

Lesson 01 Follow Your Dream

고급서 어휘 다지기 Step 1 p.8

A 01 brand	02 lead	03 chance
B 01 photography	02 professional	03 advice
C 01 come true	02 trial and error	03 for the first time
D 01 afraid	02 suddenly	03 inspire
E 01 bold	02 realize	03 goal
04 courage	05 stable	

고급서 어휘 다지기 Step 2 p.9

01 ⑤	02 for the first time	03 ③	04 ③
05 ④	06 ①	07 ②	

- 01 ⑤는 '직업의 : 직업'이라는 의미로 '형용사 : 명사' 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사'의 관계이다.
 ① 살다 : 인생, 삶 ② 충고하다 : 조언, 충고
 ③ 성공하다 : 성공 ④ 졸업하다 : 졸업
- 02 for the first time: 처음으로
- 03 ㉠ 직장, 학교, 경력 등을 그만두다 → quit (그만두다)
 ㉢ 대학생이 공부하는 주요 과목 → major (전공)
- 04 in fact: 사실은 (= actually)
 사실은, 나는 문학에 흥미가 없다.
- 05 • come true: 이루어지다, 실현되다
 내가 원하는 모든 것은 이루어질 것이다.
 • come back: 돌아오다/가다
 내가 돌아올 때까지 나를 기다려 줘.
- 06 • 나는 그때 내 잘못을 깨닫지 못했다. (realize: ㉠ 깨닫다)
 • 우리는 다시 시도할 용기를 잃었다. (courage: ㉡ 용기)
 • 그 노래는 내 가슴을 뛰게 만든다. (beat: ㉢ (심장이) 뛰다)
 • 우리는 우리 팀을 격려할 수 있는 새 감독님이 필요하다. (inspire: ㉣ 영감을 주다; 격려하다)
- 07 ㉠ lead to: ~로 이어지다
 ㉢ for a living: 생계 수단으로, 생계를 위해

고급서 속 핵심 대화 pp.10~11

01 Have, visited, haven't 02 ④

고급서 대화 모두 보기 pp.12~13

01 F 02 T 03 F 04 F 05 T
 06 F 07 T

고급서 대화 다지기 Step 1 pp.14~16

A 01 (b) → (d) → (a) → (c)
 02 c → (a) → (e) → (d) → (b)
 03 (d) → (c) → (a) → (b)

04 ① → (a) → (e) → (c) → ① → (b) → (h) → k → (i) → (g) → d

B 01 had, tried, hope, For now
 02 visited, Have, been to, travel to, interesting
 03 read, How, seen, better, hope
 04 going, playing, about, how, to learn
 05 about, all kinds, thought of, doing, doing, else, watching, doing, hope
 06 tried, haven't, How, tried, eaten
 07 read, seen, seen, more, hope

고급서 대화 다지기 Step 2 p.17

01 ③	02 ④	03 ③	04 ⑤
05 No, I haven't.	06 ⑤		

- 01 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」는 '너는 (지금껏) ~해 본 적이 있니?'라는 의미로, 상대방에게 무언가를 경험해 본 적이 있는지 묻는 표현이다.
- 02 빈칸에는 '나는 네가 배울 기회를 가지기를 바라.'라는 의미인 ④가 들어가는 것이 적절하다.
 ①②③ 나는 배울 기회를 가지고 싶어.
 ⑤ 나는 네가 배울 기회를 가질 거라는 것을 알아.
- 03 소년의 마지막 말에서 대화가 끝난 후 소년이 스페인 요리책을 살 것임을 알 수 있다.
- 04 빈칸 뒤에 비교급이 이어지고 있으므로, 빈칸에는 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조하는 부사 even, much, far, a lot 등이 들어가야 한다.
- 05 빈칸 뒤에서 소녀가 소년에게 영화를 곧 볼 수 있기를 바란다고 했으므로 소년이 영화를 본 적이 없다는 것을 알 수 있다. 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」(너는 (지금껏) ~해 본 적이 있니?)에 대한 부정의 대답은 No, I haven't. (아니, 없어.)로 한다.
- 06 소녀는 달에 관한 책이 무척 재미있다고 말했다.
 ① 소녀는 달에 관한 영화를 봤다.
 ② 달에 관한 책은 영화로 만들어졌다.
 ③ 소녀는 소년이 그 영화를 보기를 바란다.
 ④ 소년은 달에 관한 책을 읽었다.
 ⑤ 그 소녀는 영화는 재미있지만 책은 조금 지루하다고 생각한다.

고급서 속 핵심 문법 pp.18~19

01 whether[if] 02 ③

고급서 문법 다지기 Step 1 pp.20~21

A 01 도외줄 시간 02 읽을 무언가
 03 할 소년 04 머물 호텔
 05 보호할 많은 방법들

B 01 if this backpack is yours
 02 whether I locked the door
 03 if the amusement park is open
 04 whether it rained last night
 05 whether the man can be trusted

- C 01 to do 02 Whether
- 03 to show 04 whether
- 05 something light
- D 01 whether[if] you received 02 whether[if] Kevin will lose
- 03 whether[if] Kate's father is 04 whether[if] there are
- 05 whether[if] your parents remember
- E 01 nothing to eat 02 several things to buy
- 03 a coat to wear 04 the ability to make
- 05 someone to depend on
- F 01 Jack bought some medicine to take.
- 02 There are many benches to sit on.
- 03 I wonder if he will come on time or not.
- 04 I'm worrying about whether I have to prepare lunch.
- 05 I'm not sure whether or not Dave will take swimming lessons.

교과서 문법 다시기 Step 2 pp.22~25

01 ⑤	02 ④	03 to see	04 whether[if]
05 ③	06 ①	07 ④	08 ②
10 ④	11 ④	12 ②	13 ⑤
14 if → whether	15 read → to read		

16 whether[if] you know

17 I was the first student to solve the math problem.

18 with 19 ④ 20 ④

서술형

- 01 (1) whether the movie is exciting (2) paper to paint on
- 02 (1) 나의 누나는 나에게 읽을 책 한 권을 줬다.
(2) 우리가 여기에 머물 수 있는지는 다른 문제이다.
- 03 some useful tips to improve
- 04 I'm not sure if I can catch the ball or not.
- 05 Give something warm to wear to the poor man.
- 06 boxes to carry

- 01 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if가 적절하다.
나는 그 소문이 사실인지 잘 모르겠다.
- 02 '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 places를 뒤에서 수식하는 to부정사가 들어가는 것이 적절하다.
뉴욕에는 방문할 많은 장소가 있다.
- 03 '볼 기회'라는 의미로 명사 a chance를 뒤에서 수식하는 to부정사인 to see가 적절하다.
- 04 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if가 적절하다.
- 05 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순이 되며, to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
- 06 첫 번째 문장의 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 if[whether]가 적절하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 '만약 ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.

- 나는 Eric이 기타를 잘 칠 수 있는지 모른다.
- 만약 내일 덩다면 수영장에 가자.
- 07 ④는 형용사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 '~하기 위해'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
① 나는 나의 개를 산책시키기 위해 공원에 갔다.
② 나의 아버지는 건강을 유지하기 위해 매일 수영을 하신다.
③ 그들은 첫 기차를 타기 위해 택시를 탔다.
④ 엄마는 나에게 차가운 마실 것을 주셨다.
⑤ Linda는 몇몇 정보를 찾기 위해 그녀의 컴퓨터를 켜다.
- 08 명사절 접속사 whether와 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
네가 나에게 돈을 좀 빌려 줄 수 있는지 아닌지 말해 줘.
- 09 주어진 우리말을 영작하면 The boys need a place to play soccer.가 되므로 빈칸 ⑤에 들어갈 말은 play이다.
- 10 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if를 쓸 수 있는데, 이때 or not을 쓸 경우 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
③ 나는 Nick이 늦을 것인지 모르겠다.
⑥ Lauren은 이 근처에 은행이 있는지 있는지 나에게 묻고 있다.
- 11 to부정사는 명사(구)를 뒤에서 수식하며 her baby가 feed의 목적어가 되어야 하므로 food 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
그 가난한 여자는 그녀의 아기에게 먹일 음식이 없다.
- 12 ① 비가 올지 나는 확실하는 모르겠다. (명사절 접속사)
② 내일 비가 온다면 나는 집에 머무를 것이다. (부사절 접속사)
③ 그녀는 그가 학생인지 아닌지 모른다. (명사절 접속사)
④ Jason이 Rachel에게 선물을 사 줄지 나는 궁금하다. (명사절 접속사)
⑤ 의사는 내가 규칙적으로 운동하는지 나에게 물어볼 것이다. (명사절 접속사)
- 13 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 써야 한다.
① 작별 인사를 할 시간이다.
② Brian은 거짓말을 할 소년이 아니다.
③ 나는 너에게 말할 재미있는 이야기가 있다.
④ 우리는 나중에 이야기할 기회를 가질 것이다.
⑤ 너는 입을 따뜻한 무언가를 가져가야 한다. (→ something warm to wear)
- 14 전치사의 목적어로는 whether가 이끄는 절만 가능하다.
우리가 새 집으로 이사를 가야 하는지에 관한 큰 언쟁이 있었다.
- 15 read를 명사(구)나 대명사를 뒤에서 수식할 수 있는 to부정사 형태로 고쳐야 한다.
나는 이번 주말에 읽을 새 책을 샀다.
- 16 의문사가 없는 간접의문문: whether[if] + 주어 + 동사
나는 네가 Lisa의 휴대전화 번호를 아는지 궁금하다.
- 17 '~할, ~하는'이라는 의미로 to부정사가 명사(구) 또는 대명사 뒤에 수식하는 역할을 할 수 있다.
- 18 to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다. '가지고 쓸 펜'이 자연스러우므로 빈칸에는 with가 적절하다.
너는 가지고 쓸 펜을 가져가야 한다.
- 19 (A) 전치사의 목적어로는 whether가 이끄는 절만 가능하다.
그것은 펜이 제시시간에 도착할지에 달려있다.
(B) '만약 ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
만약 우리가 충분한 시간이 있다면, 체스를 두자.

(C) 명사절 접속사 whether와 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.

Judy는 내가 연극 동아리에 가입할 수 있는지 아닌지 알고 싶어 한다.

20 첫 번째 문장: to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다. (→ to sit on)

서술형

- 01 (1) '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 whether를 사용하여 「whether + 주어 + 동사」 형태가 되도록 배열한다.
 (2) '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 paper를 뒤에서 수식하는 to부정사의 형태가 되도록 배열한다.
- 02 (1) to read가 앞에 있는 a book을 수식하는 형용사적 용법으로 해석해야 한다.
 (2) 접속사 whether가 이끄는 절은 문장에서 주어 역할을 하고 있으므로 '~인지는 ...이다'라고 해석해야 한다.
- 03 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우에는 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 04 접속사 whether[if]는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 명사절을 이끈다. if or not으로는 쓰지 않으므로 or not을 절의 맨 끝에 써야 한다.
- 05 -thing, -one, -body로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing, -one, -body + 형용사 + to부정사」의 어순으로 써야 한다.
- 06 '옮길 상자'라는 의미가 되어야 하므로 boxes가 to carry의 수식을 받도록 영작한다.

고급서 본문 다지기

pp.28~30

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| A 01 realized | 02 ~로 이어지다 |
| 03 Being[To be] | 04 ~인지 (아닌지) |
| 05 to see | 06 dancing |
| 07 처음으로 | |
| 08 나의 심장이 뛰고 있는 것을 느끼다 | |
| 09 생각할 기회 | 10 시행착오 |
| 11 ~로서 | 12 to take |
| 13 whether | 14 주격 |
| 15 형용사적 | 16 제 경우에 |
| 17 taking[to take] | 18 Pursuing[To pursue] |
| 19 to make | 20 주격 |
| B 01 name, photographer | 02 how I found |
| 03 hope, can inspire | 04 liked taking pictures |
| 05 However, lead to | 06 didn't, at all |
| 07 had to decide | 08 Being, engineer, got a job |
| 09 didn't know whether | 10 went on vacation |
| 11 chance to see | 12 the dancing lights |
| 13 feel, beating fast | 14 the pictures, took |
| 15 chance to think | 16 taking, made, happy |
| 17 to become, to learn | 18 trial and error |
| 19 made a, decision, quit, to take | |
| 20 wasn't sure if | 21 something that made |
| 22 professional photographer | |
| 23 to find, realize, advice to help | |

- 24 follow, heart, what, to do, what
- 25 taking pictures of
- 26 work hard, Pursuing a dream
- 27 through hard work
- 28 be bold, courage to make
- 29 took a chance
- 30 find, pursue, live

고급서 속 기타 지문

p.31

01 T 02 T

영역별 실력 굳히기

pp.32~38

- | | | | |
|--|------------|-----------------|--------------------|
| 01 ② | 02 ⑤ | 03 for a living | 04 ④ |
| 05 ④ | 06 (e)nter | 07 ③ | 08 ③ |
| 09 Have you ever visited another country? | | | 10 ④ |
| 11 ② | | | |
| 12 I hope you become a good animal doctor someday. | | | |
| 13 ②, ⑤ | 14 ①, ⑤ | 15 ④ | 16 ② |
| 17 to play with | | 18 whether | 19 ④ |
| | | | 20 ② |
| 21 ③ | 22 ① | 23 ⑤ | 24 ① |
| | | | 25 ④ |
| 26 ④ | 27 ④ | | |
| 28 I didn't know whether I really enjoyed it. | | | 29 ④ |
| 30 ⑤ | 31 ② | 32 ③ | 33 trial and error |
| 34 ④ | 35 ③ | 36 ⑤ | 37 ⑤ |
| | | | 38 bold |
| 39 ③ | 40 ① | | |

- 01 ②는 '그만두다 : 계속하다'라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 동의어 관계이다.
 ① 용감한 ③ 격려하다 ④ 이루다, 성취하다 ⑤ 깨닫다
- 02 어떤 것을 성취하기 위해 열심히 노력하다 → pursue (추구하다)
 ① 나는 우리 축구팀이 이기길 바란다.
 ② 부지런한 노력은 성공으로 이어질 수 있다.
 ③ 그들은 수년간 단순하게 살았다.
 ④ Ann의 심장은 두려움으로 빠르게 뛰고 있었다.
 ⑤ 나는 내 취미를 추구할 시간이 없다.
- 03 for a living: 생계 수단으로, 생계를 위해
- 04 ④의 major는 '전공'이라는 의미의 명사로 쓰였고, 나머지는 모두 '주요한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
- 05 ㉠ come true: 이루어지다, 실현되다
 ㉡ take pictures of: ~의 사진을 찍다
- 06 대회, 경주, 또는 시험에 포함되다 → enter (참가하다)
- 07 I hope you can ~.은 '나는 네가 ~할 수 있기를 바라.'라는 의미로, 상대방에게 자신의 희망이나 기대를 나타낼 때 쓰는 표현이다.
 A: 그 영화 어땠니?
 B: 그것은 정말 재미있었어. 나는 네가 그것을 곧 볼 수 있길 바라.
- 08 소녀가 '나는 네가 언젠가 그것을 먹어 볼 수 있길 바라.'라고 했으므로 빈칸에는 경험을 묻는 말에 대한 부정의 대답이 와야 한다.
- 09 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로, 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지를 물을 때 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 말할 수 있다.

- 10 소녀: 나는 이 CD를 살 거야. 나는 피아노 음악을 듣는 것을 무척 좋아해.
 Ⓐ 나도 그래. 나는 피아노 치는 것도 즐겨.
 Ⓑ 정말? 그러면 너는 피아노를 칠 수 있어?
 Ⓒ 응. 너는 어때?
 Ⓓ 음, 나는 치는 법을 배운 적이 없어.
 Ⓔ 그것은 재미있어. 나는 네가 배울 기회가 있길 바라.
- 11 전치사의 목적어로는 to부정사가 아닌 동명사를 써야 한다.
- 12 I hope (that) + 주어 + 동사 ...: 나는 ~가 ...하기를 바라.
- 13 소년은 수의사가 되기 위해 지역 동물 보호소에서 자원 봉사를 하고 동물에 관한 많은 TV 프로그램들을 본다고 대화에 나와 있다.
- 14 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if가 적절하다.
 나는 이것이 서울로 가는 기차인지 궁금하다.
- 15 '~할, ~하느'이라는 의미로 명사 some news를 뒤에서 수식하는 to부정사가 들어가는 것이 적절하다.
 나는 너에게 말할 소식이 좀 있다.
- 16 명사절 접속사 whether와 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
- 17 to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
 '가지고 놀 장난감'이므로 전치사 with가 적절하다.
- 18 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사가 필요한데, 전치사의 목적어로는 whether가 이끄는 절만 가능하다.
- 19 주어진 우리말을 영작하면 I have nothing special to tell you now.가 되므로 Ⓐ에 들어갈 말은 special이 적절하다.
- 20 첫 번째 문장의 빈칸에는 '만약 ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if[whether]가 적절하다.
 • 네가 만약 주의하지 않는다면 너는 다칠지도 모른다.
 • 나는 아빠가 나에게 아이스크림을 사 주시길 알고 싶다.
- 21 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순이 되며, to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
- 22 접속사 whether[if]는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끈다. 이때 or not을 쓸 경우 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
- 23 ⑤는 형용사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 '~하기 위해'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
 ① 학생들은 시험에 합격하기 위해 열심히 공부했다.
 ② Tom은 몸무게를 좀 줄이기 위해 운동했다.
 ③ 나는 숙제를 하기 위해 집에 일찍 왔다.
 ④ 나는 달걀을 몇 개 사기 위해 시장에 갔다.
 ⑤ 다른 사람에게 이야기할 기회를 줘라.
- 24 등위접속사 and에 의해 found와 병렬 구조를 이루고 있으므로 과거시제 realized가 되어야 한다.
- 25 (A) lead to: ~로 이어지다
 (B) decide on: ~을 결정하다
- 26 in fact: 사실은 (= actually)
- 27 쉽게 변화하지 않거나 변화하지 않을 것 같은 좋은 상태 또는 상황에 있는 → stable (안정적인, 안정된)
- 28 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 whether를 사용하여 「whether + 주어 + 동사」 형태가 되도록 배열한다.
- 29 글쓴이의 꿈이 엔지니어가 되는 것이라는 말은 본문에 언급되어 있지 않다.

- ① 글쓴이의 이름은 David Parker이다.
 ② 글쓴이의 직업은 사진작가이다.
 ③ 글쓴이는 대학에서 공학을 공부했다.
 ④ 글쓴이의 꿈은 엔지니어가 되는 것이었다.
 ⑤ 글쓴이는 엔지니어링 회사에서 일했다.
- 30 ⑤에는 '~로서'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
- 31 Ⓐ와 Ⓑ은 형용사적 용법의 to부정사이고, ①은 명사적 용법의 to부정사, ③④⑤는 부사적 용법의 to부정사이다.
 ① 우리는 내일 낚시하러 가기로 결정했다.
 ② 그들은 오늘밤 볼 영화를 골랐다.
 ③ Mark는 질문을 하기 위해 그의 손을 들었다.
 ④ 그녀는 스케이트보드를 타러 밖에 나갔다.
 ⑤ Jane은 엄마를 도와드리기 위해 주방을 청소했다.
- 32 (A) 능동, 진행의 의미로 명사 lights를 수식하는 현재분사 형태가 적절하다.
 (B) feel은 지각동사이므로 목적격보어로는 동사원형이나 현재분사를 써야 한다.
 (C) that절의 주어 역할을 하므로 동명사의 형태가 적절하다.
- 33 trial and error: 시행착오
- 34 아이슬란드에서 찍은 사진을 가지고 사진대회에 참가한 것이나 사진작가가 되고 싶어서 사진 기술에 대해 배우기 시작한 것을 보아, 글쓴이가 도전적인(challenging) 성격을 가지고 있음을 알 수 있다.
 ① 이기적인 ② 부정적인 ③ 가식적인
 ④ 도전적인 ⑤ 소극적인
- 35 글쓴이가 아이슬란드에서 몇 장의 사진을 찍었는지는 본문에 언급되어 있지 않다.
 ① 글쓴이는 어디로 휴가를 갔는가?
 ② 글쓴이는 아이슬란드에서 무엇을 봤는가?
 ③ 글쓴이는 아이슬란드에서 몇 장의 사진을 찍었는가?
 ④ 글쓴이는 사진 대회에서 얼마나 잘했는가?
 ⑤ 글쓴이는 어떤 종류의 시간제 일을 했는가?
- 36 뒤에 나온 내용에서 글쓴이는 힘든 노력을 통해 사진작가가 되었다고 했으므로 ⑤는 Pursuing a dream is not easy.가 되어야 자연스럽다.
- 37 빈칸에는 주격 관계대명사가 들어가야 하는데, 선행사가 -thing으로 끝날 경우에는 관계대명사 that을 쓴다.
- 38 뒤에 이어지는 문장에서 인생을 바꿀 결정을 하기 위해서는 용기가 필요하다고 했으므로 빈칸에는 '용감한, 대담한'이라는 의미의 형용사 bold가 적절하다.
- 39 자신이 하고 싶은 것을 찾아 낸 다음에는 열심히 노력하고 용감해지라고 충고하고 있으므로 빈칸 (A)에는 efforts(노력)가, 빈칸 (B)에는 courage(용기)가 적절하다.
- 40 주어진 문장의 many things to do to realize my dream이 ① 다음에 차례대로 서술되고 있으므로, 주어진 문장은 ①에 들어가야 흐름상 자연스럽다.

