

Vocabulary 어휘

확인 문제

p.10

- | | |
|----------------------|---------------------|
| A 01 나타나다 | 02 상인 |
| 03 섬사람 | 04 기대하는, 희망에 찬 |
| 05 어리둥절한 | 06 교역[거래]하다; 교역, 거래 |
| 07 귀[소]중한, 가치가 큰 | 08 궁금하다 |
| 09 선물; 현재; 주다, 수여하다 | 10 휴식을 취하다 |
| 11 (음식을) 차려 내다, 제공하다 | 12 깨닫다 |
| 13 질투하는 | 14 받다 |
| 15 (짐을) 싸대[꾸리다] | 16 보답하다; (빌린 돈을) 갚다 |
| 17 도구, 연장 | 18 거짓말; 거짓말하다 |
| 19 부양하다; 지원 | 20 비싼 |
-
- | | |
|-----------------------|--------------|
| B 01 worthless | 02 stick |
| 03 wallet | 04 whisper |
| 05 return | 06 spice |
| 07 work | 08 jewel |
| 09 honest | 10 invention |
| 11 servant | 12 priceless |
| 13 faraway | 14 fortune |
| 15 speechless | 16 goods |
| 17 rat | 18 chance |
| 19 palace | 20 kitten |
-
- | | |
|------------------|---------------|
| C 01 잠시 후 | 02 A가 아니라 B |
| 03 혼잣말하다 | 04 ~을 극복하다 |
| 05 ~ 덕분에 | 06 달아나다 |
| 07 ~을 쫓아내다 | 08 ~에 대한 보답으로 |

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.11

- | | | | |
|------------------|------|-----------|------|
| 01 ② | 02 ③ | 03 ④ | 04 ② |
| 05 in return for | 06 ⑤ | 07 (p)ack | |

- 01** ②는 '행운 : 행운의'라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 주다 ③ 귀중한 ④ 기회 ⑤ 가치 없는
- 02** '다른 사람의 집에서 요리하고 청소하거나 다른 일을 하는 것이 그의 직업인 사람'은 servant(하인, 종)를 의미한다.
 ① 섬사람 ② 여왕 ④ 교사 ⑤ 상인
- 03** whisper는 '속삭이다'는 의미로 빈칸에 적절하지 않다.
 • 나는 여행에 대비해 많은 양말을 썼다. (pack: (짐을) 싸대[꾸리다])
 • 나는 우리가 쓰레기를 재활용해야 한다는 것을 깨닫지 못했다. (realize: 깨닫다)
 • 무인 자동차는 정말로 놀라운 발명품이다. (amazing: 놀라운)
 • 그들은 톱이나 망치 같은 도구를 사용한다. (tool: 도구, 연장)
- 04** take A to B: A를 B로 가지고[데리고] 가다
 say to oneself: 혼잣말하다
 thanks to: ~ 덕분에
 • 그녀는 그녀의 강아지를 공원으로 데리고 갔다.
 • 그는 "무엇을 해야 하지?"라고 혼잣말을 했다.

• 그녀 덕분에 나는 수학을 배우는 것을 즐길 수 있다.

- 05** in return for: ~에 대한 보답으로
- 06** ③ prepare for: ~을 준비하다
 ⑥ be filled with: ~으로 가득하다 (= be full of)
 • 그들은 시험을 준비하기 위해 열심히 공부하고 있다.
 • 그 도시는 자동차와 높은 건물들로 가득 차 있다.
- 07** '가방이나 상자에 무언가를 넣다'는 pack((짐을) 싸대[꾸리다])을 의미한다.

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.12~13

- | | | | | |
|---------------------------|------------|------|------|---------|
| 01 ② | 02 support | 03 ④ | 04 ⑤ | 05 ① |
| 06 ③ | 07 present | 08 ③ | 09 ③ | |
| 10 ① | 11 ② | 12 ③ | 13 ⑤ | 14 tool |
| 15 (1) not, but (2) chase | | | | |

- 01** ②는 '값, 가격 : 귀중한, 값을 매길 수 없는'을 의미하고, 나머지는 모두 명사에 -less(~이 없는)가 붙어서 명사와 반대의 의미를 나타내는 형용사를 만든다.
 ① 조심 : 조심성 없는 ③ 사용, 쓰임새 : 쓸모없는
 ④ 선, 전선 : 무선의 ⑤ 끝 : 끝없는
- 02** '형용사 : 동사'의 관계이다.
 진짜의 : 깨닫다 = 부양하는 : 부양하다
- 03** ④는 '나타나다 : 출현 = 행운 : 운 좋은'의 의미로 '동사 : 명사'와 '명사 : 형용사' 관계이므로 일치하지 않는다.
 ① 어리둥절하게 만들다 : 어리둥절한 = 흥분시키다 : 신이 난 (동사 : 형용사)
 ② 질투하는 : 질투 = 희망에 찬 : 희망, 기대 (형용사 : 명사)
 ③ 놀라운 : 놀랄 만큼 = 확신하는 : 확실히 (형용사 : 부사)
 ⑤ 기대하는, 희망에 찬 : 절망적인 = 비싼 : 비싸지 않은 (반의어 관계)
- 04** ④ 무언가를 하기 위한 기회 → chance (기회)
 ⑥ 사실이 아니라는 것을 알고 있는 누군가가 만들어낸 말 → lie (거짓말)
- 05** ① goods는 '상품, 제품'이라는 뜻이고, 영영풀이는 '다이아몬드 같은, 귀중한 돌'이라는 뜻으로 jewel(보석)을 의미한다.
 ② 작품: 화가, 작가 또는 작곡가에 의해 제작된 그림, 책 또는 음악 작품 같은 것
 ③ 주다, 수여하다: 정식으로 또는 공식적으로 누군가에게 무언가를 주다
 ④ 돌아오다: 한 장소에서 다른 장소로 오거나 돌아가다
 ⑤ 보답하다: 당신을 돕거나 친절하게 대해 준 사람에게 보상을 하다
- 06** ③은 '그는 그의 할머니가 잘 들도록 그녀의 귀에 속삭였다.'라는 의미로 문맥상 적절하지 않다.
 ① 여행 가방은 썼니?
 ② 나는 그의 행동에 당황했다.
 ④ 나는 이것이 세상에서 가장 힘든 일이었다는 것을 깨달았다.
 ⑤ 그가 노래를 시작했을 때, 모두가 말문이 막혔다.
- 07** present: 현재; 선물; 주다, 수여하다
 • 시간이 지남에 따라 현재가 과거가 된다.
 • 나는 보답으로 너에게 좋은 선물을 주고 싶다.
 • 우리는 우승자들에게 상을 줄 예정이다.
- 08** get over: 극복하다
 have two left feet: 서투르다, 어설피다
- 09** 주어진 문장과 ③의 work는 '작품'의 의미로 쓰였다.
 셰익스피어의 작품들은 올해 내내 상연될 것이다.
 ① 나는 할 일이 많다. (일, 업무)
 ② 그는 병원에서 간호사로 일한다. (일하다)
 ③ 그녀의 작품은 공개적으로 전시되었다.
 ④ 그들은 3D 프린터가 어떻게 작동하는지 배웠다. (기능하다)
 ⑤ 그녀는 9시에 출근한다. (직장)
- 10** ① be동사를 수식하는 부사 surely(확실히)를 써야 한다.

- ① 흡연은 확실히 암의 주요 원인이다.
 - ② 그녀는 콘서트에서 희망찬 노래들을 불렀다.
 - ③ 너는 가치 있는 업무 경험을 얻을 수 있다.
 - ④ 나는 우리 할머니가 매우 현명하다고 생각한다.
 - ⑤ 그는 얼굴에 당황한 표정을 하고 있었다.
- 11** ② ‘(음식을) 차려 내다, 제공하다’는 의미의 serve는 빈칸에 적절하지 않다.
- 염소들이 먹이를 찾으러 마음대로 돌아다닌다. (run free: 마음대로 돌아다니다)
 - 나는 시험 결과가 매우 마음에 들었다. (pleased with: ~이 마음에 드는)
 - 그 도서관은 전자책으로 가득 찰 것이다. (be filled with: ~으로 가득 차다)
 - 우리는 최악의 상황을 준비해야 한다. (prepare for: ~을 준비하다)
- 12** ‘~에게 ...이라고 거짓말하다’라는 의미는 tell ~ a lie that ...으로 나타내므로 빈칸 ㉔에는 that이 들어가야 한다. 문장을 완성하면 He told me a lie that he was there last night.이다.
- 13** ⑤ ㉔은 문맥상 ‘달아나다’는 의미가 되어야 하므로 away를 써야 한다.
- 잠시 후에 나는 진정했다. (after a while: 잠시 후에)
 - 그는 여러 번 시도해서 성공했다. (again and again: 여러 번, 반복하여)
 - 이 버스는 당신을 광화문 광장으로 데려다 줄 것이다. (take A to B: A를 B로 가지고(데리고) 가다)
 - 나는 이 선물을 어떤 것하고도 바꾸지 않을 것이다. (trade A for B: A를 B와 교환하다)
 - 그들은 야생으로부터 도망쳐야 했다. (run away: 달아나다)
- 14** ‘물건을 만들거나 고치기 위해 사용되는 장비’는 tool(도구, 연장)을 의미한다. 나는 그 차를 고치기 위한 도구가 필요하다.
- 15** (1) not A but B: A가 아니라 B
(2) chase ~ away: ~을 쫓아내다

Dialog 대화		자세히 보기			pp.15~16
01 T	02 F	03 F	04 T	05 F	
06 F	07 F				

Dialog 대화		완성하기			pp.17~18
01	What, I'm glad, last, How, worried, have to, kind, thinking				
02	sure, preparing for, get over, say that, join, two left				
03	looks, again, as, how much, see, expensive, agree, delighted, am				
04	weather report, to rain, glad, Good				
05	most boring, so, agree, on				
06	serious, feel, worried, mistake, Break				
07	heard, won, surprising, can say				

Dialog 대화		순서 배열하기			p.19
01	(㉔) → (㉓) → (㉒) → (㉑)				
02	(㉑) → (㉒) → ㉓ → (㉔) → (㉕) → (㉖)				
03	㉑ → (㉒) → (㉓) → (㉔) → (㉕) → ㉖ → (㉗) → (㉘)				
04	(㉑) → (㉒) → (㉓) → (㉔) → (㉕)				

Dialog 대화		실전 문제			pp.20~21
01 ⑤	02 ④	03 ②	04 ①		
05	Which kind of school do you have in mind?			06 ①	
07	what club are you going to join		08 ③		
09	Why don't you join me?	10 ②		11 ⑤	
12	to buy something special for Mom				

- 01** 「I'm glad (that) + 주어 + 동사 ~.」는 ‘나는 ~가 ...해서 기뻐.’라는 의미로 기쁜 감정을 나타낼 때 쓰는 표현이다.
A: 나는 우리가 티켓을 구해서 기뻐.
B: 나도 그래. 빨리 그 공연을 보고 싶어.
- 02** 빈칸에는 ‘전적으로 동의해.’라는 의미의 표현인 ㉔가 들어가는 것이 적절하다.
A: 그 영화는 정말 재미있어.
B: 전적으로 동의해.
① 여기 있어.
② 그것 참 안됐구나.
③ 네 도움 고마워.
⑤ 그 말을 들으니 유감이야.
- 03** ②의 I think so.는 대화의 흐름상 I don't think so.(나는 그렇게 생각하지 않아.)로 고쳐 써야 한다.
① A: 나는 이번 주말에 워터파크에 갈 거라서 기뻐.
B: 좋은 시간 보내.
② A: 이 드라마는 정말 감동적이다.
B: 나도 그렇게 생각해. 나에겐 지루해.
③ A: 나는 사람들이 운전 중에 스마트폰을 사용하지 말아야 한다고 생각해.
B: 대찬성이야.
④ A: 네가 우리 동네로 이사 와서 기뻐.
B: 우리 더 자주 보자.
⑤ A: 나는 일어나지 못할까 봐 걱정이야.
B: 걱정하지 마. 내가 널 깨워 줄게.
- 04** ㉔ What a surprise!: 정말 놀랍구나! (놀람을 나타내는 표현)
㉖ How do you feel?: 너는 기분이 어때? (상대방의 기분을 묻는 표현)
- 05** ‘어떤 종류의 학교’는 Which kind of school로, ‘~을 염두에 두다’는 have ~ in mind로 쓴다.
- 06** ㉑ → 민준이가 아니라 소라가 애니메이션 고등학교를 생각하고 있다.
㉒ → 그림 그리는 것을 좋아하는 사람은 소라이다. 민준이가 그림 그리는 것을 좋아한다는 말은 없다.
- 07** 「의문사 + 동사 + 주어 ~」의 어순으로 배열하고, ‘가입하다’는 의미의 단어로 join을 쓴다.
- 08** ③은 상대방의 말에 반대하는 표현이고, ㉖와 나머지는 모두 동의하는 표현이다.
① 나도 그래.
② 네 말이 맞아.
③ 나는 그렇게 생각하지 않아.
④ 나는 네게 동의해.
⑤ 나는 대찬성이야.
- 09** ‘너는 ~하는 게 어때?’라는 의미의 권유하는 표현은 「Why don't you + 동사 원형 ~?」으로 쓴다.
- 10** 애니메이션 고등학교를 준비하는 학생은 Oliver가 아니라 소라이다.
① 소라와 Oliver는 학교 동아리에 대해 이야기하고 있다.
② Oliver는 애니메이션 고등학교를 준비하고 있다.
③ 소라와 Oliver는 스트레스를 극복할 필요가 있다고 생각한다.
④ 소라는 춤 동아리에 가입할 것이다.
⑤ Oliver는 몸치이다.
- 11** 앞 문장 I'm delighted ~에 동의하는 표현이므로 do를 am으로 고쳐 써야 한다. (→ So am I.)

12 I'm delighted 다음에는 to부정사가 와야 하고, 대명사 something을 수식하는 형용사는 something 뒤에 쓴다. 마지막으로 전치사구 for Mom을 써야 한다.

Dialog 대화		심화 문제		pp.22~23	
01 ⑤	02 ⑤	03 ③	04 ④		
05 (1) Taeho, boring, Monday (2) Sumi, Thursday, boring					
06 I'm glad (that) we're in the same class.				07 ②	
08 ⑤	09 Dance club	10 ④			
11 ㉠ You can say that again!					
㉡ I wonder how much it costs.					
㉢ I don't agree.					
12 She[The girl] was delighted to buy					

- 01 마지막 말 Good for you.(잘됐네.)를 통해서 비가 오면 '새 비옷을 입을 수 있어서 기쁘다'는 말이 오는 것이 적절함을 알 수 있다.
 ① 비가 오는 데 나가지 마. ② 그 말을 들으니 유감이야.
 ③ 동감이야. ④ 나는 실수할까 봐 걱정이 돼.
 ⑤ 나는 새 비옷을 입을 수 있어서 기뻐.
- 02 대화의 흐름상 ⑤의 You can say that again.은 상대방의 의견에 반대하는 표현인 I disagree with you., I don't agree. 등으로 고쳐 써야 한다.
 ① A: 나는 넘어져서 팔이 부러졌어.
 B: 나는 네가 곧 회복하길 바라.
 ② A: 너는 일찍 잠자리에 들어가야 해.
 B: 나는 동의하지 않아.
 ③ A: 나는 내 애완동물이 매우 똑똑하다고 생각해.
 B: 전적으로 동의해.
 ④ A: 나는 시험에 떨어질까 봐 걱정돼.
 B: 걱정하지 마. 나는 네가 잘할 거라고 확신해.
 ⑤ A: 저 소녀는 Juliet처럼 보여.
 B: 전적으로 동의해. Juliet은 그 소녀보다 키가 훨씬 더 작아.
- 03 ③은 상대방의 말에 반대하는 표현이고, 나머지는 모두 동의하는 표현이다.
 ① 나도 그렇게 생각해.
 ② 나는 네 말에 동의해.
 ③ 유감이지만 동의하지 않아.
 ④ 동감이야!
 ⑤ 전적으로 동감이야.
- 04 '나는 ~을 확신해.'라는 의미는 I'm sure (that) ~.으로 쓴다.
- 05 (1) 하나는 태호의 말에 동의한다. 그들은 주중에서 가장 지루한 요일이 월요일이라고 생각한다.
 (2) Brain은 수미의 말에 동의한다. 그들은 목요일이 가장 지루하다고 생각한다.
- 06 기쁨을 나타내는 표현으로 I'm glad (that) ~.을 쓰고, '같은 반'은 in the same class로 나타낸다.
- 07 ② 민준이와 소라가 알고 지낸지가 얼마나 되었는지는 대화에 나와 있지 않다.
 ① 민준이와 소라는 같은 반입니까?
 ② 민준이와 소라는 서로 알고 지낸지가 얼마나 오래 되었나요?
 ③ 민준이와 소라는 중학교에서의 마지막 학년을 어떻게 느꼈습니까?
 ④ 소라는 어떤 종류의 학교를 염두에 두고 있습니까?
 ⑤ 소라는 그림 그리는 것을 좋아합니까?
- 08 댄스 동아리에 같이 가입하자는 소라의 말에 Oliver는 No, thanks.라고 거절하고 자신은 몸치라고 했으므로, ⑤는 '춤은 나에게 맞지 않아.'라는 의미의 Dancing is not for me.가 되어야 한다.
- 09 It은 두 번째 소라의 말 I want to join the school dance club.에서 Dance club을 가리킨다.

- 10 ④는 그냥 '지갑'을 가리키는 것이고, 나머지는 모두 '빨간 폰 케이스'를 가리킨다.
- 11 ㉠ 빈칸 다음에 엄마가 그것을 좋아할 거라는 말이 있으므로 동의하는 표현이 와야 한다.
 ㉡ 다음 대답이 가격을 말하고 있으므로 가격을 묻는 표현이 와야 한다.
 ㉢ 빈칸 뒤에 폰 케이스에 지갑 기능이 있다는 말이 있으므로 비싸다는 말에 반대하는 표현이 들어가는 것이 적절하다.
- 12 소녀의 마지막 말(I'm delighted to buy something special for Mom.)에서 소녀의 기분이 기쁘다는 것을 알 수 있다.
 소녀는 빨간 폰 케이스를 사기로 결정했을 때 기분이 어땠나요?
 → 그녀는[그 소녀는] 엄마의 선물을 사서 기뻐다.

Grammar 문법		핵심 문법		pp.24~25	
01 what she said		02 ①, ③			

Grammar 문법		확인 문제 1		p.26	
A 01 what		02 what			
03 that		04 what			
05 what					
B 01 Do is right.					
02 The bike is he needs every day.					
03 I want to drink is hot coffee.					
04 She likes I made yesterday.					
05 Don't put off till tomorrow should be done today.					
C 01 What I borrowed		02 what I said			
03 what you taught me		04 what I ordered			
05 what I usually do					

Grammar 문법		확인 문제 2		p.27	
A 01 tap		02 enter			
03 bark		04 walking			
05 shake					
B 01 come[coming]		02 burn[burning]			
03 her		04 shout[shouting]			
05 smile[smiling]					
C 01 We saw the accident happen.					
02 I felt someone follow me.					
03 I heard her play the piano.					
04 She felt her grandma touch her arm.					
05 My mom watched me study in my room.					

Grammar 문법		실전 문제		pp.28~29	
01 ①	02 ②	03 ④	04 saw him run[running]		
05 heard the alarm ring[ringing]	06 ②	07 ①, ③			
08 ③, ④	09 ④	10 ③			

- 11 (1) I remember what he said to me.
 (2) I watched my parents play badminton.

12 What I most want to do

13 ㉠ What[The thing that[which]] is important is to do your best.

- ㉡ She saw him cross[crossing] the river.
 ㉢ He heard me sing[singing] alone.

- 01 '~가 ...하는 것을 느끼다'라는 의미의 「지각동사 feel + 목적어 + 동사원형」이 적절하다.
 나는 어젯밤에 내 방이 흔들리는 것을 느꼈다.
- 02 문장 내에서 주어 역할을 하는 명사절을 이끌며, '~하는 것'이라는 의미를 나타내는 관계대명사 What이 적절하다.
 내가 지금 하고 싶은 것은 잠을 자는 것이다.
- 03 ㉣의 what은 의문사로 쓰여 '무엇'을 의미하고, 나머지는 모두 선행사를 포함하는 관계대명사 what이다.
 ① 나는 내가 좋아하는 것을 할 것이다.
 ② 그것이 정확히 내가 의미한 것이다.
 ③ 나는 너에게 내가 원했던 것을 줄 것이다.
 ④ 그는 무엇을 할지 계획했다.
 ⑤ 내가 정말 필요로 하는 것은 노트북 컴퓨터이다.
- 04 '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형」이 적절하다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
- 05 '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 hear + 목적어 + 동사원형」이 적절하다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
- 06 the thing which[that]는 선행사를 포함한 관계대명사 what으로 바꿔 쓸 수 있다.
 이것이 내가 말하려고 했던 것이다.
- 07 '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형」이 적절하다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
 take care of: ~을 돌보다
- 08 '~가 ...하는 것을 느끼다'라는 의미의 「지각동사 feel + 목적어 + 동사원형」이 적절하다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
- 09 ㉣ 동사 tell의 직접목적어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함한 관계대명사 what으로 고쳐 써야 한다.
 ① 그녀는 내가 내 방을 청소하는 것을 보았다.
 ② 그는 Amy가 바이올린을 연주하는 것을 들었다.
 ③ 그녀는 바람이 부는 것을 느꼈다.
 ④ 네가 손에 가지고 있는 것을 말해줘.
 ⑤ 그는 자기 아이가 그림 그리는 것을 지켜보았다.
- 10 주어진 문장의 What과 ㉢의 what은 관계대명사이고, 나머지는 모두 의문사이다.
 중요한 것은 네가 괜찮다는 것이다.
 ① 무슨 일이 일어났는지 나는 신경 쓰지 않는다.
 ② 그녀는 그가 무엇을 하고 있는지 알고 있다.
 ③ 이것이 내가 어제 빌린 것이다.
 ④ 너는 이것이 무엇인지 아니?
 ⑤ 나는 그의 이름이 무엇인지 말할 수 없다.
- 11 (1) 동사 remember의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함한 관계대명사 what을 써야 한다.
 (2) '~가 ...하는 것을 지켜보다'라는 의미의 「지각동사 watch + 목적어 + 동사원형」을 써야 한다.

- 12 '내가 가장 하고 싶은 것'이라는 의미의 What I most want to do를 써야 한다.
 내가 가장 하고 싶은 것은 아프리카로 여행을 가는 것이다.
- 13 ㉠ That은 문장의 주어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함한 관계대명사 What 또는 The thing that[which]으로 고쳐 써야 한다.
 중요한 것은 네가 최선을 다하는 것이다.
 ㉡ '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형」으로 고쳐 써야 한다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
 그녀는 그가 강을 건너는 것을 보았다.
 ㉢ '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 hear + 목적어 + 동사원형」으로 고쳐 써야 한다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
 그는 내가 혼자 노래 부르는 것을 들었다.

Grammar 문법		심화 문제			pp.30~31
01 ④	02 ③	03 ④	04 ③	05 ⑤	
06 ②, ⑤	07 ⑤				
08 ㉡, I'll never forget what[the thing which[that]] you told me. ㉣, I felt my hair blow[blowing] in the wind.					
09 ⑤					
10 (1) They didn't tell me what I wanted to know. (2) What she said made me angry.					
11 I saw him play[playing] tennis.					
12 (1) What I want to see now is a musical. (2) Hiking is what I do on weekends.					
13 (1) play[playing] guitar (2) play[playing] baduk (3) sit[sitting] on the sofa (4) talk[talking]					

- 01 ㉣ 문장의 보어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함한 관계대명사 what으로 고쳐 써야 한다.
 ① 이 아이는 축구를 잘하는 소년이다.
 ② 네가 하려고 하는 것은 매우 위험하다.
 ③ 내가 원하는 것은 금메달을 따는 것이다.
 ④ 이 샌드위치는 아빠가 나를 위해 만들어 주신 것이다.
 ⑤ 그 가방이 그녀가 지난 주말에 산 것이다.
- 02 ㉢ '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형 [현재분사]」으로 써야 하므로, cross 또는 crossing으로 고쳐 써야 한다.
 ① 나는 초인종이 울리는 것을 못 들었다.
 ② 그녀는 거품이 그녀의 얼굴에 떨어지는 것을 느꼈다.
 ③ 나는 내 친구가 길을 건너는 것을 보았다.
 ④ 나의 부모님은 내가 방에서 우는 것을 들었다.
 ⑤ 그는 Eric이 농구하는 것을 지켜보았다.
- 03 forget의 목적어에 해당하는 명사절이 필요하므로 ㉣에 선행사를 포함한 관계대명사 what이 들어가야 한다.
 나는 어제 일어났던 일을 잊을 수 없다.
- 04 ㉢ '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 hear + 목적어 + 동사원형 [현재분사]」으로 써야 하므로, buzz 또는 buzzing으로 고쳐 써야 한다.
 문장을 완성하면 I heard a mosquito buzz[buzzing] in my ear.이다.
- 05 ㉤는 선행사 anything이 있으므로 관계대명사 that이 들어가야 하고, 나머지는 모두 선행사를 포함한 관계대명사 what[What]이 들어가야 한다.

- ① 그 요리가 내가 먹고 싶은 것이다.
 ② 그가 한 일은 중요하지 않다.
 ③ 내가 해야 할 것은 좀 쉬는 것이다.
 ④ 나는 그가 입고 있던 것이 마음에 들지 않았다.
 ⑤ 그는 그녀가 원하는 것은 거의 무엇이든 만들었다.
- 06** '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 hear + 목적어 + 동사원형」이 적절하다. 동작이 진행 중인 것을 좀 더 강조할 때는 동사원형 대신 현재분사를 쓸 수 있다.
- 07** • 내가 할 수 있는 것은 도움을 요청하는 것이다.
 • 나는 종종 어둠 속에서 움직이는 들고양이를 본다.
 • 그녀는 내가 내 책상을 치우는 것을 지켜보았다.
 (A) 문장의 주어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함한 관계대명사 What이 적절하다.
 (B) a wild cat을 선행사로 하고 moves의 주어 역할을 하는 주격 관계대명사 that이 적절하다.
 (C) '~가 ...하는 것을 지켜보다'라는 의미의 「지각동사 watch + 목적어 + 동사원형」이 적절하다.
- 08** ㉞ what은 선행사를 포함한 관계대명사이므로 the thing을 삭제하거나, the thing 뒤에 목적격 관계대명사 which[that]를 써야 한다.
 ㉟ '~가 ...하는 것을 느끼다'라는 의미의 「지각동사 feel + 목적어 + 동사원형[현재분사]」을 써야 한다. 따라서 blown을 blow[blowing]로 고쳐 써야 한다.
 ㊱ 비밀을 지키는 것은 가장 중요한 것이다.
 ㊲ 나는 네가 나한테 말한 것을 결코 잊지 않을 것이다.
 ㊳ 그는 아침에 새가 우는 소리를 들었다.
 ㊴ 나는 머리카락이 바람에 날리는 것을 느꼈다.
- 09** ㉠ 첫 번째 문장의 what은 의문대명사이고, 두 번째 문장의 What은 선행사를 포함하고 있는 관계대명사이다.
 ① 이 열쇠는 그가 찾고 있던 것이다. (관계대명사 what)
 나의 선생님은 내가 종이에 쓴 것을 보았다. (관계대명사 what)
 ② 너는 그녀가 거기에서 책을 읽고 있는 것을 볼 수 있다. (지각동사 see의 목적격 보어로 쓰인 현재분사)
 유미는 숲속에서 사자들이 으르렁거리는 것을 들었다. (지각동사 hear의 목적격 보어로 쓰인 현재분사)
 ③ 부산의 인구는 몇 명입니까? (의문대명사 what)
 너는 그가 무엇을 숨겼는지 아니? (의문대명사 what)
 ④ 그녀는 부엌에서 감자가 타는 냄새를 맡았다. (지각동사 smell의 목적격 보어로 쓰인 동사원형)
 나는 창문에서 고양이 한 마리가 뛰어내리는 것을 보았다. (지각동사 see의 목적격 보어로 쓰인 동사원형)
 ⑤ 나의 질문은 물이 무엇이 되는가이다.
 내가 그녀에 대해 좋아하는 것은 그녀의 정직함이다.
- 10** (1) what은 선행사를 포함한 관계대명사이므로 관계사절에서 대명사 it은 삭제해야 한다.
 그들은 나에게 그것을 말하지 않았다. 나는 그것을 알고 싶었다.
 → 그들은 나에게 내가 알고 싶어 한 것을 말해주지 않았다.
 (2) what은 선행사를 포함한 관계대명사이므로 대명사 something과 It은 삭제해야 한다.
 그녀는 어떤 것을 말했다. 그것은 나를 화나게 만들었다.
 → 그녀가 말한 것이 나를 화나게 만들었다.
- 11** '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형[현재분사]」으로 써야 한다.
 A: 나는 James를 찾고 있어. 그는 어디 있지?
 B: 그는 운동장에 있어.
- 12** (1) 문장의 주어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함하는 관계대명사 What을 쓰고, '내가 지금 보고 싶은 것'을 의미하는 I want to see

now를 써야 한다.

- (2) 「주어 + 동사」 Hiking is 다음에 문장의 보어 역할을 하는 명사절을 이끌며, 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 쓰고, I do on weekends를 써야 한다.

13 '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형[현재분사]」으로 써야 한다.

질문: 너는 무엇을 보고 있지?

- (1) 나는 Elena가 기타 치는 것을 본다.
 (2) 나는 Henry와 Smith 부인이 바둑을 두는 것을 본다.
 (3) 나는 Brown 부인이 소파에 앉아 있는 것을 본다.
 (4) 나는 Smith 씨가 전화로 이야기하는 것을 본다.

Reading 독해 기타 지문 p.36

01 T 02 F 03 T

Reading 독해 확인하기 p.37

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 01 trading | 02 ~ 덕분에 |
| 03 그들이 필요한 것 | 04 were |
| 05 puzzled | 06 thing that[which] |
| 07 공구나 책이 아닌, 고양이들 | 08 run |
| 09 run[running] | 10 filled |
| 11 가치 없는 | 12 예술 작품들 |
| 13 To get | 14 sitting |
| 15 whisper[whispering] | 16 more |
| 17 ~에 대한 보답으로 | 18 훨씬 |
| 19 pleased | 20 man |

Reading 독해 적절한 어법·어휘 고르기 pp.38~39

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 01 lived | 02 to support, trading |
| 03 with | 04 for |
| 05 what | 06 her |
| 07 was served, away | 08 surprised |
| 09 Are | 10 puzzled |
| 11 What, but | 12 run |
| 13 when, run | 14 filled |
| 15 fortune | 16 jealous |
| 17 worthless | 18 what, that |
| 19 with, works | 20 to meet, that |
| 21 When | 22 sitting, him |
| 23 repay, whisper | 24 excited, that |
| 25 After, it | 26 speechless |
| 27 priceless | 28 for, what |
| 29 far | 30 pleased, to do |
| 31 richer, one | |

- 01 Long ago, an honest merchant lived in Genoa, Italy.
- 02 His name was Antonio, and he went to different places to support his family by trading.
- 03 One day, he filled his ship with goods and visited a faraway island.
- 04 There he traded tools for spices and books for nuts.
- 05 Thanks to Antonio, the islanders could get what they needed.
- 06 One night, Antonio had dinner with the island's queen at her palace.
- 07 When dinner was served, rats appeared, and some servants chased them away with sticks.
- 08 Antonio was greatly surprised that there were rats in the palace.
- 09 He asked, "Are there no cats on this island?"
- 10 The queen looked puzzled. "What is a cat?" she asked.
- 11 The merchant said to himself, "What the islanders here need is not tools or books, but cats."
- 12 He brought two cats from his ship and let them run free.
- 13 "What amazing animals!" cried the queen when she saw all the rats run away.
- 14 She gave Antonio a chest that was filled with jewels.
- 15 Back in Italy, Antonio told his friends about his good fortune.
- 16 Luigi, the richest merchant in Genoa, heard the story and was jealous.
- 17 "Cats are worthless," Luigi thought.
- 18 "I'll bring the queen what is really valuable. I'm sure that the queen will give me more jewels."
- 19 Luigi packed his ship with wonderful paintings and other works of art. He took the gifts to the island.
- 20 To get a chance to meet the queen, he told the islanders a lie that he was a good friend of Antonio's.
- 21 When the queen heard about Luigi, she invited him to her palace for dinner.
- 22 Before sitting down at the table, Luigi presented the queen with all his gifts, and the queen thanked him again and again.
- 23 "I'll repay you with a priceless gift," said the queen. Luigi watched the queen whisper in a servant's ear.
- 24 He became excited and hopeful. He was sure that he would receive more jewels than Antonio.
- 25 After a while, the servant returned with a box, and the queen presented it to Luigi.
- 26 When Luigi opened the box, he was speechless. There was a kitten in the box.
- 27 "Antonio gave us the priceless cats, and we now have some kittens," said the queen.
- 28 "In return for the wonderful gifts you gave us, we want to give you what is most valuable to us."

- 29 Luigi realized that, in the queen's mind, the kitten was worth far more than all the jewels in the world.
- 30 He tried to look pleased with the gift. He knew that was the right thing to do.
- 31 Luigi did not return home a richer man. But he was surely a wiser one.

