

Vocabulary 어휘 확인 문제 p.10

- A** 01 ~ 전에; ~하기 전에
 02 좋아하다; ~처럼; (예를 들어) ~ 같은
 03 평화로운 04 보통, 대개
 05 끝나다; 끝내다 06 운동하다; 운동
 07 재미있는; 재미 08 해 질 녘, 일몰
 09 이기다; 얻다 10 중요한
 11 낮잠 12 주다
 13 당근 14 또한
 15 (말·자전거를) 타다, 몰다 16 종류; 친절한
 17 주자 18 고전주의의, 고전적인
 19 공포 20 재미없는, 지루한
- B** 01 desert 02 culture
 03 almost 04 lunch
 05 practice 06 library
 07 brush 08 dessert
 09 show 10 especially
 11 around 12 enjoy
 13 near 14 jog
 15 everyone 16 activity
 17 novel 18 country
 19 favorite 20 on
- C** 01 낮잠을 자다 02 실제로, 사실은
 03 ~을 돌보다 04 모이다; 모으다
 05 ~을 자랑스러워하다 06 평상시에, 대부분의 날에
 07 팀에 속해 있다 08 A와 B 둘 다

Vocabulary 어휘 실전 문제 p.11

- 01 beautiful 02 ⑤ 03 ② 04 In fact
 05 ② 06 ③ 07 (r)ide

- 01 peace : peaceful은 「명사 : 형용사」 관계로, 형용사 peaceful(평화로운)은 명사 peace(평화)에 형용사를 만드는 접미사 -ful이 붙어 만들어진 것이다. 따라서 빈칸에는 명사 beauty(아름다움)에 -ful이 붙어서 만들어진 형용사 beautiful(아름다운)이 들어가야 한다.
- 02 주된 식사 후에 먹는 단 음식 → dessert(후식, 디저트)
 ① 낮잠
 ② 경주, 시합
 ③ 해 질 녘, 일몰
 ④ 문화
- 03 take care of ~: ~을 돌보다 (= look after ~, care for ~)
- 04 in fact: 실제로, 사실은
- 05 ②의 around는 ‘~쯤, 약’이라는 의미의 부사로 쓰였다.
 ① 그것은 높이가 거의 2미터이다.
 ② 우리는 12시쯤 도착했다.
 ③ 나는 특히 여름에 시원한 음료를 무척 좋아한다.

- ④ Joe는 초인종 소리에 낮잠에서 깬다.
 ⑤ 자연스럽게 말하려면 너는 더 많은 연습이 필요하다.
- 06 ㉔ be on a team: 팀에 속해 있다
 ㉕ be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
- 07 말이나 자전거에 올라타서 그것을 조종하여 이동하다 → ride((말·자전거를) 타다, 몰다)

Vocabulary 어휘 심화 문제 pp.12~13

- 01 ① 02 ③ 03 ③ 04 ④ 05 like
 06 ② 07 proud of 08 get together 09 ①, ④
 10 ③ 11 ② 12 ② 13 ③ 14 ③
 15 race

- 01 bore(지루하게 만들다)와 boring(재미없는, 지루한)은 「동사 : 형용사」의 관계인 반면, 나머지는 모두 「명사 : 형용사」의 관계이다.
 ② 공포 : 소름 끼치는
 ③ 평화 : 평화로운
 ④ 남쪽 : 남쪽에 위치한
 ⑤ 중요성 : 중요한
- 02 [동사] 끝나거나 멈추거나, 또는 무언가를 끝내거나 멈추게 하다
 → end(끝나다; 끝내다)
 • 축제는 불꽃놀이로 끝날 것이다.
 ① 이기다; 얻다
 ② (말·자전거를) 타다, 몰다
 ④ 보여 주다; (텔레비전·라디오의) 프로그램
 ⑤ 즐기다
- 03 kind: ㉔ 종류 ㉕ 친절한
 • 너는 어떤 종류의 영화를 가장 좋아하니?
 • Simpson 씨는 매우 친절하고 사려 깊은 사람이다.
- 04 ④의 around는 ‘~쯤, 약’이라는 의미의 부사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 ‘~ 주위에’라는 의미의 전치사로 쓰였다.
 ① 이 주위에 은행이 있니?
 ② 아이들은 선생님 주위에서 춤을 쳤다.
 ③ 탁자 주위에 다섯 개의 의자가 있다.
 ④ 정오쯤 다시 눈이 내리기 시작했다.
 ⑤ 많은 팬들이 가수 주위로 모여들었다.
- 05 like: ㉔ 좋아하다 ㉕ ~처럼; (예를 들어) ~ 같은
 • 모든 식물들은 햇빛을 향해 성장하는 것을 좋아한다.
 • 나는 뉴턴 같은 과학자가 되고 싶다.
- 06 ㉔ in fact: 실제로, 사실은 (= actually)
 • 사실은, 나는 네가 옳다고 생각하지 않는다.
 ㉕ on most days: 평상시, 대부분의 날에
 • 나는 대부분의 날에 최소 30분 정도 운동을 한다.
- 07 be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
- 08 get together: 모이다; 모으다
- 09 take care of ~: ~을 돌보다 (= look after ~, care for ~)
 나는 내 고양이를 돌봐줄 누군가가 필요하다.
 ② ~처럼 보이다[생기다] ③ ~을 듣다 ⑤ 확인하다
- 10 activity: ㉔ 활동
 • Sandra는 머리를 빗는 것을 좋아한다. (brush: ㉔ 빗질을 하다, 빗겨 주다)
 • 2001년 겨울은 특히 추웠다. (especially: ㉔ 특히, 특별히)
 • 나는 점심시간을 이용해 낮잠을 잤다. (nap: ㉔ 낮잠)
 • 선수들은 아침에 연습을 위해 만날 것이다. (practice: ㉔ 연습)

- 11 우리말을 바르게 영작하면 Nick was on the professional baseball team. 이므로 ㉔에 들어갈 말은 on이다.
be on a team: 팀에 속해 있다
- 12 ㉔의 dessert(후식, 디저트)는 desert(사막)로 고쳐야 적절하다.
① 나는 고전 음악을 별로 좋아하지 않는다. (classical: ㉔ 고전주의의, 고전적인)
② 그 나라의 넓은 지역은 디저트(→ 사막)이다.
③ 내 강아지가 가장 좋아하는 장난감은 고무공이다. (favorite: ㉔ 가장 좋아하는)
④ 밖에 나가서 신선한 공기를 마시자. (outside: ㉔ 밖[바깥에])
⑤ 형사는 그 남자를 조용히 따라갔다. (detective: ㉔ 탐정, 형사)
- 13 태양이 사라지는 저녁 시간 → sunset(해 질 녘, 일몰)
① 이 소설을 읽는 게 어때? (novel: ㉔ 소설)
② 이 식물들은 사막에서 자랄 수 있다. (desert: ㉔ 사막)
③ 일몰 전에는 꼭 집에 돌아오렴.
④ 많은 사람들이 공포 영화 보는 것을 즐긴다. (horror: ㉔ 공포)
⑤ 나는 다른 문화 출신의 사람들을 만나는 것을 좋아한다. (culture: ㉔ 문화)
- 14 ㉔ ‘~ 근처에’라는 의미의 전치사가 되어야 한다. nearly는 ‘거의’라는 의미의 부사이다. ㉔ ‘주자’를 의미하는 runner가 되어야 한다. run은 ‘달리다’라는 의미의 동사이다.
㉔ 나의 수학 선생님은 이 근처에 사신다.
㉔ 그 말은 거의 순백색이었다.
㉔ 젊은 사람들은 보통 더 많은 에너지를 가지고 있다.
㉔ 마라톤 주자가 되는 것은 쉽지 않다.
- 15 예를 들어 달리기, 수영이나 운전에서 누가 가장 빠른지를 알아보는 시합 → race(경주, 시합)
나는 경주 중에 선두에 섰다.

Dialog 대화 **자세히 보기** pp.15~16

01 T 02 F 03 T 04 F
05 T 06 T 07 F 08 T

Dialog 대화 **완성하기** pp.17~18

01 what, free, playing, kind, usually
02 usually, in, library, books, reading
03 do, listen, kind of, Rock
04 what, when, baking, do, make, strawberry
05 what, in, exercise, kind, on, usually, free, watching, What, do, Why, sounds
06 do, read, books, novels, note
07 free time, music, about, read
08 when, movies, kind, watch, favorite

Dialog 대화 **순서 배열하기** p.19

01 ㉔ → (㉔) → (㉔) → (㉔)
02 (㉔) → (㉔) → ㉔ → (㉔)
03 (㉔) → ㉔ → (㉔) → (㉔)
04 ㉔ → ㉔ → (㉔) → (㉔) → (㉔) → (㉔) → (㉔) → ㉔ → (㉔)

Dialog 대화 **실전 문제** pp.20~21

01 ㉔ 02 ㉔ 03 ㉔ 04 ㉔
05 How[What] about you
06 What kind of cookies do you make? 07 ㉔
08 reading[to read] 09 ㉔ 10 ㉔
11 Why don't we 12 ㉔

- 01 What kind of ~ do you ...?: ‘너는 어떤 종류의 ~을 ...하니?’라는 뜻으로, 상대방의 말에 추가로 구체적인 정보를 묻는 표현이다.
- 02 What do you (usually) do in your free time?(너는 여가 시간에 (보통) 무엇을 하니?)은 상대방이 어떤 여가 활동을 하는지 묻는 표현으로, I usually ~, I like ~, I enjoy ~. 등으로 답할 수 있다. ㉔ ‘나는 보통 오후 10시에 잠 자리에 들어.’는 질문에 대한 대답으로 적절하지 않다.
① 나는 요리하는 것을 정말 좋아해.
② 나는 책 읽는 것을 즐겨.
③ 나는 보통 영화를 봐.
④ 나는 농구하는 걸 매우 좋아해.
- 03 소녀: 세호야, 너는 여가 시간에 무엇을 하니?
㉔ 나는 음악을 들어.
㉔ 너는 어떤 종류의 음악을 듣니?
㉔ 록 음악을 들어.
- 04 밑줄 친 ㉔는 ‘너는 여가 시간에 보통 무엇을 하니?’라는 의미로 상대방이 어떤 여가 활동을 하는지 묻는 표현이다. ㉔는 ‘너는 여가 시간에 무엇을 하고 싶니?’라는 의미이므로 ㉔와는 의도하는 바가 다르다.
① 너의 여가 시간 활동은 무엇이니?
② 너는 여가 시간을 어떻게 보내니?
③ 너는 여가 시간이 있을 때 무엇을 하니?
④ 너는 여가 시간에 무엇을 하는 것을 즐기니?
- 05 How about you?: 너는 어때? (= What about you?)
- 06 What kind of ~ do you ...?: 너는 어떤 종류의 ~을 ...하니?
- 07 What do you do when you have free time?(너는 여가 시간이 있을 때 무엇을 하니?)으로 보아 ‘여가 활동’에 관한 대화임을 알 수 있다.
- 08 like는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취하는 동사이다.
- 09 Eric은 여가 시간에 도서관에 가서 책을 읽는데, 탐정 소설 읽는 것을 좋아한다고 말했다.
- 10 ㉔ 수빈이가 자신이 어떤 종류의 운동을 하는지를 답하고 있으므로 빈칸에는 exercise(운동)가 들어가는 것이 적절하다.
㉔ Andy가 자신이 어떤 종류의 영화를 좋아하는지를 답하고 있으므로 빈칸에는 movies(영화)가 들어가는 것이 적절하다.
- 11 이어지는 Andy의 응답이 제안을 수락하는 ‘좋아. 그거 좋겠다.’이므로, 빈칸에는 Why don't we가 들어가야 한다.
Why don't we + 동사원형 ~?: ~하는 게 어때?
- 12 수빈이는 학교 배드민턴 팀 소속이라고 했다.

Dialog 대화 **심화 문제** pp.22~23

01 ㉔ 02 ㉔ 03 ㉔ 04 I listen to music.
05 ㉔ 06 ㉔
07 He[Hajun] plays it[baduk] with his dad. 08 ㉔
09 He[Jiho] likes Bruce Lee most. 10 ㉔
11 Why don't we go see an action movie this weekend?
12 ㉔

09 수여동사 lend, show, pass, give, bring이 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이고, 수여동사 find가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 사용되는 전치사는 for이다.

<보기> Kate는 나에게 자기 사진을 빌려 주었다.

- ① Joshua가 내게 팬을 찾아 주었다.
- ② Brian은 그의 애완 도마뱀을 우리에게 보여 주었다.
- ③ 소금 좀 제게 건네주시겠어요?
- ④ 소년은 배고픈 개에게 자신의 빵을 주었다.
- ⑤ 집배원이 나에게 소포를 가져다주었다.

10 상관접속사가 주어로 쓰일 경우, both A and B(A와 B 둘 다)는 복수 취급하고, either A or B(A와 B 둘 중 하나)는 B에 동사의 수를 일치시킨다.

- (1) Judy와 Tim은 둘 다 뉴욕에 산다.
- (2) Judy와 Tim 둘 중 한 명은 교사[가수]가 되고 싶어 한다.

11 either A or B: A와 B 둘 중 하나

12 수여동사 ask가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 사용되는 전치사는 of이다.

- ① 나는 너에게 꼭 할 말이 있어.
- ② Harry가 나에게 비밀번호를 물어보았다.
- ③ 너에게 내 전화번호를 알려 주게.
- ④ Newton 선생님은 우리에게 과학을 가르치신다.
- ⑤ 나의 부모님이 나에게 손목시계를 사 주셨다.

13 두 번째 문장: 수여동사 make가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접 목적어 앞에 사용되는 전치사는 for이다. (to her doll → for her doll)

세 번째 문장: both A and B가 주어로 쓰일 경우 복수 취급한다. (am → are)

다섯 번째 문장: 상관접속사는 문법적으로 대등한 요소를 연결한다. (to reuse → reuse)

- 선생님이 우리에게 좋은 소식을 말씀해 주셨다.
- Ashley가 그녀의 인형에게 드레스를 만들어 주었다.
- 나의 아빠와 나는 둘 다 요리를 잘한다.
- 나는 지난주에 Dave와 Kelly에게 짐승을 사 주었다.
- 우리는 그것들을 재활용하거나 재사용해야 한다.

Reading 독해 기타 지문 p.34

- 01 T 02 T 03 F

Reading 독해 확인하기 p.35

- 01 You can also show some pictures to me.
- 02 ~ (가운데)의, ~ 중의 03 ~쯤, 약
- 04 모이다 05 has
- 06 eat 07 A와 B 둘 다
- 08 to sleep[sleeping] 09 ~할 때
- 10 are 11 거의
- 12 ~ 하기 전에 13 ~을 잘 돌보다
- 14 him 15 riding
- 16 peaceful 17 동격
- 18 팀에 속해 있다 19 boring
- 20 ~을 자랑스러워하다

Reading 독해 적절한 어법·어휘 고르기 pp.36~37

- | | | |
|-------------|-----------|--------------|
| 01 I'm | 02 in | 03 tell |
| 04 me | 05 in | 06 is |
| 07 around | 08 On | 09 and |
| 10 dessert | 11 take | 12 and |
| 13 Desert | 14 when | 15 important |
| 16 Almost | 17 In | 18 of |
| 19 him | 20 sunset | 21 peaceful |
| 22 in | 23 is | 24 on |
| 25 happiest | 26 boring | 27 from |
| 28 of | 29 Both | |

Reading 독해 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.38~41

- 01 Hello! I'm Somin.
- 02 I'm 15 years old, and I live in Korea.
- 03 Please tell me about your favorite time of the day.
- 04 You can also show me some pictures.
- 05 Hi, my name is Diego, and I live in Seville, Spain.
- 06 My favorite time of the day is lunch time.
- 07 My school usually ends around 2 p.m.
- 08 On most days, my family gets together and has a big, long lunch.
- 09 We usually have soup, vegetables, and meat.
- 10 We also have a dessert like churros.
- 11 After lunch, we usually take a siesta, a short nap.
- 12 Both my father and I like to sleep under the tree in our garden.
- 13 Hi! My name is Tabin, and I live near the Gobi Desert in Mongolia.
- 14 I'm happy when I ride my horse.
- 15 Horses are important in our culture.
- 16 Almost everyone can ride a horse in Mongolia.
- 17 In fact, we say, "We ride horses before we can walk."
- 18 I take good care of my horse.
- 19 I often brush him and give him some carrots.
- 20 I enjoy riding especially in the evening before the sunset.
- 21 Then the sky is red, and everything is peaceful.
- 22 Hi! I'm Musa, and I live in Nairobi, Kenya.
- 23 My favorite time of the day is our running practice time.
- 24 My friend, Tamu, and I are on the school's running team.
- 25 I'm happiest when I run with Tamu.
- 26 Our practice time isn't boring because we can see many animals.
- 27 Many runners from Kenya won races in the Olympics.
- 28 I'm so proud of them.
- 29 Both Tamu and I want to be like them.

- 01 You can also show me some pictures. 02 ①
 03 ① 04 ⑤ 05 ③ 06 ② 07 ③
 08 ⑤ 09 to him 10 ④ 11 culture 12 ⑤
 13 ③ 14 ④ 15 ② 16 ③
 17 Both, and 18 a short nap 19 ③
 20 ③ 21 ③ 22 ②
 23 올림픽 경주에서 우승한 케냐 출신의 많은 달리기 선수들
 24 Tamu와 함께 달릴 때 25 ⑤

- 01 수여동사 show + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을): ~에게 ...을 보여 주다
- 02 ① 그녀는 몇 살인가? (→ 15살)
 ② 그녀는 언제 태어났는가? (→ 알 수 없음)
 ③ 그녀는 어느 나라를 방문하고 싶어 하는가? (→ 알 수 없음)
 ④ 그녀가 하루 중 가장 좋아하는 시간은 언제인가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 그녀는 여가 시간에 보통 무엇을 하는가? (→ 알 수 없음)
- 03 국가, 도시 또는 비교적 넓은 장소 앞에는 '~에서'라는 의미로 전치사 in을 쓴다.
- 04 주어진 문장은 '그때 하늘은 붉고, 모든 것이 평화로워.'라는 의미로, Then은 in the evening before the sunset을 가리키므로 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 문맥상 말을 할 때 행복하다는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 들어가야 한다.
- 06 ㉠ 조동사 can + 동사원형: ~할 수 있다
 ㉡ enjoy + 동명사: ~하는 것을 즐기다
- 07 빈칸 앞은 몽골에서는 거의 모든 사람들이 말을 탈 수 있다는 내용이고 빈칸 뒤는 몽골 사람들은 걸을 수 있기도 전에 말을 탄다고 말한다는 내용이므로 빈칸에는 '실제로, 사실은'이라는 의미의 In fact가 들어가야 적절하다.
 ① 하지만 ② 대신에
 ④ 그나저나 ⑤ 예를 들어
- 08 take (good) care of: ~을 (잘) 돌보다 (= look after ~, care for ~)
- 09 4형식 문장은 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있는데, 수여동사 give가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이다.
- 10 ①와 ①②③⑤의 before는 '~ 전에'라는 의미의 전치사로 쓰였고, ④는 '~하기 전에'라는 의미의 접속사로 쓰였다.
 ① 오후 6시 전에 집에 돌아오렴.
 ② 언제나 새벽 직전에 가장 어둡다.
 ③ 나는 보통 아침 식사 전에 샤워를 한다.
 ④ 잠자리에 들기 전에 전등을 꺼라.
 ⑤ 너는 비행 전에 이것들을 알아두어야 한다.
- 11 한 나라 또는 한 집단의 습관, 전통 그리고 신념 → culture(문화)
- 12 Tabin은 특히 해지기 전 저녁에 말 타는 것을 즐긴다고 했다.
- 13 Diego는 가족과 함께 하는 점심 식사에 대해 이야기하고 있으므로, 빈칸에는 ③ '점심시간'이 들어가야 적절하다.
 ① 취침 시간 ② 낮잠 시간
 ④ 휴식 시간 ⑤ 수업 시간
- 14 ⑥와 ①②③⑤의 around는 '~쯤, 약'이라는 의미의 부사로 쓰인 반면, ④의 around는 '~주위에'라는 의미의 전치사로 쓰였다.
 ① 정오쯤에 다시 전화해 주시겠어요?
 ② 나는 그 책을 10년 전쯤에 읽었다.
 ③ 우리는 저녁 7시쯤에 그 TV 프로그램을 보았다.
 ④ 이 주위에 너무 많은 사람들이 있다.
 ⑤ 내일은 기온이 33도쯤 될 것이다.

- 15 ② gets와 등위접속사 and로 병렬 연결되므로 have를 has로 고쳐 써야 한다.
- 16 '추로스 같은 후식'이라는 의미가 되어야 하므로, '(예를 들어) ~ 같은'이라는 의미의 전치사 like가 적절하다.
- 17 both A and B: A와 B 둘 다
- 18 시에스타는 '짧은 낮잠(a short nap)'이라고 했다.
 질문: 시에스타는 무엇인가?
- 19 Diego와 그의 가족은 대부분의 날에 함께 모여 푸짐하고 긴 점심 식사를 한다고 했다.
- 20 be on a team: 팀에 속해 있다
- 21 ⑥ 빈칸 앞의 내용이 결과를, 빈칸 뒤의 내용이 원인을 나타내고 있으므로 빈칸에는 '(왜냐하면) ~ 때문에'라는 뜻의 이유를 나타내는 접속사 because가 들어가야 적절하다.
 ④ 문맥상 'Tamu와 나는 둘 다'라는 의미가 되도록 상관접속사 Both A and B(A와 B 둘 다)가 되어야 한다.
- 22 Musa는 올림픽 경주에서 우승한 케냐 출신의 달리기 선수들처럼 되고 싶다고 했으므로, 빈칸에는 ② '자랑스러워하는'이 들어가는 것이 적절하다.
 be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
 ① 지겨워하는 ③ 두려워하는
 ④ 시기하는 ⑤ 부끄러워하는
- 23 them은 앞에서 언급된 올림픽 경주에서 우승한 케냐 출신의 많은 달리기 선수들을 가리킨다.
- 24 Musa는 Tamu와 함께 달릴 때 가장 행복하다고 했다.
 질문: Musa는 언제 가장 행복한가?
- 25 이 글은 Musa가 하루 중 가장 좋아하는 시간인 달리기 연습 시간에 대한 내용이므로, 글의 제목으로 ⑤ 'Musa가 가장 좋아하는 시간: 달리기 연습 시간'이 가장 적절하다.
 ① Musa의 여가 시간
 ② 연습의 중요성
 ③ Musa의 가장 큰 경쟁자, Tamu
 ④ 케냐 출신의 올림픽 챔피언들

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ③ 04 ① 05 ②
 06 dessert 07 ②
 08 Both my father and I like to sleep under the tree in our garden.
 09 오후 두 시쯤에 끝난다. 10 ③, ④, ⑤ 11 ② 12 ③
 13 ③ 14 ④ 15 ⑤
 16 I often brush him and give him some carrots.[I often brush him and give some carrots to him.]
 17 She is happy when she rides her horse. 18 ④
 19 running practice time 20 ⑤ 21 ① 22 ③
 23 ③ 24 practice 25 ⑤

- 01 ④ 요일이나 날짜, 특정한 날 앞에는 '~에'라는 의미로 전치사 on을 쓴다.
- 02 Diego가 자신이 하루 중 가장 좋아하는 시간인 점심시간에 대해 말하고 있으므로 소민이가 알려 달라고 부탁한 것은 하루 중 가장 좋아하는 시간일 것이다. 따라서 빈칸에는 ⑤ '너희들이 하루 중 가장 좋아하는 시간'이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 너희들의 나라
 ② 너희들의 학교생활
 ③ 너희들의 점심시간
 ④ 너희들의 가족 모임

- 03 밑줄 친 문장은 「주어 + 수어동사 + 간접목적어 + 직접목적어」 형태로 이루어진 4형식 문장이다. 4형식 문장은 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있는데, 수어동사 show가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이다.
- 04 (A) get together: 모이다
(B) take a nap: 낮잠을 자다
- 05 ㉔와 ㉑㉓㉔㉕의 have는 '먹다'라는 의미로 쓰였고, ㉒의 have는 '시간 등이 있다'라는 의미로 쓰였다.
① 나는 케이크 한 조각을 먹으래.
② 나는 밥 먹을 시간이 없었다.
③ 모두 함께 저녁을 먹자.
④ 어떤 사람들은 고기를 절대 먹지 않는다.
⑤ 빵 좀 드실래요?
- 06 주된 식사 후에 먹는 단 음식 → dessert(후식, 디저트)
- 07 ㉔와 ㉒의 like는 '(예를 들어) ~ 같은'이라는 의미의 전치사로 쓰였고, 나머지는 모두 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
① 너는 캠핑하러 가는 것을 좋아하니?
② 트림과 같은 꽃들은 쉽게 기를 수 있다.
③ 그들 중 몇몇은 노래하는 것과 춤추는 것을 좋아한다.
④ Andy와 나는 야구보다 축구를 더 좋아한다.
⑤ 너는 요즘 어떤 종류의 노래를 좋아하니?
- 08 주어를 상관접속사 both A and B(A와 B 둘 다)로 나타내고, to부정사구가 동사 like의 목적어가 되도록 배열한다.
- 09 Diego는 학교가 보통 오후 2시쯤에 끝난다(My school usually ends around 2 p.m.)고 했다.
질문: Diego의 학교는 보통 몇 시에 끝나는가?
- 10 Diego 가족은 점심 식사로 보통 수프, 채소, 고기를 먹고 추로스 같은 후식을 먹는다고 했다.
- 11 Diego의 학교는 보통 2시쯤 끝나고, 대부분의 날에 가족이 모여 점심 식사를 한다고 했다.
① 소민이는 친구들에게 자신이 가장 좋아하는 사진들을 보여 주고 싶어 한다. (→ 친구들이 하루 중 가장 좋아하는 시간을 알고 싶어 함)
② Diego는 보통 방과 후에 가족들과 점심을 먹는다.
③ Diego는 가끔 무심한 점심을 먹는다. (→ 대부분의 날에 무심하고 긴 점심 식사를 함)
④ Diego의 가족은 보통 점심 식사 전에 추로스를 먹는다. (→ 보통 후식으로 먹음)
⑤ Diego의 가족은 보통 점심 식사 후에 짧은 산책을 한다. (→ 짧은 낮잠을 짐)
- 12 almost는 '거의'라는 의미이며, ㉓ '다른 것을 또는 사람들보다 더'는 especially(특히, 특별히)의 영영풀이다.
① 식물이 거의 없는 넓고, 덥고, 건조한 땅 → desert(사막)
② 말이나 자전거에 올라타서 그것을 조종하여 이동하다 → ride((말·자전거를) 타다, 몰다)
③ 태양이 사라지는 저녁 시간 → sunset(해 질 녘, 일몰)
④ 조용하고 차분한 → peaceful(평화로운)
- 13 Tabin이 몽골 고비 사막 근처에 살고 있다고 자기 자신에 대해 소개하고 있으므로, 자신은 말을 탈 때 행복하고 몽골에서는 거의 모든 사람들이 말을 탈 수 있다는 내용의 (B), 몽골 사람들은 걷기도 전에 말을 탄다는 말이 있으며, 자신은 말을 잘 돌본다는 내용의 (A), 자신이 말을 어떻게 돌보고 언제 말 타는 것을 즐기는지를 언급한 (C)가 차례로 이어지는 것이 흐름상 적절하다.
- 14 in fact: 실제로, 사실은 (= actually)
① 또한 ② 보통, 대개 ③ 거의 ④ 실제로 ⑤ 특히, 특별히
- 15 ㉔ '우리가 걸을 수 있기도 전에'라는 의미가 되도록 '~하기 전에'라는 뜻의 접속사 before가 들어가야 한다. 접속사 before 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 온다.

- ㉔ '해 질 녘 전에'라는 의미가 되도록 '~ 전에'라는 뜻의 전치사 before가 들어가야 한다.
- 16 「수어동사 give + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을)」 또는 「수어동사 give + 직접목적어(...을) + to + 간접목적어(~에게)」 형태로 써야 한다.
- 17 I'm happy when I ride my horse.에서 Tabin이 말을 탈 때 행복해 한다는 것을 알 수 있다.
질문: Tabin은 언제 행복한가?
- 18 Tabin이 언제 말 타는 것을 배웠는지는 이 글에 언급되지 않았다.
① Tabin은 어디에 사는가? (→ 몽골에 있는 고비 사막 근처에 산다.)
② Tabin은 어떻게 그녀의 말을 돌보는가? (→ 자주 털을 빗겨 주고 당근을 준다.)
③ 몽골 문화에서는 무엇이 중요한가? (→ 말)
④ Tabin은 언제 말 타는 것을 배웠는가?
⑤ Tabin은 언제 말 타는 것을 즐기는가? (→ 해지기 전 저녁)
- 19 Musa는 학교 달리기 팀 소속이며 연습 시간에 대해 언급한 것으로 보아, 그가 하루 중 가장 좋아하는 시간은 '달리기 연습 시간'임을 알 수 있다.
- 20 주어진 문장은 '나는 그들이 매우 자랑스러워.'라는 의미로, 케냐 출신의 많은 달리기 선수들이 올림픽 경주에서 우승을 했다는 내용 다음인 ㉔에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 21 (A) 주어가 My friend, Tamu and I이므로 am을 복수형 are로 고쳐 써야 한다. (B) happy의 최상급은 happiest이며, 형용사의 최상급이 보어로 쓰일 때는 앞에 the를 생략할 수 있다.
- 22 많은 동물들을 볼 수 있다는 내용으로 보아 달리기 연습 시간이 지루하지 않다는 의미로 ㉓ '재미없는, 지루한'이 들어가는 것이 적절하다.
① 쉬운 ② 특별한 ④ 중요한 ⑤ 재미있는
- 23 ㉔ '~ 출신의, ~에서 온'이라는 의미의 전치사 from이 적절하다.
㉔ '~처럼'이라는 의미의 전치사 like가 적절하다.
- 24 어떤 활동을 더 잘하기 위해 그것을 반복해서 하는 행위 → practice(연습)
- 25 많은 케냐 출신의 달리기 선수들이 올림픽 경주에서 우승을 했다고 했으므로 ㉔는 글의 내용과 일치하지 않는다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.50~53

- 01 take care of
02 desert
03 the library, detective stories
04 ㉔ What kind of exercise do you do?
㉔ What kind of movies do you like?
05 on the school's badminton team
06 They will go see an action movie.
07 (1) sent me a long text message
(2) sent a long text message to me
08 Neither the alarm clock nor the watch worked properly.
09 The police officer showed the man his[her] badge.
10 play either the guitar or the drums at the concert
11 (1) ㉔, Judy told us the story of her trip.
(2) ㉔, Hugh found a spare ticket for me.
12 (1) Both Laura and Mark live in London.
(2) Mark likes both math and science.
13 nap
14 soup, vegetables, meat
15 [예시답안] 정원에 있는 나무 아래에서 자는 것을 좋아한다.
16 ride horses

17 Then the sky is red, and everything is peaceful.

18 [예시답안] 자주 털을 빗겨 주고 당근 몇 개를 준다.

19 Both Tamu and I want to be like them.

20 he can see many animals

- 01 take care of ~: ~을 돌보다 (= look after ~, care for ~)
- 02 식물이 거의 없는 넓고, 덥고, 건조한 땅 → desert(사막)
낙타는 그들의 넓은 발 때문에 사막에서 쉽게 걸을 수 있다.
- 03 Eric은 여가 시간에 '도서관'에서 책을 읽는 것을 즐기며, 그는 '탐정 소설'을 좋아한다.
- 04 ㉠과 ㉡에 각각 이어지는 Andy와 수빈이의 응답에서 구체적인 운동과 영화 종류가 언급되었으므로, 빈칸에는 '너는 어떤 종류의 ~을 ...하니?'라는 의미로 상대방이 앞서 언급한 대상의 구체적인 종류를 묻는 표현인 What kind of ~ do you ...?가 들어가야 적절하다.
- 05 be on a team: 팀에 속해 있다
- 06 이번 주말에 영화를 보러 가자는 수빈이의 제안에 Andy는 Sure.(좋아.)라고 답했다.
질문: 수빈이와 Andy는 이번 주말에 함께 무엇을 할 것인가?
- 07 (1) 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어.」 어순의 4형식 문장으로 완성한다.
(2) 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어.」 어순의 3형식 문장으로 완성한다. 수여동사 send가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이다.
- 08 neither A nor B(A와 B 둘 다 아닌)를 주어로 쓰고 didn't work를 worked로 바꿔 써야 한다.
- 09 「주어 + 수여동사 show + 간접목적어 + 직접목적어.」 어순의 4형식 문장으로 나타낼 수 있다.
- 10 either를 추가하여 play의 목적어를 either A or B(A와 B 둘 중 하나로) 써야 한다.
- 11 ㉠ 「주어 + 수여동사 tell + 간접목적어 + 직접목적어.」 어순의 4형식 문장으로 나타낼 수 있다.
㉡ 수여동사 find가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 for이다.
㉢ Judy는 우리에게 그녀의 여행 이야기를 들려 주었다.
㉣ Hugh는 나에게 여분의 표를 찾아 주었다.
㉤ 나는 여행 안내원에게 많은 질문들을 했다.
- 12 both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 의미의 상관접속사로, 주어로 쓰일 경우 복수 취급한다.
(1) Laura와 Mark는 둘 다 런던에 산다.
(2) Mark는 수학과 과학 둘 다 좋아한다.
- 13 특히 낮 동안의 짧은 수면 → nap(낮잠)
- 14 Diego와 그의 가족은 점심 식사로 보통 수프, 채소, 고기를 먹는다.
- 15 마지막 문장에서 Diego와 그의 아버지는 그들의 정원엔 있는 나무 아래에서 자는 것을 좋아한다고 했다.
질문: Diego와 그의 아버지는 점심 식사 후에 어디에서 자는 것을 좋아하는가?
- 16 빈칸이 있는 문장은 거의 모든 몽골 사람들이 말을 탈 수 있다는 앞 문장에 덧붙여 강조하는 말이므로, 빈칸에는 ride horses(말을 탄다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 17 Tabin이 특히 해 지기 전 저녁에 말 타는 것을 즐기는 이유는 뒤 문장 Then the sky is red, and everything is peaceful.(그때 하늘은 붉고 모든 것이 평화로워.)에 언급되어 있다.
- 18 I often brush him and give him some carrots.에서 Tabin이 어떻게 말을 돌보는지 알 수 있다.
질문: Tabin은 그녀의 말을 어떻게 돌보는가?
- 19 주어를 'A와 B 둘 다'라는 의미의 상관접속사 both A and B를 이용하여 쓰

고 be를 to부정사로 be로 바꿔 동사 want의 목적어로 써야 한다. '~처럼'은 전치사 like를 이용해 나타낼 수 있다.

20 Our practice time isn't boring because we can see many animals.에서 Musa가 그의 달리기 연습 시간이 지루하지 않다고 생각하는 이유는 많은 동물들을 볼 수 있기 때문임을 알 수 있다.

질문: Musa는 왜 그의 달리기 연습 시간이 지루하지 않다고 느끼는가?

→ 그는 많은 동물들을 볼 수 있기 때문이다.

Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.54~58

- 01 ㉡ 02 is proud of 03 ㉡
- 04 what[What] do you usually do in your free time
- 05 ㉣ 06 ㉡ 07 showed me the way to the station
- 08 ㉡ 09 ㉢ 10 either, or 11 ㉢ 12 ㉣
- 13 ㉡ 14 ㉢ 15 ㉢
- 16 show me some pictures[show some pictures to me]
- 17 ㉡ 18 ㉡ 19 ㉡
- 20 in the evening before the sunset 21 ㉢ 22 ㉡
- 23 ㉢, ㉡ 24 Both Tamu and I want to be like them.
- 25 ㉡

- 01 가장 좋아하고 즐기는 → favorite(가장 좋아하는)
① 재미없는, 지루한
③ 고전주의의, 고전적인
④ 평화로운
⑤ 중요한
- 02 be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
- 03 What kind of ~ do you ...?는 '너는 어떤 종류의 ~을 ...하니?'라는 뜻으로 상대방이 앞서 말한 대상의 구체적인 종류를 묻는 표현이므로, 빈칸에 들어갈 말로 ㉡ '나는 탐정 소설 읽는 것을 좋아해.'가 가장 적절하다.
① 나는 공상 과학 소설을 읽고 싶어.
③ 나는 보통 도서관에서 책을 읽어.
③ 나는 많은 다른 종류의 책을 갖고 있어.
④ 나는 여가 시간에 책을 읽는 것을 즐겨.
- 04 상대방이 어떤 여가 활동을 하는지 물을 때는 What do you (usually) do in your free time?(너는 여가 시간에 (보통) 무엇을 하니?)이라고 할 수 있다.
- 05 주말에 영화를 보러 가자는 수빈이의 제안에 소년이 Sure.(좋아.)라고 답하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ㉣ '그거 좋겠다.'가 가장 적절하다.
① 안 돼.
② 물론 안 돼.
③ 그것 참 안됐구나.
⑤ 그렇다니 안됐구나.
- 06 Andy와 수빈이는 이번 주말에 영화를 보러 갈 것이라고 했으므로 ㉡는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 수빈이는 운동으로 배드민턴을 친다.
② 수빈이는 학교 배드민턴 팀 회원이다.
③ Andy는 액션 영화를 보는 것을 즐긴다.
④ 수빈이는 가끔 액션 영화를 본다.
⑤ Andy와 수빈이는 방과 후에 영화를 보러 갈 것이다.
- 07 동사 buy는 간접목적어(~에게)와 직접목적어(...을)에 해당하는 두 개의 목적어를 취하는 수여동사로, 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어.」 형태로 나타낼 수 있다.
- 08 ㉡ 상관접속사가 주어로 쓰일 경우, neither A nor B(A와 B 둘 다 아닌)는 B에 동사의 수를 일치시킨다.
• Sam과 Paul 둘 다 야구를 좋아하지 않는다.

- ⑥ both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 의미의 상관접속사로, 상관접속사는 문법적으로 대등한 요소를 연결한다.
 • Clark은 외식하는 것과 집에서 요리하는 것을 둘 다 즐긴다.
- ⑦ not A but B: A가 아니라 B
 • 나의 삼촌은 경찰관이 아니라 소방관이다.
- 09** 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The teacher bought ice cream for us.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 for이다.
- 10** either A or B: A와 B 둘 중 하나
- 11** ③ 수여동사 get이 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 for이다. (to me → for me)
 ① 나는 Justin에게 생일 카드를 보냈다.
 ② 나는 내 여동생에게 숫자를 가르쳤다.
 ③ 제게 물 한 잔 가져다주시겠어요?
 ④ Ann은 부모님께 종이꽃을 만들어 드렸다.
 ⑤ 너는 점원에게 그 가방의 가격을 물어봤니?
- 12** ⑦ 수여동사 give가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이다. (for the winners → to the winners)
 ⑥ 상관접속사는 문법적으로 대등한 요소를 연결하므로 to run을 running으로 고쳐 써야 한다.
 ㉔ 그 아이는 웃지도 않고 울지도 않았다.
 ⑥ 나는 내일 Ann에게 책을 사 줄 것이다.
 ⑦ 선생님은 우승자들에게 상을 주었다.
 ⑧ Rosa는 나에게 새 영화의 줄거리를 말해 주지 않았다.
 ⑨ 당신은 러닝머신 위에서 걷기와 달리기 둘 다 할 수 있다.
- 13** not only A but (also) B: A뿐만 아니라 B도 (= B as well as A)
 ① either A or B(A와 B 둘 중 하나)가 주어로 쓰일 경우, B에 동사의 수를 일치시킨다. (have to → has to)
 너와 Amy 둘 중 한 명이 나를 도와줘야 한다.
 ② not A but B(A가 아니라 B)가 주어로 쓰일 경우, B에 동사의 수를 일치시킨다. (are → is)
 Kate가 아니라 Julie가 그림을 잘 그린다.
 ③ both A and B(A와 B 둘 다)가 주어로 쓰일 경우 복수 취급한다. (is → are)
 Mark와 Jason은 둘 다 Peter보다 키가 더 크다.
 ④ neither A nor B: A와 B 둘 다 아닌 (or → nor)
 either A or B: A와 B 둘 중 하나 (Neither → Either)
 Emma도 그녀의 여동생도 프랑스어를 못한다.
 Emma 또는 그녀의 여동생은 프랑스어를 한다.
 ⑤ 셰익스피어는 작가일 뿐만 아니라 배우이기도 했다.
- 14** get together: 모이다
- 15** 주어진 문장은 '우리는 또한 추로스 같은 후식을 먹어.'라는 의미이므로, 점심 식사의 메뉴를 언급한 문장 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 16** 「수여동사 show + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을)」 형태의 4형식 또는 「수여동사 show + 직접목적어(...을) + to + 간접목적어(~에게)」 형태의 3형식 문장으로 완성할 수 있다.
- 17** Diego 가족의 점심 식사 시간이 얼마나 되는지에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 소민이는 몇 살인가? (→ 15살이다.)
 ② Diego는 어디에 사는가? (→ 스페인의 세비아에 산다.)
 ③ Diego는 보통 점심으로 무엇을 먹는가? (→ 스프, 채소, 고기를 먹는다.)
 ④ Diego는 점심 식사 후에 보통 무엇을 하는가? (→ 짧은 낮잠을 잔다.)
 ⑤ Diego 가족의 점심시간은 얼마나 되는가? (→ 알 수 없음)
- 18** 몽골에서는 거의 모든 사람들이 말을 탈 수 있어서 걷기도 전에 말을 탄다고 말한다는 내용으로 보아, ②unimportant(중요하지 않은)를 important(중요한)로 바꿔 써야 한다.
- 19** take care of ~: ~을 돌보다 (= look after ~, care for ~)
 ① 나는 내 말이 자랑스럽다.

- ② 나는 내 말을 잘 돌본다.
 ③ 나는 내 말을 찾고 있다.
 ④ 나는 말 타기를 잘한다.
 ⑤ 나는 내 말을 자주 산책시킨다.
- 20** Then(그때)은 바로 앞에 언급된 in the evening before the sunset(해지기 전의 저녁)을 가리킨다.
- 21** 몽골의 각 가정에 말이 몇 마리 있는지는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① Tabin의 집은 고비 사막 근처에 있다.
 ② Tabin은 말을 탈 줄 안다.
 ③ 모든 몽골 가정에는 말이 한 마리 있다.
 ④ Tabin은 그녀의 말에게 당근 몇 개를 준다.
 ⑤ Tabin은 해지기 전 저녁에 말 타는 것을 좋아한다.
- 22** (A) 주어가 My friend, Tamu and I이므로 복수형 are가 적절하다.
 (B) 2음절 형용사 happy(행복한)는 -y로 끝나므로 y를 i로 바꾸고 -est를 붙여 최상급을 만든다.
 (C) Musa가 자랑스러워하는 대상은 Many runners from Kenya(케냐 출신의 많은 달리기 선수들)로, 복수 명사를 대신하므로 them이 적절하다.
- 23** many: 많은 (= a lot of, lots of)
- 24** 주어가 'A와 B 둘 다'라는 의미의 상관접속사 both A and B 형태가 되고, 동사 want의 목적으로 to부정사구가 오도록 배열해야 한다.
- 25** 올림픽 경주에서 우승한 케냐 출신 달리기 선수들의 구체적인 수는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① Musa는 어디에 사는가? (→ 케냐의 나이로비에 산다.)
 ② Musa는 학교에서 무슨 팀에 속해 있는가? (→ 학교 달리기 팀에 속해 있다.)
 ③ Musa는 Tamu와 함께 댄스 기분이 어떤가? (→ 행복하다.)
 ④ 왜 Musa와 Tamu의 달리기 연습 시간은 지루하지 않은가? (→ 많은 동물들을 볼 수 있어서)
 ⑤ 얼마나 많은 케냐의 달리기 선수들이 올림픽 경주에서 우승했는가?