학교 시험 100점 맞기

Step 1

pp.39~43

- | | | | | |
|---------|------|------|------|---------|
| 01 quit | 02 ⑤ | 03 ④ | 04 ② | 05 hope |
| 06 ①, ③ | 07 ① | 08 ④ | 09 ④ | |
- 10 Anne brought something interesting to show me.
 11 ④ 12 if the TV show starts at 7 or not 13 ③
 14 ④ 15 엔지니어링 회사에서의 일(자리) 16 ③
 17 ① 18 ② 19 ②
 20 if[whether] I could succeed 21 professional
 22 Here's some advice to help you. 23 ② 24 ③
 25 ③

- 01 hard(어려운)와 easy(쉬운)는 반의어 관계이므로 빈칸에는 continue(계속하다)의 반의어인 quit(그만두다)가 적절하다.
- 02 realize: ㉠ 실현하다; 깨닫다
 ① 나는 무슨 일이 일어나고 있는지 깨닫지 못했다.
 ② 갑자기 그 소녀는 그녀가 길을 잃었다는 것을 깨달았다.
 ③ 그들은 이것이 흔치 않은 상황이라는 것을 깨닫지 못했다.
 ④ 우리는 그 박물관이 문을 닫았다는 것을 깨달았다.
 ⑤ 나의 오빠는 의사가 되겠다는 그의 목표를 실현했다.
- 03 책은 읽었지만 영화는 못 본 소녀에게 이미 영화를 본 소녀가 책보다 영화가 더 낫다고 말하고 있는 상황이므로 빈칸에는 소녀가 소녀에게 영화를 볼 수 있기를 바란다고 희망하는 표현이 들어가는 것이 자연스럽다.
- 04 ㉠ '너는 ~해 본 적이 있니?'라고 경험을 물을 때, 「Have you (ever) + 과거 분사 ~?」의 형태로 말할 수 있다.
 ㉡ 문맥상 Have you ever visited another country?를 의미하는 말로 Have you?라고 말할 수 있다.
- 05 '나는 ~하길 바라(원해).'라는 의미의 희망을 나타낼 때 「I hope[want] to + 동사원형 ~.」으로 말할 수 있다.
- 06 프랑스를 방문한 것은 소년이고, 소녀는 캐나다를 방문하기 원한다.
 ① 누가 프랑스를 방문한 적이 있는가?
 ② 소년은 언제 다른 나라를 방문했는가?
 ③ 소녀는 어느 나라를 방문하고 싶어 하는가?
 ④ 소년은 누구와 함께 다른 나라를 방문했는가?
 ⑤ 캐나다에 관한 책은 가격이 얼마인가?
- 07 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether가 적절하다.
 그녀가 진실을 아는지가 중요하다.
- 08 to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다. '함께 춤을 출'이라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 with가 적절하다.
 나는 함께 춤을 출 상대가 필요하다.
- 09 if와 whether는 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사이다. Jane은 그녀의 여동생이 잠들었는지 궁금했다.
- 10 -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식하는 경우이므로 「-thing + 형용사 + to부정사」의 여순이 되도록 단어를 배열한다.
- 11 to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우, 전치사를 to부정사 뒤에 써야 한다. (to take care of → to take care of)
- 12 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「if + 주어 + 동사」를 쓸 수 있는데 이때 or not은 명사절 끝에 배열한다.
- 13 첫 번째 문장: 명사절 접속사 whether과 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
 네 번째 문장: to solve의 수식을 받는 problems가 타동사 solve의 목적어이므로 전치사가 필요 없다.
- 14 ㉠ '하지만'이라는 의미의 However가 적절하다.
 ㉡ '~인지 (아닌지)'라는 의미의 whether가 적절하다.
- 15 앞 문장에 언급된 a job at an engineering company를 가리킨다.
- 16 글쓴이가 별을 좋아하는 이유에 대해서는 이 글에 언급되어 있지 않다.
 ① 글쓴이의 이름은 무엇인가?
 ② 지금 글쓴이의 직업은 무엇인가?
 ③ 글쓴이는 왜 별을 좋아했는가?
 ④ 대학에서 글쓴이의 전공은 무엇이었는가?
 ⑤ 글쓴이는 대학교를 졸업한 후 어디에서 일했는가?
- 17 주어진 문장의 There는 아이슬란드를 가리키며, 또한 주어진 문장의 the Northern Lights를 ㉠ 다음 문장에서 The lights로 받고 있으므로, 주어진

- 문장은 ㉠에 들어가야 글의 흐름상 자연스럽다.
- 18 콤마 앞에 원인, 콤마 뒤에 결과가 이어지고 있으므로 빈칸에는 접속사 so(그래서)가 적절하다.
- 19 as: ㉠ ~로서; ~처럼 ㉡ ~하는 동안에; ~때문에
 (A)는 '~로서'라는 의미의 전치사로 쓰였다.
 ① Joan은 비가 왔기 때문에 집에 머물렀다. (~때문에)
 ② 나의 어머니는 편집자로서의 직업을 갖고 계신다. (~로서)
 ③ 당신은 가장 나이가 많으므로 먼저 갈 수 있습니다. (~때문에)
 ④ 어린 소녀는 공주처럼 입었다. (~처럼)
 ⑤ 나는 버스를 기다리는 동안에 음악을 들었다. (~하는 동안에)
- 20 의문사가 없는 직접의문문이 더 큰 문장의 일부로 쓰일 때, 접속사 whether[if]를 이용하여 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태의 간접의문문으로 나타낼 수 있다.
- 21 무언가를 취미라기보다는 보수를 받는 직업으로 하는 → professional (전문적인, 직업으로 하는)
- 22 '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 some advice를 to부정사가 뒤에서 수식하도록 단어를 배열한다.
- 23 ㉠ in one's case: ~의 경우에
 ㉡ through: ㉢ ~을 통해
- 24 (A) 문장의 보어 역할을 하므로 동명사 taking이 적절하다.
 (B) 문장의 주어 역할을 하므로 동명사 Pursuing이 적절하다.
 (C) 선행사 decisions를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 적절하다.
- 25 다른 사람을 행복하게 만드는 것이 아니라 스스로를 행복하게 만드는 것에 대해 생각하라고 조언하고 있다.
 ① 여러분은 여러분의 꿈을 추구해야 한다.
 ② 여러분은 여러분이 하기 좋아하는 것을 찾아야 한다.
 ③ 여러분은 사람들을 행복하게 만드는 것에 대해 생각해야 한다.
 ④ 여러분의 꿈을 성취하기 위해 열심히 노력해야 한다.
 ⑤ 여러분은 (모험치고) 해 볼만큼 용감해야 한다.

학교 시험 100점 맞기		Step 2	pp.44~48	
01 ②	02 all kinds of	03 ②	04 ⑤	
05 how to play	06 ⑤	07 ①		
08 Rick has the ability to get along with others.	09 ①			
10 ③	11 ②	12 ③	13 ①	
14 별을 무척 좋아하고 사진 찍는 것을 좋아하는 것	15 ⑤			
16 ③	17 ②	18 to think	19 ③	20 ④
21 ③	22 (B)	23 ⑤	24 ⑤	25 ③

- 01 ㉠ 위험을 무릅쓰는 것을 두려워하지 않는 → bold (용감한)
 ㉡ 매우 빠르고 뜻밖에 → suddenly (갑자기)
- 02 all kinds of: 모든 종류의~, 온갖~
- 03 주어진 우리말을 영작하면 Have you tried Bulgogi before이므로 세 번째 오는 단어는 tried이다.
- 04 주어진 문장은 '나는 네가 배울 기회를 가지기를 바라.'라는 의미로, 피아노 치는 법을 배운 적이 없다는 소녀에게 피아노를 배울 수 있기를 바란다는 희망을 나타내는 표현이므로 ㉡에 들어가야 자연스럽다.
- 05 how to + 동사원형: ~하는 (방법)
- 06 소녀가 소녀에게 피아노 치는 법을 가르쳐 줄 것이라는 내용은 나와 있지 않다.
 ① 소녀는 CD를 살 것이다.
 ② 소녀는 피아노 음악을 좋아한다.
 ③ 소년은 피아노를 연주할 수 있다.

- ④ 소녀는 피아노 연주하는 것을 배우지 않았다.
 ⑤ 소년은 소녀에게 피아노 연주하는 법을 가르쳐 줄 것이다.
- 07 첫 번째 문장의 빈칸에는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 if[whether]가 적절하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 '만약 ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
 • 나는 Doris가 수학에서 완벽한 점수를 받았는지 궁금하다.
 • 네가 건강하기를 원한다면, 너는 더 많은 채소를 먹어야 한다.
- 08 '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 an ability를 to부정사구 to get along with others가 뒤에서 수식하도록 단어들을 배열한다.
- 09 주어진 우리말을 영작하면 I am not sure whether[if] this dictionary is mine or not.이 되므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 is이다.
- 10 -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing + 형용사 + to부정사」의 어순으로 써야 한다.
 ① 나는 피아노를 연습할 장소가 필요하다.
 ② 차를 쓰레기가 많이 있다.
 ③ 나는 너에게 말할 중요한 것이 있다. (→ something important to tell)
 ④ 나는 파티에 입을 드레스를 빌렸다.
 ⑤ Tom과 나는 머물 호텔을 찾아야 한다.
- 11 if는 전치사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌 수 없으며 whether로 고쳐야 한다.
- 12 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순이 되며, to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
- 13 (A) 접속사 whether[if]는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끈다.
 (B) 명사절 접속사 whether과 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
 (C) 전치사의 목적어로는 접속사 whether가 이끄는 절만 가능하다.
- 14 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.에 나온 내용을 가리킨다.
- 15 주어진 문장의 It은 '엔지니어링 회사에서의 일(자리)'를 가리키므로 주어진 문장은 ㉠에 들어가야 흐름상 자연스럽다.
- 16 major: ㉠ 전공 ㉡ 주요한
 ③의 major는 '전공'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
 ① 기후 변화가 주요한 문제이다.
 ② 설당은 총치의 주요한 원인이다.
 ③ 나의 남동생은 교육으로 전공을 바꿨다.
 ④ 그의 성공에는 그의 부모님의 지원이 주요한 역할을 했다.
 ⑤ 몇 개의 주요 대학은 그에게 명예상을 줬다.
- 17 for the first time: 처음으로
- 18 '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 a chance를 뒤에서 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 형태가 되어야 한다.
- 19 (A) 문장에서 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
 (B) get + 형용사의 비교급: 점점 더 ~해진다
 (C) 선행사 something을 수식하는 주격 관계대명사 that이 적절하다.
- 20 ㉠과 ㉡의 if는 '~인지 (아닌지)'라는 의미의 명사절 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 '만약 ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
 ① 만약 더우면 우리는 수영하러 갈 것이다.
 ② 네가 큰 소리로 말한다면 그가 네 말을 들을 수도 있다.
 ③ 네가 늦게 일어나면 너는 버스를 놓칠 것이다.
 ④ 내가 코트를 입어야 하는지 나는 알고 싶다.
 ⑤ 만약 가능하다면 나는 쉬고 싶었다.
- 21 글쓴이가 사진 대회에 참가한 것은 아이슬란드에서 돌아온 뒤였다.

- ① 그는 그의 휴가를 아이슬란드에서 보냈다.
 ② 그는 아이슬란드에서 많은 사진을 찍었다.
 ③ 그는 아이슬란드에서 사진 대회에 참가했다.
 ④ 그는 사진작가가 되기 위해 그의 직장을 그만뒀다.
 ⑤ 그는 전문 사진작가이다.
- 22 (A), (C)는 명사적 용법의 to부정사이고, (B)는 형용사적 용법의 to부정사이다.
- 23 '여러분이 무엇을 하기 좋아하는지'와 '여러분을 행복하게 하는 것이 무엇인지'라는 의미이므로 what이 적절하다.
- 24 어렵고 위험한 것을 하기로 결정하는 능력 → courage (용기)
- 25 '꿈을 실현하는 법'에 대해 서술하고 있는 글이다.

- 01 (1) (g)goal (2) (s)table
 02 on
 03 ㉠ Have you ever had Spanish food before?
 ㉡ Have you tried it?
 04 |예시답안| He can play the piano.
 05 (1) I hope you can read it
 (2) |예시답안| She likes the book more.
 06 (1) if this seat is taken or not
 (2) a chance to attend
 07 (1) I'm worried about whether I can do well on the exams.
 (2) I hope you make many friends to play with.
 08 her promise to keep my secret
 09 if
 10 to eat[have]
 11 (1) ㉡, Can you give me something hot to drink?
 (2) ㉠, Lisa is asking Ben whether or not he is good at foreign languages. 또는 Lisa is asking Ben if he is good at foreign languages or not.
 12 You have the ability to achieve good grades.
 13 (1) |예시답안| He liked taking pictures.
 (2) |예시답안| His major was engineering.
 14 직장을 그만두고 생계 수단으로 사진을 찍기로 결심한 것
 15 You need courage to make decisions that will change your life.
- 01 (1) 당신이 하거나 성취하려고 노력하는 것 → goal (목표)
 (2) 쉽게 바뀌거나 변할 것 같지 않은 좋은 상태나 환경에 놓인 → stable (안정적인, 안정된)
- 02 • go on (a) vacation: 휴가를 가다
 그녀는 휴가를 가려는 갈망을 나타냈다.
 • decide on: ~을[으로] 결정하다
 너는 왜 이런 종류의 직업으로 결정했니?
- 03 Have you (ever) + 과거분사 ~?: 너는 ~해 본 적이 있니?
- 04 질문: 소년은 어떤 악기를 연주할 수 있는가?
 05 (1) I hope you can ~.: 나는 네가 ~할 수 있길 바라.
 (2) 질문: '찰리와 초콜릿 공장'의 책과 영화 중에 소녀는 어느 것을 더 좋아하는가?
- 06 (1) '~인지 (아닌지)'라는 의미로 「if + 주어 + 동사」를 쓸 수 있는데 이때 or not은 명사절 끝에 배열한다.
 (2) '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 a chance를 뒤에서 수식하는 to부정사 to attend가 되도록 배열해야 한다.

- 07 (1) 「whether + 주어 + 동사」의 어순이 되어야 하므로 whether I can do 라고 써야 한다.
 (2) to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우, 전치사를 to부정사 뒤에 써야 하는데, 친구는 함께 노는 대상이므로 전치사 in을 with로 바꿔야 한다.
- 08 '내 비밀을 지키겠다는 그녀의 약속'은 명사구 her promise를 형용사적 용법의 to부정사인 to keep my secret가 뒤에서 수식하도록 표현할 수 있다.
- 09 '~인지 (아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if가 적절하다.
- 10 비어 있는 냉장고를 보며 배고파하는 소년의 그림이므로 '먹을' 무언가가 필요하다는 의미가 되는 것이 적절하다.
- 11 (1) ㉞ -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「-thing + 형용사 + to부정사」의 어순으로 써야 한다.
 (2) ㉟ 명사절 접속사 whether과 if가 이끄는 절에 or not을 쓸 수 있는데 whether[if] ~ or not, whether or not의 형태로 쓰며, if or not으로는 쓰지 않는다.
- 12 '받을 능력'은 명사 the ability를 형용사적 용법의 to부정사구 to achieve good grades가 뒤에서 수식하도록 표현할 수 있다.
- 13 (1) 질문: 글쓰기는 어릴 때 무엇을 하는 것을 좋아했는가?
 (2) 질문: 대학에서 글쓰기의 전공은 무엇이었는가?
- 14 I quit my job and decided to take pictures for a living.의 내용을 가리킨다.
- 15 '결정을 하기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 making은 to make가 되어야 한다.

창의 서술형

p.52

- 01 (1) (s)table (2) courage (3) realize (4) (a)dvice (A) bold
 02 [예시답안] Have you tried that?
 03 a quiet room to study in

- 01 (1) 쉽게 바뀌거나 변할 것 같지 않은 좋은 상태나 환경에 놓인 → stable (안정적인, 안정된)
 (2) 어렵고 위험한 것을 하기로 결정하는 능력 → courage (용기)
 (3) 바라던 무언가를 이루다 → realize (실현하다)
 (4) 누군가가 어떻게 해야 할지에 대한 의견이나 제안 → advice (조언, 충고)
- 02 빈칸 다음에 '한 번 먹어 본 적이 있다'고 현재완료 시제로 답하고 있으므로, 빈칸에는 상대방에게 경험해 본 적이 있는지 묻는 표현인 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」 형태의 질문이 들어가는 것이 적절하다.
- 03 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순이 되며, to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 하므로 a quiet room to study in이 되어야 한다.

교과서 본문 손으로 익히기

pp.53~54

- 01 Hello, everyone. My name is David Parker, and I'm a photographer.
 02 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.
 03 I hope my story can inspire you.
 04 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.
 05 However, I never thought these things could lead to a job.
 06 In fact, I didn't have a dream at all.

- 07 When I had to decide on a major in college, I chose engineering.
 08 Being an engineer looked OK. After college, I got a job at an engineering company.
 09 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.
 10 Everything changed when I went on vacation to Iceland one winter.
 11 There I got a chance to see the Northern Lights.
 12 The lights were amazing, and I took many pictures of the dancing lights in the sky.
 13 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.
 14 After I came back, I entered a photo contest with the pictures I took in Iceland.
 15 Surprisingly, I won first prize, and this gave me a chance to think about my life.
 16 I realized that taking pictures made me happy.
 17 Suddenly, I wanted to become a good photographer, so I started to learn more about photography.
 18 After years of trial and error, I got better, and I began to do some part-time work as a photographer.
 19 Then one day, I made a bold decision. I quit my job and decided to take pictures for a living.
 20 I wasn't sure if I could succeed, but I decided to try.
 21 I really wanted to do something that made me happy.
 22 Now, I'm a professional photographer, and I'm happy.
 23 So do you want to find a dream and realize it? Here's some advice to help you.
 24 First, follow your heart. Think about what you like to do and what makes you happy.
 25 In my case, it was taking pictures of stars.
 26 Second, work hard. Pursuing a dream is not easy.
 27 I became a photographer through hard work.
 28 Third, be bold. You need courage to make decisions that will change your life.
 29 I was afraid but I took a chance.
 30 I truly hope you can find a dream, pursue it, and live it!