- | | | | | |
|--------------------------------------|--|---------|---------|------|
| 01 ⑤ | 02 ③ | 03 rats | 04 ① | 05 ④ |
| 06 ③ | 07 That → What | | 08 ① | 09 ⑤ |
| 10 ③ | 11 I'll bring the queen what is really valuable. | | | |
| 12 ③ | 13 ④ | 14 ⑤ | | |
| 15 he was a good friend of Antonio's | 16 ④ | | 17 ①, ④ | |
| 18 ① | 19 what is most valuable to us | | 20 ② | |
| 21 the kitten | 22 ⑤ | 23 ③ | 24 what | 25 ④ |

- 01 ⑤ 저녁 식사가 '제공되는' 것이므로 수동태를 써야 한다. 따라서 was served로 고쳐 써야 한다.
- 02 get의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 what이 적절하다.
- 03 them은 바로 앞에 나온 rats를 가리키는 대명사이다.
- 04 ㉠ Antonio가 궁전에 쥐가 있다는 사실에 '놀랐다'는 의미가 되는 것이 적절하므로 surprised를 써야 한다.
㉡ 여왕이 고양이와 무엇이나고 물어본 것으로 보아 섬에 고양이가 없는 지문은 Antonio의 질문에 '어리둥절해' 보였다는 의미가 되는 것이 적절하므로 puzzled를 써야 한다.
- 05 '돈을 벌기 위해 교역을 하는 사람'은 merchant(상인)를 의미한다.
- 06 Antonio는 섬사람들과 공구를 향신료와 책을 견과류와 교환했다. trade A for B: A를 B와 교환하다
- 07 That은 문장의 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 What으로 고쳐 써야 한다.
- 08 (A) '~가 ...하게 하다'라는 의미의 「let + 목적어 + 동사원형」이 적절하다.
(B) '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형 [현재분사]」이 적절하다.
run free: 마음대로 돌아다니다
run away: 달아나다
- 09 문맥상 '~할 때'를 의미하는 접속사 when이 들어가는 것이 적절하다.
- 10 ③에 a chest를 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 들어갈야 한다.
- 11 「bring + 간접목적어(the queen) + 직접목적어(what is really valuable)」형태로 배열해야 한다. 관계대명사 what절이 bring의 직접목적어 역할을 한다.
- 12 ③ Antonio는 여왕으로부터 보석이 가득한 상자를 받았다.
(the islanders → the queen)
① Antonio는 그의 배에서 고양이 두 마리를 데리고 왔다.
② 쥐들은 고양이를 보자 도망갔다.
③ Antonio는 섬사람들로부터 보석이 가득한 상자를 받았다.
④ Antonio는 그의 친구들에게 그의 행운에 관한 이야기를 했다.
⑤ Luigi는 Antonio의 이야기를 듣고 질투를 했다.
- 13 Luigi가 섬사람들에게 자신이 Antonio의 친한 친구라는 거짓말을 했고, 그 얘기를 듣고 여왕이 그를 저녁 식사에 초대했다는 내용이 되는 것이 흐름상 적절하므로, 주어진 문장은 ④에 들어가야 한다.
- 14 ㉠ 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 To get이 적절하다.

- ◎ 'A에게 ~라고 거짓말하다'라는 의미의 tell A a lie that ~이 적절하다.
- 15 a lie와 that 이하의 절은 동격으로 that 뒤의 he was a good friend of Antonio's가 a lie에 해당하는 내용이다.
- 16 전치사 Before 뒤에 동명사구 sitting down을 쓰고, 그 뒤에 at the table을 써야 한다. 접속사 Before를 쓰면 Before he sat down at the table로 바꿔 쓸 수 있다.
- 17 '~가 ...하는 것을 지켜보다'라는 의미의 「지각동사 watch + 목적어 + 동사 원형[현재분사]」이 적절하므로 whisper와 whispering을 쓸 수 있다.
- 18 '좋은 일이 일어나리라고 기대하는'은 hopeful(희망에 찬)을 의미한다.
- 19 give의 직접목적어 역할을 하도록 관계대명사 what이 이끄는 절을 써야 한다. 「what + be동사 + 형용사구 + 전치사구」의 여순으로 쓰면 된다.
- 20 '훨씬'이라는 뜻으로 비교급 more를 강조하는 표현은 far, even, much, a lot 등이다. very는 비교급을 강조하는 표현으로 쓸 수 없다.
- 21 여왕이 Luigi에게 준 선물은 새끼 고양이였으므로, the gift는 the kitten을 가리킨다.
- 22 ① → Luigi는 여왕이 하인에게 귓속말하는 것을 지켜보았다.
 ② → Luigi는 Antonio보다 더 많은 보석을 받을 것이라고 확신했지만, 실제로는 보석 대신 새끼 고양이를 받았다.
 ③ → 여왕이 준 상자를 열어 본 Luigi는 말문이 막혔다.
 ④ → 상자 안에는 새끼 고양이 한 마리가 있었다.
- 23 ◎는 '깨끗한 물'을 의미하고, 나머지는 모두 '빨대'를 가리킨다.
- 24 문장의 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 what이 적절하다.
- 25 ④ Isabel이 받은 생일 선물에 대한 언급은 없으며, 자원봉사자에게서 선물로 빨대를 받았다고만 했다.
 ① 그녀는 어디에 삽니까? → 케냐의 Kakamega 인근 마을에 산다.
 ② 그녀는 왜 먼 거리를 걸어야 했습니까? → 깨끗한 물을 구하기 위해 매일 먼 거리를 걸었다.
 ③ 그녀는 왜 가끔 병에 걸렸습니까? → 그녀가 마신 더러운 물 때문에 가끔 병에 걸렸다.
 ④ 그녀는 생일 선물로 무엇을 받았습니까?
 ⑤ 그녀는 매일 학교에 갑니까? → 그녀는 매일 학교에 갈 수 있다.

Reading 독해		심화 문제		pp.50~53
01 ③	02 ④	03 ②		
04 Antonio was greatly surprised that there were rats in the palace.				
05 고양이가 무엇인지 모르기 때문에		06 ⑤	07 ④	
08 What, need, not, but				
09 섬에 고양이를 데리고 가서 쥐를 잡게 하자 여왕이 그에게 보석이 가득한 상자를 준 것				
10 ②	11 ④	12 ②	13 ②	14 ⑤
15 he sat down		16 ④	17 ④	18 ⑤
19 ⑤	20 ③			
21 Luigi did not return home a richer man.		22 ③		
23 It was the kitten.		24 ②	25 ③	

- 01 ㉔ 문맥상 '~하기 위해'라는 뜻의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 to support가 적절하다.
 ㉖ 저녁 식사가 '제공되는' 것이므로 수동의 의미를 나타내는 수동태 was served가 적절하다.
 ㉘ 앞에 나온 rats를 가리키는 대명사이므로 복수형 them이 적절하다.
- 02 There는 앞 문장에 나온 a faraway island(멀리 떨어진 섬)를 가리킨다.

- 03 get의 목적어인 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 what을 써야 한다. 목적어(what)가 있으므로 주어(they)와 동사(need)의 관계는 능동이 되어야 한다. 따라서 what they needed가 적절하다.
- 04 surprised의 원인인 명사절을 이끄는 접속사로 what 대신에 that을 써야 한다.
- 05 다음에 오는 문장에서 여왕은 '고양이가 원가요?'라고 묻고 있으므로, 고양이를 모른다는 것을 알 수 있다.
- 06 ⑤ 막대기로 쥐를 쫓아낸 것은 Antonio가 아니라 하인들이었다.
 ① 그는 정직한 상인이었다.
 ② 그는 이탈리아 제노바에 살았다.
 ③ 그는 교역으로 그의 가족을 부양했다.
 ④ 그는 섬의 여왕과 저녁 식사를 했다.
 ⑤ 그는 막대기로 쥐를 쫓아내었다.
- 07 ④ a chest를 수식하는 주격 관계대명사가 적절하므로 that[which]으로 고쳐 써야 한다.
- 08 문장의 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 What을 쓰고, '필요로 하다'라는 의미의 동사 need를 주어 the islanders의 수에 맞춰 복수형으로 써야 한다. 'A가 아니라 B'라는 의미는 not A but B로 쓴다.
- 09 '그의 행운'은 앞서 나온 내용인 섬에 고양이를 데리고 가서 쥐를 잡게 하자 여왕이 그에게 보석이 가득한 상자를 준 것을 가리킨다.
- 10 'jealous', 'give me more jewels' 등에서 Luigi의 성격이 욕심이 많고 질투심이 강하다는 것을 알 수 있다.
 ① 정직하고 친절함
 ② 욕심이 많고 질투심이 강한
 ③ 수줍음을 많이 타고 불친절한
 ④ 긍정적이고 열정적인
 ⑤ 인내심이 있고 순진한
- 11 '어떤 가치를 가지는'의 반의어는 worthless(가치 없는)이다.
 ① 자유로운 ② 놀라운 ③ 질투하는, 시샘하는 ⑤ 소중한
- 12 ② Antonio가 섬사람들에게 가장 필요한 것이 고양이라고 생각한 것이지, 섬사람들이 자신들에게 가장 필요한 것이 무엇이라고 생각했는지에 대한 언급은 없다.
 ① Antonio는 뭐라고 혼잣말을 했는가? → 섬사람들이 필요로 하는 것은 공구나 책이 아니라 고양이이다.
 ② 섬사람들은 그들이 가장 필요로 하는 것이 뭐라고 생각했는가?
 ③ Antonio는 왜 그의 배에서 고양이 두 마리를 데리고 왔는가? → 섬의 쥐를 잡기 위해 고양이를 데려왔다.
 ④ Antonio는 그의 친구들에게 자신의 행운에 대해 이야기했는가? → 자신에게 일어난 행운을 친구들에게 이야기했다.
 ⑤ Luigi는 고양이에 대해 어떻게 생각했는가? → 고양이는 쓸모없다고 생각했다.
- 13 ②는 보어 역할을 하는 to부정사의 명사적 용법이고, 나머지는 모두 목적(~하기 위해)을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.
 ① 나는 너에게 부탁하려고 전화했다.
 ② 내 꿈은 훌륭한 배우가 되는 것이다.
 ③ 그는 예술을 공부하기 위해 뉴욕에 갔다.
 ④ 그 남자는 외출하기 위해 외투를 입었다.
 ⑤ 그녀는 가족을 위해 음식을 준비하기 위해 일찍 일어났다.
- 14 ④와 ⑤의 that은 동격의 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
 ① 나를 도와줄 사람이 아무도 없다, (주격 관계대명사 that)
 ② 나는 그녀가 시험에 합격할 것이라고 믿는다. (목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that)
 ③ Robert는 그에게 시간이 충분하다고 생각한다. (목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that)
 ④ 그는 그 작가가 쓴 모든 책을 좋아한다. (목적격 관계대명사 that)
 ⑤ 그녀는 그가 그 대회에서 우승했다는 소식을 들었다.

- 15 Before가 전치사로 쓰였을 때는 뒤에 동명사 sitting이 오고, 접속사로 쓰이면 뒤에 「주어 + 동사 ~」가 와야 한다. 따라서 Luigi를 가리키는 주어 he를 쓰고, 동사를 시제에 맞춰 과거형으로 바꿔 sat down으로 써야 한다.
- 16 여왕이 하인의 귀에 대고 '속삭이는' 것을 지켜보았다는 의미가 적절하므로, '낮은 어조로 매우 조용히 이야기하다'는 의미를 나타내는 whisper(속삭이다)가 들어가야 한다.
- ① 정식으로 또는 공식적으로 누군가에게 무언가를 주다 (present: 주다, 수여하다)
 ② 무언가를 알고 이해하다 (realize: 깨닫다)
 ③ 무언가를 가방이나 상자에 넣다 (pack: (짐을) 싸다[꾸리다])
 ⑤ 당신을 돕거나 친절하게 대해 준 사람에게 보상하다 (repay: 보답하다)
- 17 앞에 비교급 more jewels가 있으므로 비교의 대상 앞에 쓰는 than(~보다)이 적절하다.
- 18 Luigi는 Antonio보다 많은 보석을 받을 거라고 확신했으므로 ⑥가 내용과 일치하지 않는다.
- ① Luigi는 여왕에게 선물을 주었다.
 ② Luigi는 자신을 Antonio의 친한 친구라고 소개했다.
 ③ 여왕은 Luigi를 저녁 식사를 위해 그녀의 궁전으로 초대했다.
 ④ 여왕은 Luigi의 선물에 대해 그에게 고마워했다.
 ⑤ Luigi는 Antonio와 같은 양의 보석을 받을 거라고 확신했다.
- 19 priceless는 '대단히 귀중한'의 의미로 valuable(소[귀]중한)과 바꿔 쓸 수 있다.
- 20 주어진 문장은 '그는 그 선물이 마음에 드는 것처럼 보이려고 노력했다.'라는 의미로, 여왕의 생각에는 세상 어떤 보석보다 새끼 고양이가 훨씬 더 가치 있다는 것을 Luigi가 깨닫고 선물에 기뻐하는 게 올바른 행동이라는 것을 알았다는 흐름이 되어야 하므로 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 21 「주어(Luigi) + 동사의 부정형(did not return) + home + a richer man.」의 어순으로 배열한다.
- 22 ③ sure는 be동사 was를 수식하는 부사 surely로 고쳐 써야 한다.
- 23 질문: 여왕에게 가장 소중한 것은 무엇이었습니까? → 새끼 고양이었습니까. 여왕은 새끼 고양이를 가장 값진 것이라고 생각해 Luigi에게 주고 싶어 했고 고 했으므로, 새끼 고양이를 가장 소중한 것으로 여긴다는 것을 알 수 있다.
- 24 ① 여왕이 상자를 하나 가지고 돌아와 그것을 Luigi에게 주었다. (→ 하인이 상자를 하나 가지고 돌아왔다.)
 ② Luigi는 상자를 열어 보자 당황했다.
 ③ 여왕은 새끼 고양이를 보석과 바꾸고 싶어 했다. (→ 여왕은 선물에 대한 보답으로 새끼 고양이를 Luigi에게 주고 싶어 했다.)
 ④ 새끼 고양이는 섬사람들에게 가장 가치 없는 것이었다. (→ 새끼 고양이는 섬사람들에게 가장 가치 있는 것이었다.)
 ⑤ Luigi는 여왕의 마음을 깨닫지 못했다. (→ Luigi는 여왕의 마음을 깨달았다.)
- 25 ④ 앞에 긍정문 You are ~가 있으므로 부가의문문은 부정형인 aren't you로 써야 한다.
 ⑤ 「help + 목적어 + 동사원형[to부정사]」의 형태로 써야 하므로 making은 (to) make로 써야 한다.

- 08 (1) He saw James come[coming] into the living room.
 (2) Sumi didn't[did not] hear her parents talk[talking] to each other.
- 09 → The thing which[that] surprised me was her birthday present.
 → What surprised me was her birthday present.
- 10 (1) I felt a dog follow me.
 (2) We smelled something burning.
- 11 This isn't what[the thing which[that]] I fixed.
- 12 I saw a wild dog wander[wandering]
- 13 (1) He was a merchant.
 (2) He traded tools for spices and books for nuts.
- 14 when she saw all the rats run[running] away
- 15 She gave Antonio a chest that[which] was filled with jewels.
- 16 [예시답안] He was surprised because there were rats in the palace.
- 17 ㉠ (f)ortune ㉡ (j)ealous ㉢ (w)orthless
- 18 I'll bring the queen what[the thing that[which]] is really valuable.
- 19 He told the islanders a lie that he was a good friend of Antonio's.
- 20 presented, kitten, most valuable, kitten

- 01 '~을 준비하다'라는 의미를 나타내는 prepare for를 써야 한다.
- 02 '가족을 위해 음식, 옷, 보금자리를 제공하다'는 support(부양하다)를 의미한다.
- 03 「I'm glad (that) + 주어 + 동사 ~」는 '나는 ~가 ...해서 기뻐.'라는 의미로 기쁜 감정을 나타내는 표현이다.
- 04 '나는 ~가 ...해서 걱정돼.'라는 의미는 「I'm worried (that) + 주어 + 동사 ~」로 나타낸다.
- 05 상대방의 말에 동의하는 표현으로 You can say that again. / I agree (with you). / I couldn't agree more. 등을 쓸 수 있다.
- 06 질문: 소년은 왜 학교 춤 동아리에 가입하지 않으려고 하는가?
 → 그는 몸치이기 때문이다.
 소년의 마지막 말에서 그는 몸치이기 때문에 춤은 자신에게 맞지 않으므로 춤 동아리에 가입하지 않을 것이라고 했다.
- 07 각각 문장에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 선행사를 포함하는 관계대명사 W[wh]at이 적절하다.
 • 내가 가지고 싶은 것은 새로운 세탁기이다.
 • 그는 여동생에게 유용한 것을 줄 것이다.
 • 저 그림은 그녀가 그린 것이다.
- 08 (1) '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형 [현재분사]」 형태로 써야 한다.
 (2) '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 hear + 목적어 + 동사원형 [현재분사]」 형태로 써야 한다.
- 09 선행사를 포함한 관계대명사 What은 The thing which[that]로 바꿔 쓸 수 있다.
 <보기> 그것은 비극이었다. 그것은 그녀에게 일어났다.
 → 그녀에게 일어난 것은 비극이었다.
 그것은 그녀의 생일 선물이었다. 그것은 나를 놀라게 했다.
 → 나를 놀라게 한 것은 그녀의 생일 선물이었다.
- 10 (1) '~가 ...하는 것을 느끼다'라는 의미의 「지각동사 feel + 목적어 + 동사원형」 형태로 써야 한다.
 나는 개 한 마리가 나를 따라오는 것을 느꼈다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.54~57

- 01 prepare for
 02 (s)upport
 03 I'm glad we're in the same class.
 04 I'm a little worried that there'll be more schoolwork.
 05 agree more
 06 Because he has two left feet.
 07 W[wh]at

- (2) '~가 ...하는 냄새를 맡다'라는 의미의 「지각동사 smell + 목적어 + 동사 원형[현재분사]」 형태로 써야 한다.
우리는 무엇인가가 타는 냄새를 맡았다.
- 11 isn't의 보어이며 fixed의 목적어에 해당하는 관계대명사가 들어가야 하는데, 선행사 the thing과 관계대명사 what은 같이 쓸 수 없다. 선행사를 포함하는 관계대명사 what 또는 the thing which[that]로 고쳐 써야 한다.
이것은 내가 수리한 것이 아니다.
- 12 '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형[현재분사]」 형태로 써야 한다. 등위접속사 and로 병렬 연결된 동사의 시제가 과거형 called이므로 see의 과거형 saw로 쓴다.
- 13 (1) Antonio의 직업은 무엇이었나?
→ 그는 상인이었다.
(2) Antonio는 멀리 떨어진 섬에서 무엇을 교역했는가?
→ 그는 공구를 향신료와 그리고 책을 견과류와 교환했다.
- 14 「접속사 when + 주어(she) + 지각동사 saw + 목적어(all the rats) + 동사 원형(run away) / 현재분사(running away)」의 형태로 써야 한다.
- 15 주어 She 다음에 「gave + 간접목적어(Antonio) + 직접목적어(a chest)」를 쓰고, 주격 관계대명사 that[which]을 이용해 a chest를 수식하는 관계사절을 써야 한다. '~로 가득하다'는 be filled with로 쓴다.
- 16 세 번째 문장(Antonio was greatly surprised that there were rats in the palace.)을 보면 Antonio는 궁전에 쥐가 있다는 사실 때문에 놀랐다는 것을 알 수 있다.
질문: Antonio는 궁전에서 왜 놀랐습니까?
→ 그는 궁전에 쥐가 있다는 것 때문에 놀랐습니다.
- 17 ㉠ 행운이나 많은 양의 돈 → fortune (행운; 재산)
㉡ 다른 사람들을 부러워하는 감정을 느끼는 → jealous (질투하는, 시샘하는)
㉢ 가치 있거나 중요하거나 유용하지 않은 → worthless (가치 없는)
- 18 bring의 직접목적어로 쓰인 선행사를 포함한 관계대명사절이 와야 하므로 the queen과 is 사이에 what을 써야 한다. 관계대명사 what은 the thing(s) that[which]으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 질문: Luigi는 여왕을 만나기 위해서 무엇을 했는가?
→ 그는 자신이 Antonio의 친한 친구라고 심사들에게 거짓말을 했다.
- 20 여왕은 자신에게 가장 소중한 새끼 고양이를 Luigi에게 선물했다는 내용의 글이다.
→ 여왕은 Luigi에게 새끼 고양이 한 마리를 주었다. 그녀에게 가장 소중한 것은 새끼 고양이였다.

Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.58~62

- 01 ① 02 again and again 03 ②
04 same class, worried, schoolwork, animation high school
05 I heard you're preparing for an animation high school
06 ③ 07 ⑤ 08 ④ 09 ① 10 ④
11 ②, ④
12 This is what[the thing that[which]] I can do to help him.
13 (1) Alex listened to her speak[speaking] in front of people.
(2) Many people still like what he composed.
14 ③ 15 the islanders could get what they needed
16 ⑤
17 When dinner was served, rats appeared, and some servants chased them away with sticks.
18 ④ 19 ④ 20 ① 21 ① 22 ②
23 ② 24 ⑤ 25 ⑤

01 ㉠ 상품이나 서비스를 사고 팔다 → trade (교역[거래]하다)

- ⑥ 물건을 만들거나 수리하는 데 사용되는 장비 → tool (도구, 연장)
- 02 '여러 번, 반복하여'의 의미는 again and again으로 쓴다.
- 03 How do you feel?(너는 기분이 어때?)은 상대방의 감정을 묻는 표현으로 감정을 나타내는 말(I'm a little worried ~) 앞에 오는 것이 적절하므로 ㉠에 들어가야 한다.
- 04 소라와 민준이는 같은 반이다. 그들은 더 많은 학업에 대해 걱정을 한다. 소라는 애니메이션 고등학교를 생각하고 있다.
- 05 '나는 ~가 ...하다고 들었다'라는 의미의 「I heard (that) + 주어 + 동사 ~」 형태로 쓰고, '~을 준비하다'라는 의미는 prepare for로 쓴다.
- 06 ㉠은 상대방의 말에 반대하는 표현이고, 나머지는 모두 동의하는 표현이다.
① 나도 그렇게 생각해.
② 네 말이 맞아.
③ 유감이지만 나는 동의하지 않아.
④ 나는 네게 동의해.
⑤ 나는 대찬성이야.
- 07 대화의 마지막 말(I have two left feet.(난 몸치야.))에서 Oliver가 춤을 잘 추지 못한다는 것을 알 수 있다. 따라서 ㉠이 내용과 일치하지 않는다.
① 그들은 학교 동아리에 관해 이야기하고 있다.
② Oliver는 어느 동아리에 가입할지 아직 결정하지 못했다.
③ 소라는 학교 댄스 동아리에 가입하고 싶어 한다.
④ 그들은 스트레스를 극복하기 위해 무언가 할 필요가 있다.
⑤ Oliver는 춤을 아주 잘 춘다.
- 08 ④의 what his name is는 「의문사(what) + 주어(his name) + 동사(is)」로 이루어진 간접의문문이고, 나머지는 모두 선행사를 포함하고 있는 관계대명사 what이다.
① 그가 말한 것이 그녀를 아프게 했다.
② 너는 원하는 것을 가져갈 수 있다.
③ 그녀는 해야 하는 것을 끝마치지 못했다.
④ 나는 그의 이름이 무엇인지 알고 싶다.
⑤ 이 인형들은 내가 8살 때 받은 것이다.
- 09 '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 hear + 목적어 + 동사원형[현재분사]」이 적절하다.
나는 그가 내 이름을 부르는 것을 들었다.
- 10 문장의 보어 역할을 하는 명사절을 이끌며 선행사를 포함한 관계대명사 what이 적절하다.
남자는 내게 가장 재미있는 것이다.
- 11 '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 동사원형[현재분사]」 형태가 적절하다.
- 12 동사 is 다음에 주격 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 what이 들어가야 한다. 관계대명사 what은 the thing(s) that[which]으로 바꿔 쓸 수 있다.
이것이 그를 돕기 위해 내가 할 수 있는 것이다.
- 13 (1) '~가 ...하는 것을 듣다'라는 의미의 「지각동사 listen to + 목적어 + 동사 원형[현재분사]」의 어순으로 배열한다.
(2) 동사 like 다음에 like의 목적어인 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 관계대명사 what이 와야 한다.
- 14 ㉠ '~함으로써'의 의미를 나타내는 「by + 동명사」가 적절하다.
㉡ 'A를 B로 (가득) 채우다'는 의미의 fill A with B가 적절하다.
- 15 동사 could get 다음에 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 관계대명사 what을 쓰고, 관계사절의 주어와 동사 they needed를 쓰면 된다.
- 16 글의 마지막 문장 Thanks to Antonio, ~를 보면 '사람들이 Antonio 덕분에 그들에게 필요한 것을 얻을 수 있었다'라고 했으므로 ㉠이 내용과 일치하지 않는다.
① Antonio는 이탈리아 상인이었다.
② Antonio는 교역으로 자기 가족을 부양했다.
③ Antonio는 멀리 떨어진 한 섬에 갔다.

- 14 There가 가리키는 곳은 a faraway island(멀리 떨어진 섬)이므로 그 섬을 방문해서 교역을 했다는 내용 앞인 ②에 주어진 문장이 들어가는 것이 적절하다.
- 15 '사람들에게 음식과 음료를 준다'는 serve(음식을) 제공한다, 내다)를 의미한다.
① 부양하다 ② 교역하다 ④ 나타나다 ⑤ 쫓아내다, 쫓아버리다
- 16 ④ 다음에 오는 내용에서 Luigi는 Antonio가 여왕에게 가져다준 고양이는 가치가 없고 자신은 정말로 귀중한 것을 여왕에게 줘서 더 많은 보석을 받을 수 있을 거라고 확신했으므로, Luigi가 Antonio의 이야기를 듣고 고마워하기(thankful)보다는 시샘한다(jealous)고 하는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 17 '~가 ...하게 하다'라는 의미의 「let + 목적어 + 동사원형」을 써야 한다. two cats를 받는 목적어로 대명사 them을 쓰고, '마음대로 돌아다니다'는 의미의 run free를 써야 한다. 따라서 정답은 ④이다.
- 18 ④의 present는 '주다, 수여하다'의 의미이므로 '소개하다'는 의미의 introduce와 바꿔 쓸 수 없다.
① 그림 ② 선물 ③ 저녁 식사 ⑤ 여러 번
- 19 (A) 바로 앞의 문장을 보면 Luigi는 여왕에게 자신이 가져온 온갖 선물을 전했고, 여왕은 그에게 여러 번 감사하다고 했다는 것을 알 수 있다. 따라서 여왕이 Luigi에게 값진 선물로 보답하겠다고 한 이유는 Luigi가 여왕에게 온갖 선물을 주었기 때문이다.
- 20 ⑥ of 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 오므로 of 대신 명사절을 이끄는 접속사 that을 써야 한다.
㉠ give의 직접목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 관계대명사가 와야 하는데, 앞에 선행사가 없으므로 which를 선행사를 포함한 관계대명사 what으로 고쳐야 한다.
- 21 be동사 다음에 서술적 용법의 형용사 worth를 쓰고, 비교급 more를 강조하는 표현으로 far를 쓴다. than 뒤에 비교 대상 all the jewels in the world를 이어서 쓴다.
- 22 Luigi는 Antonio보다 더 많은 보석을 받을 거라고 확신했지만, 실제로는 새끼 고양이 한 마리를 선물로 받았으므로 ③이 내용과 일치하지 않는다.
① 여왕은 Luigi에게 새끼 고양이 한 마리를 주었다.
② 새끼 고양이는 여왕에게 가장 소중한 것이었다.
③ Luigi는 Antonio보다 더 많은 보석을 받았다.
④ Luigi는 여왕의 마음을 깨달았다.
⑤ Luigi는 전보다 더 현명한 사람이 되었다.
- 23 ㉠ 문맥상 많은 친구들을 '사귀다'라는 의미의 make가 오는 것이 적절하다.
㉡ 둘 중 또 다른 하나를 가리키므로 The other thing이 적절하다.
- 24 타임캡슐에 넣을 물건 두 가지 중 하나는 동아리에서 많은 친구들을 사귀는데 도움이 된 '농구화 한 켤레'이고, 또 다른 하나는 작가가 되고 싶어지게 한 '내가 가장 좋아하는 책'이라고 했다.
- 25 세 번째 문장 She sometimes got sick because of the dirty water she drank.를 보면 Isabel은 그녀가 마신 더러운 물 때문에 병에 걸렸다는 것을 알 수 있다.

질문: Isabel은 왜 가끔 병에 걸렸는가?
→ 그녀가 마신 더러운 물 때문에.

Lesson Animals, Big and Small

Vocabulary 어휘 확인 문제 p.72

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| A 01 화학물질; 화학의 | 02 모오다 |
| 03 위험 | 04 사회적인 |
| 05 곤충 | 06 교환하다; 교환 |
| 07 (동·식물의) 군집; 식민지 | 08 방어하다 |
| 09 추측하다 | 10 생산하다; 낳다 |
| 11 호흡하다 | 12 ~을 더 좋아하다 |
| 13 믿기 어려울 정도인 | 14 가까이 있는 것[사람]; 이웃 |
| 15 거의 ~ 아니다[없다] | 16 ~을 포함하여 |
| 17 ~이 넘는, ~ 이상의 | 18 감지하다; 감각 |
| 19 ~을 제외하고 | 20 수중에서; 수중의 |
| B 01 lung | 02 skinny |
| 03 resident | 04 male |
| 05 wild | 06 lay |
| 07 beehive | 08 hold |
| 09 chestnut | 10 communicate |
| 11 scientist | 12 extremely |
| 13 weigh | 14 endangered |
| 15 human | 16 rub |
| 17 sensitive | 18 touch |
| 19 entire | 20 choose |
| C 01 ~을 돌보다 | 02 ~을 결정하다 |
| 03 ~ 현재; ~일자로 | 04 서로 |
| 05 A를 B와 함께 나누다 | 06 ~을 보다 |
| 07 ~을 전달하다 | 08 ~에 따르면 |

Vocabulary 어휘 실전 문제 p.73

- | | | | | |
|------|-------------|------|------|-----------|
| 01 ⑤ | 02 ④ | 03 ③ | 04 ⑤ | 05 as, as |
| 06 ① | 07 (i)nsect | | | |

- 01 ⑤는 '~을 포함하여 : ~을 제외하고'의 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① (비빔) 여원 ② 전체의, 온 ③ 벌집 ④ 거의 ~ 아니다[없다]
- 02 공격으로부터 누군가 또는 무언가를 보호하다 → defend (방어하다)
① (글 속에) 나오다, 언급되다; 나타나다
② 문지르다, 비비다
③ 무게가[체중이] ~이다
④ 추측하다
- 03 • 나는 그의 위험을 감지할 수 있었다. (sense: 감지하다; 감각)
• 편안하게 누워 깊게 호흡해라. (breathe: 호흡하다)
• 벌들의 군집은 여왕벌, 수컷 마리의 암컷 일벌과 수컷 벌들로 구성된다. (colony: (동·식물의) 군집)
• 당신의 이야기는 책 앞부분에 나올 것이다. (appear: (글 속에) 나오다, 언급되다)
- 04 covered with: ~으로 덮인
• 책상은 책과 서류들로 덮여 있었다.

share A with B: A를 B와 함께 나누다
 • 사람들은 새해 전날 밤에 그들의 가족과 함께 맛있는 음식을 나누다.