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.59~63
01 ④	02 around	03 ④	04 ⑤	
05 How[What] about	06 ⑤	07 ④	08 ③	
09 asked many questions of his teacher			10 ④	
11 ③				
12 Neither Mark nor Jason tells a lie to others[tells others a lie].				
13 ③	14 ⑤	15 ⑤		
16 They usually eat[have] soup, vegetables, and meat.				
17 ④	18 I'm happy when I ride my horse.	19 ④		
20 ①	21 ⑤	22 ③	23 ④	
24 [예시답안] 그들은 올림픽 경주에서 우승한 케냐 출신의 많은 달리기 선수들처럼 되기를 원한다.				
25 ⑤				

- 01** <보기>와 ④는 「명사 : 형용사」 관계이다.
 ① 동사 : 사람, 행위자를 나타내는 명사
 ② 형용사[대명사 / 부사] : 부사
 ③ 반의어
 ⑤ 형용사 : 명사
 <보기> 평화 : 평화로운
 ① 달리다 : 주자(달리기 선수)
 ③ 대부분의[대부분 / 가장] : 거의
 ④ 해 질 녘, 일몰 : 해 뜰 녘, 일출
 ⑤ 중요한 : 중요성

- 02** around: (㉸) ~쯤, 약 (㉸) ~ 주위에
 • 그 섬의 인구는 약 1,200명이다.
 • 그들은 저녁 식사를 위해 식탁 주위에 모였다.
- 03** ㉠ 지호야, 너는 여가 시간이 있을 때 보통 무엇을 하니?
 ㉡ 나는 보통 영화를 봐.
 ㉢ 너는 어떤 종류의 영화를 보니?
 ㉣ 나는 액션 영화를 좋아해. Bruce Lee는 내가 가장 좋아하는 영화배우야.
- 04** 밑줄 친 부분은 '너는 여가 시간에 보통 무엇을 하니'라는 의미로 상대방이 어떤 여가 활동을 하는지 묻는 표현인데, ㉤는 '너는 여가 시간에 무엇을 할 예정이니'라는 의미이므로 바꿔 쓸 수 없다.
 ① 너는 여가 시간을 어떻게 보내니
 ② 너는 여가 시간이 있을 때 무엇을 하니
 ③ 너는 여가 시간에 무엇을 하는 것을 좋아하니
 ④ 너는 여가 시간에 무엇을 하는 것을 즐기니
- 05** Why don't we + 동사원형 ~?: ~하는 게 어때? (= What[How] about + 동명사 ~?)
- 06** 수빈이가 Andy에게 이번 주말에 액션 영화를 보러 가자고 제안했고 Andy가 이를 수락했으므로 Andy와 수빈이는 이번 주말에 함께 영화를 보러 갈 것이다.
 ① 수빈이는 여가 시간에 보통 체육관에서 운동한다. (→ 야외에서 운동함)
 ② 수빈이는 학교 달리기 팀에 소속되어 있다. (→ 배드민턴 팀에 소속되어 있음)
 ③ Andy는 영화를 보는 것을 좋아하는데, 특히 공상 과학 영화를 좋아한다. (→ 액션 영화를 좋아함)
 ④ 수빈이는 액션 영화를 절대 보지 않는다. (→ 액션 영화를 가끔 봄)
 ⑤ Andy와 수빈이는 함께 영화를 보러 갈 것이다.
- 07** 수여동사 lend, find, show, bring, tell은 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」 어순의 4형식 문장 또는 「주어 + 동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 어순의 3형식 문장으로 나타낼 수 있다.
 ① lends money people → lends people money 또는 lends money to people
 ② found for us a table → found us a table 또는 found a table for us
 ③ showing to us his stamps → showing us his stamps 또는 showing his stamps to us
 ④ told his plan for the festival of us → told us his plan for the festival 또는 told his plan for the festival to us
 ① 은행은 사람들에게 돈을 빌려 준다.
 ② 그 점원은 우리에게 자리를 마련해 주었다.
 ③ Joe가 우리에게 그의 우표를 보여 주고 있다.
 ④ 내가 너에게 입을 잡지를 가져다줄게.
 ⑤ Max가 우리에게 그의 축제 계획을 말해 주었다.
- 08** both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 뜻의 상관접속사이므로 ㉢이 적절하다. Leo는 정확하고 깔끔하게 글을 쓴다.
- 09** 4형식 문장은 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 수여동사 ask가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 of이다. Thomas는 그의 선생님께 많은 질문들을 했다.
- 10** Sue는 음악을 좋아하지만 수학은 좋아하지 않으므로 ㉣를 Sue likes not math but music.으로 고쳐 써야 적절하다.
 ① Sue가 아니라 Eric이 피자를 좋아한다.
 ② Sue와 Eric은 둘 다 음악을 좋아한다.
 ③ Sue와 Eric은 둘 다 수학을 좋아하지 않는다.
 ④ Sue는 음악과 수학 둘 다 좋아하지 않는다.
 ⑤ Eric은 수학과 축구 둘 다 좋아하지 않는다.
- 11** 4형식 문장은 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사를 써서 3형식 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 수여동사 buy와 make가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 for이다.

- 우리는 Sam에게 대형 곰 인형을 사 주었다.
 - 노인인 아이에게 동물 풍선을 만들어 주었다.
- 12** neither A nor B(A와 B 둘 다 아닌)를 주어로 쓰되, neither A nor B가 주어일 경우 B에 동사의 수를 일치시키므로 tell을 tells로 바꿔 써야 한다.
- 13** 네 번째 문장: 수여동사 give가 쓰인 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때 간접목적어 앞에 사용되는 전치사는 to이다. (for the old lady → to the old lady 또는 gave some help for the old lady → gave the old lady some help)
 다섯 번째 문장: 상관접속사는 문법적으로 대등한 요소를 연결한다. (lose → lost)
 • 종업원이 우리에게 음료를 가져다주었다.
 • 내 이웃과 나는 둘 다 고양이를 키운다.
 • Rachel은 나에게 한 바구니의 쿠키를 만들어 주었다.
 • Laura는 그 노부인에게 약간의 도움을 주었다.
 • 나는 그것을 집에 두고 왔거나 그것을 잃어버린 것 같다.
- 14** both A and B가 주어로 쓰일 때는 복수 취급하므로 동사 like를 쓴다.
 ① 「수여동사 show + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을)」 어순이므로 some pictures와 me를 바꿔 쓰거나, me 앞에 전치사 to를 추가하여 3형식 문장으로 쓸 수 있다.
 ② 주어 My favorite time of the day가 단수이므로 are를 is로 고쳐 써야 한다.
 ③ gets와 등위접속사 and로 연결된 병렬구조이므로 have를 has로 고쳐 써야 한다.
 ④ 빈도부사는 일반동사 앞에 위치하므로 take usually를 usually take로 고쳐 써야 한다.
- 15** (A) '오후 2시쯤'이라는 의미가 되어야 하므로 '~쯤, 약'이라는 의미의 부사 around가 적절하다. (round: ㉸ 둥근)
 (B) days를 수식해야 하므로 '대부분의'라는 의미의 형용사 most가 적절하다. (almost: ㉸ 거의)
 (C) 점심 식사 후에 먹는 것이므로 '후식'이라는 의미의 명사 dessert가 적절하다. (desert: ㉸ 사막)
- 16** We usually have soup, vegetables, and meat.에서 Diego의 가족이 점심 식사로 무엇을 먹는지 알 수 있다.
- 17** Diego의 가족은 추로스과 같은 후식을 먹는다고 했지만, Diego가 가장 좋아하는 후식이 추로스인지는 알 수 없다.
 ① 그는 점심시간을 가장 좋아한다.
 ② 그는 보통 오후 2시보다 늦게 점심을 먹는다.
 ③ 그는 가족과 함께 푸짐하고 긴 점심을 먹는다.
 ④ 그가 가장 좋아하는 후식은 추로스이다.
 ⑤ 그는 보통 점심 식사 후에 잠깐 동안 잠을 잔다.
- 18** '~할 때'라는 뜻의 시간을 나타내는 접속사 when 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 이어진다.
- 19** 몽골 문화에서는 말이 중요하며 거의 모든 사람들이 말을 탈 수 있다는 내용으로 보아, 곁을 수 있기도 전에 말을 탄다는 의미가 되어야 자연스러우므로 빈칸에는 '~하기 전에'라는 의미의 접속사 before가 들어가야 한다.
- 20** (A) give + 간접목적어 + 직접목적어: ~에게 ...을 주다
 (B) enjoy + 동명사: ~하는 것을 즐기다
 (C) everything은 '모든 것'이라는 뜻의 대명사로 단수 취급한다.
- 21** Tabin은 해 지기 전 저녁에 말을 타는 것을 즐긴다고 했다.
- 22** ㉢ Musa가 하루 중 가장 좋아하는 시간이 달리기 연습 시간이라는 내용으로, 많은 동물들을 볼 수 있어서 연습 시간이 재미있지 않다는 흐름은 어색하며, interesting(재미있는)을 boring(재미없는, 지루한)으로 바꿔 써야 한다.
- 23** ㉡ be on a team: 팀에 소속되어 있다
 ㉣ be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
- 24** Musa와 Tamu는 올림픽에서 우승한 케냐 출신의 많은 달리기 선수들처럼

되기를 원한다고 했다.

질문: Musa와 Tamu는 누구처럼 되고 싶어 하는가?

25 이 글은 Musa가 하루 중 가장 좋아하는 시간인 달리기 연습 시간에 대한 내용입니다. 글의 주제로 ㉠ 'Musa가 하루 중 가장 좋아하는 시간'이 가장 적절하다.

- ① Musa의 학교생활
- ② Musa의 장래 희망
- ③ Musa의 동물에 대한 사랑
- ④ Musa와 Tamu의 우정

Lesson Enjoying Local Culture

Vocabulary 어휘		확인 문제	p.68
A	01 업소	02 모으다, 수집하다	
	03 놓치다; 그리워하다	04 지역의, 현지의	
	05 색이 다채로운	06 경관, 전망	
	07 건강한	08 독특한, 특별한	
	09 전통	10 과거	
	11 출입구	12 축제 마당, 풍물 장터; 공정한	
	13 ~에서 가까이	14 바느질하다, 꿰매다	
	15 매운, 양념 맛이 강한		
	16 (어떤 상태가) 되다; 사다; 도착하다		
	17 담요	18 ~ 맛이 나다; 맛	
	19 (상을) 타다; 이기다	20 두려워하는	
B	01 combination	02 expensive	
	03 fabric	04 north	
	05 amazing	06 enter	
	07 exciting	08 state	
	09 piece	10 straight	
	11 left	12 contest	
	13 third	14 over	
	15 block	16 stage	
	17 show	18 produce	
	19 place	20 turn	
C	01 (~로) 옮기다[이동하다]	02 (미래의) 언젠가	
	03 ~에 노력[공]을 들이다	04 ~을 자랑스러워하다	
	05 A와 B 사이에	06 ~에 살다	
	07 ~을 찾다		
	08 ~에게 (...을) 돌리도록 안내하다		

Vocabulary 어휘		실전 문제	p.69
01 ㉠	02 ㉡	03 right	04 take care of
05 ㉢	06 ㉣	07 (f)air	

01 excite(흥분시키다)와 exciting(신나는, 흥미진진한)은 「동사 : 형용사」 관계인 반면, 나머지는 모두 「명사 : 형용사」 관계이다.

- ① 색 : 색이 다채로운
- ② 건강 : 건강한
- ④ 아름다움 : 아름다운
- ⑤ 역사 : 역사상의

02 어떤 것을 만들거나 재배하다 → produce(생산하다)

- ① (상을) 타다; 이기다
- ② 바느질하다, 꿰매다
- ③ 모으다, 수집하다
- ④ 따라가다[오다]

03 right: ㉠ 오른쪽으로 ㉡ 맞는

- 우리는 첫 번째 신호등에서 오른쪽으로 돌았다.
- 너는 내가 맞는 답을 썼다고 생각하니?

04 take care of ~: ~을 돌보다

- 05 ②의 enter는 '참가하다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 이번 기회를 놓치지 마세요!
 ② 너는 그 대회에 참가할 거니?
 ③ 그들은 잘못된 방향으로 갔다.
 ④ 나는 방과 후에 곧장 집에 갔다.
 ⑤ 그는 한 주 이상 런던에 머물렀다.
- 06 ㉔ next to ~: ~ 옆에
 ㉕ between A and B: A와 B 사이에
- 07 신나는 놀이기구를 타고 상을 타기 위해 게임을 할 수 있는 야외 행사 → fair (축제 마당, 풍물 장터)

Vocabulary 어휘 심화 문제 pp.70~71

01 ⑤	02 ④	03 ④	04 fair	05 ③
06 ⑤	07 take care of	08 sew	09 move on	
10 across from	11 ⑤	12 ③	13 ②	
14 ③	15 ⑤			

- 01 한 집단의 사람들 속에서 오랫동안 지속되어 온 관습이나 행동 방식 → tradition(전통)
 ① 무대 ② 경관, 전망 ③ 역사 ④ 대회
- 02 collect: ㉔ 모으다, 수집하다
 A: 네 취미는 뭐니?
 B: 나는 옛 동전을 수집하는 것을 좋아해.
 ① 놓치다; 그리워하다 ② 보여 주다; 안내하다
 ③ 따라가다오다 ⑤ 생산하다
- 03 ④의 명사 health(건강)를 형용사 healthy(건강한)로 바꿔 써야 한다.
 ① Sandra는 매운 음식을 좋아한다. (spicy: ㉔ 매운, 양념 맛이 강한)
 ② 나무들은 가을에 가장 색이 다채롭다. (colorful: ㉔ 색이 다채로운)
 ③ 너의 노래 스타일은 좀 독특하다. (unique: ㉔ 독특한, 특별한)
 ④ 규칙적으로 운동하는 것은 당신을 건강하게 만들어 줄 것이다.
 ⑤ 우리는 지역 신문에 광고를 실었다. (local: ㉔ 지역의, 현지의)
- 04 fair: ㉔ 축제 마당, 풍물 장터 ㉕ 공정한
 • 우리는 오늘 도서 축제 마당에서 재미있게 보냈다.
 • 법은 모두에게 공정해야 한다.
- 05 ㉔ 주어가 감정을 유발하는 것이므로 현재분사 amazing(놀라운)이 적절하다.
 • 그 경험은 정말 놀라웠다.
 ㉕ 주어가 감정을 느끼는 것이므로 과거분사 scared(두려워하는)가 적절하다.
 • 처음에, 나는 정말 두려웠다.
- 06 ㉔ look for ~: ~을 찾다 (= search for)
 • 그들은 출구를 찾고 있다.
 ㉕ work on ~: ~에 노력[공]을 들이다
 • 그녀는 그녀의 첫 소설에 8년 동안 노력을 들였다.
- 07 take care of ~: ~을 돌보다 (= look after, care for)
 내 친구가 내가 없는 동안 내 고양이를 돌봐 줄 것이다.
- 08 바늘과 실로 물건들을 잇다 → sew(바느질하다, 꿰매다)
 나는 식탁보를 만들기 위해 이 천을 잘라서 그것을 꿰매 것이다.
- 09 move on (to) ~: ~로 옮기다[이동하다]
- 10 across from ~: ~의 맞은편에
- 11 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The guide will show us around the palace.이므로 빈칸 ㉔에 들어갈 말은 around이다.
 show ~ around: ~에게 (...을) 둘러보도록 안내하다
- 12 ③의 win은 '(상을) 타다'라는 의미로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '이기다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 놀랍게도 Susan이 경주에서 이겼다.
 ② Dave는 학급 회장 선거에서 이겼다.

- ③ 그 여배우는 그녀의 첫 아카데미상을 탔다.
 ④ 우리 팀이 수영 대회에서 이겼다.
 ⑤ 우리는 4대 0으로 경기를 이겼다.
- 13 서로 다른 사람들이나 사물들의 혼합 → combination(결합(물), 조합(물))
 녹색은 파란색과 노란색의 결합이다.
 ① 침대에서 사용되는 두껍고 따뜻한 덮개 → blanket(담요)
 ③ 어떤 장소에서 볼 수 있는 것들 → view(경관, 전망)
 ④ 옷, 커튼 등을 만드는 데 사용되는 천 → fabric(직물, 천)
 ⑤ 자체의 정부를 가진 커다란 한 국가의 일부 → state(주)
- 14 block: ㉔ 구역, (도로로 나뉘는) 블록
 • 나는 언젠가 유명한 가수가 될 것이다. (some day: (미래의) 언젠가)
 • 강에 다다를 때까지 곧장 걸어가세요. (straight: ㉔ 곧장)
 • 나는 학교 퀴즈 쇼에 참가할 것이다. (enter: ㉔ 참가하다)
 • 너는 과거의 실수들로부터 배워야 한다. (past: ㉔ 과거)
- 15 ㉔ be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
 너는 네 자신을 자랑스러워해야 한다.
 ㉕ 이 근처에 우체국이 있나요? (near: ㉔ ~에서 가까이)
 ㉖ 그건 너와 나 사이의 비밀이다. (between A and B: A와 B 사이에)
 ㉗ 우리는 한 시간 이상 전화 통화를 했다. (over: ㉔ ~ 이상, ~이 넘는)

Dialog 대화 자세히 보기 pp.73~74

01 T	02 F	03 T	04 T
05 F	06 T	07 T	08 T

Dialog 대화 완성하기 pp.75~76

- 01 Excuse, looking for, straight, left, be, first, see
 02 Where's, across from, get, straight, on your right
 03 How, Walk, turn, between, and, miss
 04 Where, there, straight, blocks, see, next to
 05 help, please, map, here, how, get to, across from, right, start, where, near, north gate
 06 near, first, walk straight on, When, can't
 07 It'll be on, sounds
 08 Where's, It's on, next to

Dialog 대화 순서 배열하기 p.77

- 01 (㉔) → ㉓ → (㉕) → (㉖) → (㉗)
 02 ㉕ → (㉖) → (㉔) → (㉓) → (㉓)
 03 (㉖) → (㉕) → ㉔ → (㉓) → (㉓)
 04 (㉑) → (㉒) → ㉖ → ㉔ → (㉓) → ㉑ → (㉖) → (㉓) → ㉑ → (㉕)

Dialog 대화 실전 문제 pp.78~79

01 ②	02 ①	03 ②	04 across from
05 ②	06 right	07 ⑤	08 between, and
09 ②	10 ②	11 where is	12 ③

- 01 B가 위치를 안내하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ② '역사 박물관은 어디에 있나요?'가 적절하다. Where is ~?는 '~은 어디에 있나요?'라는 의미로 위치를 묻는 표현이다.
 ① 은행이 언제 문을 여나요?
 ③ 역사 박물관은 얼마나 오래 되었나요?
 ④ Green가에 어떻게 가나요?
 ⑤ 당신은 왜 역사 박물관에 가나요?
- 02 I'm looking for ~.는 '저는 ~을 찾고 있어요.'라는 의미로 길을 묻는 표현이다.
- 03 Star Mall은 현재 위치에서 두 블록 곧장 가서 왼쪽으로 돌면 오른쪽에 있는 첫 번째 건물이라고 했으므로 ②가 적절하다.
- 04 across from ~: ~의 맞은편에
- 05 소녀가 서점에 가는 길을 안내하고 있으므로 ② '그곳에 어떻게 가나요?'가 적절하다.
 ① 그것은 어땠나요?
 ③ 우리 어디에서 만날래요?
 ④ 당신은 여기서 뭘 하고 있나요?
 ⑤ 우리 거기에서 만나는 게 어때요?
- 06 서점은 현재 위치에서 곧장 한 블록을 가서 오른쪽으로(right) 돌면, 오른쪽(right)에 있다.
- 07 How do I get to ~?는 '~에 어떻게 가나요?'라는 의미로 특정 장소로 가는 길을 묻는 표현이므로, Can you tell me the way to ~?(~로 가는 길을 알려 주시겠어요?)와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 경찰서에 전화하는 게 어때요?
 ② 경찰서에 가는 게 어때요?
 ③ 여기에서 경찰서까지 얼마나 머나요?
 ④ 경찰서에 버스를 타고 갈 수 있나요?
 ⑤ 경찰서에 가는 길을 알려 주시겠어요?
- 08 between A and B: A와 B 사이에
- 09 '틀림없이 찾을 거예요., 쉽게 찾을 거예요.'라는 의미의 표현 You can't miss it.이 되어야 자연스럽다.
- 10 주어진 문장은 '그건 기차역 맞은편에 있어요.'라는 의미이므로, Green 공원에 가는 길을 안내하는 소녀의 말로서 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 소녀가 무대의 위치를 알려 주고 있으므로, where is가 적절하다. Where is ~?(~은 어디에 있나요?)는 위치를 묻는 표현이다.
- 12 ① → Green 공원에 가는 길을 안내하고 있다.
 ② → 기차역 맞은편에 있다.
 ④ → 오후 4시에 시작한다.
 ⑤ → Green 공원 북쪽 출입구 근처에 있다.

Dialog 대화		심화 문제		pp.80~81
01 ④	02 ①	03 ⑤	04 Bob's Bakery	
05 ⑤	06 You can't miss it.	07 ⑤		
08 How do[can] I get there?		09 ③, ④	10 ④	
11 ①	12 It's[It is] near the north gate of the park.			

- 01 소녀는 빵집의 위치를 묻고 있으므로, 빈칸에는 위치나 길을 안내하는 말이 들어가야 한다. 따라서 ④ '당신은 그곳에서 빵을 좀 살 수 있어요.'는 적절하지 않다.
 ① 그것은 Main가에 있어요.
 ② 그것은 병원 옆에 있어요.
 ③ 그것은 시청 앞에 있어요.
 ⑤ 당신은 그것을 은행 뒤에서 찾을 수 있어요.
- 02 ①은 '저는 서점에 가는 중이에요.'라는 의미이며, 나머지는 모두 특정 장소로 가는 길을 묻는 표현이다.

- ② 저는 서점을 찾고 있어요.
 ③ 서점을 어디에서 찾을 수 있나요?
 ④ 서점에 어떻게 갈 수 있나요?
 ⑤ 서점에 가는 길을 알려 주시겠어요?
- 03 (C) 실례합니다. 저는 Star Mall을 찾고 있어요.
 (D) 두 블록을 곧장 가서 왼쪽으로 도세요. 오른쪽에 있는 첫 번째 건물일 거예요.
 (B) 아, 그렇군요. 고맙습니다.
 (A) 천만에요.
- 04 현재 위치에서 두 블록 곧장 가서 왼쪽으로 돌아 오른쪽에 있는 건물은 Bob's Bakery이다.
- 05 Rose 빵집에 가려면 정문에서 오른쪽으로 돈 다음 곧장 걸어가다가 오른쪽에(on your right) Sun 은행이 보이면 왼쪽으로 돌아야 하므로, 빈칸 ⑤에는 right가 들어가야 한다.
- 06 You can't miss it.: 틀림없이 찾을 거예요. 쉽게 찾을 거예요.
- 07 지도에서 역사 박물관은 은행 옆에 있으므로, ⑤는 적절하지 않으며 next to the bank로 바꿔 써야 한다.
- 08 소녀가 역사 박물관에 가는 길을 안내하고 있으므로, 빈칸에는 특정 장소로 가는 길을 묻는 표현 How do[can] I get there?(그곳에 어떻게 가나요?)가 적절하다.
- 09 역사 박물관의 위치 및 그곳에 가는 길을 묻고 답하는 대화이므로 ③ '역사 박물관에 가는 방법'과 ④ '역사 박물관의 위치'를 알 수 있다.
 ① 역사 박물관의 연혁
 ② 역사 박물관의 행사들
 ⑤ 역사 박물관의 운영 시간
- 10 across from ~: ~ 맞은편에
- 11 ②와 ①의 right는 '맞는'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
 ②⑤ '오른쪽의' (형용사) ③ '오른쪽으로' (부사) ④ '오른쪽' (명사)
 ① 그것은 정확히 맞다.
 ② 네 오른쪽 눈이 빨개.
 ③ 모퉁이에서 오른쪽으로 돌아.
 ④ 그것은 오른쪽에 있는 첫 번째 집이야.
 ⑤ 길 오른쪽으로 계속 가.
- 12 Star Concert 무대는 공원의 북쪽 출입구 근처에 있다고 했다.
 질문: Star Concert 무대는 어디에 있는가?

Grammar 문법	핵심 문법	pp.82~83
01 ①	02 ②	

Grammar 문법	확인 문제 1	p.84
A	01 has to	02 had to
	03 wash	04 have to
	05 don't have to	
B	01 have to knock	02 do, have to wait
	03 had to leave	04 doesn't have[need] to go
	05 had to take care of	
C	01 She doesn't have to hurry up.	
	02 Do I have to turn down the volume?	
	03 You don't have to close the window.	
	04 We had to stay home because of heavy snow.	
	05 You will[You'll] have to turn off your cell phone.	

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| A 01 to see | 02 to avoid |
| 03 to keep | 04 to wake |
| 05 to buy | |
| B 01 to surprise me | 02 not to get wet |
| 03 to learn Korean | 04 so as to surf the Internet |
| 05 in order to open it | |
| C 01 to take a rest | 02 to hang a picture |
| 03 to look up a word | 04 to be the best in her class |
| 05 not to be late for school | |

- | | | | |
|-----------------------------------|---|------|--------------------|
| 01 ④ | 02 ④ | 03 ④ | 04 to send letters |
| 05 ① | 06 ④ | 07 ② | |
| 08 [예시답안] have to clean your room | 09 ⑤ | | |
| 10 ② | 11 (1) had to (2) have to (3) don't have to | | |
| 12 in order to[so as to] | 13 ⑤ | 14 ② | |

- 01 주어가 2인칭이고 부사절이 현재시제이므로 have to가 적절하다. have [has] to는 '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내며, 뒤에는 동사원형이 온다.
- 02 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사 (to + 동사원형)가 적절하다.
나는 새 자전거를 사기 위해 저축하고 있다.
- 03 have to는 의무를 나타내는 조동사 must와 바꿔 쓸 수 있다.
너는 헬멧을 써야 한다.
- 04 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사 (to + 동사원형)를 쓸 수 있다.
- 05 last Sunday(지난 일요일)로 보아 과거의 일이므로 have to를 과거형 had to로 고쳐 써야 한다.
나는 지난 일요일에 아침 일찍 일어나야 했다.
- 06 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사 (to + 동사원형)를 쓸 수 있다.
- 07 주어진 우리말을 바르게 영작하면 We all have to make a choice.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 to이다.
- 08 여질러진 방으로 보아 have to(~해야 한다)를 이용하여 방을 청소해야 한다는 말이 되도록 완성해야 한다.
너는 네 방을 청소해야 해.
- 09 ㉠ have to의 의문문은 「(의문사 +) Do[Does / Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」이므로 have to가 적절하다.
㉡ have to의 부정문은 「주어 + don't[doesn't / didn't] have to + 동사원형 ~.」인데, 주어가 3인칭 단수이므로 doesn't have to가 적절하다.
A: 그녀가 그것의 비용을 지불해야 하나?
B: 아니, 그럴 필요 없어. 그건 무료야.
- 10 ㉡의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 목적(~하기 위해, ~하려고)의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
① Joe는 버스를 잡아타기 위해 달렸다.
② Tim은 스페인어를 배우기로 결심했다.
③ 나는 뉴스를 시청하기 위해 TV를 켰다.
④ Jason은 산책을 하기 위해 공원에 갔다.
⑤ 나는 신선한 공기를 마시기 위해 창문을 열었다.

- 11 (1) yesterday(어제)로 보아 have to의 과거형 had to(~해야 했다)가 적절하다.
나는 어제 Sally를 한 시간 동안 기다려야 했다.
(2) 귀중한 책이라는 앞 문장의 내용으로 보아 have to(~해야 한다)가 적절하다.
이것은 귀중한 책이다. 너는 그것을 주의해서 관리해야 한다.
(3) 충분한 시간이 있다는 내용으로 보아, don't have to(~할 필요가 없다)가 적절하다.
우리는 시간이 충분하다. 우리는 서두를 필요가 없다.
- 12 목적을 나타내는 to부정사는 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
Brian은 대회에서 이기기 위해 아주 열심히 연습했다.
- 13 16시 10분부터 16시 20분까지는 청소를 해야 하므로 ㉤의 don't have to를 have to나 must로 고쳐 써야 적절하다.
① 나는 9시까지 교실에 도착해야 한다.
② 나는 9시 10분부터 12시 30분까지 수업을 들어야 한다.
③ 나는 12시 30분에서 13시 30분 사이에 점심을 먹어야 한다.
④ 나는 12시 30분부터 13시 30분까지 수업을 받지 않아도 된다.
⑤ 나는 16시 10분에서 16시 20분 사이에 교실을 청소하지 않아도 된다.
- 14 ㉢ 목적(~하기 위해, ~하려고)의 의미를 나타내야 하므로, to being → to be
㉣ last weekend(지난 주말)가 과거를 나타내므로, will have to → had to
㉤ 주어(Cindy)가 3인칭 단수이므로, don't have to → doesn't have to
㉠ 우리는 서로 도와야 한다.
㉡ 나는 정각에 도착하기 위해 일찍 출발할 것이다.
㉢ Tom은 지난 주말에 시험을 위해 공부해야 했다.
㉣ Cindy는 목욕을 할 필요가 없다.
㉤ 나는 너를 다시 만나게 되어 기쁘다.

- | | | | | |
|--|--------------------------------|------|------|------------|
| 01 ④ | 02 ④ | 03 ③ | 04 ⑤ | 05 ①, ③, ④ |
| 06 I had to walk home | 07 to ride a[my] bike[bicycle] | | | |
| 08 ④ | 09 ④ | 10 ② | | |
| 11 You have to exercise regularly to stay healthy. | | | | |
| 12 You don't have to water this flower every day. | | | | |
| 13 ② | 14 ② | | | |

- 01 ④는 주어가 3인칭 단수이므로 has to가 들어가야 한다. have[has] to는 '~해야 한다'라는 뜻으로 의무를 나타낸다.
① 나는 9시 정각까지 집에 와야 한다.
② 너는 선생님의 말씀에 귀 기울여야 한다.
③ 그녀는 그것에 대해 걱정할 필요가 없다.
④ Brian은 더 나아지기 위해 더 열심히 노력해야 한다.
⑤ 학생들은 학교 규칙들을 따라야 한다.
- 02 ㉠ '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 to부정사 to see가 적절하다.
• 나는 더 잘 보기 위해 안경을 썼다.
㉡ '~해서, ~하니'라는 의미로 감정의 원인을 나타내는 to부정사 to hear가 적절하다.
• Jane은 그 소식을 듣고 무척 놀랐다.
- 03 '~하지 않기 위해'라는 의미의 부정의 목적은 to부정사 앞에 not을 써서 「not + to부정사」의 형태로 나타낸다.
- 04 「don't have to + 동사원형(~할 필요가 없다)」는 「don't need to + 동사원형」, 「need not + 동사원형」과 바꿔 쓸 수 있다.
너는 우산을 가져갈 필요가 없다.

- 05 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용하여 영작할 수 있으며, 목적을 나타내는 to부정사는 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06 이유를 나타내는 부사절이 과거시제이므로 밑줄 친 부분의 have to를 과거형 had to로 고쳐 써야 한다.
버스가 없어서 나는 집에 걸어가야 했다.
- 07 '자전거를 타기 위해서'라는 의미의 부사구가 들어가야 하므로, ride a[my] bike[bicycle]를 쓰되 ride를 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to ride로 바꿔 쓴다.
A: 너는 왜 공원에 갔니? B: 나는 자전거를 타기 위해 그곳에 갔어.
- 08 문맥상 빈칸에는 '~할 필요가 없다'라는 의미의 don't have to가 들어가야 적절하다.
• 너는 숙식일 필요가 없다. 아무도 우리 말을 들을 수 없다.
• 이 건물에는 승강기가 있어서, 우리는 계단을 오를 필요가 없다.
- 09 <보기>와 ①②③⑤의 to부정사는 부사적 용법으로 쓰였고, ④의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
<보기>, ③ 목적 (~하기 위해, ~하려고)
① 감정의 원인 (~해서, ~하니)
② 결과 (...해서 ~하다, ~하게 되다)
⑤ 판단의 근거 (~하는 것을 보니)
<보기> 나는 기분이 나아지기 위해 음악을 들었다.
① 그녀는 그를 보게 되어 기쁜 것 같았다.
② 그는 자라서 훌륭한 작가가 되었다.
③ 우리는 더 좋은 경치를 보기 위해 일어섰다.
④ 나는 다음 주에 캠핑을 하러 갈 계획이다.
⑤ 그런 이야기를 믿다니 넌 바보임에 틀림없다.
- 10 have to의 의문문은 「(의문사 + Do[Does / Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」이므로 ②의 has to를 have to로 고쳐 써야 한다.
① 너는 일찍 잠자리에 들어가야 한다.
② Emma가 그 책을 읽어야 하니?
③ 우리는 왜 영어를 배워야 하는가?
④ 나는 일요일에는 일찍 일어날 필요가 없다.
⑤ Alex는 방과 후에 병원에 가야 한다.
- 11 '~해야 한다'는 「have to + 동사원형」으로 나타내고, '~하기 위해'는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 나타낼 수 있으므로 stay를 to stay로 바꿔 써야 한다.
- 12 '~할 필요가 없다'는 「don't[doesn't] have to + 동사원형 ~」으로 나타낼 수 있다.
- 13 목적을 나타내는 to부정사는 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있으므로 ②가 적절하다.
① 부사적 용법 (감정의 원인)
③ 명사적 용법 (보어 역할)
④ 부사적 용법 (판단의 근거)
⑤ 명사적 용법 (목적어 역할)
① 나는 그 말을 듣게 되어 안타깝다.
② 우리는 시간을 절약하기 위해 택시를 탔다.
③ 그녀의 목표는 금메달을 따는 것이다.
④ 너를 도와주다니 그는 좋은 사람임에 틀림없다.
⑤ Julie는 그 새들의 사진을 찍고 싶었다.
- 14 두 번째 문장: have to의 부정문은 「주어 + don't[doesn't / didn't] have to + 동사원형 ~」이므로, hasn't to → doesn't have to
세 번째 문장: 목적(~하기 위해, ~하려고)의 의미를 나타내야 하므로, to helping → to help
네 번째 문장: had to 뒤에는 동사원형이 오므로, had to arrived → had to arrive
• 너희들은 서로를 믿어야 할 것이다.

- Nick은 새 옷을 살 필요가 없다.
- 나는 나의 엄마를 돕기 위해 설거지를 했다.
- 우리는 11시 전에 역에 도착해야 했다.
- 나는 나의 조부모님을 방문하기 위해 부산에 갈 예정이다.

Reading 독해	기타 지문	p.92
01 F	02 T	03 T

Reading 독해	확인하기	p.93
01 are	02 biggest	
03 ~할 필요가 없다	04 must	
05 많은	06 부사적	
07 비인칭	08 eating	
09 combination	10 ~해지다, ~한 상태가 되다	
11 corn dogs	12 was	
13 To make	14 small pieces of fabric	
15 ~ 동안	16 most exciting	
17 riding[to ride]	18 scared	
19 amazing	20 (미래의) 언젠가	

Reading 독해	적절한 어법·어휘 고르기	pp.94~95
01 in	02 are	
03 biggest	04 around	
05 at	06 entered	
07 don't have to	08 produce	
09 of	10 won	
11 of	12 so	
13 are	14 combination	
15 spicy	16 are	
17 great	18 on	
19 has, past	20 To make, sew	
21 week	22 for	
23 colorful	24 most exciting	
25 top	26 amazing	
27 going	28 some	

Reading 독해	단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기	pp.96~99
01 Hi, I'm Eddie Parker.		
02 I live in Dallas, Texas.		
03 Now, my family and I are at the State Fair of Texas.		
04 The fair is over 130 years old, and it's the biggest fair in the USA.		
05 I'll show you around. Follow me!		
06 Look at the goats here!		

- 07 This is a goat show.
- 08 My younger brother, Steve, entered it.
- 09 The goats in the show don't have to be big, but they have to be healthy.
- 10 They have to produce a lot of milk to win a prize.
- 11 Steve took good care of his goat, Bonnie.
- 12 Wow! Steve and Bonnie won a white ribbon, third prize!
- 13 I'm so proud of them!
- 14 Now, it's lunch time, so we're eating fair food.
- 15 Mom and Dad are eating nachos and fajitas.
- 16 They are Tex-Mex food.
- 17 Tex-Mex food is a combination of food from Texas and Mexico.
- 18 Dad's face is getting red because his fajita is too spicy.
- 19 Steve and I are eating corn dogs.
- 20 They taste great.
- 21 Let's move on to the quilt contest.
- 22 Quilting has a long tradition.
- 23 In the past, fabric was expensive.
- 24 To make a blanket, people had to collect small pieces of fabric and sew them together.
- 25 Grandma and her friends had a quilting bee every week.
- 26 They had to work on the quilt for the contest for over six months.
- 27 Look! It's very colorful and unique.
- 28 The most exciting part of the day is riding the Texas Star.
- 29 It's a tall Ferris wheel.
- 30 Wow! Steve and I are now on the top.
- 31 I'm scared, but the view is amazing!
- 32 I love living in Texas and going to the fair.
- 33 Come to the fair some day!

Reading 독해		실전 문제	pp.100~103
01 ②	02 biggest	03 ⑤	04 ③
06 ④	07 ④	08 ②	09 took good care of
10 ②	11 ⑤	12 ③	13 ④
15 ④	16 had to	17 ④	18 ③
20 a tall Ferris wheel	21 ③	22 ②	
23 you have to go there to try it			
24 (many) traditional Korean houses	25 ①		

- 01 ㉠ in + 국가, 도시 (비교적 넓은 장소): ~에 (live in ~: ~에 살다)
㉡ at + 비교적 좁은 장소/정확한 지점이나 특정한 장소: ~에
- 02 the + 최상급 + in + 장소/집단: ...에서 가장 ~한
- 03 show ~ around: ~에게 (...을) 둘러보도록 안내하다
- 04 글쓴이의 가족 구성원에 대해서는 이 글에 구체적으로 언급되지 않았다.
- 05 it's a goat show(염소 쇼)를 가리키므로 '참가하다'라는 의미의 enter의 과거형(㉢)이 들어가야 한다.
① win: (상을) 타다; 이기다 ② miss: 놓치다; 그리워하다
④ show: 보여 주다; 안내하다 ⑤ follow: 따라가다[오다]

- 06 don't have to + 동사원형: ~할 필요가 없다 (= don't need to / need not + 동사원형)
- 07 ㉡와 ㉣의 to부정사는 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 명사적 용법으로 쓰였다.
①②⑤ 목적어 역할 ③ 주어 역할
① 나는 많은 친구들을 사귀고 싶다.
② 그는 보드 게임을 하는 것을 좋아하니?
③ TV를 가까이서 시청하는 것은 눈에 나쁘다.
④ 그는 그 남자아이를 구하기 위해 강에 뛰어들었다.
⑤ 나는 내일 해변에 갈 계획이다.
- 08 주어진 문장은 '나는 그들이 무척 자랑스럽다.'라는 의미로 문맥상 them은 Steve and Bonnie를 가리켜야 한다. 따라서 주어진 문장은 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 09 take (good) care of ~: ~을 (잘) 돌보다
- 10 ㉡ 점심시간이어서 축제 음식을 먹고 있다는 의미가 되도록 so(그래서)가 들어가는 것이 적절하다.
① 빈칸 뒤의 내용이 빈칸 앞의 내용에 대한 이유에 해당하므로, because (~ 때문에)가 적절하다.
- 11 (A) 앞 문장의 nachos and fajitas를 가리킨다.
(B) 앞 문장의 corn dogs를 가리킨다.
- 12 흰색 리본은 3등상(third prize)이라고 했으므로 ㉢은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 13 ㉣의 over는 '~ 이상, ~이 넘는'이라는 의미로 쓰였다.
- 14 한 집단의 사람들 속에서 오랫동안 지속되어 온 관습이나 행동 방식 → tradition(전통)
① 침대에서 사용되는 두껍고 따뜻한 덮개 → blanket(담요)
② 서로 다른 사람들이나 사물들의 혼합 → combination(결합(물), 조합(물))
③ 어떤 장소에서 볼 수 있는 것들 → view(경관, 전망)
④ 신나는 놀이기구를 타고 상을 타기 위해 게임을 할 수 있는 야외 행사 → fair(축제 마당, 풍물 장터)
- 15 '담요를 만들기 위해서'라는 의미가 되어야 하므로 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사 To make가 적절하다.
- 16 과거의 일이므로 have to의 과거형인 had to(~해야만 했다)가 되어야 한다.
- 17 for + (시간의 길이를 나타내는 숫자를 포함하는) 명사(구): ~ 동안 (cf. during + (특정 기간을 나타내는) 명사(구))
- 18 It은 앞 문장의 the quilt를 가리킨다.
- 19 (A) '신나는, 흥미진진한'이라는 의미로 part of the day를 수식하는 현재분사 exciting이 적절하다.
(B) 주어 I가 감정을 느끼는 것이므로 과거분사형인 scared(두려워하는)가 적절하다.
(C) 주어 the view가 감정을 유발하는 것이므로 현재분사형 amazing(놀라운)이 적절하다.
- 20 질문: Texas Star는 무엇인가?
→ 높은 회전 관람차이다.
- 21 Eddie의 할머니와 친구들은 매주(every week) 퀼트 만드는 모임을 가졌다고 했으므로, 글의 내용을 바르게 이해하지 못한 사람은 지훈(㉢)이다.
- 22 ㉡ be full of ~: ~(으)로 가득 차다
㉢ be famous for ~: ~(으)로 유명하다
- 23 '~해야 한다'는 「have to + 동사원형」으로 나타낼 수 있으며, '~하기 위해'는 부사적 용법의 to부정사로 나타낼 수 있으므로 try를 to try로 고쳐 써야 한다.
- 24 ㉡는 앞 문장의 (many) traditional Korean houses((많은) 한국의 전통 가옥들)를 가리킨다.
- 25 서촌은 재미있는 것들로 가득하다면서 방문할 것을 요청하고 있으므로 ㉠이 적절하다.