Lesson 02

Food for the Heart

교과서 어휘 다지기 Step 1 p.58

A 01 international 02 warm 03 flour
 01 reader 02 mixture 03 tasty
C 01 similar to 02 was filled[full] with[of]
 03 not only, but also
D 01 sweet 02 cool 03 disappear
E 01 crisp 02 recipe 03 share
 04 chip 05 satisfy

교과서 어휘 다지기 Step 2 p.59

01 ① 02 ③ 03 ④ 04 not only, but also
 05 ④ 06 ③ 07 ②

- 01 smell : scent는 '냄새'라는 의미로 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ② 달콤한 : 쓴
 ③ 뜨거운 : 차가운
 ④ 녹이다; 녹다 : 굳히다; 굳어지다
 ⑤ 더하다 : 빼다
- 02 • be ready to + 동사원형: ~할 준비가 되다
 나는 짐을 다 챙겼고 갈 준비가 됐다.
 • come to + 금액: (총계가) ~이 되다
 총 액수는 20달러이다.
- 03 ④의 warm은 '따뜻하게 하다, 데우다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '따뜻한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
- 04 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도
- 05 ㉠ similar to: ~와 비슷한
 나의 새 드레스는 네 것과 매우 비슷하다.
 ㉡ be filled with: ~으로 가득 차다
 그 박물관은 희귀하고 귀중한 보물들로 가득 차 있다.
- 06 • 너는 거품기로 달걀들을 휘저어 섞어야 한다. (beat: ㉠ 휘저어 섞다)
 • Ace는 국제 댄스 대회에서 우승했다. (international: ㉡ 국제적인)
 • 그는 바나나 껍질에 미끄러졌다. (peel: ㉢ 껍질)
 • 수많은 종들이 영원히 사라질 것이다. (disappear: ㉣ 사라지다)
- 07 ㉠ 식사 사이에 먹는 소량의 음식 → snack (간식)
 ㉡ 고체의 물질을 액체로 바꾸다 → melt (녹이다)

교과서 속 핵심 대화 pp.60~61

01 order[have] 02 ③

교과서 대화 모두 보기 pp.62~63

01 F 02 F 03 T 04 F
 05 T 06 T 07 T 08 T

교과서 대화 다지기 Step 1 pp.64~66

A 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤) → ㉥
 02 (㉣) → (㉤) → (㉥) → (㉦) → (㉧) → (㉨)
 03 (㉥) → (㉦) → ㉧ → (㉨) → (㉩) → ㉪ → (㉫) → (㉬) → (㉭)
B 01 Welcome, order, want, all, order, here, go
 02 ready, piece, kind, For, to
 03 What, like, like, anything, bottle, to go
 04 would, like, Would, else, Will, here, go, To
 05 Welcome, order, have, anything, will, all, bottles, for, to, total, Here
 06 to, take, like to, anything, drink, orange, Is it, or, here
 07 ready, like, that, here, go
 08 would, like, Would, to drink, all

교과서 대화 다지기 Step 2 p.67

01 ③ 02 ① 03 Will that be all? 04 ⑤
 05 Is it for here or to go? 06 ⑤

- 01 음식을 주문하는 응답이 이어지므로 빈칸에는 음식 주문을 요청하는 표현이 들어가야 한다.
 ① 주문할 수 있나요?
 ② 더 필요하신 것이 있으세요?
 ③ 무엇을 주문하시겠어요?
 ④ 그밖에 무엇을 하고 있나요?
 ⑤ 음식을 주문해 본 적이 있나요?
- 02 Are you ready to order?는 상대방에게 주문할 것인지 묻는 표현이므로 포장 여부에 대해 답하는 ①은 빈칸에 적절하지 않다.
 ① 여기에서 먹을 거예요.
 ② 샌드위치 하나 주세요.
 ③ 우유 하나 주세요.
 ④ 김치 김밥 주세요.
 ⑤ 치킨 샐러드 하나 주세요.
- 03 Will that be all?: 그게 전부인가요?
- 04 빈칸 다음에 마실 것을 주문하고 있으므로 빈칸에는 Would you like anything to drink?(마실 것을 주문하시겠어요?)가 적절하다.
- 05 주문받은 음식의 포장 여부를 물을 때는 Is it for here or to go?로 말할 수 있다.
- 06 여자가 주문을 받고 있고 소년이 음식을 주문을 하고 있으므로 두 사람은 '식당 종업원 - 고객'의 관계이다.

교과서 속 핵심 문법 pp.68~69

01 ⑤ 02 so that

교과서 문법 다지기 Step 1 pp.70~71

A 01 eat 02 stop 03 to bake
 04 stand 05 choose
B 01 나는 그것들을 기억할 수 있도록 그 말들을 적었다.
 02 Joyce는 새 가방을 살 수 있도록 쇼핑물에 갔다.

- 03 Brian은 통학 버스를 놓치지 않으려고 일찍 일어났다.
 04 나의 어머니는 문을 열 수 있도록 나에게 열쇠를 주실 것이다.
 05 나는 선반에서 책을 꺼낼 수 있도록 의자 위에 올라섰다.

- C** 01 change 02 feel 03 let
 04 help 05 gain
- D** 01 so that we could visit our grandparents
 02 so that we can see it clearly
 03 so that you won't get wet
 04 so that I could ask the teacher
 05 so that the children can't reach it
- E** 01 go 02 behave 03 (to) choose
 04 take 05 arrange
- F** 01 I could read it in my free time
 02 people in the back can hear me
 03 people can study
 04 everyone could eat them
 05 he can write down any ideas

고급서 문법 다지기

Step 2

pp.72~75

- 01 ④ 02 ① 03 ② 04 ② 05 ③
 06 ③ 07 ③ 08 ① 09 ② 10 ②
 11 ⑤ 12 ④ 13 ③ 14 using → use
 15 ①, ⑤ 16 me study 17 so that he could
 18 the lost child to find 19 ② 20 ③

서술형

- 01 My parents had me come straight home after school.
 02 (1) I ordered a large pizza so that I could share it with my family.
 (2) Paul put the ice cream in the fridge so that he could keep it cool.
 03 (1) Peeling onions always makes me cry.
 (2) We come to school so that we will learn new things.
 04 (1) She worked hard so that everything would be ready in time.
 (2) I bought a camera in order that I could take some photos during the trip.
 05 [예시답안] is helping her father (to) set the table

- 01 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
 그 남자는 아이를 구할 수 있도록 물에 뛰어들었다.
 02 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 나의 어머니는 내가 컴퓨터 게임 하는 것을 멈추게 하셨다.
 03 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
 04 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취하므로 taking을 take로 고쳐야 한다.
 그 코치는 훈련을 끝마친 후에 우리가 휴식을 취하게 했다.
 05 • so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
 Alice는 더 잘 볼 수 있도록 전등을 켰다.
 • so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우 ~해서 ...하다
 나는 너무 배가 불러서 후식을 먹을 수 없다.

- 06 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 어순의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취하지 않는 동사는 tell이다. tell은 목적격보어로 to부정사를 취하며, 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있다.
 07 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
 08 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취하므로 to use를 use로 고쳐야 한다.
 ① Mark는 내가 그의 새 노트북 컴퓨터를 사용하게 했다.
 ② 그의 어머니는 그가 집에 일찍 오게 하셨다.
 ③ 경찰은 그 남자가 진실을 말하게 했다.
 ④ 그 여자는 그 노인이 그의 가방을 나르는 것을 도왔다.
 ⑤ Brandon은 내가 이 책들을 도서관에 반납하게 했다.
 09 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
 우리는 그 배우를 볼 수 있도록 한 시간을 기다렸다.
 10 ② 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 put이 적절하다.
 Evans 씨는 우리가 벽에 포스터를 붙이게 했다.
 ⑥ 목적어와 목적격보어가 수동의 관계일 때는 목적격보어로 과거분사를 써야 하므로 repaired가 적절하다.
 나의 이모는 그녀의 차가 수리되게 했다.
 11 주어진 우리말을 영작하면 Put the milk in the refrigerator so that it won't spoil.이 되므로 ②에 들어갈 말은 so가 적절하다.
 12 ④의 made는 '~에게 ...을 만들어 줬다'라는 의미의 수여동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~가 ...하게 했다'라는 의미의 사역동사로 쓰였다.
 ① 어린 소녀의 이야기는 우리가 슬프게 느끼도록 만들었다.
 ② 저 갑작스러운 소음은 소년이 침프하게 만들었다.
 ③ 이 사진은 Ann이 파리를 방문하고 싶게 만들었다.
 ④ Jessica는 나에게 초콜릿 쿠키들을 만들어 줬다.
 ⑤ 나의 어머니는 내가 나의 잘못에 대해 사과하게 하셨다.
 13 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다. ③에는 빈칸 뒤에 동사원형이 나왔으므로 빈칸에는 to가 들어가야 한다.
 ① 나는 젖지 않도록 내 우산을 가져갈 것이다.
 ② 그녀는 좋은 성적을 받을 수 있도록 열심히 공부할 것이다.
 ③ 나는 내 자전거를 수리하기 위해 새 드라이버를 샀다.
 ④ 나는 나의 어머니에게 드릴 수 있도록 꽃을 샀다.
 ⑤ 그는 새 재킷을 살 수 있도록 약간의 돈을 저축했다.
 14 사역동사 have는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 형태의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 나의 선생님은 수업 중에 학생들이 스마트폰을 사용하지 않게 하신다.
 15 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
 16 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 17 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
 18 사역동사 help + 목적어 + 목적격보어(동사원형/to부정사): ~가 ...하게 돕다
 나는 그 길을 잃은 아이가 그녀의 어머니를 찾는 것을 도왔다.
 19 (A) so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
 그는 늦지 않기 위해 택시를 탔다.
 (B) 괄호 뒤에 절이 왔으므로 that이 적절하다.
 나는 나의 어휘를 향상시키기 위해 영어책들을 읽는다.
 (C) 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 Jane은 웨이터가 그녀의 차를 가져오게 했다.

- 20 두 번째 문장: 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 felt를 feel로 고쳐야 한다.
네 번째 문장: so that 다음에는 「주어 + 동사」로 이루어진 절이 와야 한다.

시술형

- 01 사역동사 have + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 하다
02 '~하기 위해, ~하도록'라는 목적의 의미를 지닌 「so that + 주어 + 동사」 구문을 이용하여 문장을 만든다.
03 (1) 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
(2) so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
04 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, 「in order that + 주어 + 동사」로 바꿔 쓸 수 있다.
05 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형이나 to부정사를 취한다.

교과서 본문 다지기

pp.78~80

- A** 01 makes 02 ~을 ...하게 하다
03 A뿐만 아니라 B도 04 감기에 걸리다
05 ~에게 ...을 만들어 주다 06 내가 나올 수 있도록
07 feeling 08 are
09 ~(재료)로 만들어지다 10 ~와 비슷한
11 for 12 eating
13 whenever 14 주걱
15 ~처럼 생겼다 16 ~로(서)
17 madeleines 18 ~으로 가득 차다
19 A를 B와 공유하다 20 in order
B 01 that makes, feel 02 make, think of
03 not only, but also
04 around the world, what comfort foods, enjoy
05 chicken soup, have a cold 06 caught a, bad cold
07 so that, could 08 to feel better, very tasty
09 catch a cold
10 are made with, love, the most
11 Once, a bag of 12 to eat
13 eating, made, feel 14 every time, feel good
15 love, the most 16 that looks like
17 enjoy, as 18 makes, for
19 right out of 20 is filled with
21 with a cup of 22 Every time
23 Let, share, so that 24 Maybe, for
25 let it cool 26 Put, in, beat
27 Add, to, mix 28 Add, to, mix
29 Pour, into 30 Bake, for, to

교과서 속 기타 질문

p.81

- 01 T 02 T 03 F

영역별 실력 근하기

pp.82~88

- 01 ③ 02 ② 03 a piece of 04 ②
05 ② 06 (s)tomach 07 ③ 08 ④
09 Are you ready to order? 10 ③ 11 ④

- 12 The total comes to 12 dollars. 13 ② 14 ①
15 ③ 16 ④
17 내 숙제를 끝낼 수 있도록[끝내기 위해]
18 to have → have 19 ⑤ 20 ③ 21 ②
22 ④ 23 ② 24 ② 25 ④ 26 ⑤
27 ③ 28 so that I could get well 29 ⑤
30 ⑤ 31 ① 32 ④ 33 ④
34 madeleines 35 ③ 36 let it cool 37 ⑤
38 ④ 39 ④ 40 ③

- 01 ③은 '달콤한: 맛이 쓴'이라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 다르다 ② 냄새 ④ 국제적인 ⑤ 특히
02 용기를 비스듬히 잡고 액체나 다른 물질을 용기 밖으로 끊임없이 흐르게 하다 → pour (붓다)
① 먼저, 전자레인지로 버터를 녹여라.
② 너는 팬케이크에 시럽을 부어도 된다.
③ 나는 달걀흰자를 뽀뽀할 때까지 휘저어 섞어야 한다.
④ 요즘, 나는 빵을 사기보다 내가 직접 빵을 굽는다.
⑤ 너는 바나나를 으갠 다음 요구르트에 섞어야 한다.
03 a piece of: ~ 한 조각
04 ④ do well on: ~을 잘하다, 잘 보다
나는 수학 시험을 그렇게 잘 보지 못했다.
⑤ share A with B: A를 B와 공유하다[나누어 갖다]
사람들은 다양한 음식들을 가져와서 다른 사람들과 그것들을 나누었다.
05 ②의 빈칸에는 '사라지다'라는 의미의 동사 disappear가 적절하다. (disappearance ㉠ 사라짐)
① 베이컨을 바삭바삭해질 때까지 튀겨라.
② 몇몇 섬은 가라앉거나 영원히 사라질지도 모른다.
③ 그 케이크 요리법은 2/3컵의 코코아를 필요로 한다.
④ 독자는 한 번에 6권까지 책을 빌려도 된다.
⑤ 이 계획은 모두를 만족시키지는 않을 것이다.
06 음식물이 소화되는 체내의 기관, 또는 가슴 바로 아래에 있는 몸의 부드러운 앞부분 → stomach (위, 배)
07 대답이 음식을 주문하는 말이므로 빈칸에는 상대방에게 음식 주문을 요청하는 표현인 What would you like to order?(무엇을 주문하시겠어요?)가 적절하다.
08 음식 주문을 요청하는 말에 대해 음식을 주문한 곳에서 먹겠다는 대답은 여색하다.
① A: 주문하시겠어요?
B: 네. 핫도그 두 개 주세요.
② A: 여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?
B: 가져갈 거예요. 감사합니다.
③ A: 어떤 종류의 케이크를 원하세요?
B: 초콜릿 케이크 주세요.
④ A: 무엇을 주문하시겠어요?
B: 여기에서 먹을 거예요.
⑤ A: 더 필요하신 것이 있으세요?
B: 사과 주스 한 잔 주세요.
09 Are you ready to order?: 주문하시겠어요?
10 여자: 안녕하세요. 무엇을 주문하시겠어요?
㉠ 소년: 김치 김밥 주세요.
㉡ 여자: 더 필요하신 것이 있으세요?
㉢ 소년: 아니요, 됐어요.

- ㉔ 여자: 여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?
 ㉔ 소년: 가져갈 거예요.
- 11 빈칸 다음에 It's for here, please.(여기에서 먹을 거예요.)라고 답하고 있으므로 빈칸에는 포장 여부를 묻는 Is it for here or to go?(여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?)가 적절하다.
- 12 The total comes to + 금액 ~: 총액은 ~입니다.
- 13 소녀는 햄버거, 치킨 샌드위치, 샐러드, 물 두 병을 주문했다.
- 14 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
선생님은 우리가 직접 숙제를 고치게 하셨다.
- 15 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 16 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 posted를 post로 고쳐야 한다.
나의 동아리 회장은 내가 게시판에 공지를 올리게 했다.
- 17 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
나는 내 숙제를 끝낼 수 있도록(내기 위해) 늦게까지 깨어 있었다.
- 18 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취한다.
나의 부모님은 내가 애완용 뱀을 가지도록 결코 허락하지 않으실 것이다.
- 19 '~하기 위해, ~하도록'라는 목적의 의미에 해당하는 「so that + 주어 + 동사」 구문을 이용하여 문장을 만든다.
우리는 재활용할 수 있도록 병들과 캔들을 모아야 한다.
- 20 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 어순의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취하지 않는 동사는 want이다. want는 목적격보어로 to부정사를 취하며, 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사 둘 다 취할 수 있다.
- 21 • so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우 ~해서 ...하다
나는 너무 피곤해서 더 이상 걸을 수 없다.
• so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
우리는 일몰 전에 마을에 도착할 수 있도록 지금 떠나야 한다.
- 22 ④의 had는 have의 과거분사형으로 현재완료이고, 나머지는 모두 '~이 ...하게 했다'라는 의미의 사역동사이다.
① 나는 그녀가 내게 약간의 빵을 가져오게 했다.
② 나의 할아버지는 내가 그의 시계를 수리하게 했다.
③ 그 여성은 그녀의 아이가 그 책을 읽게 했다.
④ 그는 지난 몇 달간 힘겨운 시간을 보냈다.
⑤ 선생님은 우리에게 그 긴 시를 암기하게 하셨다.
- 23 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어 같을 경우 「(so as/in order) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
Bill은 백만장자가 되기 위해 열심히 일했다.
- 24 빈칸에는 선행사 food를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that 또는 which가 적절하다.
- 25 ㉔ 앞 문장에 언급된 Comfort food를 가리킨다.
① 앞에서 언급된 The hot (chicken) soup를 가리킨다.
- 26 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 27 빈칸 뒤에 이어지는 문장에서 국제적인 독자들이 어떤 comfort food를 즐기는지 보자고 했으므로, comfort food가 전 세계에 걸쳐 '다르다(differ)'는 것을 추측할 수 있다.
- 28 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 29 Jessica의 아버지가 치킨 수프에 어떤 재료를 넣었는지는 나와 있지 않다.
① Jessica는 어디 출신인가?
② Jessica의 comfort food는 무엇인가?
③ 미국에서 사람들은 언제 치킨 수프를 먹는가?
④ Jessica가 감기에 걸렸을 때 누가 그녀에게 치킨 수프를 만들어 주었는가?
⑤ Jessica의 아버지는 치킨 수프를 만들기 위해 무슨 재료를 사용했는가?
- 30 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취하므로 to share를 share로 고

쳐야 한다.

- 31 ㉔ be made with: ~으로 만들어지다
① be filled with: ~으로 가득 차다 (= be full of)
- 32 ㉔ similar to: ~와 비슷한
㉔ look like: ~처럼 생겼다
- 33 ④의 made는 '~에게 ...을 만들어 줬다'라는 의미의 수여동사로 쓰였고, ㉔와 나머지는 '~가 ...하게 만들었다'라는 의미의 사역동사로 쓰였다.
① 무엇이 너를 그렇게 생각하게 만들었니?
② 양파를 까는 것은 나를 울게 만들었다.
③ 의사는 그의 환자를 누워 있게 했다.
④ 나의 아버지는 나의 생일에 나에게 케이크를 만들어 주셨다.
⑤ 나의 엄마는 내가 원하지 않았는데도 내가 채소를 먹게 하셨다.
- 34 바로 앞 문장에서 언급된 madeleines를 가리킨다.
- 35 Maria가 스트레스를 받았을 때 가장 친한 친구가 Maria에게 카사바 칩을 사 줬다고 나와 있다.
- 36 사역동사 let + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 하다
- 37 ⑤의 빈칸 뒤에 시간을 나타내는 표현이 나오므로 빈칸에는 '~ 동안'이라는 의미의 전치사 for가 적절하다.
- 38 두 개 이상의 재료를 조합하여 만들어진 것 → mixture (혼합물)
- 39 할머니의 조리법에 마들렌 반죽을 따로 숙성하는 방법은 언급되어 있지 않다.
- 40 주어진 문장은 '저는 가게에 가서 초콜릿을 좀 샀습니다.'라는 의미로, 시험을 잘 보지 못해서 스트레스를 받았다는 내용과 달콤한 초콜릿을 먹고 기분이 좋아졌다는 내용 사이인 ㉔에 들어가야 흐름상 자연스럽다.