- 05 as + 형용사의 원급 + as: ~만큼 ...한
- 06 ㉠ as of: ~ 현재; ~일자로
 ㉡ decide on: ~을 결정하다
 • 현재로서는 그 바이러스에 대한 약이 없다.
 • 어느 호텔로 결정하셨습니다?
- 07 여섯 개의 다리와 세 부분으로 나뉜 몸을 가진 작은 생물 → insect (곤충)

Vocabulary 어휘 **심화 문제** pp.74~75

- 01 ㉠ 02 ㉡, ㉢ 03 ㉤ 04 ㉣ 05 ㉥
- 06 resident 07 ㉣ 08 ㉠ According to ㉡ out of nowhere
- 09 ㉢ 10 endangered 11 ㉡ 12 ㉣
- 13 ㉡ 14 on 15 (1) a look at (2) What, for

- 01 ㉢ A : B는 '위험 : 위험한'이라는 의미이고, C : D는 '수집품 : 모으다'라는 의미로 A : B의 관계는 '명사 : 형용사' 관계이고, C : D의 관계는 '명사 : 동사'의 관계로 서로 일치하지 않는다.
 ① 무게가체중이] ~이다 : 무게, 체중 = 선택하다, 고르다 : 선택 (동사 : 명사)
 ② 혼란 : 혼하지 않은 = 수컷(의); 남성(의) : 암컷(의); 여성(의) (반의어)
 ④ 상냥한, 다정한 : 친구 = 사회적인 : 사회; 집단 (형용사 : 명사)
 ⑤ 숨 : 호흡하다 = 방어 : 방어하다 (명사 : 동사)
- 02 look after는 '~을 돌보다'의 의미로 care for, take care of와 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 내 아이들을 돌볼 사람이 필요하다.
 ① ~을 전달하다 ③ ~을 준비하다 ④ ~을 보다
- 03 ㉡ 동시에 서로에게 어떤 것을 주다 → exchange (교환하다)
 ㉢ 어떤 것에 대해 평소보다 빠르게 또는 더 많이 반응하는 → sensitive (민감한)
- 04 apart from은 '~을 제외하고'의 의미로 except와 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 축구를 제외하고 모든 스포츠를 좋아한다.
- 05 누군가와 정보를 공유하거나 교환하다 → communicate (의사소통하다)
 ① 나는 코로 호흡할 수가 없다.
 ② 그녀는 매년 가을 낙엽을 모은다.
 ③ 새끼 고양이들은 스스로를 방어할 수 없다.
 ④ 내가 어젯밤 파티에서 누구를 봤는지 추측해 봐.
 ⑤ 어떤 사람들은 수화로 의사소통을 한다.
- 06 '명사 : 사람 명사'의 관계이므로 residence(거주지)의 사람 명사인 resident(거주자, 주민)를 써야 한다.
- 07 ㉣ extremely는 '극도로, 극히'의 의미이므로 영영몰이를 to a very great degree로 고쳐야 한다.
- 08 ㉡ according to: ~에 따르면
 ㉢ out of nowhere: 느닷없이, 어디선지 모르게
- 09 ㉢에는 '무게가[체중이] ~이다'라는 의미의 동사가 와야 하므로 명사 weight(무게, 체중)를 weigh로 고쳐야 한다.
 ① 숨을 참고 열까지 세어라. (breath: 숨)
 ② 나는 나 자신을 방어하는 방법을 배웠다. (defend: 방어하다)
 ③ 이 상자의 무게는 얼마입니까?
 ④ 그 지역은 그 나라 쌀의 60%가 넘는 양을 생산한다. (produce: 생산하다)
 ⑤ 내 치아는 찬 음식에 아주 민감하다. (sensitive: 민감한)
- 10 매우 희귀해지고 완전히 사라질 위험에 처한 → endangered (멸종 위기에 처한)
 그는 멸종 위기에 처한 동물들을 보호하기 위해 다큐멘터리를 만들었다.
- 11 • 흡연은 폐암을 유발할 수 있다. (lung: 폐)
 • 이 화학물질은 나무의 병을 막는 데 도움이 된다. (chemical: 화학물질; 학학의)

- 잠수부는 몇 시간 동안 수중에서 머물러야 한다. (underwater: 수중에서; 수중의)
 • 가까이 있는 사람과 이야기하지 마. (neighbor: 가까이 있는 것[사람]; 이웃)
- 12 '그러나'라는 의미의 But 다음에 '반면에'라는 의미는 on the other hand로 쓰므로 ㉡에는 hand가 들어가야 한다.
- 13 ㉢ take A off B: A를 B에서 떼어 내다
 • 그녀는 친구의 개를 돌볼 것이다. (look after: ~을 돌보다)
 • 너는 병에서 뚜껑을 먼저 떼어 내야 한다.
 • 산이 형형색색의 나뭇잎으로 뒤덮여 있다. (covered with: ~으로 덮인)
 • 태풍은 오후 2시 현재 제주도 남쪽 100킬로미터 지점에 위치해 있다. (as of: ~ 현재, ~일자로)
 • 그는 우유를 한 잔 마신 후에 잠이 들곤 했다. (fall asleep: 잠들다)
- 14 pass on: ~을 전달하다 / decide on: ~을 결정하다
 • 그가 돌아오면 나에게 전화하라고 메시지를 전해 줘.
 • 우리가 결정해야 할 새 프로젝트가 두 가지 있다.
- 15 (1) take a look at: ~을 보다
 (2) What + is[are] + 주어 + for?: ~의 용도가 무엇이니?

Dialog 대화 **자세히 보기** pp.77~78

- 01 T 02 T 03 F 04 F 05 F
- 06 T 07 T

Dialog 대화 **완성하기** pp.79~80

- 01 a look at, about, more, endangered, interesting, Which, better, showing
- 02 like, having, talent show, decide on, Which, better, or, because
- 03 the oldest, in, tell, times, guess, many, enough to hold
- 04 Which, or, friendly, much cleaner
- 05 What, What's, more about, has
- 06 free time, like, prefer, sounds
- 07 what, that, more, wash, what

Dialog 대화 **순서 배열하기** p.81

- 01 (㉣) → (㉡) → (㉠) → (㉢)
- 02 (㉡) → (㉢) → (㉠) → (㉣) → (㉤) → (㉥)
- 03 (㉣) → (㉢) → (㉠) → (㉡) → (㉤) → (㉥)
- 04 (㉣) → (㉢) → (㉠) → (㉡) → ㉤ → (㉢) → (㉤) → (㉥) → (㉠)

Dialog 대화 **실전 문제** pp.82~83

- 01 ㉢ 02 ㉤ 03 tell, more about 04 ㉢
- 05 Which do you think is better, hiking or swimming?
- 06 ① 07 ② 08 ③ 09 ④ 10 a beehive
- 11 ⑤ 12 It is the chestnut tree.

- 01** Can you tell me more about ~?은 '~에 대해 좀 더 말해 줄 수 있니?'라는 의미로 상대방에게 설명을 요청할 때 쓰는 표현이다.
A: 코끼리가 뭐예요?
B: 그것은 동물이야.
A: 그것에 대해 좀 더 말해 줄 수 있나요?
B: 그것은 긴 코와 큰 귀를 가진 큰 동물이야.
- 02** B의 대답으로 보아 빈칸에는 상대방의 선호에 대해 묻는 질문이 들어가야 하므로, '너는 토요일과 일요일 중에 어떤 것을 더 좋아하니?'를 의미하는 ⑤가 적절하다.
A: 너는 토요일과 일요일 중에 어떤 것을 더 좋아하니?
B: 나는 토요일을 더 좋아해.
① 오늘은 무슨 요일이니?
② 이것들 중에서 어떤 것을 원하니?
③ 내일 뭐 할 거니?
④ 일주일 중에서 네가 가장 좋아하는 요일은 무엇이니?
- 03** '~에 대해 좀 더 말해 줄 수 있니?'라는 의미로 상대방에게 설명을 요청할 때는 Can you tell me more about ~?을 쓴다.
B: 그래, 최대한 빨리 네게 말해 줄게.
- 04** 바로 뒤에 오는 말에서 Amber에게 산행과 수영 중에 어떤 것이 더 좋다고 생각하는지 묻는 것으로 보아 아직 오후 프로그램을 결정하지 못했다고 하는 것이 흐름상 적절하므로, ③은 No, I haven't yet.(아니, 아직 못했어.)이 되어야 한다.
- 05** 선호를 물을 때는 Which do you think is better, A or B?로 표현할 수 있다.
- 06** 숲에서 볼 수 있는 조류와 곤충이므로 '야생의'라는 의미의 wild가 적절하다.
② 혼한 ③ 사회적인 ④ 수중의 ⑤ 화학의
- 07** Amber는 숲에서 야생 조류와 곤충을 볼 수 있으므로 산행을 할 거라고 했고 소년도 같이하겠다고 했으므로, 두 사람이 오후에 할 일로 ②가 적절하다.
- 08** 상대방에게 설명을 요청할 때 Can you tell me ~?을 쓸 수 있고, 동사 tell의 목적어로 쓰인 간접의문문의 어순인 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순에 맞춰 how old it is를 써야 한다.
- 09** 주어진 문장은 '여러분은 벌이 저곳에 몇 마리가 사는지 짐작할 수 있겠어요?'라는 의미이므로, 소년이 '500마리요?'라고 대답한 말 앞인 ④에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 10** it은 5만 마리 이상의 벌을 수용할 만큼 크다고 했으므로 앞에서 나온 a beehive(벌집)를 가리킨다.
- 11** 소년과 소녀는 벌집의 크기에 놀라고 있으므로 ⑤가 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 12** 질문: 숲에서 가장 오래된 나무는 무엇인가?
→ 그것은 밤나무이다.

Dialog 대화	심화 문제	pp.84~85
01 ③, ⑤	02 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣	03 ②
04 ㉠ like ㉡ on	05 ⑤	06 ④
07 Can[Could] you tell me how old it is?		08 how many
09 ⑤	10 ③	11 endangered animals, Arctic
12 ②		

- 01** I like ~ better.는 '나는 ~를 더 좋아해.'라는 의미로 선호를 나타내는 표현이므로 선호에 대해 묻는 표현인 ③, ⑤가 빈칸에 오는 것이 적절하다.
A: 너는 오렌지 주스와 사과 주스 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
B: 나는 오렌지 주스를 더 좋아해.
① 너는 오렌지 주스를 좋아하니?
② 네가 제일 좋아하는 과일 주스는 무엇이니?
④ 너는 오렌지 주스와 사과 주스를 왜 더 좋아하니?

- 02** 소녀의 제안을 수락하는 ㉢가 오고 기계에 대한 설명을 시작하는 ㉠가 온 다음, 추가 설명을 요청하는 ㉡가 이어지고 마지막으로 기계의 기능을 추가 설명하는 ㉣가 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 03** ㉡ A가 B에게 무슨 일이 있었는지 설명을 요청했는데 B는 그가 다칠까 걱정이란 감정을 표현하고 있으므로 어색한 대화이다.
① A: 피자과 스파게티 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
B: 나는 스파게티를 더 좋아해.
③ A: 야구와 농구 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
B: 나는 야구를 더 좋아해.
④ A: 그 동물에 관해 좀 더 설명해 주실 수 있나요?
B: 그것은 긴 꼬리를 가진 동물이야.
⑤ A: '어벤저스'와 '스타워즈' 중에서 어떤 영화가 더 좋다고 생각하니?
B: 나는 '어벤저스'보다 '스타워즈'가 더 좋아.
- 04** ㉠ How do you like ~?: ~은 어때?
㉡ decide on: ~을 결정하다
- 05** 주어진 문장은 '나는 새와 곤충을 좋아해.'라는 의미로 Amber가 야생 조류와 곤충을 보러 산행을 간다고 하자 소년이 '나도 같이할게.'라고 말한 다음, 그 이유에 해당하는 주어진 문장이 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 06** 소년이 Amber의 산행에 같이하겠다고 하자 Amber가 좋다고 했으므로 ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 07** Can[Could] you tell me ~?는 '너는 ~을 내게 말해 줄 수 있니?'라는 의미로 설명을 요청하는 표현이다. tell의 목적어로 의문문이 올 경우 간접의문문(「의문사 + 주어 + 동사」) 형태로 써야 하므로 how old it is로 써야 한다.
- 08** 바로 다음에 소녀가 '500마리요?'라고 대답하고 있으므로 '벌이 저곳에 몇 마리가 사는지 짐작할 수 있겠어요?'라는 의미를 나타내는 how many를 써야 한다.
- 09** ⑤ 숲에 사는 벌들의 종류에 대한 내용은 언급되지 않았다.
① 소년과 소녀는 무엇을 보고 있나요? (→ 밤나무)
② 밤나무의 나이는 몇 살인가요? (→ 약 150살)
③ 소년의 나이는 몇 살인가요? (→ 15살)
④ 밤나무 위에 있는 것은 무엇인가요? (→ 벌집)
⑤ 숲에는 어떤 종류의 벌들이 살고 있나요?
- 10** ㉠ '~의 용도는 무엇이니?'라는 의미의 What + is[are] + 주어 + for?를 써야 하므로 for가 적절하다.
㉡ 여러 사진 중에서 어느 것이 더 나은지를 묻고 있으므로 비교급 better가 들어가야 한다.
- 11** 소년은 북극 지역에 사는 멸종 위기의 동물들에 관한 기사를 썼다.
- 12** 소년은 지역 신문이 아니라 학교 신문에 실을 기사의 사진을 고르고 있으므로 ㉡가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Grammar 문법	핵심 문법	pp.86~87
01 written	02 ④	

Grammar 문법	확인 문제 1	p.88
A 01 made	02 playing	
03 written	04 cooking	
05 covered		
B 01 sitting	02 called	
03 invited	04 leaving	
05 hurt		

- C 01 knitted[knit] by my grandmother
- 02 covered with snow
- 03 lying on the grass
- 04 built thirty years ago
- 05 dancing with the children

Grammar 문법

확인 문제 2

p.89

- A 01 since 02 Though
- 03 Since 04 Although
- 05 because
- B 01 Since[Because / As] 02 though[although]
- 03 Despite 04 since[because / as]
- 05 Though[Although]
- C 01 Though[Although] I was tired
- 02 Since[Because / As] it rained all day
- 03 despite all the difficulties
- 04 since[because / as] he had a fever
- 05 though[although] she was very hungry

Grammar 문법

실전 문제

pp.90~91

- 01 ③ 02 ⑤ 03 ① 04 ⑤
- 05 (1) made (2) Since[Because / As] 06 ④
- 07 Though[Although] 08 ② 09 ③
- 10 The dog barking noisily is mine.
- 11 Korea is the country surrounded by water on three sides.
- 12 ②
- 13 (1) Please pass me the box wrapped in red paper.
- (2) Though[Although] her clothes were old and worn, they looked clean.

- 01 앞에 나온 명사를 수식하는 분사로 능동(~하는)의 의미인 현재분사(playing)가 와야 한다.
바이올린을 연주하는 소녀는 내 딸이다.
- 02 문맥상 빈칸에는 이유를 나타내는 접속사가 들어가야 하므로 since(~ 때문에)가 적절하다.
나는 집에 음식이 없어서 외식을 했다.
- 03 ①은 주어 역할을 하는 동명사이고, 나머지는 모두 앞에 나온 명사를 수식하는 현재분사이다.
① 중국어를 배우는 것은 쉽지 않다.
② 나는 물리학을 가르치는 교수를 인터뷰했다.
③ 축구를 하는 소년들은 모두 나의 반 친구들이다.
④ 옆집에 사는 여자는 매우 친절하다.
⑤ 빨간 모자를 쓴 노부인은 나의 할머니이다.
- 04 접속사 though, although, 전치사 despite는 ‘(비록) ~하지만, ~에도 불구하고’라는 양보의 뜻을 나타내고 접속사 but을 써서 바꿔 쓸 수 있다. 접속사 as는 ‘~ 때문에’라는 의미의 이유를 나타낸다.
①~③ 그는 어렸지만 그의 회사를 운영하고 있었다.
④ 어린 나이에도 불구하고 그는 그의 회사를 운영하고 있었다.
⑤ 그는 어렸기 때문에 그의 회사를 운영하고 있었다.

- 05 (1) 앞에 나온 명사 The cars를 수식하는 분사가 와야 하는데, 수동(~해진)의 의미이므로 과거분사 made를 써야 한다.
(2) ‘~ 때문에’라는 의미의 이유를 나타내는 접속사로 since, because, as를 쓸 수 있다.
- 06 ④는 문맥상 수동의 의미(~해진)가 되어야 하므로 과거분사 taken으로 고쳐 써야 한다.
① 선글라스를 낀 남자를 찾아라.
② Jane과 이야기하는 소녀는 누구니?
③ 책을 들고 있는 소년은 내 친구 Ben이다.
④ Kate는 파리에서 찍은 사진 몇 장을 나에게 보여주었다.
⑤ 학생들은 쇼팽이 작곡한 음악을 연주해야 한다.
- 07 but은 앞 내용과 반대되는 뜻을 나타내는 접속사로, 양보의 의미를 나타내는 접속사 though[although](~하지만, ~에도 불구하고)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
나는 무서웠지만 번지점프를 했다.
- 08 능동의 의미이므로 명사를 뒤에서 수식하는 분사로 현재분사 drinking을 써야 한다.
- 09 이유를 나타내는 접속사 since, because, as를 써야 한다. because of 뒤에는 명사(구)가 온다는 점에 주의한다.
- 10 명사 The dog를 수식하는 분사로 ‘~하는, ~하고 있는’의 능동이나 진행의 의미를 나타내는 현재분사 barking을 써야 한다.
- 11 명사 the country를 수식하는 분사로 ‘~해진’의 수동의 의미를 나타내는 과거분사 surrounded를 써야 한다.
- 12 주어진 문장과 ②의 since는 이유를 나타내는 접속사로 ‘~ 때문에’의 의미를 나타낸다. ①은 ‘~ 이후로’를 의미하는 전치사, ③~⑤는 ‘~ 이후로’를 의미하는 접속사로 쓰였다.
그는 최근에 실직했기 때문에 돈을 아껴야 한다.
① 나는 그날 이후로 그를 본 적이 없다.
② 그녀는 다시 건강해서 행복하다.
③ 나는 그녀가 어릴 때 이후로 그녀를 알고 지냈다.
④ 그는 그녀를 만난 이후로 많이 변했다.
⑤ 나는 패스트푸드 먹는 것을 끊은 이후로 몸무게가 줄었다.
- 13 (1) 명사 the box를 수식하는 분사로 수동의 의미(~해진)를 나타내는 과거분사가 와야 하므로 wrapping을 wrapped로 고쳐 써야 한다.
빨간색 종이로 포장된 상자를 저에게 건네주세요.
(2) despite는 전치사로 뒤에 명사(구)가 와야 하므로 양보의 의미를 나타내는 접속사 Though[Although](비록 ~하지만, ~에도 불구하고)로 고쳐 써야 한다.
그녀의 웃은 낯과 닮았지만 깨끗해 보였다.

Grammar 문법

심화 문제

pp.92~93

- 01 ④ 02 ④ 03 ⑤ 04 ①, ②, ⑤ 05 ④
- 06 ② 07 riding a bicycle 08 cooked by her father
- 09 Though[Although], but 10 ②, ⑤
- 11 Sweden is a country located in northern Europe.
- 12 Since she is[she's] very tired, she can't[cannot] concentrate in class.[She can't[cannot] concentrate in class since she is[she's] very tired.]
- 13 playing soccer

- 01 ④ The books를 수식하는 분사로 수동의 의미(~해진)를 나타내는 과거분사가 적절하므로 removing을 removed로 고쳐야 한다.
① 나는 James라는 이름의 소년을 찾고 있다.
② 너는 옆집에 사는 가족을 아니?

- ③ 나는 무대에서 노래하는 가수를 좋아하지 않는다.
 ④ 책꽂이에서 치운 책들이 탁자 위에 있다.
 ⑤ 축제에 초대된 영화배우들 중 일부가 늦게 도착했다.
- 02** ④는 문맥상 '~ 때문에'를 의미하는 이유의 접속사 since, because, as가 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 '비록 ~하지만, ~에도 불구하고'를 의미하는 양보의 접속사 though[although]가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 우리는 족지만 최선을 다했다.
 ② 그 차는 낡았지만 여전히 잘 달린다.
 ③ 그들은 가난하지만 행복해 보인다.
 ④ 그는 너무 바빠서 식사를 걸렀다.
 ⑤ 나의 할머니는 80세가 다 되셨지만 아직도 매일 운동을 하신다.
- 03** ⑤는 동사 like의 목적으로 쓰인 동명사이고, 나머지는 모두 명사를 수식하는 현재분사이다.
 ① 잔디 위에서 뛰고 있는 소년은 내 남동생이다.
 ② 나는 Jessica와 이야기하고 있는 남자를 안다.
 ③ 하늘에서 밝게 빛나는 별을 봐.
 ④ 줄을 서 있는 아이들은 신나 보였다.
 ⑤ 나는 친구들과 모래밭에서 노는 것을 좋아한다.
- 04** ①, ②, ⑤는 모두 '나는 어젯밤에 교통사고를 당해서 병원에 있었다.'는 의미이다.
 ③ 나는 병원에 있었기 때문에 어젯밤에 교통사고를 당했다.
 ④ 나는 어젯밤에 교통사고를 당했지만 병원에 있지 않았다.
- 05** ①, ②는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사를 써야 하고, ③, ⑤는 능동의 의미를 나타내므로 현재분사를 써야 한다.
 ① 그녀는 인도에서 만든 탁자를 가지고 있다. (making → made)
 ② 그는 영어로 쓰인 이메일을 받았다. (writing → written)
 ③ 나는 은행에서 일하는 사촌이 있다. (worked → working)
 ④ 그 노인은 피카소가 그린 작품을 샀다.
 ⑤ 거리에서 춤추는 소년과 소녀들을 봐. (danced → dancing)
- 06** ②는 '~한 이후로'라는 의미의 접속사이고, 나머지는 모두 '~ 때문에'라는 의미의 이유를 나타내는 접속사이다.
 ① 나는 드라마를 좋아하지 않기 때문에 만화를 보고 싶었다.
 ② 어제는 내가 이곳에 온 이후로 가장 더운 날이었다.
 ③ 그녀는 아들이 너무 창백해 보였기 때문에 그를 병원에 데려갔다.
 ④ 그는 영화를 좋아했기 때문에 영화감독이 되기로 결심했다.
 ⑤ 전기차는 휘발유를 사용하지 않기 때문에 오염물질 배출도 적다.
- 07** a woman을 수식하는 능동이나 진행의 의미(~하는, ~하고 있는)를 나타내는 현재분사구(riding a bicycle)로 바꿔 써야 한다.
 Sam은 한 여자를 보았다. 그 여자는 자전거를 타고 있었다.
 → Sam은 자전거를 타고 있는 한 여자를 보았다.
- 08** chicken soup을 수식하는 수동이나 완료의 의미(~해진, (이미) ~한)를 나타내는 과거분사구(cooked by her father)로 바꿔 써야 한다.
 Lily는 치킨 수프를 먹고 있다. 그것은 그녀의 아버지가 요리했다.
 → Lily는 그녀의 아버지가 요리한 치킨 수프를 먹고 있다.
- 09** 앞 문장과 뒤 문장의 내용이 서로 상반되므로 첫 번째 빈칸에는 '비록 ~하지만, ~에도 불구하고'를 의미하는 접속사 Though[Although]를 써야 하고, 두 번째 빈칸에는 앞 문장과 반대되는 내용을 나타내는 역접의 접속사 but(그러나)을 써야 한다.
 나는 아침에 일찍 일어났다. 그렇지만 나는 학교에 지각했다.
 → 나는 아침에 일찍 일어났지만 학교에 지각했다.
- 10** ② The girl을 수식하는 분사로 능동이나 진행의 의미(~하는, ~하고 있는)를 나타내는 현재분사 standing을 써야 한다. (stood → standing)
 ⑤ 뒤에 명사구 the bad weather가 왔으므로 접속사 although는 쓸 수 없고 전치사 despite를 써야 한다.
 ① 그녀는 정직하기 때문에 나는 그녀를 믿을 수 있다.
 ② 버스 정류장에서 서 있는 소녀는 Jane이다.

- ③ 나는 오늘 오후에 낮잠을 자서 밤에 잠이 오지 않았다.
 ④ 그가 고친 컴퓨터가 또 고장 났다.
 ⑤ 그들은 나쁜 날씨에도 불구하고 산에 올라갔다.

- 11** a country를 수식하는 분사가 와야 하는데 수동의 의미(~해진)를 나타내야 하므로 과거분사 located로 써야 한다.
12 이유의 접속사 since 뒤에 「주어 + 동사 ~」의 절을 써야 한다. 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 올 수 있는데, 부사절이 주절 앞에 올 때는 부사절 끝에 콤마(,)를 찍는다.
13 The boys를 수식하는 능동이나 진행의 의미(~하는, ~하고 있는)를 나타내는 현재분사구 playing soccer를 써야 한다.
 잔디 위에서 축구를 하는 소년들은 내 아들들이다.

Reading 독해	기타 지문	p.96
01 T	02 F	03 F

Reading 독해	확인하기	p.97
01 chosen	02 to communicate	
03 의문사, 주어, 동사	04 느닷없이, 어디선지 모르게	
05 ~ 현재, ~일자로	06 ~에 따르면	
07 are	08 (비록) ~하지만, ~에도 불구하고	
09 weighing	10 that	
11 living	12 the thing that[which]	
13 helps	14 defending	
15 Although	16 called	
17 using	18 finds	
19 ~ 때문에	20 covered	

Reading 독해	적절한 어법·어휘 고르기	pp.98~99
01 For	02 old	
03 to communicate	04 what they are	
05 what	06 come	
07 a few	08 Earth	
09 for	10 Though, weighing	
11 living	12 different	
13 lay	14 produce	
15 third	16 collecting	
17 Though	18 called	
19 By	20 touch	
21 if	22 covered	
23 up to	24 times	
25 breathe	26 has	
27 the other	28 underwater	

Reading 독해	단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.100~103
01 For the science project, our group has chosen very special insects.	

- 02 They are very social. They are as old as the T-Rex.
 03 They appear in Aesop's stories. They use a special chemical to communicate.
 04 Can you guess what they are? Yes, the answer is ants.
 05 We want to share with you what we have learned about these insects.
 06 We often see ants come out of nowhere.
 07 Like humans, they live almost everywhere in the world, except a few extremely cold places including Antarctica.
 08 As of 2018, there were over 7 billion people on Earth. Then, how about ants?
 09 According to scientists, there are about one million ants for every human in the world.
 10 Though each ant hardly weighs anything, one million ants are as heavy as a human being weighing about 62 kilograms.
 11 Ants live in colonies which have lots of residents living together.
 12 Within a colony, there are usually three different types of ants.
 13 There is the queen, and what she does her entire life is lay eggs.
 14 The second type of ant is the male that helps the queen produce these eggs.
 15 The third type of ant is the worker.
 16 Worker ants are all female and do very important jobs, like caring for eggs, defending the colony, and collecting food.
 17 Though ants do not speak like humans, they actually have a "language."
 18 Ants produce a chemical called a pheromone to communicate with one another.
 19 By using the chemical, they can exchange information about food or danger.
 20 Ants also use touch for communication.
 21 For example, if an ant finds food, it passes on the good news by rubbing its body on its neighbor.
 22 Since an ant has legs covered with very sensitive hairs, it can sense even the smallest touch.
 23 Some queen ants live up to 30 years.
 24 Some ants can carry things that are 50 times their own body weight.
 25 Ants do not have lungs but breathe through small holes in their bodies.
 26 An ant has two stomachs.
 27 One stomach holds food for itself, and the other holds food to share with others.
 28 Most ants can swim and live 24 hours underwater.

Reading 독해

실전 문제

pp.104~107

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ① 04 ② 05 ③

- 06 ④ 07 weighing 08 ③ 09 ②
 10 ⑤ 11 ① 12 collecting 13 resident 14 ②
 15 ② 16 ③ 17 By[by] 18 ④ 19 ②
 20 things that are 50 times their own body weight 21 the other
 22 ③ 23 ③ 24 잠을 자고 휴식을 취한다 25 ⑤

- 01 ⑤ '~가 ...하는 것을 돕다'라는 의미의 「help + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[to부정사])」 구문이므로 grow(to grow)로 고쳐 써야 한다.
 02 일벌은 적은 양의 꿀을 생산하기 위해 수백 번 이동한다는 내용만 언급되었지, 일벌의 노동 시간에 대한 내용은 언급되지 않았다.
 03 '~가 ...하는 것을 보다'라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」를 써야 한다.
 04 place는 셀 수 있는 명사이고 문맥상 '일부 극도로 추운 곳을 제외한'을 나타내야 하므로 「a few + 복수 명사」 형태인 ②가 적절하다.
 05 Though는 '(비록) ~하지만, ~에도 불구하고'를 의미하는 접속사로 Although와 바꿔 쓸 수 있다.
 06 '~만큼 ...한'이라는 의미의 원급 비교는 「as + 형용사의 원급 + as」 형태로 쓰므로 as heavy as가 적절하다.
 07 a human being을 수식하는 분사를 써야 하는데 의미상 능동이므로 현재분사 weighing으로 고쳐 써야 한다.
 08 one million은 백만이므로 ③은 '사람 한 명당 약 백만 마리의 개미가 있다'로 고쳐야 글의 내용과 일치한다.
 09 주어진 문장은 '하나의 군집 안에는 보통 세 가지 다른 종류의 개미가 있다.'라는 의미이므로 세 가지 다른 종류의 개미(여왕개미, 수개미, 일개미들)에 대해 언급한 내용 앞인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
 10 ② 앞의 명사 residents를 수식하는 분사를 써야 하므로 능동의 의미의 현재분사 living이 적절하다.
 ⑥ 「help + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[to부정사])」 구문이므로 동사원형 produce가 적절하다.
 11 ①은 '~하고 싶은'이라는 의미로 쓰인 전치사 like이고, 나머지는 모두 '(예를 들어) ~ 같은'이라는 의미의 전치사이다.
 ① 나는 점심을 먹으러 나가고 싶다.
 ② 녹차와 같은 몇몇 음료는 우리의 건강에 좋을 수 있다.
 ③ 정크 푸드 대신에 당근과 브로콜리 같은 채소들을 많이 먹어라.
 ④ 그들은 물리학, 수학, 역사와 같은 과목들을 공부한다.
 ⑤ 우리는 박물관이나 미술관 같은 교육적인 장소를 방문할 수 있다.
 12 전치사 like 뒤에 동명사 caring, defending과 함께 등위접속사 and로 연결된 병렬 구조이므로, collect도 동명사 collecting으로 고쳐 써야 한다.
 13 특정한 장소에 사는 사람 → resident (거주자, 주민)
 14 ⑥ → 수개미는 여왕개미가 알을 낳는 것을 돕는다.
 ⑥ → 일개미는 알을 돌보고, 군집을 방어하며, 먹이를 모은다.
 15 ② 문맥상 '개미들이 인간처럼 말을 하지 않지만'의 의미가 되는 것이 자연스러우므로 양보의 접속사 Though[Although]((비록) ~하지만, ~에도 불구하고)가 적절하다.
 ⑥ 문맥상 '개미는 매우 민감한 털로 덮인 다리가 있기 때문에'의 의미가 되는 것이 자연스러우므로 이유의 접속사 Since(~ 때문에)가 적절하다.
 16 ③ 명사구 a chemical을 수식하는 분사로 수동의 의미(~해진)가 되어야 하므로 과거분사 called로 고쳐 써야 한다.
 17 '~함으로써'라는 의미의 「by + 동명사」를 써야 한다.
 18 개미들은 서로 의사소통을 하기 위해 페로몬이라고 불리는 화학물질과 접촉을 이용한다.
 19 breathe는 '호흡하다'를 의미한다.
 20 선행사 things를 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 things 다음에 와야 하며, '~의 ...배'라는 의미는 「숫자 + times + 명사」로 쓴다.

- 21 언급하는 대상이 두 개일 때, 하나는 one, 나머지 하나는 the other 로 쓴다.
- 22 ① → 어떤 여왕개미들은 30년까지 살 수 있다.
 ② → 개미는 폐가 없다.
 ④ → 개미는 두 개의 위를 가지고 있다.
 ⑤ → 대부분의 개미는 물속에서 24시간 동안 살 수 있다.
- 23 특히 낮 동안에 짧게 자는 잠 → nap ((특히 낮에) 잠깐 잠, 낮잠)
 ① 곤충 ② 화학물질 ④ 거주자, 주민 ⑤ (동·식물의) 군집
- 24 do so는 앞에 나온 sleep and rest(잠을 자고 휴식을 취한다)를 가리킨다.
- 25 ⑤ 수개미가 하루에 얼마나 잠을 자는지는 언급되지 않았다.
 ① 개미는 잠을 자고 휴식을 취하는가? (→ 그렇다.)
 ② 일개미는 하루에 몇 번 휴식을 취하는가? (→ 하루에 약 250번 휴식을 취한다.)
 ③ 일개미는 하루에 얼마나 잠을 자는가? (→ 하루에 약 4시간 정도 잠을 잔다.)
 ④ 여왕개미는 하루에 몇 번 잠을 자는가? (→ 하루에 90번 잠을 잔다.)
 ⑤ 수개미는 하루에 얼마나 잠을 자는가?

Reading 독해		심화 문제		pp.108~111	
01 ②	02 ③	03 ④	04 ants	05 ①, ③	
06 ②	07 ⑤	08 ④	09 ③		
10 who[that] are living	11 colony	12 ③	13 ⑤		
14 Though ants do not speak like humans			15 ④		
16 ㉞ called ㉞ covered	17 ④	18 ②, ③			
19 very sensitive hairs					
20 Some ants can carry things that[which] are 50 times their own body weight.					
21 ②	22 ③	23 ③	24 ④	25 ⑤	

- 01 ‘~만큼 ...한’이라는 의미를 나타내는 「as + 형용사의 원급 + as」가 적절하다.
- 02 ①, ②, ④, ⑤는 목적(~하기 위해)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이고, ③은 someone을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.
 ① 나는 버스를 타기 위해 빨리 달렸다.
 ② 그는 방을 예약하기 위해 호텔에 전화를 했다.
 ③ Helen은 말할 사람이 필요했다.
 ④ 그녀는 날씬해 보이기 위해 검은색 청바지를 입는 것을 좋아한다.
 ⑤ James는 건강을 유지하기 위해 과일과 채소를 먹는다.
- 03 guess는 간접의문문의 의문사가 문장 앞으로 나오지 않는 동사이며 동사 guess의 목적어로 쓰인 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 하므로 ④가 정답이다.
- 04 these insects는 바로 앞 문장에 나온 ants(개미)를 가리킨다.
- 05 ‘~가 ...하는 것을 보다’라는 의미의 「지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」구문이므로, come과 coming이 적절하다.
- 06 (A) ‘남극을 포함한 일부 극도로 추운 곳’이라는 의미가 되어야 하므로 including(~을 포함하여)이 들어가야 한다.
 (B) ‘각각의 개미는 거의 무게가 나가지 않지만’을 의미하므로 hardly(거의 ~아니다[없다])가 들어가야 한다.
 (C) ‘사람 한 명만큼 무거운’을 의미하므로 형용사 heavy(무거운)가 들어가야 한다.
- 07 밑줄 친 ⑥과 ⑤의 for는 ‘~당’을 의미한다.
 ① 나는 산책하러 나갔다. (~을 위해, ~하러)
 ② 너를 위해 무엇을 도와줄까? (~을(돕기) 위해)
 ③ 이것은 그릇을 닦는 기계이다. (~을 위해)
 ④ 그 마을은 박물관으로 유명하다. (~으로)
 ⑤ 한 사람당 두 개의 쿠키가 들어간다.