01 ④ 02 more than 03 ③ 04 ④

05 ② 06 ⑤ 07 ④

08 They have to produce a lot of milk to win a prize.

09 ② 10 ② 11 ①

12 그의 파히타가 너무 매워서 13 ⑤ 14 ②

15 ③ 16 ③ 17 small pieces of fabric 18 ③

19 They had to work on the quilt for the contest for over six months.

20 ③ 21 bee 22 ③ 23 is famous for

24 ④ 25 ③

- 01 (A) 주어가 my family and I로 복수이므로 are가 적절하다.
 (B) the + 최상급 + in + 장소/집단: ...에서 가장 ~한
 (C) show ~ around: ~에게 (...을) 둘러보도록 안내하다
- 02 over: ④ ~ 이상, ~이 넘는 (= more than)
- 03 ① Eddie는 델리스에 얼마나 오래 살았는가?
 ② Eddie는 텍사스 지역 축제에 대해 어떻게 생각하는가?
 ③ 텍사스 지역 축제는 얼마나 오래 되었는가? (→ 130년 이상 되었음)
 ④ Eddie의 가족은 몇 명인가?
 ⑤ 미국에서 가장 인기 있는 축제는 무엇인가?
- 04 Eddie Parker는 텍사스 지역 축제에 대해 간단히 소개하면서 I'll show you around.(내가 너를 구경시켜 줄게.)라고 말하고 있으므로, 이 글 다음에는
 ④ '텍사스 지역 축제에서 즐길 것들'이 이어져야 적절하다.
 ① 미국의 각종 축제들
 ② Eddie 가족의 델리스로의 여행
 ③ 텍사스 지역 축제의 역사
 ⑤ 놀이공원으로의 Eddie의 수학여행
- 05 ②와 ③의 enter는 '참가하다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '들어간다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 한 노인이 교회에 들어갔다.
 ② Harry는 그의 친구들과 경주에 참가했다.
 ③ 아이들이 한 명씩 방에 들어갔다.
 ④ 경찰이 건물 안으로 재빨리 들어갔다.
 ⑤ 점점 더 많은 사람들이 기차 안으로 들어갔다.
- 06 ⑤의 They는 바로 앞 문장에 언급된 corn dogs를 가리킨다.
- 07 (A) 주어 they(= the goats in the show)의 보어 역할을 해야 하므로 형용사 healthy(건강한)가 적절하다.
 (B) prize를 수식하여 '3등상'을 의미해야 하므로, third(세 번째의)가 적절하다.
 (C) 감각동사 taste + 형용사: ~한 맛이 나다
- 08 '~해야 한다'는 「have to + 동사원형」으로, '~하기 위해서'는 목적을 나타내는 to부정사로 나타낼 수 있으므로, win을 to win으로 바꿔 써야 한다.
- 09 문맥상 Steve가 그의 염소 Bonnie를 잘 돌봤다는 의미가 되어야 하므로 care가 적절하다. (take (good) care of ~: ~을 (잘) 돌보다)
 ① 휴식 ③ 무대 ④ 역사 ⑤ 방향
- 10 ④와 ②의 it은 시간·날씨를 나타내는 비인칭 주어로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '그것'이라는 의미의 인칭대명사로 쓰였다.
 ① 그것은 간단한 테스트이다.
 ② 오늘은 날씨가 참 좋네요.
 ③ 그것은 부모님을 위한 선물이다.
 ④ 그것은 실종된 개에 대한 이야기이다.
 ⑤ 그것은 작가가 되기 위한 좋은 방법이다.
- 11 Tex-Mex 음식은 텍사스와 멕시코에서 온 음식의 결합을 가리키므로 빈칸에

는 combination(결합)이 들어가야 적절하다.

- ① 서로 다른 사람들이나 사물들의 혼합 → combination(결합(물), 조합(물))
 ② 깃털이나 다른 따뜻한 재료로 채워진 침대용 덮개 → quilt(누비이불, 퀼트)
 ③ 자체의 정부를 가진 커다란 한 국가의 일부 → state(주)
 ④ 신나는 놀이기구를 타고 상을 타기 위해 게임을 할 수 있는 야외 행사 → fair(축제 마당, 풍물 장터)
 ⑤ 경쟁 대회에서 이긴 사람에게 주어지는 가치 있는 어떤 것 → prize(상, 상품)
- 12 Eddie의 아버지는 점심으로 나초와 파히타를 먹고 있는데, 파히타가 너무 매워서 얼굴이 빨개지고 있다고 했다.
 질문: Eddie의 아버지의 얼굴은 왜 빨개지고 있는가?
- 13 Eddie의 부모님이 Tex-Mex 음식을 먹고 있으며, Steve와 Eddie는 콘도그를 먹고 있다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Steve는 Eddie의 남동생이다.
 ② Bonnie는 Steve의 염소이다.
 ③ Steve와 Bonnie는 염소 쇼에서 상을 탔다.
 ④ Eddie의 가족은 점심으로 축제 음식을 먹고 있다.
 ⑤ Steve와 Eddie는 Tex-Mex 음식을 먹고 있다.
- 14 move on (to) ~: (~로) 옮기다[이동하다]
- 15 (A) 사람들이 담요를 만들기 위해 작은 천 조각들을 모아 꿰매 붙여야 했다는 내용으로 보아, expensive(비싼)가 적절하다.
 (B) 무섭지만 전망이 굉장하다는 내용으로 보아, top(꼭대기)이 적절하다.
- 16 ③은 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰인 to부정사이고, ⑥와 나머지는 모두 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
 ① 나는 분홍색을 만들기 위해 빨간색과 흰색을 섞었다.
 ② Laura는 돈을 저축하기 위해 은행에 갔다.
 ③ 나의 형[오빠]은 영화감독이 되고 싶어 한다.
 ④ Tony는 대학에 들어가기 위해 열심히 공부했다.
 ⑤ Anne은 관심을 끌기 위해 박수를 쳤다.
- 17 them은 바로 앞의 small pieces of fabric(작은 천 조각들)을 가리킨다.
- 18 주어진 문장은 '그것은 높은 회전 관람차야.'라는 의미로, the Texas Star에 대한 설명에 해당하므로 ③에 들어가야 적절하다.
- 19 시간의 길이를 나타내는 숫자가 포함된 명사구가 이어지므로 during을 for로 고쳐 써야 적절하다.
- 20 ⑥와 ③은 주격 보어 역할을 하는 동명사이고, 나머지는 모두 현재진행형(be 동사의 현재형 + -ing)에 쓰인 현재분사이다.
 ① 나는 내 지갑을 찾고 있다.
 ② Jina는 도서관에 가는 중이다.
 ③ 나의 취미는 사진을 찍는 것이다.
 ④ 그 개는 새를 보고 짓고 있다.
 ⑤ 몇몇 남자아이들이 길에서 춤을 추고 있다.
- 21 특정한 활동에 참여하기 위해 모인 한 무리의 사람들 → bee((일과 놀이를 함께 하는) 모임)
- 22 ② 퀼트 만들기는 정확히 언제 시작되었는가?
 ⑥ 과거에 사람들은 어떻게 담요를 만들었는가? (→ 작은 천 조각들을 모아 꿰매 붙여 만들었음)
 ③ Eddie의 할머니와 친구들은 얼마나 자주 퀼트 만드는 모임을 가졌는가? (→ 매주)
 ④ Eddie에게 오늘 중 가장 신나는 부분은 무엇인가? (→ Texas Star를 타는 것)
 ⑤ Texas Star는 얼마나 높은가?
- 23 be famous for ~: ~(으)로 유명하다
- 24 ⑥와 ④의 dish는 '요리'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '그릇'이라는 의미로 쓰였다.

- ① 우리는 서빙용 그릇이 필요하다.
 - ② 나는 아직 설거지를 하지 않았다.
 - ③ 나는 실수로 그 그릇을 깨뜨렸다.
 - ④ 내가 가장 좋아하는 이탈리아 요리는 파스타이다.
 - ⑤ 과일을 크고 알은 그릇에 담아라.
- 25** Iowa 지역 축제의 버터 소의 가격이 얼마인지에 대해서는 언급되지 않았다.
- ① Maryland 지역 축제에서 유명한 것은 무엇인가? (→ 경마)
 - ② Iowa 지역 축제에서 사람들은 무엇을 만드는가? (→ 버터 소)
 - ③ Iowa 지역 축제의 버터 소의 가격은 얼마인가?
 - ④ 미국에서 치즈를 가장 많이 생산하는 주는 어디인가? (→ Wisconsin 주)
 - ⑤ Wisconsin 지역 축제에서 먹을 수 있는 음식은 무엇인가? (→ 많은 맛있는 치즈 요리들)

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.108~111

- 01 are proud of
 - 02 view
 - 03 straight two blocks, turn right, left
 - 04 how do[can] I get to the park
 - 05 ㉞ Green Park
 - ㉟ The African Music Concert
 - ㊱ the Star Concert Stage
 - 06 공원의 북쪽 출입구 근처에 있다.
 - 07 You have to turn off your cell phone during the exam.
 - 08 The player jumped high to catch the flying ball.
 - 09 (1) has to take a rest
 - (2) have to wear a jacket
 - (3) don't have to be nervous
 - 10 to buy a T-shirt[some T-shirts]
 - 11 (1) ㉞, Mina had to finish her project last Friday.
 - (2) ㉞, Does Alice have to take an extra exam?
 - 12 We have to hurry up to catch the train.
 - 13 (1) 130년 이상 되었다.
 - (2) 미국에서 가장 큰 축제이다.
 - 14 don't have to be big, have to be healthy
 - 15 fair
 - 16 (1) produce a lot of milk
 - (2) a combination of food from Texas and Mexico
 - 17 To make a blanket
 - 18 ㉞ small pieces of fabric
 - ㉞ the Texas Star
 - 19 They had to work on the quilt for the contest for over six months.
 - 20 천이 비쌌기 때문에
- 01 be proud of ~: ~을 자랑스러워하다
 - 02 어떤 장소에서 볼 수 있는 것들 → view(경관, 전망)
그 집은 바다 전망을 가지고 있다.
 - 03 Star Mall은 현재 위치에서 곧장 두 블록을 가서 오른쪽으로 돌면 왼쪽에 있는 첫 번째 건물이다.
 - 04 소년이 길을 안내하고 있으므로, 특정 장소로 가는 방법을 묻는 표현인 How do[can] I get to ~?(~에 어떻게 가나요?)가 들어가야 적절하다.
 - 05 ㉞ → 소녀가 찾고 있는 장소, 즉 Green Park를 가리킨다.
㉟ → 소녀가 언급한 The African Music Concert를 가리킨다.

- ㉞ → 아프리카 음악 콘서트가 열리는 무대인 the Star Concert Stage를 가리킨다.
- 06** 아프리카 음악 콘서트는 the Star Concert Stage에서 4시에 시작하는데, 무대는 공원의 북쪽 출입구 근처(near the north gate of the park)에 있다고 했다.
- 질문: 아프리카 음악 콘서트의 무대는 어디에 있는가?
- 07** '~해야 한다'는 「have[has] to + 동사원형」으로 나타낼 수 있다.
- 08** 첫 번째 문장이 두 번째 문장의 이유에 해당하므로, '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 사용하여 한 문장으로 만들 수 있다.
- 그 선수는 날아가는 공을 잡고 싶었다. 그래서 그는 높이 뛰어올랐다.
→ 그 선수는 날아가는 공을 잡기 위해서 높이 뛰어올랐다.
- 09** have[has] to는 '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내며, 뒤에는 동사원형이 온다. '~할 필요가 없다'는 don't[doesn't] have to로 나타낸다.
- (1) 주어가 3인칭 단수이므로 has to를 이용하되, 문맥상 take a rest(휴식을 취하다)를 써야 한다.
Paul은 매우 피곤해 보인다. 그는 휴식을 취해야 한다.
- (2) have to를 이용하되, 문맥상 wear a jacket(재킷을 입다)을 써야 한다.
오늘은 날씨가 매우 춥다. 너는 재킷을 입어야 한다.
- (3) 문맥상 be nervous(불안해하다)를 쓰되, 부정문으로 나타내야 하므로 don't have to를 이용해야 한다.
너는 불안해할 필요가 없다. 너는 잘할 것이다.
- 10** '티셔츠를 사기 위해서'라는 의미의 부사구가 들어가야 하므로, buy를 목적(~하기 위해, ~하려고)의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to buy로 바꿔 쓴다.
- A: Jiho는 왜 쇼핑물에 갔니?
B: 그는 티셔츠를 사기 위해 그곳에 갔어.
- 11** ㉞ last Friday(지난 금요일)는 과거를 나타내는 부사이므로, has to를 had to로 고쳐 써야 한다.
- ㉞ have to의 의문문: (의문사 +) Do[Does / Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?
- ㉞ Mina는 지난 금요일에 그녀의 프로젝트를 끝내야 했다.
㉞ Alice는 추가 시험을 쳐야 하니?
㉞ 너는 그 고양이에게 먹이를 줄 필요가 없다.
- 12** '~해야 한다'는 「have[has] to + 동사원형」으로 나타낼 수 있으며, '~하기 위해'는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 나타낼 수 있으므로 catch를 to catch로 바꿔 써야 한다.
- 13** 네 번째 문장 The fair is over 130 years old, and it's the biggest fair in the USA.에 the State Fair of Texas(텍사스 지역 축제)에 관해 설명되어 있다.
- 14** have to + 동사원형: ~해야 한다
don't have to + 동사원형: ~할 필요가 없다
- 15** 신나는 놀이기구를 타고 상을 타기 위해 게임을 할 수 있는 야외 행사 → fair (축제 마당, 풍물 장터)
- 16** (1) 염소 쇼에서 상을 타기 위해, 염소들은 무엇을 해야 하는가?
→ 그들은 많은 우유를 생산해야 한다.
(2) Tex-Mex 음식은 무엇인가?
→ 그것은 텍사스와 멕시코 음식의 결합이다.
- 17** '~하기 위해'는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 나타낼 수 있으므로, To make로 시작하는 부사구로 영작해야 한다.
- 18** ㉞ them은 바로 앞의 small pieces of fabric(작은 천 조각들)을 가리킨다.
㉞ It은 앞 문장의 the Texas Star를 가리킨다.
- 19** 과거의 일이므로 have to(~해야 한다)를 had to로 바꿔 쓰고, work on(~에 노력(공을 들이다)의 목적으로 the quilt를 쓴다. '~동안'은 「for + (시간의 길이를 나타내는 숫자를 포함하는) 명사(구)」로 나타낸다.
- 20** 과거에는 천이 비쌌다는 내용의 두 번째 문장이 이유에 해당한다.
질문: 왜 과거의 사람들은 담요를 만들기 위해 작은 천 조각들을 모아야 했는가?

01 ②	02 between, and	03 ④
04 how do I get to the park	05 ④	06 ⑤
07 ⑤	08 ③, ⑤	09 ③
11 don't have to	12 to protect the environment	
13 ②	14 ③	15 ⑤
17 (A) a goat show (B) Steve and Bonnie	18 ⑤	
19 ④	20 ⑤	21 ⑤
22 ⑤	23 ②	
24 작은 천 조각들을 모아 퀘매 붙여야 했다.	25 ③	

- 01 옷, 커튼 등을 만드는 데 사용되는 천 → fabric(직물, 천)
 ① 경관, 전망 ③ 담요 ④ 전통 ⑤ 결합(물), 조합(물)
- 02 between A and B: A와 B 사이에
- 03 ④에서 A는 우체국에 가는 길을 묻고 있는데, B는 '네. 쉽게 찾을 거예요.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 실례합니다. 서점이 어디에 있나요?
 B: Green가에 하나 있어요.
 ② A: 실례합니다. 경찰서에 어떻게 가나요?
 B: 세 블록을 곧장 걸어가서 왼쪽으로 도세요. 그것은 당신의 오른쪽에 있을 거예요.
 ③ A: 박물관이 어디에 있는지 알려 주실 수 있나요?
 B: 네. 박물관은 도서관 뒤에 있어요.
 ④ A: 실례합니다. 우체국에 가는 길을 알려 주실 수 있나요?
 B: 네, 쉽게 찾을 거예요.
 ⑤ A: 실례합니다. Tom의 빵집을 찾고 있어요.
 B: 그건 Main가에 있어요. 은행 옆에 있어요.
- 04 특정 장소로 가는 길을 물을 때 쓰는 표현 How do I get to ~(~에 어떻게 가나요?)가 되도록 배열해야 한다.
- 05 소녀는 Green 공원을 찾고 있으며, 현재 위치에서 두 블록을 곧장 가서 왼쪽으로 돌면 기차역 맞은편에 있다고 했으므로 ④가 적절하다.
- 06 아프리카 음악 콘서트에서 누가 연주를 할지에 대해서는 이 대화에 언급되지 않았다.
 ① 소녀는 무엇을 찾고 있는가? (→ Green 공원)
 ② 아프리카 음악 콘서트는 어디에서 열리는가? (→ Star Concert 무대에서)
 ③ 아프리카 음악 콘서트는 언제 시작되는가? (→ 오후 4시)
 ④ Star Concert 무대는 어디에 있는가? (→ 공원 북쪽 출입구 근처)
 ⑤ 아프리카 음악 콘서트에서 누가 연주할 것인가?
- 07 have[has] to는 '~해야 한다'라는 뜻으로 의무를 나타내며, 뒤에는 동사원형이 온다. 주어진 우리말을 바르게 영작하면 You have to wear your helmet for safety.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 wear이다.
- 08 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to + 동사원형)를 쓸 수 있으며, 목적을 나타내는 to부정사는 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 have[has] to는 '~해야 한다'라는 의미로 의무를 나타내며, 뒤에는 동사원형이 온다. ③의 빈칸 다음에 부정어와 동사원형이 이어지며 문맥상 설당을 너무 많이 먹으면 안 된다는 금지의 의미를 나타내야 하므로 빈칸에는 조동사 must(~해야 한다)가 들어가야 한다.
 ① 제가 그곳에 걸어가야 하나요?
 ② 나는 내 남동생을 돌봐야 한다.
 ③ 너는 설탕을 너무 많이 먹으면 안 된다.
 ④ 우리는 도서관에서 조용히 해야 한다.
 ⑤ Dave는 오늘 학교에 갈 필요가 없다.
- 10 <보기>와 ⑤의 to부정사는 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 명사적 용법으로 쓰였다.

- ①④ 목적어 역할 ② 보어 역할 ③ 주어 역할
 <보기> 나는 신발을 사기 위해 상점에 갔다.
 ① 나는 그에게 진실을 말해 주기로 결심했다.
 ② 나의 꿈은 우주 비행사가 되는 것이다.
 ③ 내 친구들과 축구를 하는 것은 무척 재미있다.
 ④ 우리는 내일 봉사 활동을 할 계획이다.
 ⑤ Kate는 유럽의 역사에 대해 배우기 위해 많은 책을 읽었다.
- 11 B가 토마토들을 이미 씻었다고 했으므로, 빈칸에는 '~할 필요가 없다'라는 의미를 나타내는 don't have to가 들어가야 한다.
 A: 내가 토마토들을 씻어야 하나?
 B: 아니, 그럴 필요 없어. 내가 이미 그것들을 씻었어.
- 12 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to + 동사원형)를 쓸 수 있으므로, protect를 to protect로 바꿔 써야 한다.
- 13 ⑥ '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to + 동사원형)로 나타내므로, to studying → to study
 ㉠ 주어 Steve가 3인칭 단수이므로, have to → has to
 ㉡ Last week(지난주에)는 과거를 나타내는 부사구이므로, have to → had to
 ㉢ 제가 여기서 왼쪽으로 돌아야 하나요?
 ㉣ Sue는 시험공부를 하기 위해 도서관에 갔다.
 ㉤ Steve는 지금 당장 그의 방을 청소해야 한다.
 ㉥ 그녀는 자라서 유명한 피아니스트가 되었다.
 ㉦ 지난주에 나는 팔이 부러져서 병원에 가야 했다.
- 14 ③은 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이고, ㉠와 나머지는 모두 부사적 용법의 to부정사이다.
 ① 감정의 원인 (~해서, ~하니)
 ②⑤ 목적 (~하기 위해서, ~하려고)
 ④ 결과 (...해서 ~하다, ~하게 되다)
 ① 나는 너를 다시 보게 되어 기뻐.
 ② 우리는 버스를 잡아가기 위해 서둘렀다.
 ③ 나는 언젠가 할리우드를 방문하기를 바란다.
 ④ 나의 할머니는 100세까지 사셨다.
 ⑤ 살을 좀 빼기 위해서, 나는 조깅을 시작했다.
- 15 서촌에 있는 한국의 전통 가옥들을 보기 위해서 걸어서 돌아다닐 수 있다고 했으므로, ⑤ '서촌의 한국 전통 가옥들을 보기 위해서는 운전을 해야 한다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 당신은 서촌에서 아주 재미있게 보낼 수 있다.
 ② 통인 시장은 기름 떡볶이로 유명하다.
 ③ 글썽이는 기름 떡볶이를 맛볼 것을 추천했다.
 ④ 서촌에는 많은 한국의 전통 가옥들이 있다.
- 16 텍사스 지역 축제는 미국에서 가장 큰 축제라고 했으며 가장 오래된 축제인지는 알 수 없다.
- 17 (A) 앞 문장의 a goat show(염소 쇼)를 가리킨다.
 (B) 앞 문장의 Steve and Bonnie를 가리킨다.
- 18 뒤에 우유를 많이 생산하는 염소가 상을 탄다는 내용이 이어지므로, 염소 쇼에 참가하는 염소는 클 필요는 없지만 건강해야 한다는 의미가 되어야 적절하다. 따라서 빈칸 ㉠에는 don't have to(~할 필요가 없다)가 들어가야 하고, 빈칸 ㉡에는 have to(~해야 한다)가 들어가야 한다.
- 19 주어진 문장은 'Tex-Mex 음식은 Texas와 Mexico에서 온 음식의 결합이야.'라는 의미이므로 나초와 파히타가 Tex-Mex 음식이라는 내용 다음인 ㉣에 들어가야 한다.
- 20 나초와 파히타가 무엇으로 만들어지는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① Steve는 어떤 쇼에 참가했는가? (→ 염소 쇼)
 ② Steve의 염소의 이름은 무엇인가? (→ Bonnie)
 ③ Steve와 Bonnie는 무슨 상을 탔는가? (→ 3등상)

- ④ Eddie의 부모님은 점심으로 무엇을 먹고 있는가? (→ 나초와 파히타)
 ⑤ 나초와 파히타는 무엇으로 만들어지는가?
- 21** 동사 love의 목적어 역할을 하는 동명사 living과 and로 연결된 병렬 구조이므로 ⑤go를 going으로 고쳐 써야 한다.
- 22** ㉠와 ㉡의 bee는 '일과 놀이를 함께 하는' 모임'이라는 의미로 쓰인 반면, 나머지 모든 '벌'이라는 의미로 쓰였다.
 ① 나는 벌만큼 바쁘다.
 ② 벌이 내 귀에 웅웅거렸다.
 ③ 벌이 내 머리 위를 날아다니고 있다.
 ④ 여왕벌은 벌집을 떠나지 않는다.
 ⑤ 우리는 4주에 한 번씩 바느질 모임을 가진다.
- 23** ㉢ 바로 앞 문장에 언급된 the quilt를 가리킨다.
 ㉣ 바로 앞 문장에 언급된 the Texas Star를 가리킨다.
- 24** 과거에는 담요를 만들기 위해 작은 천 조각들을 모아 꿰매 붙여야 했다고 했다.
 질문: 과거에 사람들은 담요를 만들기 위해 무엇을 해야 했는가?
- 25** ① 켈트 만들기는 최근에 시작되었다. (→ 오랜 전통을 갖고 있음)
 ② Eddie의 할머니는 한 달에 한 번 켈트 만드는 모임을 가졌다. (→ 매주[일주일에 한 번] 모임을 가졌음)
 ③ Eddie의 할머니와 그녀의 친구들은 켈트 대회에 참가했다.
 ④ Eddie는 Texas Star를 타는 것을 즐기지 않는다. (→ Texas Star를 타는 것이 하루 중 가장 신나는 부분이라고 했음)
 ⑤ Eddie는 그의 부모님과 함께 Texas Star의 꼭대기에 있다. (→ Steve와 함께 있음)

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.117~121	
01 ①	02 State[state]	03 ①	04 ③		
05 across from	06 ①	07 ④			
08 not to make a mistake	09 ③	10 ④			
11 What time do I have to get there?		12 ②			
13 ③	14 ③	15 ③	16 ⑤	17 ④	
18 ③	19 텍사스와 멕시코 음식의 결합이다.	20 ③			
21 ④	22 ④	23 ④			
24 The most exciting part of the day is riding the Texas Star.					
25 ②					

- 01** • 나는 버스를 한 시간 넘게 기다렸다. (over: ㉠ ~ 이상, ~이 넘)
 • 그들은 같은 방향으로 가고 있었다. (direction: ㉡ 방향)
 • Judy는 무릎을 담요로 덮었다. (blanket: ㉢ 담요)
 • 내 취미는 다른 나라의 우표들을 모으는 것이다. (collect: ㉣ 모으다, 수집하다)
- 02** state: ㉠ 주; 상태
 • Nevada 주는 대부분 사막이다.
 • 그 어린 소녀는 충격의 상태에 있었다.
- 03** 소녀는 Bob's Bakery의 위치를 묻고 있으므로, 빈칸에는 ① '그것은 박물관 옆에 있어요.'가 들어가야 적절하다.
 ② 은행 근처에 하나 있어요.
 ③ 한 블록 가서 오른쪽으로 도세요.
 ④ 오른쪽에 있는 첫 번째 건물입니다.
 ⑤ 은행과 병원 사이에 있어요.
- 04** B가 Green 공원에 가는 길을 안내하고 있으므로, ③ '공원까지 얼마나 머나요?'는 적절하지 않으며, 길을 묻는 how do[can] I get to the park?(공원에 어떻게 가나요?) 정도로 바꿔 써야 한다.
- 05** across from ~: ~ 맞은편에

- 06** 소녀는 Green 공원에 가는 길을 찾고 있으므로 ①은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 소녀는 Green 공원에서 길을 잃었다.
 ② 소년은 소녀에게 길을 알려 주고 있다.
 ③ 소녀는 아프리카 음악 콘서트에 갈 것이다.
 ④ 아프리카 음악 콘서트는 Star Concert 무대에서 열릴 것이다.
 ⑤ Star Concert 무대는 Green 공원의 북쪽 출입구 근처에 있다.
- 07** have to는 의무를 나타내는 조동사 must와 바꿔 쓸 수 있다.
 너는 외출할 때 문을 잠가야 한다.
- 08** '~하지 않기 위해'라는 의미의 부정의 목적은 to부정사 앞에 부정어 not을 써서 「not + to부정사」의 형태로 나타낸다.
- 09** ③의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 부사적 용법으로 쓰였다.
 ① 판단의 근거 (~하는 것을 보니)
 ② 감정의 원인 (~해서, ~하니)
 ④ 결과 (~해서 ~하다, ~하게 되다)
 ⑤ 목적 (~하기 위해, ~하려고)
 ① Nick은 그렇게 말하는 것을 보니 영리함에 틀림없다.
 ② 나는 그곳에서 그를 보게 되어 깜짝 놀랐다.
 ③ 나는 아직 소풍을 취소하기로 결정하지 않았다.
 ④ Joe의 할아버지는 100세까지 사셨다.
 ⑤ 나는 도움을 요청하기 위해 나의 선생님에게 전화를 할 것이다.
- 10** have to의 부정문은 「주어 + don't[doesn't / didn't] have to + 동사원형 ~.」으로 나타내므로 ④의 doesn't has to를 doesn't have to로 고쳐 써야 한다.
 ① 내가 그에게 먼저 사과해야 할까요?
 ② 너는 다른 사람들의 의견을 존중해야 한다.
 ③ Brian은 어제 저녁에 그의 개를 산책시켜야 했다.
 ④ Laura는 오늘 일찍 일어날 필요가 없다.
 ⑤ 우리는 안전을 위해 우리의 안전벨트를 착용해야 한다.
- 11** have to의 의문문은 「(의문사 +) Do[Does / Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」으로 나타낸다.
- 12** ② 목적을 나타내는 to부정사는 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 부사적 용법 (감정의 원인)
 ③ 명사적 용법 (동사의 목적어 역할)
 ④ 부사적 용법 (판단의 근거)
 ⑤ 명사적 용법 (보어 역할)
 ① 나는 너에게서 소식을 듣게 되어 매우 기뻐다.
 ② 경찰은 실종된 어린이를 찾기 위해 최선을 다했다.
 ③ 우리는 내년에 시카고로 이사할 계획이다.
 ④ 그 이야기를 믿다니 그는 어리석음에 틀림없다.
 ⑤ 그녀의 장래 희망은 수의사가 되는 것이다.
- 13** 첫 번째 문장: yesterday(어제)가 과거를 나타내므로, have to → had to
 네 번째 문장: to부정사를 부정할 때는 to부정사 앞에 부정어 not을 써서 「not + to부정사」의 형태로 나타내므로, to miss not → not to miss
 • 나는 어제 Jason의 프로젝트를 도와야 했다.
 • 우리는 지금 당장 교실을 청소해야 한다.
 • 너는 그 문제에 대해 걱정할 필요가 없다.
 • John은 학교 버스를 놓치지 않기 위해 일찍 집을 나섰다.
 • Sally는 박물관으로 가는 길을 찾기 위해 지도를 보았다.
- 14** 문맥상 기름 떡볶이를 맛보려 동인 시장에 가봐야 한다는 내용이 되어야 하므로 ③의 don't have to(~할 필요가 없다)를 have to(~해야 한다)로 바꿔 써야 한다.
- 15** 이 글은 Eddie Parker가 미국에서 가장 큰 축제인 텍사스 지역 축제에 대해

소개하는 글이다.

- ① 미국의 역사를 알려 주려고
- ② 텍사스 주를 홍보하려고
- ③ 텍사스 지역 축제를 소개하려고
- ④ 텍사스 지역 축제에 대해 불평하려고
- ⑤ 전 세계의 유명한 축제들을 보여 주려고

16 ① → a goat show

- ② → The goats in the show
- ③ → Steve and Bonnie
- ④ → nachos and fajitas

17 (A) 상을 타기 위해서는 많은 우유를 생산해야 한다는 내용으로 보아, healthy(건강한)가 적절하다.

(B) Steve와 Bonnie가 3등상을 탔다는 내용으로 보아, proud(자랑스러워하는)가 적절하다.

(C) 아빠의 얼굴이 빨개지고 있다는 내용으로 보아, spicy(매운, 양념 맛이 강한)가 적절하다.

18 ㉔와 ㉓의 to부정사는 '~하기 위해서, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 명사적 용법으로 쓰였다.

- ① 주어 역할 ② 보어 역할 ④⑤ 목적어 역할

- ① 진실을 말하는 것은 언제나 옳다.
- ② 나의 취미는 만화책을 읽는 것이다.
- ③ Tim은 그의 열쇠를 찾기 위해 모든 곳을 찾아보았다.
- ④ 나는 점심으로 샌드위치를 만들기로 결정했다.
- ⑤ Judy는 공원에서 산책하고 싶어 했다.

19 Tex-Mex 음식은 텍사스와 멕시코 음식의 결합(a combination of food from Texas and Mexico)이라고 했다.

질문: Tex-Mex 음식은 무엇인가?

20 Steve는 그의 염소인 Bonnie와 참가한 염소 쇼에서 3등상인 흰색 리본을 탔다.

- ① Eddie는 염소 쇼에 참가했다. (→ Steve가 참가했음)
- ② Bonnie는 Eddie의 남동생이다. (→ Steve의 염소임)
- ③ Steve와 그의 염소는 3등상을 탔다.
- ④ 쇼에 나오는 염소들은 몸집이 크면 안 된다. (→ 몸집이 클 필요는 없음)
- ⑤ Eddie는 점심으로 파히타를 먹고 있다. (→ 콘도그를 먹고 있음)

21 밑줄 친 to부정사구는 문맥상 목적의 의미를 나타내므로, ㉔가 적절하다.

22 (A) small pieces of fabric을 대신하므로 them이 적절하다.

(B) 과거의 일이므로 have to의 과거형 had to가 적절하다.

(C) 주어(the view)가 감정을 유발하는 것이므로 현재분사형 amazing이 적절하다.

23 대회나 경기에서 이긴 것에 대한 상으로 무언가를 받다 → win((상을) 타다)

- ① 침대에서 사용되는 두껍고 따뜻한 덮개 → blanket(담요)
- ② 어떤 것을 두려워하는, 또는 어떤 것에 대해 불안해하는 → scared(두려워하는)
- ③ 바늘과 실로 물건들을 잇다 → sew(바느질하다, 꿰매다)
- ⑤ 같은 종류의 물건들을 다른 각지에서 가져와 합치다 → collect(모으다, 수집하다)

24 '가장 ~한'은 형용사의 최상급으로 나타내므로, exciting 앞에 the most를 붙여 주어를 The most exciting part of the day로 쓰고, ride를 동명사 riding으로 바꿔 riding the Texas Star를 be동사의 보어로 쓴다.

25 Eddie의 할머니와 친구들은 매주 퀼트를 판매한 것이 아니라 퀼트 만드는 모임을 가졌다고 했다.

Lesson Ideas for Saving the Earth

Vocabulary 어휘 확인 문제

p.126

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| A 01 장갑 | 02 결합(물), 조함(물) |
| 03 동근, 원형의 | 04 낡은, 오래된; 나이 먹은, 늙은 |
| 05 배낭 | 06 설명하다 |
| 07 사다, 선택하다; 가지고 가다 | 08 바느질하다, 꿰매다 |
| 09 개선하다 | 10 끈 |
| 11 열다, 개최하다; 잡고[들고] 있다; 수용하다[담다] | 12 중고의 |
| 12 중고의 | 13 할인되어 |
| 14 ~으로 (만들어진); ~부터; ~ 출신의 | 15 장식하다 |
| 15 장식하다 | 16 양동이 |
| 17 쓰레기 | 18 얻다; 받다; 도착하다 |
| 19 거의 | 20 열심히; 어려움; 딱딱한 |
| B 01 recycling | 02 scissors |
| 03 glasses | 04 each |
| 05 meaning | 06 sell |
| 07 through | 08 price |
| 09 creative | 10 upcycle |
| 11 kit | 12 button |
| 13 environment | 14 shoulder |
| 15 expensive | 16 understand |
| 17 instrument | 18 number |
| 19 idea | 20 bottom |
| C 01 ~에 좋다 | 02 상태가 좋다, 이상이 없다 |
| 03 ~을 잘라 내다 | 04 ~을 찾다 |
| 05 ~에 관심을 갖게 되다 | 06 할인을 받다 |
| 07 예를 들어 | 08 B로리를 원료로 하여 A를 만들다 |

Vocabulary 어휘 실전 문제

p.127

- | | | | |
|------|------|-----------------|-------------------|
| 01 ㉔ | 02 ㉔ | 03 ㉓ | 04 get a discount |
| 05 ㉔ | 06 ㉔ | 07 (i)nstrument | |

- 01 ㉔는 '쓰레기'라는 의미로 유의어 관계인 반면, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- ① 팔다 : 사다
 - ② 낡은, 오래된 : 새로 산
 - ③ 맨 위 (부분) : 맨 아래 (부분)
 - ⑤ 싸 : 비싼
- 02 어떤 것에 물건들을 덧붙여 더 매력적으로 보이게 하다 → decorate(장식하다)
- ① 열다, 개최하다; 잡고[들고] 있다; 수용하다[담다]
 - ② 설명하다
 - ③ 개선하다
 - ⑤ 이해하다
- 03 ㉔ look for ~: ~을 찾다
- 저는 아빠를 위한 티셔츠를 찾고 있어요.
 - ⑥ be good for ~: ~에 좋다
 - 물을 많이 마시는 것이 건강에 좋다.
- 04 get a discount: 할인을 받다

- 05 ②의 hard는 '어려운'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
 ① 내 가방 끈이 망가졌다.
 ② 네 글은 읽기 어렵다.
 ③ 나는 학교에서 바느질하는 것을 배웠다.
 ④ Ed는 매우 창의적인 음악가이다.
 ⑤ 재활용을 위해 빈병들을 가져가자.
- 06 ㉠ make A from B: B로[를 원료로 하여] A를 만들다
 ㉡ cut off ~: ~을 잘라 내다
- 07 피아노나 바이올린과 같이 음악을 만드는 데 사용되는 물건 → instrument (악기)

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.128~129

01 (1) meaning (2) combination	02 ⑤
03 (e)nvironment	04 ③
07 ②	08 ④, ⑤
11 ①	12 ④
09 ④	13 ④
10 in good condition	14 creative

- 01 (1) meaning: ㉠ 의미
 이 손짓의 정확한 의미는 무엇이니?
 (2) combination: ㉠ 결합(물), 조합(물)
 물은 수소와 산소의 결합물이다.
- 02 understand: ㉠ 이해하다 (- understood - understood)
- 03 사람들, 동물들, 식물들이 사는 곳의 공기, 땅 그리고 물 → environment(환경)
- 04 ③의 scissor를 복수형 scissors(가위)로 바꿔 써야 한다.
 ① 바깥이 거의 어둡다. (almost: ㉠ 거의)
 ② 이 청바지의 가격은 얼마인가요? (price: ㉠ 값, 가격)
 ③ 우리는 가위로 종이와 천을 잘랐다.
 ④ 나의 삼촌은 음악적 지식이 많다. (musical: ㉠ 음악의, 음악적인)
 ⑤ 나는 상자의 맨 아랫부분에서 열쇠를 하나 발견했다. (bottom: ㉠ 맨 아래 (부분))
- 05 instrument: ㉠ 악기; 도구
 • 그는 기타, 피아노, 여러 다른 악기들을 연주할 수 있다.
 • 망원경은 매우 유용한 과학 도구이다.
 ① 도구 세트 ② 쓰레기 ③ 상태 ⑤ 환경
- 06 • off: ㉠ 할인되어
 가게의 모든 배낭에 대해 15% 할인을 받을 수 있습니다.
 • cut off ~: ~을 잘라 내다
 Alice는 그녀의 긴 머리를 잘랐다.
- 07 • 내 셔츠에 단추를 꿰매 줄 수 있니? (sew: ㉠ 바느질하다, 꿰매다)
 • 내 여동생들은 크리스마스 트리를 장식하는 것을 좋아한다. (decorate: ㉠ 장식하다)
 • 너는 네 컴퓨터의 소프트웨어를 개선해야 한다. (upgrade: ㉠ 개선하다)
- 08 for example: 예를 들어 (= for instance)
 대기 오염은 대도시들, 예를 들어 서울에서 심각하다.
 ① 또한 ② 하지만 ③ 게다가
- 09 ④의 hold는 '열다, 개최하다'라는 의미로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '잡고[들고] 있다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 네 손을 잡아도 될까?
 ② 나를 위해 사다리를 잡아 줄래?
 ③ 너는 밧줄을 꼭 잡아야 한다.
 ④ 우리는 새해 전날에 파티를 열 것이다.
 ⑤ Jenny는 그녀의 한 손에 풍선을 들고 있다.
- 10 be in good condition: 상태가 좋다, 이상이 없다

- 11 우리말을 바르게 영작하면 The little boy became interested in space science.이므로 ㉠에 들어갈 말은 in이다.
 become interested in ~: ~에 관심을 갖게 되다
- 12 명확하거나 이해하기 쉬운 방식으로 누군가에게 어떤 것에 대해 말하다 → explain(설명하다)
 그것을 한 번 더 설명해 주시겠어요?
 ① 어떤 것이 무엇을 의미하는지를 알다 → understand(이해하다)
 ② 더 새롭고 더 나은 것을 얻다 → upgrade(개선하다)
 ③ 어떤 것에 물건들을 덧붙여 더 매력적으로 보이게 하다 → decorate(장식하다)
 ⑤ 특정한 장소나 특정한 시간에 회의, 파티, 선거 등을 하다 → hold(열다, 개최하다)
- 13 • Paul은 그의 시계를 위한 새로운 끈이 필요하다. (strap: ㉠ 끈)
 • 나는 뜨거운 물로 양동이를 채웠다. (bucket: ㉠ 양동이)
 • 해변이 플라스틱 쓰레기로 뒤덮여 있다. (trash: ㉠ 쓰레기)
 • 구급 도구 상자에는 무엇이 들어 있는가? (kit: ㉠ 도구 세트)
- 14 새로운 생각이나 물건들을 만들어내기 위한 상상력의 사용을 수반하는 → creative(창의적인, 창조적인)
 나는 좀 더 창의적인 무언가를 하고 싶다.

Dialog 대화

자세히 보기

pp.131~132

01 T	02 T	03 T	04 F
05 F	06 F	07 F	08 T

Dialog 대화

완성하기

pp.133~134

- 01 How much, They're, discount, afraid, them
 02 May, looking, one, off, take
 03 Excuse, expensive, take, then
 04 May, looking, one, good, take, Then
 05 help, How, discount, take, that'll, take
 06 There are, here, What, looking, looking, about, How, too, for, discount, afraid, only, almost, much, large, take, one
 07 How much, expensive for, How, price
 08 How, is, get, take, sounds

Dialog 대화

순서 배열하기

p.135

- 01 ㉠ → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤)
 02 ㉢ → (㉣) → ㉠ → (㉡) → (㉤) → (㉥)
 03 ㉣ → ㉠ → (㉡) → ㉤ → (㉢) → (㉣) → (㉤) → (㉥) → ㉠ → ㉡

Dialog 대화

실전 문제

pp.136~137

01 ③	02 ④	03 a red backpack	07 ③
04 in good condition	05 ④	06 ③	
08 the round glasses	09 ②	10 ②	
11 How[how] much	12 ④		

- ㉔ 우리는 Steve가 우리 동아리에 가입하기를 원한다.
- ㉕ 제가 제 친구 Eric을 소개하게 해 주세요.
- ㉖ 월드컵은 2년마다 열린다.
- ㉗ 우승자는 마지막 날에 선정될 것이다.
- ㉘ 알프스 산맥의 그 동굴은 한 스키 타는 사람에 의해 발견되었다.