학교 시험 100점 맞기

Step 1

pp.89~93

- | | | |
|--|---|------|
| 01 ② | 02 filled with | 03 ③ |
| 04 Anything else? | 05 ⑤ | 06 ④ |
| 07 ② | 08 People stepped aside so that the ambulance could pass. | 09 ② |
| 10 ④ | 11 ③ | 12 ⑤ |
| 13 Turn off the light so that the baby can sleep well. | 14 It can also make you think of happy moments from the past. | 15 ② |
| 16 ④ | 17 ④ | 18 ⑤ |
| 19 ③ | 20 [예시답안] She eats the soup when she catches a cold. | 21 ⑤ |
| 22 ③ | 23 that | 24 ③ |
| 25 ④ | | |

- 01 ㉔ 다른 것과 같지 않다 → differ (다르다)
 ㉔ 음식을 만들기 위한 일련의 지시 사항들 → recipe (조리[요리]법)
- 02 be filled with: ~으로 가득 차다 (= be full of)
열대우림은 놀라운 생물들로 가득 차 있다.
- 03 May I take your order?는 손님에게 주문을 받아도 되는지 묻는 표현으로 Are you ready to order?와 바꿔 쓸 수 있다.
- 04 Anything else?: 더 필요하신 것이 있으세요?
- 05 To go, please.(가져갈 거예요.)라고 답하고 있으므로 빈칸에는 포장 여부를 묻는 Will it be for here or to go?(여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?)가 적절하다.
- 06 여자가 소년에게 음식 주문을 받고 포장 여부를 묻고 있으므로 이 대화는 음식점에서 이루어지는 대화임을 알 수 있다.
- 07 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 turning을 turn으로 고쳐야 한다.
나의 어머니는 너무 시끄러웠기 때문에 내가 음악 소리를 줄이게 하셨다.
- 08 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 09 주어진 우리말을 영작하면 The teacher had us get along well with each other.가 되므로 ㉔에는 get이 적절하다.

- 10 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, 「in order that + 주어 + 동사」, 「(so as[in order] +) to부정사」 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 ㉠ 5형식 문장에서 목적어와 목적격보어가 수동의 관계일 때는 목적격보어로 과거분사를 써야 하므로 빈칸에는 carried가 적절하다.
나는 그 상자들이 그 소년들에 의해 옮겨지게 했다.
- ㉡ 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 빈칸에는 wear가 적절하다.
몇몇 학교들은 학생들이 교복을 입게 한다.
- 12 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
나는 첫 번째로 들어오기 위해 최대한 빨리 달렸다.
- 13 「so that + 주어 + 동사」 구문에서 so that이 이끄는 절의 시제는 주절의 시제와 일치해야 한다. (could → can)
- 14 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 to think를 think로 고쳐야 한다.
- 15 동사 see의 목적어 역할을 하는 간접의문문이 되어야 하므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이 되어야 한다.
- 16 comfort food는 과거의 행복한 순간들을 떠올리게 만들어 준다고 했으므로 빈칸에는 ㉠ nostalgic(향수를 불러일으키는)이 적절하다.
- 17 stressed out: 스트레스를 받는
- 18 건조하고 단단하며 쉽게 부서지는 → crisp (바삭바삭한)
- 19 (A) '~하기 위해, ~하도록'이라는 의미로 「so that + 주어 + 동사」, 「(so as[in order] +) to부정사」 등을 쓸 수 있는데, 괄호 뒤에 「주어 + 동사」 형태의 절이 오므로 빈칸에는 so that이 적절하다.
(B) 선행사 many dishes를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 적절하다.
(C) 전치사 of의 목적어이므로 동명사 eating이 적절하다.
- 20 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.에서 Jessica가 감기에 걸렸을 때 치킨 수프를 먹는다는 것을 알 수 있다.
- 21 Maria에게 카사바 칩을 사 준 사람은 그녀의 어머니가 아니라 그녀의 친구이다.
① Jessica의 comfort food는 치킨 수프이다.
② Jessica의 아버지는 전에 그녀에게 치킨 수프를 만들어 준 적이 있다.
③ 카사바는 감자와 비슷한 채소이다.
④ 카사바 칩을 먹을 때 바삭바삭한 소리가 난다.
⑤ Maria가 스트레스를 받았을 때, 그녀의 어머니는 그녀에게 카사바 칩 한 봉지를 사 주셨다.
- 22 주어진 문장의 They는 할머니가 만들어 주신 마들렌을 의미하며, 마들렌을 오븐 밖으로 꺼냈다는 내용 다음에 달콤한 냄새가 주방에 가득 찬다는 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.
- 23 (A)에는 a small cake를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that 또는 which가 적절하고, (B)에는 '~하기 위해, ~하도록'이라는 의미의 so that의 that이 적절하므로, 공통으로 들어갈 말은 that이다.
- 24 Simon의 할머니가 오렌지 마들렌을 만드는 방법에 대해서는 나와 있지 않다.
① 마들렌은 어떻게 생겼는가?
② Simon이 가장 좋아하는 comfort food는 무엇인가?
③ Simon의 할머니는 어떻게 오렌지 마들렌을 만드시는가?
④ Simon이 할머니를 방문할 때 할머니는 그를 위해 무엇을 만들어 주시는가?
⑤ Simon은 그의 할머니의 오렌지 마들렌과 함께 무엇을 먹는 것을 좋아하는가?
- 25 그릇(a bowl)에 달걀, 설탕, 소금을 넣으라는 (D)가 나오고, 그 그릇에 밀가루를 넣으라는 (A)가 이어진 다음, (A)의 혼합물에 버터와 오렌지 껍질을 넣으라는 (E)가 이어지고 나서, (E)의 혼합물을 마들렌 팬에 부으라는 (C)와 그 것을 오븐에서 10~15분간 구우라는 (B)가 이어져야 흐름상 자연스럽다.

- 01 satisfy 02 ⑤ 03 ③
04 What kind of cake would you like? 05 ② 06 ②
07 ①, ④ 08 ②, ⑤ 09 ③ 10 ⑤ 11 ②
12 I want to study in the USA so that I can improve my English.
13 ⑤ 14 as well as 15 ③ 16 ⑤
17 My father made me a bowl of chicken soup[made a bowl of chicken soup for me] so that I could get well.
18 ② 19 ③ 20 ③ 21 ⑤ 22 ③
23 ② 24 ③ 25 beat

- 01 mix : mixture는 '섞다 : 혼합물'이라는 의미의 '동사 : 명사' 관계이므로, 빈칸에는 명사 satisfaction(만족)의 동사형인 satisfy(만족시키다)가 적절하다.
- 02 • 나는 곧바로 돌아올 것이다. (right: Ⓛ 곧바로)
• Steve는 나에게 위로의 말을 몇 마디 건넸다. (comfort: Ⓛ 위로, 위안)
• Sandra는 과거에 자주 언덕에 올라가곤 했다. (past: Ⓛ 과거)
• 네 음식을 나에게 나눠 주다니 너는 정말 관대하구나. (share: Ⓛ 나누다; 공유하다)
- 03 주문을 요청하는 말에 주문한 음식을 먹을 장소를 대답하는 것은 어색하다.
① A: 무엇을 주문하시겠어요?
B: 애플파이 두 개 주세요.
② A: 주문하시겠어요?
B: 네. 햄버거 한 개 주세요.
③ A: 무엇을 주문하시겠어요?
B: 여기서 먹을 거예요.
④ A: 모두 12달러입니다.
B: 네, 여기 있어요.
⑤ A: 마실 것을 주문하시겠어요?
B: 네, 물 한 병 주세요.
- 04 빈칸 다음에 초콜릿 케이크를 달라고 대답하고 있으므로, 빈칸에는 케이크의 종류를 묻는 말이 와야 한다.
- 05 What would you like to order?: 무엇을 주문하시겠어요?
- 06 소년이 버섯 피자를 주문한 상태이므로, 빈칸에는 주문할 것이 그제 전부인지를 묻는 질문이 들어가야 자연스럽다.
- 07 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.
- 08 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, 「in order that + 주어 + 동사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 주어진 우리말을 영작하면 The sudden clap of thunder made me drop the cup.이 된다. 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취하므로 ③은 drop이 적절하다.
- 10 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
Aaron은 돈을 좀 찾기 위해 은행에 갈 것이다.
- 11 ㉠ 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취한다.
㉡ 동사 want는 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 12 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 13 '~하기 위해, ~하도록'이라는 의미로 「so that[in order] + 주어 + 동사」, 「(so as[in order] +) to부정사」 등을 쓸 수 있는데, 뒤에 「주어 + 동사」 형태의 절이 오므로 in order to가 아닌 in order that이 적절하다.
- 14 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 15 마지막 문장에서 국제적인 독자들이 어떤 comfort food들을 즐기는지 살펴봐주고 말하고 있으므로 ③ '전 세계의 comfort food들'에 관한 이야기가 이 글 다음에 이어져야 흐름상 자연스럽다.

- ① comfort food의 기원 ② comfort food의 정의
- ③ 전 세계의 comfort food들 ④ comfort food의 효과
- ⑤ comfort food와 junk food의 차이점

- 16 편안하고 고통 없는 기분 좋은 감정 → comfort (위로; 위안)
- 17 수여동사 make + 간접목적어 + 직접목적어: ~에게 ...을 만들어 주다 (= make + 직접목적어 + for + 간접목적어)
so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 18 similar to: ~와 비슷한
- 19 주어진 문장은 '내가 칩을 먹기 시작했을 때, 나의 스트레스가 갑자기 없어졌다.'라는 의미이므로, 학교에서 스트레스를 받았을 때 친구가 카사바 칩을 사 주었다는 내용과 카사바 칩을 씹는 소리가 기분이 좋아지게 해 줬다는 내용 사이에 오는 것이 자연스럽다.
- 20 ㉞의 made는 '~가 ...하게 하다'라는 의미의 사역동사로 쓰였고, ㉟의 make는 '~에게 ...을 만들어 주다'라는 의미의 수여동사로 쓰였다.
① 그 코미디언은 우리를 정말 웃게 했다.
② 그 티셔츠는 나를 더 어려 보이게 했다.
③ Alice는 나에게 핫 초콜릿 한 잔을 만들어 줬다.
④ 강풍은 그녀가 눈을 감게 했다.
⑤ 방에서 나는 나쁜 냄새는 내가 메스껍게 했다.
- 21 '~하기 위해, ~하도록'이라는 의미의 so as to 다음에는 동사원형이 와야 하는데 뒤에 「주어 + 동사」 형태의 절이 이어지고 있으므로 so that이 적절하다.
- 22 빈칸에는 '~로(서)'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
- 23 be filled with: ~으로 가득 차다 (= be full of)
- 24 프랑스 사람들은 마들렌을 오후 간식으로 즐긴다고 나와 있다.
① Simon이 가장 좋아하는 comfort food는 마들렌이다.
② 마들렌은 조개껍데기 모양이다.
③ 프랑스 사람들은 점심 식사로 마들렌을 먹는다.
④ Simon의 할머니는 마들렌 만드는 방법을 알고 계신다.
⑤ Simon은 마들렌 냄새를 맡을 때마다 그의 할머니를 떠올린다.
- 25 어떤 것을 힘있게 젓거나 섞다 → beat (휘저어 섞다)

서술형으로 끝내기

pp.99~101

- 01 salt
- 02 (1) to (2) with (3) out
- 03 ㉞ Are you ready to order? ㉞ The total comes to 20 dollars.
- 04 ㉞ May I take your order?
㉞ Would you like anything to drink?
- 05 (1) |예시답안| She ordered a hamburger, a chicken sandwich, one salad, and two bottles of water.
(2) |예시답안| It is taking place in a restaurant.
- 06 (1) make people cry (2) so that I could get good marks
- 07 (1) The coach had me keep score of the game.
(2) We put a fence up so that the rabbits couldn't escape.
- 08 We went to the theater early so that we could buy the tickets.
- 09 me clean
- 10 ㉞, Please, let him do the work on his own.
- 11 |예시답안| me feed my dog
- 12 (1) 우리가 길을 쉽게 찾을 수 있도록 나는 지도를 가져갈 것이다.
(2) 매우 열심히 공부해서 그는 완벽한 점수를 받았다.
- 13 (1) (that) is → (that) are
(2) (started) eats → (started) to eat[eating]
(3) felt (better) → feel (better)

14 a sea shell, an afternoon snack

15 |예시답안| He made her a bowl of chicken soup so that she could get well.

- 01 (1) 식사의 일부로서 특별한 방식으로 준비된 음식 → dish (요리)
(2) 시간에 먹는 소량의 음식 → snack (간식)
(3) 과일이나 채소의 껍질 → peel (껍질)
(4) 고체 물질을 액체로 바꾸다 → melt (녹이다)
→ salt (소금)
- 02 (1) be ready to ~: ~할 준비가 되다
(2) share ~ with ...: ~를 ...와 공유하다
(3) stressed out: 스트레스를 받는
- 03 ㉞ Are you ready to order?: 주문하시겠어요?
㉞ The total comes to ~: 총액은 ~입니다.
- 04 ㉞ May I take your order?: 주문하시겠어요?
㉞ Would you like anything to drink?: 마실 것을 주문하시겠어요?
- 05 (1) 질문: 소녀는 무엇을 주문했는가?
(2) 질문: 이 대화는 어디에서 이루어지고 있는가?
- 06 (1) 동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
(2) so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 07 (1) 사역동사 have는 목적격보어로 동사원형을 취한다. (to keep → keep)
(2) so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록 (so as to → so that)
- 08 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
주절의 시제와 so that 절의 시제를 일치시켜야 하는 것에 유의한다.
- 09 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 10 사역동사 let의 목적어 자리가므로 주격 he를 목적격 him으로 고쳐야 한다.
- 11 사역동사 make + 목적어 + 목적격보어(동사원형): ~가 ...하게 만들다[하게 하다]
12 (1) so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
(2) so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우 ~해서 ...하다
- 13 (1) 선행사가 복수이므로 관계대명사절의 be동사는 are가 되어야 한다.
(2) start의 목적어로 동명사나 to부정사가 와야 한다.
(3) 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
- 14 마들렌은 조개껍데기처럼 생겼는데, 프랑스에서 사람들이 즐기는 오후 간식이다.
- 15 질문: 글쓴이의 아버지는 그녀가 심한 감기에 걸렸을 때 그녀에게 무엇을 해주었는가?

창의 서술형

p.102

- 01 (1) r(e)cip(e) (2) mixtur(e)
- 02 ㉞ |예시답안| What would you like to order?
㉞ |예시답안| For here, please.
- 03 (1) I took off my gloves so that I could pick up a coin on the street.
(2) Jason turned on the TV so that he could watch the baseball game.
(3) I borrowed an eraser from Amy so that I could erase a mistake in my essay.
- 01 (1) 음식을 만들기 위한 일련의 지시 사항들 → recipe (조리[요리]법)
(2) 둘 또는 그 이상의 결합으로 만들어진 것 → mixture (혼합물)
- 02 식당 등의 장소에서 직원이 손님에게 주문을 요청할 때는 What would you like to order?, Are you ready to order? 등으로 말할 수 있으며, 주문한

음식의 포장 여부를 묻는 말에 대한 대답으로는 For here, please.(여기에서 먹을 거예요.), To go, please.(가져갈 거예요.) 등으로 말할 수 있다.

03 를 '~하기 위해, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 「so that + 주어 + 동사」 구문으로 만들어 문장을 연결할 수 있다.

고과서 본문 손으로 익히기

pp.103~104

- 01 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
- 02 It can also make you think of happy moments from the past.
- 03 It satisfies not only the stomach but also the heart.
- 04 Comfort foods differ around the world. Let's see what comfort foods our international readers enjoy.
- 05 My comfort food is chicken soup. In the USA, people eat this soup when they have a cold.
- 06 When I was a small child, I caught a very bad cold.
- 07 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.
- 08 The hot soup warmed my body, and I slowly started to feel better. It was also very tasty.
- 09 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.
- 10 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato. I love cassava chips the most.
- 11 Once when I had a bad day at school and felt stressed out, my best friend bought me a bag of cassava chips.
- 12 When I started to eat the chips, my stress suddenly disappeared.
- 13 The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 14 Now, every time I'm stressed out, I eat cassava chips. Then I feel good again!
- 15 I have many comfort foods, but I love madeleines the most.
- 16 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
- 17 People in France enjoy madeleines as an afternoon snack.
- 18 My grandmother always makes madeleines for me when I visit her.
- 19 They taste best when they come right out of the oven.
- 20 Then the kitchen is filled with a sweet smell.
- 21 I especially like eating her orange madeleines with a cup of tea.
- 22 Every time I see or smell madeleines, I think of my grandmother.
- 23 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 24 Maybe madeleines will become a comfort food for you!
- 25 ① Melt the butter and let it cool.
- 26 ② Put the eggs, sugar, and salt in a bowl and beat.
- 27 ③ Add the flour to the bowl and mix.
- 28 ④ Add the butter and orange peel to the mixture and mix.
- 29 ⑤ Pour the mixture into the madeleine pan.
- 30 ⑥ Bake in the oven for 10 to 15 minutes.

Lesson 03 Stories of English Words and Expressions

고과서 어휘 다지기

Step 1

p.108

- | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|
| A 01 bath | 02 culture | 03 cause |
| B 01 creation | 02 originally | 03 meaning |
| C 01 pass through | 02 between, and | 03 keep in touch |
| D 01 press | 02 present | 03 civilization |
| E 01 century | 02 origin | 03 trader |
| 04 soap | 05 slave | |

고과서 어휘 다지기

Step 2

p.109

- | | | | |
|-------------|------------------|------|------|
| 01 creation | 02 keep in touch | 03 ④ | 04 ③ |
| 05 ② | 06 ③ | 07 ④ | |

- 01 suggest : suggestion은 '제안하다 : 제안'이라는 의미로 '동사 : 명사'의 관계이므로, 동사 create(창조하다)의 명사형인 creation(창조)이 적절하다.
- 02 keep in touch: 연락하고 지내다, 연락하다
- 03 ㉠ 어떤 것의 시작 또는 원인 → origin (기원, 근원)
㉡ 확실하고 의심할 여지 없거나 분명한 → clear (명확한, 분명한)
- 04 • pay for: ~의 값을 지불하다; 빚을 갚다
너는 표 값을 지불해야 한다.
• work for: ~을 위해 일하다, ~에서 일하다
나는 여러 해 동안 이 회사에서 일해 왔다.
- 05 present: ㉠ 현재의 ㉡ 선물
① 현재의 교육 시스템은 공정하지 않다. (형용사)
② 나는 남동생에게 줄 선물을 포장했다. (명사)
③ 그 남자는 그 집의 현재의 주인이다. (형용사)
④ 너는 지금의 직장에서 얼마나 오래 일했니? (형용사)
⑤ 현재의 상황은 우리에게 좋지 않다. (형용사)
- 06 • 우리는 다양한 종류의 제품을 생산한다. (produce: ㉠ 생산하다)
• 여기에서 외화를 환전할 수 있나요? (foreign: ㉠ 외국의)
• 홍수가 많은 집들을 쓸어가 버렸다. (flood: ㉠ 홍수)
• 그 성은 18세기에 지어졌다. (century: ㉠ 세기, 100년)
- 07 ㉠ pick up: (정보를) 듣게[알게] 되다
㉡ originate from: ~에서 유래하다[비롯되다]

고과서 속 핵심 대화

pp.110~111

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 01 What does, mean | 02 Can you say that again? |
|--------------------|----------------------------|

고과서 대화 모두 보기

pp.112~113

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 01 F | 02 T | 03 T | 04 F |
| 05 T | 06 F | 07 T | |

고과서 대화 다지기

Step 1

pp.114~116

- | |
|--------------------------------|
| A 01 (㉡) → (㉠) → (㉢) → (㉣) |
| 02 (㉠) → (㉣) → (㉡) → (㉢) → (㉠) |

- 03 ㉠ → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤) → (㉥) → (㉦)
- 04 (㉧) → (㉨) → (㉩) → ① → (㉪) → (㉫) → (㉬) → ㉭ → (㉮)
- B** 01 What, mean, a lot, worry
 02 on, again, on, pay for
 03 Would, cup, cup, What, mean
 04 under, can, again, under, well, cold, Why, get on, over there
 05 for, pleasure, invite, visit, Anyway, sorry, crossed, say, crossed, luck, trip, touch
 06 fingers, again, fingers, good luck
 07 weather, say, weather, mean, well, don't, get, will

고과서 대화, 다지기

Step 2

p.117

- 01 ㉡ 02 repeat 03 ㉢ 04 ㉢
 05 I don't feel well 06 ㉤

- 01 What does that mean?은 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로, 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현이다.
- 02 Can you say that again?(다시 한번 말해 줄래?)은 Can you repeat that?으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 03 ㉢ 봐. 비가 고양이와 개처럼 내리고 있어.
 ㉠ 비가 고양이와 개처럼 내리고 있다고? 그게 무슨 뜻이니?
 ㉡ 그것은 '비가 많이 내리고 있다.'라는 뜻이야.
 ㉣ 오, 걱정 마. 내 배낭에 우산이 있어.
- 04 Why don't you + 동사원형 ~?: 너 ~하는 게 어때?(= How[What] about + 동명사 ~?)
- 05 I don't feel well.: 나는 몸이 좋지 않아.
- 06 가게를 가리키며 약을 사라는 소년의 제안에 대해 소녀가 I guess I should. (그래야겠어.)라고 답했으므로, 대화가 끝난 후 소녀는 가게에서 약을 살 것임을 추측할 수 있다.