- 08 ‘개미는 남극을 포함한 일부 극도로 추운 곳을 제외한 전 세계 거의 모든 곳에 살고 있다.’, ‘세상에는 사람 한 명당 약 백만 마리의 개미가 있다.’는 문장을 통해 ④ ‘지구상에는 얼마나 많은 개미가 있을까?’가 제목으로 적절함을 알 수 있다.
 ① 남극에 관한 재미있는 사실
 ② 개미의 생애 주기
 ③ 개미는 어떻게 의사소통할까?
 ⑤ 개미 사회는 어떠할까?
- 09 ③ 앞에 선행사가 없고 문장의 주어 역할을 해야 하므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 고쳐야 한다.
- 10 명사 residents를 수식하는 현재분사 living은 「주격 관계대명사 + be동사 + 분사」인 who[that] are living으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 한 곳에서 살거나 자라는 식물이나 동물의 무리 → colony ((동·식물의) 군집)
- 12 전치사 like((예를 들어) ~ 같은) 다음에는 명사나 동명사가 와야 하고 등위접속사 and로 이어진 병렬 구조이므로, 동명사 caring, defending, collecting으로 써야 한다.
- 13 ① 개미는 독립적으로 산다. → 개미는 군집을 이루어 산다.
 ② 군집 안의 대부분의 일개미는 알을 낳을 수 있다. → 여왕개미가 알을 낳는다.
 ③ 수개미는 무리를 방어한다. → 일개미가 무리를 방어한다.
 ④ 일개미는 모두 수컷이다. → 일개미는 모두 암컷이다.
 ⑤ 일개미는 군집 안에서 중요한 역할을 한다.
- 14 ‘(비록) ~하지만, ~에도 불구하고’를 의미하는 접속사 though가 이끄는 부사절이 되어야 한다. like는 ‘~처럼’이라는 의미의 전치사로 뒤에는 명사 humans가 와야 한다.
- 15 주어진 문장은 ‘예를 들어, 한 개미가 먹이를 발견하면, 그것은 그것의 몸을 가까이 있는 개미에게 문질러서 좋은 소식을 전달한다.’는 의미이므로 ‘개미는 또한 의사소통을 위해 접촉을 이용한다.’는 문장 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 각각 앞의 명사(구) a chemical, legs를 수식하는 말로 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 called, covered로 고쳐 써야 한다.
- 17 ④ 누군가와 정보를 공유하거나 교환하다 → communicate (의사소통하다)
 ① 특정한 무게를 지니다 → weigh (무게가체중이) ~이다
 ② 동시에 서로에게 어떤 것을 주다 → exchange (교환하다)
 ③ 공격으로부터 사람이나 사물을 보호하다 → defend (방어하다)
 ⑤ 다른 장소에서 어떤 것을 가져와서 그것을 합치다 → collect (모으다)
- 18 Since는 이유를 나타내는 접속사로 ‘~ 때문에’를 의미하며 Because 또는 As와 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 질문: 개미는 어떻게 가장 미세한 접촉을 감지할 수 있는가?
 → 그들은 다리에 있는 매우 민감한 털을 통해 가장 미세한 접촉을 감지할 수 있다.
- 20 선행사 things가 있으므로 주격 관계대명사로 that 또는 which를 써야 하고, ‘~의 ...배’라는 의미는 「숫자 + times + 명사」로 쓰므로 time을 times로 고쳐 써야 한다.
- 21 둘 중에서 하나를 가리킬 때는 one, 다른 하나는 the other로 나타낸다.
- 22 ‘개미는 폐가 없지만 몸에 있는 작은 구멍을 통해 호흡한다.’고 했으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 23 ⑥ find → are found
 find의 대상인 목적어가 주어 자리에 있으므로 수동태(be동사 + 과거분사)로 나타내야 한다. 주어가 Honeybees로 복수이고 일반적인 사실을 언급하고 있으므로 be동사는 현재시제 are로 써야 한다.
 ⑥ By move → By moving
 ‘~함으로써’의 의미를 나타내는 「by + 동명사」를 써야 하므로 move를 moving으로 고쳐야 한다.
- 24 꿀벌은 먹이를 모으기 위해 꽃을 찾아간다고만 했으므로 ④는 알 수 없다.
 ① 꿀벌은 어디에 사는가? (→ 전 세계의 따뜻한 곳에서 산다.)
 ② 여왕벌은 얼마나 오래 사는가? (→ 5년까지 산다.)

- ③ 일별은 얼마나 오래 사는가? (→ 겨우 7주 동안만 산다.)
 - ④ 꿀벌은 어떻게 꽃을 찾아가는가?
 - ⑤ 꿀벌은 어떻게 식물이 성장하는 것을 돕는가? (→ 여기저기 옮겨 다님으로 씨 식물이 성장하는 것을 돕는다.)
- 25 개미가 항상 바쁘고 쉬지 않는 것처럼 보이지만 사실은 방식이 다르기는 하지만 인간처럼 잠을 자고 휴식을 취한다는 내용의 글이다. 따라서 ⑤의 in a same way는 in a different way가 되어야 흐름상 자연스럽다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.112~115

- 01 out of nowhere
- 02 (e)xcept
- 03 how do you like the camp
- 04 Which do you think is better, hiking or swimming?
- 05 Can you tell me more about it?
- 06 It is[It's] about endangered animals in the Arctic areas.
- 07 Though[though] / Although[although]
- 08 (1) made for left-handed people
(2) The girl standing in front of the gate
- 09 (1) Though he has many friends, he always feels lonely.
(2) Since I didn't wear my seatbelt, I hit my head on the car window.
- 10 (1) invited to the party has to wear a suit
(2) respect people doing volunteer work
- 11 We didn't play outside long since[because / as] it was too cold.
- 12 a novel written by Paulo Coelho
- 13 as heavy as a human being weighing about 62 kilograms
- 14 ants, human beings
- 15 which[that], living
- 16 caring for eggs, defending the colony, and collecting food
- 17 They help the queen produce[lay] eggs.
- 18 ㉠ (c)hemical ㉡ (e)xchange ㉢ (s)ensitive
- 19 [예시답안] They use a chemical called a pheromone and touch to communicate with one another.
- 20 개미가 항상 바쁘고 휴식을 취하지 않는 것처럼 보이는 것

- 01 out of nowhere: 느닷없이, 어디선지 모르게
- 02 어떤 사람이나 어떤 것을 포함하지 않는 → except (~을 제외하고)
- 03 '~은 어때?'는 How do you like ~?로 나타내며 만족이나 불만족 여부를 물을 때 사용한다.
- 04 Which do you think is better, A or B?는 '너는 A와 B 중에 어떤 것이 더 좋다고 생각하니?'를 의미하며 선호에 대해 묻는 표현이다.
- 05 Can you tell me more about ~?은 상대방에게 설명을 요청하는 표현으로 '~에 대해 좀 더 말해 줄 수 있니?'라는 의미이다.
- 06 질문: 소년의 기사는 무엇에 대한 것인가?
→ 그것은 북극 지역에 사는 멸종 위기의 동물들에 관한 것이다.
- 07 문맥상 '(비록) ~하지만, ~에도 불구하고'를 의미하는 접속사 Though [Although]가 들어가야 한다.
 - 그녀는 피곤했지만 열심히 일했다.
 - 유기농 식품은 비싸지만 우리의 건강에 좋다.
 - 모두가 잘했지만 우리는 경기에서 졌다.
- 08 (1) scissors를 수식하는 분사로 수동의 의미(~해진)를 나타내는 과거분사 made를 쓰고 목적(~을 위해)을 나타내는 전치사 for를 써야 한다.

- (2) The girl을 수식하는 분사로 능동의 의미(~하는)를 나타내는 현재분사 standing을 써야 한다. '~앞에'는 in front of ~로 나타낸다.
- 09 (1) 접속사 but 앞뒤 문장의 내용이 서로 반대되므로 양보의 접속사 though((비록) ~하지만, ~에도 불구하고)를 써서 문장을 연결한다.
그는 친구가 많다. 하지만 그는 항상 외로움을 느낀다.
→ 그는 친구가 많지만 항상 외로움을 느낀다.
- (2) 접속사 so 앞뒤 문장의 내용이 원인과 결과를 나타내므로 이유의 접속사 since(~ 때문에)를 써서 문장을 연결한다.
나는 안전벨트를 매지 않았다. 그래서 차창에 머리를 부딪쳤다.
→ 나는 안전벨트를 매지 않아서 차창에 머리를 부딪쳤다.
- 10 (1) A person을 수식하는 분사로 수동의 의미(~해진)를 나타내는 과거분사 invited를 써야 한다.
파티에 초대된 사람은 정장을 입어야 한다.
- (2) people을 수식하는 분사로 능동의 의미(~하는)를 나타내는 현재분사 doing을 써야 한다.
나는 봉사활동을 하는 사람들을 존경한다.
- 11 문맥상 though는 '~ 때문에'를 의미하는 접속사 since[because / as]로 고쳐 써야 한다.
너무 추워서 우리는 밖에서 오래 놀지 못했다.
- 12 a novel을 수식하는 분사로 수동이나 완료의 의미(~해진, ~한)를 나타내는 과거분사 written을 써야 한다. 'Paulo Coelho가 쓴'의 의미로 written 다음에 by Paulo Coelho를 써야 한다.
- 13 '~만큼 ...한'을 의미하는 「as + 형용사의 원급 + as」를 쓰고, a human being을 수식하는 현재분사 weighing을 그 뒤에 써야 한다.
- 14 개미의 개체 수는 인간의 개체 수보다 훨씬 더 많다.
- 15 첫 번째 빈칸에는 사물인 선행사 colonies를 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사 which[that]를 써야 하고, 두 번째 빈칸에는 residents를 수식하는 능동의 의미를 나타내는 현재분사 living을 써야 한다.
- 16 전치사 like 뒤에 왔으므로 동사를 동명사 caring, defending, collecting 형태로 써야 한다.
- 17 질문: 수개미가 그들의 군집을 위해 하는 일은 무엇인가?
→ 그들은 여왕이 알을 낳는 것을 돕는다.
- 18 ㉠ 화학 작용으로 얻어지거나 화학 효과를 내는 물질 → chemical (화학물질)
㉡ 동시에 서로에게 무언가를 주다 → exchange (교환하다)
㉢ 어떤 것에 대해 평소보다 빠르게 또는 더 많이 반응하는 → sensitive (민감한)
- 19 질문: 개미는 의사소통하기 위해 무엇을 이용하는가?
→ 그들은 서로 의사소통하기 위해 페로몬이라고 불리는 화학물질과 접촉을 이용한다.
- 20 this는 바로 앞 문장의 내용인 '개미가 항상 바쁘고 휴식을 취하지 않는 것처럼 보이는 것'을 가리킨다.

Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.116~120

- 01 ⑤ 02 Take a look at 03 ③
- 04 Can you tell me how old it is? 05 ④ 06 ①
- 07 ④ 08 ② 09 ③ 10 ②, ⑤
- 11 Though I was sick, I went shopping with my friends.[I went shopping with my friends though I was sick.]
- 12 The bird singing on the tree
- 13 since he had a stomachache 14 ④ 15 ③
- 16 ②, ④ 17 ④ 18 (A) living (B) what (C) do
- 19 ⑤ 20 ⑤

21 Ants produce a chemical called a pheromone to communicate with one another.

22 ① 23 ②

24 In short, ants sleep and rest just like us, though[although] they do so in a different way.

25 ③

- 01 ㉠ 이야기, 영화, 연극, 콘서트 또는 텔레비전 프로그램에 참여하다 → appear (글 속에) 나오다, 언급되다
 ㉢ 매우 희귀해지고 완전히 사라질 위험에 처한 → endangered (멸종 위기에 처한)
- 02 take a look at: ~을 보다
- 03 선호를 물을 때는 Which do you like better? 또는 Which do you prefer? 를 써야 하므로 ㉢의 prefer를 like로 고치거나 better를 삭제해야 한다.
- 04 설명을 요청하는 표현으로 Can you tell me ~?를 쓰고, tell의 목적어로 간접의문문 how old it is를 써야 한다.
- 05 나무 위에 있는 것이 벌집인지 묻는 질문 ㉢가 제일 먼저 오고, ㉠의 긍정의 대답과 함께 그곳에 얼마나 많은 벌이 사는지 묻는 질문에 이어 벌의 수를 대답하는 ㉡가 오며, 마지막으로 벌집에 5만 마리 이상의 벌이 산다는 말인 ㉢가 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 06 ㉠ decide on: ~을 결정하다
 ㉢ Which do you think is better, A or B?: 너는 A와 B 중에 어떤 것이 더 좋다고 생각하니?
- 07 산행을 할 거라는 소녀의 말에 소년도 같이하겠다고 했으므로 두 사람이 할 일로 ㉣가 적절하다.
 ① 그들은 캠핑을 갈 것이다.
 ② 그들은 장기 자랑을 볼 것이다.
 ③ 그들은 수영하려 갈 것이다.
 ④ 그들은 산행을 할 것이다.
 ⑤ 그들은 산행 가이드를 부를 것이다.
- 08 All students를 수식하는 능동의 의미(~하는)를 나타내는 현재분사 attending이 적절하다.
 오늘 수업에 참석하는 모든 학생들은 심폐소생술을 하는 법을 배울 것이다.
- 09 빈칸 뒤에 오는 내용이 앞 내용에 대한 원인에 해당하므로, 이유의 접속사 since가 들어가는 것이 적절하다. because of 뒤에는 명사(구)가 온다는 점에 주의한다.
 나는 그 문제가 어려웠기 때문에 그것을 풀 수 없었다.
- 10 명사구 The dog를 수식하는 수동의 의미(~해진)를 나타내는 과거분사 injured를 쓰거나, 「주격 관계대명사(which[that]) + be동사(was) + 과거분사(injured)」를 써야 한다.
- 11 「(비록) ~하지만, ~에도 불구하고」를 의미하는 양보의 접속사 though를 사용하여 두 문장을 연결한다. 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 쓸 수 있는데 부사절을 주절 앞에 쓸 때는 부사절 끝에 콤마(,)를 찍는다.
 나는 아팠지만 친구들과 함께 쇼핑을 갔다.
- 12 The bird를 수식하는 분사로 능동의 의미(~하는)를 나타내는 현재분사 singing을 써야 한다.
- 13 이유의 접속사 since 다음에 「주어 + 동사 ~」의 절을 배열한다.
- 14 주어진 문장은 「그렇다면, 개미는 어떻게?」라는 의미로 지구상에 70억이 넘는 인구가 있었다는 문장과 사람 한 명당 약 백만 마리의 개미가 있다는 문장 사이인 ㉣에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 15 hardly는 「거의 ~ 아니다[없다]」의 의미로 scarcely와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 자주, 흔히 ② 주로; 일반적으로 ④ 거의 ⑤ 때때로, 가끔
- 16 ① → 일부 극도로 추운 곳을 제외한 전 세계 거의 모든 곳
 ③ → 사람 한 명당 약 백만 마리
 ⑤ → 62kg

- 17 공격으로부터 누군가 또는 무언가를 보호하다 → defend (방어하다)
- 18 (A) residents를 수식하는 분사로 능동의 의미를 나타내는 현재분사 living이 적절하다.
 (B) 앞에 선행사가 없고 문장의 주어 역할을 해야 하므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 적절하다.
 (C) 복수 주어 Worker ants의 동사로 are와 등위접속사 and로 병렬 연결되어 있으므로 복수 동사 do가 적절하다.
- 19 군집을 지키는 것은 일개미라고만 했지 수개미와 함께 지킨다는 말은 없으므로 ㉤가 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 개미는 군집을 이루어 사는 사회적인 곤충이다.
 ② 여왕개미는 알을 낳는다.
 ③ 수개미는 여왕이 알을 낳는 것을 돕는다.
 ④ 일개미는 알을 돌본다.
 ⑤ 일개미는 수개미와 함께 군집을 지킨다.
- 20 ㉤ 개미는 가장 미세한 접촉도 감지할 수 있다고 했는데 그 이유로 다리가 민감한 털로 뒤덮여 있기 때문이라고 하는 것이 흐름상 적절하므로, insensitive(둔감한)를 sensitive(민감한)로 고쳐야 한다.
- 21 a chemical을 수식하는 분사로 수동의 의미를 나타내는 과거분사 called를 쓰고, 목적(~하기 위해)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to communicate를 써야 한다. 「서로」라는 의미는 one another로 쓴다.
- 22 개미는 화학물질과 접촉을 이용하여 의사소통을 한다는 내용의 글이므로, 제목으로 ① 「개미는 어떻게 의사소통을 하는가?」가 적절하다.
 ② 개미는 어떻게 먹이를 찾는지?
 ③ 페로몬은 어떻게 작용하는가?
 ④ 개미는 정보를 교환할 수 있는가?
 ⑤ 개미는 위험을 피하기 위해 어떤 화학물질을 사용하는가?
- 23 주어진 문장은 「이 잠은 불과 1분 정도 이어진다.」라는 의미로 일개미는 하루에 약 250번의 짧은 잠을 자고 이것은 일개미가 하루에 약 4시간 정도 잠을 잔다는 것을 의미한다는 문장 사이인 ㉡에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 24 접속사 앞뒤에 오는 내용이 서로 상반되므로 이유의 접속사 since를 양보의 접속사 though[although]로 고쳐 써야 한다.
- 25 여왕개미는 하루에 약 9시간 동안 잠을 자고 일개미는 약 4시간 정도 잠을 잔다고 했으므로 ㉢이 글의 내용과 일치하지 않는다.

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.121~125
01 ⑤	02 According to	03 ④	04 ②	
05 ⑤				
06 He[The boy] will go hiking (and see wild birds and insects).				
07 ④	08 ②, ⑤	09 Though[Although]	10 ③	
11 ④	12 ③			
13 Since walking is good for our health, I go for a walk every day.[I go for a walk every day since walking is good for our health.]				
14 ③	15 very special insects	16 ④	17 ④	
18 ants, more	19 ③			
20 the male that helps the queen produce these eggs				
21 ②	22 ②	23 ④	24 ①, ②, ③	25 ③

- 01 「나는 코로 숨을 쉴 수가 없다.」라는 의미가 되는 것이 적절하므로 breathe (호흡하다)가 봐야 한다.
 ① 수용하다, 잡고 있다 ② 문지르다, 비비다
 ③ (글 속에) 나오다; 나타나다 ④ (알을) 낳다
- 02 according to: ~에 따르면
- 03 ㉠ 어디에 쓸 건데?

- ⑥ 네 기사가 무엇에 관한 건데?
 ㉓ 그것에 대해 좀 더 말해 줄 수 있니?
 ㉔ 네 생각에는 어떤 사진이 더 낫니?
- 04** ② tell의 직접목적어로 쓰인 간접의문문이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순인 how old it is로 써야 한다.
- 05** ⑤ 개와 고양이 둘 중에서 어떤 것을 더 좋아하는지를 묻는 질문에 '새를 더 좋아한다.'고 대답하는 것은 어색하다.
 ① A: 봄과 가을 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
 B: 나는 봄을 더 좋아해.
 ② A: 무슨 일이 있었는지 설명해 주시겠어요?
 B: 나는 교통사고로 다리가 부러졌어.
 ③ A: 록 음악과 힙합 중에서 어떤 게 더 좋아?
 B: 난 힙합이 더 좋아.
 ④ A: 그것에 대해 더 설명해 주시겠어요?
 B: 안에 달콤하고 즙이 많은 과육이 있는 크고 둥근 모양의 과일이야.
 ⑤ A: 개와 고양이 중에서 어떤 것이 더 낫다고 생각하니?
 B: 난 새가 더 좋아. 그것들은 더 상냥해.
- 06** 질문: 소년은 오후에 무엇을 할 것인가?
 → 그는[소년은] 산행을 할(하고 야생 조류와 곤충을 볼) 것이다.
- 07** 소년이 새와 곤충을 좋아한다고 했으므로 ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 08** The man을 수식하는 분사로 능동이나 진행의 의미(~하는, ~하고 있는)를 나타내는 현재분사 taking이 와야 한다. 또한 The man을 수식하는 「주격 관계 대명사(who[that]) + be동사(is) + 분사(taking)」의 형태로도 쓸 수 있다. 사진을 찍는 남자는 나의 아버지이다.
- 09** 문맥상 빈칸에는 '〈비록〉 ~하지만, ~에도 불구하고'를 의미하는 양보의 접속사 though[although]를 쓰는 것이 적절하다. 비가 오고 있었다. 하지만 우리는 캠핑을 갔다.
 → 비가 오고 있었지만 우리는 캠핑을 갔다.
- 10** ③ The picture를 수식하는 분사로 수동의 의미(~해진)를 나타내는 과거분사 stolen이 와야 한다.
 ① 소파에 누워 있는 고양이를 뱉. (→ lying)
 ② 너는 손을 씻고 있는 소년을 아니? (→ washing)
 ③ 박물관에서 도난당한 그림이 발견됐다.
 ④ 음악을 듣는 소녀는 내 친구 Jenny이다. (→ listening)
 ⑤ 한 소년이 거리로 굴러 들어온 공을 쫓고 있다. (→ rolling)
- 11** ④는 문맥상 '눈이 많이 와서 공황이 फै세되었다.'라는 의미가 되는 것이 적절하므로, 조건의 접속사 If를 이유의 접속사 Since[Because / As]로 고쳐 써야 한다.
 ① 나는 배가 불렀지만 피자 한 판을 다 먹었다.
 ② 피곤해서 나는 일찍 잠자리에 들었다.
 ③ 나는 늦잠을 자서 학교에 늦었다.
 ⑤ 그녀는 매우 가난하지만 항상 행복하다.
- 12** 명사 the water를 수식하는 분사로 능동이나 진행의 의미(~하는, ~하고 있는)를 나타내는 현재분사 boiling을 써야 한다.
- 13** 앞 문장이 뒤 문장의 이유에 해당하기 때문에 이유의 접속사 since를 써서 두 문장을 연결한다. 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 쓸 수 있다. 걷기는 우리의 건강에 좋다. 그래서 나는 매일 산책을 한다.
 → 걷기는 우리의 건강에 좋기 때문에 나는 매일 산책을 한다.
- 14** 밑줄 친 ㉓와 ①, ②, ④, ⑤의 for는 목적(~을 위해)을 나타내는 전치사 for이고, ③의 for는 기간(~ 동안)을 나타내는 전치사이다.
 ① 그 반지는 그녀를 위해 특별히 만들어졌다.
 ② 나는 여행을 위해 새 옷을 몇 벌 샀다.
 ③ 나는 잠시 동안 앉아서 쉬었다.
 ④ 그들은 나라를 위해 싸우는 군인들이다.
 ⑤ 다른 사람들을 위해 자신을 희생하는 것은 쉽지 않다.
- 15** They는 앞 문장에 나온 very special insects(매우 특별한 곤충)를 가리킨다.

- 16** 개미는 의사소통하기 위해 특별한 화학물질을 사용한다고 했으므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 개미는 사회적인 곤충이다.
 ② 개미는 티라노사우루스만큼 일찍 지구상에 등장했다.
 ③ 개미는 이슬 우화에 등장한다.
 ④ 개미는 서로 의사소통하기 위해 몸짓을 사용한다.
 ⑤ 학생들의 프로젝트는 개미에 관한 것이다.
- 17** ④ '각각의 개미는 거의 무게가 나가지 않지만'의 의미가 되어야 하므로 hard(열심히; 어려운)를 부정의 의미를 나타내는 hardly(거의 ~ 아니다[않다])로 고쳐야 한다.
- 18** 지구상에 있는 개미의 수는 인간의 수보다 훨씬 더 많다.
- 19** 뒤에 오는 내용에서 개미의 종류로 여왕개미, 수개미, 일개미가 나오므로 '세 가지' 다른 종류의 개미가 있다고 하는 것이 적절하다. 따라서 three가 와야 한다.
- 20** the male을 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 오고 「동사(helps) + 목적어(the queen) + 목적격 보어(produce)」가 와야 한다.
- 21** 개미의 종류와 군집 안에서 세 가지 종류의 개미들이 각각 하는 일에 대한 내용이므로 제목으로 ② '개미 사회는 어떠할까?'가 적절하다.
 ① 얼마나 많은 종류의 개미의 먹이가 있는가?
 ③ 여왕개미의 역할
 ④ 개미 군집을 방어하는 방법
 ⑤ 수개미와 일개미의 차이점
- 22** (A) '개미들이 인간처럼 말을 하는 것은 아니지만'이라는 의미를 나타내므로 양보의 접속사 Though가 적절하다.
 (B) '개미가 먹이를 발견하면'이라는 의미를 나타내므로 조건의 접속사 if가 적절하다.
 (C) '개미는 민감한 털로 덮인 다리가 있기 때문에'라는 의미를 나타내므로 이유의 접속사 Since가 적절하다.
- 23** one another는 '서로'라는 의미로 each other와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 때를 지어 ② 따로따로 ③ 그밖에 다른 것 ⑤ 차례대로
- 24** ④ → 개미는 매우 민감한 털로 덮인 다리를 가지고 있다.
 ⑤ → 개미는 가장 미세한 접촉도 감지할 수 있다.
- 25** 주어진 글의 마지막 문장에서 '일개미는 하루에 약 250번의 짧은 잠을 자며 휴식을 취한다.'라고 했으므로 일개미의 잠에 대한 내용이 나오는 (B)가 주어진 글 다음에 오고, 일개미와는 다른 여왕개미의 잠에 대한 내용인 (A)가 온 다음, 글의 내용을 요약하는 In short(요컨대)로 시작하는 (C)가 마지막으로 오는 것이 흐름상 적절하다.

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.129

- 01 ① 02 ③ 03 pick up 04 ③
 05 ㉠ is ㉡ no ㉢ same 06 ② 07 ④

- 01** ①은 '없다 : 상실'이라는 의미로 '동사 : 명사' 관계이고, 나머지는 모두 '명사 : 형용사' 관계이다.
 ② 모래 : 모래로 뒤덮인 ③ 건강 : 건강한
 ④ 에너지, 기운 : 활동적인 ⑤ 중요성 : 중요한
- 02** • take care of: ~에 신경을 쓰다
 네가 없는 동안 내가 네 식물에 신경 쓸게.
 • take A out of B: A를 B에서 꺼내다
 이제, 여러분의 가방에서 교과서들을 꺼내세요.
- 03** pick up: ~을 집어 들다
- 04** ③은 '대답하다'라는 의미의 동사이고, 나머지는 모두 '대답; 해답'이라는 의미의 명사이다.
 ① 그것에 대해 저에게 솔직한 대답을 해 주세요.
 ② 나는 정답에 대해 3점을 얻었다.
 ③ 나는 Brown 씨가 그 질문에 대답할 수 있다고 생각한다.
 ④ 그 문제에 대한 완벽한 해답을 찾자.
 ⑤ 답을 알면 손을 드세요.
- 05** there is no + 단수 명사: ~이 없다
 same: ㉠(똑)같은 ㉡(~와) 똑같은 것
 A: 집만한 곳은 없어.
 B: 나도 같은 생각이야. 내 집이 최고의 장소야.
- 06** ㉠ pour A into B: A를 B 안[속]에 붓다[따르다]
 약간의 우유를 냄비에 붓고 그것을 섞으세요.
 ㉡ fill A with B: A를 B로 채우다
 우리 어머니는 그 상자를 낡은 장난감들로 채우셨다.
- 07** ④ matter는 '중요하다'라는 의미의 동사이므로 '어떤 것이 중요하면, 당신은 그것에 대해 신경 쓰지 않는다.'라는 의미의 문장은 자연스럽지 않다. 의미상 '중요하지 않으면'이라는 의미의 부정문으로 바꿔 쓰는 것이 적절하다. (matters → doesn't matter)
 ① 입안에 음식을 가득 넣은 채 이야기하지 마. (full: (~이) 가득한)
 ② 누가 쿠키 병에서 쿠키를 꺼냈지? (jar: 병, 항아리)
 ③ 이 건물 전체가 금연 구역이다. (area: 사이[공간]; 지역; 구역)
 ⑤ 그녀는 겨우 스무 살이지만 자신의 사업체를 가지고 있다. (though: (비록) ~하지만, ~에도 불구하고)

Reading 독해

외워 쓰기

pp.132~133

- 01** Mr. Jenkins stood before his class.
02 He had a large jar and a big bag on the teacher's desk.
03 When the class began, he picked up the jar and started to fill it with golf balls from the bag.
04 He asked the students, "Is the jar full?" They all said, "Yes."
05 The teacher took a box of small stones out of the bag and poured them into the jar.
06 He shook the jar a little, and the stones rolled into the open areas between the golf balls.

- 07** He asked the same question and got the same answer from his students.
08 Next, the teacher took out a bottle of sand and poured it into the jar.
09 After he watched the sand fill the spaces between the stones, he asked once more, "Is the jar full?"
10 All the students replied, "Yes."
11 Suddenly Mr. Jenkins took a can of apple juice out of the bag.
12 He poured the apple juice into the jar, and his students watched it fill the spaces in the sand.
13 "Now," the teacher said, "I want you to understand that your life is just like the jar."
14 The golf balls are what is most important in life: your family, your friends, your health, and your dreams.
15 Even when everything else is lost, your life can still be full.
16 The stones are the other things valued by people, like your job, your house, and your car.
17 The sand is all the small things."
18 "If you put the sand into the jar first," he said, "there's no room for the stones or the golf balls."
19 The same goes for life.
20 If you spend all your time and energy on the small things, you will never have room for what is really important to you.
21 Take care of the balls first—the things that really matter."
22 One student sitting in the back raised her hand and asked, "What does the apple juice mean?"
23 Mr. Jenkins smiled, "I'm glad you asked."
24 It just shows that though your life may seem full, there's always room for a cool drink with a friend."

Reading 독해

실전 문제

pp.134~137

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ② 04 ⑤
 05 the stones rolled into the open areas between the golf balls
 06 "Is the jar full?" 07 ③ 08 ④
 09 a bottle of sand 10 ③ 11 ①
 12 his students watched it fill[filling] the spaces in the sand
 13 ② 14 ② 15 what is most important in life
 16 ③ 17 ④ 18 ③ 19 ② 20 ①
 21 there's no room for the stones or the golf balls 22 ⑤
 23 ⑤ 24 there's always room for a cool drink with a friend
 25 ⑤

- 01** ⑤ 문맥상 '그가 병을 살짝 흔들었다'라는 의미가 되어야 하므로, '살짝, 조금'이라는 의미의 a little을 써야 한다.
02 pick up: ~을 집어 들다
03 ㉠ fill A with B: A를 B로 채우다
 ㉡ '병을 흔들다'는 의미가 되어야 하므로 shake(흔들다)의 과거형 shook이 적절하다.

- 04 '선생님은 작은 돌 한 상자를 가방에서 꺼내서 그것들을 병 안에 부었다.'라는 의미로, them은 앞에 나온 a box of small stones(작은 돌 한 상자)를 가리킨다.
- 05 '~ 안[속]으로 굴러가다'는 roll into로 쓰고, '사이[중간]에'라는 의미의 전치사로 between을 쓴다.
- 06 '같은 질문'이 가리키는 것은 첫 번째 단락에서 물었던 "병이 가득 찼나요?"라는 질문이다.
- 07 그는 수업이 시작되었을 때 병을 집어 들고 골프공을 꺼내 그것을 채우기 시작했다 했으므로 ㉓ '수업이 끝난 직후에 그는 학생들에게 골프공으로 가득 찬 병을 보여 주었다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 그는 선생님이다.
 ② 그는 학생들과 함께 교실에 있다.
 ④ 그는 골프공들로 병을 채운 뒤 학생들에게 그것이 가득 찼는지 물었다.
 ⑤ 그는 골프공들과 작은 돌 한 상자를 가방에서 꺼냈다.
- 08 주어진 문장은 '갑자기 Jenkins 선생님은 가방에서 사과주스 한 캔을 꺼냈다.'라는 의미이므로, '그는 사과주스를 병 안에 부었다'라는 내용 앞인 ㉔에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 09 '선생님이 모래 한 병을 꺼내서 그것을 병 안에 부었다'라고 했으므로 it은 a bottle of sand(모래 한 병)를 가리킨다.
- 10 ㉓ '~가 ...하는 것을 지켜보다'라는 의미의 「지각동사 watch + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」 구문이므로 to fill을 fill 또는 filling으로 고쳐 써야 한다.
- 11 문맥상 '그는 사과주스를 병 안에 부었다'라는 의미가 적절하므로 pour(붓다, 따르다)가 와야 한다.
 ② 굴러가다, 구르다
 ③ (가득) 채우다; 채워지다
 ④ ~처럼 보인다, ~인 것 같다
 ⑤ 시작하다
- 12 '~가 ...하는 것을 지켜보다'라는 의미의 「지각동사 watch + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」 구문을 이용해서 watched it fill[filling]을 쓰고, '모래 속 공간'은 the spaces in the sand로 쓴다.
- 13 ㉔의 that은 선행사 the only thing을 수식하는 목적격 관계대명사이다. ㉔와 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
 ① 나는 Mike가 매우 똑똑하다는 것을 알고 있다. (목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사)
 ② 그것이 내가 기억하는 유일한 것이다. (목적격 관계대명사)
 ③ 문제는 우리에게 돈이 없다는 것이다. (보어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사)
 ④ Jessy는 아무도 그녀를 이해하지 못한다고 생각한다. (목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사)
 ⑤ 나의 아버지는 항상 내 의견을 존중한다고 말씀하신다. (목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사)
- 14 ㉔와 ㉔의 like는 '~과 같이, ~처럼'이라는 의미의 전치사로 쓰인 like이다. 나머지는 모두 '좋아하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 ① 나는 매일 일찍 일어나는 것을 좋아한다.
 ② 가끔 너는 네 언니처럼 보인다.
 ③ 나는 밤에 혼자 나가는 것을 좋아하지 않는다.
 ④ 우리 할머니는 클래식 음악을 정말 좋아하신다.
 ⑤ 내가 Sandra에 관해 좋아하는 한 가지는 그녀의 친절함이다.
- 15 '인생에서 가장 중요한 것'이라는 의미로 what은 동사 are의 보어인 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 주격 관계대명사이다.
- 16 ㉓ '다른 모든 것을 잃게 될 때'라는 수동의 의미를 나타내므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태 is lost로 고쳐 써야 한다.
- 17 '사람들에 의해 소중히 여겨지는'이라는 의미로 the other things를 수식하는 수동의 의미를 나타내야 하므로 과거분사 valued가 적절하다.
- 18 세 번째 문장에서 '그 밖의 다른 모든 것을 잃게 될 때도, 여러분의 삶은 여전히 가득 차 있을 수 있습니다.'라고 했으므로 ㉔은 글의 내용과 일치하지 않는다.