Grammar 문법 심화 문제 pp.146~147

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ⑤
 04 Mom advised me to go to bed early. 05 ②
 06 ④ 07 Our town was hit by a typhoon last night.
 08 ④ 09 ④ 10 want Kate to take out the trash
 11 (1) I was given the concert ticket by Julie.
 (2) The concert ticket was given to me by Julie.
 12 ④ 13 ③

- 01 ㉔ by King Sejong이 행위자로, 수동태 문장이 되어야 하므로 「be동사 + 과거분사」 형태인 was made가 적절하다.
 • 한글은 세종대왕에 의해 만들어졌다.
 ㉕ 주어 Peter가 행위자인 능동태 문장이므로 found가 적절하다.
 • Peter는 소파 밑에서 그의 휴대전화를 발견했다.
- 02 tell + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~에게 ...하라고 말하다
 의사는 나에게 하루 동안 침대에 누워 있으라고 말했다.
- 03 ① 조동사가 있는 수동태는 「주어 + 조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.」 형태이므로, can be broke → can be broken
 ② 수동태 의문문은 「(의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자) ~?」 형태이므로, Did → Is
 ③ 수동태 부정문은 「주어 + be동사 + not + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.」 형태이므로, didn't be planted → weren't [were not] planted
 ④ 수동태 문장의 행위자는 「by + 행위자」로 나타내므로, from a wild bear → by a wild bear
 ① 유리는 쉽게 깨질 수 있다.
 ② 이 시계는 스위스에서 만들어졌다.
 ③ 이 나무들은 작년에 심어지지 않았다.
 ④ 그 남자는 야생 곰에게 공격당했다.
 ⑤ 당신의 비밀번호는 지금 당장 변경되어야 합니다.
- 04 advise + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~에게 ...하라고 조언하다 (go → to go)
- 05 4형식 문장은 각각 간접목적어와 직접목적어를 주어로 하는 수동태 문장으로 바꿔 쓸 수 있는데, buy, write 등과 같은 수여동사가 쓰인 4형식 문장은 간접목적어를 주어로 하는 수동태 문장으로 바꿔 쓸 수 없다. 따라서 ㉔는 적절하지 않으며 A letter was written to my cousin by me.가 되어야 한다.
 ① Kelly가 나에게 소포를 보냈다.
 → 소포가 Kelly에 의해 나에게 보내졌다.
 ② 나는 내 사촌에게 편지를 썼다.
 ③ 엄마가 우리에게 스파게티를 요리해 주셨다.
 → 우리를 위해 스파게티가 엄마에 의해 요리되었다.
 ④ 삼촌이 나에게 의자를 만들어 주셨다.
 → 나를 위해 의자가 삼촌에 의해 만들어졌다.
 ⑤ Holmes 선생님은 항상 우리의 질문에 대답해 주신다.
 → 우리의 질문은 항상 Holmes 선생님에 의해 답해진다.
- 06 동사 tell(말하다), allow(허락하다), expect(기대하다), ask(부탁하다, 요청하다), order(명령하다)는 「동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 목적격 보어로 to부정사가 온다.

- ① call → to call
- ② talked → to talk
- ③ winning → to win
- ⑤ to getting → to get

- 07 과거시제 수동태: 주어 + be동사 과거형 + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.
- 08 ④는 「주어 + ask + 간접목적어 + 직접목적어 ~.」 형태의 4형식 문장인 반면, 나머지는 모두 「주어 + ask + 목적어 + 목적격 보어(to부정사) ~.」 형태의 5형식 문장이다.
 ① 나는 그에게 그 개를 치료해 달라고 부탁했다.
 ② 의사가 나에게 한쪽 눈을 뜨라고 요청했다.
 ③ Mike는 아버지에게 자전거를 사 달라고 부탁했다.
 ④ 우리는 Jackson 선생님에게 많은 질문을 했다.
 ⑤ 버스 운전사가 노인에게 자리에 앉으라고 요청했다.
- 09 ㉔ 주어 Lunch는 행위(serve: 제공하다)의 대상이므로, serves → is served
 ㉕ 수동태 의문문은 「(의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자) ~?」 형태이므로, ㉔spoke → spoken ㉕be painted → painted
 ㉖ 조동사가 있는 수동태는 「주어 + 조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.」 형태이므로, will be close → will be closed
 ㉗ 점심은 12시에 제공된다.
 ㉘ 뉴질랜드에서는 영어가 사용되는가?
 ㉙ 이 도로들은 퍼레이드 동안 폐쇄될 것이다.
 ㉚ 그 문자 메시지는 Brian에게 보내어지지 않았다.
 ㉛ The Dance Class는 Edgar Degas에 의해 그려졌는가?
- 10 Kate가 쓰레기를 내다버리는 모습이므로 take out the trash를 이용하여 「want + 목적어(Kate) + 목적격 보어(to부정사)」 형태로 완성해야 한다.
 나는 Kate가 쓰레기를 내다버릴 것이다.
- 11 4형식 문장은 각각 간접목적어와 직접목적어를 주어로 하는 수동태 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 직접목적어를 주어로 하는 수동태는 「직접목적어 + be동사 + 과거분사 + 전치사 + 간접목적어 (+ by + 행위자) ~.」 형태로 나타내는데, 수여동사 give가 쓰인 문장의 경우 전치사 to를 쓴다.
 Julie가 나에게 콘서트 표를 주었다.
- 12 <보기>와 ④의 to부정사는 5형식 문장의 목적격 보어로 쓰였다.
 ① 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법
 ②③ 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법
 ⑤ 목적을 나타내는 부사적 용법
 <보기> 할머니가 우리에게 난롯가에 앉으라고 말씀하셨다.
 ① 여기서 너를 만나다니 정말 놀랍다.
 ② 나는 이번 여름에 그녀를 방문할 계획이다.
 ③ 우리는 이번 주말에 도보 여행을 가기로 했다.
 ④ 나는 네가 비행기 조종사가 될 거라고 기대하지 않았다.
 ⑤ Roy는 계란을 사기 위해 슈퍼마켓에 갔다.
- 13 첫 번째 문장: 「want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」이므로, join → to join
 네 번째 문장: 조동사가 있는 수동태는 「주어 + 조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.」 형태이므로, must taken → must be taken
 • 나는 네가 나의 연극 동아리에 가입하기를 원한다.
 • 아메리카는 콜럼버스에 의해 발견되었구나?
 • 그 책은 도서관에 반납되지 않았다.
 • 사진작가는 우리에게 웃으라고 요청했다.
 • 이 약은 하루에 두 번 복용되어야 한다.

Reading 독해 기타 지문 p.150

- 01 T 02 T 03 F

Reading 독해		확인하기	p.151
01 ~다시피[듯이]	02 upcycling		
03 to understand	04 combination		
05 ~처럼, ~와 같이	06 ~에 좋다		
07 B로[를 원료로 하여] A를 만들다	08 to hold		
09 목적, 부사적	10 to become		
11 ~을 통해서, ~에 의하여	12 ~처럼 들리다		
13 악기	14 to play		
15 예를 들어	16 made		
17 members	18 more bags		
19 creative	20 to work		

Reading 독해		적절한 어법 · 어휘 고르기	pp.152~153
01 As	02 to understand		
03 anyone	04 combination		
05 for	06 from		
07 each, start	08 to hold		
09 combination, to make	10 to become		
11 sounds like, What	12 make, from		
13 from	14 from		
15 to play	16 from		
17 from, For	18 Look, was made		
19 Isn't, them	20 give		
21 creative	22 to work		
23 sewing	24 off		
25 Sew	26 legs		
27 Sew	28 with		

Reading 독해	단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.154~157
01 Hello, club members.	
02 As you know, this year's Environment Day is about upcycling.	
03 Before we talk about each group's event idea for that day, I want you to understand the meaning of "upcycling."	
04 Can anyone explain upcycling?	
05 Yes. The word "upcycling" is a combination of "upgrade" and "recycling."	
06 Like recycling, upcycling is good for the environment.	
07 When you upcycle, you make new and better things from old things.	
08 Good. Now, let's talk about each group's idea for the event.	
09 Let's start with Pei's group.	
10 My group wants to hold a trashion show.	
11 "Trashion" is a combination of "trash" and "fashion."	
12 We'll use trash to make clothes.	
13 We want other students to become interested in upcycling through the show.	

14 A trashion show sounds like fun! What about your group, Eric?
15 My group is going to make musical instruments from old things.
16 We'll make drums from old plastic buckets.
17 We'll also make a guitar from old boxes and rubber bands.
18 We plan to play the instruments in a mini-concert.
19 Thank you, Eric. Now, let's hear from Sumi's group.
20 My group will make bags from old clothes.
21 For example, we'll use blue jeans. Look at this bag.
22 This was made by Hajun, one of our group members. Isn't it nice?
23 We'll make more bags and sell them on Environment Day.
24 We're going to give all the money to a nursing home.
25 That's a great idea. Your ideas are all so creative.
26 I want everyone to work hard for Environment Day.
27 old blue jeans, sewing kit, scissors, pins and buttons
28 Cut off the legs of the blue jeans.
29 Sew the bottom together.
30 Make shoulder straps from one of the legs.
31 Sew the straps to the top of the jeans.
32 Decorate the bag with pins and buttons.

Reading 독해	실전 문제	pp.158~161
01 ②	02 this year's Environment Day	03 ④
04 ④	05 combination	06 ③
07 ⑤		
08 ③		
09 other students to become interested in upcycling		
10 ⑤	11 ⑤	12 ④
		13 old plastic buckets
14 ②	15 ⑤	16 ⑤
		17 ⑤
		18 ②
19 I want everyone to work hard	20 ③	21 ①
22 ③	23 ④	
24 청바지의 다리를 중 하나로 어깨끈을 만드는 것		25 ⑤

- 01 문맥상 '여러분도 알다시피'라는 의미가 되도록 접속사 As(~다시피[듯이])가 들어가는 것이 적절하다.
① (만약) ~라면 ③ ~하는 동안 ④ ~할 때 ⑤ ~하기 때문에
- 02 바로 앞 문장에 언급된 this year's Environment Day(올해의 환경의 날)를 가리킨다.
- 03 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
- 04 ④ be good for ~: ~에 좋다
⑥ make A from B: B로[를 원료로 하여] A를 만들다
- 05 두 가지 이상의 것들이 결합될 때 얻게 되는 혼합물 → combination(결합(물), 조합(물))
- 06 업사이클링은 낡은 것들로 새롭고 더 좋은 것들을 만드는 것이므로, 천을 구입해서 가방을 만들었다고 한 Mark(③)는 업사이클링의 의미를 바르게 이해하지 못했다.
- 07 Brown 선생님이 환경의 날 행사를 위한 각 그룹의 아이디어에 대해 이야기 해 보자고 말하고 있으므로, 이 글 뒤에는 각 그룹의 환경의 날 행사 아이디어(⑤)가 이어질 것임을 알 수 있다.
- 08 ②와 ①②④⑤의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰

인 반면, ③의 to부정사는 ‘~하기 위해, ~하려고’라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.

- ① 갑자기 비가 내리기 시작했다.
- ② Paula는 음악에 맞춰 춤추는 것을 좋아한다.
- ③ 나는 Amy를 따라잡기 위해 빨리 걸었다.
- ④ 우리는 호수에서 스케이트를 타러 가기로 했다.
- ⑤ 우리 동아리는 새로운 회원들을 모집할 계획이다.

09 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
become interested in + 명사(구)[동명사(구)]: ~에 관심을 갖게 되다

10 (A) sound like + 명사(구): ~처럼 들린다
(B) hear from ~: ~에게서 듣다

11 낡은 플라스틱 양동이들로 드럼을 만들고 낡은 상자들과 고무줄들로 기타를 만들 것이라는 말이 이어지므로, 빈칸에 들어갈 말로 ⑤ ‘악기들’이 적절하다.
① 장난감 ② 옷 ③ 예술 작품 ④ 비닐봉지

12 ④와 ④의 play는 ‘연주하다’라는 의미로 쓰였다.
① ‘놀다’ ② ‘(게임놀이 등을) 하다’
③ ‘연기하다’ ⑤ ‘(~와 특정 경기를) 하다’

- ① 너는 오늘 안에서 놀아야 할 거야.
- ② 우리는 그 게임을 하기 위해 주사위가 두 개 필요하다.
- ③ Jenny는 Elsa 역을 연기하고 싶어 한다.
- ④ Alice는 저녁 식사 후에 피아노를 연주하곤 했다.
- ⑤ 그들은 자주 방과 후에 농구를 한다.

13 Eric의 그룹은 낡은 플라스틱 양동이들(old plastic buckets)로 드럼을 만들 것이라고 했다.

질문: Eric의 그룹은 드럼을 만들기 위해 무엇을 사용할 것인가?
→ 그들은 낡은 플라스틱 양동이들을 사용할 것이다.

14 이 글은 Pei의 그룹과 Eric의 그룹이 환경의 날을 위한 업사이클링 아이디어를 발표하는 내용이므로, 이 글의 제목으로 ② ‘창의적인 업사이클링 아이디어들’이 적절하다.

- ① 쓰레기의 종류 ③ 음악의 중요성
- ④ 흥미로운 미니 콘서트 ⑤ 트레션 쇼의 역사

15 give A to B: A를 B에게 주다 (⑤ for → to)

16 낡은 옷으로 가방을 만들 것이라는 말이 이어 청바지를 사용해서 가방을 만들 것이라고 말하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ⑤ ‘예를 들어’가 적절하다.

- ① 그래서 ② 대신에 ③ 하지만 ④ 결과적으로

17 by Hajun이 행위자를 나타내므로 수동태 문장이 되어야 한다. 따라서 빈칸에는 「be동사 + 과거분사」 형태인 ⑥가 들어가야 한다.

18 ㉠ 하준이가 만든 가방을 가리킨다.
㉡ 수미의 그룹이 만들 더 많은 가방들을 가리킨다.

19 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다

20 수미는 낡은 청바지를 사용해 가방을 만들 것이라며, 자신의 그룹 구성원인 하준이가 만든 가방을 보라고 말하고 있다.

- ① → 낡은 옷으로 가방을 만들 것이다.
- ② → 같은 그룹에 속해 있다.
- ④ → 모든 돈을 양로원에 줄 것이다.
- ⑤ → 학생들의 모든 아이디어가 창의적이라고 말했다.

21 청바지 가방을 만들기 위한 준비물로 낡은 청바지, 바느질 도구, 가위, 핀과 단추들이 언급되었다.

22 ㉠ cut off ~: ~을 잘라 내다
㉡ decorate A with B: A를 B로 장식하다

23 그림으로 보아, 빈칸에 들어갈 말로 ④ ‘바느질하다, 꿰매다’가 적절하다.

24 청바지 가방을 만드는 단계에 따르면, 세 번째로 다리들 중 하나로 어깨끈을 만들어야 한다.

질문: 청바지 가방을 만들기 위해 세 번째로 할 일은 무엇인가?

25 청바지 가방을 만드는 방법을 소개하는 글이므로, 글의 목적으로 ⑤ ‘청바지 가방을 만드는 방법을 보여 주려고’가 적절하다.

- ① 청바지 가방을 판매하려고
- ② 바느질에 대한 조언을 하려고
- ③ 재활용에 대한 아이디어를 공유하려고
- ④ 흥미로운 취미를 소개하려고

Reading 독해

심화 문제

pp.162~165

- 01 ⑤ 02 ②
- 03 I want you to understand the meaning of “upcycling.”
- 04 ② 05 ② 06 ② 07 ⑤ 08 ⑤
- 09 ③
- 10 (1) become → to become (2) interest → interested
- 11 What[How] about
- 12 (1) 플라스틱 양동이들로 만든 드럼들
(2) 낡은 상자들과 고무줄들로 만든 기타
- 13 ① 14 ② 15 (c)clothes 16 ④ 17 ④
- 18 ④ 19 sew 20 ② 21 ⑤ 22 ②
- 23 ② 24 I want you to become interested in upcycling.
- 25 ②

01 ㉠와 ㉡는 ‘~다시피[듯이]’라는 의미의 접속사로 쓰였다.

- ① as + 형용사 + as ...: ...만큼 ~한
- ② ‘~로(서)’ (전치사)
- ③ ‘~할 때’ (접속사)
- ④ ‘~하기 때문에’ (접속사)

- ① Sam은 그의 형만큼 키가 크지 않다.
- ② 나는 한국에서 여행 안내원으로 일하고 있다.
- ③ Kate는 그 소식을 들었을 때 울었다.
- ④ 비가 와서 우리는 소풍을 취소해야 했다.
- ⑤ 내가 전화로 얘기했듯이, 그것은 불가능하다.

02 주어진 문장은 ‘누가 업사이클링을 설명할 수 있나요?’라는 의미로, 업사이클링에 대해 설명하는 수미의 말 앞인 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.

03 「주어 + want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사).」 형태로 배열하되, understand를 to understand로 바꿔 써야 한다.

04 더 새롭고 더 나은 것을 얻다 → upgrade(개선하다)

- ① 어떤 것이 무엇을 의미하는지 알다 → understand(이해하다)
- ③ 어떤 것에 물건들을 덧붙여 더 매력적으로 보이게 하다 → decorate(장식하다)
- ④ 명확하거나 이해하기 쉬운 방식으로 누군가에게 어떤 것에 대해 말하다 → explain(설명하다)
- ⑤ 특정한 장소 또는 특정한 시간에 모임, 파티, 선거 등을 하다 → hold(열다, 개최하다)

05 재활용처럼 업사이클링이 환경에 좋다는 의미가 되어야 하므로 전치사 like(~처럼, ~와 같이)가 적절하다.

06 밑줄 친 ㉠는 ‘업사이클링을 할 때 낡은 것들로 새롭고 더 좋은 것들을 만든다’는 의미이므로, ② ‘재활용 가능한 플라스틱 컵을 만드는 것’은 그 예로 적절하지 않다.

- ① 페타이어로 가방을 만드는 것
- ③ 낡은 옷들로 바구니를 만드는 것
- ④ 낡은 커튼으로 식탁보를 만드는 것
- ⑤ 플라스틱 병을 이용해 화단을 만드는 것

07 Pei의 그룹이 환경의 날을 위해 할 일은 이 글 뒤에 이어질 내용이다.

- ① 올해 환경의 날은 무엇에 대한 것인가? (→ 업사이클링)
- ② 수미는 ‘업사이클링’의 의미를 알고 있는가? (→ 그렇다.)
- ③ ‘업사이클링’은 무엇의 결합인가? (→ ‘upgrade’와 ‘recycling’의 결합임)

- ④ 업사이클링은 왜 환경에 좋은가? (→ 낡은 것들로 새롭고 더 좋은 것들을 만들기 때문에)
- ⑤ Pei의 그룹은 환경의 날을 위해 무엇을 할 것인가?
- 08** ②와 ⑤의 hold는 '열다, 개최하다'라는 의미로 쓰였다.
- ①④ '수용하다[담다]' ②③ '잡고[들고] 있다'
- ① 이 방은 20명을 수용할 수 있다.
- ② 이 상자를 잠시 들어 주세요.
- ③ 너는 사다리를 꼭 잡아야 해.
- ④ 이 병에 1리터의 물을 담을 수 있다.
- ⑤ 우리는 그 문제를 논의하기 위해 회의를 개최할 것이다.
- 09** ②와 ③의 to부정사는 '~하기 위해, ~하려고'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
- ①④ 형용사적 용법
- ② 명사적 용법 (동사의 목적어 역할)
- ⑤ 명사적 용법 (보어 역할)
- ① 나는 먹을 게 필요하다.
- ② 우리는 에펠탑을 방문하기로 결정했다.
- ③ Clark는 학교 버스를 타기 위해 빠르게 달렸다.
- ④ 에너지를 절약하는 많은 방법들이 있다.
- ⑤ 내 목표는 전 세계를 여행하는 것이다.
- 10** want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
become interested in + 명사(구)[동명사(구)]: ~에 관심을 갖게 되다
- 11** What about + (동)명사 ~?: ~은 어때? (= How about + (동)명사 ~?)
- 12** the instruments는 앞에 언급된 drums from old plastic buckets와 a guitar from old boxes and rubber bands를 가리킨다.
- 13** 천이나 가죽으로 된 띠 → strap(끈)
- ② 맨 윗부분 위로 손잡이가 달린 덮개가 없는 용기 → bucket(양동이)
- ③ 피아노나 바이올린과 같이 음악을 만드는 데 사용되는 물건 → instrument (악기)
- ④ 폐기물 또는 더 이상 원하지 않거나 필요하지 않은 것들 → trash(쓰레기)
- ⑤ 사람들이 그들의 몸을 가리거나 따뜻하게 유지하기 위해 입는 것들 → clothes(옷)
- 14** ② Pei의 그룹이 그들이 만든 옷을 판매할 것이라는 내용은 이 글에 언급되지 않았다.
- ① Pei의 그룹은 쓰레기로 옷을 만들 것이다.
- ② Pei의 그룹은 쇼 후에 그들의 옷을 판매할 것이다.
- ③ Eric의 그룹은 드럼을 만들기 위해 낡은 플라스틱 양동이들을 사용할 것이다.
- ④ Eric의 그룹은 기타를 만들기 위해 낡은 상자들과 고무줄들을 사용할 것이다.
- ⑤ Eric의 그룹은 미니 콘서트에 참가할 것이다.
- 15** 이어지는 문장이 '예를 들어, 저희는 청바지를 사용할 거예요.'이므로 빈칸에는 clothes(옷)가 들어가는 것이 적절하다.
- 16** (A) by Hajun이 행위자를 나타내므로 수동태 문장이 되어야 한다. 따라서 'be동사 + 과거분사' 형태인 was made가 적절하다.
- (B) give A to B: B에게 A를 주다
- (C) want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
- 17** 빈칸에는 청바지 가방을 만들기 위해 필요한 준비물이 들어가야 하는데,
- ④ '어깨끈'은 청바지를 잘라 만드는 것이므로 준비물로 적절하지 않다.
- ① 가위 ② 바느질 도구 ③ 낡은 청바지 ⑤ 핀과 단추들
- 18** 네 번째 그림에 따르면 어깨끈들을 청바지의 맨 윗부분에 바느질하여 붙여야 하므로 ④의 bottom(맨 아래 (부분))을 top(맨 위 (부분))으로 바꿔 써야 한다.
- 19** 천에 바늘땀을 만들기 위해 바늘과 실을 이용하다 → sew(바느질하다, 꿰매다)
- 20** 수미의 그룹은 청바지로 만든 가방들을 판매한 돈을 양로원에 모두 드릴 것이라고 말하고 있으므로 그들의 최종 목적으로는 ② '노인들을 위해 기부하려고'가 적절하다.

- ① 중고품을 교환하려고
- ③ 청바지와 가방을 판매하려고
- ④ 환경에 관한 포스터들을 전시하려고
- ⑤ 사람들에게 가방 만드는 법을 가르치려고
- 21** want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다(⑤ follow → to follow)
- 22** cut out ~: ~을 오려 내다
- ① ~을 꺼내다 ③ ~(으)로 자르다 ④ 들어오다 ⑤ ~을 찾다
- 23** 가방을 만드는 마지막 단계를 설명하고 있으므로 ② '마지막으로'가 적절하다.
- ① 처음에 ③ 대신에 ④ 하지만 ⑤ 게다가
- 24** want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
become interested in + 명사(구)[동명사(구)]: ~에 관심을 갖게 되다
- 25** 업사이클링 아이디어의 예로서 낡은 청바지로 바구니를 만드는 방법을 설명하고 있으므로, ② '업사이클링 아이디어'가 적절하다.
- ① 바느질을 하는 방법 ③ 업사이클링의 장점
- ④ 청바지의 역사 ⑤ 업사이클링의 의미

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.166~169

- 01** cut off
- 02** nursing home
- 03** I'll take 2 dollars off.
- 04** How much is it?
- 05** can't get a discount, red
- 06** (1) It's only one year old.
(2) It's 10 dollars.
- 07** (1) was built (2) was painted
- 08** (1) Tom to join her photo club
(2) Tom to come home by 7:00
- 09** (1) The mystery was solved by scientists.
(2) Will workers be replaced by computers?
- 10** advised me to eat more vegetables
- 11** (1) was written (2) wrote
- 12** Ron asked me to take care of his cat.
- 13** The word "upcycling" is a combination of "upgrade" and "recycling."
- 14** 낡은 것들로 새롭고 더 좋은 것들을 만들기 때문에
- 15** ㉠ trash ㉡ fashion
- 16** to become interested in upcycling, trashion show
- 17** play them in a mini-concert
- 18** This was made by Hajun, one of our group members.
- 19** old clothes, Environment Day, a nursing home
- 20** ㉠ legs ㉡ bottom ㉢ legs ㉣ top ㉤ buttons
- 01** cut off ~: ~을 잘라 내다
- 02** 병든 아주 나이가 든 사람들이 살면서 의학적 치료와 관리를 받는 곳 → nursing home(양로원)
나는 자주 양로원에서 자원 봉사를 한다.
- 03** Can I get a discount?(할인을 받을 수 있나요?)에 대하여 '~를 깎아 드릴게요.'라고 말할 때는 'I'll take + 할인 금액(할인율) + off.'라고 할 수 있다.
- 04** 여자가 가격을 담하고 있으므로 빈칸에는 빨간색 시계의 가격을 묻는 말로 How much is it?이 들어가야 한다.

- 08 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
우리는 Clara가 노래 대회에 참가하기를 원했다.
- 09 수동태 부정문: 주어 + be동사 + not + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.
Lisa는 그 화병을 깨뜨리지 않았다.
→ 그 화병은 Lisa에 의해 깨뜨려지지 않았다.
- 10 advise + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~에게 ...하라고 조언하다
- 11 수동태 의문문: (의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자) ~?
Alexander Bell이 전화를 발명했는가?
→ ⑤ 전화기가 Alexander Bell에 의해 발명되었는가?
- 12 ④ 동사 allow(허락하다)는 목적격 보어로 to부정사가 오므로, play를 to play로 고쳐 써야 한다.
- 13 ⑥ 조동사가 있는 수동태는 「주어 + 조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.」 형태로 나타내므로, will closed → will be closed
③ expect는 목적격 보어로 to부정사가 오는 동사이므로, coming → to come
⑩ 수동태 문장에서 행위자는 「by + 행위자(목적격)」로 나타내므로, by he → by him
⑩ 이 다리는 자주 사용되지 않는다.
⑩ 그 공원은 보수를 위해 다음 주 금요일까지 폐쇄될 것이다.
⑩ 나는 네가 그렇게 금방 올 거라고 기대하지 않았다.
⑩ Tony는 택시 운전사에게 좀 더 천천히 운전해 달라고 부탁했다.
⑩ Jenny는 그에 의해 병원에 데려가졌다.
- 14 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
- 15 낡은 것들로 새롭고 더 좋은 것들을 만들어 낸다는 내용으로 보아 ④의 recycle(재활용하다)을 upcycle(업사이클링하다)로 바꿔 써야 적절하다.
- 16 ⑥와 ③의 like는 '~처럼, ~와 같이'라는 의미의 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
① 나는 네 재킷 색상이 마음에 들어.
② 우리는 Joshua가 정직해서 좋아한다.
③ Nick은 대부분의 운동선수들처럼 열심히 훈련했다.
④ 너는 어떤 맛의 아이스크림을 좋아하니?
⑤ 그들 중 몇몇은 노래 부르는 것과 춤추는 것을 좋아한다.
- 17 수미가 업사이클링이 'upgrade'와 'recycling'의 결합이라고 업사이클링의 의미를 설명했으므로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 18 ③의 through는 '~을 통해서, ~에 의하여'라는 의미로 쓰였다.
- 19 (A) '만들기 위해서'라는 의미가 되어야 하므로, 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to make가 적절하다.
(B) want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
(C) be going to + 동사원형: ~할 것이다
- 20 Pei는 트레션 쇼를 통해 다른 학생들이 업사이클링에 관심을 갖게 되기를 원한다고 말했다.
- 21 Eric의 그룹은 낡은 물건들로 악기들, 즉 기타와 드럼을 만들 것이라고 했으므로, ④는 글의 내용과 일치한다.
① Pei의 그룹은 장기자랑을 할 것이다. (→ 트레션 쇼를 열 것이다.)
② Pei의 그룹은 새로운 것들로 옷을 만들 것이다. (→ 쓰레기로 옷을 만들 것이다.)
③ Brown 선생님은 Pei의 그룹의 아이디어를 마음에 들어 하지 않는다. (→ Pei의 그룹의 트레션 쇼가 재미있을 것이라고 말했다.)
④ Eric의 그룹은 낡은 물건들로 기타와 드럼을 만들 것이다.
⑤ Eric의 그룹은 그들의 악기를 전시할 것이다. (→ 소규모 콘서트에서 악기들을 연주할 것이다.)
- 22 ②의 빈칸에는 수동태 문장에서 행위자를 나타내는 전치사 by가 들어가야 한다.
- 23 '~가 ...하기를 원하다'는 「want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」로 나타낼 수 있다.
- 24 그림으로 보아, 빈칸에는 ④ '그 끈들을 청바지의 맨 윗부분에 바느질하세요.'

가 들어가야 적절하다.

- ① 끈들을 바느질하여 붙이세요.
② 가방에 지퍼를 다세요.
③ 가방의 끈들을 잘라 내세요.
⑤ 청바지의 허리끈을 잘라 내세요.
- 25 맨 윗부분 위로 손잡이가 달린 열려 있는 용기 → bucket(양동이)
① 천이나 가죽으로 된 띠 → strap(끈)
③ 어떤 일을 하기 위해 사용하는 도구, 장비 세트 → kit(도구 세트)
④ 새로운 아이디어나 물건들을 만들어내기 위한 상상력의 사용을 수반하는 → creative(창의적인, 창조적인)
⑤ 병들고 아주 나이 많은 사람들이 살면서 의학적 치료와 관리를 받는 곳 → nursing home(양로원)

Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.175~179

- 01 ⑤ 02 hold 03 ③ 04 ②
05 Can I get a discount? 06 ③ 07 ⑤
08 (1) Nick to return the books
(2) Emma to close the windows
09 can be borrowed only by members
10 ④ 11 ③ 12 ③ 13 ② 14 ④
15 올해의 환경의 날 16 ② 17 ③ 18 ④
19 ⑤
20 We want other students to become interested in upcycling through the show.
21 ⑤ 22 ⑤
23 This was made by Hajun, one of our group members.
24 ④ 25 ③

- 01 instrument: ㉠ 악기; 도구
• 나는 이 가방을 싼 값에 샀다. (price: ㉠ 값, 가격)
• 제 셔츠에 단추를 꿰매 주실 수 있나요? (sew: ㉠ 바느질하다, 꿰매다)
• 나는 상자 맨 아랫부분에서 나의 옛 일기장을 발견했다. (bottom: ㉠ 맨 아래 (부분))
• 종이, 플라스틱, 캔은 재활용으로 분류된다. (recycling: ㉠ 재활용)
- 02 hold: ㉠ 열다, 개최하다; 잡고들고 있다
• 우리는 신입 회원들을 위해 파티를 개최할 예정이다.
• 나를 위해 문 좀 잡아 줄래?
- 03 소녀는 노란색 배낭이 비싸다고 했으므로, ③ '소녀는 노란색 배낭이 좋은 가격을 갖고 있다고 생각한다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 남자는 배낭을 판매하고 있다.
② 노란색 배낭은 18달러이다.
④ 소녀는 빨간색 배낭을 살 것이다.
⑤ 소녀는 빨간색 배낭에 15달러를 지불할 것이다.
- 04 흐름상 가게에서 판매하는 모든 것이 낡았거나 중고품이라는 의미가 되어야 하므로 ②의 unused(사용되지 않은)는 used(중고의)가 되어야 한다.
- 05 Can I get a discount?는 '할인을 받을 수 있나요?'라는 의미로, 물건 구입 시 할인이 가능한지 묻는 표현이다.
- 06 중고품을 판매하는 곳이므로 ③ '벼룩시장에서' 이루어지는 대화임을 알 수 있다.
① 박물관에서
② 수리점에서
④ 슈퍼마켓에서
⑤ 분실물 보관소에서

- 07 능동태 문장을 수동태 문장으로 바꿀 때 능동태 문장의 동사를 「be동사 + 과거분사」 형태로 바꾸고 능동태 문장의 주어(행위자)를 「by + 행위자(목적격)」 형태로 문장의 끝에 쓴다. 주어가 복수이므로 be동사로 are를 쓴 ⑤가 적절하다.
- 화재가 매년 수많은 나무들을 파괴한다.
 - 수많은 나무들이 매년 화재에 의해 파괴된다.
- 08 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다
- (1) 선생님은 Nick이 책들을 반납하기를 원하신다.
 - (2) 선생님은 Emma가 청문들을 닫기를 원하신다.
- 09 조동사가 있는 수동태: 주어 + 조동사 + be + 과거분사 (+ by + 행위자) ~.
- 10 '~에게 ...해 달라고 부탁하다[요청하다]'는 「ask + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」로 나타낼 수 있다.
- 11 수동태 의문문은 「(의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자)?」 형태이므로 ③의 Did를 Was로 고쳐 써야 한다.
- ① 그 일은 곧 마무리될 것이다.
 - ② 이 노래는 10년 전에 만들어졌다.
 - ③ 그 책은 Eric Carl에 의해 쓰였는가?
 - ④ 야구 경기는 취소되지 않았다.
 - ⑤ 그 그림은 Pablo Picasso에 의해 그려졌다.
- 12 tell(말하다), order(명령하다), allow(허락하다), ask(부탁하다, 요청하다)는 「동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」 형태로, 목적격 보어로 to부정사가 오는 동사들이다. 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형이 온다.
- ① turn → to turn ② step → to step
 - ④ stay → to stay ⑤ write → to write
- ① Cindy는 나에게 음악 소리를 줄이라고 말했다.
 - ② 경비원이 우리에게 뒤로 물러나라고 명령했다.
 - ③ 선생님은 우리가 쓰레기를 줍게 하셨다.
 - ④ 나의 부모님은 결코 내가 늦게까지 깨어 있도록 허락하지 않으셨다.
 - ⑤ 사서는 Judy에게 이름을 적어 달라고 요청했다.
- 13 두 번째 문장: 수동태 의문문은 「(의문사 +) Be동사 + 주어 + 과거분사 (+ by + 행위자) ~?」 형태이므로, build → built
- 네 번째 문장: 동사 tell(말하다)은 목적격 보어로 to부정사가 오므로, breathing → to breathe
- 그 회의는 연기될 것이다.
 - 이 성은 1800년대에 지어졌나?
 - 너는 내가 그것을 믿을 거라고 기대했니?
 - 의사가 Ann에게 천천히 숨을 들이쉬라고 말했다.
 - 내 옷들은 모두 엄마에 의해 구입된다.
- 14 (A) '여러분도 알다시피'라는 의미가 되도록 접속사 As(~다시피[듯이])가 들어가 적절하다.
- (B) 각 그룹의 행사 아이디어에 대해 이야기하기 전에 업사이클링의 의미를 이해하길 원한다는 내용이 문맥상 적절하므로 접속사 Before(~하기 전에)가 들어가야 한다.
- (C) 업사이클링을 할 때 낡은 것들로 새롭고 더 좋은 것들을 만든다는 의미이므로, 접속사 When(~할 때)가 적절하다.
- 15 that day는 this year's Environment Day를 가리킨다.
- 16 더 새롭고 더 나은 것을 얻다 → upgrade(개선하다)
- ① 하나의 단어, 표현, 기호가 나타내는 것 또는 생각 → meaning(의미)
 - ③ 두 가지 이상의 것들이 결합될 때 얻게 되는 혼합물 → combination(결합(물), 조합(물))
 - ④ 종고의 물건들이나 재료들을 다시 사용될 수 있도록 처리하는 과정 → recycling(재활용)
 - ⑤ 사람들, 동물들, 그리고 식물들이 사는 곳의 공기, 땅 그리고 물 → environment(환경)
- 17 Eric은 재활용처럼 업사이클링이 환경에 좋다고 말하고 있을 뿐 그 차이에 대해 설명하지 않으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 업사이클링은 올해 환경의 날의 주제이다.
 - ② 수미는 업사이클링의 의미를 알고 있다.
 - ③ Eric은 재활용과 업사이클링의 차이점을 설명하고 있다.
 - ④ 새롭고 더 나은 것들이 업사이클링을 통해 만들어진다.
 - ⑤ Brown 선생님은 올해 환경의 날을 위한 각 그룹의 행사 아이디어를 듣고 싶어 한다.
- 18 주어진 문장은 '저희는 소규모 음악회에서 그 악기들을 연주할 계획입니다.'라는 의미이므로, 낡은 물건들로 드럼과 기타를 만들 것이라는 Eric의 말 다음인 ④에 들어가야 적절하다.
- 19 (A) '만들기 위해서'라는 의미가 되어야 하므로, 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to make가 적절하다.
- (B) sound like + 명사(구): ~처럼 들리다
- (C) hear from ~: ~에게서 듣다
- 20 '~가 ...하기를 바라다'는 「want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」로 나타낼 수 있으므로, become을 to become으로 바꿔 써야 한다.
- 21 Brown 선생님이 Eric의 그룹의 아이디어에 대해 어떻게 생각하는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① trashion은 무엇의 결합인가? (→ 'trash'와 'fashion'의 결합임)
 - ② Pei의 그룹은 옷을 만들기 위해 무엇을 사용할 것인가? (→ 쓰레기)
 - ③ Eric의 그룹은 드럼을 만들기 위해 무엇을 사용할 것인가? (→ 낡은 플라스틱 양동이를)
 - ④ Eric의 그룹은 낡은 상자들과 고무줄들로 무엇을 만들 것인가? (→ 기타)
 - ⑤ Brown 선생님은 낡은 물건들로 악기를 만드는 것을 어떻게 생각하는가?
- 22 want + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~가 ...하기를 원하다 (⑤ work → to work)
- 23 능동태 문장의 목적어인 this를 수동태 문장의 주어로 쓰고, 능동태 문장의 동사인 made를 「be동사 과거형 + 과거분사」의 형태인 was made로 바꾸고, 능동태 문장의 주어인 Hajun, one of our group members를 「by + 행위자(목적격)」 형태로 문장 끝에 쓴다.
- 24 (D) 청바지의 다리들을 잘라 내세요.
- (E) 맨 아랫부분을 바느질하여 붙이세요.
- (B) 다리들 중 하나로 어깨끈을 만드세요.
- (C) 청바지의 맨 윗부분에 그 끈들을 바느질하세요.
- (A) 핀과 단추들로 가방을 장식하세요.
- 25 수미는 그룹의 구성원인 하준이가 가방을 만들었다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치한다.
- ① 수미의 그룹은 의자를 만들 것이다. (→ 가방을 만들 것이다.)
 - ② 수미의 그룹은 청바지를 판매할 것이다. (→ 가방을 판매할 것이다.)
 - ③ 하준이는 수미의 그룹 구성원이다.
 - ④ 수미의 그룹은 가난한 아이들에게 돈을 줄 것이다. (→ 양로원에 돈을 줄 것이다.)
 - ⑤ Brown 선생님은 수미의 그룹이 더 창의적이기를 원한다. (→ 학생들의 모든 아이디어가 창의적이라고 말했다.)

Vocabulary 어휘 확인 문제 p.184

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| A 01 껌데기 | 02 뜨다; 떠가다 |
| 03 잃어버리다; 지다 | 04 벌레 |
| 05 쌓다, 포개다; 더미 | 06 저장[보관]하다; 가게 |
| 07 까마귀 | 08 절, 사원 |
| 09 꼬리 | 10 우화 |
| 11 (양·수준 등을) 높다; 들어 올리다; 키우다 | |
| 12 ~을 두고 오다[가다]; 떠나다 | 13 먼지물; 목화 |
| 14 그러나, 하지만 | 15 치아, 이빨 |
| 16 ~일지도 모른다; ~해도 좋다 | 17 영리한, 똑똑한 |
| 18 돌, 돌맹이 | 19 회색의; 회색 |
| 20 가지고 다니다; 나르다 | |
-
- | | |
|--------------------|---------------|
| B 01 female | 02 level |
| 03 hide | 04 blonde |
| 05 once | 06 human |
| 07 protection | 08 low |
| 09 floss | 10 solve |
| 11 later | 12 octopus |
| 13 jar | 14 even |
| 15 lucky | 16 tool |
| 17 usually | 18 find |
| 19 drop | 20 experiment |
-
- | | |
|------------------|--------------------|
| C 01 ~ 앞에 | 02 ~을 알아내다 |
| 03 ~을 뽑다[빼다] | 04 이런 방식으로, 이렇게 해서 |
| 05 ~을 조심하다[주의하다] | 06 ~을 찾다 |
| 07 실험을 하다 | 08 ~ 위에 |

Vocabulary 어휘 실전 문제 p.185

- | | | | |
|------|------|-----------------|----------------|
| 01 ④ | 02 ③ | 03 ④ | 04 in front of |
| 05 ④ | 06 ④ | 07 (p)rotection | |

- 01** ④는 '영리한, 똑똑한'이라는 의미로 유의어 관계인 반면, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 찾다, 발견하다 : 잃어버리다
 ② (양·수준 등을) 높다 : (양·수준 등을) 낮추다
 ③ 서다, 서 있다 : 앉다, 앉아 있다
 ⑤ 운이 좋은, 행운의 : 운이 나쁜
- 02** 계란, 견과 또는 씨앗을 감싸고 보호하는 단단한 바깥 부분 → shell(껌데기)
 ① 향아리, 병 ② 도구; 수단 ④ 우화 ⑤ 절, 사원
- 03** store: ㉠ 저장[보관]하다 ㉡ 가게
 • 너는 케이크를 냉장고에 보관해야 한다.
 • 이 가게는 온갖 종류의 사탕을 판매한다.
 ① 사용하다; 사용; 용도
 ② 쌓다, 포개다; 더미
 ③ 치실질을 하다; 치실
 ⑤ 보고서; 기록; 보도하다; 알리다

- 04** in front of ~: ~ 앞에
- 05** ④의 once는 '한때, 언젠가'라는 의미의 부사로 쓰였다.
 ① 일찍 일어나는 새가 벌레를 잡는다.
 ② 그 실험은 대성공이었다.
 ③ 빈 병은 물 위에 뜰 것이다.
 ④ 런던은 한때 안개로 유명했다.
 ⑤ 우리는 보통 일요일에 식당에 간다.
- 06** ㉠ pull out ~: ~을 뽑다[빼다]
 ㉡ watch out for ~: ~을 조심하다[주의하다]
- 07** 누군가 또는 무언가를 위험한 것으로부터 안전하게 지키는 행위 → protection (보호)

Vocabulary 어휘 심화 문제 pp.186~187

- | | | | | |
|------------|------|------------------|----------|---------|
| 01 (f)able | 02 ② | 03 ③ | 04 raise | 05 ③ |
| 06 ① | 07 ⑤ | 08 Watch out for | 09 ③ | |
| 10 ④ | 11 ⑤ | 12 ② | 13 ④ | 14 tool |

- 01** 도덕적인 교훈을 가르치는 전통적인 짧은 이야기 → fable(우화)
- 02** float: ㉠ 뜨다; 떠가다
 사해는 매우 짜기 때문에 그 위에 매우 쉽게 뜰 수 있다.
 ① 잃어버리다; 지다
 ③ 가지고 다니다; 나르다
 ④ ~을 두고 오다[가다]; 떠나다
 ⑤ 서다, 서 있다
- 03** drop: ㉠ 떨어뜨리다 ㉡ 방울
 • 그 접시를 떨어뜨리지 않도록 주의해라.
 • 빗방울이 내 머리에 떨어졌다.
 ① 향아리, 병 ② 꼬리 ④ 벌레 ⑤ 무늬
- 04** raise: ㉠ (양·수준 등을) 높다; 들어 올리다
 • 높은 수요 때문에 그들은 가격을 높일 것이다.
 • 만약 동의한다면 당신의 손을 들어 주세요.
- 05** ③의 lucky(운이 좋은, 행운의)를 unlucky(운이 나쁜)로 바꿔 써야 적절하다.
 ① 나중에 다시 전화할게. (later: ㉠ 나중에, 후에)
 ② 남극은 한때 숲이었다. (once: ㉠ 한때, 언젠가)
 ③ 나는 내 안경을 잃어버릴 만큼 운이 좋았다(→ 운이 나빴다).
 ④ 너는 네 치아를 보호하기 위해 치실질을 할 필요가 있다. (floss: ㉠ 치실질을 하다)
 ⑤ 여학생들이 남학생들보다 시험에서 더 잘 했다. (female: ㉠ 암컷의, 여성의)
- 06** ㉠ in front of ~: ~ 앞에
 • 나는 내 앞에 있는 사람 때문에 보이지가 않는다.
 ㉡ on top of ~: ~ 위에
 • 딸기를 케이크 위에 놓아라.
- 07** ㉠ pull out ~: ~을 뽑다[빼다]
 • 그 치과 의사는 잘못된 치아를 뽑았다.
 ㉡ look for ~: ~을 찾다
 • 경찰은 붉은 머리를 한 남성을 찾고 있다.
 ㉢ find out ~: ~을 알아내다
 • 너는 내 자전거에 뭐가 잘못되었는지 알아냈니?
- 08** watch out for ~: ~을 조심하다[주의하다]
- 09** tail: ㉠ 꼬리
 • 나는 목에 스카프를 묶었다. (scarf: ㉠ 스카프, 목도리)
 • 우리는 그 이론을 증명하기 위해 실험을 했다. (experiment: ㉠ 실험, 시험)
 • 통도사는 한국에서 가장 큰 절이다. (temple: ㉠ 절, 사원)
 • 향아리는 완전히 물로 채워져 있었다. (jar: ㉠ 향아리, 병)

- 10 ④의 level은 '수준'이라는 의미로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '높이'라는 의미로 쓰였다.
- ① 나는 내 모니터를 눈높이로 놓았다.
 - ② 지구 온난화는 해수면을 상승시킨다.
 - ③ 강물이 독의 높이까지 불어났다.
 - ④ 돌고래는 높은 수준의 지능을 보여 준다.
 - ⑤ 사진들이 서로 다른 높이에 걸렸다.
- 11 우리말을 바르게 영작하면 We're going to make an announcement about our new project.이므로, 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 announcement이다.
- 12 아무도 당신을 볼 수 없는 곳으로 가다 → hide(숨다)
나의 개는 소파 아래에 숨는 것을 좋아한다.
- ① 물건들을 하나씩 다른 하나 위에 놓다 → pile(쌓다, 포개다)
 - ③ 어떤 문제를 처리하는 방법을 찾거나 제공하다 → solve(해결하다, 풀다)
 - ④ 어떤 것을 어떤가에 놓고 나중에 사용하기 위해 그곳에 계속 두다 → store (저장[보관]하다)
 - ⑤ 어떤 것을 그만 쥐고 있거나 들고 있어서 그것이 떨어지다 → drop(떨어뜨리다)
- 13 ㉠의 low(낮은)를 high(높은)로 바꿔 써야 적절하다.
- ㉠ 고래는 매우 영리한 동물이다. (smart: ㉡ 영리한, 똑똑한)
 - ㉡ 언덕은 산만큼 낮지(→ 높지) 않다.
 - ㉢ 나는 의자에 내 옷들을 쌓곤 했었다. (pile: ㉣ 쌓다, 포개다)
 - ㉣ 인간 신체의 약 60%는 물이다. (human: ㉤ 인간의)
- 14 손에 쥐고 특정한 일을 하기 위해 사용하는 어떤 것 → tool(도구)
스마트폰은 많은 사람들에게 매우 유용한 도구이다.