고과서 속 핵심 문법

pp.118~119

- 01 which 02 It, that

고과서 문법 다지기

Step 1

pp.120~121

- A** 01 who 02 which 03 which
 04 which 05 which
- B** 01 It was shocking that he lost the race.
 02 It is important that you have a dream.
 03 It is unbelievable that Alice was late for class.
 04 It is true that money is not so important as health.
 05 It was strange that Emma didn't hand in her homework.
- C** 01 나는 James와 사는데, 그는 나의 삼촌이다.
 02 나는 이 티셔츠를 좋아하지 않는데, 그것이 내가 그것을 돌려보내려고 하는 이유이다.
 03 그가 나에게 초대장을 줬는데, 그것은 빨간 봉투에 들어 있었다.
 04 나는 서점에 갈 예정인데, 그것은 시내에 위치해 있다.
 05 나는 에베레스트 산에 오르고 싶은데, 그것은 세계에서 가장 높은 산이다.

- D** 01 which had tomato and cheese in
 02 which is in Germany
 03 who(m) her mother knows.
 04 which he borrowed from the library.
 05 who is 95 years old
- E** 01 which → that 02 that → which
 03 That → It 04 that → who
 05 which → who(m)
- F** 01 It is lucky that
 02 It is not true that
 03 who are all teachers
 04 who is the nicest person in the world
 05 who plays basketball very well

고과서 문법 다지기

Step 2

pp.122~125

- 01 ㉢ 02 ㉢ 03 which 04 It, that 05 ㉢
 06 ㉢ 07 ㉡ 08 This → It 09 and they
 10 that we correct our bad habits 11 ㉢ 12 ㉢
 13 ㉡ 14 It is believed that the disease is hard to cure.
 15 ㉠ 16 ㉣ 17 ㉣ 18 who fell over a stone
 19 ㉡ 20 ㉤

서술형

- 01 (1) 나는 기타를 매우 잘 칠 수 있는 두 아들이 있다.
 (2) 나는 두 아들이 있는데, 그들은 기타를 매우 잘 칠 수 있다.
- 02 (1) It is important that we protect the earth from pollution.
 (2) It is true that K-pop is popular around the world.
- 03 (1) The train goes to London, which is the capital city of England.
 (2) Hugh is my best friend, who has moved to Australia.
- 04 (1) ㉢, Henry, who(m) we met yesterday, teaches chemistry.
 (2) ㉠, Jackie, who died two years ago, was a kind and gentle man.
- 05 (1) who is my neighbor
 (2) that millions of people saw this movie

- 01 선행사 William Shakespeare를 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 적절하며, 선행사가 사람이므로 who를 써야 한다. 윌리엄 셰익스피어는 영국 작가인데, 그는 1595년에 로미오와 줄리엣을 썼다.
- 02 It이 주어이므로 빈칸에는 진주어인 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다. 목성이 태양계에서 가장 큰 행성이라는 것은 진실이다.
- 03 선행사 a new bed를 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 적절하며, 선행사가 사물이므로 which를 써야 한다.
- 04 that절이 문장의 주어 역할을 할 경우, that절을 문장 맨 뒤로 보내고 주어 자리에 주어 it을 쓸 수 있다.
- 05 계속적 용법의 관계대명사 앞에 콤마(,)를 써야 한다. Sandra가 영어 말하기 대회에서 1등을 했는데, 그것은 나를 놀라게 만들었다.
- 06 ㉢의 It ~ that은 강조 구문이고, 나머지는 모두 주어-진주어 구문이다.
 ① 내가 여기서 너를 만난 것은 행운이었다.
 ② 연습이 완벽을 만든다는 것은 진실이다.

- 01 ⑥는 '외국의 : 국내의'라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 조각 ② 신화; 전설 ③ 명확한, 분명한 ④ 현재의
- 02 어떤 일이 일어나게 하거나 존재하게 하다 → cause (일으키다)
① 나는 점심 식사 후에 산책을 제안한다.
② 우리는 변화의 시기에 들어가고 있다.
③ 내가 너에게 내 친구를 소개할게.
④ 그 새로운 바이러스는 미지의 질병을 일으킬 수 있다.
⑤ 그 회사는 비행기 엔진용 기계 부품들을 생산한다.
- 03 under the weather: 몸이 좀 안 좋은
- 04 ㉠ between A and B: A와 B 사이에
㉡ get on: ~에 올라타다
- 05 ③의 빈칸에는 '누르다'라는 뜻의 동사 press가 들어가야 적절하다.
① 그 공장은 막 폐업하려는 참이다.
② 마사지는 너의 관절을 풀어줄 것이다.
③ 저를 위해 6층을 눌러 주시겠어요?
④ 그 앨범은 원래 2000년에 발매되었다.
⑤ 그 소년의 무례한 행동은 다른 사람들을 화나게 할 수 있다.
- 06 사람들이 사회를 조직하는 효과적인 방법을 발전시켰으며 예술, 과학 등에 관심을 기울일 때 존재하는 상태 → civilization (문명)
- 07 ③ 다음에 소녀가 앞에서 한 말을 다시 한번 반복하고 있으므로 빈칸에는 반복 설명을 요청하는 can you please say that again(다시 한번 말해 줄래) 등이 들어가야 자연스럽다.
- 08 I'll keep my fingers crossed for you.는 '행운을 빌어.'라는 의미로 I wish you good luck.과 같은 의미이다.
- 09 지호는 Lucy가 내일 자신의 축구 경기에 올 수 없어서 아쉽다고 말했고, Lucy는 더 길게 머무르지 못해 유감이라고 말했다.
- 10 소년이 It means ~.(그것은 ~라는 뜻이야.)라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현이 들어가야 한다.
- 11 남자가 앞에서 한 말을 다시 한번 반복하고 있으므로 빈칸에는 반복 설명을 요청하는 Can you repeat that?(다시 한번 말해 줄래?)이 들어가야 한다.
- 12 '그것은 ~라는 뜻이야.'는 It means ~.로 표현한다.
- 13 Can you say that again?(다시 한번 말해 줄래?)은 Can you repeat that?으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 14 계속적 용법의 관계대명사 who 앞에 콤마(,)가 들어가야 한다.
Evans 선생님은 Sally와 나를 짝지어 주셨는데, Sally는 작년에 같은 반이었다.
- 15 that절이 진주어이므로 빈칸에는 가주어 it이 들어가야 한다.
네가 너의 약속을 지키는 것은 중요하다.
- 16 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 관계대명사절에서 선행사를 가리키는 대명사 it을 삭제해야 한다.
그 소년은 도서관에서 큰 소리로 말했는데, 그것이 나를 화나게 만들었다.
- 17 문장의 주어로 that절이 올 경우, that절을 문장 맨 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓸 수 있다.
네가 올림픽에서 메달을 따는 것은 중요하지 않다.
- 18 선행사 Dokdo 뒤에 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 이끄는 절이 와서 Dokdo를 부가 설명하도록 문장을 연결한다.
독도는 한국의 동해에 위치해 있는데, 두 개의 주 섬이 있다.
- 19 ④의 It ~ that은 강조 구문이고, 나머지는 모두 가주어-진주어 구문이다.
- 20 선행사 Mr. Watson을 부가 설명하는 계속적 용법의 관계대명사 who를 써서 나타낼 수 있으며, that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없다.
Watson 선생님은 수학을 가르치시는데, 그는 학생들에게 매우 친절하다.
- 21 <보기>와 ⑤의 It은 가주어이고, ①은 비인칭주어, ②는 강조 구문의 It, ③④는 인칭대명사이다.
- 22 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하는데, 흐름상 빈칸에는 but이

- 적절하다.
나는 중국 음식을 먹고 싶은데, 나의 여동생은 그것을 좋아하지 않는다.
- 23 가주어-진주어 구문으로, ④의 빈칸 다음에는 동사원형이 나오므로 to부정사의 to가 빈칸에 들어가야 하고, 나머지는 모두 빈칸 다음에 「주어 + 동사」가 나오므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.
- 24 that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없다.
- 25 be used for: ~에 쓰이다
- 26 바로 앞에 언급된 a bath with a head massage(머리 마사지를 동반한 목욕)을 가리킨다.
- 27 영국인들이 인도식 목욕을 좋아했는지 여부에 대해서는 나와 있지 않다.
① Chāmpo는 힌디어이다.
② Chāmpo는 '누르다'를 의미한다.
③ 영국인들은 인도식 목욕을하기를 좋아했다.
④ shampoo라는 단어는 18세기에 처음 영어에 들어왔다.
⑤ shampoo라는 단어는 19세기에 '머리 감기'를 의미하기 시작했다.
- 28 ㉠ come from: ~에서 오다[유래하다]
㉡ be made into: ~(으)로 만들어지다
- 29 (A) the play R.U.R.이 동작의 대상이므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태가 적절하다.
(B) 주어 they가 동작의 대상이므로 are designed와 병렬 구조를 이루는 are produced가 적절하다.
(C) 진주어인 명사절을 이끄는 that이 적절하다.
- 30 빈칸 다음에 이어지는 문장에서 Karel Čapek의 동생이 체코어로 '노에 근로자들'을 의미하는 robot이라는 단어를 제안했다는 것으로 보아, labori 역시 '일'과 관련된 단어에서 유래했음을 추측할 수 있다.
- 31 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하는데, 선행사가 단수명사이므로 '그리고 그것은 ~'이라는 의미의 and it이 적절하다.
- 32 소통하거나 만나는 행위 → contact (접촉, 연락)
- 33 바로 앞에서 언급된 a hurricane을 가리킨다.
- 34 Huracán이 세 명의 신들을 창조한 것이 아니라, Huracán을 포함한 세 명의 신들이 인간을 창조했다고 나와 있다.
- 35 빈칸 앞에서 최초의 햄버거의 유래가 명확하지 않다고 말했지만, 빈칸 뒤에서는 햄버거가 발명된 장소와 시기에 대해 언급하고 있으므로, 빈칸에는 역접의 연결사 However(하지만)가 들어가야 한다.
- 36 ㉡와 ④의 that은 가주어-진주어 구문의 that이고, 나머지는 모두 It ~ that 강조 구문의 that이다.
- 37 앞에 나온 a Hamburg-style steak between two slices of bread를 가리킨다.
- 38 햄버거는 미국의 텍사스에 있는 작은 마을에서 처음 만들어졌다고 믿어진다.
- 39 선행사 John Montagu는 사람이므로 관계대명사 who가 적절하다.
- 40 샌드위치의 유래에 대한 글이므로 ③ 'Sandwich라는 단어의 유래'가 글의 제목으로 적절하다.

학교 시험 100점 만들기

Step 1

pp.139~143

- | | | | |
|--|------------------|--------------|----------|
| 01 ④ | 02 cats and dogs | 03 ⑤ | 04 ② |
| 05 ④ | 06 ② | 07 ③ | 08 ② |
| | | | 09 ① |
| 10 It is important that students join a school club for their school life. | | | |
| 11 ② | 12 ② | 13 ④ | 14 ④ |
| | | | 15 press |
| 16 ⑤ | 17 ⑤ | 18 ② | |
| 19 체코어로 '노에 근로자들'을 의미하는 roboti를 쓰는 것 | | | |
| 20 ④ | 21 ③ | 22 who, that | 23 ④ |
| 24 ③ | 25 ② | | |

- 01 ㉔ 무언가를 씻는 데 쓰이는 물질 → soap (비누)
 ㉕ 물건을 사거나 팔거나 교환하는 사람 → trader (무역상, 상인)
- 02 rain cats and dogs: 비가 억수같이 쏟아지다
- 03 소년: 모든 게 맛있어 보여.
 ㉔ 응. 내 스파게티 좀 먹으래?
 ㉕ 아니, 괜찮아. 스파게티는 내 차 한 잔이 아니야.
 ㉖ 네 차 한 잔이 아니라고? 그게 무슨 뜻이야?
 ㉗ 그것은 '나는 무언가를 좋아하지 않는다.'라는 뜻이야.
 ㉘ 오, 알겠어. 너는 스파게티를 좋아하지 않는구나.
- 04 Can you (please) say that again?은 '다시 한번 말해 줄래?'라는 뜻으로 What did you say?와 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 감기에 걸린 것 같다는 말이 바로 다음에 나오므로, 빈칸에는 '나는 몸이 좋지 않아.'라는 의미의 ㉔가 적절하다.
 ① 비가 많이 내린다.
 ② 행운을 빌어.
 ③ 내가 그것을 지불할게.
 ④ 나는 약 먹는 것을 좋아하지 않아.
- 06 소녀가 좋은 날씨를 좋아한다는 말은 나와 있지 않다.
 ① 소녀는 몸이 좋지 않다.
 ② 소녀는 좋은 날씨를 좋아한다.
 ③ 소녀는 감기에 걸린 것 같다.
 ④ 소녀는 비행기를 탈 것이다.
 ⑤ 소녀는 약을 좀 살 것이다.
- 07 두 번째 문장의 내용이 첫 번째 문장의 a photo of the Eiffel Tower를 부가 설명하고 있으므로 계속적 용법의 목적격 관계대명사 which를 써서 한 문장으로 연결할 수 있다. 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 두 번째 문장에서 선행사를 가리키는 it을 삭제해야 한다. 나는 에펠탑 사진을 가지고 있는데, 그것은 내가 작년에 찍은 것이다.
- 08 ②의 It ~ that은 강조 구문이고, 나머지는 모두 가주어-진주어 구문이다.
- 09 선행사 My uncle을 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 적절하며, 선행사가 사람이므로 who를 써야 한다. 나의 삼촌은 경찰관이신데 어젯밤에 도둑을 잡았다.
- 10 문장의 주어 자리에 가주어 it을 쓰고, 진주어인 that이 이끄는 명사절을 문장 맨 뒤로 보낸다.
- 11 that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없으며, 선행사인 Rita가 사람이므로 주격 관계대명사 who를 써야 한다. 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 관계대명사절에서 선행사를 가리키는 she는 불필요하다.
- 12 • 두 번째 문장: that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없으며 which로 고쳐야 한다.
 • 세 번째 문장: 계속적 용법의 관계대명사는 목적격이어도 생략할 수 없다.
 • 네 번째 문장: that절이 문장의 진주어이므로 주어 자리에 This가 아닌 가주어 It을 써야 한다.
- 13 ㉔ 선행사 this short story를 부가 설명하는 절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 들어가야 한다. 나는 이 단편 이야기를 좋아하지 않는데, 그것은 슬픈 결말을 가지고 있다.
 ㉕ 선행사 Dennis를 부가 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 들어가야 한다. Dennis는 새로운 학생인데, 그는 훌륭한 유머 감각이 있다.
- 14 ㉔의 present는 '현재의'라는 의미의 형용사로 쓰였다.
- 15 어떤 것을 강하거나 꾸준한 힘으로 밀다 → press (누르다)
- 16 누가 shampoo라는 단어를 머리카락용 비누에 사용하기 시작했는지에 대해서는 나와 있지 않다.
 ① shampoo라는 단어는 어디에서 왔는가?
 ② 힌두어의 단어 chāmpo는 무엇을 의미하는가?
 ③ 영국 무역상들은 인도에서 무엇을 경험했는가?

- ④ shampoo라는 단어는 영어에 언제 들어왔는가?
 ⑤ 머리에 쓰는 특별한 비누라는 의미의 단어 shampoo는 누가 사용하기 시작했는가?
- 17 the play가 동작의 대상이므로 수동태 was made가 되어야 한다.
- 18 ㉔의 It은 가주어이다.
 ① Joe가 시험에 떨어졌다는 것은 놀랍다. (가주어)
 ② 그것은 우리가 의논해야 하는 문제이다. (인칭대명사)
 ③ 일회용 비닐봉지를 사용하지 않는 것은 좋은 생각이다. (가주어)
 ④ 네가 너의 친구들과 잘 지내는 것은 중요하다. (가주어)
 ⑤ 네가 외국어를 통달하는 것은 쉽지 않다. (가주어)
- 19 바로 앞에 나온 내용, 즉 Karel Čapek의 동생이 체코어로 '노예 근로자들'을 의미하는 roboti를 쓰자고 제안한 것을 가리킨다.
- 20 ㉔ originate from: ~에서 유래하다
 ㉕ pass through: ~을 지나가다
- 21 최초의 인간들이 신들을 화나게 한 결과, Huracán이 홍수를 일으켰다고 해야 문맥상 자연스러우므로 ③의 prevented를 caused로 바꿔야 한다.
- 22 각각 선행사 one of the three gods와 Spanish explorers를 수식하는 한정적 용법의 주격 관계대명사 who 또는 that이 들어가야 한다.
- 23 스페인 탐험가들이 경험한 허리케인이 Huracán에 의해 일어난 것이라는 말은 나와 있지 않다.
 ① Huracán은 마야 신들 중 한 명이다.
 ② Huracán은 인간을 창조했다.
 ③ 스페인 사람들은 1517년에 마야 문명을 처음 접하게 되었다.
 ④ 스페인 탐험가들은 Huracán에 의해 초래된 허리케인을 경험했다.
 ⑤ 셰익스피어는 1608년에 그의 희곡에서 허리케인이라는 단어를 사용했다.
- 24 주어진 문장은 '최초의 햄버거의 기원은 명확하지 않다.'라는 의미이므로, 햄버거가 발명되었다고 여겨지는 시기에 대한 내용 앞인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 25 '햄버거'는 독일어로 '함부르크에서 온 사람들이나 물건들'을 의미한다고 나와 있다.