- 19 주어진 문장은 '인생도 똑같습니다.'라는 의미이므로 "만약 여러분이 병 안에 모래를 먼저 넣으면 돌들이나 골프공들을 위한 공간이 없게 됩니다."라고 그는 말했다.'라는 문장 뒤에 오는 것이 자연스러우므로 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 20 (A)와 (B) 모두 (만약) ~라면'의 의미로 조건의 부사절을 이끄는 접속사 If가 적절하다.
- 21 "만약 여러분이 병 안에 모래를 먼저 넣으면 돌들이나 골프공들을 위한 공간이 없게 됩니다."라는 의미가 되는 것이 적절하므로, '~이 없다'라는 의미를 나타내는 「there is no + 단수 명사」를 써야 한다.
- 22 ㉔의 what은 전치사 for의 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 선행사를 포함한 주격 관계대명사이고, ㉔는 choose의 목적어로 쓰인 선행사를 포함한 목적격 관계대명사 what이다.
 ① 지금 몇 시니? (의문형용사)
 ② 나는 그것이 무엇인지 모른다. (의문대명사)
 ③ 너는 지금 무엇을 하고 싶니? (의문대명사)
 ④ 너는 무슨 색 신발을 원하니? (의문형용사)
 ⑤ 너는 네가 원하는 것을 고를 수 있다.
- 23 It은 앞에 나온 the apple juice를 가리킨다.
- 24 '~이 있다'라는 의미를 나타내는 「there is + 단수 명사」를 쓰고, 빈도부사 always는 be동사 뒤에 써야 한다. '~을 위한'이라는 의미는 전치사 for로 쓰고, a friend 앞에는 전치사 with를 써야 한다.
- 25 마지막 문장에서 사과주스는 인생이 가득 차 보일지라도 친구와의 시원한 음료를 위한 여유는 늘 있다는 것을 보여 준다고 했으므로, ㉔ '사과주스는 여러분이 병에 절대로 넣지 말아야 하는 것이다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 모래는 중요하지 않은 것을 의미한다.
 ② 골프공은 인생에서 가장 중요한 것을 의미한다.
 ③ 여러분은 여러분의 인생에서 하찮은 것들에 여러분의 시간과 에너지를 낭비하지 않도록 주의해야 한다.
 ④ 여러분이 병에 가장 먼저 넣어야 하는 것은 바로 골프공이다.

Vocabulary 어휘 확인 문제 p.142

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A 01 공포 | 02 덜어주다 |
| 03 신경 쓰이게 하다, 괴롭히다 | 04 달력; 일정표 |
| 05 장면; 현장 | 06 선택하다, 고르다 |
| 07 졸업하다 | 08 지나간; 과거 |
| 09 중요하다; 문제 | 10 제안하다 |
| 11 스트레스; 스트레스를 주다 | 12 십 대 |
| 13 혼한 | 14 향상시키다 |
| 15 게다가; ~ 외에 | 16 우울한, 침울한 |
| 17 비싼 | 18 ~이라고 생각하다; 추측하다 |
| 19 원인; 초래하다 | 20 외모; 등장 |
| B 01 patient | 02 helpful |
| 03 scream | 04 method |
| 05 lung | 06 focus |
| 07 work | 08 memory |
| 09 number-one | 10 sleeve |
| 11 low | 12 chemical |
| 13 tidy | 14 argue |
| 15 well-known | 16 schoolwork |
| 17 reason | 18 positive |
| 19 way | 20 worry |
| C 01 약속을 어기다 | 02 잠시 동안 |
| 03 ~이기만 하다면, ~하는 한 | 04 목청껏, 큰 소리로 |
| 05 ~을 남겨 두고 있다 | 06 ~하는 데 어려움을 겪다 |
| 07 그럴 만한 이유로 | 08 ~을 결정하다 |

Vocabulary 어휘 실전 문제 p.143

- | | | | |
|-------------|------|---------------|------|
| 01 ③ | 02 ③ | 03 as long as | 04 ② |
| 05 (b)other | 06 ① | 07 ② | |

- 01 ③은 '이유, 까닭 : 타당한'이라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사'의 관계이다.
 ① 선택하다, 고르다 : 선택 ② 언쟁하다 : 언쟁
 ④ 나타나다 : 외모; 등장 ⑤ 졸업하다 : 졸업
- 02 cause의 동사로서의 의미는 '초래하다'이다.
- 03 as long as: ~이기만 하다면, ~하는 한
- 04 well-known: ㉠ 유명한 (= famous)
 이 이탈리아 식당은 그 도시에서 가장 유명한 장소이다.
 ① 참을성 있는 ③ 도움이 되는 ④ 우울한, 침울한 ⑤ 집중한다
- 05 어떤 사람을 걱정스럽거나 속상하게 만들다 → bother (신경 쓰이게 하다)
- 06 ㉡ 충격과 두려움의 강한 감정 → horror (공포)
 ㉢ 슬프거나 우울한; 에너지가 거의 없는 → low (기운이 없는)
- 07 • for a while: 잠시 동안
 Brown 씨 부부는 잠시 동안 말을 멈췄다.
 • for some time: 얼마 전부터, 한동안
 나는 얼마 전부터 살 집을 구해 오고 있다.

Vocabulary 어휘 심화 문제 pp.144~145

- | | | |
|------|--|--------------------|
| 01 ① | 02 graduate from | 03 ⑤ |
| 04 ③ | 05 (1) patients (2) patient (3) patience | |
| 06 ④ | 07 ② | 08 ② |
| | | 09 have difficulty |
| 10 ① | 11 ⑤ | 12 used to go |
| | | 13 ③ |
| 14 ④ | 15 (1) matter (2) suggest | |

- 01 ①은 '기운이 없는'이라는 의미로 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ② 깔끔한 : 깔끔하지 못한 ③ 긍정적인 : 부정적인
 ④ 혼한 : 혼하지 않은 ⑤ 비싼 : 비싸지 않은
- 02 graduate from: ~을 졸업하다
- 03 • decide on: ~을 결정하다
 다음 회의 날짜를 결정하자.
 • focus on: ~에 집중하다
 학생들은 그들의 학업에 집중해야 한다.
- 04 ㉡ Sue는 스페인어를 매우 잘한다. 게다가, 그녀는 한국어도 잘한다.
 (besides ㉢ 게다가)
 ㉣ 고객들은 그 보상에 그다지 만족하지 못한 것처럼 보였다.
 (seem ㉣ ~처럼 보인다)
- 05 (1) 그 의사는 많은 환자들을 치료하느라 바빴다. (patient ㉢ 환자)
 (2) 참을성 있게 여기서 기다려 주세요. (patient ㉢ 참을성 있는)
 (3) 그 남자는 불의를 참을 수 없다. (patience ㉢ 참을성)
- 06 • 나는 나의作文 실력을 향상시키고 싶다. (improve ㉢ 향상시키다)
 • 그 아기는 큰 소리로 울고 있었지만, 그것이 나를 신경 쓰이게 하지는 않았다. (bother ㉢ 신경 쓰이게 하다, 괴롭히다)
 • 그 영화는 너무 무서워서 나는 눈을 뜰 수가 없었다. (scary ㉢ 무서운)
 • 그림 속의 그 여자는 다소 우울하고 절망적으로 보인다.
 (gloomy ㉢ 우울한, 침울한)
- 07 문제들에 의해 야기된 압력이나 걱정거리 → stress (스트레스)
 ① 공포 ③ 약속 ④ 방법 ⑤ 달력
- 08 • argue over: ~을 두고 언쟁[논쟁]하다
 나의 언니와 나는 보통 어느 TV 프로그램을 함께 볼 것인지를 두고 언쟁한다.
 • argue: ㉢ 언쟁하다
 나의 부모님은 서로 절대 언쟁을 벌이지 않으신다.
- 09 have difficulty (in) + 동명사: ~하는 데 어려움을 겪다 (= have trouble (in) + 동명사)
 나는 밤에 잠을 잘 자는 데 어려움을 겪고 있다.
- 10 ①은 '너의 방을 더럽고 깔끔하게 두지 마라.'라는 의미가 되어 어색하므로, tidy(깔끔한)를 untidy(깔끔하지 못한)로 고쳐야 한다.
 ② 좋은 음악을 듣는 것은 스트레스를 덜어준다. (relieve ㉢ 덜어준다)
 ③ 그 영화는 많은 폭력적인 장면들을 담고 있다. (scene ㉢ 장면; 현장)
 ④ Tony는 요즘 그의 학업으로 바쁘다. (schoolwork ㉢ 학업, 학교 공부)
 ⑤ Maggie는 기억력이 좋지 못해서 무언가를 잘 기억하지 못한다.
 (memory ㉢ 기억(력))
- 11 빈번하게 발생하거나 나타나; 많은 사람들에게 의해 행해지는 → common (흔한)
 ① 너의 충고는 매우 도움이 됐다.
 ② 그는 너무 집중해서 그것을 듣지 못했다.
 ③ 그녀는 새 학교에 대해 더 긍정적이 되려고 노력했다.
 ④ 김연아는 최고의 피겨 스케이팅 선수였다.
 ⑤ 십 대들이 그들의 외모에 대해 걱정하는 것은 흔한 일이다.
- 12 used to + 동사원형: ~하곤 했다
- 13 ㉡ 이번에는 다른 방법을 시도해 보자. (method ㉢ 방법)

- ⑥ 우리는 그 주제를 논의할 준비가 되었다. (topic Ⓞ 주제)
- 14 ④는 '이 약은 두통에 효과가 좋을 것이다.'라는 의미로 work가 '효과가 있다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '일하다'라는 의미로 쓰였다.
- ① Brown 씨는 디자이너로 일한다.
 ② 나의 아버지는 큰 법률 회사에서 일하신다.
 ③ Tony는 도서관에서 시간제로 일하고 싶어 한다.
 ⑤ 점점 더 많은 사람들이 재택근무를 하기 시작한다.
- 15 (1) 중요하거나 중요한 효과를 가지다 → matter (중요하다)
 (2) 누군가에게 고려할 아이디어나 계획을 제공하다 → suggest (제안하다)

Dialog 대화		자세히 보기		pp.147~148	
01 F	02 T	03 T	04 T	05 T	
06 T	07 F				

Dialog 대화		완성하기		pp.149~150	
01	decide on, Let, show, have to, with, makes, say, Because, sense, about, on, the best	02	to talk, makes, most, teens, As, cause, Over, took, place, Next, because of	03	What, for, stress, out, used to, didn't, was helpful for, makes, say, when, at the same time, focus, help, helped improve
04	like, about, One of, paintings	05	spend, on, makes, from, makes	06	talked, different, are, talk about, eat, to, eating
07	Why don't we, make, better, makes, is, to play				

Dialog 대화		순서 배열하기		p.151	
01	(b) → (c) → (d) → (a)	02	(e) → (d) → (c) → (b) → (a)	03	b → (a) → (c) → (h) → (g) → (d) → (e) → ① → (f)
04	d → a → ① → (b) → (h) → (e) → (c) → (f) → ②				

Dialog 대화		실전 문제		pp.152~153	
01	③	02	⑤	03	⑤
04	talk about	05	②	06	What makes you say that?
07	I'd like to talk to you about teen stress	08	①		
09	⑤	10	④	11	(d) → (a) → (c) → (b)
12	⑤				

- 01 What makes you say that?은 '너는 왜 그렇게 말하니?'라는 의미로 이유를 물을 때 쓰는 표현이다.
 A: 나는 Mike가 이기적이라고 생각해.
 B: 너는 왜 그렇게 말하니?

- 02 주어진 문장은 '저는 테레사 수녀에 관해 말씀드리고 싶습니다.'라는 의미로 주제를 소개하는 표현이므로 바꿔 쓸 수 없는 것은 ⑤ '저는 여러분에게 테레사 수녀에 관해 질문하고 싶습니다.'이다.
 ① 제가 테레사 수녀를 소개할게요.
 ② 제가 테레사 수녀에 대해 말할게요.
 ③ 오늘 제 주제는 테레사 수녀입니다.
 ④ 저는 테레사 수녀에 대해 말할 예정입니다.
- 03 이유를 묻는 표현들 중 '너는 그렇게 말하는 이유가 있니?'라는 의미는 Do you have any reasons for saying that?으로 쓴다.
 ① 너는 무슨 얘기를 하고 있는 거니?
 ② 너는 왜 그런 식으로 하니?
 ③ 너는 그게 말이 된다고 생각하니?
 ④ 그것이 사실인지 아닌지 내게 말해 줄래?
- 04 I'd like to talk about ~.은 '나는 ~에 대해 말하고 싶어.'라는 의미로 주제를 소개할 때 쓴다.
- 05 Ⓜ spend A on B: A를 B에 소비하다[쓰다]
 Ⓞ make a friend: 친구를 사귀다
- 06 What makes you say that?은 '너는 왜 그렇게 말하니?'라는 의미로 이유를 물을 때 쓰는 표현이다.
- 07 '나는 ~에 대해 네게 말하고 싶어.'라는 의미의 주제를 소개하는 표현은 I'd like to talk to you about ~.으로 쓴다.
- 08 주어진 문장은 '여러분에게 가장 많은 스트레스를 느끼게 하는 것은 무엇인가요?'라는 의미로, '약 9,000 명의 십 대들이 이 질문에 답했습니다.'라는 문장 앞에 오는 것이 흐름상 적절하므로 ①에 봐야 한다.
- 09 스트레스의 원인에 대해 십 대들은 학업, 친구들과의 문제, 가족과 장래에 대한 걱정, 그들의 외모 때문이라고 답했으므로 ⑤는 언급되지 않았다.
- 10 앞에서 Oliver의 엄마가 스트레스는 자신한테 도움이 되기도 했다고 말했다므로, ④는 help you로 고쳐야 한다.
- 11 Oliver가 성적 때문에 스트레스를 받는다고 말하자 엄마가 이해한다고 말하면서 자신도 그런 식으로 느끼곤 했다는 ④가 오고, Oliver가 엄마의 대답에 놀라는 반응을 보이는 ③이 이어진 후, 하지만 약간의 스트레스는 도움이 되기도 했다는 엄마의 말인 ⑤ 다음에 마지막으로 왜 그렇게 말씀하시는지 엄마에게 이유를 묻는 ⑥이 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 12 Oliver의 엄마는 맨 마지막 말에서 스트레스가 자신의 기억력을 높이는 데 도움이 되었다고 했으므로 ⑥가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Dialog 대화		심화 문제		pp.154~155	
01	①	02	②	03	Can you tell me why you think so?
04	①	05	That makes sense.	06	④
08	②, ⑤	09	All we need is a ball	07	③
10	I'd like to talk about healthy eating habits	11	④		
12	⑤				

- 01 A의 '네가 여기 있는 건 위험할 거야.'라는 말에 대한 응답으로 그 이유를 묻는 것이 자연스러우므로, ① '너는 왜 그렇게 말하니?'라는 말이 오는 것이 적절하다.
 ② 너는 그것에 대해 어떻게 생각하니?
 ③ 너는 주로 어디에 머무는 것을 좋아하니?
 ④ 함께 캠핑 가는 것은 어때?
 ⑤ 너는 네가 위험에 처했다고 생각하니?
- 02 '나는 Frida Kahlo에 대해 말하고 싶어'라는 의미의 주제를 소개하는 표현과 바꿔 쓸 수 있는 것은 ② '오늘 내 주제는 Frida Kahlo야'이다.
 ① Frida Kahlo에 대해 토론해 보자
 ③ 나는 Frida Kahlo에 대한 글을 쓸 예정이야

- ④ 나는 네가 Frida Kahlo에 대해 말하기를 바라
 ⑤ 나는 Frida Kahlo에 대한 자료를 찾고 싶어
- 03** Can you tell me (the reason) why you think so?는 '너는 네가 왜 그렇게 생각하는지 (이유를) 내게 말해 줄 수 있니?'라는 의미로 이유를 물을 때 쓰는 표현이다.
 A: 나는 네가 네 방을 청소해야 한다고 생각해.
- 04** '~에 대해 말해 보자'라는 의미의 주제를 소개하는 표현으로 let's talk about ~을 쓰므로 ①은 talk로 고쳐야 한다.
- 05** '그 말이 맞아., 일리가 있어.'라는 의미의 표현은 That makes sense.로 쓴다.
- 06** 대화에서 초록색 티셔츠는 비싸지 않으면서 티셔츠에 있는 별이 귀여워서 제일 좋다고 했으므로, ④ '학생들은 비싼 가격 때문에 초록색 티셔츠를 고르지 않을 예정이다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 학생들은 그들의 학급 티셔츠의 디자인을 골라야 한다.
 ② 소녀는 소년들에게 몇몇 티셔츠의 디자인을 보여 주고 있다.
 ③ 소년들 중 한 명은 그들이 언제 그 티셔츠를 입을지 알고 있다.
 ⑤ 학생들은 별이 그려져 있는 반팔 티셔츠를 마음에 들어 한다.
- 07** 문맥상 '우리 운동 동아리를 만드는 게 어때?'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 make a sport club이 오는 것이 적절하다.
 ① 야구를 하다
 ② 운동 동아리에 가입하다
 ④ 야구 경기를 보러 가다
 ⑤ 신입 운동 동아리 회원을 모집하다
- 08** 이유를 묻는 표현이 오는 것이 흐름상 자연스러우므로 ② '너는 왜 그렇게 말하니?', ⑤ '너는 그렇게 말하는 이유가 있니?'가 적절하다.
 ① 무슨 일이야?
 ③ 무엇을 할 예정이니?
 ④ 그게 무슨 의미이니?
- 09** '(~한) 오직 한 가지[전부]'라는 의미는 「all + 관계사절 ~」로 쓴다. All과 we 사이에 목적격 관계대명사 that이 생략되었다.
- 10** '저는 건강한 식습관에 대해 말씀드리고 싶습니다'라는 의미로 주제를 소개하는 표현인 I'd like to talk about 다음에 healthy eating habits를 쓴다.
- 11** ㉠ try + to부정사: ~하려고 노력하다
 ㉡ stop + 동명사: ~하는 것을 멈추다[그만하다]
- 12** 맨 마지막 말에서 '배가 부르면 그만 먹는 것이 중요하다'라고 했으므로 ⑤가 강연의 내용과 일치하지 않는다.

Grammar 문법 **핵심 문법** pp.156~157

01 has not been **02** too, to

Grammar 문법 **확인 문제 1** p.158

- A** **01** has been
02 had had
03 since
04 has not been
05 Has Tim been
- B** **01** have been waiting for my turn since
02 have been working at the City Hall for more than 30 years
03 your sister been crying all morning
04 refrigerator has not been working since last weekend
05 have been complaining about the noise for a week

- C** **01** Jerry has been playing the piano for three hours.
02 It has been snowing since yesterday.
03 My computer hasn't[has not] been working since last Friday.
04 My grandma has lived the house for thirty years.
05 Has Cindy been sleeping since 1 o'clock?

Grammar 문법 **확인 문제 2** p.159

- A** **01** so hot that
02 walked so fast that
03 so foggy that
04 studied so hard that
05 was so sick that
- B** **01** was too weak to cut down the tree
02 was rich enough to support many students in need
03 is too young to ride the roller coaster
04 was tall enough to reach the top shelf easily
05 was too busy to remember my birthday
- C** **01** She studied so hard that she had a nosebleed.
02 I was too tired to get up at 5 o'clock in the morning.
03 Nick spoke so fast that we couldn't understand what he was saying.
04 Jenny is too busy to stay with her family for a week.
05 The wind was so strong that my umbrella broke.

Grammar 문법 **실전 문제** pp.160~161

- 01** ③ **02** ②
03 so cozy that my family had a great time **04** ③
05 ⑤ **06** has been waiting for the bus for an hour
07 ④ **08** have known each other for ten years
09 ② **10** ⑤ **11** drew well enough to win first prize
12 ① **13** ②

- 01** ③에는 'Sue는 너무 가난해서 Tim에게 좋은 선물을 사줄 수 없었다.'라는 의미의 「too + 형용사/부사 + to부정사」 구문의 too가 들어가야 하고, ①, ②, ⑤는 「so + 형용사/부사 + that ...」 구문의 so가 들어가야 한다. ④의 so that ~은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타낸다.
 ① 날씨가 너무 추워서 나는 밖에 나갈 수 없었다.
 ② Jim은 매우 열심히 일해서 최고 경영자가 되었다.
 ④ 나는 건강을 유지하기 위해 매일 달리기를 한다.
 ⑤ 이 사과는 너무 시어서 나는 그것을 다 먹을 수 없다.
- 02** 두 문장 모두 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타내는 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」를 써야 하므로 been이 적절하다.
 • Mike는 세 시간째 책을 읽고 있다.
 • 나는 지난달부터 고기를 먹지 않고 있다.
- 03** '너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that ...」으로 나타낸다. 접속사 that 다음에는 「주어 + 동사 ~」 형태의 절을 쓴다.

- 04 be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 ㉓는 known이 적절하고, ㉔는 현재완료진행의 snowing이 적절하다.
- 나는 내가 여섯 살 때부터 James를 알고 지내고 있다.
 - 2주 동안 눈이 많이 내리고 있다.
- 05 ㉕의 so는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내는 「so that + 주어 + 동사 ~」 구문의 so이고, 나머지는 모두 「so + 형용사/부사 + that ...」 구문의 so이다.
- ① 너무 더워서 나는 학교에 갈 수 없다.
 - ② Mary는 매우 빨리 달려서 그곳에 처음으로 도착했다.
 - ③ 이 피자는 너무 커서 나는 그것을 전부 다 먹을 수 없다.
 - ④ 그 책은 너무 지루해서 나는 잠이 들었다.
 - ⑤ 나는 기차를 탈 수 있도록 일찍 일어나야 한다.
- 06 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타내므로, 「(계속) ~해 오고 있다」라는 의미의 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 쓰면 된다. '~ 동안'이라는 의미는 for로 쓴다. Jack은 한 시간 전에 버스를 기다리기 시작했다. 그는 여전히 그 버스를 기다리고 있다.
- Jack은 한 시간째 그 버스를 기다리고 있다.
- 07 ㉖ be동사의 보어로 쓰인 형용사가 와야 하므로 부사 strongly를 형용사 strongly로 고쳐 써야 한다.
- ① 그녀는 너무 나이가 들어서 작은 글자를 읽을 수 없었다.
 - ② 나는 너무 배가 고파서 그 피자를 전부 다 먹었다.
 - ③ 그 배우는 모든 팬들을 안아줄 만큼 충분히 친절했다.
 - ④ 태풍이 너무 강해서 그것은 많은 나무들을 쓰러뜨렸다.
 - ⑤ K-pop은 매우 인기가 있어서 전 세계 팬들이 한국을 방문하고 싶어 한다.
- 08 be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 쓴다.
- 09 ㉗ '~할 만큼 충분히 ...한(하게)」이라는 의미를 나타내야 하므로 「형용사/부사 + enough + to부정사」를 써야 한다. 따라서 enough와 big의 순서를 바꿔 써야 한다.
- ㉘ '너무(매우) ~해서 ...하다'라는 의미를 나타내므로 「so + 형용사/부사 + that ...」을 써야 한다. 따라서 too를 so로 고쳐야 한다.
 - ㉙ be동사의 보어로 쓰인 형용사가 와야 하므로 부사 powerfully를 형용사 powerfully로 고쳐야 한다.
 - ㉚ 그 도서관은 1억 권의 책을 소장할 만큼 충분히 크다.
 - ㉛ Cindy는 너무 배불러서 후식을 먹을 수 없었다.
 - ㉜ 내 여동생은 너무 늦게 일어나서 그녀의 학교 버스를 놓쳤다.
 - ㉝ Mary는 살을 뺄 수 있도록 채소만 먹는다.
 - ㉞ 나는 매우 건강해서 동시에 세 개의 상자를 옮길 수 있다.
- 10 ㉟ be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 has been seeing을 has seen, has been having을 has had로 고쳐야 한다.
- ㊱ 현재완료진행 의문문은 「(의문사 +) Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?」 형태로 쓰므로 being을 been으로 고쳐야 한다.
 - ㊲ 현재완료진행 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」 형태로 쓰므로 has been not을 has not been으로 고쳐야 한다.
 - ① 그는 한 시간 동안 새들을 봤다.
 - ② Tom은 며칠 동안 심한 감기를 앓았다.
 - ③ Sue는 오늘 아침부터 춤을 추고 있다?
 - ④ Jim은 일주일째 아무것도 하지 않고 있다.
 - ⑤ Tony와 Nick은 그 게임을 두고 오후 내내 연쟁을 벌이고 있다.
- 11 '너무(매우) ~해서 ...하다'라는 의미의 「so + 형용사/부사 + that + 긍정문」은 「형용사/부사 + enough + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 그는 그림을 매우 잘 그려서 1등 상을 받았다.

= 그는 1등 상을 받을 만큼 충분히 그림을 잘 그렸다.

- 12 현재완료진행 의문문은 「(의문사 +) Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?」 형태로 써야 하므로, 우리말을 영작하면 Has your brother been staying in Seoul since last October?이다. 따라서 ㉓에는 been이 들어가야 한다.
- 13 ㉔ 문맥상 '너무 ~해서 ...할 수 없는'이라는 의미의 「too + 형용사/부사 + to 부정사」 구문이 적절하므로 빈칸에는 too가 들어가야 한다.
- ① 나는 너무 바빠서 집에 갈 수 없었다.
 - ② 내 여동생은 너무 어려서 그 영화를 볼 수 없다.
 - ③ Ron은 건강을 유지하기 위해 운동을 많이 한다.
 - ④ 그녀는 너무 긴장해서 무엇을 말해야 할지 잊어버렸다.
 - ⑤ 그 나무는 너무 높아서 나는 그것을 오를 수 없었다.

Grammar 문법		심화 문제	pp.162~163
01 ㉔	02 so angry that	03 has been staying	
04 ㉓	05 ㉕	06 ㉔	07 ㉓ hasn't ㉔ going
08 ㉓			
09 (1) repaired → repairing			
	(2) have been you → have you been		
10 ㉓	11 ㉔		
12 so tired that I couldn't[could not] get out of bed			
13 ㉓			

- 01 be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 ㉔의 빈칸에는 been을 쓸 수 없다.
- ① 그는 하루 종일 TV를 보고 있다?
 - ② Peter는 Amy를 여러 해 동안 사랑해왔다.
 - ③ 비가 며칠 동안 억수같이 내리고 있다.
 - ④ Sally는 한 시간 동안 방을 청소하고 있다.
 - ⑤ 나는 오후 내내 우리 엄마를 기다리고 있다.
- 02 '너무(매우) ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that ...」으로 쓴다.
- 03 「(계속) ~해 오고 있다」라는 의미의 현재완료진행은 「have[has] been + 동사원형-ing」로 써야 하고, '머물다'라는 의미는 stay로 쓴다.
- 04 ㉕의 that은 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 「so that + 주어 + 동사 ~」 구문에 쓰인 that이고, 나머지는 모두 '너무(매우) ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미의 「so + 형용사/부사 + that ...」 구문에 쓰인 that이다.
- ① 이 음식은 너무 매워서 나는 그것을 먹을 수 없다.
 - ② 그 개는 너무 귀여워서 모든 사람이 그것을 좋아한다.
 - ③ Sandra는 정신이 들도록 커피를 마신다.
 - ④ Tim은 매우 키가 커서 천장에 닿을 수 있다.
 - ⑤ 그 음악은 너무 시끄러워서 그녀는 스트레스를 받았다.
- 05 (A) '아기가 두 시간째 울고 있다.'는 의미가 되어야 하므로 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 써야 한다. 따라서 has been crying이 적절하다.
- (B) be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 have known이 적절하다.
- (C) 현재완료진행 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」 형태로 쓰므로 has not been이 적절하다.
- 그 아기는 두 시간째 울고 있다.
 - Mary와 나는 우리가 어렸을 때부터 서로 알고 지내왔다.
 - Mike는 기말 시험 때문에 이틀 동안 잠을 자지 않고 있다.

06 「형용사/부사 + enough + to부정사」는 '~할 만큼 충분히 ...한[하게]'이라는 의미를 나타내므로 ②는 young이 아니라 '나이 많은'이라는 의미의 형용사 old가 들어가야 적절하다. 「too + 형용사/부사 + to부정사」 구문은 '너무 ~해서 ...할 수 없는'이라는 의미를 나타낸다.

첫 번째 문장: Amy is not old enough to drink coffee.

두 번째 문장: Amy is too young to drink coffee.

07 현재완료진행 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」 형태로 쓰고, 문맥상 '외출하지 않다'라는 의미가 되어야 하므로 He hasn't been going out for two weeks.가 적절하다.

A: Tony에게 무슨 일 있니? 나는 그를 며칠 동안 못 봤어.

B: 음, 그는 아무도 만나고 싶어 하지 않아. 그는 2주 동안 외출을 하지 않고 있어.

08 첫 번째 문장은 Irene is so diligent that everyone likes her.(Irene은 매우 근면해서 모든 사람들이 그녀를 좋아한다.)이므로 Irene is 다음에 오는 단어는, 「so + 형용사/부사 + that ...」 구문의 so이다.

두 번째 문장은 The manual was too complicated to understand.(그 설명서는 너무 복잡해서 그것을 이해할 수 없었다.)이므로 The manual was 다음에 오는 단어는, 「too + 형용사/부사 + to부정사」 구문의 too이다.

09 현재완료진행은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 쓰므로 (1)의 repaired는 repairing으로 고쳐야 한다. 현재완료진행 의문문은 「(의문사 + Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?)」 형태로 쓰므로 (2)는 have been you를 have you been으로 고쳐야 한다.

(1) Brad는 오후 내내 그의 자전거를 고치고 있다.

(2) 너는 어제부터 무엇을 그리고 있니?

10 주어진 문장은 'Jane은 매우 활동적이어서 마라톤에 나갔다.'라는 의미로 「so + 형용사/부사 + that ...」 구문은 '~할 만큼 충분히 ...한[하게]'이라는 의미의 「형용사/부사 + enough + to부정사」 구문으로 바꿔 쓸 수 있다.

① 마라톤에 나간 사람은 바로 Jane이었다.

② Jane은 매우 활동적이어서 마라톤에 나갈 수 없었다.

③ Jane은 마라톤에 나갈 만큼 충분히 활동적이었다.

④ Jane은 매우 활동적이어서 그녀는 마라톤에 나갈 수 없었다.

⑤ Jane은 매우 활동적이었음에도 불구하고 마라톤에 나갔다.

11 ④ be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 has been having을 현재완료인 has had로 고쳐야 한다.

① 나는 내 개를 한 시간 동안 찾고 있다.

② 어젯밤부터 눈이 내리고 있니?

③ 너는 얼마나 오랫동안 피아노를 연주해 오고 있니?

④ Jim은 낡은 자동차를 수년 동안 소유해 왔다.

⑤ Cindy는 일곱 살 때부터 Jerry를 알고 지내고 있다.

12 문맥상 '너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하지 않다'라는 의미의 「so + 형용사/부사 + that + 부정문 ...」 구문으로 배열해야 한다.

A: 이봐, 난 어젯밤 Tony의 생일 파티에서 너를 보지 못했어. 너 거기 있었니?

B: 아니, 나는 너무 피곤해서 침대에서 일어날 수 없었어.

13 현재완료진행 의문문은 「(의문사 + Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?)」 형태로 쓰고, '그 이후로'라는 의미는 since then으로 쓰므로 ③이 정답이다.

① 그 이후로 너는 무엇을 하니?

② 그 이후로 너는 무엇을 했니?

④ 그 이후로 너는 무엇을 하고 있었니?

⑤ 그 이후로 너는 어떻게 지내고 있니?