Dialog 대화		자세히 보기	pp.189~190
01 T	02 T	03 F	04 T
05 F	06 F	07 T	08 T

Dialog 대화	완성하기	pp.191~192
01	Excuse, looking, like, long, tell, more, check	
02	help, lost, left, does, yellow, else, more, pockets	
03	need, lost, look like, It's, tell, has, on	
04	help, looking for, What, look, big, has, Can, there, special, has, short	
05	looking for, look like, has short, tell, more, has, long, one more, near, make, wait	
06	big, strong, stand, dance to, think	
07	does, has long, more, wearing, found	
08	lost, like, big navy, tell, has, pattern on	

Dialog 대화	순서 배열하기	p.193
01	㉠ → (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣) → ㉤	
02	(㉠) → ㉡ → (㉢) → ㉣ → (㉤) → (㉥)	
03	(㉠) → (㉡) → (㉢) → ㉣ → ㉤ → (㉥) → ㉦ → (㉧) → ㉨ → ㉩	
04	(㉠) → ㉡ → (㉢) → (㉣) → (㉤)	

Dialog 대화		실전 문제	pp.194~195
01 ㉡	02 ㉤	03 ㉡, ㉣	04 ㉣
05 my umbrella	06 ㉣	07 ㉣	08 Let
09 ㉤	10 ㉣	11 one more thing	12 ㉣

- 01 What does[do] ~ look like?는 '~은 어떻게 생겼니?'라는 의미로 사물의 외적 특징이나 사람이나 동물의 생김새를 묻는 표현이므로 ㉡ '그녀는 미국인이야.'는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- ① 그녀는 키가 커.
 - ③ 그녀는 파란 눈을 가졌어.
 - ④ 그녀는 긴 갈색 머리를 가졌어.
 - ⑤ 그녀는 빨간색 티셔츠를 입고 있어.
- 02 소년이 자신이 찾고 있는 스카프에 대한 추가 정보(색상)를 알려 주는 것으로 보아, 빈칸에 들어갈 말로 ㉤ '그것에 대해 좀 더 말해 주시겠어요?'가 적절하다. Can you tell me more (about ~)?는 대화를 나누던 대상에 대한 구체적인 정보를 묻는 표현이다.
- ① 다시 한 번 말씀해 주시겠어요?
 - ② 그것은 어때나요?
 - ③ 그것을 어디에서 찾을 수 있나요?
 - ④ 할인을 받을 수 있나요?
- 03 소년이 찾고 있는 스카프는 긴 면 스카프로 회색이라고 했으므로, 색상(㉡)과 소재(㉣)를 알 수 있다.
- 04 소년이 우산의 외적 특징에 대해 묘사하는 것으로 보아, 빈칸에 들어갈 말로 ㉣ '그것은 어떻게 생겼나요?'가 적절하다.
- ① 그것은 얼마인가요?
 - ② 당신은 무엇을 좋아하나요?
 - ③ 날씨가 어때요?
 - ⑤ 당신은 그것에 대해 어떻게 생각하나요?
- 05 밑줄 친 it은 소년의 우산을 가리킨다.
- 06 소년의 우산은 길고 남색이며 별무늬가 있다고 했으므로, ㉣가 적절하다.
- 07 주어진 문장은 '또 다른 것은요?'라는 의미로 추가 정보를 묻는 표현이므로, 잃어버린 가방에 대해 더 알려 달라는 여자의 말 앞인 ㉣에 들어가는 것이 적절하다.
- 08 '어디 보자.'라는 의미로 무엇인가를 생각하려고 할 때 사용하는 표현 Let me think.가 되도록 Let이 들어가야 한다.
- 09 소년은 가방 바깥쪽(outside)에 주머니가 두 개 있다고 했으므로, ㉤는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 10 소녀가 정문 근처에서 잃어버렸다고 답하고 있으므로, ㉣는 Where가 되어야 한다.
- 11 And one more thing.: 그리고 한 가지 더요.
- 12 ① → Prince는 소녀가 잃어버린 개의 이름이다.
② → 짧은 흰색 털을 가졌다.
③ → 꼬리가 길다.
⑤ → 남자는 가서 안내 방송을 할 것이다.

Dialog 대화	심화 문제	pp.196~197	
01 ㉣	02 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤) → (㉥)		
03 ㉣	04 ㉢	05 ㉣	06 꼬리가 짧다.
07 ㉣	08 He lost his bag.	09 ㉣	10 ㉡
11 make an announcement		12 ㉤	

- 01 ㉣ A가 영어 선생님의 생김새에 대해 묻고 있는데, B는 성격에 대해 답하고 있으므로 어색한 대화이다. What does[do] ~ look like?는 '~은 어떻게

- 02 ‘(만약) ~라면’이라는 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 *if*가 적절하다.
만약 네가 과식한다면 너는 달이 날 것이다.
② 또는 ③ 그래서 ④ 그런 다음 ⑤ ~하기 전에
- 03 선행사가 동물이나 사물일 때는 주격 관계대명사로 *which*나 *that*을 쓴다.
나는 수영장이 있는 집에서 살고 싶다.
- 04 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 ④의 *will turn*을 *turn*으로 고쳐 써야 한다.
만약 당신이 모퉁이에서 오른쪽으로 돌면 당신의 오른쪽에서 그것이 보일 것이다.
- 05 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하므로, *have*를 *has*로 고쳐 써야 한다.
- 06 ㉠ 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰며 주어가 3인칭 단수이므로 *snows*가 적절하다.
㉡ 미래의 일을 나타내므로 *will have*가 적절하다.
- 07 주격 관계대명사 *which* 또는 *that*이 이끄는 절이 선행사(The bike)를 수식하는 형태로 영작해야 한다. 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하므로 ②가 적절하다.
- 08 *if ~ not*은 ‘(만약) ~이 아니라면’이라는 의미의 접속사 *unless*와 바꿔 쓸 수 있다.
만약 네가 코트를 입지 않는다면 너는 감기에 걸릴 수도 있다.
- 09 두 번째 문장의 *She*가 첫 번째 문장의 *a friend*를 가리키므로, *She*를 주격 관계대명사 *who* 또는 *that*으로 바꿔 선행사 *a friend*를 수식하는 절로 만들 수 있다.
- 10 ②의 빈칸에는 ‘~ 때문에’라는 의미로 이유를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사(*because* 등)가 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 모두 ‘(만약) ~라면’이라는 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 *if*가 들어가야 한다.
① 만약 네가 서두른다면 막차를 탈 수 있다.
② 나는 열이 나서 진찰을 받으러 갔다.
③ 만약 내일 날씨가 좋으면 우리는 소풍을 갈 것이다.
④ 만약 당신이 표지판을 따라간다면 공원을 찾게 될 것이다.
⑤ 만약 수업이 일찍 끝나면 나는 도서관에 갈 것이다.
- 11 주격 관계대명사 *who*는 선행사가 사람일 때 쓴다. ④의 선행사(the letters)가 사물이므로 *who*를 *which* 또는 *that*으로 고쳐 써야 한다.
① 부산에 사는 나의 삼촌이 우리를 방문하실 것이다.
② 창문을 깬 소년은 Jack이었다.
③ 무대 위에 있는 댄서들을 봐.
④ 이것들은 어제 도착한 편지들이다.
⑤ 오렌지 주스를 주문한 소녀는 어디에 있나요?
- 12 ‘(만약) ~라면’은 접속사 *if*가 이끄는 조건의 부사절(*if* + 주어 + 동사 ~)로 나타낼 수 있다. *if*가 이끄는 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 올 수 있는데, 부사절이 주절보다 앞에 올 경우에는 부사절 끝에 ,(콤마)를 찍는다. 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 *if*절의 동사를 현재형 *do*로 써야 한다.
- 13 선행사(The girl)가 사람이고 *Judy*는 음악을 듣고 있는 소녀이므로, *listen to music*을 이용하여 주격 관계대명사 *who* 또는 *that*이 이끄는 절로 써야 한다.
- 14 ㉠ 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로, *will study* → *study*
㉡ 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하므로, *are* → *is*
㉢ 나를 기다리고 있던 소년은 Bob이었다.
㉣ 만약 네가 열심히 공부한다면 너는 시험에 합격할 것이다.
㉤ Mike는 수영을 잘하는 형이 한 명 있다.
㉥ Dave는 그 문제를 푼 유일한 학생이었다.
㉦ 만약 네가 지하철을 탄다면 너는 그곳에 제시간에 도착할 것이다.

01 ③

02 If you exercise regularly, you will become healthy.

03 ⑤ 04 ⑤ 05 ③ 06 ②, ④ 07 ②

08 If you read this book, you will learn how to play chess.

09 ③ 10 ④

11 [예시답안] if you have a toothache

12 An octopus is a sea animal which[that] has eight[8] long arms.

13 What will happen to your body if you don't drink enough water?

14 ②

01 빈칸에는 주격 관계대명사가 들어가야 한다. 첫 번째 문장은 선행사(a car)가 사물이므로 *which* 또는 *that*이 적절하며, 두 번째 문장은 선행사(the artist)가 사람이므로 *who* 또는 *that*이 적절하다.

• 내 이웃은 10년 된 자동차를 본다.

• Vincent van Gogh는 *Starry Night*를 그린 화가이다.

02 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 *will exercise*를 *exercise*로 고쳐 써야 한다.

만약 네가 규칙적으로 운동을 한다면, 너는 건강해질 것이다.

03 선행사가 사람일 때는 주격 관계대명사로 *who*나 *that*을 쓰고, 선행사가 동물이나 사물일 때는 주격 관계대명사로 *which*나 *that*을 쓴다. ①②③은 선행사가 사물이고 ④는 선행사가 동물이므로 *who*를 *which* 또는 *that*으로 고쳐 써야 한다.

① 나는 해변 근처에 있는 호텔에 묵을 것이다.

② 책상 위에 있는 자는 내것이 아니다.

③ 이것은 사진으로 가득한 훌륭한 책이다.

④ 아프리카에 사는 코끼리는 큰 귀를 가지고 있다.

⑤ Alexander Bell은 전화를 발명한 사람이다.

04 ㉠ 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 *will practice*를 *practices*로 고쳐 써야 한다.

① 만약 네가 *Jane*을 본다면, 그녀에게 이 가방을 줘.

② 만약 네가 괜찮다면 내가 창문을 닫을게.

③ 만약 네가 답을 안다면 손을 들어라.

④ 만약 네가 그 소식을 듣는다면 너는 놀랄 것이다.

⑤ 만약 *Jason*이 열심히 연습한다면 그는 실력이 나아질 것이다.

05 우리말을 바르게 영작하면 *There are no kids that don't like sweets.*이므로 ③에는 *don't*가 들어가야 한다. 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 한다.

06 부정의 조건은 *if ~ not*으로 나타낼 수 있고, *if ~ not*은 ‘(만약) ~이 아니라면’이라는 의미의 접속사 *unless*와 바꿔 쓸 수 있으므로 ②, ④가 적절하다.

07 「주격 관계대명사 + *be*동사」 뒤에 현재분사나 과거분사가 올 때, 「주격 관계대명사 + *be*동사」는 생략할 수 있다.

그 상점에서 일하는 사람들은 모두 친절하기 때문에 나는 그곳을 방문하는 것을 좋아한다.

08 첫 번째 문장을 *if((만약) ~라면)가 이끄는 조건의 부사절로 바꿔 ‘만약 이 책을 읽는다면, 너는 체스를 두는 방법을 배우게 될 것이다.’라는 의미의 한 문장으로 연결할 수 있다.*

이 책을 읽어라. 그러면 너는 체스를 두는 방법을 배우게 될 것이다.

09 ③의 *that*은 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 주격 관계대명사로 쓰였다.

① 작동이 안 되는 컴퓨터가 있나요?

② 농담은 여러분을 웃게 만드는 것이다.

- 02 사람의 머리카락을 이용해 치실질을 하는 마카크 원숭이들에 관한 글이 이어 지므로 빈칸에 들어갈 말로 ㉓ '많은 동물들 역시 도구들을 사용할 수 있다'가 적절하다.
- ① 인간은 동물들을 연구에 이용한다
 ② 인간은 동물을 보호해야 한다
 ④ 동물은 인간과 다르다
 ⑤ 동물들은 도구를 사용할 만큼 똑똑하지 않다
- 03 주어진 문장은 '그것들이 여러분에게 와서 여러분의 머리카락을 뽑을지도 모 른다.'라는 의미로, They는 the Macaque monkeys를 가리킨다. 따라서 주 어진 문장은 마카크 원숭이들을 조심하라는 의미의 문장 뒤인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 ㉖와 ㉗의 that은 주격 관계대명사로 쓰였다.
- ① '그것[저것]'이라는 의미의 지시대명사
 ② '그것[저것]'이라는 의미의 지시형용사
 ④⑤ 명사절을 이끄는 접속사
 ① 누가 그것을 너에게 주었니?
 ② 저쪽에 있는 저 남자를 봐.
 ③ Peter는 옆집에 사는 소년이다.
 ④ Brian은 그가 서둘러야 한다는 것을 알고 있다.
 ⑤ Jennifer는 그녀가 수업에 늦을 거라고 말했다.
- 05 암컷 원숭이가 천천히 이를 치실질하는 것을 지켜봄으로써 새끼 원숭이 들이 치실질하는 것을 배운다는 내용이 이어지는 것으로 보아, 빈칸에는 flossing(치실질)이 들어가야 한다.
- 06 '~하는 동안에'이라는 의미의 접속사 While이 적절하다.
- ① (만약)~라면 ③~동안 (전치사) ④~하기 전에 ⑤~하기 때문에
- 07 마카크 원숭이가 하루에 몇 번 치실질을 하는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① 마카크 원숭이를 어디에서 볼 수 있는가? (→ 태국 록부리에 있는 볼교 사 원에서)
 ② 왜 마카크 원숭이를 조심해야 하는가? (→ 와서 머리카락을 뽑을 수 있으 므로)
 ③ 마카크 원숭이는 이빨을 치실질하기 위해 무엇을 사용하는가? (→ 사람의 머리카락)
 ④ 마카크 원숭이는 하루에 몇 번 치실질을 하는가?
 ⑤ 새끼 원숭이는 어떻게 치실질하는 것을 배우는가? (→ 암컷 원숭이가 치실 질하는 것을 지켜봄으로써)
- 08 (C) '숨을 장소, 은신처'라는 의미가 되도록 hiding으로 고쳐 써야 한다. (D) '사용'라는 의미의 명사이다.
- 09 ⑤는 the coconut shells를 가리키고, 나머지는 모두 octopuses를 가리킨다.
- 10 손에 쥐고 특정한 일을 하기 위해 사용하는 어떤 것 → tool(도구)
- 11 문어는 좋은 숨을 장소를 찾을 수 없을 때 코코넛 껍데기들 아래에 숨는다는 내용이 이어지므로, 빈칸에 들어갈 말로 ④ '보호'가 적절하다.
- ① 재미 ② 일 ③ 운동 ⑤ 장식
- 12 ㉘와 ㉙의 store는 '저장[보관]하다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모 두 '가게'라는 의미의 명사로 쓰였다.
- ① 그 가게의 주인은 Claus 씨이다.
 ② 우리는 방과 후에 가게에 들렀다.
 ③ 이 집에는 물건들을 보관할 공간이 없다.
 ④ 나는 내 가방을 찾기 위해 가게로 돌아갔다.
 ⑤ 그 가게는 온갖 종류의 악기들을 판다.
- 13 How 감탄문은 「How + 형용사[부사] (+ 주어 + 동사)!」의 형태로 나타내는 데, How smart 다음에는 「주어 + 동사」인 they are가 생략되어 있다.
- 14 문어는 코코넛 껍데기들을 나중에 사용하기 위해서(to use later) 쌓아서 가 지고 다닌다고 했다.
- 질문: 문어는 왜 코코넛 껍데기들을 쌓아서 가지고 다니는가?
- 15 (A) 까마귀가 물이 들어 있는 항아리 안에 돌맹이들을 떨어뜨린 것은 항아리 안의 물 높이를 높이기 위한 것이므로, raise(높이다)가 적절하다.

- (B) 까마귀가 항아리 안의 벌레를 먹을 수 없었던 것은 물의 높이가 낮았기 때 문일 것이므로, low(낮은)가 적절하다.
- (C) 다른 까마귀들도 똑같이 했다는 내용으로 보아 실험의 첫 번째 까마귀가 특별한 것은 아님을 알 수 있으므로 wrong(틀린)이 적절하다.
- 16 ㉚와 ①③④⑤의 may는 '~일지도 모른다'라는 추측을 나타내는 조동사로 쓰 인 반면, ②의 may는 '~해도 좋다'라는 허락을 나타내는 조동사로 쓰였다.
- ① 그 수프는 뜨거울지도 모른다.
 ② 너는 내 사전을 사용해도 된다.
 ③ 학교 버스가 곧 올지도 모른다.
 ④ 그 충격적인 소식이 사실일지도 모른다.
 ⑤ 그 피겨 스케이팅 선수가 금메달을 딸지도 모른다.
- 17 ㉚ 이솝 우화의 까마귀 이야기가 그저 이야기가 아니라는 문장과 그와 반대되 는 내용이 연결되어 있으므로 빈칸에는 but이 적절하다.
- ① 항아리 안에 벌레 한 마리가 떠 있었지만 물 높이가 낮아서 까마귀가 그것 을 먹을 수 없었다는 내용으로, However(그러나, 하지만)가 적절하다.
- 18 두 번째 문장의 They가 첫 번째 문장의 Scientists를 가리키므로, They를 주 격 관계대명사 who 또는 that으로 바꿔 선행사 Scientists를 수식하는 절로 만들 수 있다.
- 19 바로 앞 문장에 나온 내용, 즉 낮은 물 높이 때문에 벌레를 먹을 수 없었다는 것(㉚)을 가리킨다.
- ① 항아리가 까마귀에게 너무 컸다.
 ② 까마귀는 충분한 물을 마시지 않았다.
 ③ 벌레는 물속에서 살 수 없었다.
 ④ 항아리가 돌맹이를 때문에 깨졌다.
 ⑤ 까마귀는 물 높이 때문에 벌레를 먹을 수 없었다.
- 20 ① 앞 문장의 The[the] crow를 가리킨다.
 ② 앞의 other crows를 가리킨다.
- 21 어떤 사람이나 사물을 위험한 어떤 것으로부터 안전하게 지키는 행위 → protection(보호)
- ① 어떤 것을 그만 쥐고 있거나 들고 있어서 그것이 떨어지다 → drop(떨어뜨 리다)
 ③ 도덕적인 교훈을 주는 전통적인 짧은 이야기 → fable(우화)
 ④ 잼이나 꿀 같은 식품을 보관하는 데 사용되는 유리 용기 → jar(항아리, 병)
 ⑤ 부드러운 몸체에 뼈나 다리가 없는 길고 가는 생물체 → worm(벌레)
- 22 실험 속 까마귀들은 모두 우화 속 까마귀처럼 벌레를 먹기 위해서 항아리 안 에 돌맹이를 떨어뜨렸다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치한다.
- ① 이솝 우화 속 까마귀는 도구를 사용하지 않았다. (→ 도구를 사용했다.)
 ② 실험에서 물로 가득 찬 항아리가 까마귀 앞에 놓였다. (→ 항아리 안의 물 높이는 낮았다.)
 ③ 실험 속 첫 번째 까마귀는 이솝 우화 속 까마귀와 다르게 문제를 해결했다. (→ 같은 방식으로 문제를 해결했다.)
 ④ 실험 속 첫 번째 까마귀는 벌레를 먹기 위해 항아리를 깼다. (→ 항아리 안 으로 돌맹이들을 떨어뜨렸다.)
 ⑤ 실험 속 까마귀들은 모두 벌레를 먹기 위해 항아리 안으로 돌맹이들을 떨 어뜨렸다.
- 23 암컷 고릴라 Koko가 미식 수화를 할 수 있다는 내용으로 보아, 빈칸에 들어 갈 말로 ③ '재능'이 적절하다.
- ① 친구 ② 꿈 ④ 취미 ⑤ 기록
- 24 선행사 a female gorilla를 주격 관계대명사 which 또는 that이 이끄는 절 이 수식하는 형태로 영작해야 한다.
- 25 특별한 재능을 가진 고릴라 Koko에 대한 내용으로 글의 제목으로 ② '놀라 운 고릴라, Koko'가 적절하다.
- ① 고릴라에 관한 재미있는 사실들
 ③ 대단한 기억력을 가진 동물들
 ④ 미식 수화를 배우는 방법
 ⑤ 자신들만의 언어를 가진 동물들

- 03 여자: 도움이 필요하세요?
 ⓐ 네. 저는 제 고양이를 찾고 있어요.
 ⓑ 그것은 어떻게 생겼나요?
 ⓒ 음, 별로 크지 않고 털이 검은색이에요.
 ⓓ 좀 더 말해 주시겠어요? 그녀에 대해 특별한 점이 있나요?
 ⓔ 꼬리가 짧아요.
- 04 여자가 도움이 필요한지 물었고, 찾고 있는 고양이의 생김새에 대해 묻고 답하는 것으로 보아 대화 장소로 ⑤ '분실물 사무소'가 적절하다.
 ① 애완동물 가게에서 ② 우체국에서
 ③ 경찰서에서 ④ 동물 병원에서
- 05 소녀가 강아지의 생김새에 대해 말하는 것으로 보아 빈칸에는 사물의 외적 특징이나 사람이나 동물의 생김새를 묻는 표현 What does[do] ~ look like? (~는 어떻게 생겼니?)가 들어가야 한다.
- 06 소녀가 잃어버린 개의 나이와 종류에 대해서는 이 대화에 언급되지 않았다.
 ① → Prince
 ④ → 매우 작고 짧은 흰 털과 매우 긴 꼬리를 갖고 있다.
 ⑤ → 정문 근처
- 07 빈칸에는 주격 관계대명사가 필요한데, 선행사(a great book)가 사물이므로 which 또는 that이 적절하다.
 그것은 감동적인 이야기들이 있는 훌륭한 책이다.
- 08 ⓐ '(만약) ~라면'이라는 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
 • 너는 이 약을 먹으면 기분이 나아질 것이다.
 ⓑ '~인지(아닌지)'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
 • 나는 Susan이 이 영화를 좋아할지 잘 모르겠다.
- 09 선행사 Many people을 주격 관계대명사 who가 이끄는 절이 수식하는 형태가 되도록 배열해야 한다.
- 10 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 will rain을 rains로 고쳐 써야 한다.
- 11 만약 내일 비가 온다면 야구 경기는 취소될 것이다.
 ⓐ 선행사(the artist)가 사람이므로 which를 who나 that으로 고쳐 써야 한다.
 ① 나는 고양이를 쫓는 것을 좋아하는 개가 있다.
 ② 이 애는 독일에서 온 내 친구이다.
 ③ 상어는 날카로운 이빨을 가진 바다 동물이다.
 ④ 너는 이 그림을 그린 화가를 알고 있지?
 ⑤ 그 가게에는 아주 오래되어 보이는 것들이 많이 있다.
- 12 if ~ not은 '(만약) ~이 아니라면'이라는 의미의 접속사 unless와 바꿔 쓸 수 있다. unless는 부정의 의미를 내포하고 있으므로 ④의 don't를 삭제하거나 unless를 if로 고쳐 써야 한다.
 ① 만약 당신이 출지 않았다면 난방기를 꺼라.
 ② 만약 내가 프랑스에 간다면, 나는 예펄탐을 방문할 것이다.
 ③ 만약 우리가 서두르지 않는다면 우리는 공연에 늦을 것이다.
 ④ 만약 네가 더 열심히 공부하지 않는다면 너는 시험에 통과하지 못할 것이다.
 ⑤ 만약 당신이 하나를 구입하면, 무료로 하나를 더 받을 것이다.
- 13 ⓐ 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하므로, have → has 또는 bag → bags
 ⓑ 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로, will press → press
 ⓒ 만약 해가 난다면, 나는 자전거를 탈 것이다.
 ⓓ 이것은 런던에 사시는 나의 삼촌의 사진이다.
 ⓔ 노란색 상자 안에 있는 장난감들을 가져와라.
 ⓕ 나는 여캐논이 있는 가방을 살 것이다.
 ⓖ 만약 네가 그 버튼을 누르면 기계가 작동을 멈출 것이다.
- 14 ⓐ find out ~: ~을 알아내다
 ⓑ watch out for ~: ~을 조심하다[주의하다]
 ⓒ pull out ~: ~을 뽑다[빼다]

- 15 (A) '치실질하기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to floss가 적절하다.
 (B) 주어가 the female monkeys인 주절의 동사이므로 floss가 적절하다.
 (C) learn은 목적어로 to부정사를 취하므로 to floss가 적절하다.
- 16 선행사 female monkeys를 주격 관계대명사 that이 이끄는 절이 수식하는 형태로 배열해야 한다.
 teach A to B: B에게 A를 가르치다
- 17 ① 도구를 사용할 수 있는 동물은 거의 없다. (→ 많은 동물들이 도구를 사용할 수 있다.)
 ② 롬부리에 있는 마카크 원숭이들은 사람들을 두려워한다. (→ 사람들에게 다가와 머리카락을 뽑을 수도 있다.)
 ③ 암컷 마카크 원숭이들만 그들의 이빨을 치실질한다. (→ 암컷과 수컷 모두 치실질을 한다.)
 ④ 마카크 원숭이는 이빨을 관리하기 위해 사람의 머리카락을 사용한다.
 ⑤ 새끼 마카크 원숭이들은 인간에 의해 치실질하는 것을 훈련 받는다. (→ 암컷 원숭이가 치실질하는 것을 지켜봄으로써 치실질을 배운다.)
- 18 주어진 문장은 '하지만, 문어들은 매우 영리하고, 그것들 역시 도구를 사용할 수 있다.'라는 의미로, 사람들은 대개 문어들이 영리하다고 생각하지 않는다는 내용의 문장 뒤인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 19 (A) 문어가 좋은 숨을 장소를 찾을 수 없을 때 코코넛 껍데기들 아래에 숨는다는 내용으로 보아 protection(보호)이 적절하다.
 (B) 나중에 사용하기 위험이라는 내용으로 보아 store(저장[보관]하다)가 적절하다.
 (C) 문어가 코코넛 껍데기를 은신처로 사용하고 나중에 사용하기 위해 코코넛 껍데기들을 쌓아서 가지고 다닌다는 내용으므로, smart(똑똑한)가 적절하다.
- 20 아무도 당신을 볼 수 없는 곳으로 가다 → hide(숨다)
- 21 문어가 코코넛 껍데기들을 어디에서 얻는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① 문어는 도구를 사용할 수 있는가? (→ 그렇다.)
 ② 문어는 왜 코코넛 껍데기들을 가지고 다니는가? (→ 나중에 사용하려고)
 ③ 문어는 코코넛 껍데기들을 어디에서 얻는가?
 ④ 문어는 코코넛 껍데기들을 무슨 용도로 사용하는가? (→ 보호를 위해 사용한다.)
 ⑤ 문어는 좋은 숨을 장소를 찾지 못할 때 어디에 숨는가? (→ 코코넛 껍데기들 아래에 숨는다.)
- 22 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 ⑤의 will think를 think로 고쳐 써야 한다.
- 23 ⓐ와 ③의 who는 주격 관계대명사로 쓰인 반면, ①②의 who는 간접의문문을 이끄는 의문사, ④⑤의 who는 목적격 관계대명사로 쓰였다.
 ① 너는 누가 경주에서 이겼는지 아니?
 ② 나는 오늘 아침에 누가 전화했는지 궁금하다.
 ③ 방금 걸어 나간 소년은 Tom이다.
 ④ Emma는 내가 도서관에서 만난 소녀이다.
 ⑤ 많은 사람들이 좋아하는 가수가 있다.
- 24 밑줄 친 부분은 '그들은 모두 똑같이 했다'라는 의미로, They는 앞의 other crows를 가리키며 '똑같이 했다'는 것은 앞선 실험의 까마귀처럼 다른 까마귀들도 항아리 안으로 돌맹이들을 떨어뜨렸다는 의미이다.
- 25 실험 속 항아리 안 물의 높이가 낮아서 까마귀는 벌레를 먹을 수 없었다고 했으므로, ②는 글의 내용과 일치하지 않는다.

08 ⑤ 09 which[that] are
 10 If we take this bus, we will arrive there in 10 minutes.
 11 ③ 12 ④ 13 ③ 14 ④ 15 ③
 16 If you are lucky 17 ⑤ 18 ③ 19 ②
 20 ㉠ octopuses ㉡ the coconut shells 21 ①
 22 ⑤
 23 Scientists who were studying crows did an experiment.
 24 ③ 25 ⑤

- 01 양, 수, 또는 높이를 증가시키다 → raise(높이다)
 02 shell: ㉠ 껍데기
 • 네가 그 일자리를 얻었다니 정말 운이 좋았다. (lucky: ㉠ 운이 좋은, 행운의)
 • 그 가방은 별무늬를 가지고 있다. (pattern: ㉠ 무늬)
 • 이 상자들을 위층으로 날라 주시겠어요? (carry: ㉠ 나르다)
 • 나는 몇 분 후에 그에게 다시 전화를 걸었다. (later: ㉠ 나중에, 후에)
 03 두 사람은 소년이 잃어버린 가방에 대해 묻고 답하고 있으므로, ④는 가방의 외적 특징에 대해 더 말해 달라는 말이 되어야 적절하다. 따라서 ④의 yourself를 가방을 가리키는 it으로 바꿔 써야 한다.
 04 주어진 문장은 '그리고 한 가지 더.'라는 의미이므로, 강아지를 어디에서 잃어버렸는지 묻는 남자의 말 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
 05 소녀가 Prince의 생김새에 대한 추가 정보를 제공하고 있으므로, 빈칸에는 대화를 나누던 대상에 대한 구체적인 정보를 묻는 표현인 Can you tell me more?(좀 더 말해 주겠니?)가 들어가야 적절하다.
 06 소녀의 개는 짧은 흰색 털과 긴 꼬리를 가지고 있다고 했으므로, ③은 대화의 내용과 일치하지 않는다. (짧은 꼬리 → 긴 꼬리)
 ① 소녀는 자신의 개를 찾고 있다.
 ② 소녀의 개는 Prince라는 이름을 가지고 있다.
 ③ 소녀의 개는 짧은 털과 짧은 꼬리를 가지고 있다.
 ④ 소녀는 그녀의 개를 정문 근처에서 잃어버렸다.
 ⑤ 남자가 개에 대한 안내 방송을 할 것이다.
 07 선행사가 사람일 때는 주격 관계대명사로 who나 that을 쓴다. 저쪽에서 농구를 하고 있는 소년들을 봐라.
 08 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 ⑤의 won't be를 isn't[is not]로 고쳐 써야 한다.
 ① 만약 열이 난다면, 진찰을 받으러 가라.
 ② 만약 내가 버스를 놓친다면, 나는 학교에 늦을 것이다.
 ③ 만약 네가 매일 운동을 한다면, 너는 건강해질 것이다.
 ④ 만약 네가 라디오를 듣고 있지 않다면, 그것을 꺼라.
 ⑤ 만약 Jenny가 내일 바쁘지 않다면, 그녀는 내 파티에 올 것이다.
 09 빈칸에는 「주격 관계대명사 + be동사」가 필요한데, 선행사(foods)가 사물이고 복수명사이므로 which[that] are가 적절하다.
 10 「(만약) ~한다면」은 접속사 if가 이끄는 부사절(if + 주어 + 동사 ~)로 나타낼 수 있으며, 콤마(,)가 있으므로 부사절을 문장 앞에 써야 한다.
 11 ③의 that은 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 주격 관계대명사로 쓰였다.
 ① 바이올린을 연주하고 있는 소녀는 Sue이다.
 ② 이것은 어제 배송된 택배이다.
 ③ 나는 Brian이 마침내 오디션을 통과했다고 들었다.
 ④ 그 책은 바느질에 관심이 있는 사람들을 위한 것이다.
 ⑤ 공원 앞에 있는 건물은 시청이다.
 12 if ~ not은 「(만약) ~이 아니라면」이라는 의미의 접속사 unless로 바꿔 쓸 수 있다. 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로 ④가 적절하다.
 만약 네가 열심히 노력하지 않는다면 너는 네 목표를 이루지 못할 것이다.

- 13 두 번째 문장: 조건을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제로 쓰므로, will forget → forgets
 다섯 번째 문장: 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 하므로, was → were
 • Jisu는 암벽등반을 좋아하는 소녀이다.
 • 만약 Eric이 내 생일을 잊어버린다면 나는 슬플 것이다.
 • 만약 네가 이 줄을 잡아당긴다면 그 상자를 열 수 있다.
 • 정원에서 놀고 있는 고양이는 Lucy이다.
 • 그 미술관은 파블로 피카소가 그린 그림들을 여러 점 갖고 있다.
 14 주격 관계대명사 뒤에 오는 동사는 선행사의 인칭과 수에 일치시켜야 한다. 선행사(female monkeys)가 복수명사이므로 ④의 is를 are로 고쳐 써야 한다.
 15 빈칸 앞에 마카크 원숭이를 조심하라는 내용이 있고, 빈칸 뒤에 마카크 원숭이가 사람의 머리카락으로 치실질을 한다는 내용이 이어지므로 빈칸에 들어갈 말로 ③ '당신의 머리카락을 뽑다'가 적절하다.
 ① 당신을 꺼낸다
 ② 당신을 웃게 만든다
 ④ 당신의 등에 매달리다
 ⑤ 당신의 가방을 빼앗다
 16 「(만약) ~라면」이라는 의미의 접속사 if가 이끄는 조건의 부사절(if + 주어 + 동사 ~)로 나타낼 수 있다.
 17 새끼 마카크 원숭이들은 암컷 원숭이들이 치실질하는 것을 보고 치실질을 배운다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 18 (A) 사람들의 생각과 달리 문어는 매우 영리하다는 내용이므로, However(그러나, 하지만)가 적절하다.
 (B) '~할 때'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 When이 적절하다.
 (C) How 감탄문: How + 형용사[부사] (+ 주어 + 동사!)
 19 shell은 '껍데기'라는 의미이므로 '계란, 견과 또는 씨앗을 덮어서 보호하는 단단한 바깥 부분'이라는 의미가 되도록 ②의 soft inner(부드러운 속의)를 hard outer(단단한 바깥의)로 바꿔 써야 한다.
 ① 손에 쥐고 특정한 일을 하기 위해 사용하는 것 → tool(도구)
 ③ 아무도 당신을 볼 수 없는 곳으로 가다 → hide(숨다)
 ④ 어떤 것을 어딘가에 놓고 나중에 사용하기 위해 그곳에 계속 두다 → store (저장[보관]하다)
 ⑤ 물건들을 하나를 다른 하나 위에 놓다 → pile(쌓다, 포개다)
 20 ㉠ 앞 문장에 언급된 octopuses를 가리킨다.
 ㉡ 앞에 언급된 the coconut shells를 가리킨다.
 21 문어가 매우 영리하며 코코넛 껍데기들을 자신을 보호하기 위해 사용한다는 내용으로, 글의 제목으로 ① '영리한 문어'가 적절하다.
 ② 바다 동물들을 보호하는 방법
 ③ 놀라운 재능을 가진 바다 동물들
 ④ 문어에게 좋은 은신처들
 ⑤ 동물들은 어떻게 스스로를 보호하는가?
 22 주어진 문장은 '하지만, 물의 높이가 낮아서, 까마귀는 그 벌레를 먹을 수 없었다.'라는 의미로, '물 위에 벌레 한 마리가 떠 있었다. 하지만 ~'으로 이어지는 것이 흐름상 적절하므로 ⑤에 들어가야 한다.
 23 선행사 Scientists를 주격 관계대명사 who가 이끄는 절이 수식하는 형태로 영작하되, 과거의 일이므로 관계절과 주절의 동사 be와 do를 각각 과거형 were과 did로 바꿔 써야 한다.
 24 꼭 이슥 우하에서처럼 문제를 해결했다는 앞 문장의 내용으로 보아, 빈칸에 들어갈 말로 ③ '그것은 향아리 안으로 돌맹이들을 떨어뜨렸다.'가 적절하다.
 ① 그것은 포기했다.
 ② 그것은 향아리를 켰다.
 ④ 그것은 다른 동물들에게 도움을 요청했다.
 ⑤ 그것은 향아리에 물을 더 부었다.

- 01 What's wrong?(무슨 일이니?)은 상대방의 문제점이나 증상을 묻는 표현이므로 빈칸에는 문제점이나 증상에 대해 답하는 말이 들어가야 한다. 따라서 ④ '그것을 명심할게.'는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- ① 나는 감기에 걸렸어. ② 나는 발을 다쳤어.
③ 내 손가락이 아파. ⑤ 나는 다리에 통증이 있어.
- 02 ④ 무슨 일이니, Mike? - ② 나는 심한 두통이 있어. - ③ 내 생각에 너는 약을 좀 먹는 게 좋겠어. - ⑥ 응, 그렇게.
- 03 B가 머리가 아프다고 말하고 있으므로 ④ I'm sure(나는 ~을 확신해)는 적절하지 않으며 약을 먹으라고 당부하는 말이 되도록 Make sure가 들어가는 것이 적절하다. 상대방에게 '반드시 ~하도록 해.'라는 의미의 당부의 말을 할 때는 「Make sure you + 동사원형 ~.」으로 말할 수 있다.
- 04 반드시 충분한 휴식을 취하라는 여자의 당부에 인호는 알겠다고 답하고 있으나, 그가 며칠 학교를 쉴 것이라는 내용은 언급되지 않았다.
- 05 What's the matter?는 '무슨 일이니?'라는 의미로, 상대방이 아파 보이거나 기분이 안 좋아 보일 때 상대방의 문제점이나 증상을 묻는 표현이다.
- 06 상대방에게 '반드시 ~하도록 해.'라는 의미의 당부의 말을 할 때는 「Make sure you + 동사원형 ~.」으로 말할 수 있다.
- 07 What's wrong?(무슨 일이니?)은 상대방의 문제점이나 증상을 묻는 표현으로 What's the matter[problem]?(무슨 일이니?) 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 너는 무엇을 좋아하니
③ 그건 어떻게 생겼니
④ 너는 보통 무엇을 하니
⑤ 너는 무엇을 할 거니
- 08 「Make sure you + 동사원형 ~.(반드시 ~하도록 해.)」은 상대방에게 당부하는 말로 「remember to + 동사원형 ~.(~하는 것을 기억해.)」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 Peter는 등이 많이 아프다고 했고 김 선생님은 Peter에게 등에 찜질 패드를 올려놓으라고 말했으므로 ⑤가 가장 적절하다.
- 10 김 선생님은 Andy의 엄지손가락 통증이 문자를 너무 많이 보내면 생길 수 있다고 하면서 손가락 스트레칭 운동을 할 것을 권유하고 있으므로, ⑥는 문자를 너무 많이 보내지 말라는 당부의 말(And make sure you don't text too much.)이 되어야 자연스럽다.
- 11 Why don't you + 동사원형 ~?은 '~하는 게 어때?'라는 의미로 상대방에게 제안이나 권유를 할 때 쓰는 표현이다.
- 12 Andy는 오른쪽 엄지손가락이 아프다고 했다.
- ① 그는 눈이 충혈되었다.
② 그는 스마트폰을 잃어버렸다.
③ 그는 손가락에 통증이 있다.
④ 그는 제시간에 숙제를 끝내지 못했다.
⑤ 그는 김 선생님에게 잘못된 메시지를 보냈다.

Dialog 대화	심화 문제	pp.254~255
01 ②	02 ⑤	03 ⑤
04 ⑤	05 예시답안 여자는 인호에게 약을 먹고 충분한 휴식을 취하라고 말했다.	06 ⑤
07 Peter의 등	08 ⑤	09 ③
10 How[What] about doing		
11 make sure you don't text too much		12 ③

- 01 What's wrong?(무슨 일이니?)은 상대방의 문제점이나 증상을 묻는 표현이며, B의 말에 대한 A의 응답이 '그것 참 안됐구나. 반드시 좀 쉬도록 하렴.'인 것으로 보아, 빈칸에는 ② '나는 열이 나.'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- ① 나는 잘 모르겠어.
③ 나는 나쁜 소식이 있어.