학교 시험 100점 만들기

Step 2

pp.144~148

01 introduce	02 ⑤	03 ⑤	04 ④
05 Would you like some of my spaghetti?			06 ②
07 ⑤	08 ④	09 ②	
10 that you are going to do volunteer work during summer vacation			
11 ②	12 ③		
13 Justin, who wants to be a musician, practices the guitar every day.			
14 ③	15 the word shampoo	16 ④	
17 The word robot comes from the play R.U.R., which was written in 1920 by a Czech writer Karel Čapek.			
18 ②	19 ③	20 ③	21 ⑤
22 ①	23 ⑤	24 ④	25 ⑤

- 01 invent: invention은 '발명하다 : 발명'이라는 의미로 '동사 : 명사' 관계이므로 명사 introduction의 동사형인 introduce가 적절하다.
- 02 • 정비공이 곧 그 기계를 수리했다. (machine: ㉔ 기계)
 • 폭풍이 작물에 큰 피해를 입혔다. (storm: ㉔ 폭풍(우))
 • 그 부족은 특유의 문화를 발전시켰다. (culture: ㉔ 문화)
 • 그 회사는 새로운 비행기를 설계할 계획을 갖고 있다. (design: ㉔ 설계하다)

- 03 Can you say that again?은 '다시 한번 말해 줄래?'라는 의미로, 상대방에게 다시 한번 반복해서 설명해 주기를 요청하는 표현이다. ㉔는 '너는 왜 그렇게 말해?'라는 의미이다.
- 04 주어진 문장은 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로 상대방에게 설명을 요청하는 말이므로, It means ~.(그것은 ~라는 뜻이야.)로 의미를 설명하는 말 앞인 ㉔에 들어가야 흐름상 자연스럽다.
- 05 Would you like some ~?: ~ 좀 먹을까?
- 06 소녀의 마지막 말 You don't like spaghetti.로 보아, 소년이 한 말 Spaghetti is not my cup of tea.는 I don't like spaghetti.라는 의미임을 추측할 수 있다.
- 07 첫 번째 문장에는 선행사 an old coin을 수식하는 한정적 용법의 주격 관계대명사 which 또는 that이 들어가야 하고, 두 번째 문장에는 선행사 The jacket을 부가 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 들어가야 한다.
- 나는 나의 할아버지가 나에게 주신 오래된 동전을 가지고 있다.
 - 그 재킷은 나에게 너무 큰데, 내 여동생에게는 잘 맞는다.
- 08 ㉔, ㉕, ㉖는 가주어-진주어 구문의 that이고, ㉗는 주격 관계대명사, ㉘는 목적격 관계대명사로 쓰였다.
- ㉔ 우리가 지금 떠나야 하는 것은 유감이다.
 - ㉕ Joanna가 시험에 떨어진 것은 이상하다.
 - ㉖ 이탈리아 음식을 파는 레스토랑이 있다.
 - ㉗ 우리가 다음 달에 현장 학습을 갈 것은 확실하다.
 - ㉘ 나의 부모님이 생일 선물로 나에게 주신 시계를 봐.
- 09 두 번째 문장의 내용이 첫 번째 문장의 The woman을 부가 설명하고 있으므로 The woman을 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who를 써서 한 문장으로 연결할 수 있다. 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 두 번째 문장의 she를 삭제해야 한다. 그 여자는 매우 가난했는데, 퀴즈 쇼에서 많은 돈을 땀다.
- 10 문장의 주어로 that절이 올 경우, that절을 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓸 수 있다. 네가 여름 방학 동안 자원 봉사를 할 예정이라니 멋지다.
- 11 계속적 용법의 주격 관계대명사로 선행사가 사람이면 who를, 사물이나 동물이면 which를 쓰며, that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없다.
- 12 ㉔은 It ~ that 강조 구문의 that이고, 나머지는 가주어-진주어 구문에서 진주어인 명사절을 이끄는 that이다.
- 13 선행사 Justin 뒤에 계속적 용법의 관계대명사 who가 이끄는 절이 와서 Justin을 부가 설명하도록 문장을 만든다.
- 14 introduce A to B: A를 B에게 소개하다
- 15 바로 앞에서 언급된 the word *shampoo*를 가리킨다.
- 16 shampoo라는 단어의 의미는 그것이 1762년경 처음 영어에 들어온 후에 몇 차례 변했다고 나와 있다.
- 17 두 번째 문장의 내용이 첫 번째 문장의 the play *R.U.R.*을 부가 설명하고 있으므로 the play *R.U.R.*을 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which를 써서 한 문장으로 연결할 수 있다. 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 두 번째 문장의 It을 삭제해야 한다.
- 18 ㉔ 선행사 machines를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 which 또는 that이 들어가야 한다.
- ㉕ It이 가주어이므로 가주어-진주어 구문의 명사절 접속사 that이 들어가야 한다.
- 19 주어진 문장은 '하지만, 그의 형이 roboti를 제안했고, 그것은 체코어로 '노동에 근로자들'을 의미한다.'라는 의미로, Karel Čapek은 원래 그의 희곡에서 인간처럼 생긴 기계들을 labori라고 불렀지만 그의 형이 roboti라는 다른 의견을 제시했다는 내용이 되어야 글의 흐름상 자연스럽고, ㉔ 뒤에 나오는 문장의 the idea가 Karel Čapek의 형이 제시한 것을 가리키므로, 주어진 문장은 ㉔에 들어가야 한다.

- 20 Karel Čapek의 형이 어떤 직업을 가지고 있었는지에 대해서는 나와 있지 않다.
- 21 pick up: (정보를) 듣게[알게] 되다
- 22 빈칸 앞의 내용이 이유, 빈칸 뒤의 내용이 결과를 나타내므로 so(그래서)가 들어가야 한다.
- 23 Shakespeare가 그의 희곡에서 hurricane이라는 단어를 몇 번 썼는지에 대해서는 나와 있지 않다.
- ① Huracán은 누구인가?
 - ② 왜 Huracán은 거대한 홍수를 일으켰는가?
 - ③ 마야 문명과 스페인의 첫 접촉은 언제있었는가?
 - ④ 스페인의 탐험가들은 허리케인을 어디에서 경험했는가?
 - ⑤ 셰익스피어는 허리케인이라는 단어를 그의 희곡에서 몇 번 사용했는가?
- 24 다음에 '햄버거'의 유래에 관한 내용이 이어지므로 빈칸에는 '유래, 기원'이라는 의미의 origin이 적절하다.
- 25 빈칸에는 '~ 사이에'라는 의미를 나타내는 전치사 between이 적절하다.

서술형으로 끝내기

pp.149~151

- 01 (1) slave (2) slice (3) flood
- 02 hurricane
- 03 What does that mean?
- 04 Can you repeat that?
- 05 (1) He will play a soccer game tomorrow.
(2) It means "I wish you good luck."
- 06 (1) who (2) It, that
- 07 (1) I entered the baseball stadium, which was full of people.
(2) It is not right that you speak ill of others.
- 08 (1) It is not good that you watch too much TV.
(2) It is important that we do our best in everything.
- 09 (1) who is a detective
(2) which he bought on sale
- 10 who are protecting our country
- 11 It is natural that students have problems at school.
- 12 (1) A lot of sea animals died, which made me sad.
(2) It is true that we can get a lot of information from books.
- 13 19세기에 shampoo라는 단어가 '머리 감기'라는 현재의 뜻을 얻은 것
- 14 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 15 It means "slave workers."
- 01 (1) 합법적으로 다른 누군가에게 소유되고 개인적인 자유가 없는 사람 → slave (노예)
(2) 더 큰 것로부터 잘라낸 얇은 음식 조각 → slice (조각)
(3) 평소에는 마른 땅을 뒤덮은 다량의 물 → flood (홍수)
- 02 특히 서대서양에서, 원형으로 움직이는 격렬한 바람 → hurricane (허리케인)
- 03 What does that mean?: 그게 무슨 뜻이야?
- 04 Can you repeat that?: 다시 한번 말해 줄래?
- 05 (1) 질문: 지호는 언제 축구 경기를 할 예정인가?
(2) 질문: "너를 위해 내 손가락을 교차할게."는 무엇을 의미하는가?
- 06 (1) 선행사 my best friend Rick을 부가 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 들어가야 한다.
(2) 문장의 주어로 that절이 올 경우, that절을 문장 맨 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓸 수 있다.

- 07 (1) 선행사가 사물이고 관계대명사 that은 계속적 용법으로 쓸 수 없으므로 which로 고쳐야 한다.
(2) 앞에 주어 It이 있으므로 which를 진주어인 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐야 한다.
- 08 주어-진주어 구문으로 쓰되, 주어진 문장을 접속사 that을 사용해 진주어 역할을 하는 명사절로 바꿔야 한다.
- 09 계속적 용법의 관계대명사가 이끄는 절이 선행사를 부가 설명하도록 문장을 연결한다.
- 10 선행사 soldiers를 계속적 용법의 관계대명사절이 부가 설명하도록 문장을 완성한다.
- 11 문장의 주어로 that절이 올 경우, that절을 문장 맨 뒤로 보내고 주어 자리에 주어 it을 쓸 수 있다.
- 12 (1) 앞 문장 전체를 부가 설명하는 계속적 용법의 관계대명사절이 되도록 문장을 영작한다.
(2) 문장의 주어로 that절이 올 경우, that절을 뒤로 보내고 주어 자리에 주어 it을 쓸 수 있다.
- 13 shampoo라는 단어는 19세기에 '머리 감기'라는 현재의 의미를 가지게 되었다고 나와 있다.
- 14 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 관계대명사절에서 선행사를 가리키는 it을 삭제해야 한다.
- 15 robot이라는 단어는 체코어로 '노예 근로자'라는 의미라고 본문에 나와 있다.

창의 서술형

p.152

- 01 god
- 02 What does that mean?
- 03 (1) I'm reading a science book, which contains many difficult vocabularies.
(2) Sandy has to return this sweater, which is too small for her.
(3) Our new English teacher is Mr. Pond, who came from Canada.
- 01 (1) 처음에 → originally (원래, 본래)
(2) 무언가를 씻는 데 쓰이는 물질 → soap (비누)
(3) 평소에는 마른 땅을 뒤덮은 다량의 물 → flood (홍수)
→ (A) god(신)
- 02 '그게 무슨 뜻이니?'라는 의미로, 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현 What does that mean?이 적절하다.
- 03 계속적 용법의 관계대명사를 써서 「명사(선행사) + 콤마(,) + 관계대명사절」의 형태로 두 문장을 한 문장으로 연결할 수 있다. 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 관계대명사절 내에 선행사를 가리키는 대명사가 없어야 한다.

고사서 본문 손으로 익히기

pp.153~154

- 01 English has often borrowed words from other cultures or languages.
- 02 Here are some examples with interesting stories.
- 03 The word *shampoo* comes from the Hindi word *chāmpo*, which means "to press."

- 04 In India, the word was used for a head massage.
- 05 British traders in India experienced a bath with a head massage and introduced it to Britain in the 18th century.
- 06 The meaning of the word *shampoo* changed a few times after it first entered English around 1762.
- 07 In the 19th century, *shampoo* got its present meaning of "washing the hair."
- 08 Shortly after that, the word began to be also used for a special soap for the hair.
- 09 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer Karel Čapek.
- 10 In the play, robots are machines that look like humans.
- 11 They are designed to work for humans and are produced in a factory.
- 12 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn't come from Karel Čapek himself.
- 13 He originally called the machines in his play *labori* from the Latin word for "work."
- 14 However, his brother suggested *roboti*, which means "slave workers" in Czech.
- 15 Karel Čapek liked the idea and decided to use the word *roboti*.
- 16 In 1938, the play was made into a science fiction show on television in Britain.
- 17 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 18 In the Mayan creation myth, huracán is the weather god of wind, storm, and fire, and he is one of the three gods who created humans.
- 19 However, the first humans angered the gods, so huracán caused a great flood.
- 20 The first Spanish contact with the Mayan civilization was in 1517.
- 21 Spanish explorers who were passing through the Caribbean experienced a hurricane and picked up the word for it from the people in the area.
- 22 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 23 The word *hamburger* originally comes from Hamburg, Germany's second-largest city.
- 24 *Hamburger* means "people or things from Hamburg" in German.
- 25 The origin of the first hamburger is not clear.
- 26 However, it is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.
- 27 A cook placed a Hamburg-style steak between two slices of bread, and people started to call such food a hamburger.

01 Follow Your Dream

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| A 01 영감을 주다; 격려하다 | 02 졸업하다 |
| 03 추구하다; 밀고 나가다 | 04 용감한; 대담한 |
| 05 놀랍게도 | 06 실수 |
| 07 두려워(무서워)하는 | 08 이루다, 성취하다 |
| 09 전문적인, 직업으로 하는; 직업[직종]의 | |
| 10 그만두다 | 11 기회 |
| 12 ~로서; ~처럼; ~하는 동안에; ~ 때문에 | |
| 13 ~에 참가하다; ~에 들어가다[오다] | |
| 14 안정적인, 안정된 | 15 직업, 일(자리) |
| 16 (심장이) 뛰다; 치다 | 17 진심으로, 정말로 |
| 18 목표 | 19 놀라운 |
| 20 경우 | |
| B 01 heart | 02 brand |
| 03 courage | 04 suddenly |
| 05 hope | 06 advice |
| 07 local | 08 follow |
| 09 hard | 10 succeed |
| 11 major | 12 photography |
| 13 realize | 14 part-time |
| 15 hold | 16 engineering |
| 17 try | 18 volunteer |
| 19 recipe | 20 live |
| C 01 처음으로 | 02 모든 종류의~, 온갖~ |
| 03 이루어지다, 실현되다 | 04 사실은 |
| 05 휴가를 가다 | 06 생계 수단으로, 생계를 위해 |
| 07 ~로 이어지다 | 08 결정하다, 결심하다 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.3~6

Step 1

- 01 Have, had, haven't, Have, tried, have, hope, sometime, For now
- 02 Have, visited, haven't, Have, been to, hope, to visit, looks
- 03 about, already read, How about, Have, seen, haven't, even, hope
- 04 going, listening, too, playing, How about, how to play, hope
- 05 training, all kinds of, Have, thought, becoming, to achieve, What else, a lot of, hope
- 06 have, tried, before, haven't, How about, Have, tried, eaten, once
- 07 Have, read, haven't, seen, How about, Have, seen, have, more, hope

Step 2

- 01 G: Have you ever had Spanish food before?
B: No, I haven't. Have you tried it?
G: Yes, I have. I hope you can try it sometime. It's really good.
B: I will. For now, I'll just buy this Spanish recipe book.
- 02 B: Have you ever visited another country?
G: No, I haven't. Have you?
B: Yes, I've been to France. I hope you can travel to another country sometime.
G: Yes, I really want to visit Canada. Look! This book about Canada looks very interesting.
- 03 G: You should read this book about the moon. It's really interesting.
B: I know. I've already read it.
G: You did? How about the movie? Have you also seen the movie about the book?
B: No, I haven't.
G: Well, it's even better than the book. I hope you can see the movie soon.
- 04 G: I'm going to buy this CD. I love listening to piano music.
B: Me, too. I also enjoy playing the piano.
G: Really? So you can play the piano?
B: Yes. How about you?
G: Well, I've never learned how to play.
B: It's fun. I hope you'll have a chance to learn.
- 05 B: I really liked your book about training dogs.
W: Thank you. Do you like dogs?
B: Yes, I do. I love all kinds of animals.
W: Have you ever thought of becoming an animal doctor?
B: Yes, I have. I really want to become an animal doctor.
W: What are you doing to achieve your goal?
B: I'm doing volunteer work at the local animal house.
W: That's good. What else are you doing?
B: I'm also watching a lot of TV shows about animals.
W: You're doing great! I hope you become a good animal doctor someday.
B: Thank you.
- 06 G: Mike, have you tried Bulgogi before?
B: No, I haven't.
G: How about Bibimbap? Have you tried that?
B: Yes, I've eaten it once. It was really delicious.
- 07 G: My favorite book is *Charlie and the Chocolate Factory*. Have you read it, Peter?
B: No, I haven't, but I've seen the movie. How about you, Yubin? Have you seen the movie, too?
G: Yes, I have. But I like the book more. I hope you can read it sometime.
B: OK, I will.

Step 1

- 01 everyone, photographer
- 02 how, found, realized
- 03 can inspire
- 04 stars, taking pictures
- 05 thought, could lead
- 06 In fact, at all
- 07 had to, chose
- 08 Being, looked, got
- 09 stable, whether, enjoyed
- 10 went on, to
- 11 got, to see
- 12 amazing, dancing lights
- 13 For the first time
- 14 After, entered, with
- 15 Surprisingly, to think
- 16 that, made, happy
- 17 Suddenly, photographer, photography
- 18 better, part-time, as
- 19 for a living
- 20 if, could succeed
- 21 that made, happy
- 22 professional photographer
- 23 find, realize, to help
- 24 follow, Think about, makes
- 25 it was taking
- 26 hard, Pursuing, is
- 27 through hard work
- 28 to make, that
- 29 was afraid, took
- 30 hope, find, pursue, live

Step 2

- 01 everyone, My name, photographer
- 02 Today, going to tell, how, my dream
- 03 my story can inspire you
- 04 When, young, stars, taking pictures
- 05 never, these things, lead to, job
- 06 didn't have, dream at all
- 07 When, decide on, major in college, engineering
- 08 engineer, OK, After college, job at, engineering company
- 09 stable job, but, whether, really
- 10 Everything, when, vacation to, one winter
- 11 There, chance, Northern Lights
- 12 lights, amazing, many pictures of, dancing lights
- 13 first time, many years, my heart, fast
- 14 After, photo contest with, pictures
- 15 Surprisingly, first prize, chance, my life

- 16 that taking pictures, me happy
- 17 Suddenly, good photographer, so, more about photography
- 18 After years of, some part-time work as, photographer
- 19 one day, bold decision, my job, pictures for, living
- 20 wasn't sure if, could succeed
- 21 really, something that, me happy
- 22 professional photographer, happy
- 23 So, dream, Here's some advice
- 24 First, your heart, about what, like, what makes, happy
- 25 In my case, pictures of stars
- 26 Second, hard, dream, not easy
- 27 photographer through hard work
- 28 Third, bold, courage, decisions that, your life
- 29 afraid but, took, chance
- 30 truly, find, dream, pursue it, live it

Step 3

- 01 everyone, name is, photographer
- 02 going to tell, how, found, dream, realized
- 03 hope, story can inspire
- 04 was young, loved stars, liked taking pictures
- 05 However, never, could lead to, job
- 06 In fact, didn't have, dream at all
- 07 had to decide on, major in college, chose engineering
- 08 Being an engineer, OK, college, got, job at, engineering company
- 09 was, stable job, didn't know whether, really enjoyed
- 10 changed, went on vacation to, one winter
- 11 got, chance to see, Northern Lights
- 12 were amazing, took many pictures of, dancing lights in, sky
- 13 For, first time in many years, could feel, heart beating fast
- 14 came back, entered, photo contest with, pictures, took in
- 15 won first prize, gave, chance to think about, life
- 16 realized that taking pictures made me happy
- 17 to become, good photographer, to learn more about photography
- 18 trial and error, got better, to do, part-time work as, photographer
- 19 made, bold decision, quit, job, to take pictures for, living
- 20 wasn't sure if, could succeed, to try
- 21 really, to do something that made, happy
- 22 Now, professional photographer, happy
- 23 do, to find, dream, realize it, some advice to help
- 24 follow, heart, Think about what, to do and what makes, happy
- 25 In, case, was taking pictures of stars
- 26 work hard, Pursuing a dream is not easy
- 27 became, photographer through hard work
- 28 be bold, need courage to make decisions, will change, life
- 29 was afraid, took a chance
- 30 truly hope, can find, dream, pursue it, and live it

Step 4

- 01 Hello, everyone. My name is David Parker, and I'm a photographer.
- 02 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.
- 03 I hope my story can inspire you.
- 04 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.
- 05 However, I never thought these things could lead to a job.
- 06 In fact, I didn't have a dream at all.
- 07 When I had to decide on a major in college, I chose engineering.
- 08 Being an engineer looked OK. After college, I got a job at an engineering company.
- 09 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.
- 10 Everything changed when I went on vacation to Iceland one winter.
- 11 There I got a chance to see the Northern Lights.
- 12 The lights were amazing, and I took many pictures of the dancing lights in the sky.
- 13 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.
- 14 After I came back, I entered a photo contest with the pictures I took in Iceland.
- 15 Surprisingly, I won first prize, and this gave me a chance to think about my life.
- 16 I realized that taking pictures made me happy.
- 17 Suddenly, I wanted to become a good photographer, so I started to learn more about photography.
- 18 After years of trial and error, I got better, and I began to do some part-time work as a photographer.
- 19 Then one day, I made a bold decision. I quit my job and decided to take pictures for a living.
- 20 I wasn't sure if I could succeed, but I decided to try.
- 21 I really wanted to do something that made me happy.
- 22 Now, I'm a professional photographer, and I'm happy.
- 23 So do you want to find a dream and realize it? Here's some advice to help you.
- 24 First, follow your heart. Think about what you like to do and what makes you happy.
- 25 In my case, it was taking pictures of stars.
- 26 Second, work hard. Pursuing a dream is not easy.
- 27 I became a photographer through hard work.
- 28 Third, be bold. You need courage to make decisions that will change your life.
- 29 I was afraid but I took a chance.
- 30 I truly hope you can find a dream, pursue it, and live it!