Reading 독해

기타 지문

p.166

01 T

02 T

03 F

Reading 독해

확인하기

p.167

01 to feel

03 saying

05 arguing

07 목청껏, 큰 소리로

09 looking

11 to be

13 그럴 만한 이유로

15 ~할 때, ~하면서

17 주어, 동사

19 better

02 ~을 다루다

04 breaking

06 너무매우 ~해서 (그 결과로) ...하다

08 been

10 focused

12 a wonderful way

14 형용사적

16 thing(s) which[that]

18 writing

20 to say

Reading 독해

적절한 어법·어휘 고르기

pp.168~169

01 low

03 deal, suggest

05 When, so

07 bothers

09 from

11 positive

13 that, patient

15 to stay

17 because

19 relieving, tidy

21 by

23 takes

25 what I do

27 Which

02 to feel, others

04 breaking

06 top

08 using

10 looking

12 upset

14 focusing

16 to like

18 stressed

20 tell

22 under

24 talks

26 writing

28 to say

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.170~173

01 Some people spend time with friends when they feel low.

02 Others eat special foods to feel better. Still others simply sleep for a while.

03 How do you deal with stress? Here are some stories about people who suggest different ways.

04 Sometimes my friends give me stress by saying bad things about me, breaking promises, or arguing over small things.

05 When this happens, I watch horror movies! Good horror movies are so scary that I scream a lot.

06 I guess that screaming at the top of my lungs helps me feel better.

07 Also, thanks to scary scenes and sound effects, I can forget about what bothers me.

08 I've been using this method for the past several months, and it really works.

09 My uncle graduated from college two years ago.

10 He lives with my family, and he's been looking for a job for some time.

- 11 I know that he's stressed out, but he always tries to be positive by going fishing.
- 12 He never gets upset when he doesn't catch any fish.
- 13 He says, "While I fish, I'm so focused that I can leave all my worries behind. Besides, it teaches me to be patient."
- 14 I'm sure that focusing on one thing helps us forget about something else.
- 15 My sister, a second-year student in high school, has a wonderful way to stay free from stress.
- 16 She feels a lot of stress from schoolwork, but my mother seems to like the situation for a good reason.
- 17 It is because cleaning is my sister's number-one way to make life better!
- 18 When she's so stressed that her life looks gloomy, she cleans her room.
- 19 She says, "As I clean my room, I feel like I'm also relieving stress. When my room looks tidy, my life looks brighter."
- 20 Let me tell you what my mother does about her stress.
- 21 She feels stressed by all the things she has to do at work and at home.
- 22 When she's under stress, she writes "Me Time" on her calendar.
- 23 This means she takes some time out for herself.
- 24 She reads a book, watches a movie, or talks with her friends.
- 25 She says, "It doesn't really matter what I do, as long as it's something I like."
- 26 I've been writing 'Me Time' on my calendar for two months, and I feel much better."
- 27 Which methods will work for you?
- 28 Try some of these ideas yourself, and find your best way to say goodbye to stress.

Reading 독해

실전 문제

pp.174~177

- 01 ① 02 ⑤ 03 ② 04 scream
- 05 I've been using this method 06 ② 07 ④
- 08 ③ 09 he's been looking for a job for some time
- 10 ④ 11 ③ 12 ④ focused ⑤ focusing
- 13 ① 14 ④ 15 ② 16 ⑤
- 17 When she's so stressed that her life looks gloomy
- 18 ③ 19 ④ 20 ①
- 21 자신을 위해 잠깐 시간을 낸다는 것 22 ④ 23 ⑤
- 24 written → writing 25 ④

- 01 ① 슬프거나 우울함; 에너지가 거의 없는 → low (기운이 없는)
 ② 깔끔하게 정리되고 모든 것이 순서대로 있는 → tidy (깔끔한)
 ③ 빈번하게 발생하거나 나타나는; 많은 사람들에게 의해 행해지는 → common (흔한)
 ④ 희망에 차 있고 자신감이 있는; 어떤 상황에서 좋은 것에 대해 생각하는 → positive (긍정적인)

- ⑤ 화내지 않고서 긴 시간 동안 기다릴 수 있거나 짜증스러운 행동 또는 어려움을 받아들일 수 있는 → patient (참을성 있는)
- 02 ⑤ '너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미의 「so + 형용사 + that ...」 구문이므로 too를 so로 고쳐 써야 한다.
- 03 문맥상 '때때로 내 친구들은 나에게 관해 나쁜 것들을 말하고, 약속들을 어기거나 사소한 것들을 두고 언쟁을 함으로써 내게 스트레스를 준다.'라는 의미가 자연스러우므로 ⑥에는 '언쟁을 하는 것'이라는 의미의 ②가 적절하다.
 ① 이야기하는 것
 ③ 질문하는 것
 ④ 결정하는 것
 ⑤ 서로에게 사 주는 것
- 04 당신이 다쳤거나 겁먹었거나 또는 흥분해서 크게 비명을 지르다 → scream (비명을 지르다)
- 05 '(계속) ~해 오고 있다'라는 의미의 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」를 써야 하고, '이 방법'은 this method로 쓴다.
- 06 ⑥의 work는 '효과가 있다'라는 의미인데, ②는 '일하다'라는 의미이다. 나머지는 모두 '효과가 있다'라는 의미로 쓰였다.
 ① 너는 이 훈련이 효과가 있다고 생각하니?
 ② Mike와 나는 같은 회사에서 일한다.
 ③ 그 약은 두통에 효과가 좋다.
 ④ 나는 그 새 시스템이 효과가 없을까 걱정이다.
 ⑤ 이 연고는 아픈 피부를 치료하는 데 효과가 있다.
- 07 미나는 무서운 영화를 보면서 비명을 지르면 기분이 좋아진다고 했으므로, '무서운 영화는 그녀가 더 스트레스를 받도록 만든다.'는 의미의 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 가끔 그녀의 스트레스는 그녀의 친구들로부터 온다.
 ② 그녀는 그녀의 친구들이 약속을 어길 때 스트레스를 받는다.
 ③ 그녀는 스트레스를 느낄 때 대개 공포 영화를 본다.
 ⑤ 그녀는 스트레스를 해소하기 위해 몇 달 동안 공포 영화를 보고 있다.
- 08 주어진 문장은 '그는 그가 물고기를 한 마리도 잡지 못했을 때 절대 속상해하지 않는다.'라는 의미이므로, 그가 스트레스를 받고 있지만 낚시하러 다님으로써 노력한다는 문장과 내가 낚시하는 동안 모든 걱정거리를 잊을 수 있다는 문장 사이인 ③에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 09 '그는 얼마 전부터 직장을 구하고 있다'라는 의미이므로 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」를 써서 배열하고, '~을 찾다'라는 의미는 look for로 나타낸다.
- 10 ④ '그는 낚시하러 다님으로써 항상 긍정적이려고 노력한다.'라는 의미이므로 '~하려고 노력하다'라는 의미의 「try + to부정사」를 써야 한다.
- 11 ⑥의 while은 '~하는 동안'이라는 의미의 접속사이고 ③은 '나는 노래를 잘하는 반면에, 내 남동생은 음치이다.'라는 의미의 문장으로, 여기에서 while은 '~인 데 반하여'라는 대조의 의미를 나타내는 접속사이다. 나머지는 모두 '~하는 동안'이라는 의미이다.
 ① Sam은 우리가 저녁 식사를 하는 동안 집에 왔다.
 ② 나는 소파에 누워서 뉴스를 봤다.
 ④ 네가 쇼핑하는 동안 내가 네 아이들을 돌볼게.
 ⑤ 우리 부모님은 은행에서 일하시는 동안 처음 만나셨다.
- 12 한 가지 특정 주제, 상황, 또는 사람에게 관심 또는 노력을 기울이다 → focus (집중하다)
 ④는 「so + 형용사 + that ...」 구문에 쓰인 형용사 focused가 적절하고, ⑥는 that절의 주어로 쓰인 동명사 focusing이 적절하다.
- 13 ① 준호 삼촌의 '나이'는 언급되지 않았다.
 ② 취업 상태 (→ 얼마 전부터 직장을 구하고 있음)
 ③ 스트레스를 다루는 방법 (→ 낚시하러 다님으로써 긍정적이려고 노력함)
 ④ 그가 물고기를 잡지 못했을 때 반응 (→ 절대 속상해하지 않음)
 ⑤ 그가 낚시로부터 배우는 것 (→ 인내하는 것)
- 14 ②와 ④는 앞의 명사구와 대명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.

- ① 수의사가 되는 것은 나의 꿈이다. (명사적 용법 - 주어)
 ② 제가 또 늦어서 대단히 죄송합니다. (부사적 용법 - 감정의 원인)
 ③ 그 남자는 자라서 변호사가 되었다. (부사적 용법 - 결과)
 ④ 마실 것 좀 드릴까요?
 ⑤ Cindy는 시험에 합격하기 위해 열심히 공부한다. (부사적 용법 - 목적)
- 15** 주어진 문장은 '그것은 청소가 삶을 더 좋게 만드는 우리 누나의 최고의 방법이기 때문이다.'라는 의미이므로 그녀는 학업으로 많은 스트레스를 느끼지만, 우리 어머니는 그럴 만한 이유로 그 상황을 좋아하시는 것 같다는 문장 뒤 인 ②에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 16** '~인 것 같다'라는 의미의 「seem + to부정사」는 「it seems that + 주어 + 동사 ~」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 17** '~할 때'라는 의미는 접속사 when, '너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that ...」으로 쓰고, '~해 보인다'라는 의미는 「look + 형용사」로 쓴다.
- 18** ③ 불쾌한 감정이나 고통을 제거하거나 줄이다 → relieve (덜어주다)
 ① 당신이 원하는 결과나 효과를 가지다 → work (효과가 있다)
 ② 중요하거나 중요한 효과를 가지다 → matter (중요하다)
 ④ 누군가를 위해 고려할 아이디어나 계획을 제안하다 → suggest (제안하다)
 ⑤ 학위를 받음으로써 대학이나 단과대학에서 학업을 마치다 → graduate (졸업하다)
- 19** ④ '도빈이의 누나는 얼마나 자주 그녀의 방을 청소하는가?'라는 질문에 대한 답은 언급되지 않았다.
 ① 도빈이의 누나는 지금 몇학년인가? (→ 고등학교 2학년)
 ② 무엇이 도빈이의 누나에게 스트레스를 유발하는가? (→ 학업)
 ③ 도빈이의 엄마는 도빈이의 누나가 스트레스를 느끼는 상황에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 그럴 만한 이유로 그 상황을 좋아함)
 ⑤ 도빈이의 누나의 방이 깔끔해질 때 그녀는 어떻게 느끼는가? (→ 그녀의 삶이 더 밝아 보인다고 느낌)
- 20** ① 「사역동사 let + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」구문이므로 tell로 고쳐 써야 한다.
- 21** 바로 뒤 문장 '이것은 그녀가 자신을 위해 잠깐 시간을 낸다는 것을 의미한다.'에서 ②의 의미를 알 수 있다.
- 22** 특정한 해의 요일, 주, 그리고 월을 보여 주는 일련의 페이지 → calendar (달력)
 ① 어떤 것을 하는 계획된 방식 → method (방법)
 ② 문제들에 의해 야기되는 압력이나 걱정거리 → stress (스트레스)
 ③ 학생들이 학교에서 또는 학교를 위해 하는 과업 → schoolwork (학업, 학교 공부)
 ⑤ 어떤 것에 대해 걱정하는 상태 또는 당신을 걱정하게 만드는 것 → worry (걱정; 걱정거리)
- 23** '~이기만 하다면, ~하는 한'이라는 의미는 as long as로 쓰고, something 뒤에 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있으므로 '내가 좋아하는 것'은 it's something I like로 쓰면 된다.
- 24** '두 시간 동안 적고 있다'는 의미이므로 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 써야 한다. 따라서 written을 writing으로 고쳐 써야 한다.
- 25** Yulia의 엄마는 스트레스를 받을 때 달력에 '나만의 시간'이라고 쓰고 자신을 위한 시간을 내서 책을 읽거나, 영화를 보거나 친구들과 이야기를 나누었다고 했으므로, '그녀의 엄마는 그녀가 스트레스를 받을 때 그녀의 가족과 함께 시간을 보내기를 좋아한다.'는 의미의 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 그녀는 그녀의 엄마가 스트레스를 다루는 방법에 관해 이야기하고 있다.
 ② 그녀의 엄마는 일하는 여성이다.
 ③ 그녀의 엄마는 자신을 위해 시간을 낸다.
 ⑤ 그녀의 엄마는 두 달 전에 '나만의 시간'을 사용하기 시작했다.

- 01** 자신에 관해 나쁜 것을 말할 때, 약속을 어길 때, 사소한 것들을 두고 언쟁을 할 때
02 ① **03** ① **04** ④
05 scary scenes and sound effects, (to) forget about what bothers me
06 ⑤ **07** ③ **08** ⑤ **09** ③
10 I'm focused enough to leave all my worries behind
11 patient **12** ② **13** ⑤ **14** ②
15 it seems that my mother likes the situation for a good reason
16 I feel like I'm also relieving stress **17** ①, ③ **18** ②
19 ④ **20** ③ **21** matter **22** I've been writing
23 ①, ④ **24** ④ **25** ②

- 01** 미나가 쓴 글의 첫 번째 문장에서 친구들로 인해 스트레스를 받는 상황들을 알 수 있다.
- 02** 주어진 문장은 '이런 일이 생기면, 나는 공포 영화를 본다!'라는 의미이고 this가 친구들로 인해 스트레스를 받는 상황을 가리키므로, 그 상황에 대한 설명 다음인 ①에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 03** 충격과 두려움의 강한 감정 → horror (공포)
 ② 문제들에 의해 야기되는 압력이나 걱정거리 → stress (스트레스)
 ③ 학생들이 학교에서 또는 학교를 위해 하는 과업 → schoolwork (학업, 학교 공부)
 ④ 어떤 것에 대해 걱정하는 상태 또는 당신을 걱정하게 만드는 것 → worry (걱정; 걱정거리)
 ⑤ 당신이 어떤 것을 반드시 하겠다고거나 또는 하지 않겠다고 누군가에게 말하는 진술 → promise (약속)
- 04** '너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that ...」으로 쓴다.
- 05** '무서운 장면들과 음향 효과들 덕분에 나는 나를 괴롭히는 것에 대해 잊을 수 있다'라는 문장을 「help + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[to부정사])」구문을 이용해 '무서운 장면들과 음향 효과들은 내가 나를 괴롭히는 것에 대해 잊을 수 있도록 도와준다'라는 의미의 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06** '나는 지난 몇 달 동안 이 방법을 사용해 오고 있으며 그것은 정말로 효과가 있다.'라는 의미의 문장에서 '이 방법'은 스트레스를 받을 때 공포 영화를 보면서 목청껏 비명을 지르는 것을 가리킨다. 따라서 ⑤ '공포 영화를 보면서 비명 지르기'가 정답이다.
 ① 잠깐 잠을 자기
 ② 특별한 음식 먹기
 ③ 다른 친구들에 관해 나쁜 것들을 말하기
 ④ 친구들과 사소한 것들을 두고 언쟁하기
- 07** 첫 번째 단락에서 스트레스를 다루는 다양한 방법들을 제안하는 사람들에 관한 몇 가지 이야기들이 있다고 했으므로 글의 제목으로 ③ '스트레스에 대처하는 다양한 방법들'이 적절하다.
 ① 스트레스의 주된 요인들
 ② 스트레스의 좋은 점과 나쁜 점
 ④ 스트레스를 일으키는 것들의 몇몇 나쁜 영향들
 ⑤ 친구들과 스트레스 사이의 관계
- 08** ⑤는 글쓴이인 준호를 가리키고 나머지는 모두 준호의 삼촌을 가리킨다.
- 09** 문맥상 '그는 뉘시하리 다님으로써 항상 긍정적이라고 노력한다'라는 의미가 되어야 적절하므로, '부정적인'이라는 의미의 negative를 '긍정적인'이라는 의미의 positive로 고쳐야 한다.
- 10** 「so + 형용사/부사 + that + 긍정문」은 '너무[매우] ~해서 ...하다'라는 의미

- 로 「형용사/부사 + enough + to부정사」로 바꿔 써서 '~할 만큼 충분히...한 [하게]」이라는 의미를 나타낼 수 있다.
- 11 화내지 않고서 긴 시간 동안 기다릴 수 있거나 짜증스러운 행동 또는 어려움을 받아들일 수 있는 → patient (참을성 있는)
- 12 문맥상 '나는 한 가지 일에 집중하는 것이 우리가 다른 것에 대해 잊는 데 도움이 된다고 확신한다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 ㉠가 적절하다.
 ① 사람들을 창조적이게 만든다
 ③ 우리에게 집중력의 중요성을 가르친다
 ④ 여러분이 다른 것들을 매우 잘 처리하도록 돕는다
 ⑤ 학생들에게 옳고 그름을 구별하는 법을 가르친다
- 13 이 글은 준호의 삼촌이 낚시를 통해 스트레스를 해소하는 법을 소개하며, 낚시하는 동안 집중해서 걱정거리들을 잊고 인내하는 법을 배운다고 하였으므로 ⑤ '당신의 걱정거리들을 잊고 인내심을 가질 수 있도록 당신의 관심을 끌어당기는 무언가를 찾아라.'라는 의미의 교훈이 적절하다.
 ① 여러분의 취미로 낚시하러 다니는 것을 시작하라.
 ② 여러분이 전공하기를 원하는 것을 신중하게 결정하라.
 ③ 낚시하러 다니기 전에 낚시하는 법을 제대로 배워라.
 ④ 독립적으로 살기 위해 대학을 졸업하자마자 직장을 구해라.
- 14 (A) stay free from: ~으로부터 벗어나다
 (B) stressed: ㉠ 스트레스를 받는 (cf. stressful: ㉡ 스트레스를 일으키는)
- 15 '우리 어머니는 그럴 만한 이유로 그 상황을 좋아하시는 것 같다'라는 의미로, '~인 것 같다'라는 의미의 「seem + to부정사」는 「it seems that + 주어 + 동사 ~」를 써서 바꿔 쓸 수 있다.
- 16 '~한 느낌이 들다'라는 의미의 「feel like + 주어 + 동사 ~」 어순으로 배열한다.
- 17 tidy는 '깔끔한'이라는 의미의 형용사이므로 neat(정돈된, 깔끔한), clean(깨끗한)과 바꿔 쓸 수 있다.
 ② 신선한 ④ 신나는 ⑤ 아름다운
- 18 문맥상 '내 방이 깔끔해 보일 때 내 삶은 더 밝아 보인다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 빈칸에는 '밝은'이라는 의미의 형용사 brighter의 비교급인 brighter가 적절하다.
 ① 더 외로운 ③ 더 지지분한 ④ 더 평범한 ⑤ 더 끔찍한
- 19 ④ '도빈이의 누나가 그녀의 방을 청소하는 방법'에 대한 내용은 언급되지 않았다.
 ① 도빈이의 누나의 학년 (→ 고2)
 ② 도빈이의 누나의 스트레스의 원인 (→ 학업)
 ③ 도빈이가 언급한 도빈이 가족의 수 (→ 두 명)
 ⑤ 도빈이의 누나가 그녀의 방을 청소할 때 느낌 (→ 스트레스가 해소되는 느낌)
- 20 주어진 문장은 '이것은 그녀가 자신을 위해 잠깐 시간을 낸다는 것을 의미한다.'라는 의미로 This가 가리키는 것이 바로 앞에 언급된 "Me Time"이므로 ③에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 21 중요하거나 중요한 효과를 가지다 → matter (중요하다)
- 22 '(계속) ~해 오고 있다'라는 의미는 현재완료진행 「have[has] been + 동사 원형-ing」의 형태로 쓴다. '쓰다, 적다'라는 의미의 동사는 write이므로 I've been writing으로 써야 한다.
- 23 much는 '훨씬'이라는 의미의 비교급을 수식하는 부사로 far, still, even, a lot 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 24 '이 아이디어들 중 몇 가지를 직접 해 보고 스트레스와 이별하는 여러분의 최고의 방법을 찾으세요.'라는 의미의 문장이 되어야 하므로 (A)는 Try, (B)는 find, (C)는 say가 적절하다.
- 25 이 글에서 Yulia의 어머니는 스트레스를 받을 때 '나만의 시간'을 달력에 적으며 자신을 위한 시간을 내서 자신이 좋아하는 일을 함으로써 스트레스를 해소한다고 했다. 따라서 Dorothy의 '내가 스트레스를 받으면 나는 시간을 내서 나 자신을 위해 즐길 수 있는 무언가를 하겠어.'라는 말이 글의 내용을 가장 잘 이해한 것이다.
 ① Susan: 나는 결혼하고 나서 직장을 그만둘 예정이야.

- ③ Jerry: 내 생각에 시간을 낭비하지 않기 위해서 연초에 달력을 좀 사 들 필요가 있겠어.
 ④ Tony: 독서가 내 학교 성적에 도움이 되니까 나는 매일 도서관을 방문할 거야.
 ⑤ Nick: 나는 영화 보는 것을 좋아하지 않지만 친구들을 사귀기 위해서 영화 보는 데 시간을 좀 써야 한다고 생각해.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.182~185

- 01 break a promise
 02 ㉠ suggest ㉡ suggestion
 03 let me introduce healthy eating habits
 04 it's important to stop eating when you're full
 05 you tell me (the reason) why you think so
 06 deciding on the design, some designs on the screen, green T-shirt, the bee, cute, inexpensive[not expensive]
 07 ㉠, ㉡
 08 I have[I've] been waiting for the concert for more than alone] year.
 09 ㉡, Mike was so hungry that he could even eat a horse.
 ㉠, Amy should get up early so that she can catch the first train to Seoul tomorrow.
 10 (1) It has been raining a lot for two days.
 (2) Jerry hasn't[has not] been eating meat for a month.
 11 (1) so angry that he couldn't say anything
 (2) too busy to go shopping with me
 12 ㉠ This vending machine has not been working since last Monday.
 ㉡ Jenny has had a fever for three days.
 ㉢ How long have you been staying at a hotel?
 13 Good horror movies are so scary that I scream a lot.
 14 (1) 매우 집중해서 모든 걱정거리들을 잊을 수 있다.
 (2) 인내하도록 가르친다.
 15 say bad things about her, break promises, or argue over small things
 16 He is finding a job.
 17 cleaning
 18 schoolwork, looks gloomy, cleans, stress is relieved, looks brighter
 19 all the things that she has to do
 20 책 읽기, 영화 보기, 친구들과 이야기 나누기

- 01 break a promise: 약속을 어기다
 02 suggest는 동사로서 '제안하다'라는 의미를 나타내고, suggestion은 명사로서 '제안'이라는 의미를 나타낸다.
 A: 나는 네가 중요한 것에 관해 생각을 해야 할 때 공원에 산책하러 가는 것이 좋다고 제안해.
 B: 아, 괜찮은 제안이네.
 03 I'd like to talk about ~.는 '저는 ~에 관해 말씀드리고 싶습니다.'라는 의미로 주제에 대해 소개하는 표현이므로, '제가 ~을 소개할게요.'라는 의미의 Let me introduce ~.로 바꿔 쓸 수 있다.
 04 가주어 it, 진주어 to stop ~ full을 써야 하고, '~하는 것을 멈추다[그만하다]'라는 의미는 「stop + 동명사」로 쓴다. 접속사 when 다음에는 「주어 + 동사 ~」 형태의 절을 써야 한다는 것에 유의한다.

- 05 What makes you say that?은 '너는 왜 그렇게 말하니?'라는 의미로 이유를 묻는 표현이다. why와 think를 포함하는 이유를 묻는 표현은 '너는 네가 왜 그렇게 생각하는지 (이유를) 내게 말해 줄 수 있니?'라는 의미의 Can you tell me (the reason) why you think so?이다.
- 06 학생들은 그들의 학급 티셔츠의 디자인을 결정하는 것에 관해 이야기를 나누고 있다. 소녀가 소녀들에게 화면으로 몇몇 디자인을 보여 주었을 때 그들은 모두 벌이 그려져 있는 초록색 티셔츠를 고르는 데 동의했다. 그 이유는 그것이 귀여워 보이고 가격이 비싸지 않기 때문이다.
decide on: ~을 결정하다
- 07 ㉠ 「so + 형용사/부사 + that ...」: 너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다
초콜릿이 너무 달콤해서 나는 하루 종일 그것을 먹을 수 있다.
㉡ 「형용사/부사 + enough + to부정사」: ~할 만큼 충분히 ...한(하게)
우리 할머니는 무료 승차권을 받으실 만큼 충분히 연로하시다.
㉢ 「too + 형용사/부사 + to부정사」: 너무 ~해서 ...할 수 없는
그 소년은 키가 너무 작아서 선반 꼭대기에 닿을 수 없었다.
㉣ 「so that + 주어 + 동사 ~」: ~하기 위해서, ~하도록
나는 살을 뺄 수 있도록 하루에 한 끼만 먹겠다.
- 08 「(계속) ~해 오고 있다」라는 의미는 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 쓰며, for(~ 동안), since(~ 이후로) 등의 기간을 나타내는 표현과 주로 함께 쓴다.
- 09 ㉠ 「너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다」라는 의미가 되어야 하므로 「so + 형용사/부사 + that ...」구문을 써야 한다. 따라서 too를 so로 고쳐야 한다.
㉡ 문맥상 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미의 목적을 나타내므로 「so that + 주어 + 동사 ~」구문을 써야 한다. 따라서 that 앞에 so를 써야 한다.
㉢ 그 영화는 나의 아버지조차 눈물을 흘리시게 할 만큼 충분히 슬펐다.
㉣ Mike는 너무 배가 고파서 뭐든지 다 먹을 수 있을 것 같았다.
㉤ Sue는 너무 천천히 걸어서 모두가 그녀를 앞서 갔다.
㉥ Amy는 내일 서울행 첫 열차를 타기 위해 일찍 일어나야 한다.
- 10 현재완료진행은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타내며, 현재완료진행 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」형태로 쓴다.
(1) 이를 전에 비가 많이 내리기 시작했다. 여전히 비가 오고 있다.
→ 이를 동안 비가 많이 내리고 있다.
(2) Jerry는 한 달 전에 고기를 먹는 것을 그만두었다. 그는 여전히 고기를 먹지 않고 있다.
→ Jerry는 한 달째 고기를 먹지 않고 있다.
- 11 (1) 「너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다」라는 의미의 「so + 형용사/부사 + that ...」을 쓰고, 접속사 that 다음에는 「주어 + 동사 ~」의 절을 쓴다.
Steve는 너무 화가 나서 어떤 말도 할 수 없었다.
(2) 「너무 ~해서 ...할 수 없는」이라는 의미의 「too + 형용사/부사 + to부정사」를 쓴다.
나의 엄마는 너무 바빠서 나와 쇼핑을 갈 수 없다.
- 12 ㉠ 현재완료진행 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~」형태로 쓰므로 has been not을 has not been으로 고쳐야 한다.
이 자동판매기는 지난주 월요일 이후로 작동하지 않고 있다.
㉡ be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 has been having을 has had로 고쳐야 한다.
Jenny는 3일째 열이 나고 있다.
㉢ 현재완료진행 의문문은 「(의문사 +) Have[Has] + 주어 + been + 동사원형-ing ~?」 형태로 쓰므로 have been you를 have you been으로 고쳐야 한다.
너는 얼마나 오랫동안 호텔에서 묵고 있니?
- 13 문맥상 '훌륭한 공포 영화는 너무 무서워서 나는 비명을 많이 지르게 된다.'라는 의미가 되어야 하므로 「so + 형용사/부사 + that ...」구문을 써야 한다.

따라서 scary so that I scream을 so scary that I scream으로 고쳐 써야 한다. 「so that + 주어 + 동사 ~」는 '~하기 위해서, ~하도록'이라는 의미로 목적을 나타낸다.

- 14 준호의 삼촌은 '늑시하는 동안 나는 매우 집중해서 내 모든 걱정거리들을 잊을 수 있어. 게다가, 그것은 나에게 인내하도록 가르친다.'라고 했다.
- 15 질문: 미나는 언제 주로 스트레스를 느끼나?
→ 그녀는 그녀의 친구들이 그녀에 관해 나쁜 것들을 말하고, 약속을 어기거나 사소한 것들을 두고 언쟁을 할 때 스트레스를 느끼는 것 같다.
- 16 질문: 준호의 삼촌은 무엇을 구하고 있는가?
→ 그는 직장을 구하고 있다.
- 17 '스트레스에서 벗어나는 훌륭한 방법'이 가리키는 것은 cleaning(청소)이다.
- 18 STEP 1: 그녀는 학업 때문에 스트레스를 느낀다.
STEP 2: 그녀의 삶은 우울해 보인다.
STEP 3: 그녀는 자신의 방을 청소한다.
STEP 4: 그녀는 스트레스가 해소되는 것처럼 느낀다.
STEP 5: 그녀의 방이 깔끔해 보일 때 그녀의 삶은 더 밝아 보인다.
- 19 선행사 all the things를 수식하는 목적격 관계대명사 that절을 쓰고, '~해야 한다'라는 의미는 「have[has] to + 동사원형」으로 쓴다.
- 20 Yulia의 어머니는 직장과 가정에서 해야 하는 일로 스트레스를 받으실 때 달력에 '나만의 시간'이라고 적고 자신을 위한 시간을 낸다고 하면서 '그녀는 책을 읽거나 영화를 보거나 자신의 친구들과 이야기를 나누신다.'라고 했다.

Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.186~190

- 01 ㉣ 02 at the top of his lungs
03 teen stress 04 ㉣ 05 ㉤ 06 make
07 ㉡ 08 ㉣ 09 ㉢
10 not tall enough to go on the rides in the amusement park
11 ㉡ 12 ㉣
13 The children have been arguing over which TV programs to watch
14 ㉣ 15 ㉤ 16 that → what 17 ㉢
18 ㉣ 19 to relieve stress 20 ㉡ 21 ㉠
22 ㉡ 23 counting to ten is a great idea 24 ㉢
25 ㉣

- 01 ㉠ 당신이 원하는 결과나 효과를 가지다 → work (효과가 있다)
㉡ 깔끔하게 정리되고 모든 것이 순서대로 있는 → tidy (깔끔한)
- 02 at the top of one's lungs: 목청껏, 큰 소리로
- 03 십 대들의 스트레스에 관해 약 9천 명의 학생들에게 설문 조사를 한 결과를 바탕으로 순위를 소개하는 내용이므로 빈칸에는 '십 대의 스트레스'라는 의미의 teen stress가 적절하다.
- 04 주어진 문장은 '절반이 넘는 학생들은 학업이 그들에게 스트레스를 가장 많이 준다고 말했습니다.'라는 의미이므로, '학업이 스트레스의 가장 흔한 원인이었다'라는 문장 다음인 ㉣에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 05 '학업 → 친구들과의 문제 → 가족 → 장래에 대한 걱정 → 외모' 순으로 스트레스를 받는다고 했으므로 ㉤가 강연의 내용과 일치하지 않는다.
- 06 ㉠ What makes you say that?: 너는 왜 그렇게 말하니?
㉡ make a friend: 친구를 사귀다
- 07 소년은 전 세계의 친구들을 사귄 수 있기 때문에 소셜 미디어에 더 많은 시간을 쓰고 싶다고 했으므로 ㉡ '소년은 많은 외국 친구들을 사귀고 싶어 한다.'가 대화의 내용과 일치한다.
① 소년은 소셜 미디어를 사용하는 법을 배우고 싶어 한다.
③ 소녀는 소년이 원하는 것을 이해하지 못한다.
④ 소년은 소셜 미디어에 시간을 낭비하는 것을 그만두고 싶어 한다.