- ④ 나는 운동을 많이 하지 않아.
⑤ 나는 노래를 잘하지 못해.
- 02 「Make sure you + 동사원형 ~.」은 '반드시 ~하도록 해.'라는 의미로 상대방에게 당부의 말을 할 때 쓰는 표현인데, ⑥는 '나는 네가 약을 먹을 거라고 확신해.'라는 의미이므로 바꿔 쓸 수 없다.
- ① 너 안색이 안 좋아 보여.
② 무슨 일이니?
③ 나는 머리에 통증이 있어.
④ 그렇다니 안됐구나.
- 03 여자가 소년에게 증상을 묻고 약을 주면서 치과에 가라고 당부하는 것으로 보아 두 사람은 ⑤ '보건 교사 - 학생'의 관계임을 알 수 있다.
- ① 팬 - 선수 ② 의사 - 환자
③ 점원 - 고객 ④ 경찰관 - 관광객
- 04 A는 B에게 무슨 문제가 있는지 묻고 있는데, B는 말하기 대회에서 일등을 했다고 답하고 있으므로 여색한 대화이다.
- ① A: 무슨 일이니? B: 내 휴대 전화를 잃어버렸어.
② A: 나는 발을 다쳤어. B: 반드시 병원에 가도록 해.
③ A: 손에 무슨 문제가 있니? B: 넘어져서 다쳤어.
④ A: 나는 배가 몹시 아파. B: 내 생각에 너는 이 약을 먹는 게 좋겠어.
⑤ A: 무슨 일이니? B: 내가 말하기 대회에서 1등을 했어.
- 05 질문: 여자는 인호에게 무엇을 하라고 말했는가?
- 06 축구를 하다가 넘어져서 발을 다친 Sam에게 하는 당부의 말로 ⑥ '반드시 다음 주까지는 축구를 하도록 하렴'은 여색하며 play를 don't play로 바꿔 써야 적절하다.
- 07 it은 Peter's back을 가리킨다.
- 08 빈칸에는 등이 아픈 Peter에게 찜질 패드를 올려두라는 것과 함께 할 수 있는 당부의 말이 들어가야 하므로, ⑤ '반드시 스트레칭 운동을 좀 하렴'이 가장 적절하다.
- ① 일찍 일어나는 것을 기억하렴
② 체육관에 가는 걸 잊지 마
③ 너는 규칙적으로 운동할 필요가 없어
④ 내 생각에 너는 채소를 더 먹어야 해
- 09 주어진 문장은 '문자를 너무 많이 보내면 그것이 생길 수 있어.'라는 의미로, 주어진 문장의 it은 texting thumb을 가리킨다. 따라서 주어진 문장은 texting thumb이 무엇인지 설명하는 말 다음인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 10 Why don't you + 동사원형 ~?은 '~하는 게 어때?'라는 의미로 상대방에게 제안이나 권유를 할 때 쓰는 표현이며, 「How[What] about + 동사원형-ing?」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 상대방에게 '반드시 ~하도록 해.'라는 의미의 당부의 말을 할 때는 「Make sure you + 동사원형 ~.」으로 말할 수 있는데, Andy는 손가락이 아픈 상태이므로 문자를 너무 많이 보내지 말라고 당부하는 것이 적절하다.
- 12 Andy는 texting thumb이 무엇인지 묻고 있으므로 ③은 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Grammar 문법	핵심 문법	pp.256~257
01 ③		02 ①

Grammar 문법	확인 문제 1	p.258
A 01 ○		02 X
03 X		04 ○
05 ○		

B 01 which[that]	02 which[that]
03 who(m)[that]	04 which[that]
05 which	
C 01 who(m)[that]	02 which[that]
03 which[that]	04 whom
05 which[that]	

Grammar 문법 **확인 문제 2** p.259

A 01 her	02 healthy
03 him an angel	04 it a fair exchange
05 her first child Melissa	
B 01 clean	02 to get
03 her	04 success
05 him	
C 01 her leader of our group	
02 made his daughter a lawyer	
03 the Korean traditional clothes hanbok	
04 some of the mysteries very interesting	
05 Shakespeare a great writer	

Grammar 문법 **실전 문제** pp.260~261

01 ①, ④	02 ⑤	03 ①
04 We called him a walking dictionary.	05 ①	
06 ②	07 ①, ③	08 ④
09 This is a plant which[that] I want to put in my garden.		
10 We call this Bulgogi.	11 ④	
12 We call the lion the king of animals.	13 ③	

- 01 선행사(The movie)가 사물이고 빈칸 다음에 목적어가 없는 절이 이어지므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 which 또는 that이 들어가는 것이 적절하다. 우리가 본 그 영화는 정말 재미있었다.
- 02 우리말을 빠르게 영작하면 People call the boy a genius.가 되므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 genius이다.
call A(목적어) B(목적격 보어): A를 B라고 부른다
- 03 that은 painted의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사이므로 생략할 수 있다.
피카소가 그린 그 그림은 아주 값있다.
- 04 'A를 B라고 부른다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」로 나타낼 수 있는데, 이때 목적격 보어는 명사(구) 형태가 되어야 한다.
- 05 ㉠ 선행사(the model)가 사람이므로 목적격 관계대명사로 who(m) 또는 that이 적절하다.
그녀는 모든 패션 디자이너가 좋아하는 모델이다.
㉡ 선행사(the chair)가 사물이므로 목적격 관계대명사로 which 또는 that이 적절하다.
이것은 우리 아빠가 나에게 만들어 주신 의자이다.
- 06 「call A(목적어) B(목적격 보어)」는 'A를 B라고 부른다'라는 뜻을 나타내는데, 이때 목적격 보어는 명사(구) 형태가 되어야 하므로, 빈칸에 들어갈 말로 형용사 brave는 적절하지 않다.
모두가 그 남자를 _____라고 부른다.
① 영웅 ② 용감한 ③ Sam 삼촌 ④ 이상형 ⑤ 위대한 지도자

- 07 두 번째 문장의 목적어 it이 첫 번째 문장의 history를 가리키므로 it을 대신 하는 목적격 관계대명사 which 또는 that을 사용하여 두 문장을 연결할 수 있다. 이때 목적격 관계대명사가 이끄는 형용사절에 목적어 it은 불필요하며, 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.
- 08 ㉠은 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」로 이루어진 문장인 반면, 나머지는 모두 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(명사구)」로 이루어진 문장이다.
① 사람들은 화성을 '붉은 행성'이라고 부른다.
② 나의 부모님은 여전히 나를 아이로 여기신다.
③ 반 친구들은 나를 반장으로 선출했다.
④ 할머니가 나에게 헬러윈 의상을 만들어 주셨다.
⑤ 그 부부는 그들의 아기에게 Christopher라고 이름 지어 주었다.
- 09 I want to put in my garden은 선행사 a plant를 수식하는 형용사절로, a plant와 I 사이에 put의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사 (which[that])가 생략되어 있다.
- 10 불고기 사진이므로 '우리는 이것을 불고기라고 불리.'를 「주어 + call A(목적어) B(목적격 보어)(A를 B라고 부른다)」.」 형태로 써야 한다.
A: 이 음식이 아주 맛있어 보이는데. 이걸 한국어로 뭐라고 하니?
B: 우리는 이걸 불고기라고 불리.
- 11 ㉠의 that은 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 선행사를 수식하는 형용사절을 이끄는 목적격 관계대명사로 쓰였다.
① Alex가 가져온 쿠키는 맛이 훌륭했다.
② 이것은 내가 Billy에게서 빌린 책이다.
③ Jane Austen은 내가 가장 존경하는 작가이다.
④ 나는 네가 이번에는 오디션에 합격하기를 바란다.
⑤ 나는 네가 나에게 알려준 비밀번호가 기억나지 않는다.
- 12 'A를 B라고 부른다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」 형태로 써야 한다.
- 13 (A) 선행사(the boy)가 사람이고 관계대명사가 이끄는 절에서 전치사 to의 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 whom이 적절하다.
나는 Judy가 말을 걸고 있는 소년을 알지 못한다.
(B) 선행사(the dog)가 동물이고 관계대명사가 이끄는 절에서 동사 keeps의 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 that이 적절하다.
이웃들은 Brian이 기르는 개에 대해 불평한다.
(C) 선행사(the photos)가 사물이고 관계대명사가 이끄는 절에서 동사 took의 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 which가 적절하다.
너에게 내가 캐나다에서 찍은 사진들을 보여 줄게.

Grammar 문법 **심화 문제** pp.262~263

01 called her the queen on the ice	02 ⑤	03 ③
04 The man whom I reported to the police was arrested.		
05 ③	06 ⑤	07 ⑤
08 ③		
09 I want to call this umbrella Dog Protector.		
10 This is the school uniform which[that] we have to wear.		
11 We call a dog man's best friend.	12 ③	

- 01 'A를 B라고 부른다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」로 나타낼 수 있는데, 이때 목적격 보어는 명사(구) 형태가 되어야 한다.
- 02 목적격 관계대명사는 생략할 수 있지만 주격 관계대명사는 생략할 수 없다. 관계대명사 다음에 주어 없이 동사가 이어지면 주격 관계대명사이고, 관계대명사 다음에 주어와 오고 목적어가 없으면 목적격 관계대명사인데, ㉠의 that은 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없다.
① 나는 그녀가 한 이야기를 못 믿겠다.
② Kate는 내가 그녀에게 만들어 준 지갑을 마음에 들어 했다.

- ③ 내가 구입한 과일은 플로리다산이다.
 ④ 네가 나에게 해 준 충고는 유용했다.
 ⑤ 나는 다른 도시에 거주하는 친구를 방문했다.
- 03** name, call, make, consider, elect 모두 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사들인데, 목적격 보어란 목적어를 보충 설명하는 말로, 동사에 따라 명사(구) 외에도 형용사나 to부정사, 동사원형 등이 쓰일 수 있다. make A(목적어) B(목적격 보어)는 'A를 B로 만들다'라는 의미를 나타내므로, ③의 목적격 보어 자리에 있는 for는 삭제해야 한다.
 ① 나는 그 인형을 Lucky라고 이름 지었다.
 ② 몇몇 사람들은 TV를 바보상자라고 부른다.
 ③ 그들은 그 남자를 영국의 왕으로 만들었다.
 ④ 너는 그를 네 친구라고 여기니?
 ⑤ 우리는 Judy를 우리 농구팀의 주장으로 선출했다.
- 04** whom은 목적격 관계대명사이고 목적격 관계대명사는 관계대명사절 안에서 목적어를 대신하는 역할을 하므로, him을 삭제해야 한다.
 내가 경찰에 신고한 사람이 체포되었다.
- 05** 「make + 목적어 + 목적격 보어」 구문이 쓰인 문장으로, 목적격 보어에는 동사에 따라 명사(구) 외에 형용사나 to부정사, 동사원형 등이 쓰일 수 있다.
 (A) 부사는 목적격 보어 역할을 할 수 없으므로 형용사 angry가 적절하다.
 Tom의 행동은 나를 화나게 만들었다.
 (B) 목적어 자리이므로 him이 적절하며 「make A(목적어) B(목적격 보어(명사구))」는 'A를 B로 만들다'라는 의미이다.
 일에 대한 그의 열정은 그를 성공한 사람으로 만들었다.
 (C) make의 목적격 보어로 to부정사는 쓰이지 않으며 동사원형이 적절하다.
 그 갑작스러운 소음은 내가 비명을 지르게 만들었다.
- 06** 목적격 관계대명사는 생략할 수 있지만 주격 관계대명사는 생략할 수 없다.
 관계대명사 다음에 주어 없이 동사가 이어지면 주격 관계대명사이고 관계대명사 다음에 주어가 오고 목적어가 없으면 목적격 관계대명사인데, ㉠, ㉡, ㉢, ㉣의 밑줄 친 부분은 모두 목적격 관계대명사이므로 생략할 수 있다.
 ㉠ 나는 어제 받은 편지를 읽고 있다.
 ㉡ 그는 많은 사람들이 좋아하는 배우다.
 ㉢ 이 책은 내가 이제껏 읽은 최고의 책이다.
 ㉣ 창문을 깬 소년은 도망쳤다.
 ㉤ 우리가 방문할 박물관은 작년에 건축되었다.
- 07** <보기>는 「주어 + call A(목적어) B(목적격 보어)」 형태의 5형식 문장으로 'A를 B로 여기다'라는 의미인 「consider A B」와 같은 구조이다.
 <보기> 우리는 그런 춤을 탱고라고 부른다.
 ① 우리의 공이 유리창에 부딪쳤다. (3형식)
 ② 친절한 남자가 우리에게 길을 알려 주었다. (4형식)
 ③ Tony는 수업 시간에 항상 말을 많이 한다. (1형식)
 ④ 너는 극장에서 조용히 해야 한다. (2형식)
 ⑤ 사람들은 그 프로젝트를 돈 낭비라고 여겼다. (5형식)
- 08** 선행사(someone)를 목적격 관계대명사 whom이 이끄는 형용사절이 수식하는 형태인 ㉢이 적절하다. 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰인 경우, 전치사는 목적격 관계대명사 바로 앞이나 관계대명사절 끝에 올 수 있다. 전치사가 목적격 관계대명사 바로 앞에 온 경우에 목적격 관계대명사는 생략이 불가능하며, 목적격 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사가 올 수 없다.
- 09** 'A를 B라고 부르다'라는 의미의 「call A(목적어) B(목적격보어)」로 배열해야 한다.
 이것은 나의 새 발명품이다. 나는 이 우산을 Dog Protector라고 부르고 싶다.
- 10** 두 번째 문장의 목적어 it은 첫 번째 문장의 the school uniform을 가리키므로, it을 대신하는 목적격 관계대명사 which 또는 that을 사용하여 두 번째 문장이 선행사 the school uniform을 수식하는 형태로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 목적격 관계대명사는 it을 대신하므로 두 번째 문장의 it을 삭제해야 한다.
- 11** 'A를 B라고 부르다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」로 나타낼 수 있는데, 이때 목적격 보어는 명사(구) 형태가 되어야 한다.

- 12** ㉠ 목적격 관계대명사가 생략된 문장으로, 관계대명사절의 목적어 it을 삭제해야 한다.
 ㉡ 「call A(목적어) B(목적격 보어)」는 'A를 B라고 부르다'라는 의미로, call은 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사이므로 as는 삭제해야 한다.
 ㉢ make A(목적어) B(목적격 보어)는 'A를 B로 만들다'라는 의미로, she를 목적격 her로 고쳐 써야 한다.
 ㉣ 나는 상자가 무겁다는 것을 알게 되었다.
 ㉤ 나는 테이블 위에 둔 열쇠를 못 찾겠다.
 ㉥ 사람들은 그 달리기 선수를 인간 탄환이라고 부른다.
 ㉦ 그는 그의 검은 고양이를 Shadow라고 이름 지었다.
 ㉧ 그 기사는 그녀를 유명한 사람으로 만들었다.
 ㉨ 내가 가장 방문하고 싶은 도시는 뉴욕이다.

Reading 독해		기타 지문	p.266
01 T	02 F	03 T	

Reading 독해		확인하기	p.267
01 Living[To live]	02 is		
03 세계 도처에	04 ~처럼, ~같이		
05 그런 사람들을 스몸비라고 부른다			
06 사고를 당하다	07 to prevent		
08 ~하는 동안에	09 which		
10 is	11 ~할 때		
12 ~하려고 노력하다	13 ~까지		
14 초조하게 느끼다	15 are		
16 which	17 부사적		
18 ~을 끄다	19 ~ 동안		
20 texting			

Reading 독해		적절한 어법 · 어휘 고르기	pp.268~269
01 Living	02 unwise	03 walking	
04 down	05 such	06 safety	
07 so	08 get	09 to prevent	
10 simple, while	11 health, dry	12 often	
13 dry	14 Another	15 increases	
16 for example	17 this text neck	18 are	
19 to blink, up	20 do	21 nervous	
22 sad	23 addiction	24 to prevent	
25 off	26 texting		

Reading 독해		단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.270~273
01 Living without smartphones is difficult for many of us these days.		
02 However, unwise or too much use of smartphones can cause various problems.		

- 03 All over the world, people are walking around like zombies.
 04 Their heads are down, and their eyes are on their smartphones.
 05 We call such people smombies, smartphone zombies.
 06 If you are a smombie, you can have various safety problems.
 07 You may not see a hole in the street, so you may fall and get hurt.
 08 You may get into a car accident, too.
 09 So what can you do to prevent these problems?
 10 It's simple. Do not look at your smartphone while you are walking!
 11 Smartphones can cause various health problems. One example is dry eyes.
 12 When you look at your smartphone, you do not blink often.
 13 Then your eyes will feel dry.
 14 Another problem you can have is neck pain.
 15 When you look down at your smartphone, the stress on your neck increases.
 16 Too much use of your smartphone, for example, too much texting, can cause neck pain.
 17 We call this text neck.
 18 Here are some tips for these problems.
 19 For dry eyes, try to blink often. For text neck, move your smartphone up to your eye level.
 20 You can also do some neck stretching exercises.
 21 Do you feel nervous when your smartphone is not around?
 22 Do you feel sad when you check your smartphone and there is no text message?
 23 If your answers are "yes," you may have smartphone addiction.
 24 There are various things you can do to prevent this.
 25 For example, turn off your smartphone during meals or meetings.
 26 You can talk to people instead of texting them.

Reading 독해

실전 문제

pp.274~277

- | | | | |
|--|------|-------------------------------|--------------|
| 01 that[which] | 02 ④ | 03 ② | 04 ③ |
| 05 ② | 06 ⑤ | 07 ② | |
| 08 We call such people smombies | 09 ② | 10 ② | |
| 11 ③ | 12 ⑤ | 13 (1) dry eyes (2) neck pain | |
| 14 ① | 15 ③ | 16 ③, ④ | 17 ④ |
| 19 try to blink often | 20 ④ | 21 ⑤ | 22 ④ |
| 23 There are various things you can do | | | 24 addiction |
| 25 ② | | | |

01 빈칸에는 「접속사 + 대명사」의 역할을 하며, 선행사를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계대명사가 필요한데, change의 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 that[which]이 들어가는 것이 적절하다. 관계대명사가 관계대명사절 안에 있는 동사 또는 전치사의 목적어 역할을 할 때 이를 목적격 관계대명사라고 하며, 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.

- 02 from now on: 이제부터
 03 ㉠ for + 구체적인 숫자를 동반한 명사(구): ~동안
 ㉡ at night: 밤에
 04 글쓴이는 매일 30분 동안 걷기 운동을 하도록 노력하겠다고 다짐하고 있다.
 05 스마트폰을 현명하지 못하게 사용하거나 너무 많이 사용하면 다양한 문제를 야기할 수 있다는 흐름이 되어야 자연스러우므로 ㉡ wise(현명한)는 unwise(현명하지 못한)가 되어야 한다.
 06 스마트폰 없이 사는 것은 어렵다는 내용과 스마트폰을 잘못 사용하는 것은 문제를 일으킬 수 있다는 서로 상반되는 내용의 두 문장을 연결하므로 ㉤ However(하지만, 그러나)가 적절하다.
 ㉠ 그래서 ㉡ 그러면 ㉢ 마침내 ㉣ 대신에
 07 ㉠ walk around: 걸어 다니다, 돌아다니다
 ㉡ get into an accident: 사고를 당하다
 08 '우리는 그런 사람들을 스몐비라고 부른다'라는 의미가 되어야 하므로 such people을 목적어로, smombies를 목적격 보어로 써야 한다.
 call A(목적어) B(목적격 보어): A를 B라고 부른다
 09 길에서 구멍이를 못 보고 다치거나 교통사고를 당할 수도 있다는 내용으로 보아, 빈칸에는 ㉡ '안전'이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ㉠ 가족 ㉢ 돈
 ㉣ 정치적인 ㉤ 정서적인
 10 밑줄 친 ㉠와 ㉠㉢㉣㉤는 '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰인 반면, ㉡는 동사(decided)의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사로 쓰였다.
 ㉠ 우리는 좋은 좌석을 얻기 위해 일찍 집을 나섰다.
 ㉡ 그녀는 올해 유럽으로 여행을 가기로 결정했다.
 ㉢ 나는 잡지를 사기 위해 서점에 갔다.
 ㉣ 그 경찰관은 도둑을 잡기 위해 빨리 뛰었다.
 ㉤ 나는 내가 가장 좋아하는 프로그램을 보기 위해 TV를 켰다.
 11 걷는 동안에 스마트폰을 보지 말라는 의미가 되어야 하므로, 빈칸에는 '~하는 동안에'라는 의미의 접속사 while이 들어가는 것이 적절하다.
 12 스몐비가 어떤 종류의 스마트폰을 가지고 있는지에 대해서는 언급되지 않았다.
 ㉠ 그들은 무엇인가?
 ㉡ 그들의 시선은 어디에 있는가?
 ㉢ 그들에게는 어떤 문제들이 있을 수 있는가?
 ㉣ 그들은 그런 문제들을 피하기 위해 무엇을 할 수 있는가?
 ㉤ 그들은 어떤 종류의 스마트폰을 가지고 있는가?
 13 스마트폰 사용으로 인해 생길 수 있는 건강 문제로 dry eyes(안구 건조증)와 neck pain(목 통증)이 언급되어 있다.
 14 (A) 스마트폰이 야기할 수 있는 문제로 안구 건조증을 예로 들고 있으므로 dry(건조한)가 적절하다.
 (B) 스마트폰이 야기할 수 있는 또 다른 문제로 목의 통증을 언급하고 있는데, 스마트폰을 내려다볼 때 목에 가해지는 압박이 증가한다는 의미가 되어야 하므로 increases(증가하다)가 적절하다.
 (C) 스마트폰을 내려다볼 때 목에 통증이 생기는 문제를 지적한 것으로 보아, 스마트폰을 눈높이까지 올리라는 내용이 되어야 하므로 up(위로)이 적절하다.
 15 주어진 문장은 '우리는 이것을 거북목 증후군이라고 부른다.'라는 뜻으로, 목 통증이 생기는 원인을 설명하는 문장들 다음인 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
 16 선행사 Another problem과 you can have 사이에 목적격 관계대명사 which 또는 that이 생략되어 있다.
 17 for example: 예를 들면 (= for instance)
 ㉠ 또한 ㉡ 사실은 ㉢ 특히 ㉤ 요약하면
 18 도움이 되는 조언 → tip (조언)
 ㉡ 단단한 몸체나 표면에 있는 움푹 패인 공간 → hollow (구멍이, 구멍)
 ㉢ 물체에 가해지는 물리적인 힘이나 압력 → stress (압박)

- ④ 안전하고 위험에 처하지 않은 상태 → safety (안전)
- ⑤ 신체의 일부가 아플 때 느끼는 감정 → pain (통증, 고통)
- 19 try to + 동사원형: ~하려고 노력하다
- 20 두 번째 문단에서 스마트폰을 내려다볼 때 목에 가해지는 압박이 증가한다고 했고, 세 번째 문단에서 거북목 증후군을 예방하기 위해 스마트폰을 눈높이까지 들어 올리라고 조언하고 있으므로, 글의 내용을 바르게 이해하지 못한 사람은 소영이다.
- 21 전치사 다음에는 (동)명사가 와야 하므로 ⑤는 texting이 되어야 한다.
- 22 ㉠ when이 이끄는 부사절은 '스마트폰이 주변에 있지 않을 때'라는 의미가 되어야 하므로, '주변에 있는'이라는 의미의 부사 around가 적절하다.
㉡ 식사나 회의 중에는 스마트폰을 끄라는 의미가 되어야 하므로 off가 적절하다. (turn off ~: ~을 끄다 (↔ turn on ~: ~을 켜다))
- 23 '~들이 있다'는 There are ~로 나타낼 수 있으며, 목적적 관계대명사가 생략된 형용사절이 선행사 various things를 수식하는 형태로 배열해야 한다.
- 24 무언가를 습관적으로 사용하거나 행하는 것을 그만둘 수 없는 상태 → addiction (중독)
- 25 스마트폰 중독을 진단할 수 있는 질문들을 하고 예방책을 제시하고 있으므로
② '당신은 스마트폰에 중독되었는가?'가 글의 제목으로 가장 적절하다.
① 친구들에게 자주 전화하고 문자를 보내라
③ 스마트폰은 당신을 바보로 만들 수 있다
④ 당신의 스마트폰을 항상 휴대하고 다녀라
⑤ 당신은 스마트폰 없이는 아무것도 할 수 없다

Reading 독해	심화 문제	pp.278~281
01 There are a few things I need to change to have a healthier life.		
02 ⑤	03 ③	04 ①
07 We call such people smombies	08 ②, ⑤	09 ③
10 ①	11 ③	12 ③
15 ④	16 blink often	17 stress
19 ③	20 ②	18 ④
21 There are various things which[that] you can do to prevent this.		
22 turn on → turn off	23 ④	24 ④
25 ④		

- 01 '~들이 있다.'는 There are ~로 나타낼 수 있으며, 목적적 관계대명사가 생략된 형용사절이 선행사 a few things를 수식하는 형태로 배열해야 한다. '~하기 위해서'라는 의미는 목적을 나타내는 to부정사로 나타낼 수 있다.
- 02 try one's best: 최선을 다하다 (= do one's best)
- 03 글쓴이가 어떤 패스트푸드를 자주 먹지에 대해서는 언급되지 않았다.
① 글쓴이는 하루에 몇 시간 동안 걸을 것인가?
② 글쓴이는 얼마나 자주 걸을 것인가?
③ 글쓴이는 어떤 패스트푸드를 자주 먹는가?
④ 글쓴이는 패스트푸드를 얼마나 자주 먹을 것인가?
⑤ 글쓴이는 밤 10시 이후로 무엇을 하지 않을 것인가?
- 04 동명사구 주어는 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐 써야 한다.
- 05 (A) 스마트폰 없이 사는 것은 어렵다는 내용과 스마트폰을 현명하지 못하게 사용하거나 너무 많이 사용하는 것은 문제를 야기할 수 있다는 내용을 연결하므로 However(하지만, 그러나)가 적절하다. (So: 그래서)
(B) 구멍이를 보지 못하고 넘어져서 다치거나 교통사고를 당할 수 있다는 내용으로 보아 safety(안전)가 적절하다. (relationship: 관계)
(C) 걷는 동안 스마트폰을 보지 말라는 조언이 이어지는 것으로 보아 prevent(예방하다, 막다)가 적절하다. (cause: 야기하다)
- 06 밑줄 친 ㉠와 ㉡의 like는 '~처럼, ~같이'라는 의미의 전치사로 쓰인 반면, 나

- 머지는 모두 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
- ① 너는 왜 시를 좋아하니?
② 나는 새로운 컴퓨터 시스템이 좋다.
③ 너는 모든 사람이 너를 좋아하게 만들 수는 없다.
④ 우리 중 누구도 병원에 가는 것을 좋아하지 않는다.
⑤ James는 항상 어른처럼 행동하려고 노력한다.
- 07 'A를 B라고 부르다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」로 나타낼 수 있다.
- 08 these problems는 스몸비가 겪을 수 있는 안전 관련 문제들 즉, 거리에 있는 구멍이를 보지 못하고 넘어져서 다치거나 교통사고를 당하는 것을 가리킨다.
- 09 스몸비가 겪을 수 있는 문제들을 예방하기 위해 할 수 있는 것에 대한 조언이므로, 걷는(walking) 동안 스마트폰을 보지 말라는 의미가 되어야 자연스럽다.
- 10 두 번째 단락은 어떤 사람을 스몸비라고 하는지와 스몸비가 겪을 수 있는 문제점 및 예방책에 대한 내용이므로 제목으로 ① '당신은 스몸비인가?'가 가장 적절하다.
② 스몸비는 무슨 의미인가?
③ 스몸비가 위험한 이유는 무엇인가?
④ 당신은 스몸비가 되고 싶은가?
⑤ 좀비와 스몸비의 차이점은 무엇인가?
- 11 좀비처럼 걸어 다니며 고개를 숙이고 시선이 스마트폰에 있는 사람을 스몸비라고 부른다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치한다.
① 스마트폰을 현명하게 사용하는 것은 문제를 야기할 수 있다.
② 스몸비는 좀비와 전혀 비슷하지 않다.
③ 스몸비는 걸어 다닐 때 그들의 스마트폰을 보고 있다.
④ 스몸비는 현명한 스마트폰 사용자를 의미한다.
⑤ 스몸비는 자동차 사고를 당할 가능성이 없다.
- 12 스마트폰을 내려다보면 목에 가해지는 압박이 증가할 것이므로 ③ decreases(감소한다)는 increases(증가한다)가 되어야 한다.
- 13 (B) 「feel + 형용사(~하게 느껴지다)」이므로 부사 drily를 형용사 dry로 고쳐 써야 한다.
(C) Another problem이 주어이므로 복수동사 are를 단수동사 is로 고쳐 써야 한다.
- 14 ㉠와 ㉡는 목적적 관계대명사로 쓰였고, 나머지는 모두 주격 관계대명사로 쓰였다.
① 나는 꼬리가 긴 고양이를 원한다.
② Cathy는 내가 그녀에게 준 선물을 마음에 들어 했다.
③ 나를 보고 미소 짓고 있는 남자는 Jones 씨이다.
④ 코알라는 호주에 사는 동물이다.
⑤ 나는 6개 국어를 할 수 있는 소녀를 만나.
- 15 빈칸 앞의 명사구 Too much use of your smartphone(스마트폰의 너무 많은 사용)의 구체적인 예로 너무 많은 문자를 보내는 것을 언급하고 있으므로, 빈칸에는 ④ '예를 들어'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
① 그래서
② 게다가
③ 하지만
⑤ 결과적으로
- 16 첫 번째 단락에서 스마트폰을 볼 때 눈을 자주 깜빡이지 않기 때문에 눈이 건조해진다고 언급한 것으로 보아, 안구 건조증에 대한 조언은 '눈을 자주 깜빡이'라는 것이 되어야 자연스럽다.
- 17 물체에 가해지는 물리적인 힘이나 압력 → stress (압박)
- 18 사람들이 하루에 몇 시간 동안 스마트폰을 사용하는지는 이 글에 언급되지 않았다.
① 스마트폰은 어떤 종류의 문제들을 일으킬 수 있는가?
② 눈을 자주 깜빡이지 않을 때 어떤 문제가 생길 수 있는가?
③ 스마트폰을 내려다보면 목에 무슨 일이 생기는가?
④ 사람들은 하루에 몇 시간 동안 스마트폰을 사용하는가?
⑤ 목의 통증을 예방하기 위해서는 무엇을 할 수 있는가?
- 19 스마트폰을 사용함으로써 생길 수 있는 다양한 건강상의 문제들에 대한 글이

를 향하고, 시선은 스마트폰에 있다고 묘사하고 있다.

- 15 스톰비가 겪을 수 있는 다양한 안전 관련 문제들의 구체적인 예로 거리에 서 구덩이를 보지 못하고 넘어져서 다치거나 교통사고를 당할 수 있다고 언급되어 있다.
- 16 '~하지 마라.'라는 뜻을 나타낼 때 부정명령문 「Do not + 동사원형 ~.」으로 표현할 수 있으며, '~하는 동안에'는 접속사 while이 이끄는 부사절로 나타낼 수 있다.
- 17 you can have 앞에 목적격 관계대명사가 생략되어 있는데, 목적격 관계대명사가 관계대명사절 안에서 동사의 목적어 역할을 대신하므로 목적어 it은 불필요하다.
- 18 안구 건조증을 예방하고 싶은가? 그렇다면 눈을 자주 깜빡이려고 노력하라. 거북목 증후군을 예방하려면, 스마트폰을 당신의 눈높이로 들고 목 스트레칭 운동을 하라.
- 19 첫 번째와 두 번째 질문에 대해 '그렇다'고 답한다면 스마트폰 중독일 수 있다고 했으므로, 스마트폰이 주위에 없을 때 초조한 기분이 들거나 문자 메시지가 없으면 슬픈 기분이 드는 것이 스마트폰 중독의 증상을 알 수 있다.
- 20 스마트폰 중독을 예방하기 위해 할 수 있는 일들의 예로 식사나 회의 시간 동안 스마트폰을 끄고 사람들에게 문자를 보내는 대신 그들에게 말을 걸 수 있다고 언급되어 있다.
- Julie: 나는 스마트폰 중독에 걸릴까봐 걱정돼. 스마트폰 중독을 예방하려면 내가 뭘 할 수 있을까?

Trial Exam **적중 모의고사 1회** **pp.286~290**

01 ⑤ 02 cause 03 ④ 04 ⑤
 05 texting thumb 06 ⑤ 07 ①, ②, ⑤ 08 ⑤
 09 I liked the cell phone which[that] the clerk recommended.
 10 My friends call me a bookworm. 11 ③, ⑤ 12 ③
 13 ⑤ 14 ④
 15 We call such people smombies, smartphone zombies.
 16 ⑤ 17 ③ 18 ① 19 ③
 20 try to blink often 21 ③, ⑤ 22 ⑤ 23 ④
 24 (1) 식사나 회의 중에는 스마트폰을 끈다.
 (2) 사람들에게 문자 메시지를 보내는 대신에 말을 건다.
 25 ③

- 01 양, 수, 또는 정도가 더 커지다 → increase (증가하다)
 ① (휴대 전화로) 문자를 보내다
 ② (눈을) 깜빡이다
 ③ 깨다, 부수다
 ④ 예방하다, 막다
- 02 cause: ㉠ 야기하다 ㉡ 원인
 • 온실 가스는 온실 효과를 야기한다.
 • 그 사고의 원인은 여전히 알려지지 않고 있다.
- 03 ④ 무슨 일이니, Peter? - ② 모르겠어요, 김 선생님, 하지만 제 등이 많이 아파요. - ③ 그 위에 찜질 패드를 올려놓으렴. - ⑤ 네, 그렇게요. - ⑥ 그리고 반드시 스트레칭 운동을 좀 하렴.
- 04 문자를 많이 보내서 texting thumb 증상이 생긴 Andy에게 하는 당부의 말로 ⑤ '반드시 문자를 자주 보내도록 하렴'은 어색하며 make sure you don't text too much(반드시 문자를 너무 많이 보내지 않도록 하렴)가 되어야 자연스럽다.
- 05 문맥상 it은 여자가 언급한 texting thumb을 가리킨다.
- 06 김 선생님은 Andy에게 손가락 스트레칭 운동을 하라고 조언했다.
 ① Andy는 오른쪽 엄지손가락에 통증이 있다.
 ② Andy는 스마트폰으로 문자를 많이 보낸다.

- ③ Texting thumb은 엄지손가락에 생기는 통증이다.
 ④ 문자를 너무 많이 보내는 것은 texting thumb을 야기할 수 있다.
 ⑤ 김 선생님은 Andy에게 엄지손가락을 움직이지 말라고 조언했다.
- 07 선행사 The inventor가 사람이고 respect의 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 who(m) 또는 that이 들어가야 한다.
 내가 가장 존경하는 발명가는 Edison이다.
- 08 우리말을 바르게 영작하면 People call baduk a brain sport.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 baduk이다.
 call A(목적어) B(목적격 보어): A를 B라고 부르다
- 09 선행사 the cell phone을 목적격 관계대명사가 이끄는 형용사절이 수식하는 형태로 써야 하는데, 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사 which 또는 that을 쓰고, 과거의 사실이므로 동사 like와 recommend를 과거형으로 바꿔 써야 한다.
- 10 'A를 B라고 부르다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」로 나타낼 수 있는데, 이때 목적격 보어는 명사(구) 형태가 되어야 한다.
- 11 주격 관계대명사는 생략할 수 없지만 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다. 목적격 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰인 경우, 전치사는 목적격 관계대명사 바로 앞이나 관계대명사절 끝에 올 수 있다. 전치사가 목적격 관계대명사 바로 앞에 온 경우에 목적격 관계대명사는 생략이 불가능하며, 목적격 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사가 올 수 없다.
 ① 내 이웃에게는 큰소리로 짓는 개가 한 마리 있다. (주격 관계대명사)
 ② 축구를 하고 있는 아이들이 많이 있다. (주격 관계대명사)
 ③ Tom은 어제 구입한 모자를 쓰고 있다. (목적격 관계대명사)
 ④ 이 사람은 내가 어제 소개받은 사람이다. (목적격 관계대명사)
 ⑤ Julie는 그들이 무척 자랑스러워하는 딸이다. (목적격 관계대명사)
- 12 ③ 「call A(목적어) B(목적격 보어)」는 'A를 B라고 부르다'라는 의미인데 call은 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사이므로 for는 삭제해야 한다.
 ① 우리는 새 고양이를 Kitty라고 이름 지었다.
 ② 우리는 과학을 유용한 과목으로 여긴다.
 ③ 사람들은 그 지역을 버뮤다 삼각지대라고 부른다.
 ④ 그 소설은 그 작가를 백만장자로 만들어 주었다.
 ⑤ 그들은 Brown 씨를 우리 마을의 지도자로 선출했다.
- 13 <보기>와 ⑤의 that은 목적격 관계대명사로 쓰였다.
 ①, ④ 명사절 접속사 ②, ③ 주격 관계대명사
 <보기> 이것은 내가 너를 위해 만든 쿠션이다.
 ① 나는 뭔가 잘못되었다고 생각한다.
 ② 기타를 치고 있는 소년은 Aaron이다.
 ③ 그는 영국 남쪽에 있는 어느 도시에 산다.
 ④ 우리는 베토벤이 위대한 작곡가라는 것을 배웠다.
 ⑤ 그 센터는 당신이 즐길 수 있는 특별한 활동들을 제공한다.
- 14 get into an accident: 사고를 당하다
- 15 'A를 B라고 부르다'는 「call A(목적어) B(목적격 보어)」로 나타낼 수 있다. 콤마(,)를 사용하여 목적격 보어 smombies와 smartphone zombies를 동격 관계로 나타내야 한다.
- 16 밑줄 친 ⑥와 ⑤는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였고, ①과 ②는 결과를 나타내는 부사적 용법, ③은 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법, ④는 판단의 근거를 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였다.
 ① Tim은 자라서 영화감독이 되었다.
 ② Janet은 열심히 공부했지만 시험에 떨어졌다.
 ③ 나는 내가 가장 좋아하는 가수를 만나서 기뻐했다.
 ④ 그런 짓을 하다니 Aaron은 어리석음에 틀림없다.
 ⑤ 나는 우리의 환경을 보호하기 위해 학교에 걸어서 간다.
- 17 스마트폰을 현명하지 못하게 또는 너무 많이 사용하는 것은 다양한 문제를 야기할 수 있는데, 스톰비의 경우 다양한 안전 문제를 겪을 수 있다는 내용으로 ③ '스모비는 스마트폰을 현명하게 사용한다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 우리들 중 상당수는 스마트폰 없이 살 수 없다.
- ② 스마트폰을 너무 많이 사용하는 것은 다양한 문제를 야기할 수 있다.
- ④ 스몸비들은 자신들의 스마트폰을 보면서 걸어 다니고 있다.
- ⑤ 안전을 위해서는 길에서 스마트폰을 보지 말아야 한다.

- 18** ① cause는 '야기하다'라는 의미이며, '어떤 일이 일어나는 것을 방지하다'는 prevent(예방하다, 막다)의 영영풀이이다.
- ② 눈을 재빠르게 감았다가 뜨다 → blink ((눈을) 깜빡이다)
 - ③ 물체에 가해지는 물리적인 힘이나 압력 → stress (압박)
 - ④ 신체의 일부가 아플 때 느끼는 감정 → pain (통증, 고통)
 - ⑤ 도움이 되는 조언 → tip (조언)
- 19** 주어 Another problem을 목적격 관계대명사 which 또는 that이 이끄는 형용사절이 수식하는 형태로 영작할 수 있다. 이때 목적격 관계대명사가 「접속사 + 대명사(목적어)」 역할을 하므로 관계대명사절 안의 대명사 목적어는 불필요하며, 목적격 관계대명사는 생략이 가능하므로 which나 that을 생략하여 쓸 수도 있다.
- 20** 글쓴이는 안구건조증에 대해 눈을 자주 깜빡이려고 노력하라고 조언하고 있다. Alex: 내가 스마트폰을 사용할 때 내 눈이 건조하게 느껴져. 나는 어떻게 해야 할까?
- 21** 글쓴이는 text neck(거북목 증후군)에 대해 스마트폰을 눈높이까지 올리고 목 스트레칭 운동을 하라고 조언하고 있다.
- 22** 스마트폰 중독을 진단할 수 있는 질문들로 이루어진 (C), 그 질문들에 대한 대답이 '그렇다'라면 스마트폰 중독일 수 있으며, 그것을 예방하기 위해 다양한 것들을 할 수 있다는 내용의 (B), 스마트폰 중독 예방 방법의 예를 들고 있는 (A)가 차례로 이어지는 것이 가장 적절하다.
- 23** ㉠ 전치사 다음에는 (동)명사가 오므로 texting이 적절하다.
- ㉡ 문맥상 '이것을 방지하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사구가 되어야 하므로 to부정사 to prevent가 적절하다.
 - ㉢ 「feel + 형용사(-하게 느끼다)」이므로 형용사 nervous가 적절하다.
- 24** (A) 문단에 스마트폰 중독을 예방할 수 있는 구체적인 방법으로 식사나 회의 중에는 스마트폰을 끄고, 사람들에게 문자 메시지를 보내는 대신에 말을 걸 수 있다고 언급되어 있다.
- 25** 글쓴이가 더 건강한 생활을 하기 위해 바꿔야 할 두 번째는 패스트푸드를 너무 많이 먹는 것이므로, ㉢ '나는 매일 패스트푸드를 먹을 것이다.'는 어색하며, 흐름상 I will eat fast food only once a week.(나는 일주일에 한 번만 패스트푸드를 먹을 것이다.) 등이 되어야 한다.