Step 5

- 01 Hello, everyone. My name is David Parker, and I'm a photographer.

- 02 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.
- 03 I hope my story can inspire you.
- 04 When I was young, I loved stars. I also liked taking pictures.
- 05 However, I never thought these things could lead to a job.
- 06 In fact, I didn't have a dream at all.
- 07 When I had to decide on a major in college, I chose engineering.
- 08 Being an engineer looked OK. After college, I got a job at an engineering company.
- 09 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.
- 10 Everything changed when I went on vacation to Iceland one winter.
- 11 There I got a chance to see the Northern Lights.
- 12 The lights were amazing, and I took many pictures of the dancing lights in the sky.
- 13 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.
- 14 After I came back, I entered a photo contest with the pictures I took in Iceland.
- 15 Surprisingly, I won first prize, and this gave me a chance to think about my life.
- 16 I realized that taking pictures made me happy.
- 17 Suddenly, I wanted to become a good photographer, so I started to learn more about photography.
- 18 After years of trial and error, I got better, and I began to do some part-time work as a photographer.
- 19 Then one day, I made a bold decision. I quit my job and decided to take pictures for a living.
- 20 I wasn't sure if I could succeed, but I decided to try.
- 21 I really wanted to do something that made me happy.
- 22 Now, I'm a professional photographer, and I'm happy.
- 23 So do you want to find a dream and realize it? Here's some advice to help you.
- 24 First, follow your heart. Think about what you like to do and what makes you happy.
- 25 In my case, it was taking pictures of stars.
- 26 Second, work hard. Pursuing a dream is not easy.
- 27 I became a photographer through hard work.
- 28 Third, be bold. You need courage to make decisions that will change your life.
- 29 I was afraid but I took a chance.
- 30 I truly hope you can find a dream, pursue it, and live it!

교과서 핵심문장 Review

p.17

- A 01 Have you ever visited another country?
- 02 I really liked your book about training dogs.

03 Today, I'm going to tell you how I found my dream and realized it.

04 There I got a chance to see the Northern Lights.

05 For the first time in many years, I could feel my heart beating fast.

B 01 It's even better than the book.

02 Well, I've never learned how to play.

03 It was a stable job, but I didn't know whether I really enjoyed it.

04 I really wanted to do something that made me happy.

05 You need courage to make decisions that[which] will change your life.

Lesson

02 Food for the Heart

교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| A 01 바삭바삭한 | 02 위, 배 |
| 03 특히 | 04 다르다 |
| 05 합계, 총액; 전체[합계]의 | 06 순간, 때 |
| 07 첨가하다; 더하다 | 08 껍질; 껍질을 벗기다 |
| 09 조리[요리]법 | 10 따뜻하게 하다, 데우다; 따뜻한 |
| 11 주문하다; 주문; 주문한 음식 | 12 만족시키다 |
| 13 국제적인 | 14 과거 |
| 15 그릇 | 16 맛있는 |
| 17 혼합물 | 18 공유하다; 나누다; 몫 |
| 19 (오븐용) 그릇; 납작한 냄비 | 20 위로, 위안; 위로하다 |
| B 01 follow | 02 maybe |
| 03 snack | 04 beat |
| 05 reader | 06 melt |
| 07 cool | 08 smell |
| 09 dish | 10 stress |
| 11 chip | 12 bake |
| 13 pour | 14 madeleine |
| 15 right | 16 sound |
| 17 disappear | 18 once |
| 19 suddenly | 20 flour |
| C 01 병이 나아지다 | 02 ~와 비슷한 |
| 03 ~으로 만들어지다 | 04 ~으로 가득 차다 |
| 05 A를 B와 공유하다[나누어 갖다] | 06 스트레스를 받는 |
| 07 ~을 잘하다[잘 보다] | 08 A뿐만 아니라 B도 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.19~22

Step 1

- 01 Welcome to, would, like, order, that, for here, to go, For here
- 02 Are, ready, a piece of, kind, please, For here, to go, To go
- 03 would, like, like, anything to drink, bottle, for here, to go, to go
- 04 would, like, please, Would, anything else, thank, for here, to go, To go
- 05 would, like, like, she'll have, anything else, be all, bottles of, for here, to go, for here, to
- 06 to, take, like to, anything, drink, orange, Is it, or, here
- 07 Are, ready, like, be all, For here, to go, To go
- 08 would, like, order, like, order, Would, anything to drink, that

Step 2

- 01 W: Welcome to Italian Food. What would you like to order?
B: I want to order a mushroom pizza.
W: Will that be all?

B: Yes.

W: Is the order for here or to go?

B: For here, please.

02 W: Hello. Are you ready to order?

B: Yes, please. I'd like a piece of cake.

W: What kind of cake would you like?

B: Chocolate cake, please.

W: For here or to go?

B: To go, please. Thank you.

03 W: Hello. What would you like to order?

B: I'd like to order Manduguk.

W: Would you like anything to drink?

B: Yes, one bottle of water, please.

W: Is it for here or to go?

B: It's to go, please.

04 W: Hello. What would you like to order?

B: I want a hot dog and one milk, please.

W: Would you like anything else?

B: No, thank you.

W: Will it be for here or to go?

B: To go, please. Thank you.

05 M: Welcome to Sandwich Place. What would you like to order?

G: I'd like to have a hamburger, and she'll have a chicken sandwich.

M: Would you like anything else?

G: One salad, please.

M: OK, then will that be all?

G: No, I'd like to order two bottles of water.

M: Is it for here or to go?

G: It's for here, please.

M: The total comes to 12 dollars.

G: OK. Here you are.

06 A: Welcome to Dessert World. May I take your order?

B: Yes, please. I'd like to order two doughnuts.

A: Would you like anything to drink?

B: Yes, one orange juice, please.

A: Is it for here or to go?

B: For here, please.

07 M: Hello. Are you ready to order?

G: Yes, please. I'd like a chicken salad.

M: Will that be all?

G: Yes.

M: For here or to go?

G: To go, please.

08 W: Hello. What would you like to order?

B: I'd like to order a sandwich.

W: Would you like anything to drink?

B: Yes. One milk, please.

W: Will that be all?

B: Yes. Thank you.

Step 1

- 01 makes, feel good
- 02 can, make, think
- 03 satisfies, only, also
- 04 differ, what, enjoy
- 05 comfort, have a cold
- 06 caught a, cold
- 07 made, so that
- 08 started to feel, tasty
- 09 catch a cold
- 10 are, similar to, most
- 11 had a bad day, bag
- 12 started to eat, disappeared
- 13 made, feel better
- 14 stressed out, feel good
- 15 love, the most
- 16 looks like, sea shell
- 17 in, enjoy, as
- 18 always makes, for
- 19 taste best, right
- 20 is filled with
- 21 like eating, with
- 22 see, smell, think of
- 23 Let, share, so that
- 24 will become, for
- 25 Melt, let, cool
- 26 Put, and beat
- 27 Add, and mix
- 28 Add, and mix
- 29 Pour, into, pan
- 30 Bake, for, minutes

Step 2

- 01 that, good when, sad, angry, stressed out
- 02 also, happy moments, the past
- 03 not only, stomach but also, heart
- 04 around the world, what, international readers
- 05 chicken soup, soup when, cold
- 06 When, small child, very bad cold
- 07 a bowl of, get well
- 08 hot soup, slowly, better, also very tasty
- 09 Now, when, cold, chicken soup
- 10 there, many, that, similar, the most
- 11 Once, bad day, stressed out, a bag of
- 12 When, chips, suddenly disappeared
- 13 crisp sound, eating chips, better
- 14 Now, every time, stressed out, good again

- 15 many, but, madeleines the most
- 16 small cake that, sea shell
- 17 People, France, madeleines, afternoon snack
- 18 grandmother always, madeleines, me when
- 19 best when, right out of
- 20 is filled with, sweet smell
- 21 especially, orange madeleines, a cup of tea
- 22 Every time, or, madeleines, grandmother
- 23 special recipe, orange madeleines, too
- 24 Maybe, comfort food for you
- 25 butter and, it cool
- 26 eggs, sugar, and salt, bowl and
- 27 flour, bowl and
- 28 butter and orange peel, mixture and
- 29 mixture, madeleine pan
- 30 oven, to, minutes

• Step 3 •

- 01 is food that makes, feel good, are sad, angry, stressed out
- 02 can also make, think of happy moments from the past
- 03 satisfies not only, stomach but also, heart
- 04 differ around the world, see what comfort foods, international readers enjoy
- 05 is chicken soup, In the USA, eat this soup, have a cold
- 06 was, small child, caught a very bad cold
- 07 made, a bowl of chicken soup so that, could get well
- 08 warmed, body, slowly started to feel better, also very tasty
- 09 Now, catch a cold, eat chicken soup
- 10 In Brazil, are many dishes that are made with, vegetable similar to, potato, love, the most
- 11 Once, had a bad day at school, felt stressed out, bought, a bag of
- 12 started to eat, chips, stress suddenly disappeared
- 13 crisp sound of eating chips made, feel better
- 14 Now, every time, stressed out, eat, Then, feel good again
- 15 have many comfort foods, love madeleines the most
- 16 is, small cake that looks like, sea shell
- 17 in France enjoy madeleines as, afternoon snack
- 18 always makes madeleines for me, visit her
- 19 taste best, come right out of, oven
- 20 Then, kitchen is filled with, sweet smell
- 21 especially like eating, orange madeleines, a cup of
- 22 Every time, see, smell madeleines, think of, grandmother
- 23 Let, share, special recipe with you so that, can make, too
- 24 Maybe, will become, comfort food for you
- 25 Melt, butter and let it cool
- 26 Put, eggs, sugar, and salt in, bowl and beat
- 27 Add, flour to, bowl and mix

- 28 Add, butter and orange peel to, mixture and mix
- 29 Pour, mixture into, madeleine pan
- 30 Bake in the oven for, to, minutes

• Step 4 •

- 01 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
- 02 It can also make you think of happy moments from the past.
- 03 It satisfies not only the stomach but also the heart.
- 04 Comfort foods differ around the world. Let's see what comfort foods our international readers enjoy.
- 05 My comfort food is chicken soup. In the USA, people eat this soup when they have a cold.
- 06 When I was a small child, I caught a very bad cold.
- 07 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.
- 08 The hot soup warmed my body, and I slowly started to feel better. It was also very tasty.
- 09 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.
- 10 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato. I love cassava chips the most.
- 11 Once when I had a bad day at school and felt stressed out, my best friend bought me a bag of cassava chips.
- 12 When I started to eat the chips, my stress suddenly disappeared.
- 13 The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 14 Now, every time I'm stressed out, I eat cassava chips. Then I feel good again!
- 15 I have many comfort foods, but I love madeleines the most.
- 16 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
- 17 People in France enjoy madeleines as an afternoon snack.
- 18 My grandmother always makes madeleines for me when I visit her.
- 19 They taste best when they come right out of the oven.
- 20 Then the kitchen is filled with a sweet smell.
- 21 I especially like eating her orange madeleines with a cup of tea.
- 22 Every time I see or smell madeleines, I think of my grandmother.
- 23 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 24 Maybe madeleines will become a comfort food for you!
- 25 Melt the butter and let it cool.
- 26 Put the eggs, sugar, and salt in a bowl and beat.
- 27 Add the flour to the bowl and mix.
- 28 Add the butter and orange peel to the mixture and mix.
- 29 Pour the mixture into the madeleine pan.
- 30 Bake in the oven for 10 to 15 minutes.

Step 5

- 01 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
- 02 It can also make you think of happy moments from the past.
- 03 It satisfies not only the stomach but also the heart.
- 04 Comfort foods differ around the world. Let's see what comfort foods our international readers enjoy.
- 05 My comfort food is chicken soup. In the USA, people eat this soup when they have a cold.
- 06 When I was a small child, I caught a very bad cold.
- 07 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.
- 08 The hot soup warmed my body, and I slowly started to feel better. It was also very tasty.
- 09 Now, when I catch a cold, I eat chicken soup.
- 10 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato. I love cassava chips the most.
- 11 Once when I had a bad day at school and felt stressed out, my best friend bought me a bag of cassava chips.
- 12 When I started to eat the chips, my stress suddenly disappeared.
- 13 The crisp sound of eating chips made me feel better.
- 14 Now, every time I'm stressed out, I eat cassava chips. Then I feel good again!
- 15 I have many comfort foods, but I love madeleines the most.
- 16 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
- 17 People in France enjoy madeleines as an afternoon snack.
- 18 My grandmother always makes madeleines for me when I visit her.
- 19 They taste best when they come right out of the oven.
- 20 Then the kitchen is filled with a sweet smell.
- 21 I especially like eating her orange madeleines with a cup of tea.
- 22 Every time I see or smell madeleines, I think of my grandmother.
- 23 Let me share my grandmother's special recipe with you so that you can make orange madeleines, too.
- 24 Maybe madeleines will become a comfort food for you!
- 25 ① Melt the butter and let it cool.
- 26 ② Put the eggs, sugar, and salt in a bowl and beat.
- 27 ③ Add the flour to the bowl and mix.
- 28 ④ Add the butter and orange peel to the mixture and mix.
- 29 ⑤ Pour the mixture into the madeleine pan.
- 30 ⑥ Bake in the oven for 10 to 15 minutes.

- 03 A madeleine is a small cake that looks like a sea shell.
 - 04 Comfort food is food that makes you feel good when you are sad, angry, or stressed out.
 - 05 In Brazil, there are many dishes that are made with cassava, a vegetable similar to a potato.
- B**
- 01 Is the order for here or to go?
 - 02 Melt the butter and let it cool.
 - 03 I'd like to order two bottles of water.
 - 04 It can also make you think of happy moments from the past.
 - 05 My father made me a bowl of chicken soup so that I could get well.

- A 01 Are you ready to order?
- 02 Would you like anything to drink?

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| A 01 공장 | 02 생산하다 |
| 03 인간, 사람; 인간의 | 04 기원, 근원 |
| 05 세기, 100년 | 06 (머리를 샴푸로) 감다; 샴푸 |
| 07 마야 사람의 | 08 명확한, 분명한 |
| 09 무역상, 상인 | 10 들어가대[오다] |
| 11 희곡, 연극 | 12 현재의; 선물 |
| 13 체코의; 체코어의; 체코어; 체코 사람 | |
| 14 비누 | 15 접촉, 연락 |
| 16 신화; 전설 | 17 제안하다 |
| 18 문명 | 19 누르다 |
| 20 외국의 | |
| B 01 borrow | 02 language |
| 03 culture | 04 invent |
| 05 anger | 06 flood |
| 07 design | 08 robot |
| 09 originally | 10 cause |
| 11 introduce | 12 storm |
| 13 experience | 14 wash |
| 15 bath | 16 massage |
| 17 early | 18 hurricane |
| 19 slave | 20 creation |
| C 01 ~ 직후 | 02 (정보를) 듣게[알게] 되다 |
| 03 ~에서 오다[유래하다] | 04 몸이 좀 안 좋은 |
| 05 ~에서 유래하다, ~에서 비롯되다 | |
| 06 ~(으)로 만들어지다 | 07 연락하고 지내다, 연락하다 |
| 08 ~을 통과하다, ~을 지나가다 | |

Step 1

- 01 cats, dogs, cats, dogs, What, mean, means, a lot, Don't worry
- 02 on me, Can, say, again, on me, pay for, welcome
- 03 delicious, Would, like, thanks, cup, tea, cup, tea, What, mean, means
- 04 under, weather, can, again, under, weather, feel well, have, cold, Why don't you, before, get, guess
- 05 for, in, pleasure, love, like, too bad, longer, keep, crossed, can, again, keep, crossed, wish, luck, keep, touch
- 06 keep, fingers crossed, can, again, keep, fingers crossed, wish, good luck
- 07 under, weather, can, again, under, weather, What, mean, means, well, Why, will

Step 2

- 01 G: Look. It's raining cats and dogs.
B: Raining cats and dogs? What does that mean?
G: It means "It's raining a lot."
B: Oh. Don't worry. I have an umbrella in my backpack.
- 02 G: This juice is on me, Suho.
B: Excuse me? Can you say that again?
G: I said, "This juice is on me." It means "I'll pay for the juice."
B: Oh. Thanks a lot.
G: You're welcome.
- 03 B: Everything looks delicious.
G: Yes. Would you like some of my spaghetti?
B: No, thanks. Spaghetti is not my cup of tea.
G: Not your cup of tea? What does that mean?
B: It means "I don't like something."
G: Oh, I see. You don't like spaghetti.
- 04 G: I feel under the weather.
B: Excuse me, but can you please say that again?
G: I said, "I feel under the weather." It means "I don't feel well." I think I have a cold.
B: Oh. Why don't you buy some medicine before you get on the plane? You can get medicine at the store over there.
G: I guess I should.
- 05 G: Thank you for everything, Jiho. I had a great time in Korea.
B: My pleasure. Please come visit me again, Lucy.
G: I'd love to, but before I do, I'd like to invite you to visit me in London.
B: Thanks. Anyway, it's too bad that you can't come to my soccer game tomorrow.
G: I'm sorry that I can't stay longer. I'll keep my fingers crossed for you.
B: Excuse me, but can you please say that again?
G: I said, "I'll keep my fingers crossed for you." It means "I wish you good luck."
B: Oh. Thanks. Have a nice trip.
G: Thanks. I'll keep in touch.
- 06 G: I'll keep my fingers crossed for you.
B: I'm sorry, but can you please say that again?
G: I said, "I'll keep my fingers crossed for you." It means "I wish you good luck."
- 07 W: I feel under the weather.
M: Excuse me, but can you please say that again?
W: I said, "I feel under the weather."
M: What does that mean?
W: It means "I don't feel well." I think I have a cold.
M: Oh. Why don't you buy some medicine? You can get medicine at the store over there.
W: OK, I will.