- ⑤ 소년은 가까운 미래에 외국에서 공부하기를 원한다.
- 08** '그 시험은 너무 어려워져 정각에 끝낼 수 없었다.'라는 의미의 문장이므로 ④의 빈칸에는 '너무 ~해서 ...할 수 없는'이라는 의미의 「too + 형용사/부사 + to부정사」 구문에 쓰인 too가 적절하고, 나머지는 모두 so가 들어간다.
- ① Sally는 너무 바빠서 우리와 함께 할 수 없다.
 ② 그 영화는 너무 지루해서 나는 잠이 들었다.
 ③ Aron은 매우 빨리 달려서 거기에 제일 먼저 도착했다.
 ⑤ 5시 정각에 일어날 수 있도록 일찍 자러 가거라.
- 09** ③ be동사, have, know, see, live, love 등의 상태를 나타내는 동사는 현재 완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로, has been loving을 has loved로 고쳐야 한다.
- ① Sue는 세 시간째 책을 읽고 있니?
 ② 우리 아버지는 저녁 내내 주무시고 계신다.
 ③ Tony는 작년부터 그녀를 사랑해 왔다.
 ④ Amy는 며칠 동안 학교에 가지 않고 있다.
 ⑤ 나는 몇 시간 동안 TV 드라마를 보고 있다.
- 10** '~할 만큼 충분히 ...한[하게]'라는 의미를 나타내는 「형용사/부사 + enough + to부정사」를 이용하여 문장을 완성한다.
 go on the rides: 놀이기구를 타다
- 11** • 첫 번째 문장: 현재완료진행은 「have[has] been + 동사원형-ing」의 형태로 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타내므로 명백한 과거를 나타내는 four days ago(4일 전에)와 같이 쓸 수 없다. 이를 '4일 동안'이라는 의미의 for four days로 고쳐야 한다.
 4일째 눈이 내리고 있다.
- 세 번째 문장: have와 같이 상태를 나타내는 동사는 현재완료진행으로 쓰지 않고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료로 써야 하므로 has been having을 has had로 고쳐야 한다.
 우리 삼촌은 스무 살 때부터 그 멋진 차를 소유해 오셨다.
- 다섯 번째 문장: 현재완료진행 부정문은 「주어 + have[has] not been + 동사원형-ing ~.」 형태로 쓰므로 has been not을 has not been으로 고쳐야 한다.
 그 복사기는 일주일째 제대로 작동하지 않고 있다.
- 나는 2주째 저녁을 먹지 않고 있다.
 • Jerry는 얼마나 오랫동안 너와 함께 지내오고 있니?
- 12** ① too → so
 ② darkly → dark
 ③ to support → that he supports
 ⑤ that → so that
- ① 너무 추워서 나는 밖으로 나갈 수 없었다.
 ② 너무 어두워서 나는 아무것도 볼 수 없었다.
 ③ 그 남자는 매우 부유해서 많은 학생들을 후원한다.
 ④ Jimmy는 매우 친절해서 나를 많이 도와주었다.
 ⑤ 우리 할아버지는 건강을 유지할 수 있도록 매일 많이 걸으신다.
- 13** '(계속) ~해 오고 있다'라는 의미의 현재완료진행 「have[has] been + 동사원형-ing」를 써서 문장을 배열한다.
- 14** 이어지는 문장에서 스트레스를 다루는 다양한 방법들을 제안하는 사람들에게 관한 이야기가 있다고 하였으므로 빈칸에는 ④ '여러분은 스트레스를 어떻게 다루는가?'가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 여러분은 언제 스트레스를 느끼는가?
 ② 여러분은 스트레스를 받아 본 적이 있는가?
 ③ 무엇이 여러분에게 스트레스를 유발하는가?
 ⑤ 스트레스를 해소하기 위해서 여러분은 무슨 특별한 취미를 가지고 있는가?
- 15** ⑥ 훌륭한 공포 영화는 너무 '무서워서' 나는 비명을 많이 지르게 된다는 의미가 적절하므로 scary(무서운)가 들어가야 한다.

- ④ 그것은 정말로 '효과가 있다'라는 의미가 적절하므로 works(효과가 있다)가 들어가야 한다.
- 16** that 앞에 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 주격 관계대명사 what으로 고쳐 써야 한다.
- 17** 미나는 친구들과 사소한 것들을 두고 언쟁을 할 때 스트레스를 받는다고 했으므로, ③ '미나는 사소한 것들을 두고 언쟁을 하는 것에 대해 신경 쓰지 않는다'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 사람들이 스트레스에 대처하는 많은 다양한 방법들이 있다.
 ② 미나의 친구들이 약속을 지키지 않을 때 그녀는 스트레스를 느낀다.
 ④ 미나는 기분이 좋아지기 위해서 공포 영화를 보는 동안 비명을 지르는 것을 좋아한다.
 ⑤ 공포 영화의 무서운 장면들과 음향 효과는 미나가 그녀의 걱정거리들을 잊는 것을 도와준다.
- 18** ④ 문맥상 '게다가, 그것은 나에게 인내하는 법을 가르쳐 준다.'라는 의미의 문장이 되어야 자연스러우므로, '참을 수 없는'이라는 의미의 형용사 impatient를 '참을성 있는'이라는 의미의 형용사 patient로 고쳐야 한다.
- 19** to stay free from stress는 '스트레스에서 벗어나는'이라는 의미로 a wonderful way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이므로, '스트레스를 해소하다'라는 의미의 relieve stress를 to부정사로 바꿔서 to relieve stress로 써야 한다.
- 20** ⑥는 '도빈이의 엄마'를 가리키고 나머지는 모두 '도빈이의 누나'를 가리킨다.
- 21** 준호의 삼촌은 2년 전에 대학을 졸업했다고 했지만 대학 전공이 무엇인지에 대해서는 언급되지 않았다.
- 22** 문맥상 '저는 화가 났을 때 진정할 수 있는 몇 가지 좋은 방법을 말씀드리고 싶습니다.'라는 의미의 문장이 되어야 자연스러우므로, '진정할 수 있는'이라는 의미의 to relax가 적절하다.
- 23** 주어로 쓰인 동명사구 counting to ten을 쓰고 주어로 쓰인 동명사구는 단수 취급하므로 단수 동사 is를 쓴다.
- 24** 화가 났을 때 진정할 수 있는 좋은 방법으로 '심호흡, 열까지 세기, 차가운 물 마시기, 행복한 생각하기'를 언급하였다.
- 25** 오감을 사용해서 스트레스를 해소하는 방법에 대한 글이므로 제목으로 ④ '당신의 오감을 사용하고 스트레스에서 벗어나세요'가 적절하다.
- ① 기분 내키는 대로 하세요
 ② 긴장을 해소하는 방법
 ③ 상상할 수 없는 압박감 극복하기
 ⑤ 모든 감각이 모든 중요한 것들을 기억하게 할 수 있다

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.191~195
01 ④	02 matter	03 ③	04 ①	05 ②
06 ①	07 are → is	08 ④	09 ②	
10 have been taking the entrance exam for five hours				
11 ④	12 ②	13 ⑤	14 bother	15 ④
16 I can leave all my worries behind 17 ④				
18 cleans her room, schoolwork 19 ⑤				
20 It doesn't really matter what I do 21 ④				
22 ③ 23 going outdoors and getting plenty of sunlight				
24 ③ 25 ②				

- 01** ④ 빈번하게 발생하거나 나타나는; 많은 사람들에게 의해 행해지는 → common (흔한)
- ① method (방법): 어떤 것을 하는 계획된 방식
 ② bother (신경 쓰이게 하다): 어떤 사람을 걱정하거나 속상하게 만들다
 ③ relieve (덜어주다): 불쾌한 감정이나 고통을 제거하거나 줄이다
 ⑤ positive (긍정적인): 희망에 차 있고 자신감이 있는; 어떤 상황에서 좋은 것에 대해 생각하는

- 02 '중요하다'라는 의미의 동사와 '문제'라는 의미의 명사로 쓰이는 matter가 적절하다.
 • 그것이 무슨 맛인지가 중요하니?
 • 이것은 개인의 취향 문제이다.
- 03 (A) '성적이 제게 스트레스를 줬어.'라는 의미의 문장이므로 '스트레스를 주다'라는 의미의 동사 stress가 적절하다.
 (B) '약간의 스트레스는 내게 도움이 됐어.'라는 의미의 문장이므로 '도움이 되는'이라는 의미의 형용사 helpful이 적절하다.
 (C) '그것은 내 기억력을 향상시키는 데 도움이 됐어.'라는 의미의 문장이므로 '향상시키다'라는 의미의 동사 improve가 적절하다.
- 04 ① 문맥상 '나도 그렇게 느끼곤 했다.'라는 의미가 되는 것이 자연스러우므로 am used to feeling을 used to feel로 고쳐야 한다.
 used to + 동사원형: ~하곤 했다
 be used to + 동명사: ~하는 데 익숙하다
- 05 문맥상 '왜 그렇게 말씀하세요?'라는 의미의 이유를 묻는 표현인 What makes you say that?이 적절하다.
 ① 진심이에요?
 ③ 언제 스트레스를 느끼세요?
 ④ 제게 바라시는 게 뭐예요?
 ⑤ 스트레스를 어떻게 다루셨어요?
- 06 I'd like to talk about ~.는 '나는 ~에 대해 말하고 싶어.'라는 의미로 주제에 대해 소개할 때 쓰는 표현이며, 바꿔 쓸 수 있는 표현으로 Let me introduce ~. (내가 ~을 소개할게.)가 있다.
 ② 나는 오늘 Frida Kahlo를 만날 수 있기를 바라.
 ③ 오늘, 나는 너에게 Frida Kahlo에 대해 물어 보고 싶어.
 ④ 나는 오늘 네가 Frida Kahlo에 대해 이야기해 주었으면 해.
 ⑤ 나는 오늘 너에게 Frida Kahlo에 대해 물어 볼 예정이야.
- 07 'one of + 최상급 + 복수 명사'는 '가장 ~한 ...들 중 하나'라는 의미를 나타내며 주어와 단수이므로 be동사 are를 is로 고쳐야 한다.
- 08 현재완료진행은 'have[has] been + 동사원형-ing'의 형태로 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타내며, for(~ 동안), since(~ 이후로) 등의 기간을 나타내는 표현과 주로 함께 쓴다.
 • David는 햇볕에서 한 시간째 달리기를 하고 있다.
 • 학생들은 오늘 아침부터 장기 자랑을 연습해 오고 있다.
- 09 ㉠, ㉡ '형용사/부사 + enough + to부정사' 구문의 enough가 들어가야 한다.
 ㉢, ㉣ 'so + 형용사/부사 + that + 긍정문' 구문의 so가 들어가야 한다.
 ㉤ Jim은 그의 휴대 전화를 식당에 두고 올 만큼 충분히 건망증이 심하다.
 ㉥ 그 시험은 너무 쉬워서 나는 모든 문제를 혼자 힘으로 풀었다.
 ㉦ 이 교실은 백 명의 학생들을 수용할 만큼 충분히 크다.
 ㉧ 우리 엄마는 너무 피곤해서서 거의 10시간이나 주무셨다.
 ㉨ Jenny는 매우 주의 깊어서 외출하기 전에 모든 것을 확인했다.
- 10 현재완료진행은 'have[has] been + 동사원형-ing'의 형태로 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타낸다. 그 입학 시험은 5시간 전에 시작되었다. 학생들은 여전히 시험을 보고 있다.
 → 학생들은 입학 시험을 5시간째 보고 있다.
- 11 우리말을 영작하면 Lily is so diligent that she never skips her class.이므로 ㉠에는 that이 들어가야 한다.
- 12 첫 번째 문장: My father has not been coming home for a week because of his business trip. (우리 아버지는 출장 때문에 일주일째 집에 오지 않고 계신다.)
 두 번째 문장: How long has she had the beautiful house? (그녀는 얼마나 오랫동안 그 아름다운 집을 소유해 왔니?)
- 13 (D) 이런 일이 생기면 나는 공포 영화를 봄 → (C) 목청껏 비명을 지르는 것이 내가 기분이 좋아지는 데 도움이 된다고 생각함 → (A) 또한, 무서운 장면들과 음향 효과를 덕분에 나를 괴롭히는 것에 대해 잊을 수 있음 → (B) 이 방법을 지난 몇 달 동안 사용해 오고 있는데 정말 효과가 있음

- 14 어떤 사람을 걱정하거나 속상하게 만들다 → bother (신경 쓰이게 하다)
- 15 문맥상 '나는 그가 스트레스를 받고 있다는 것을 알지만 그는 낚시하러 다님으로써 항상 긍정적이라고 노력한다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 ㉣가 정답이다.
 ① 그는 낚시하러 다니는 것을 그만두고 싶어 한다
 ② 그는 결코 낚시를 즐기지 않는다고 말한다
 ③ 그는 낚시에 만족하지 않는다
 ⑤ 그는 낚시 대신에 다른 방법을 시도해 보기를 원한다
- 16 '내가 낚시하는 동안 나는 매우 집중해서 내 모든 걱정거리들을 잊을 수 있어.'라는 의미의 문장으로, leave ~ behind는 '~을 남겨 두고 있다'라는 의미의 표현이다.
- 17 준호는 삼촌이 스트레스를 받고 있다는 것을 알지만 낚시하러 다님으로써 항상 긍정적이라고 노력한다고 했으므로, ㉣ '준호는 그의 삼촌이 일자리를 찾는 것 때문에 스트레스를 느낀다는 것을 알지 못했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 미나는 약속을 지키는 것이 중요하다고 생각하는 것 같다.
 ② 미나는 공포 영화를 보는 동안 그녀의 걱정거리들에 관해 잊어버린다.
 ③ 미나는 큰 소리로 비명을 지르는 것이 스트레스 해소에 도움이 된다고 생각한다.
 ⑤ 준호의 삼촌은 낚시를 통해 스트레스를 해소한다.
- 18 '그녀는 학업으로 많은 스트레스를 느끼지만 우리 어머니는 그럴 만한 이유로 그 상황을 좋아하시는 것 같다.'라는 문장에서 그럴 만한 이유는 도빈이의 누나가 스트레스를 받으면 그녀의 방을 청소하는 상황을 가리킨다. 우리 어머니는 우리 누나가 학업 때문에 스트레스를 느낄 때 그녀의 방을 청소하는 상황을 좋아하시는 것 같다.
- 19 ㉢와 ㉤의 that은 「so + 형용사/부사 + that ...」 구문에 쓰인 that이다.
 ① 소녀와 이야기하고 있는 저 소년인 Tony이다. (지시형용사)
 ② 여기에 제일 먼저 도착한 사람은 바로 Jimmy였다. (It ~ that 강조 구문의 that)
 ③ 사람들이 규칙을 따르는 것이 중요하다. (가주어 It - 진주어 that 구문)
 ④ 모자를 쓰고 있는 귀여운 개를 밖. (주격 관계대명사)
 ⑤ Sam은 너무 배가 고파서 혼자서 그 케이크를 다 먹었다.
- 20 가주어 It을 쓰고 진주어 역할을 하는 「의문사 + 주어 + 동사」 어순의 간접의 문문인 what I do를 써야 한다.
- 21 Yulia의 어머니가 한 달에 며칠이나 '나만의 시간'을 보내는지에 대해서는 언급되지 않았으므로 ㉣ 'Yulia의 어머니는 한 달에 며칠이나 '나만의 시간'을 보내는가?'는 대답할 수 없다.
 ① 도빈이는 그의 여자 형제보다 더 어린가? (→ 그렇다.)
 ② 무엇이 도빈이의 누나가 스트레스를 느끼게 하는가? (→ 학업)
 ③ 청소는 도빈이의 누나가 스트레스를 해소하는 데 도움이 되는가? (→ 그렇다.)
 ⑤ Yulia의 어머니는 얼마나 오랫동안 '나만의 시간'을 사용해 오고 있는가? (→ 두 달)
- 22 주어진 문장은 '이것은 훨씬 더 많은 '행복 화학 물질'을 만드는 데 도움을 준다.'는 의미이고, This가 가리키는 것이 '운동'이라는 의미의 exercise이므로 주어진 문장은 exercise 바로 뒤인 ㉢에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 23 '과학자들에 따르면 이것이 당신의 뇌 속에 특별한 화학 물질을 만드는 데 도움을 주고, 그 화학 물질은 당신이 행복하게 느끼도록 만든다.'라는 의미의 문장에서 this는 바로 앞 문장에 언급된 '야외로 나가서 충분한 양의 햇볕을 쬐는 것'을 가리킨다.
- 24 문맥상 '화면 앞에 앉아 있는 것 대신, 야외로 나가 태양 아래에서 뛰어다녀라!'라는 의미가 자연스러우므로, '~ 대신에'라는 의미의 전치사구인 Instead of가 적절하다.
 ① ~에도 불구하고
 ② ~ 덕분에
 ④ ~에 상관없이
 ⑤ ~의 도움으로
- 25 야외로 나가서 햇볕을 쬐거나 운동을 하면 행복 화학 물질이 만들어져서 스트레스 해소에 도움이 된다는 내용의 글이므로, 글의 요지로 ㉡ '야외 활동은 스트레스 해소에 좋다.'가 적절하다.

- ① 스트레스는 많은 건강 문제들을 유발한다.
- ③ 과학자들은 무슨 화학 물질이 사람들을 행복하게 느끼게 만드는지 알고 있다.
- ④ '행복 화학 물질'에 관한 더 많은 연구를 할 필요가 있다.
- ⑤ 화면 앞에 앉아서 몇 시간을 보내는 사람들은 스트레스를 받을지도 모른다.

Lesson Opening a Window to the World

Vocabulary 어휘		확인 문제	p.200
A	01 끌어들이다	02 문화	
	03 소화되다	04 오래가다, 지속되다; 마지막의; 지난	
	05 짓다	06 추가의	
	07 상품, 제품	08 효과적인	
	09 도매의	10 상상할 수 있는	
	11 식사	12 직접	
	13 ~을 표시하다; 표시	14 상인	
	15 관광객	16 교통, 수송	
	17 사라지다	18 정보, 조언	
	19 대부분	20 잇다	
B	01 discover	02 recipe	
	03 carry	04 ship	
	05 pick	06 coming	
	07 vitamin	08 wonder	
	09 trade	10 sit	
	11 bill	12 natural	
	13 local	14 suggest	
	15 history	16 tradition	
	17 producer	18 try	
	19 house	20 covered	
C	01 ~으로 붐비다	02 낮잠을 자다	
	03 A를 B에게 건네주다	04 ~이 풍부한	
	05 ~에 좋다	06 ~을 잇다[준속시키다]	
	07 경제적으로 부담이 없는	08 세계 각지	

Vocabulary 어휘		실전 문제	p.201
01 ③	02 help, with	03 ③	04 ④
05 (s)ymbol	06 ④	07 ②	

- 01** ③은 '효과 : 효과적인'이라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 형용사' 관계이다.
 ① 끌어들이다 : 마음을 끄는 ② 소화되다 : 소화의
 ④ 궁금하다 : 경이로운 ⑤ 상상하다 : 상상할 수 있는
- 02** help A with B: A를 B에 관해 돕다
- 03** ② 상품이나 생산품을 판매용으로 가지고 있다 → carry (팔다, 취급하다)
 ⑥ 즐거움을 위해 어떤 장소를 방문하고 있는 사람 → tourist (관광객)
- 04** all corners of the world: 세계 각지
 • 나는 은퇴 후에 세계 각지를 방문하고 싶다.
 all over the world: 전 세계
 • 그 학생들은 전 세계에서 왔다.
 ① 역사 ② 표시 ③ 문화 ⑤ 전통
- 05** 특정한 생각이나 특징을 나타내는 사람 또는 물건 → symbol (상징)
- 06** -al, -ive 모두 명사나 동사에 붙여 형용사로 만들 수 있는 접미사이다.
- 07** be good for: ~에 좋다
 A: 불을 켜지 그러니? 어두운 곳에서 스마트폰을 사용하는 것은 네 눈에 좋지 않아.

B: 네, 알겠어요.

① ~에 나쁜 ③ ~에 있어서 충분한 ④ ~에 유용한 ⑤ ~에 효과가 있는

Vocabulary 어휘 심화 문제 pp.202~203

- 01 ② 02 is busy with 03 ③ 04 ①
 05 effective 06 (d)iscover 07 ④ 08 ② 09 ④
 10 ② 11 am ready to 12 ④ 13 ③
 14 (1) share (2) effective

- 01 ②는 '문화 : 문화적인'이라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사' 관계이다.
 ① 넣다 : 추가, 부가 ③ 상징하다 : 상징
 ④ 암시[시사]하다 : 암시[시사] ⑤ 수송하다 : 교통, 수송
- 02 be busy with: ~으로 바쁘다
- 03 • 이 수프에 소금을 약간 넣으면 더 나을 것 같아. (add ㉠ 넣다)
 • 이 약을 식사 후에 드세요. (meal ㉠ 식사)
- 04 상품 또는 서비스를 사고 파는 활동 → trade (거래)
 ② 상인 ③ 상징 ④ 전통 ⑤ 교통, 수송
- 05 명사에 접미사 -al이나 -ive를 붙여 형용사를 만든 '명사 : 형용사' 관계이므로 effect(효과)의 형용사 effective(효과적인)를 써야 한다.
- 06 정보, 장소, 또는 사물을 특히 처음으로 발견하다 → discover (발견하다)
- 07 • 그 피자에 치즈를 추가할 수 있나요? (extra ㉠ 추가의)
 • 그 사고는 지역 신문에 보도되었다. (local ㉠ 현지의, 지역의)
 • 나는 한국 역사에 관심이 많다. (history ㉠ 역사)
 • 그것을 맛보고 내가 거기에 설탕을 좀 넣어야 할지 봐 줄래? (taste ㉠ 맛보다)
- 08 ②의 last는 '오래가다, 지속되다'라는 의미의 동사이고, 나머지는 모두 '마지막의'라는 의미의 형용사이다.
 ① 그의 마지막 공연이 모두 중에서 가장 좋았다.
 ② 좋은 날씨는 오래 지속되지 않았다.
 ③ 여기를 떠난 마지막 사람은 누구였니?
 ④ 나는 다음 달 마지막 주에 너를 만날 거야.
 ⑤ 케이크의 마지막 조각을 먹지 그러니?
- 09 ㉠ 어떤 것이 유지되거나 활동이 수행되는 장소가 되다 → house (장소를 제공하다)
 ㉡ 오랫동안 존재해 온 신념, 관습, 또는 어떤 일을 하는 방식 → tradition (전통)
- 10 더 이상 보는 것이 불가능해지다 → disappear (사라지다)
 ① 내가 그 행복한 순간들을 어떻게 잊을 수 있겠니?
 ② 이 약은 고통이 사라지게 해 줄 것이다.
 ③ 그 가게는 여러 가지 다양한 물건들을 취급한다.
 ④ 그 표지판은 그가 태어난 장소를 표시한다.
 ⑤ 이 갓 짜낸 주스를 맛보시겠어요?
- 11 be ready + to부정사: 기꺼이 ~하다, ~할 준비가 되다
- 12 '이 유우는 유통 기한이 지났어.'라는 의미의 문장에서 sell-by date는 '유통 기한'이라는 의미이므로 바꿔 쓸 수 있는 것은 ④이다.
 ① 생년월일 ② 만기[예정]일
 ③ 개업일 ⑤ 제조일자
- 13 wholesale: 도매의
 ① 추가의 ② 자연스러운 ④ 효과적인 ⑤ 전통적인
 A: 이 원피스 얼마예요?
 B: 도매가로 3만 원입니다.
- 14 (1) 어떤 것을 다른 사람들과 함께 가지거나 사용하다 → share (공유하다)
 (2) 원하거나 의도된 결과를 만들어 내는; 성공적인 결과를 이끌어내는 → effective (효과적인)

Dialog 대화 자세히 보기 pp.205~206

01 T 02 T 03 T 04 F 05 T
 06 F 07 F

Dialog 대화 완성하기 pp.207~208

01 Welcome, How may, wonder if, there, looking for, try, opens every, How, get, It takes, Will, please, when
 02 Can, enjoy, for, health, rich, digests, if, want, recipe, great
 03 with, Read, want, to, date, forgot, should, if, longer, found, until, one, welcome
 04 wonder, around here, near here, Thanks
 05 wrong, bored, Do, want, That'd
 06 feel, How, want, to add, be
 07 look at, how much, Why, didn't, asking, price

Dialog 대화 순서 배열하기 p.209

01 (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉠)
 02 (㉢) → (㉠) → (㉡)
 03 (㉡) → (㉢) → ㉠ → (㉣) → (㉠)
 04 (㉠) → (㉡) → ㉠ → (㉢) → ㉠ → (㉡) → (㉣) → (㉠)

Dialog 대화 실전 문제 pp.210~211

01 ⑤ 02 ③ 03 ④ 04 ②
 05 How can I get there? 06 ④ 07 ④
 08 I wonder how much it is.
 09 She is watching the cute bag.
 10 Can you help me with this milk? 11 ③ 12 ③

- 01 I wonder if ~.는 '나는 ~인지 궁금해.'라는 의미로 궁금한 점을 물을 때 쓰는 표현이다.
 A: 나는 Tom이 집에 있는지 궁금해.
 B: 내 생각에 그는 외출 중일 거야.
- 02 '고맙지만 사양할게.'라는 대답에 적절한 질문은 도움을 제안하는 표현이므로, 빈칸에는 '너는 내가 대신 예약을 해 주기를 원하니?'라는 의미의 ③이 들어야 한다.
 ① 누가 예약하기를 원하니?
 ② 너는 예약하기를 원하니?
 ④ 너는 혼자서 예약을 했니?
 ⑤ 저를 위해 예약 좀 해 주시겠어요?
- 03 'I'm curious + 의문사 ~.'는 '나는 ~이 궁금해.'라는 의미로 궁금한 점을 물을 때 쓰는 표현이다.
 B: 나는 몸이 좋지 않았어.
 ① 나는 네게 왜 내가 너와 함께 갈 수 없는지 말하고 싶어.
 ② 나는 네가 어디 출신인지 궁금해.
 ③ 내가 왜 거기에 가지 않았는지 네게 말해 줄게.
 ⑤ 나는 네가 나에게 왜 가고 싶지 않은지 말해 주기를 바라.

- 04 빈칸 앞에서 관광 안내소에 오신 것을 환영한다고 했고, 빈칸 뒤에서 마을 관광 지도가 있는지 궁금하다고 했으므로 빈칸에는 도움을 제안하는 표현인 ② '제가 당신을 어떻게 도와드릴까요?'가 적절하다.
- ① 부탁 좀 드려도 될까요?
③ 부탁 좀 드려도 될까요?
④ 저희 좀 도와주시겠어요?
⑤ 좀 둘러봐도 될까요?
- 05 '제가 그곳에 어떻게 갈 수 있나요?'라는 의미의 문장으로 「의문사 + 조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순으로 배열한다.
- 06 네 번째 남자의 말에서 정선시장까지는 걸어서 10분 정도 걸릴 것이라고 했으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 뒤에 오는 말에서 '우리는 그냥 가격만 물어보는 거야.'라고 했으므로, ④는 '나는 내가 그것을 네게 사 주겠다고는 말하지 않았단다.'라는 의미가 되도록 I didn't say ~.로 고쳐야 한다.
- 08 I wonder + 의문사 ~.: 나는 ~인지 궁금하다.
how much it is: 그것이 얼마인지 (「의문사 + 주어 + 동사」 어순의 간접의문문)
- 09 질문: 소녀는 지금 무엇을 보고 있나?
→ 그녀는 귀여운 가방을 보고 있다.
- 10 「Can you help me with + 명사?」는 '당신은 ~에 관해 저를 도와줄 수 있나요?'라는 의미의 도움을 요청하는 표현이다.
- 11 주어진 문장은 '나는 더 길게 지속되는 것이 있는지 궁금해.'라는 의미이므로, 소녀가 알려진 우유의 유통 기한을 듣고 '그건 너무 짧구나.'라는 말 다음인 ③에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 12 소년은 여자의 도움 요청을 받고 여자에게 우유의 유통 기한을 읽어 주고 있으므로 ③ '소년은 여자에게 우유의 유통 기한을 말해 준다.'가 대화의 내용과 일치한다.
- ① 여자는 점원이다. (→ 여자는 우유를 사러 온 손님임)
② 여자는 안경을 쓰고 있다. (→ 여자는 안경을 가져오는 것을 잊었음)
④ 여자가 사기로 한 우유의 유통 기한은 6월 7일이다. (→ 6월 11일임)
⑤ 소년은 여자에게 유통 기한이 긴 다른 우유를 찾으라고 말한다. (→ 소년은 직접 찾아주었음)

Dialog 대화

심화 문제

pp.212~213

- 01 ① 02 ④
03 Do you want me to give you the recipe 04 ③
05 I wonder if there's a bank around here. 06 a bank
07 ③ 08 Do you want me to play *baduk* with you?
09 ② 10 I wonder if there's a tourist map of the town.
11 ④ 12 ④

- 01 '그것은 높이가 약 1,000미터야.'라는 대답에 어울리는 말은 ① '나는 그 산이 얼마나 높은지 알고 싶어.'이다. I want to know ~.는 '나는 ~을 알고 싶어.'라는 의미로 궁금한 점을 나타내는 표현이다.
- ② 나는 네가 그 산에 올라가 본 적이 있는지 궁금해.
③ 나는 우리가 언제 그 산을 오를 수 있는지 궁금해.
④ 나는 네가 등산을 좋아하는지 모르겠어.
⑤ 너는 네가 그 산에 올라가 본 적이 있는지 기억하니?
- 02 '제가 계산서를 받을 수 있을까요?'라는 질문 다음에 ㉠ '여기 있습니다. 식사는 괜찮았습니까?'라는 말이 오고 그에 대한 대답인 ㉡ '훌륭했어요. 저는 콘드레밥이 정말 좋았어요.'가 이어진 후, 고마움을 표현하는 ㉢ '고맙습니다. 그것은 건강에도 좋아요.' 다음에 마지막으로 그 말이 사실인지 묻는 ㉣ '아, 정말요?'가 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 03 '너는 내가 ~하길 원하니?'라는 의미로 도움을 제안할 때 쓰는 표현은 「Do you want me + to부정사 ~?」로 나타낸다.

- 04 남자가 여자에게 콘드레가 건강에 좋다는 설명을 해 주고 나서야 여자는 그것을 알게 되었으므로 ③ '여자는 콘드레가 건강에 좋다는 것을 알고 있다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 여자는 식당의 손님이다.
② 여자는 식사비를 막 지불하려는 참이다.
④ 여자는 식당에서 콘드레를 좀 사고 싶어 한다.
⑤ 남자는 여자에게 콘드레밥 만드는 방법을 알려 줄 것이다.
- 05 '저는 여기 주위에 은행이 있는지 궁금합니다.'라는 의미로 궁금한 점을 물을 때 쓰는 표현으로 I wonder if there's a bank ~.를 쓴다.
- 06 one은 앞에 언급된 명사와 같은 종류의 불특정한 대상을 가리키는 부정대명사로 이 대화에서는 a bank를 가리킨다.
- 07 What's wrong?은 '무슨 일이세요?'라는 의미로 What's happened?와 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 어째서요 ② 무슨 말씀이세요
④ 어떻게 생각하세요 ⑤ 그게 마음에 드세요
- 08 문맥상 '제가 함께 바둑을 두길 원하세요?'라는 의미가 되는 것이 적절하므로 「Do you want me + to부정사 ~?」 형태로 고쳐 써야 한다.
- 09 앞에서 관광 안내소에 오신 것을 환영한다고 했으므로 ② '제가 당신을 어떻게 도와드릴까요?'라는 의미의 도움을 제안하는 표현이 오는 것이 적절하다.
- ① 여기 누구 계세요? ③ 누구를 찾고 계세요?
④ 어디에 가고 싶으세요? ⑤ 뭐 좀 드시겠어요?
- 10 '저는 ~인지 궁금해요.'라는 의미의 궁금한 점을 묻는 표현으로 I wonder if ~.를 쓰고, '~이 있다'라는 의미는 「there is + 단수 명사」 형태로 쓴다.
- 11 주어진 문장은 '제가 정말 운이 좋군요.'라는 의미로 정선시장이 5일마다 열리는 데 오늘이 시장이 열리는 날이라는 말에 대한 응답이므로 ④에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 12 대화에서 여자는 현지 음식을 좀 먹어 보고 싶다고 했으므로 ④ '여자는 특산물을 사기 위해 현지 시장에 가고 싶어 한다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 남자는 여행 안내 센터에서 일한다.
② 남자는 유용한 정보를 제공함으로써 여행자들을 돕는다.
③ 여자는 그녀의 여행을 위해 지도를 구하고 싶어 한다.
⑤ 남자는 전통 시장에서 콘드레밥을 먹는 것을 추천한다.

Grammar 문법

핵심 문법

pp.214~215

- 01 where 02 ③, ④

Grammar 문법

확인 문제 1

p.216

- A** 01 where 02 when
03 why 04 the way
05 in which
- B** 01 the time when 02 the place where
03 how 04 the reason why
05 in which
- C** 01 Mike wants to know the reason for which he can't take the class.
02 This is the office at which our club members need to gather tomorrow.
03 I still remember the day on which we first went on a trip to Europe.

- 04 My grandma wants to visit the house in which she was born.
- 05 I like the way in which my sister usually makes a sandwich.

Grammar 문법

확인 문제 2

p.217

- A** 01 if Sue is angry
 02 whether we need to attend the meeting
 03 whether I should turn down a job offer
 04 whether or not
 05 whether[if] I should go to Bob's birthday party or not
- B** 01 if there is a supermarket around here or not
 02 whether he should quit his job or not[whether or not he should quit his job]
 03 if Jerry is interested in watching the soccer game tonight
 04 if I will get a good grade on my English test
 05 Whether Cindy will follow my advice
- C** 01 Tony wonders if he should move to another city this year.
 02 Jenny has to decide if she should accept his marriage proposal or not.[Jenny has to decide whether or not she should accept his marriage proposal.]
 03 Whether Mike will enter the speech contest is very important.
 04 I want to know about whether I can get the free ticket to the concert.
 05 My parents worry about whether my brother can pass the entrance exam or not.[My parents worry about whether my brother can pass the entrance exam.]

Grammar 문법

실전 문제

pp.218~219

- 01 ③ 02 ④
 03 taught me the way I can cook French food 04 ⑤
 05 ③ 06 if → whether 07 ③
 08 is whether I can get up early tomorrow morning 09 ④
 10 ② 11 I need a break when I can drink a cup of coffee.
 12 ③ 13 ③

- 01 첫 번째 문장의 선행사는 시간을 나타내는 the time, 두 번째 문장의 선행사는 the day이므로 관계부사 when이 들어가야 한다.
 • 월요일 아침은 내가 주로 스트레스를 받는 때이다.
 • 나는 내 가장 친한 친구를 처음 본 날을 여전히 기억한다.
- 02 ④에는 '(만약) ~라면'의 의미인 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사가 들어가야 하고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 whether가 들어가야 한다.
 ① Nick이 우리와 함께 할지는 문제가 아니다.
 ② 그녀가 진실을 알고 있는지가 필수적이다.