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.291~295	
01 increase	02 ②	03 ⑤	04 ⑤		
05 엄지손가락의 통증	06 ④	07 ④	08 ④		
09 Please read the notice which[that] Mr. Smith put on the board.					
10 We call the island Dokdo.		11 ③	12 ③		
13 ①, ②	14 ①	15 ⑤	16 safety	17 ⑤	
18 ④	19 ⑤	20 ③	21 We call this text neck.		
22 smartphone addiction		23 ④	24 ⑤		
25 ④					

- 01** possible : impossible은 '가능한 : 불가능한'이라는 의미로 반의어 관계이므로, 빈칸에는 decrease(감소하다)의 반의어로 increase(증가하다)가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 02** • 그들은 서로에게 규칙적으로 편지를 쓴다. (regularly: ㉠ 규칙적으로)
 • 오래 걷고 나서 나는 발이 아팠다. (sore: ㉡ 아픈)
 • 우리는 보통 정오에 간단한 식사를 한다. (meal: ㉢ 식사)
 • 많은 사람들이 미래에 대해 매우 불안해한다. (nervous: ㉣ 초조한, 불안해하는)

- 03** Chris는 이가 아프다고 했으므로, 빈칸에는 치과에 갈 것을 당부하는 말이 들어가는 것이 적절하다. ⑤는 '너는 치과에 갈 필요 없어'라는 의미이므로 적절하지 않다.
- 당부하는 표현들: Make sure you + 동사원형 ~.(반드시 ~하도록 해.), Don't forget to + 동사원형 ~.(~하는 것을 잊지 마.), Remember to + 동사원형 ~.(~하는 것을 기억해.), I think you should + 동사원형 ~.(내 생각에 너는 ~해야 해.), Be sure to + 동사원형 ~.(반드시 ~해.)
- 04** 문자 메시지를 많이 보내서 texting thumb이 생긴 Andy에게 문자 메시지를 너무 많이 보내지 말라고 당부하는 말이 되어야 하므로 ⑤ I'm sure(나는 ~라고 확신해)는 어색하며 make sure가 들어가야 한다.
- 05** 김 선생님은 texting thumb에 대해 It's pain in your thumb.(그건 엄지손가락의 통증이란다.)라고 설명하고 있다.
- 06** Andy가 매일 스마트폰을 얼마나 오래 사용하는지에 대해서는 대화에 언급되지 않았다.
- ① Andy에게 무슨 문제가 있는가?
 - ② Andy는 문자 메시지를 많이 보내는가?
 - ③ 무엇이 texting thumb을 야기할 수 있는가?
 - ④ Andy는 매일 얼마나 오래 스마트폰을 사용하는가?
 - ⑤ Andy를 위한 김 선생님의 조언은 무엇인가?
- 07** ④는 주격 관계대명사이므로 생략할 수 없고 나머지는 모두 목적격 관계대명사이므로 생략할 수 있다.
- ① 이것은 내가 어제 잃어버린 펜이다.
 - ② 너는 Clark가 좋아하는 소녀를 알고 있니?
 - ③ 불고기는 대부분의 사람들이 좋아하는 요리이다.
 - ④ 나는 수영장이 있는 집에서 살고 싶다.
 - ⑤ 나는 엄마가 만들어 준 목도리를 하고 있다.
- 08** <보기>는 「주어 + call A(목적어) B(목적격 보어)」로 이루어진 문장으로, 이와 같이 목적격 보어가 있는 문장은 ④이다. 목적격 보어란 목적어를 보충 설명하는 말로, 동사에 따라 명사(구) 외에 형용사나 to부정사, 동사원형 등이 쓰일 수 있다.
- <보기> 우리는 그 추세를 한류라고 부른다.
- ① 나는 내 차에 설탕을 너무 많이 넣었다.
 - ② Amy는 나에게 충격적인 소식을 말해 주었다.
 - ③ 점원은 내게 다른 의자를 가져다주었다.
 - ④ 감독은 그 배우에게 달릴 것을 요청했다.
 - ⑤ Ben은 건강을 유지하기 위해 규칙적으로 운동한다.
- 09** 두 번째 문장의 목적어 it을 대신하는 목적격 관계대명사를 이용하여, the notice를 목적격 관계대명사가 이끄는 형용사절이 수식하는 형태로 바꿔 쓸 수 있다. 선행사 the notice가 사물이므로 목적격 관계대명사로 which 또는 that을 써야 한다.
- 10** 「call A(목적어) B(목적격 보어)」는 'A를 B라고 부르다'라는 의미를 나타내는데, 이때 목적격 보어는 명사(구) 형태가 되어야 한다.
- 11** ③의 밑줄 친 that은 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 선행사를 수식하는 형용사절을 이끄는 목적격 관계대명사로 쓰였다.
- ① 내가 대출한 그 책은 지루했다.
 - ② Joe는 사고 싶은 책을 찾았다.
 - ③ 어떤 사람들은 체스가 과학이라고 생각한다.
 - ④ 그녀가 작년에 방문했던 도시는 시카고이다.
 - ⑤ 이것은 William이 10살 때 쓴 시이다.
- 12** ㉠ 「call A(목적어) B(목적격 보어)」는 'A를 B라고 부르다'라는 의미로, 이때 call은 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사이므로 as는 삭제해야 한다.
- ㉡ 선행사가 The person으로 사람을 나타내므로 목적격 관계대명사로 which는 적절하지 않으며 who(m) 또는 that으로 고쳐 써야 한다.
 - ㉢ 우리는 우리 온하를 온하수라고 부른다.
 - ㉣ 지키지 못할 약속은 하지 마라.

- ㉔ 경찰은 그 집이 비어 있다는 것을 알게 되었다.
 ㉕ 우리는 세상을 더 나은 곳으로 만들 수 있다.
 ㉖ 내가 가장 존경하는 사람은 Michael Jordan이다.
- 13** 선행사 every ball이 사물이므로 목적격 관계대명사로 which 또는 that을 써야 하고, 목적격 관계대명사는 관계대명사절 안에서 목적어 역할을 하므로 목적어 it은 불필요하다.
- 14** 문맥상 요즘에는 스마트폰 없이 사는 것이 어렵다는 의미가 되어야 하므로 ㉑에는 without이 들어가야 한다.
- 15** (A)와 ㉔, ㉕, ㉖는 '~처럼, ~같이'라는 의미의 전치사로 쓰였고, ㉗, ㉘, ㉙는 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 ㉚ 너는 그것이 어떻게 마음에 드니?
 ㉛ 너는 그 선물이 마음에 드니?
 ㉜ 그것은 좋은 생각처럼 들린다.
 ㉝ 그는 그의 엄마처럼 매우 다정하다.
 ㉞ 네가 그 이야기에서 가장 마음에 드는 점은 뭐니?
 ㉟ 너는 왜 언제나 아이처럼 행동하는 거니?
- 16** 안전하고 위험에 처하지 않은 상태 → safety (안전)
- 17** 길을 걸으면서 스마트폰을 사용할 경우 생기는 안전 문제들에 대해 언급하고 나서 그러한 문제들을 예방하기 위해 할 수 있는 일은 간단하다고 했으므로, 빈칸에는 ㉑ '걷는 동안에는 스마트폰을 보지 마라!'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
 ㉒ 좀비들을 조심해라!
 ㉓ 교통 규칙을 어기지 마라!
 ㉔ 길에서는 음악을 듣지 마라!
 ㉕ 길을 찾기 위해 스마트폰을 이용하라!
- 18** 스마트폰이 여러 가지 건강상의 문제들을 일으킬 수 있다는 내용으로, 안구 건조증을 예로 들어 설명하는 (B), 또 다른 예로 거북목 증후군에 대해 설명하는 (C), 안구 건조증과 거북목 증후군 예방 방법에 대해 조언하는 (A)가 차례

로 이어지는 것이 가장 적절하다.

- 19** 밑줄 친 these problems는 스마트폰 사용으로 인해 생길 수 있는 안구 건조증과 거북목 증후군을 가리킨다. (C) 단락에서 거북목 증후군에 대해 문자 메시지를 너무 많이 보내는 것과 같이 스마트폰을 과도하게 사용하는 것은 목의 통증을 유발한다고 했으므로 ㉑는 these problems에 관한 설명으로 적절하지 않다.
- 20** ㉓은 주격 관계대명사로 쓰였고, ㉔와 나머지는 모두 목적격 관계대명사로 쓰였다.
 ㉑ 여기 그가 쓴 첫 번째 책이 있다.
 ㉒ Eric이 만든 모형비행기는 훌륭하다.
 ㉓ 나는 벤치에 앉아 있는 소녀를 안다.
 ㉔ 이것은 내가 어젯밤에 했던 보드게임이다.
 ㉕ 내가 찾고 있는 책은 맨 위 선반에 있다.
- 21** call A(목적어) B(목적격 보어): A를 B라고 부르다
- 22** this는 앞 문장의 smartphone addiction(스마트폰 중독)을 가리킨다.
- 23** ㉑ 빈칸 다음에 스마트폰 중독을 예방할 수 있는 방법의 구체적인 예가 이어지고 있으므로 빈칸에는 For example(예를 들면)이 들어가는 것이 적절하다.
 ㉒ 스마트폰 중독을 예방할 수 있는 방법으로, 사람들에게 문자를 보내는 대신 그들에게 말을 걸 수 있다는 내용이므로 빈칸에는 instead of(~ 대신에)가 들어가는 것이 적절하다.
- 24** 이 글은 스마트폰 중독과 그것을 예방하기 위해 할 수 있는 다양한 것들에 관한 내용이므로 ㉑ '스마트폰 중독과 그 예방책들'이 글의 주제로 가장 적절하다.
 ㉒ 스마트폰 사용자들을 위한 안전 관련 조언들
 ㉓ 나쁜 습관으로 인한 건강 문제들
 ㉔ 스마트폰을 효과적으로 사용하는 방법
 ㉕ 엄지손가락 통증 없이 문자를 보내는 쉬운 방법
- 25** 글쓴이는 패스트푸드를 너무 많이 먹는데, 이제부터는 일주일에 한 번만 먹겠다고 했으므로 ㉑ '패스트푸드를 주중에만 먹다'는 적절하지 않다.

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| A 01 ~전에; ~하기 전에 | 02 좋아하다; ~처럼; ~와 같은 |
| 03 평화로운 | 04 보통, 대개 |
| 05 끝나다; 끝내다 | 06 운동하다; 운동 |
| 07 재미있는; 재미 | 08 해 질 녘; 일몰 |
| 09 이기다; 따다; 얻다 | 10 중요한 |
| 11 낮잠 | 12 주다 |
| 13 당근 | 14 또한 |
| 15 (말 등을) 타다, 몰다 | 16 종류, 친절한 |
| 17 ~할 때; 언제 | 18 고전주의의, 고전적인 |
| 19 공포 | 20 재미없는, 지루한 |
| B 01 desert | 02 culture |
| 03 almost | 04 lunch |
| 05 practice | 06 library |
| 07 brush | 08 dessert |
| 09 show | 10 especially |
| 11 around | 12 enjoy |
| 13 near | 14 jog |
| 15 everyone | 16 activity |
| 17 movie | 18 country |
| 19 favorite | 20 on |
| C 01 낮잠을 자다 | 02 실제로, 사실은 |
| 03 ~을 돌보다 | 04 모이다; 모으다 |
| 05 ~을 자랑스러워하다 | 06 평상시, 대부분의 날에 |
| 07 팀에 속해 있다 | 08 A와 B 둘 다 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.3~6

Step 1

- 01 what, do, playing, kind of
- 02 What, in, free time, library, read, What kind of, detective stories, like
- 03 what, do, listen, do you listen to
- 04 when you have, make, enjoy baking, What, cookies, make, love
- 05 what do, usually, exercise, exercise, do, with, on the school's, usually, watching, kind, like, like action, fun, sometimes, Why don't, this weekend
- 06 What, in, free time, usually, kind, read, note
- 07 what, usually, free time, listen to music, about, read, detective
- 08 what, usually, watch movies, movies, watch, like, my favorite

Step 2

- 01 G: Hajun, what do you usually do in your free time?

B: I like playing games with my dad.

G: What kind of games do you play?

B: I usually play baduk.

02 G: Hey, Eric. What do you usually do in your free time?

B: I go to the library and read books.

G: What kind of books do you read?

B: I like reading detective stories. I really like Sherlock Holmes' stories.

03 G: Seho, what do you do in your free time?

B: I listen to music.

G: What kind of music do you listen to?

B: Rock music.

04 G: Chris, what do you do when you have free time?

B: I make cookies. I enjoy baking.

G: What kind of cookies do you make?

B: I usually make strawberry cookies. I love strawberries.

05 B: Subin, what do you usually do in your free time?

G: I exercise outside.

B: What kind of exercise do you do?

G: I play badminton with my brother. I'm on the school's badminton team. What do you usually do in your free time, Andy?

B: I like watching movies.

G: What kind of movies do you like?

B: I like action movies. They're fun.

G: Oh, I sometimes watch action movies, too. Why don't we go see an action movie this weekend?

B: Sure. That sounds great.

06 A: Minsu, What do you usually do in your free time?

B: I usually read books.

A: What kind of books do you read?

B: I read sci-fi novels.

A: Is this your note?

B: Yes.

07 B: Emma, what do you usually do in your free time?

G: I usually listen to music. How about you, Chris?

B: I read books. I like detective stories.

08 G: Jiho, what do you usually do when you have free time?

B: I usually watch movies.

G: What kind of movies do you watch?

B: I like action movies. Bruce Lee is my favorite movie star.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.7~16

Step 1

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 01 Hello, I'm | 02 years, live in |
| 03 tell, about, favorite | 04 can, show me |
| 05 my name, live | 06 favorite, lunch time |
| 07 school, ends around | 08 On most, gets |

- 09 have, vegetables, meat
- 11 After, take, nap
- 13 My, near, in
- 15 Horses, important, culture
- 17 fact, ride, walk
- 19 often, give, carrots
- 21 red, everything, peaceful
- 23 favorite, of, running
- 25 happiest when, with
- 27 from, won, in
- 29 Both, be like
- 10 also, dessert like
- 12 Both, and, under
- 14 happy when, ride
- 16 Almost, can, horse
- 18 take good, of
- 20 riding especially, sunset
- 22 Hi, and, in
- 24 friend, on, running
- 26 boring because, animals
- 28 so proud, them

• Step 2 •

- 01 Hello, I'm
- 02 15, old, live in
- 03 Please, me, favorite time, day
- 04 can, show me, pictures
- 05 Hi, name is, and, live
- 06 My, time of, day, lunch
- 07 school usually, around
- 08 On, days, gets together, big, lunch
- 09 usually, soup, and meat
- 10 We, have, dessert like
- 11 lunch, usually take, short nap
- 12 Both, and, to sleep under, in, garden
- 13 name is, live near, Desert in
- 14 happy, ride, horse
- 15 important, our culture
- 16 Almost, can ride, in
- 17 In fact, say, ride, before, can walk
- 18 take, care of, horse
- 19 often brush, give him, carrots
- 20 enjoy, especially, evening before, sunset
- 21 Then, sky, and, is peaceful
- 22 Hi, and, live in
- 23 favorite time, day, our, practice
- 24 friend, and, are on, school's, team
- 25 happiest when, run
- 26 practice, isn't boring, can see
- 27 runners from, won races
- 28 so proud of
- 29 Both, want to be

• Step 3 •

- 01 Hello, I'm
- 02 years old, live, Korea
- 03 tell, about, favorite time, day
- 04 can also, some pictures
- 05 Hi, name is, live in, Spain
- 06 favorite, of, day, lunch time

- 07 school, ends around
- 08 most, family, together, has, big, lunch
- 09 usually have, vegetables
- 10 also, a dessert, churros
- 11 After, we, take, nap
- 12 Both, and, like, sleep, tree in
- 13 My, is, and, live near, in
- 14 happy when, horse
- 15 Horses are, in, culture
- 16 Almost everyone, ride a horse
- 17 In fact, say, ride, before, can walk
- 18 take good care of, horse
- 19 often brush, give him some
- 20 enjoy, especially in, evening before, sunset
- 21 Then, sky, red, and everything, peaceful
- 22 Hi, I'm, and, live in
- 23 favorite, of, day is, running practice
- 24 My friend, and, on, school's, running team
- 25 I'm happiest when, with
- 26 Our, isn't boring because, see, animals
- 27 Many runners, won races in
- 28 so proud, them
- 29 Both, and, want to be like

• Step 4 •

- 01 Hello! I'm Somin.
- 02 I'm 15 years old, and I live in Korea.
- 03 Please tell me about your favorite time of the day.
- 04 You can also show me some pictures.
- 05 Hi, my name is Diego, and I live in Seville, Spain.
- 06 My favorite time of the day is lunch time.
- 07 My school usually ends around 2 p.m.
- 08 On most days, my family gets together and has a big, long lunch.
- 09 We usually have soup, vegetables, and meat.
- 10 We also have a dessert like churros.
- 11 After lunch, we usually take a siesta, a short nap.
- 12 Both my father and I like to sleep under the tree in our garden.
- 13 Hi! My name is Tabin, and I live near the Gobi Desert in Mongolia.
- 14 I'm happy when I ride my horse.
- 15 Horses are important in our culture.
- 16 Almost everyone can ride a horse in Mongolia.
- 17 In fact, we say, "We ride horses before we can walk."
- 18 I take good care of my horse.
- 19 I often brush him and give him some carrots.
- 20 I enjoy riding especially in the evening before the sunset.
- 21 Then the sky is red, and everything is peaceful.
- 22 Hi! I'm Musa, and I live in Nairobi, Kenya.
- 23 My favorite time of the day is our running practice time.

- 24 My friend, Tamu, and I are on the school's running team.
- 25 I'm happiest when I run with Tamu.
- 26 Our practice time isn't boring because we can see many animals.
- 27 Many runners from Kenya won races in the Olympics.
- 28 I'm so proud of them.
- 29 Both Tamu and I want to be like them.

• Step 5 •

- 01 Hello! I'm Somin.
- 02 I'm 15 years old, and I live in Korea.
- 03 Please tell me about your favorite time of the day.
- 04 You can also show me some pictures.
- 05 Hi, my name is Diego, and I live in Seville, Spain.
- 06 My favorite time of the day is lunch time.
- 07 My school usually ends around 2 p.m.
- 08 On most days, my family gets together and has a big, long lunch.
- 09 We usually have soup, vegetables, and meat.
- 10 We also have a dessert like churros.
- 11 After lunch, we usually take a siesta, a short nap.
- 12 Both my father and I like to sleep under the tree in our garden.
- 13 Hi! My name is Tabin, and I live near the Gobi Desert in Mongolia.
- 14 I'm happy when I ride my horse.
- 15 Horses are important in our culture.
- 16 Almost everyone can ride a horse in Mongolia.
- 17 In fact, we say, "We ride horses before we can walk."
- 18 I take good care of my horse.
- 19 I often brush him and give him some carrots.
- 20 I enjoy riding especially in the evening before the sunset.
- 21 Then the sky is red, and everything is peaceful.
- 22 Hi! I'm Musa, and I live in Nairobi, Kenya.
- 23 My favorite time of the day is our running practice time.
- 24 My friend, Tamu, and I are on the school's running team.
- 25 I'm happiest when I run with Tamu.
- 26 Our practice time isn't boring because we can see many animals.
- 27 Many runners from Kenya won races in the Olympics.
- 28 I'm so proud of them.
- 29 Both Tamu and I want to be like them.

- B 01 My school usually ends around 2 p.m.
- 02 Both Tamu and I want to be like them.
- 03 Then the sky is red, and everything is peaceful.
- 04 Our practice time isn't boring because we can see many animals.
- 05 Both my father and I like to sleep under the tree in our garden.

고급서 핵심문장 Review

p.17

- A 01 I often brush him and give him some carrots.
- 02 Almost everyone can ride a horse in Mongolia.
- 03 My friend, Tamu, and I are on the school's running team.
- 04 I enjoy riding especially in the evening before the sunset.
- 05 On most days, my family gets together and has a big, long lunch.

02 Enjoying Local Culture

교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| A 01 염소 | 02 모오다, 수집하다 |
| 03 놓치다; 그리워하다 | 04 지역의, 현지의 |
| 05 색이 다채로운 | 06 경관, 전망 |
| 07 건강한 | 08 독특한, 특별한 |
| 09 전통 | 10 과거 |
| 11 출입구 | 12 축제 마당, 풍물 장터; 공정한 |
| 13 ~에서 가까이 | 14 바느질하다, 꿰매다 |
| 15 매운, 양념 맛이 강한 | 16 (어떤상태가)되다; 사다; 도착하다 |
| 17 담요 | 18 ~ 맛이 나다; 맛 |
| 19 (상을) 타다; 이기다 | 20 두려워하는 |
| B 01 combination | 02 expensive |
| 03 fabric | 04 north |
| 05 amazing | 06 enter |
| 07 exciting | 08 state |
| 09 piece | 10 straight |
| 11 left | 12 contest |
| 13 third | 14 over |
| 15 block | 16 stage |
| 17 show | 18 produce |
| 19 place | 20 turn |
| C 01 (~로) 옮기다, 이동하다 | 02 (미래의) 언젠가 |
| 03 ~에 노력[공]을 들이다 | 04 ~을 자랑스러워하다 |
| 05 A와 B 사이에 | 06 ~에 살다 |
| 07 ~을 찾다 | 08 ~에게 (...을) 둘러보도록 안내하다 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.19~22

Step 1

- 01 Excuse, looking for, straight, left, first, on, right, see, welcome
- 02 me, Where's, bookstore, across from, How, get, Go, block, right, be on
- 03 How, to, police station, Walk, three, turn, right, between, and, miss
- 04 History Museum, on, get there, straight, turn right, see, next to, much
- 05 May, help, looking for, look, map, here, get, park, two blocks, across, there, start, at, Right, near, gate
- 06 favorite, near, From, right, walk straight, When, see, on, left, can't miss
- 07 Excuse me, do, get, turn left, on, right, sounds easy

08 Where's, It's on, next to

Step 2

- 01 B: Excuse me. I'm looking for the Star Mall.
G: Go straight two blocks and turn left. It'll be the first building on your right.
B: Oh, I see. Thank you.
G: You're welcome.
- 02 B: Excuse me. Where's the bookstore?
G: There's one across from the post office.
B: How do I get there?
G: Go straight one block and turn right. It'll be on your right.
B: Thank you!
- 03 B: Excuse me. How do I get to the police station?
G: Walk straight three blocks and turn left. It'll be on your right.
B: Oh, I see.
G: It's between the bakery and the school. You can't miss it.
B: Thank you!
- 04 B: Excuse me. Where is the History Museum?
G: It's on Green Street.
B: How do I get there?
G: Go straight three blocks and turn right. You'll see it on your right. It's next to the bank.
B: Thank you so much.
- 05 B: Hello. May I help you?
G: Yes, please. I'm looking for Green Park.
B: OK. Please look at this map. We are here.
G: Oh, I see. So how do I get to the park?
B: Go straight two blocks and turn left. It's across from the train station.
G: I see. The African Music Concert is there, right?
B: Yes, it is. It's going to start at 4 p.m. at the Star Concert Stage.
G: Right, and where is the stage?
B: It's near the north gate of the park.
G: OK, thank you!
- 06 A: Rose Bakery is my favorite place near school. From the school's main gate, first turn right. Then walk straight on Hana-ro. When you see Sun Bank on your right, turn left. You can't miss it.
- 07 M: Excuse me. How do I get to the bookstore?
W: Walk straight two blocks and turn left. It'll be on your right.
M: That sounds easy. Thank you.
- 08 G: Excuse me. Where's Tom's Bakery?
B: It's on Main street. It's next to the bank.
G: Thanks.

• Step 1 •

- 01 Hi, I'm
- 02 live in
- 03 my, are, of
- 04 over, old, biggest
- 05 show, around, Follow
- 06 at, goats
- 07 This, show
- 08 younger brother, entered
- 09 don't, be, healthy
- 10 produce, to, prize
- 11 took, of, goat
- 12 won, white, third
- 13 so proud
- 14 lunch, so, fair
- 15 and, are eating
- 16 are Tex-Mex
- 17 combination, from, Mexico
- 18 face, getting, because
- 19 and, eating, dogs
- 20 taste great
- 21 move, to, contest
- 22 has, long
- 23 past, was expensive
- 24 To, had, together
- 25 friends, quilting, every
- 26 work, contest, over
- 27 very, unique
- 28 most, is riding
- 29 tall, wheel
- 30 now on, top
- 31 scared, view, amazing
- 32 love living, going
- 33 Come, some

• Step 2 •

- 01 Hi, I'm
- 02 live in
- 03 Now, and, are at, Fair
- 04 is, years, the biggest, in
- 05 show, around, me
- 06 at, here
- 07 This, goat
- 08 My, brother, entered
- 09 goats, show, be, have, healthy
- 10 have to, lot, to, prize
- 11 took, care, his
- 12 won, white, prize
- 13 so, of them
- 14 lunch, we're eating
- 15 and, are
- 16 are Tex-Mex
- 17 food, combination, food from
- 18 Dad's, getting, because, spicy
- 19 and I, eating
- 20 taste great
- 21 Let's, on, contest
- 22 has, tradition
- 23 In, was expensive
- 24 make, had to, pieces, sew, together
- 25 Grandma, had, bee, week
- 26 had to, on, for, over, months
- 27 Look, colorful, unique
- 28 most exciting, of, riding
- 29 Ferris wheel

- 30 are, on, top
- 31 scared, but, amazing
- 32 living in, going to, fair
- 33 Come to, day

• Step 3 •

- 01 Hi, I'm Eddie
- 02 live, Dallas
- 03 family, are at, State, of
- 04 over, years, and, biggest fair in
- 05 I'll, you, Follow
- 06 Look at, goats
- 07 This, goat show
- 08 younger brother, entered
- 09 in, show, to, big, have, be healthy
- 10 have to, lot of, to win
- 11 good care, his goat
- 12 Wow, won, white ribbon, third
- 13 so proud of
- 14 it's lunch, so, eating fair
- 15 Mom, Dad, eating, and
- 16 Tex-Mex food
- 17 combination, food from
- 18 face, red because, too spicy
- 19 are eating corn dogs
- 20 taste great
- 21 move on, contest
- 22 Quilting has, long
- 23 In, past, fabric was
- 24 To make, had, collect small, of, sew, together
- 25 her friends, quilting bee, week
- 26 had, work on, for, for over
- 27 very colorful, unique
- 28 most, part of, day, riding, Star
- 29 It's, tall, wheel
- 30 and, now on, top
- 31 scared, but, view, amazing
- 32 love living, and going, fair
- 33 Come to, some day

• Step 4 •

- 01 Hi, I'm Eddie Parker.
- 02 I live in Dallas, Texas.
- 03 Now, my family and I are at the State Fair of Texas.
- 04 The fair is over 130 years old, and it's the biggest fair in the USA.
- 05 I'll show you around. Follow me!
- 06 Look at the goats here!
- 07 This is a goat show.
- 08 My younger brother, Steve, entered it.

- 09 The goats in the show don't have to be big, but they have to be healthy.
- 10 They have to produce a lot of milk to win a prize.
- 11 Steve took good care of his goat, Bonnie.
- 12 Wow! Steve and Bonnie won a white ribbon, third prize!
- 13 I'm so proud of them!
- 14 Now, it's lunch time, so we're eating fair food.
- 15 Mom and Dad are eating nachos and fajitas.
- 16 They are Tex-Mex food.
- 17 Tex-Mex food is a combination of food from Texas and Mexico.
- 18 Dad's face is getting red because his fajita is too spicy.
- 19 Steve and I are eating corn dogs.
- 20 They taste great.
- 21 Let's move on to the quilt contest.
- 22 Quilting has a long tradition.
- 23 In the past, fabric was expensive.
- 24 To make a blanket, people had to collect small pieces of fabric and sew them together.
- 25 Grandma and her friends had a quilting bee every week.
- 26 They had to work on the quilt for the contest for over six months.
- 27 Look! It's very colorful and unique.
- 28 The most exciting part of the day is riding the Texas Star.
- 29 It's a tall Ferris wheel.
- 30 Wow! Steve and I are now on the top.
- 31 I'm scared, but the view is amazing!
- 32 I love living in Texas and going to the fair.
- 33 Come to the fair some day!

Step 5

- 01 Hi, I'm Eddie Parker.
- 02 I live in Dallas, Texas.
- 03 Now, my family and I are at the State Fair of Texas.
- 04 The fair is over 130 years old, and it's the biggest fair in the USA.
- 05 I'll show you around. Follow me!
- 06 Look at the goats here!
- 07 This is a goat show.
- 08 My younger brother, Steve, entered it.
- 09 The goats in the show don't have to be big, but they have to be healthy.
- 10 They have to produce a lot of milk to win a prize.
- 11 Steve took good care of his goat, Bonnie.
- 12 Wow! Steve and Bonnie won a white ribbon, third prize!
- 13 I'm so proud of them!
- 14 Now, it's lunch time, so we're eating fair food.
- 15 Mom and Dad are eating nachos and fajitas.
- 16 They are Tex-Mex food.
- 17 Tex-Mex food is a combination of food from Texas and Mexico.
- 18 Dad's face is getting red because his fajita is too spicy.

- 19 Steve and I are eating corn dogs.
- 20 They taste great.
- 21 Let's move on to the quilt contest.
- 22 Quilting has a long tradition.
- 23 In the past, fabric was expensive.
- 24 To make a blanket, people had to collect small pieces of fabric and sew them together.
- 25 Grandma and her friends had a quilting bee every week.
- 26 They had to work on the quilt for the contest for over six months.
- 27 Look! It's very colorful and unique.
- 28 The most exciting part of the day is riding the Texas Star.
- 29 It's a tall Ferris wheel.
- 30 Wow! Steve and I are now on the top.
- 31 I'm scared, but the view is amazing!
- 32 I love living in Texas and going to the fair.
- 33 Come to the fair some day!

고급서해심문장 Review

p.33

- A 01 In the past, fabric was expensive.
- 02 I love living in Texas and going to the fair.
- 03 Now, it's lunch time, so we're eating fair food.
- 04 They have to produce a lot of milk to win a prize.
- 05 The fair is over 130 years old, and it's the biggest fair in the USA.
- B 01 I'm scared, but the view is amazing!
- 02 Now, my family and I are at the State Fair of Texas.
- 03 Dad's face is getting red because his fajita is too spicy.
- 04 The most exciting part of the day is riding[to ride] the Texas Star.
- 05 Tex-Mex food is a combination of food from Texas and Mexico.

Lesson

03 Ideas for Saving the Earth

교과서 어휘 다시 쓰기

p.34

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| A 01 장갑 | 02 결합, 조합 |
| 03 동근, 원형의 | 04 낡은, 오래된; 높은 |
| 05 배낭 | 06 설명하다 |
| 07 사다; 선택하다; 가지고 가다 | 08 바느질하다, 꿰매다 |
| 09 개선하다 | 10 끈 |
| 11 개척하다; 잡다, 들고 있다 | 12 중고의 |
| 13 할인되어 | 14 ~으로 만들어진; ~부터; ~출신의 |
| 15 장식하다 | 16 양동이 |
| 17 쓰레기 | 18 얻다; 받다; 도착하다 |
| 19 거의 | 20 열심히; 어려운; 딱딱한 |
| B 01 recycling | 02 scissors |
| 03 glasses | 04 each |
| 05 meaning | 06 sell |
| 07 through | 08 too |
| 09 creative | 10 upcycle |
| 11 kit | 12 button |
| 13 environment | 14 shoulder |
| 15 expensive | 16 understand |
| 17 instrument | 18 number |
| 19 idea | 20 bottom |
| C 01 ~에 좋다 | 02 상태가 좋다, 이상이 없다 |
| 03 ~을 잘라 내다 | 04 ~을 찾다 |
| 05 ~에 관심을 갖게 되다 | 06 할인을 받다 |
| 07 예를 들어 | 08 ~중 한 사람[하나] |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.35~38

Step 1

- 01 Excuse, How much, They're, Can, discount, afraid not, Sorry, take
- 02 May, help, looking for, What about, Can, get, take, off, good
- 03 much is, 10, expensive, get, take, That'll be, I'll take, Thank
- 04 May, baseball glove, one, in good condition, a discount, take, Then, take it
- 05 help you, How much, They're, get, discount, take, off, that'll be, take
- 06 so, interesting, Everything, used, looking, for, about, much, too expensive, afraid, only, almost, with, numbers, blue one
- 07 Excuse me, yellow backpack, for, How, red one, good price
- 08 How, is, get, take, sounds

Step 2

- 01 G: Excuse me. How much are the round glasses?
M: They're 18 dollars.
G: Hmm. Can I get a discount?
M: No, I'm afraid not. Sorry.
G: That's OK. I'll take them.
- 02 M: Hello. May I help you?
G: Yes. I'm looking for a backpack for school.
M: What about this red one? It's 12 dollars.
G: Can I get a discount?
M: OK. I'll take 2 dollars off.
G: That sounds good. I'll take it.
- 03 G: Excuse me. How much is this purple T-shirt?
M: It's 10 dollars.
G: That's expensive. Can I get a discount?
M: OK. I'll take 1 dollar off. That'll be 9 dollars.
G: I'll take it, then. Thank you!
- 04 M: Hello. May I help you?
G: I'm looking for a baseball glove.
M: This one is 15 dollars and it's in good condition.
G: Can I get a discount?
M: OK. I'll take 2 dollars off.
G: Then it's 13 dollars. I'll take it.
- 05 A: May I help you?
B: Yes. How much are these shoes?
A: They're 13 dollars.
B: Can I get a discount?
A: OK. I'll take 2 dollars off.
B: Then that'll be 11 dollars. I'll take them.
- 06 B: Wow! There are so many interesting things here.
W: Everything here is old or used. What are you looking for?
B: I'm looking for a clock.
W: How about this red clock?
B: How much is it?
W: It's 15 dollars.
B: That's too expensive for me. Can I get a discount?
W: No, I'm afraid not. It's only one year old. It's almost new.
B: Then, how much is this blue clock with the large numbers?
W: It's 10 dollars.
B: Then, I'll take the blue one. Thank you.
- 07 G: Excuse me. How much is this yellow backpack?
M: It's 18 dollars.
G: Hmm. That's expensive for me. How about this red one?
M: It's 15 dollars.
G: That's a good price. I'll take it.
- 08 W: May I help you?
B: Yes. How much is this blue T-shirt?
W: It's 10 dollars.
B: Can I get a discount?
W: OK. I'll take 2 dollars off.
B: That sounds good. I'll take it.

Step 1

- 01 Hello, members
- 02 As, year's, about
- 03 each, to, meaning
- 04 anyone explain
- 05 word, combination, recycling
- 06 Like, good, environment
- 07 When, upcycle, new
- 08 talk, group's, event
- 09 Let's, with
- 10 wants, hold
- 11 combination, trash, fashion
- 12 use, to make
- 13 to become, through
- 14 trashion, sounds, about
- 15 going to, from
- 16 make drums, plastic
- 17 guitar, old, rubber
- 18 to play, in
- 19 Thank you, hear from
- 20 will, from, clothes
- 21 For, jeans, this
- 22 was made, nice
- 23 more, sell, on
- 24 give, to, nursing
- 25 That's, great, creative
- 26 to work, for
- 27 sewing, pins, buttons
- 28 Cut off, of
- 29 Sew, bottom
- 30 shoulder, one, legs
- 31 to, top, jeans
- 32 Decorate, with, buttons

Step 2

- 01 club members
- 02 As, know, Environment, about upcycling
- 03 Before, talk, each, for, to understand
- 04 Can anyone
- 05 upcycling, combination of, recycling
- 06 recycling, good for
- 07 When, make new, better, old
- 08 Good, talk, idea for
- 09 start with
- 10 to hold, trashion
- 11 combination of, trash, fashion
- 12 use, to make
- 13 other, to, interested in, through
- 14 sounds like, What about
- 15 going to make, from old
- 16 make, from, buckets
- 17 also, guitar, boxes, bands
- 18 plan to, instruments in
- 19 Thank you, hear from
- 20 will, bags, clothes
- 21 example, use blue, at this
- 22 was made by, of, it nice
- 23 more bags, them on
- 24 going to, all, money to
- 25 great idea, are, so creative
- 26 everyone to work, for
- 27 Need, jeans, kit, buttons
- 28 Cut off, of
- 29 Sew, together

- 30 Make, from one, legs
- 31 straps, top of
- 32 Decorate, bag with

Step 3

- 01 Hello, members
- 02 As, know, year's, about upcycling
- 03 Before, about each group's, want, to understand, of
- 04 Can anyone explain
- 05 word, upcycling, combination, upgrade, recycling
- 06 Like recycling, is good for, environment
- 07 When, upcycle, make, better things, old
- 08 let's talk, each, idea for, event
- 09 Let's start with
- 10 group, to hold, trashion
- 11 Trashion, combination, trash, fashion
- 12 We'll, to make clothes
- 13 want other, to become interested, through
- 14 show, like fun, about your
- 15 going to make, from old
- 16 make drums from, buckets
- 17 also, guitar, old boxes, bands
- 18 to play, instruments in
- 19 Thank you, Now, hear from
- 20 make, from, clothes
- 21 For example, use, Look, this
- 22 was, one of, members, Isn't it
- 23 more bags, sell them on
- 24 We're, to give all, to, nursing home
- 25 That's, great, Your, all, creative
- 26 everyone to, hard for
- 27 old, sewing, scissors, pins
- 28 off, of, blue jeans
- 29 Sew, together
- 30 Make, from one, legs
- 31 straps, top of, jeans
- 32 Decorate, bag with, buttons

Step 4

- 01 Hello, club members.
- 02 As you know, this year's Environment Day is about upcycling.
- 03 Before we talk about each group's event idea for that day, I want you to understand the meaning of "upcycling."
- 04 Can anyone explain upcycling?
- 05 Yes. The word "upcycling" is a combination of "upgrade" and "recycling."
- 06 Like recycling, upcycling is good for the environment.
- 07 When you upcycle, you make new and better things from old things.
- 08 Good. Now, let's talk about each group's idea for the event.

- 09 Let's start with Pei's group.
- 10 My group wants to hold a trashion show.
- 11 "Trashion" is a combination of "trash" and "fashion."
- 12 We'll use trash to make clothes.
- 13 We want other students to become interested in upcycling through the show.
- 14 A trashion show sounds like fun! What about your group, Eric?
- 15 My group is going to make musical instruments from old things.
- 16 We'll make drums from old plastic buckets.
- 17 We'll also make a guitar from old boxes and rubber bands.
- 18 We plan to play the instruments in a mini-concert.
- 19 Thank you, Eric. Now, let's hear from Sumi's group.
- 20 My group will make bags from old clothes.
- 21 For example, we'll use blue jeans. Look at this bag.
- 22 This was made by Hajun, one of our group members. Isn't it nice?
- 23 We'll make more bags and sell them on Environment Day.
- 24 We're going to give all the money to a nursing home.
- 25 That's a great idea. Your ideas are all so creative.
- 26 I want everyone to work hard for Environment Day.
- 27 old blue jeans, sewing kit, scissors, pins and buttons
- 28 Cut off the legs of the blue jeans.
- 29 Sew the bottom together.
- 30 Make shoulder straps from one of the legs.
- 31 Sew the straps to the top of the jeans.
- 32 Decorate the bag with pins and buttons.

Step 5

- 01 Hello, club members.
- 02 As you know, this year's Environment Day is about upcycling.
- 03 Before we talk about each group's event idea for that day, I want you to understand the meaning of "upcycling."
- 04 Can anyone explain upcycling?
- 05 Yes. The word "upcycling" is a combination of "upgrade" and "recycling."
- 06 Like recycling, upcycling is good for the environment.
- 07 When you upcycle, you make new and better things from old things.
- 08 Good. Now, let's talk about each group's idea for the event.
- 09 Let's start with Pei's group.
- 10 My group wants to hold a trashion show.
- 11 "Trashion" is a combination of "trash" and "fashion."
- 12 We'll use trash to make clothes.
- 13 We want other students to become interested in upcycling through the show.
- 14 A trashion show sounds like fun! What about your group, Eric?
- 15 My group is going to make musical instruments from old things.
- 16 We'll make drums from old plastic buckets.

- 17 We'll also make a guitar from old boxes and rubber bands.
- 18 We plan to play the instruments in a mini-concert.
- 19 Thank you, Eric. Now, let's hear from Sumi's group.
- 20 My group will make bags from old clothes.
- 21 For example, we'll use blue jeans. Look at this bag.
- 22 This was made by Hajun, one of our group members. Isn't it nice?
- 23 We'll make more bags and sell them on Environment Day.
- 24 We're going to give all the money to a nursing home.
- 25 That's a great idea. Your ideas are all so creative.
- 26 I want everyone to work hard for Environment Day.
- 27 old blue jeans, sewing kit, scissors, pins and buttons
- 28 Cut off the legs of the blue jeans.
- 29 Sew the bottom together.
- 30 Make shoulder straps from one of the legs.
- 31 Sew the straps to the top of the jeans.
- 32 Decorate the bag with pins and buttons.

교과서 핵심문장 Review

p.49

- A 01 Everything here is old or used.
- 02 My group will make bags from old clothes.
- 03 We plan to play the instruments in a mini-concert.
- 04 We'll use trash to make clothes.
- 05 I want you to understand the meaning of "upcycling."
- B 01 How much are these shoes?
- 02 Can anyone explain upcycling?
- 03 I want everyone to work hard for Environment Day.
- 04 We're going to give all the money to a nursing home.
- 05 This was made by Hajun, one of our group members.

Lesson

04 The Amazing World of Animals

교과서 어휘 다시 쓰기

p.50

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A 01 껌데기 | 02 뜨다, 떠가다 |
| 03 잃어버리다; 지다 | 04 벌레 |
| 05 쌓다, 포개다; 더미 | 06 저장[보관]하다; 가게 |
| 07 까마귀 | 08 절, 사원 |
| 09 꼬리 | 10 우화, 동화 |
| 11 높다; 들어올리다; 키우다 | 12 ~을 두고 오다; 떠나다 |
| 13 면직물; 목화 | 14 그러나, 하지만 |
| 15 치아, 이빨 | 16 ~일지도 모른다 |
| 17 영리한; 똑똑한 | 18 돌 |
| 19 화석의; 화석 | 20 ~하는 동안에 |
| B 01 female | 02 level |
| 03 hide | 04 blonde |
| 05 once | 06 human |
| 07 protection | 08 low |
| 09 floss | 10 solve |
| 11 later | 12 octopus |
| 13 jar | 14 even |
| 15 lucky | 16 tool |
| 17 usually | 18 find |
| 19 drop | 20 experiment |
| C 01 ~ 앞에 | 02 ~을 알아내다 |
| 03 ~을 뽑다 | 04 이런 방식으로, 이렇게 해서 |
| 05 ~을 조심하다, ~을 주의하다 | 06 ~을 찾다 |
| 07 실험을 하다 | 08 ~의 위에 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.51~54

Step 1

- 01 looking for, What, like, long cotton, tell, more, grey, check
- 02 May, bag, left, restroom, look like, small, yellow, else, about, think, pockets
- 03 need help, lost, What does, long, navy, Can, more, star
- 04 Do, my cat, it, like, not, big, black, tell, anything special, short
- 05 help, dog, What, look, small, white, tell, more, long, more, lose, main gate, announcement, wait, Thanks
- 06 This is, not big, strong, stand, dance to, dancer
- 07 look like, tall, long brown, Can, short navy, found
- 08 think, umbrella, What, like, big, tell, more, white flower

Step 2

- 01 B: Excuse me. I'm looking for my scarf.
W: What does it look like?
B: It's a long cotton scarf.
W: Can you tell me more about it?
B: Well, it's grey.
W: OK. I'll go and check.
- 02 W: May I help you?
B: Yes. I lost my bag. I think I left it in the restroom.
W: OK. What does it look like?
B: It's small and yellow.
W: What else? Tell me more about it.
B: Let me think. Oh, it has two pockets outside.
- 03 W: Do you need help?
B: Yes. I lost my umbrella.
W: What does it look like?
B: It's long and navy.
W: Can you tell me more?
B: Yes. It has a star pattern on it.
- 04 W: Do you need help?
B: Yes. I'm looking for my cat.
W: What does it look like?
B: Well, she's not very big and she has black hair.
W: Can you tell me more? Is there anything special about her?
B: She has a short tail.
- 05 M: May I help you?
G: Yes. I'm looking for my dog. His name is Prince.
M: What does he look like?
G: He's very small and has short white hair.
M: Can you tell me more?
G: Well, he has a really long tail.
M: I see. And one more thing. Where did you lose him?
G: I lost him near the main gate.
M: OK. I'll go and make an announcement. Can you please wait here?
G: Sure. Thanks a lot.
- 06 B: This is my dog, Coco. She's not big but her legs are very strong. Coco can stand on two legs and dance to music. I think she's a great dancer!
- 07 A: What does Amy look like?
B: She's tall and has long brown hair.
A: Can you tell me more?
B: She's wearing short navy pants.
A: I found her!
- 08 G: Hi. I think I lost my umbrella.
M: What does it look like?
G: It's a big navy umbrella.
M: Can you tell me more?
G: It has a white flower pattern on it.