Step 1

- 01 from, cultures, languages
- 02 some examples with
- 03 comes from, which
- 04 for, head massage
- 05 traders, bath, century
- 06 meaning, times, around
- 07 century, present meaning
- 08 special soap for
- 09 play, which, Czech writer
- 10 machines that, humans
- 11 for humans, factory
- 12 interesting, idea, himself
- 13 originally, Latin, for
- 14 which, slave workers
- 15 decided to use
- 16 science fiction show
- 17 Spanish, which, god
- 18 Mayan creation myth, who
- 19 humans, great flood
- 20 Spanish contact, Mayan civilization
- 21 Spanish explorers who, Caribbean
- 22 early uses, play
- 23 originally, second-largest city
- 24 from Hamburg, in German
- 25 origin, hamburger, clear
- 26 sometime between, and
- 27 steak, slices of

Step 2

- 01 has often borrowed, from, or
- 02 Here are some examples with
- 03 comes from, which means, to press
- 04 was used for, head massage
- 05 experienced, bath with, introduced, to
- 06 changed a few times, entered
- 07 got, present meaning, washing, hair
- 08 began to be, used for
- 09 comes from, which was written, by
- 10 machines that look like humans
- 11 are designed to work for, are produced
- 12 is interesting, using, didn't come from
- 13 originally called, from, for, work
- 14 However, suggested, which means, in Czech
- 15 liked, idea, decided to use
- 16 was made into, on, in
- 17 comes from, which originates from

- 18 weather, one of, who created humans
- 19 However, first, angered, so, caused
- 20 first, contact with, was in
- 21 who were passing through, experienced, picked up
- 22 one of, early, was, by, in
- 23 originally comes from, second-largest city
- 24 means, people or things from, in
- 25 origin, first, is not clear
- 26 However, is believed, was invented
- 27 placed, between, started to call

Step 3

- 01 has often borrowed words from other cultures or languages
- 02 are some examples with interesting stories
- 03 word, comes from, Hindi word, which means, to press
- 04 In India, word was used for, head massage
- 05 British traders, experienced, bath with, head massage, introduced, to, in, 18th century
- 06 meaning, word, changed a few times, first entered English around
- 07 In, 19th century, got, present meaning, washing, hair
- 08 Shortly after, word began to be, used for, special soap for, hair
- 09 word, comes from, play, which was written in, by, Czech writer
- 10 In, play, are machines that look like humans
- 11 are designed to work for humans, are produced in, factory
- 12 interesting that, idea, using, word, didn't come from, himself
- 13 originally called, machines in, play, from, Latin word for, work
- 14 However, suggested, which means, slave workers, in Czech
- 15 liked, idea, decided to use, word
- 16 In, was made into, science fiction show on television in
- 17 word, comes from, Spanish word, which originates from, name, Mayan god
- 18 In, Mayan creation myth, weather god, one of, gods who created humans
- 19 However, first humans angered, gods, caused, great flood
- 20 first Spanish contact with, Mayan civilization was in
- 21 Spanish explorers who were passing through, Caribbean experienced, picked up, word for, from, in
- 22 In English, one of, early uses, was in, play by, in
- 23 word, originally comes from Hamburg, Germany's second-largest city
- 24 means, people, things from Hamburg, in German
- 25 origin, first hamburger is not clear
- 26 However, it is believed that, was invented in, small town in, sometime between, and
- 27 placed, steak between, slices of bread, started to call such food, hamburger

• Step 4 •

- 01 English has often borrowed words from other cultures or languages.
- 02 Here are some examples with interesting stories.
- 03 The word *shampoo* comes from the Hindi word *chāmpo*, which means “to press.”
- 04 In India, the word was used for a head massage.
- 05 British traders in India experienced a bath with a head massage and introduced it to Britain in the 18th century.
- 06 The meaning of the word *shampoo* changed a few times after it first entered English around 1762.
- 07 In the 19th century, *shampoo* got its present meaning of “washing the hair.”
- 08 Shortly after that, the word began to be also used for a special soap for the hair.
- 09 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer Karel Čapek.
- 10 In the play, robots are machines that look like humans.
- 11 They are designed to work for humans and are produced in a factory.
- 12 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn’t come from Karel Čapek himself.
- 13 He originally called the machines in his play *labori* from the Latin word for “work.”
- 14 However, his brother suggested *roboti*, which means “slave workers” in Czech.
- 15 Karel Čapek liked the idea and decided to use the word *roboti*.
- 16 In 1938, the play was made into a science fiction show on television in Britain.
- 17 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 18 In the Mayan creation myth, huracán is the weather god of wind, storm, and fire, and he is one of the three gods who created humans.
- 19 However, the first humans angered the gods, so huracán caused a great flood.
- 20 The first Spanish contact with the Mayan civilization was in 1517.
- 21 Spanish explorers who were passing through the Caribbean experienced a hurricane and picked up the word for it from the people in the area.
- 22 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 23 The word *hamburger* originally comes from Hamburg, Germany’s second-largest city.
- 24 *Hamburger* means “people or things from Hamburg” in German.
- 25 The origin of the first hamburger is not clear.
- 26 However, it is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.

- 27 A cook placed a Hamburg-style steak between two slices of bread, and people started to call such food a hamburger.

• Step 5 •

- 01 English has often borrowed words from other cultures or languages.
- 02 Here are some examples with interesting stories.
- 03 The word *shampoo* comes from the Hindi word *chāmpo*, which means “to press.”
- 04 In India, the word was used for a head massage.
- 05 British traders in India experienced a bath with a head massage and introduced it to Britain in the 18th century.
- 06 The meaning of the word *shampoo* changed a few times after it first entered English around 1762.
- 07 In the 19th century, *shampoo* got its present meaning of “washing the hair.”
- 08 Shortly after that, the word began to be also used for a special soap for the hair.
- 09 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer Karel Čapek.
- 10 In the play, robots are machines that look like humans.
- 11 They are designed to work for humans and are produced in a factory.
- 12 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn’t come from Karel Čapek himself.
- 13 He originally called the machines in his play *labori* from the Latin word for “work.”
- 14 However, his brother suggested *roboti*, which means “slave workers” in Czech.
- 15 Karel Čapek liked the idea and decided to use the word *roboti*.
- 16 In 1938, the play was made into a science fiction show on television in Britain.
- 17 The word *hurricane* comes from the Spanish word *huracán*, which originates from the name of a Mayan god.
- 18 In the Mayan creation myth, Huracán is the weather god of wind, storm, and fire, and he is one of the three gods who created humans.
- 19 However, the first humans angered the gods, so Huracán caused a great flood.
- 20 The first Spanish contact with the Mayan civilization was in 1517.
- 21 Spanish explorers who were passing through the Caribbean experienced a hurricane and picked up the word for it from the people in the area.
- 22 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
- 23 The word *hamburger* originally comes from Hamburg, Germany’s second-largest city.

24 Hamburger means "people or things from Hamburg" in German.

25 The origin of the first hamburger is not clear.

26 However, it is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.

27 A cook placed a Hamburg-style steak between two slices of bread, and people started to call such food a hamburger.

고급사서 핵심문장 Review

p.49

- A**
- 01 I'll keep my fingers crossed for you.
 - 02 I'd love to, but before I do, I'd like to invite you to visit me in London.
 - 03 In India, the word was used for a head massage.
 - 04 The word *robot* comes from the play *R.U.R.*, which was written in 1920 by a Czech writer Karel Čapek.
 - 05 It is believed that the hamburger was invented in a small town in Texas, USA, sometime between 1885 and 1904.
- B**
- 01 Everything looks delicious.
 - 02 Why don't you buy some medicine before you get on the plane?
 - 03 However, his brother suggested *roboti*, which means "slave workers" in Czech.
 - 04 In English, one of the early uses of *hurricane* was in a play by Shakespeare in 1608.
 - 05 It is interesting that the idea of using the word *robot* didn't come from Karel Čapek himself.

최종점검 모의고사

Lesson 01

pp.52~55

- | | | | | |
|--|---------|------|---------|------|
| 01 professional | 02 ④ | 03 ⑤ | | |
| 04 Have, thought | 05 ④ | 06 ③ | 07 ①, ⑤ | |
| 08 many ways to help | 09 ②, ④ | 10 ④ | | |
| 11 whether[if] I should turn off my cell phone | | | 12 ③ | |
| 13 ① | 14 ③ | 15 ④ | 16 ② | 17 ④ |
| 18 trial and error | 19 ④ | 20 ③ | | |

- 01 major(주요한)와 minor(중요치 않은)는 반의어 관계이므로, 빈칸에는 amateur(취미로 하는)의 반의어인 professional(전문적인, 직업으로 하는)이 들어가야 한다.
- 02 ㉔ 어렵고 위험한 어떤 것을 하기로 결정하는 능력 → courage (용기)
㉖ 쉽게 변화하지 않거나 변화하지 않을 것 같은 좋은 상태 또는 상황에 있는 → stable (안정적인)
- 03 피아노 음악을 좋아하지만 피아노 치는 법을 배운 적이 없다고 소녀가 말하고 있는 상황이므로 빈칸에는 소년(소녀에게 피아노 치는 법을 배울 수 있는 기회가 있기를 희망하는 표현이 들어가야 한다.
- 04 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로, 상대방에게 과거부터 지금까지 무언가를 경험해 본 적이 있는지 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 말할 수 있다.

- 05 소년은 동물원이 아니라 지역 동물 보호소에서 자원봉사 활동을 하고 있다.
① 소년은 그 여자의 책을 좋아했다.
② 소년은 모든 종류의 동물들을 좋아한다.
③ 소년의 장래 희망은 수의사가 되는 것이다.
④ 소년은 동물원에서 자원봉사를 하고 있다.
⑤ 소년은 동물에 대한 많은 TV 프로그램을 본다.
- 06 소녀: 너는 달에 관한 이 책을 읽어야 해. 그것은 정말 흥미로워.
㉔ 알야. 나는 그것을 이미 읽었어.
㉖ 읽었다고? 영화는 언제? 너는 그 책에 관한 영화도 본 적 있니?
㉔ 아니, 없어.
㉔ 음, 그것은 책보다 훨씬 더 좋아. 나는 네가 그 영화를 곧 볼 수 있기를 바라.
- 07 '~인지(아닌지)'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether나 if가 적절하다.
나는 그 백화점이 붐비는지 아닌지 확실히 모르겠다.
- 08 '~할, ~하는'이라는 의미로 명사 ways를 뒤에서 수식하는 to부정사의 형태가 되도록 배열한다.
- 09 의문사가 없는 의문문을 더 큰 문장의 일부로 쓸 때 접속사 whether나 if를 이용하여 간접의문문 형태로 나타낼 수 있다.
나는 그가 농구 동아리에 가입했는지 궁금하다.
- 10 형용사와 to부정사가 동시에 (대)명사를 수식할 경우 「형용사 + (대)명사 + to부정사」의 어순이 되며, to부정사의 수식을 받는 명사(구)나 대명사가 to부정사에 이어지는 전치사의 목적어일 경우에는 to부정사 뒤에 전치사를 써야 한다.
- 11 의문사가 없는 의문문을 더 큰 문장의 일부로 쓸 때 접속사 whether나 if를 이용하여 간접의문문 형태로 나타낼 수 있으며 이때 「whether[if] + 주어 + 동사」 형태가 되도록 배열한다.
- 12 -thing으로 끝나는 대명사를 형용사와 to부정사가 동시에 수식할 경우에는 「thing + 형용사 + to부정사」의 어순으로 쓴다.
- 13 밑줄 친 ①의 realize는 '실현하다'라는 의미로 쓰였다.
- 14 (A) 문장의 주어 역할을 하므로 동명사 형태가 적절하다.
(B) '~인지(아닌지)'라는 의미를 나타내는 접속사 whether가 적절하다.
(C) 지각동사 feel은 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 취한다.
- 15 David Parker가 회사에서 얼마나 오랫동안 근무했는지에 대해서는 나와 있지 않다.
① David Parker는 어린 시절에 무엇을 좋아했는가?
② David Parker의 대학에서의 전공은 무엇이였는가?
③ David Parker는 대학교 졸업 후 어떤 회사에서 일했는가?
④ David Parker는 회사에서 얼마나 오랫동안 일했는가?
⑤ David Parker는 어느 계절에 아이슬란드로 휴가를 갔는가?
- 16 ㉔와 ㉔는 형용사적 용법의 to부정사이고, ①, ③, ⑤는 부사적 용법의 to부정사, ④는 명사적 용법의 to부정사이다.
① 나는 시험에 합격하기 위해 최선을 다했다.
② Ted는 운동할 시간이 없다.
③ 나는 내 방을 청소하기 위해 집에 일찍 왔다.
④ Amy는 오늘 숙제를 끝내기로 결심했다.
⑤ 나는 잡지를 사러 서점에 갔다.
- 17 문장의 보어 역할을 하므로 동명사 taking 또는 to부정사 to take가 적절하다.
- 18 하나의 방법이 성공하기 전까지 다른 방법들을 시도함으로써 문제를 해결하고, 무언가를 할 수 있는 최선의 방법을 찾아내는 과정 → trial and error (시행착오)
- 19 ㉔ 선행사 something을 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 들어가야 한다.
㉔ 앞에 나온 명사구인 some advice를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 되어야 한다.
- 20 인생을 바꿀 결정을 하는 위해서는 '용기'가 필요할 것이다.

- 01 foggy 02 ② 03 What would you like to order?
 04 ④ 05 ⑤ 06 ⑤ 07 ①
 08 개를 산책시킬 수 있도록[산책시키기 위해] 09 ③
 10 ⑤ 11 to stay → stay 12 ②, ④ 13 ②
 14 not only, but also 15 ② 16 ③ 17 ③
 18 ② 19 so that you can make 20 ④

- 01 taste : tasty는 '맛 : 맛있는'이라는 의미의 '명사 : 형용사' 관계이므로, 빈칸에는 명사 fog(안개)의 형용사형인 foggy(안개 낀)가 적절하다.
- 02 음식을 만들기 위한 일련의 지시 사항들 → recipe (조리[요리]법)
 ① 이 요리는 크림을 곁들여 먹으면 맛있다.
 ② 이 조리법에서는 오렌지가 몇 개 필요하다.
 ③ 너는 그 바나나 껍질을 주워야 한다.
 ④ 그 혼합물을 약간의 꿀로 달게 만들어라.
 ⑤ 이 감자 칩들은 나에게 너무 짜다.
- 03 What would you like to order?: 무엇을 주문하시겠어요?
- 04 빈칸 다음에 음식을 추가 주문하고 있으므로 빈칸에는 더 필요한 것이 있는지 묻는 ④ Would you like anything else?(더 필요하신 것이 있으세요?)가 적절하다.
- 05 소녀는 주문한 음식들을 여기(식당)에서 먹겠다고 말하고 있다.
 ① 소녀는 샐러드 한 개를 주문했다.
 ② 소녀는 햄버거 한 개를 주문했다.
 ③ 소녀는 물 두 병을 주문했다.
 ④ 소녀는 치킨 샌드위치 한 개를 주문했다.
 ⑤ 소녀는 주문한 것들을 가지고 갈 것이다.
- 06 여자: 안녕하세요. 주문하시겠어요?
 ㉠ 네. 케이크 한 조각 주세요.
 ㉡ 어떤 종류의 케이크를 원하세요?
 ㉢ 초콜릿 케이크로 주세요.
 ㉣ 여기에서 드시겠어요, 아니면 가져가시겠어요?
 ㉤ 가져갈 거예요. 감사합니다.
- 07 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 취한다.
 폭우는 우리가 축구 경기를 취소하게 만들었다.
- 08 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 09 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격보어」 어순의 5형식 문장에서 목적격보어로 동사원형을 취하지 않는 동사는 tell이다. tell은 목적격보어로 to부정사를 취하며, 준사역동사 help는 목적격보어로 동사원형과 to부정사를 다 취할 수 있다.
- 10 주어진 문장은 '나는 학교에 늦지 않기 위해 서둘렀다.'라는 의미이므로, so that 다음에 부정문을 써서 나타낼 수 있다.
- 11 사역동사 let은 목적격보어로 동사원형을 취하므로 to stay를 stay로 고쳐야 한다.
 나의 부모님은 절대 내가 밤에 늦게까지 깨어있게 하지 않으실 것이다.
- 12 「so that + 주어 + 동사」 구문은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미이고, so that이 이끄는 절의 주어와 주절의 주어가 같을 경우 「(so as[in order] +) to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 컴퓨터 게임을 할 수 있도록 컴퓨터를 켜다.
- 13 빈칸에는 각각 선행사 many dishes와 a small cake를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사가 들어가야 하므로 ㉡가 적절하다.
- 14 not only A but also B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
- 15 similar to: ~와 비슷한
- 16 Jessica의 아버지가 어떻게 치킨 수프를 만들었는지에 대해서는 나와 있지 않다.

- ① Jessica의 comfort food는 무엇인가?
 ② 카사바는 무슨 채소처럼 생겼는가?
 ③ Jessica의 아버지는 어떻게 치킨 수프를 만들었는가?
 ④ 미국에서 사람들은 언제 치킨 수프를 먹는가?
 ⑤ Maria는 스트레스를 받을 때 무엇을 먹는가?
- 17 ③의 right은 '곧바로'라는 의미의 부사로 쓰였다.
- 18 ㉠ 빈칸에는 '~로(서)'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
 ㉡ be filled with: ~으로 가득 차다 (= be full of)
- 19 so that + 주어 + 동사: ~하기 위해, ~하도록
- 20 오렌지 마들렌을 만드는 데 필요한 것은 오렌지 즙이 아니라 오렌지 껍질이다.

- 01 (c)ontact 02 ④ 03 ④ 04 ⑤
 05 I wish you good luck. 06 ④ 07 ④ 08 ③
 09 that you review what you learned
 10 who does volunteer work at the hospital
 11 ② 12 ④ 13 ⑤ 14 ③ 15 ③
 16 ② 17 ① 18 ② 19 허리케인 20 ②

- 01 의사소통하고 만나는 행위 → contact (접촉)
- 02 ㉠ under the weather: 몸이 좀 안 좋음
 ㉡ pay for: ~값을 지불하다; 빚을 갚다
- 03 소년은 It means ~.(그것은 ~라는 뜻이야.)라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 상대방이 말한 것에 대한 설명을 요청하는 표현이 들어가야 한다. ④는 '너는 무엇을 추천하니?'라는 의미이므로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 04 빈칸 다음에 앞에서 한 말을 다시 한번 반복하고 있으므로 빈칸에는 반복해서 설명해 주기를 요청하는 말이 들어가야 한다.
- 05 I wish you good luck.: 행운을 빌어.
- 06 Lucy가 한국에 며칠 동안 머물렀는지에 대해서는 대화에 언급되어 있지 않다.
 ① 한국에서 Lucy의 여행은 어땠는가?
 ② Lucy는 어디로 지호를 초대하기를 원하는가?
 ③ 지호는 내일 무엇을 하는가?
 ④ Lucy는 한국에서 얼마나 오래 머물렀는가?
 ⑤ Lucy는 왜 지호의 축구 경기에 오지 못하는가?
- 07 계속적 용법의 관계대명사 앞에 콤마(,)를 써야 한다.
 우리는 국립박물관을 방문할 계획이 있는데, 그곳에는 그림과 유물이 많이 있다.
- 08 It이 가주어이므로 빈칸에는 진주어인 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
 Harry가 경주에서 1등을 한 것은 놀랍다.
- 09 that절이 문장의 주어 역할을 할 경우, that절을 문장 맨 뒤로 보내고 주어 자리에 가주어 it을 쓸 수 있다.
 내가 배웠던 것을 복습하는 것이 중요하다.
- 10 계속적 용법의 관계대명사 who가 이끄는 절이 Ms. White를 부가 설명하도록 문장을 연결한다. 관계대명사는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하므로 관계대명사절에 she를 쓰지 않아야 한다.
 White 씨는 병원에서 자원봉사를 하는데, 옆집에 산다.
- 11 ㉡ that은 계속적 용법의 관계대명사로 쓸 수 없다.
- 12 ④의 that은 주격 관계대명사로 쓰였고, 나머지는 가주어-진주어 구문의 명사절 접속사로 쓰였다.
- 13 뒤에 이어지는 내용이 각각 선행사 the Hindi word chāmpo, the play R.U.R., robot를 부가 설명하고 있으므로, 빈칸에는 계속적 용법의 관계대명사 which가 들어가야 한다.

- 14 ㉓의 밑줄 친 that은 shampoo가 '머리 감기'라는 현재의 의미를 얻은 것을 가리킨다.
- 15 (A) 뒤에 복수 명사가 이어지므로 a few가 적절하다.
 (B) are designed와 병렬 구조를 이루므로 are produced가 적절하다.
 (C) 진주어인 that절을 받는 가주어 it이 적절하다.
- 16 머리 마사지가 동반된 목욕을 누가 처음으로 하기 시작했는지에 대해서는 이 글에 언급되어 있지 않다.

- 17 originate from: ~에서 유래하다, ~에서 비롯되다
- 18 빈칸 앞의 내용과 빈칸 뒤의 내용이 서로 역접의 관계를 이루고 있으므로 빈칸에는 However(하지만)가 적절하다.
- 19 바로 앞에서 언급된 a hurricane을 가리킨다.
- 20 Huracán이 최초의 인간들에게 화가 나서 일으킨 것은 지진이 아니라 홍수라고 나와 있다.