Step 1

- 01 once, that, humans, use
- 02 scientists, animals, tools
- 03 go, watch, monkeys
- 04 may, out, hair
- 05 use, to floss
- 06 female, that, flossing
- 07 While, watching, floss
- 08 way, to
- 09 don't, that, smart
- 10 smart, use
- 11 coconut, protection
- 12 can't, hiding, under
- 13 Some, store, later
- 14 pile, shells, use
- 15 smart
- 16 stones, raise, level
- 17 think, story, not
- 18 who were, experiment
- 19 put, water, front
- 20 worm, floating, top
- 21 low, so, could
- 22 as, fable
- 23 dropped, jar
- 24 If, special, wrong
- 25 experiment, other, all

Step 2

- 01 once thought, only, can use
- 02 Now, finding out, animals, tools
- 03 If, go, temple, watch, for, monkeys
- 04 may come, pull out, hair
- 05 use, hair, floss, teeth
- 06 If, lucky, see, that, teaching flossing, babies
- 07 While, watching, female, floss, teeth, slowly
- 08 This, baby, to floss
- 09 don't usually, that, smart
- 10 However, smart, also use
- 11 coconut shells, protection
- 12 When, can't find, place, hide, shells
- 13 octopuses even, for later
- 14 pile, coconut, carry, to use
- 15 How smart
- 16 fable, drops, into, to raise, level, water
- 17 may think, just, but, not
- 18 who, studying, experiment
- 19 put, with water, front, crow
- 20 worm, floating, top of
- 21 However, level, low, could not, worm
- 22 solved, problem, as, fable
- 23 dropped stones, jar
- 24 If, this bird, special, wrong
- 25 same experiment, crows, all, the same

Step 3

- 01 thought that, can use tools
- 02 scientists, finding out, many, also use tools
- 03 If, go, Buddhist temple, watch out, monkeys
- 04 may come, pull out, hair
- 05 use human hair to floss, teeth
- 06 If, lucky, may see female, that, teaching flossing, babies

- 07 While, babies, watching, female monkeys floss, very slowly
- 08 This way, monkeys, to floss
- 09 don't, think that octopuses, smart
- 10 However, octopuses, smart, can also use tools
- 11 use coconut, for protection
- 12 When, can't find, hiding place, hide under, shells
- 13 Some octopuses, store, for later use
- 14 pile, coconut shells, carry, to use later
- 15 How smart
- 16 In, fable, crow drops, into, jar to raise, level, water
- 17 may think, just, story, but, not
- 18 who were studying, did, experiment
- 19 put, with water, front of, crow
- 20 worm, floating on top, water
- 21 However, water level, low, so, crow could not eat
- 22 crow solved, problem just as, fable
- 23 dropped stones into, jar
- 24 If, think, bird, special, are wrong
- 25 did, same experiment with other crows, all, the same, too

Step 4

- 01 People once thought that only humans can use tools.
- 02 Now, scientists are finding out that many animals can also use tools.
- 03 If you go to a Buddhist temple in Lop Buri, Thailand, watch out for the Macaque monkeys.
- 04 They may come to you and pull out your hair.
- 05 They use human hair to floss their teeth.
- 06 If you are lucky, you may see female monkeys that are teaching flossing to their babies.
- 07 While the babies are watching, the female monkeys floss their teeth very slowly.
- 08 This way, the baby monkeys learn to floss.
- 09 People don't usually think that octopuses are smart.
- 10 However, octopuses are very smart, and they can also use tools.
- 11 They use coconut shells for protection.
- 12 When they can't find a good hiding place, they hide under coconut shells.
- 13 Some octopuses even store coconut shells for later use.
- 14 They pile the coconut shells and carry them to use later.
- 15 How smart!
- 16 In Aesop's fable The Thirsty Crow, a crow drops stones into a jar to raise the level of water.
- 17 You may think this is just a story, but it is not.
- 18 Scientists who were studying crows did an experiment.
- 19 They put a jar with water in front of a crow.
- 20 A worm was floating on top of the water.
- 21 However, the water level was low, so the crow could not eat the worm.

- 22 The crow solved the problem just as in the fable.
- 23 It dropped stones into the jar.
- 24 If you think this bird is special, you are wrong.
- 25 Scientists did the same experiment with other crows, and they all did the same, too.

• Step 5 •

- 01 People once thought that only humans can use tools.
- 02 Now, scientists are finding out that many animals can also use tools.
- 03 If you go to a Buddhist temple in Lop Buri, Thailand, watch out for the Macaque monkeys.
- 04 They may come to you and pull out your hair.
- 05 They use human hair to floss their teeth.
- 06 If you are lucky, you may see female monkeys that are teaching flossing to their babies.
- 07 While the babies are watching, the female monkeys floss their teeth very slowly.
- 08 This way, the baby monkeys learn to floss.
- 09 People don't usually think that octopuses are smart.
- 10 However, octopuses are very smart, and they can also use tools.
- 11 They use coconut shells for protection.
- 12 When they can't find a good hiding place, they hide under coconut shells.
- 13 Some octopuses even store coconut shells for later use.
- 14 They pile the coconut shells and carry them to use later.
- 15 How smart!
- 16 In Aesop's fable *The Thirsty Crow*, a crow drops stones into a jar to raise the level of water.
- 17 You may think this is just a story, but it is not.
- 18 Scientists who were studying crows did an experiment.
- 19 They put a jar with water in front of a crow.
- 20 A worm was floating on top of the water.
- 21 However, the water level was low, so the crow could not eat the worm.
- 22 The crow solved the problem just as in the fable.
- 23 It dropped stones into the jar.
- 24 If you think this bird is special, you are wrong.
- 25 Scientists did the same experiment with other crows, and they all did the same, too.

- 05 In Aesop's fable *The Thirsty Crow*, a crow drops stones into a jar to raise the level of water.
- B 01 You may think this is just a story, but it is not.
- 02 Some octopuses even store coconut shells for later use.
- 03 People once thought that only humans can use tools.
- 04 Scientists who[that] were studying crows did an experiment.
- 05 If you go to a Buddhist temple in Lop Buri, Thailand, watch out for the Macaque monkeys.

교과서 핵심문장 Review

p.65

- A 01 They use human hair to floss their teeth.
- 02 This way, the baby monkeys learn to floss.
- 03 They pile the coconut shells and carry them to use later.
- 04 However, the water level was low, so the crow could not eat the worm.

Lesson

05 Living Healthily and Safely

교과서 어휘 다시 쓰기

p.66

- | | |
|----------------------|------------------|
| A 01 ~ 하는 동안에 | 02 ~ 동안; ~ 사이에 |
| 03 초조한, 불안해하는 | 04 높이; 수준 |
| 05 또 하나의; 다른 사람[것] | 06 오른쪽의; 옳은 |
| 07 중독 | 08 문제 |
| 09 현명하지 못한 | 10 구덩이, 구멍 |
| 11 증가하다 | 12 압박; 스트레스 |
| 13 열, 발열 | 14 그런, 그러한 |
| 15 주변에 있는 | 16 아픈, 따가운 |
| 17 통증, 고통 | 18 (눈을) 깜빡이다 |
| 19 ~일지도 모른다; ~해도 좋다 | 20 치통 |
| B 01 throat | 02 without |
| 03 often | 04 prevent |
| 05 meeting | 06 thumb |
| 07 cause | 08 exercise |
| 09 simple | 10 terrible |
| 11 text | 12 dry |
| 13 hurt | 14 medicine |
| 15 health | 16 safety |
| 17 dentist | 18 headache |
| 19 various | 20 finger |
| C 01 예를 들면 | 02 ~하려고 노력하다 |
| 03 감기에 걸리다 | 04 ~을 끄다 |
| 05 ~ 대신에 | 06 걸어 다니다, 돌아다니다 |
| 07 콧물이 흐르다 | 08 요즘 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.67~70

Step 1

- 01 look, sore throat, have, cold, Take, make sure
- 02 wrong, back, heating pad, make sure, stretching
- 03 matter, terrible, Take, make sure, will
- 04 wrong with, hurt, playing soccer, it hurts, Why don't, sure, until
- 05 don't, wrong, headache, Make sure, will
- 06 What's, Do you, texting thumb, texting, pain, thumb, from, Why, finger, sure, don't text
- 07 wrong, too, Make, some
- 08 terrible headache, think, medicine

Step 2

- 01 W: You look sick. What's wrong, Inho?
B: I have a sore throat. I have a fever, too.

W: I think you have a cold. Take this medicine and make sure you take a good rest.

B: OK. Thank you.

02 W: What's wrong, Peter?

B: I don't know, Ms. Kim, but my back hurts a lot.

W: Put a heating pad on it.

B: OK, I will.

W: And make sure you do some stretching exercises.

03 W: What's the matter, Chris?

B: I have a terrible toothache.

W: Here is some medicine. Take this.

B: Thank you.

W: And make sure you go to the dentist.

B: OK, I will.

04 W: What's wrong with your leg, Sam?

B: I fell and hurt my foot while I was playing soccer.

W: Can you walk?

B: Yes, but it hurts a lot.

W: Why don't you put some ice on it? And make sure you don't play soccer until next week.

05 A: You don't look well. What's wrong?

B: I have a headache.

A: That's too bad. Make sure you take some medicine.

B: OK, I will.

06 W: What's wrong, Andy?

B: Hello, Ms. Kim. My right thumb hurts.

W: Hmm. Do you use your smartphone a lot?

B: Yes, I text a lot. Why?

W: I think you have texting thumb.

B: Texting thumb? What's texting thumb?

W: It's pain in your thumb. You can get it from texting too much.

B: Oh, I didn't know that.

W: Why don't you do some finger stretching exercises?

B: OK, I will.

W: And make sure you don't text too much.

07 A: What's wrong?

B: I have a fever.

A: That's too bad. Make sure you get some rest.

B: OK, I will.

08 G: What's wrong, Mike?

B: I have a terrible headache.

G: I think you should take some medicine.

B: OK, I will.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.71~80

Step 1

- 01 without, is, for
- 02 However, much, cause

- 03 over, around like
- 05 call, people
- 07 hole, fall, hurt
- 09 to, problems
- 11 can cause, health
- 13 at, not, often
- 15 Another, is neck
- 17 use, example, texting, pain
- 19 tips for, problems
- 21 text, up, level
- 23 nervous, not around
- 25 yes, may, addiction
- 27 off, during, meetings
- 04 heads, down, on
- 06 If, can, various
- 08 into, too
- 10 simple, look, while
- 12 One, dry eyes
- 14 Then, feel dry
- 16 down, on, increases
- 18 this text
- 20 For, to blink
- 22 also, neck stretching
- 24 sad, check, no
- 26 are, things, prevent
- 28 talk, instead, texting

• Step 2 •

- 01 Living without, difficult, many, these
- 02 However, unwise, use, cause, problems
- 03 All, world, walking, zombies
- 04 heads, down, eyes, smartphones
- 05 call such, smartphone
- 06 If, smombie, can, various safety
- 07 see, so, fall, get
- 08 get into, accident
- 09 So, can, to, problems
- 10 simple, Do not, while, walking
- 11 cause, health problems
- 12 One example, dry
- 13 When, at, not blink
- 14 Then, will, dry
- 15 Another, can, is, pain
- 16 look down, stress, neck
- 17 much, of, example, texting, cause
- 18 call this, neck
- 19 Here, tips, these problems
- 20 For, blink often
- 21 text neck, to, eye
- 22 can, some, stretching
- 23 Do, nervous when, is not
- 24 feel sad, check, and, no, message
- 25 If, answers, may, addiction
- 26 various things, do, prevent
- 27 For example, during meals, meetings
- 28 can talk, instead of texting

• Step 3 •

- 01 Living without, is, for, us these days
- 02 unwise, too much, smartphones, cause various problems
- 03 over the world, are walking around like
- 04 Their heads, down, and, eyes, on, smartphones
- 05 call such people, zombies

- 06 If, are, smombie, can have, safety problems
- 07 may not see, hole, street, so, fall, get hurt
- 08 may get into, accident, too
- 09 So what can, do to prevent, problems
- 10 simple, Do not look, smartphone while, are walking
- 11 Smartphones, cause, health problems
- 12 One example, dry eyes
- 13 When, look at, do not blink often
- 14 Then, eyes will
- 15 Another problem, can have, neck pain
- 16 When, look down at, stress on, neck increases
- 17 Too much use, for example, much texting, neck pain
- 18 call this text neck
- 19 are some tips for these
- 20 For dry, try to blink often
- 21 For text, move, up to, eye level
- 22 can also do, neck stretching exercises
- 23 Do, nervous when, is not around
- 24 Do, feel sad, check, there is no text message
- 25 If, answers are, may, smartphone addiction
- 26 There are, things, do to prevent this
- 27 For example, turn off, during meals, meetings
- 28 talk to people, of texting them

• Step 4 •

- 01 Living without smartphones is difficult for many of us these days.
- 02 However, unwise or too much use of smartphones can cause various problems.
- 03 All over the world, people are walking around like zombies.
- 04 Their heads are down, and their eyes are on their smartphones.
- 05 We call such people smombies, smartphone zombies.
- 06 If you are a smombie, you can have various safety problems.
- 07 You may not see a hole in the street, so you may fall and get hurt.
- 08 You may get into a car accident, too.
- 09 So what can you do to prevent these problems?
- 10 It's simple. Do not look at your smartphone while you are walking!
- 11 Smartphones can cause various health problems.
- 12 One example is dry eyes.
- 13 When you look at your smartphone, you do not blink often.
- 14 Then your eyes will feel dry.
- 15 Another problem you can have is neck pain.
- 16 When you look down at your smartphone, the stress on your neck increases.
- 17 Too much use of your smartphone, for example, too much texting, can cause neck pain.
- 18 We call this text neck.

- 19 Here are some tips for these problems.
- 20 For dry eyes, try to blink often.
- 21 For text neck, move your smartphone up to your eye level.
- 22 You can also do some neck stretching exercises.
- 23 Do you feel nervous when your smartphone is not around?
- 24 Do you feel sad when you check your smartphone and there is no text message?
- 25 If your answers are "yes," you may have smartphone addiction.
- 26 There are various things you can do to prevent this.
- 27 For example, turn off your smartphone during meals or meetings.
- 28 You can talk to people instead of texting them.

Step 5

- 01 Living without smartphones is difficult for many of us these days.
- 02 However, unwise or too much use of smartphones can cause various problems.
- 03 All over the world, people are walking around like zombies.
- 04 Their heads are down, and their eyes are on their smartphones.
- 05 We call such people smombies, smartphone zombies.
- 06 If you are a smombie, you can have various safety problems.
- 07 You may not see a hole in the street, so you may fall and get hurt.
- 08 You may get into a car accident, too.
- 09 So what can you do to prevent these problems?
- 10 It's simple. Do not look at your smartphone while you are walking!
- 11 Smartphones can cause various health problems.
- 12 One example is dry eyes.
- 13 When you look at your smartphone, you do not blink often.
- 14 Then your eyes will feel dry.
- 15 Another problem you can have is neck pain.
- 16 When you look down at your smartphone, the stress on your neck increases.
- 17 Too much use of your smartphone, for example, too much texting, can cause neck pain.
- 18 We call this text neck.
- 19 Here are some tips for these problems.
- 20 For dry eyes, try to blink often.
- 21 For text neck, move your smartphone up to your eye level.
- 22 You can also do some neck stretching exercises.
- 23 Do you feel nervous when your smartphone is not around?
- 24 Do you feel sad when you check your smartphone and there is no text message?
- 25 If your answers are "yes," you may have smartphone addiction.
- 26 There are various things you can do to prevent this.

- 27 For example, turn off your smartphone during meals or meetings.
- 28 You can talk to people instead of texting them.

고과서 핵심문장 Review

p.81

- A** 01 For dry eyes, try to blink often.
- 02 You can talk to people instead of texting them.
- 03 Another problem you can have is neck pain.
- 04 So what can you do to prevent these problems?
- 05 There are various things you can do to prevent this.
- B** 01 We call this text neck.
- 02 Smartphones can cause various health problems.
- 03 For example, turn off your smartphone during meals or meetings.
- 04 Living without smartphones is difficult for many of us these days.
- 05 You may not see a hole in the street, so you may fall and get hurt.

최종점검 모의고사

Lesson 01

pp.84~87

- 01 ② 02 ② 03 ⑤ 04 ③, ④ 05 ⑤
- 06 ㉔ what do you do when you have free time
- ㉖ What kind of cookies do you make? 07 ⑤
- 08 Both my friend and I enjoy computer games. 09 ③
- 10 ② 11 cooked her daughter spaghetti 12 ③
- 13 ⑤ 14 ② 15 ④ 16 ③
- 17 brush him and give him some carrots
- 18 in the evening before the sunset 19 ⑤
- 20 His favorite time of the day is his running practice time.

- 01 take care of: ~을 돌보다
take a nap: 낮잠을 자다
• 나는 나의 여동생을 돌봐야 한다.
• 점심 식사 후에 낮잠을 자는 게 어때?
- 02 '가치 있고, 유용하거나 필요한'은 important(중요한)에 대한 영영풀이이다.
peaceful: quiet and calm
• 거의 아무도 그를 믿지 않았다.
• 그 아이들은 매우 평화로워 보였다.
• 너는 좀 더 많은 연습이 필요하다.
• 후식으로 이 초콜릿 케이크를 먹어 봐.
• 우리는 일몰 전에 돌아 올 것이다.
- 03 어떤 종류의 음악을 듣는지 묻는 말에는 구체적인 정보를 답해야 하므로
⑤ '나는 보통 음악을 들어.'는 적절하지 않다.
① 랩 음악.
② 나는 고전 음악을 매우 좋아해.
③ 나는 록 음악을 들어.
④ 나는 한국 대중음악을 들어.
⑤ 나는 보통 음악을 들어.

- 04 What do you usually do in your free time?은 여가 활동에 대해 묻는 표현으로 What do you like to do in your free time?, How do you spend your free time? 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 액션 영화가 재미있다고 말한 사람은 Andy이고 수빈이가 액션 영화를 보는 이유는 언급되지 않았다.
- 06 흐름상 ㉓는 여가 활동을 묻는 표현이 들어가야 하고, ㉔는 어떤 종류의 쿠키를 만드는지 묻는 표현이 들어가야 한다.
- 07 not only A but also B가 주어로 쓰일 때 동사는 B에 수를 일치시켜야 하므로 ㉕의 are는 is가 되어야 한다.
 ① 나는 그에게 딸기를 주었다.
 ② 그녀는 그녀의 이모에게 스카프를 사드렸다.
 ③ 너와 너의 여동생 둘 다 화나 보인다.
 ④ Jake 또는 Susan이 공상 과학 소설을 좋아한다.
 ⑤ 너뿐만 아니라 Mike도 수학을 잘한다.
- 08 'A와 B 둘 다'는 both A and B로 나타내는데, 주어로 쓰일 때는 복수 취급하여 동사도 복수형으로 쓴다.
- 09 4형식 문장은 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 형태로 쓰며, 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때는 「주어 + 동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」의 어순으로 쓴다. send는 3형식에서 전치사 to를 쓰는 동사이다.
- 10 4형식 문장을 3형식으로 바꿀 때는 동사에 따라 전치사의 쓰임이 다르다. show, teach는 3형식에서 전치사 to를 쓰고, buy, made는 전치사 for를 쓰고, ask는 of를 쓴다.
 ① 그녀는 내게 사탕을 사주었다.
 ② 도움을 좀 요청해도 될까요?
 ③ 그는 우리에게 비밀 쪽지를 보여 주었다.
 ④ 나의 엄마는 내게 수프를 만들어 주셨다.
 ⑤ 선생님은 그들에게 바른 예절을 가르쳐 주신다.
- 11 주어진 단어에 전치사가 없으므로 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식으로 영작한다.
- 12 both A and B는 'A와 B 둘 다'라는 뜻이다.
 ① Ben과 Kate 둘 다 수학을 좋아한다.
 ② Kate는 수학과 영어 둘 다 좋아한다.
 ③ Ben과 Kate 둘 다 영어를 좋아한다.
 ④ Ben은 고기와 채소 둘 다 좋아한다.
 ⑤ Ben과 Kate 둘 다 채소를 좋아한다.
- 13 주어진 문장은 '우리는 보통 수프, 채소, 그리고 고기를 먹어.'라는 뜻으로 길고 푸짐한 점심 식사를 한다고 말한 뒤에 무엇을 먹는지 알려 주는 것이 자연스럽다.
- 14 ㉓에는 '추로스과 같은 ~'이라는 의미가 되어야 하고, ㉔에는 '자는 것을 좋아한다'라는 의미가 되어야 하므로 like가 적절하다.
- 15 소민이가 하루 중 가장 좋아하는 시간에 대해서는 알 수 없다.
 ① Diego는 어디에 살고 있나요? He lives in Seville, Spain.
 ② Diego의 학교는 몇 시에 끝나나요? His school ends around 2 p.m.
 ③ Diego는 점심 식사 후에 뭐 하는 것을 좋아하나요? He likes to sleep under the tree in the garden.
 ⑤ Diego의 가족들은 보통 점심 식사로 무엇을 먹나요? They usually eat soup, vegetables, and meat.
- 16 몽골 문화에서는 말이 중요하며 '우리는 걸을 수 있기 전에 말을 탄다.'라고 했으므로, 몽골에서는 거의 모든 사람이 말을 탈 수 있다고 하는 것이 자연스럽다. 따라서 ㉓의 no one은 everyone이 되어야 한다.
- 17 '~에게 ...을 주다'는 4형식이나 3형식을 써서 나타내는데 여기서는 9단어의 문장으로 완성해야 하므로 4형식으로 써야 적절하다.
- 18 앞 문장에서 특히 일몰 전 저녁에 말 타는 것을 즐긴다고 했고 그때 하늘이 붉고 모든 것이 평화롭다고 말하고 있다.

- 19 ㉓ My friend, Tamu, and I가 복수이므로 복수형 are를 쓴다.
 ㉔ 셀 수 있는 명사 앞에는 many를 쓴다.
 ㉕ want는 목적어로 to부정사를 취한다.
- 20 이 글에 따르면, Musa가 하루 중 가장 좋아하는 시간은 언제인가요?
 그가 하루 중 가장 좋아하는 시간은 달리기 연습 시간입니다.

최종점검 모의고사

Lesson 02

pp.88~91

- 01 ㉓ 02 (t)radition 03 ㉕
 04 It's across from the train station. 05 ㉔ 06 ㉓
 07 ㉔ 08 ㉔, ㉓ 09 ㉓ 10 ㉓
 11 (1) have to (2) don't have to 12 to stay healthy
 13 ㉓ 14 They have to produce a lot of milk to win a prize.
 15 They won a white ribbon, third prize. 16 ㉓
 17 ㉓ 18 ㉔ 19 ㉓ 20 ㉓

- 01 '이 우유는 이상한 맛이 나.'라는 뜻이 되어야 하므로 tastes가 적절하다.
- 02 '사람들 무리에서 오랫동안 지속되어 온 관습이나 행동 방식'은 tradition에 대한 영영풀이이다.
- 03 B가 길을 안내해 주고 있으므로 빈칸에는 위치나 길을 묻는 표현이 들어가야 한다. ㉕는 Star 쇼핑몰까지 시간이 얼마나 걸리는지 묻는 표현이고, 나머지는 길을 묻는 표현이다.
- 04 '~의 맞은편에'는 across from을 써서 나타낸다.
- 05 소년이 African Music Concert에 가 봤는지는 알 수 없다. 소녀는 소녀에게 Green 공원 가는 길에 대해 묻고 있고, 소년이 지도를 보며 설명해주고 있다.
- 06 꽃가게에 어떻게 가는지 묻는 말에 '그것은 당신의 책상 위에 있을 거예요.'라고 답하는 것은 어색하다.
- 07 '~하기 위해서'라는 뜻의 목적을 나타낼 때는 to부정사를 써서 나타낸다.
 '~할 필요가 없었다'라는 의미로 didn't have to를 쓴다.
 • 그녀는 숙제를 하기 위해 그녀의 컴퓨터를 켜다.
 • 너는 정말로 이것을 할 필요가 없었는데, 하지만 고마워.
- 08 must의 부정형은 must not으로 쓰고, '~해서는 안 된다'라는 의미를 가진다.
 have to가 있는 문장의 의문문은 「Do[Does] + 주어 + have to ~?」의 형태로 쓴다.
- 09 ㉓는 결과를 나타내는 to부정사이고, 나머지는 목적을 나타내는 to부정사로 쓰였다.
- 10 '~할 필요가 없다'는 don't have to로 표현하고, 주어가 복수이므로 don't have to로 써야 한다.
- 11 (1) 너 아파 보인다. 너는 병원에 가야 해.
 (2) 비가 그쳤어. 너는 우산을 가져갈 필요가 없어.
- 12 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 to부정사로 쓴다.
 Brenda는 건강을 유지하고 싶어 한다. 그래서 그녀는 매일 수영을 한다.
 → Brenda는 건강을 유지하기 위해 매일 수영을 한다.
- 13 '쇼에 참가하는 염소들은 클 필요가 없다'라는 의미가 되어야 하므로 have to가 아닌 don't have to가 되어야 한다.
- 14 '~해야 한다'는 have to로, '많은'은 a lot of로, '~하기 위해서'는 to부정사로 나타내어 문장을 완성한다.
- 15 이 글에 따르면, Steve와 Bonnie는 염소 쇼에서 어떤 상을 받았나요?
 → 그들은 3등상인 흰색 리본을 탔습니다.
- 16 '점심시간이어서 축제 음식을 먹고 있다.'는 내용이 되어야 하므로 ㉔는 so가 적절하고, taste 뒤에는 형용사가 보어로 와야 하므로 ㉓는 great가 적절하다.

- 17 우리는 점심으로 Tex-Mex 음식을 먹고 있다. 그것은 Texas와 Mexico에서 온 음식의 결합이다.
- 18 주어진 문장은 '과거에는 천이 비쌌다.'라는 뜻으로 이런 이유로 '담요를 만들기 위해서, 작은 천 조각을 모아서 바느질을 했다.'는 내용이 이어지는 것이 가장 자연스럽다.
- 19 ㉔ and로 연결된 문장으로 앞에 had to가 나왔으므로 동사원형이 와야 한다.
㉖ '~하는 것'이라는 의미로 보어 역할을 하는 것은 동명사나 to부정사이다.
㉔ love는 동명사와 to부정사 모두 목적으로 취하는 동사인데, and로 연결된 뒤의 문장에서 going이 쓰였으므로 같은 형태인 living이 적절하다.
- 20 과거에는 담요를 만들기 위해서 작은 천 조각들을 모아서 바느질을 했다.

최종점검 모의고사 **Lesson 03** pp.92~95

01 ④	02 For example[instance]	03 ①	04 ④
05 ④	06 much are, They're	07 ①	08 ④
09 ④	10 will be built	11 ③	
12 (1) to write (2) written	13 ②		
14 (A) upcycling (B) recycling	15 ⑤		
16 We'll use trash to make clothes.	17 ④	18 ①	
19 ④	20 ②		

- 01 ④ creative: 새로운 생각이나 물건을 만들어내기 위해 상상력의 사용을 수반하는
- 02 for example: 예를 들어 (= for instance)
- 03 소녀가 고른 클러브가 상태가 좋다고 이야기는 했지만 새 것을 원하는지는 알 수 없다.
- 04 Can I get a discount?는 '할인을 받을 수 있나요?'라는 뜻으로 할인이 가능한지 묻는 표현이다. 비슷한 표현으로는 Can you give me a discount?가 있다.
- 05 ㉖ 뒤에 시계가 1년 밖에 되지 않은 거 새 것이라고 했으므로 할인을 해 줄 수 없다는 뜻의 No, I'm afraid not.이 적절하다.
- 06 물건의 가격을 물을 때는 How much is[are] ~?로 묻고, It's[They're] ~로 답한다. glasses는 복수임에 유의한다.
- 07 수동태의 의문문은 「Be동사 + 주어 + 과거분사 + by + 목적격 ~?」 형태로 나타내므로 bake는 baked가 되어야 한다.
① 그 파이는 Lisa에 의해 구워졌니?
② 이 소파는 어디에서 만들어졌니?
③ 빨간 치마는 Rachel에 의해 구매되었다.
④ 그 유리잔은 Daniel에 의해 깨지지 않았다.
⑤ 이 잡지는 많은 나라에서 읽힐 수 있다.
- 08 '~가 ...하기를 원하다'는 「want + 목적어 + to부정사」의 5형식으로 나타낸다.
- 09 '그 컴퓨터는 Tim에 의해 수리되었다.'라는 의미가 되어야 하므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태가 되어야 한다.
- 10 수동태의 미래 시제는 「will be + 과거분사」 형태가 되어야 한다.
- 11 5형식 문장에서 want는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 watch는 to watch가 되어야 한다.
- 12 (1)은 tell의 목적격 보어로 to부정사를 써야 하고, (2)는 과거 시제의 수동태 문장이 되어야 하므로 「be동사의 과거형 + 과거분사」로 써야 한다.
(1) 엄마는 내게 매일 일기를 쓰라고 말씀하셨다.
(2) 이 편지는 여섯밤에 Sally에 의해 쓰였다.
- 13 ㉔ → to understand
㉔ → better

- 14 (A) 뒤에 upcycling의 의미에 대해 이야기하고 있으므로 올해 환경의 날은 업사이클링에 관한 것이라는 것을 알 수 있다.
(B) 업사이클링은 낡은 물건으로 새롭고 더 나은 것을 만드는 것이므로 재활용처럼 환경에 좋다는 것을 알 수 있다.
- 15 환경의 날 이벤트에 대해 이야기하기 전에 업사이클링이 무엇인지에 대해 이야기하고 있다.
- 16 '우리는 옷을 만들기 위해 쓰레기를 사용할 것입니다.'라는 의미가 되어야 한다.
- 17 주어진 문장은 '우리는 또한 낡은 상자와 고무줄로 기타를 만들 것입니다.'라는 뜻으로 낡은 플라스틱 양동으로 드럼을 만들 거라는 말 뒤에 덧붙이는 것이 자연스럽다.
- 18 소규모 공연 시간이 얼마나 되는지는 알 수 없다.
① 소규모 공연은 얼마나 오래하는가?
② "trashion"은 무엇의 결합인가? → It's a combination of "trash" and "recycling".
③ Eric의 그룹은 무엇을 가지고 드럼을 만들 것인가? → They will make drums with old plastic buckets.
④ Pei의 그룹은 왜 트래션 쇼를 열고 싶어 하는가? → Because they want other students to become interested in upcycling through the show.
⑤ Pei의 그룹은 환경의 날을 위해 무엇을 할 것인가? → They are going to hold a trashion show.
- 19 ㉔는 수동태 문장이 되어야 하므로 「be동사 + 과거분사」가 적절하고, ㉔의 수여동사 give는 3형식 문장에서 간접목적어 앞에 전치사 to를 써야 하고, ㉔는 '~가 ...하기를 원하다'라는 뜻이 되어야 하므로 목적격 보어로 to부정사가 와야 한다.
- 20 어깨끈을 청바지의 윗부분에 달고, 청바지의 아랫부분은 바느질해서 붙여야 한다.

최종점검 모의고사 **Lesson 04** pp.96~99

01 ③	02 ④	03 ⑤	
04 What does he look like?	05 ⑤	06 ①	
07 ②, ⑤	08 ④	09 ①	10 if I'm not busy
11 ④	12 the girl who[that] won	13 ③	14 ③
15 ④	16 protection	17 ①	
18 ⑤	19 ②	20 It dropped stones into the jar.	

- 01 ③은 '높이'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- 02 아무도 당신을 볼 수 없는 장소에 가다 → hide(숨다)
- 03 스카프에 대해 구체적인 정보를 묻는 말에 스카프를 찾고 있다고 답하는 것은 어색하다.
- 04 '~은 어떻게 생겼니?'라는 뜻의 외모나 생김새를 묻는 표현은 What do[does] ~ look like?로 말할 수 있다.
- 05 Can you tell me more?는 '좀 더 말해 주시겠어요?'라는 뜻으로 이야기하고 있던 대상에 대한 구체적인 정보를 물을 때 쓰는 표현으로 유사 표현으로는 Is there anything special about ~? 등이 있다.
- 06 어디서 잃어버렸는지 묻는 말에 대한 대답이므로 빈칸에는 lose(잃어버리다)의 과거형인 lost가 적절하다.
- 07 선행사 a book이 사물이고, 빈칸 뒤에 동사가 이어지고 있으므로 빈칸에는 주격 관계대명사 which나 that이 적절하다.
나의 남동생은 프랑스로 쓰여진 책을 읽었다.

- 08 ④는 unless(만약 ~하지 않는다면)가 들어가야 하고, 나머지는 if(만약 ~라면)가 들어가야 한다.
 ① 우리가 해변에 간다면 수영을 할 것이다.
 ② 물이 너무 뜨겁다면 열음을 넣으라.
 ③ 정답을 알고 있다면 손을 들어라.
 ④ 젖은 머리를 말리지 않으면 너는 감기에 걸릴 것이다.
 ⑤ 너무 많은 사탕을 먹으면 너는 살이 찌 것이다.
- 09 ①은 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 관계대명사를 이끄는 주격 관계대명사로 쓰였다.
 ① 나는 이 스파게티가 맛이 좋다고 생각한다.
 ② 나는 바깥쪽에 리본이 있는 가방이 있다.
 ③ 축구를 하고 있는 남자는 나의 아빠이다.
 ④ 우리 집앞에 있는 나무는 매우 키가 크다.
 ⑤ 저쪽에 춤을 추고 있는 소녀가 보이니?
- 10 '만약 ~라면'이라는 의미는 조건을 나타내는 접속사 if를 이용하여 나타낼 수 있으며, 조건의 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재 시제를 쓴다.
- 11 주격 관계대명사 뒤에 나오는 동사는 선행사(The boy)의 인칭과 수에 일치 시켜야 하므로 are를 is로 고쳐야 한다.
 ① 서두른다면 너는 늦지 않을 것이다.
 ② 내일 화창하다면 나는 캠핑하러 갈 것이다.
 ③ 네가 진실을 말한다면 그들은 기쁠 것이다.
 ④ 안경을 쓰고 있는 소년은 내 친구 Andrew이다.
 ⑤ 나는 소파에 앉아 있는 소녀와 그녀의 고양이를 알고 있다.
- 12 「접속사 + 대명사」의 역할을 할 수 있는 관계대명사를 이용하여 두 문장을 연결할 수 있다. 선행사가 the girl로 사람이므로 주격 관계대명사 who(that)를 이용하여 문장을 연결한다.
 Emma는 대회에서 최고상을 받은 소녀이다.
- 13 주어진 문장은 '그들은 당신에게 다가와서 당신의 머리카락을 뽑을지도 모른다.'라는 뜻으로 여기서 they는 마카크 원숭이를 가리키며 태국의 사원에 가면 마카크 원숭이를 조심하라는 문장 뒤에 오는 것이 가장 적절하다.
- 14 '만약 ~라면'이라는 뜻의 접속사 if가 적절하다.
- 15 마카크 원숭이들이 치실질을 할 수 있지만 좋아하는지는 알 수 없다.
- 16 위험한 것으로부터 어떤 사람이나 어떤 것을 안전하게 지키는 행동 → protection (보호)
- 17 문어들은 나중에 사용하기 위해 코코넛 껍데기를 쌓아서 가지고 다닌다고 했으므로 ㉔는 octopuses이고, ㉓는 coconut shells를 가리킨다.
- 18 앞에서 한 실험 속의 까마귀가 특별하다고 생각한다면 그것은 틀렸다고 했으므로 다른 모든 까마귀들도 똑같이 했다는 내용이 되어야 자연스러우므로 didn't를 did로 고쳐야 한다.
- 19 ㉔는 선행사가 the scientists로 사람이고 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who나 that이 적절하고, ㉓는 '그래서'라는 뜻의 결과를 나타내는 접속사가 들어가야 하므로 so가 적절하다.
- 20 질문: 까마귀는 물의 높이를 높이기 위해 무엇을 했는가?

- 11 ② 12 We call such food nachos. 13 ③
 14 ④ 15 ⑤ 16 ⑤ 17 ②
 18 We call this text neck. 19 ③
 20 smartphone addiction, turn off, talk, texting

- 01 ㉔ 자주 무엇인가를 하거나 가지고 싶은 강한 욕구 → addiction(중독)
 ㉓ 당신의 신체 일부분이 다쳤을 때 겪는 감정 → pain(고통)
- 02 turn off ~: ~을 끄다
 instead of ~: ~ 대신에
- 03 What's wrong?은 상대방이 아파 보이거나 기분이 안 좋아 보일 때 쓰는 표현으로 대답으로 아픈 증상을 넣어 답하면 된다. ㉔는 당부의 말을 하고 있으므로 적절하지 않다.
 ① 나의 등이 많이 아파.
 ② 내 생각에 감기에 걸린 것 같아.
 ③ 나는 넘어져서 발을 다쳤다.
 ④ 나는 심한 두통이 있어.
 ⑤ 너는 좀 쉬는 게 좋을 것 같아.
- 04 상대방이 아파 보이거나 기분이 안 좋아 보일 때는 '무슨 일이니?'라는 뜻의 What's wrong?으로 물을 수 있고, 비슷한 표현으로는 What's the matter[problem]?, What happened? 등이 있다.
- 05 '반드시 ~하도록 해라'는 「Make sure you + 동사원형 ~.」으로 나타낸다.
- 06 Andy는 김 선생님에게서 texting thumb에 대한 설명을 들었다.
 ① Andy는 오른쪽 엄지손가락에 통증이 있다.
 ② Andy는 스마트폰으로 주로 문자를 보낸다.
 ③ Andy는 이미 texting thumb에 대해 알고 있다.
 ④ 여자는 Andy에게 손가락 스트레칭 운동을 하라고 조언했다.
 ⑤ texting thumb은 너무 많은 문자로 엄지손가락에 생긴 통증을 의미한다.
- 07 선행사 the sport가 사물이고 빈칸 뒤에 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 which나 that을 쓴다.
 야구는 나의 아빠가 가장 좋아하시는 운동이다.
- 08 선행사 the food를 수식하는 관계사절을 이끄는 목적격 관계대명사가 생략된 형태로, 선행사가 사물이므로 which나 that을 쓴다.
 많은 사람들은 그 요리사가 요리한 음식을 좋아한다.
- 09 'A를 B라고 부르다'는 「call + A(목적어) + B(목적격 보어)」의 형태로 쓰며, call은 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사이다.
 ① 그를 Super Star라고 부르자.
 ② Charlie는 그의 개를 Milky라고 부른다.
 ③ 그들은 그들의 아기를 Eric이라고 이름 지었다.
 ④ 우리는 Jennifer를 지도자로 선출했다.
 ⑤ 그녀는 그녀의 아들을 유명한 배우로 만들었다.
- 10 첫 번째 문장의 The shoes와 같은 대상을 나타내는 두 번째 문장의 them을 삭제하고 목적격 관계대명사 which[that]를 이용해 두 문장을 연결할 수 있다.
 Brian이 신고 있는 그 신발은 매우 인기 있다.
- 11 ㉔는 명사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 목적격 관계대명사이다.
 ① Mike는 많은 소녀들이 좋아하는 소년이다.
 ② Emily는 시험이 너무 어려웠다고 생각한다.
 ③ 나는 공원에서 잃어버린 내 지갑을 발견했다.
 ④ Sandra는 내가 사고 싶어 하는 스마트폰을 가지고 있다.
 ⑤ 나의 삼촌이 기르고 있는 채소들이 좀 있다.
- 12 'A를 B라고 부르다'는 「call + A(목적어) + B(목적격 보어)」의 형태로 쓰며, call은 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사이다.

최종점검 모의고사

Lesson 05

pp.100~103

- 01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 ①, ②, ③
 05 make sure you don't text too much 06 ③ 07 ③, ⑤
 08 Many people like the food which[that] the chef cooks.
 09 ①
 10 The shoes which[that] Brian is wearing are very popular.

- 13 스몸비들이 겪을 수 있는 안전 문제들에 대해 이야기하고 있으므로 ‘~일지도 모른다’라는 뜻의 추측을 나타내는 may가 가장 적절하다.
- 14 스마트폰 사용으로 겪을 수 있는 안전 사고들은 길에서 구덩이를 보지 못해 넘어지거나 다칠 수 있고, 교통사고를 당할 수도 있다고 했으므로 이를 예방하기 위해서는 걸어가면서 스마트폰을 사용하지 않아야 한다.
- 15 스몸비가 스마트폰 없이 살 수 없는지에 대해서는 언급되어 있지 않다.
- ① 그들은 스마트폰 좀비들이다.
 - ② 그들은 스마트폰을 사용할 때 좀비처럼 걸어 다닌다.
 - ③ 그들은 다양한 안전 문제를 겪을 수 있다.
 - ④ 그들은 스마트폰을 보기 위해 머리를 아래로 향한다.
- 16 거북목 증후군을 위한 조언이므로 손가락 스트레칭을 할 수 있다는 말은 흐름상 어색하다. (→ neck)
- 17 안구 건조증은 스마트폰을 할 때 눈을 깜빡이지 않아 눈이 건조하게 느끼는 것으로, 안구 건조증에는 눈을 자주 깜빡여야 한다.

- ① 어떤 일이 일어나게 만들다 → cause(야기하다)
 - ② 눈을 빠르게 감았다 뜨다 → blink((눈을) 깜빡이다)
 - ③ 물체에 가해지는 물리적인 힘이나 압박 → stress(압박)
 - ④ 내부 또는 표면에 물이나 액체가 없는 → dry(건조한)
 - ⑤ 행하거나 이해하는데 어렵거나 복잡하지 않은 → simple(간단한)
- 18 ‘A를 B라고 부르다’는 「call + A(목적어) + B(목적격 보어)」의 형태로 쓰며, call은 목적격 보어로 명사(구)를 취하는 동사이다.
- 19 주어진 문장은 ‘이것을 예방하기 위해 할 수 있는 여러 가지 일들이 있다.’라는 뜻으로 this는 smartphone addiction을 가리키므로, 스마트폰 중독 예방을 위한 구체적인 예시 앞에 오는 것이 적절하다.
- 20 스마트폰이 주변에 없을 때 초조하다면 스마트폰 중독일 수 있으며, 이를 예방하기 위한 방법으로 식사나 회의 중에는 스마트폰을 끄고, 문자를 보내는 대신 사람들과 이야기하라고 본문에 나와 있다.