- ③ Kate는 Jimmy가 그녀를 좋아하는지 아닌지 궁금해한다.
 ④ 네가 일찍 일어나지 않으면, 너는 기차를 놓칠 거야.
 ⑤ 나는 그 초대를 수락할지 말지 결정해야 한다.
- 03 「teach + 간접목적어 + 직접목적어」 형태로 쓰는데 동사 teach를 시제에 맞춰 과거형 taught로 바꾸고, 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으므로 the way I can cook French food로 써야 한다.
- 04 '~인지 아닌지'의 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if와 whether 다음에는 or not을 쓸 수 있는데, if의 경우에는 if or not의 형태로 쓸 수 없으므로 ㉔에는 whether가 적절하다. ㉕에는 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 if 또는 whether가 적절하다.
 • 의사는 그에게 열이 나는지 아닌지 물어보았다.
 • 나는 그가 실수를 하는지에 신경 쓰지 않는다.
- 05 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데 ③의 빈칸에는 이유 선행사 뒤에 쓰이는 for가 적절하고 나머지는 모두 in이 들어간다.
 ① 나는 우리가 머물 수 있는 장소를 알고 있다.
 ② 겨울은 내가 스키를 타러 가는 계절이다.
 ③ 이것이 내가 그를 좋아하지 않는 이유이다.
 ④ 네가 보고서를 쓰는 방법을 내게 말해 줘.
 ⑤ 나는 우리가 이곳으로 이사 온 해를 기억한다.
- 06 전치사의 목적어 역할을 할 때는 명사절 접속사로 whether만 쓸 수 있으므로 if를 whether로 고쳐 써야 한다.
 그녀가 너를 용서할 것인지에 대해 걱정하지 마라.
- 07 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으며 둘 중 하나가 생략되므로 ③은 in which로 고치거나 삭제해야 한다.
 ① 이곳이 우리 엄마가 일하시는 사무실이다.
 ② 내게 네가 떠나야 하는 이유를 말해 줘.
 ③ Bob은 그가 그것을 끝낸 방법을 설명했다.
 ④ 나는 내가 서울로 떠난 날을 기억한다.
 ⑤ 이 공원은 내가 나의 개를 산책시키는 장소이다.
- 08 be동사 다음에 문장의 보어 역할을 하는 접속사 whether가 이끄는 명사절을 배열한다.
- 09 선행사가 the time, the day, the place, the reason처럼 일반적인 뜻을 나타낼 경우, 선행사나 관계부사 둘 중 하나를 생략할 수 있다. ④의 선행사 a mountain처럼 특정한 의미를 나타낼 경우에는 관계부사 where를 생략할 수 없다.
 ① 너의 부모님은 네가 떠나는 시간을 알고 계시니?
 ② 나는 내가 그를 만났던 날을 결코 잊을 수 없을 것이다.
 ③ Mary는 그녀가 그것을 한 이유를 말하지 않았다.
 ④ 나는 우리가 등산을 갈 수 있는 산을 찾아야 한다.
 ⑤ Baker 씨는 우리가 방문해야 하는 장소를 알고 있다.
- 10 ②의 if는 '(만약) ~라면'의 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 if이다.
 ① Jim은 내일 비가 올 것인지 궁금해한다.
 ② 눈이 많이 오면 우리는 회의를 연기해야 한다.
 ③ 네가 내일 우리와 같이 할 수 있는지 내게 말해 줘.
 ④ Cindy는 그녀가 '네'라고 말해야 하는지 아닌지 알고 있다.
 ⑤ 나는 그녀가 이 음식을 먹어 보는 것을 좋아하는지 알고 싶다.
- 11 선행사 a break가 시간을 나타내므로 관계부사 why를 when으로 고쳐 써야 한다.
 나는 커피 한 잔 마실 수 있는 휴식 시간이 필요하다.
- 12 전치사의 목적어 역할을 할 때는 명사절 접속사로 whether만 쓸 수 있으므로 전치사 about 뒤에 whether절이 온 ③이 정답이다. ④는 whether 다음에 「주어 + 동사 ~」의 어순으로 써야 하고, ⑤는 '그가 그 제안을 받아들일지 아닐지는 내가 생각해 볼 필요가 있는 것이다.'라는 의미이므로 주어진 우리 말과 같지 않다.

- 13** 첫 번째 문장: 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데 선행사가 장소일 때는 관계부사 where를 at/on / in / to) which로 바꿔 쓸 수 있으므로 for which를 in which 또는 at which로 고쳐 써야 한다.
- 두 번째 문장: 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으므로 the way 또는 how 둘 중 하나를 생략해야 한다.
- 그 중국 식당은 내가 금요일마다 점심을 먹는 장소이다.
 - 유나는 내게 그녀가 사과 파이를 만드는 방법을 말해 줄 것이다.
 - 너는 우리가 처음으로 밥을 먹었던 날을 기억하니?
 - 추수 감사절은 우리가 만나는 시간이다.
 - 나는 그녀가 나를 무시하는 이유를 모르겠다.

Grammar 문법

심화 문제

pp.220~221

- 01 ③ 02 if Amy still waits for Harry or not
 03 ④ 04 ⑤
 05 I hope Beth will tell me how I can be more popular.
 I hope Beth will tell me (the way) in which I can be more popular.
 06 ④
 07 The teacher wanted to know the reason why Mike was late for school.
 08 ① 09 ③
 10 whether it will rain or not tomorrow[whether or not it will rain tomorrow]
 11 ⑤ 12 ③
 13 (1) understand the reason for which the movie became so famous
 (2) the place where my grandfather was born

- 01** 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데 ③에는 ‘부모님이 살 새 집’이라는 의미이므로 전치사 on 대신 in이 적절하다.
- 나의 아버지는 내게 자전거를 탈 수 있는 방법을 가르쳐 주실 것이다.
 - 경찰관은 그 운전자에게 그가 딱지를 끊은 이유를 말해 주었다.
 - Mike는 그의 부모님이 살 새 집을 찾고 싶어 한다.
 - Shirley는 그녀가 일을 그만두어야 하는 날을 알고 있다.
 - 이것이 내가 공부를 열심히 해야 하는 이유이다.
- 02** 명사절 접속사 if 다음에 「주어 + 동사 ~」의 절을 쓰고 or not은 if절의 끝에 써야 한다.
- 03** (A) 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데, 선행사가 장소이고 선물 가게에서 선물을 산다는 의미이므로 전치사 at이 적절하다. Hugh는 우리가 선물을 살 수 있는 선물 가게를 알고 있다.
 (B) 선행사가 시간을 나타내는 a break(휴식 시간)이므로 관계부사 when이 적절하다.
 Brown 씨는 그가 낮잠을 잘 수 있는 휴식 시간을 필요로 한다.
 (C) 선행사가 이유(the reason)일 때 관계부사 why는 for which로 바꿔 쓸 수 있으므로 전치사 for가 적절하다.
 그것이 내가 대회에 참가하지 않았던 이유이다.
- 04** 접속사 if와 whether는 ‘~인지 아닌지’의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끈다. 주어 역할을 할 때는 주로 whether를 쓰고, 전치사의 목적어 역할을 할 때는 whether만 쓸 수 있으므로 ⑥가 정답이다.
- 부모님이 내가 가는 것을 허락하실지가 중요하다.
 - 나는 내 학생들이 그 약속을 지킬 것인지에 대해 신경을 쓰고 있다.

- 05** 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으므로 관계부사 how를 쓰거나 「전치사 + 관계대명사」를 이용하여 in which로 바꿔 쓸 수 있다. 이 때 선행사 the way는 생략 가능하다.
 나는 Beth가 내게 내가 인기를 얻을 수 있는 방법을 말해 주길 바란다.
- 06** 문장의 보어 역할을 할 때는 주로 접속사 whether를 써서 나타내므로 주어진 우리말을 영작하면 The important thing is whether I should apologize to him first or not.이다. 따라서 ②에 들어갈 말은 whether이다.
- 07** 선행사가 이유를 나타내는 the reason이므로 관계부사 why를 써서 배열해야 한다.
- 08** 주어진 우리말을 영작하면 Aron wonders whether or not we can go on a picnic tomorrow.이다. if절과 whether절에 ‘~인지 아닌지’의 의미를 강조하기 위해 or not을 쓸 수 있는데, whether절의 경우 or not을 whether 바로 뒤나 절 맨 끝에 쓸 수 있지만, if절의 경우에는 절 맨 끝에만 쓸 수 있으므로 ①에는 whether가 들어가야 한다.
- 09** 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으며, 둘 중 하나가 생략되므로 ③은 선행사 the way 또는 관계부사 how 둘 중 하나를 생략해야 한다.
 ① 그녀는 왜 일찍 떠나야 했는지를 내게 말했다.
 ② 여름은 내가 파도타기를 즐기는 때이다.
 ③ 내가 파이를 굽는 방법을 내게 알려 줬.
 ④ 우리가 모일 수 있는 장소로 가자.
 ⑤ 완벽한 장소는 내가 약간의 휴식을 취할 수 있는 그 바닷가이다.
- 10** 전치사의 목적어 역할을 할 때는 명사절 접속사로 whether만 쓸 수 있으므로 whether를 쓰고 ‘~인지 아닌지’의 뜻을 강조하는 or not을 whether절의 경우 whether 바로 뒤나 절 맨 끝에 쓸 수 있다.
 너는 내일 비가 올지 안 올지에 대해 걱정할 필요가 없다.
- 11** 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데 선행사가 the season이므로 전치사 on 대신 in을 써야 한다.
 ① 내게 네가 에세이를 쓰는 방법을 말해 줬.
 ② 나는 그가 그 시험에 실패한 이유를 알고 있다.
 ③ 금요일은 내가 걸어서 집에 가는 날이다.
 ④ 이곳은 내가 그 반지를 산 가게이다.
 ⑤ 가을은 내가 외로움을 느끼는 계절이다.
- 12** 접속사 if와 whether는 ‘~인지 아닌지’의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끈다. 주어 역할을 할 때는 주로 whether를 쓰므로 ②에는 Whether가 적절하다. ⑥에는 동사 care의 목적어 역할을 하는 접속사 if 또는 whether가 적절하다.
 • 우리가 더 많은 의자가 필요할 것인지는 사람들이 얼마나 많이 오느냐에 달려 있다.
 • 나는 그녀가 나에게 동의하든 별로 신경 쓰지 않는다.
- 13** (1) 관계부사는 「전치사 + 관계대명사」로 바꿔 쓸 수 있는데 선행사가 이유(the reason)일 때는 관계부사 why를 for which로 바꿔 쓸 수 있다.
 (2) 장소를 나타내는 선행사 the place 다음에 관계부사 where가 이끄는 절을 쓴다. ‘태어나신’이라는 수동의 의미를 나타내므로 동사는 수동태 형태인 was born으로 써야 한다.

Reading 독해

기타 지문

p.226

01 T

02 F

Reading 독해

확인하기

p.227

01 Visiting[To visit]

02 관계부사

03 ~인지 아닌지

04 동양과 서양이 만나다

05 Türkiye

06 built

- 07 traded
- 09 상상할 수 있는 거의 모든 물건
- 11 kept
- 13 crowded
- 15 그 이름이 암시하듯이
- 17 형용사
- 19 moved
- 08 bigger
- 10 도로 교통이 더 좋아지면서
- 12 is
- 14 현지 음식
- 16 sits
- 18 시장이 들어선 건물은
- 20 세계 각지로

Reading 독해

적절한 어법 · 어휘 고르기

pp.228~229

- 01 writing
- 03 is
- 05 whether
- 07 natural
- 09 traded
- 11 more
- 13 almost
- 15 to try
- 17 floating
- 19 kept
- 21 crowded
- 23 if
- 25 with
- 27 sits
- 29 that
- 31 busy
- 33 shipped
- 35 how wholesale flower trading works
- 02 share
- 04 where
- 06 trade
- 08 built
- 10 much
- 12 attracts
- 14 if
- 16 goods
- 18 disappeared
- 20 is
- 22 directly
- 24 not
- 26 means
- 28 effective
- 30 where
- 32 moved
- 34 whether

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.230~235

- 01 I am Leah. I have been writing a travel blog since I was 18.
- 02 I go places and share my experiences with my readers.
- 03 Visiting markets is a good way to learn about the culture of a country.
- 04 Markets are places where you can meet people, learn history, and taste local food.
- 05 I wonder whether there is any better way to discover another culture.
- 06 Türkiye is a country where East meets West, so it has a long tradition of trade.
- 07 It is a natural place for large markets like the Grand Bazaar.
- 08 The market was built in 1455 in Istanbul.
- 09 Back then, the market had two big buildings, and people traded goods like cloth and gold there.
- 10 Today the Grand Bazaar is much bigger, and it is the largest covered market in the world.
- 11 It has 64 streets and more than 4,000 shops under one roof.

- 12 The market attracts over 250,000 visitors every day.
- 13 You can buy almost any imaginable item there.
- 14 Ask shop owners if they carry *nazar boncuğu*, a traditional Turkish symbol for good luck.
- 15 Also, if you want a nice snack, make sure to try *lokum*, a traditional Turkish candy.
- 16 In the past, Thai people traded goods on rivers.
- 17 This was the beginning of floating markets in Thailand.
- 18 With better road transportation, many floating markets disappeared.
- 19 Since the late 1960s, however, some of them have come back and kept the tradition alive.
- 20 Today, one of the most popular floating markets is Damnoen Saduak Floating Market.
- 21 It is always crowded with tourists from all over the world.
- 22 You can buy local foods and traditional gift items directly from boats.
- 23 I wonder if you have ever had a meal on water.
- 24 If not, try noodles like *pad thai*.
- 25 The sellers will cook them on their boats and pass them to you with a long fishing pole.
- 26 The Netherlands means "low lands."
- 27 As the name suggests, about a third of the country sits below sea level.
- 28 Thus, the Dutch built up the land, and one effective way to use it was to grow flowers and sell them.
- 29 It is, therefore, no surprise that the country has the largest flower market in the world: the Aalsmeer Flower Market.
- 30 The building where the market is housed is bigger than 120 soccer fields.
- 31 The market is busy with thousands of flower-filled carts.
- 32 They are moved mostly by electric-powered trucks.
- 33 Every day, around 20 million flowers are traded and shipped to all corners of the world.
- 34 You may wonder whether you can buy just a few flowers at the market.
- 35 Sadly, you cannot, but you can see how wholesale flower trading works.

Reading 독해

실전 문제

pp.236~239

- 01 ④
- 03 is a country where East meets West
- 05 ③
- 09 도로 교통 개선으로 인해 사라진 많은 수상 시장 중 몇 개
- 10 appeared → disappeared
- 13 ②
- 17 The building where the market is housed is
- 19 you can see how wholesale flower trading works
- 20 ④
- 02 (d)iscover
- 04 ①
- 06 ⑤
- 07 ③
- 08 ⑤
- 11 ⑤
- 12 ④
- 14 ③
- 15 ④
- 16 ⑤
- 18 ①, ⑤
- 21 ④

22 It is a place in which you can experience a traditional Korean way to relax.

23 ② 24 ① 25 ④

- 01 ④ '장소'라는 의미의 선행사 places를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 where로 고쳐 써야 한다.
- 02 정보, 장소, 또는 사물을 특히 처음으로 발견하다 → discover (발견하다)
- 03 장소를 나타내는 선행사 a country를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 where절을 배열한다.
- 04 주어진 문장은 '그곳은 Grand Bazaar 같은 대형 시장을 위한 자연스러운 곳입니다.'라는 의미로, It은 바로 앞 문장에서 언급된 동양과 서양이 만나는 나라로 오랜 교역의 전통이 있는 튀르키예를 가리키므로 ⑥에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 05 '그 시장은 매일 25만 명 이상의 방문객을 끌어들이니다.'라는 의미의 문장으로 (C)는 '끌어들이다'라는 의미의 동사 attracts가 적절하고, '여러분은 거기서 상상할 수 있는 거의 모든 물건을 살 수 있습니다.'라는 의미의 문장으로 (D)는 '상상할 수 있는'이라는 의미의 형용사 imaginable이 적절하다.
- 06 (E) '가게 주인에게 그들이 행운을 기원하는 튀르키예 전통 상징인 nazar boncuğu를 파는지 물어보세요.'라는 의미로, 여기서 if는 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사이다. ⑤의 if는 '(만약) ~라면'의 의미인 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사이다.
- ① 너는 Cindy가 지금 서울에 있는지 알고 있니?
 ② 네가 예술에 관심이 있는지 내게 말해 줘.
 ③ 너는 내가 올 건지 아닌지 결정해야 해.
 ④ 나는 Max가 전에 하와이에 가 본 적이 있는지 궁금하다.
 ⑤ 여러분이 이것에 대해 들어 본 적이 있다면, 손을 드세요.
- 07 Grand Bazaar는 1455년에 지어졌다고 했으므로 'Grand Bazaar는 최근에 지어진 시장이다.'라는 의미의 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 튀르키예는 동양과 서양 사이의 가교이다.
 ② 튀르키예의 교역 역사는 짧지 않다.
 ④ Grand Bazaar는 지붕이 있는 세계에서 가장 큰 시장이다.
 ⑤ 매일 25만 명 이상의 사람들이 Grand Bazaar를 방문한다.
- 08 (C) 이것이 태국에서 수상 시장의 시작이었고 도로 교통 발달로 많은 수상 시장이 사라짐 → (B) 그러나 1960년대 후반부터 그것들의 일부가 다시 생겨나 전통을 이어 감 → (D) 오늘날 가장 인기 있는 수상 시장 중 하나는 Damnoen Saduak 수상 시장임 → (A) 그곳은 관광객들로 항상 붐비며 직접 배에서 음식과 선물들을 살 수 있음
- 09 앞 문장에서 '도로 교통이 더 좋아지면서, 많은 수상 시장이 사라졌습니다.'라고 했으므로 some of them은 그렇게 사라진 수상 시장들 중 몇 개를 의미한다.
- 10 '도로 교통이 더 좋아지면서, 많은 수상 시장이 사라졌습니다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 '나타났다'라는 의미의 appeared를 '사라졌다'라는 의미의 disappeared로 고쳐 써야 한다.
- 11 '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미의 「one of the + 최상급 + 복수 명사」에서 주어는 one이므로 단수 동사 is를 써야 한다.
- 12 ⑥는 '저는 여러분이 이제까지 물 위에서 식사해 본 적이 있는지 궁금합니다.'라는 의미로, 여기서 if는 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사이다. ④는 명사절 접속사 if이고 나머지는 모두 '(만약) ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if이다.
- ① 만약 비가 온다면 나는 거기에 가지 않을 것이다.
 ② 네가 바쁘면 내가 너의 얘기를 돌볼게.
 ③ 네가 원한다면 같이 점심 먹자.
 ④ 나는 Mary가 이탈리아어를 하는지 알고 싶다.
 ⑤ Tim이 여기에 도착하면, 우리는 모두 함께 출발할 것이다.

- 13 ⑥의 '만약 그렇지 않다면'이라는 의미는 앞 문장에서 언급된 말을 부정하는 조건문이므로 if you have ever had a meal on water를 부정문으로 바꿔 쓴 ② '만약 여러분이 물 위에서 식사해 본 적이 없다면'이 정답이다.
- ① 만약 여러분이 식사를 좋아하지 않는다면
 ③ 만약 여러분이 물 위에서 식사하는 것을 즐기지 않는다면
 ④ 만약 여러분이 물 위에서 식사하는 것을 원하지 않는다면
 ⑤ 만약 여러분이 물 위의 식사에 익숙하지 않다면
- 14 어떤 것을 간접적인 방식으로 말하다 → suggest (암시[시사]하다)
- ① 어떤 것이 어디에 있는지 보여 주다 → mark (~을 표시하다)
 ② 상품이나 생산품을 판매용으로 가지고 있다 → carry (팔다, 취급하다)
 ④ 과거로부터의 사실이나 정보를 기억할 수 없다 → forget (잊다)
 ⑤ 물건이나 사람을 배 또는 다른 운송 수단으로 어떤가로 보내다 → ship (운송하다, 실어 나르다)
- 15 ② 주어는 about a third of the country의 단수 명사이므로 ⑥는 단수 동사 sits가 적절하다.
- ⑥ It은 가주어이고 명사절을 이끄는 접속사인 that 이하가 진주어이므로 that이 적절하다.
- ③ '여러분은 그 시장에서 꽃을 몇 송이만 살 수 있는지 궁금할지도 모릅니다.'라는 의미의 문장에서 wonder의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 whether가 오는 것이 자연스러우므로 whether가 적절하다.
- 16 (B)의 to use는 one effective way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이고, ⑤는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다. 나머지는 모두 형용사적 용법의 to부정사이다.
- ① 나는 마실 것을 원한다.
 ② 나는 쓸 펜이 필요하다.
 ③ 나는 네게 보여 줄 그림이 몇 점 있다.
 ④ 우리는 지하철에서 읽을 몇 권의 책이 있다.
 ⑤ Helen은 입학시험에 합격하기 위해서 열심히 공부한다.
- 17 선행사가 장소인 The building이므로 The building을 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사로 where를 써야 한다. house는 동사로 '장소를 제공하다'라는 의미이므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태로 써서 '시장이 들어선'이라는 의미를 나타내야 한다.
- 18 They는 앞 문장의 carts를 가리키므로 '~에 의해 움직이다'라는 의미의 수동태인 be moved by를 써야 하므로 moving을 moved로 고쳐야 한다. are traded와 (are) shipped가 등위접속사 and로 이어진 병렬 구조이므로 shipping을 shipped로 고쳐 써야 한다.
- 19 동사 see의 목적어 역할을 하는 간접의문문이 와야 하므로 「의문사 + 주어 + 동사」 어순으로 고쳐 써야 한다.
- 20 Aalsmeer 꽃 시장의 하루 방문객 수에 대한 언급은 없으므로 ④의 질문에는 답할 수 없다.
- ① '네덜란드'는 무엇을 의미하는가? (→ 저지대)
 ② 네덜란드의 얼마나 많은 땅이 해수면보다 낮게 위치해 있는가? (→ 약 3분의 1)
 ③ 네덜란드 사람들은 땅을 효과적으로 사용하기 위해 무엇을 했는가? (→ 꽃을 재배하고 팔았음)
 ④ 하루에 얼마나 많은 사람들이 Aalsmeer 꽃 시장을 방문하는가?
 ⑤ Aalsmeer 꽃 시장은 매일 얼마나 많은 꽃들을 거래하는가? (→ 약 2천만 송이)
- 21 ④ '어떤 사람들은 노인들이 그곳을 이용하는 것은 그들의 건강 문제 때문에 좋지 않다고 말한다.'라는 의미의 문장은 한국의 찜질방 문화를 경험해 볼 것을 추천하는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 22 '그곳은 여러분이 휴식을 취하는 한국의 전통적인 방식을 경험할 수 있는 장소입니다.'라는 의미의 문장에서 선행사인 a place를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 where를 「전치사 + 관계대명사」 in which로 바꿔 쓸 수 있다.
- 23 ② 찜질방에서 휴식을 취하는 방식을 설명하고 있으므로 '낮잠을 자다'라는 의미의 take a nap이 적절하다.

⑥ '또한, 여러분은 바닥에 누워서 책을 읽거나 친구들과 수다를 떨 수 있습니다.'라는 의미로 '바닥에 눕다'라는 의미의 lie on the floor가 적절하다.

- 24 선행사 The best food 다음에 목적격 관계대명사 that이 생략되어 있다.
 25 딱따군한 바닥에 누워서 책을 읽거나 친구들과 수다를 떨 수 있다고 했으므로 ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

Reading 독해 **심화 문제** pp.240~243

01 ④ 02 ③
 03 사람을 만나기, 역사 배우기, 지역 음식 맛보기
 04 whether there is any better way to discover another culture
 05 ② 06 ③ 07 ④ 08 ⑤ 09 ④
 10 배에서 직접 현지 음식과 전통 선물을 살 수 있다. 11 (d)irectly
 12 ④ 13 ② 14 ③ 15 ⑤ 16 ③
 17 ⑤
 18 You may wonder whether[if] you can buy just a few flowers at the market.
 19 (w)holesale 20 ⑤ 21 ①
 22 the place where I buy food for the coming week
 23 ④ 24 ③ 25 ⑤

- 01 have[has] been + 현재분사: ~해 오고 있다 (현재완료 진행형)
 ① 나는 18세이고, 여행 블로그를 쓴다.
 ② 나는 18세 때 여행 블로그를 썼다.
 ③ 나는 18세 때 여행 블로그를 쓰고 있었다.
 ⑤ 나는 18세 이후로 여행 블로그를 써 본 적이 없다.
- 02 '시장을 방문하는 것은 한 나라의 문화에 대해 배우는 좋은 방법입니다.'라는 의미로 (B)는 a good way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다. ③은 'Tony는 오늘 싸야 할 몇 통의 편지가 있다.'라는 의미로 (B)와 같은 형용사적 용법의 to부정사이다.
 ① 나는 너와 저녁을 먹는 것을 원한다. (명사적 용법 - 목적어)
 ② 그는 자라서 유명한 가수가 되었다. (부사적 용법 - 결과)
 ④ Sue는 기차를 타기 위해서 일찍 일어나야 한다. (부사적 용법 - 목적)
 ⑤ 반장 선거에서 이기는 것이 나의 희망이다. (명사적 용법 - 주어)
- 03 '시장은 여러분이 사람들을 만나고, 역사를 배우고, 지역 음식을 맛볼 수 있는 장소입니다.'라고 했다.
- 04 '저는 다른 문화를 발견할 좀 더 좋은 방법이 있는지 궁금합니다.'라는 의미로 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 whether 다음에 '주어 + 동사 ~'의 절을 배열한다. any better way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to discover를 그 뒤에 쓴다.
- 05 ③ 선행사 a country를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 where가 적절하다.
 ⑥ 비교급 bigger를 수식하는 부사인 much가 적절하다.
 ④ '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
- 06 (E)는 '(만약) ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if이다. ③은 'Tony가 여전히 그것에 대해 속상해하는지 내게 말해 줘.'라는 의미로 if는 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사이다. 나머지는 모두 (E)와 같은 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if이다.
 ① 내가 서두르면, 그 버스를 탈 수 있을 거야.
 ② 비가 오지 않는다면 축구를 하자.
 ④ 내가 원한다면 내가 그 프로젝트를 도와줄게.
 ⑤ 나의 엄마는 내가 내 방을 청소하지 않으면 실망할 거야.
- 07 ④ '이스탄불에 있는 두 번째로 큰 지붕이 덮인 시장'에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 블로그 작가의 이름 (→ Leah)

- ② 한 나라의 문화에 대해 배우는 좋은 방법 (→ 시장 방문)
 ③ 튀르키예의 지리적 특징 (→ 동양과 서양이 만나는 나라)
 ⑤ Grand Bazaar에 있는 상점의 총수 (→ 4,000 개 이상)
- 08 This는 앞 문장 전체인 '과거에 태국 사람들은 강에서 상품을 거래했습니다.'를 가리킨다.
- 09 ④ '~으로 붐비다'라는 의미의 be crowded with ~가 적절하므로 crowded로 고쳐 써야 한다.
- 10 오늘날 Damnoen Saduak 수상 시장은 가장 인기 있는 수상 시장 중 하나이고 전 세계에서 온 관광객들로 항상 붐비는 곳이라고 언급하면서 배에서 직접 현지 음식과 전통 선물을 살 수 있다고 했다.
- 11 사이에 아무도 또는 아무것도 없는 → directly (직접)
- 12 ②는 상인들을 가리키고 나머지는 모두 pad thai 같은 면류를 가리킨다.
- 13 도로 교통이 더 좋아지면서, 많은 수상 시장이 사라졌다고 했으므로 ② '도로 교통이 발달함에 따라 수상 시장은 더 인기 있어졌다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 예전에 태국에서 거래는 강에서 이루어졌다.
 ③ Damnoen Saduak 수상 시장은 언제나 관광객들로 가득 차 있다.
 ④ 관광객들은 물 위에서 식사를 할 수 있다.
 ⑤ 상인들은 긴 낚싯대를 이용해서 관광객들에게 음식을 건넨다.
- 14 (A) '그 이름이 암시하듯이, 그 나라의 약 3분의 1이 해수면보다 낮습니다.'라는 의미가 적절하므로 '암시[시사]하다'라는 의미의 동사 suggests가 들어야 한다.
 (B) '그러므로 그 나라에 세계에서 가장 큰 꽃 시장인 Aalsmeer 꽃 시장이 있다는 것은 놀라운 일이 아닙니다.'라는 의미가 적절하므로 '놀라운 일'이라는 의미의 명사 surprise가 적절하다.
- 15 ②의 to grow는 보어로 쓰인 명사적 용법의 to부정사로 ⑤ '내 계획은 그녀를 위해 짝짝 파티를 열어주는 것이다.'에 쓰인 to부정사와 쓰임이 같다.
 ① 또 늦어서 죄송합니다. (부사적 용법 - 감정의 원인)
 ② 마실 것 좀 드릴까요? (형용사적 용법)
 ③ 고를 수 있는 다섯 개의 선택권이 있다. (형용사적 용법)
 ④ Brad는 마라톤에가기 위해 달리기를 연습한다. (부사적 용법 - 목적)
- 16 주어진 문장은 '시장은 꽃이 가득 든 수천 개의 수레로 분주합니다.'라는 의미로 '그것들은 대부분 전통 트랙에 의해 움직입니다.'라는 문장 앞에 오는 것이 흐름상 적절하므로 ③에 들어가야 한다.
- 17 어떤 것을 유지하거나 활동을 수행하는 장소가 되다 → house (장소를 제공하다)
 ① 어떤 것을 먹거나 마시다 → taste (맛보다)
 ② 어떤 것이 어디에 있는지 보여 주다 → mark (~을 표시하다)
 ③ 어떤 것을 다른 사람들과 함께 가지거나 사용하다 → share (공유하다)
 ④ 과거로부터의 사실이나 정보를 기억할 수 없다 → forget (잊다)
- 18 wonder의 목적어로 '~인지 아닌지'의 의미를 나타내는 명사절 접속사 whether 또는 if를 쓰고, 접속사 다음에 '주어 + 동사 ~'의 절을 써야 한다. a few 다음에는 명사의 복수형 flowers를 쓴다.
- 19 낮은 가격에 대량으로 사고 파는 상품과 관련이 있는 → wholesale (도매의)
- 20 꽃을 몇 송이만 살 수 있는지 궁금할지도 모르나 그럴 수 없다고 했으므로 ⑤ '여러분은 Aalsmeer 꽃 시장에서 소량으로 꽃을 살 수 있습니다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 네덜란드는 '저지대'라는 의미를 가지고 있다.
 ② 네덜란드의 약 3분의 1이 해수면보다 낮게 놓여 있다.
 ③ 네덜란드는 땅의 효율적인 사용을 위해 화초 산업을 발달시켰다.
 ④ 네덜란드는 세계에서 가장 큰 꽃 시장을 가지고 있다.
- 21 Every Saturday는 '토요일마다'라는 의미로 On Saturdays와 바꿔 쓸 수 있다. Every other Saturday는 '격주로 토요일마다'라는 의미이다.
- 22 '그곳은 내가 다가오는 주에 먹을 음식을 사는 장소이다.'라는 의미로, 장소의 선행사 the place를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 where절을 배열한다.

- 23 '그것들은 대개 내가 그것들을 사기 불과 몇 시간 전에 수확된다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로, '~한 후에'를 의미하는 접속사 after를 '~하기 전에'라는 의미의 접속사 before로 고쳐야 한다.
- 24 '내가 생산자에게서 물건을 직접 살 수 있기 때문에 그것들은 대개 다른 가게에서보다 훨씬 저렴하다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 much cheaper than at other stores(다른 가게에서보다 훨씬 저렴하다)가 적절하다.
- ① 모두 품질인
 ② 상태가 좋지 않은
 ④ 내가 원하는 만큼 사는 것이 불가능한
 ⑤ 다른 가게에서보다 훨씬 더 비싼
- 25 글쓴이가 매주 토요일 농산물 직거래 시장에 가서 한 주 동안 먹을 각종 식료품을 사는 것에 대한 글로 글쓴이가 왜 농산물 직거래 시장에 가는 것을 좋아 하는지 그 이유를 구체적으로 설명하고 있다. 따라서 글의 제목으로 ⑤ '내가 농산물 직거래 시장에 가는 것을 즐기는 이유'가 적절하다.
- ① 나의 흔한 쇼핑 품목들
 ② 성공한 지역 농부들의 비결
 ③ 장보기 동안 돈을 절약하는 방법
 ④ 농산물 직거래 시장 이용의 장단점

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.244~247

- 01 back then
 02 (t)ransportation
 03 It's also good for your health.
 04 I wonder if I could buy some *gondre* here.
 05 feel hungry
 06 Do you want me to add an egg?
 07 ㉠, ㉡, ㉢
 08 whether or not his cousin will visit his house this winter [whether his cousin will visit his house this winter or not]
 09 (1) when my family gets together for a special dinner
 (2) the place where I usually do grocery shopping
 10 ㉠, Don't worry about whether you can finish your homework by the due date.
 ㉡, I want to know whether or not Maggie is interested in going to the museum[I want to know if[whether] Maggie is interested in going to the museum or not].
 11 (1) Do you know the year in which your parents got married?
 (2) Nick doesn't understand the reason for which his classmates don't like him.
 12 (1) James wonders if he can pass the writing test or not.
 (2) James wonders whether or not he can pass the writing test.
 (3) James wonders whether he can pass the writing test or not.
 13 Visiting markets is the best thing to do.
 14 local
 15 Because Türkiye is a country where East meets West.
 16 two big buildings, cloth and gold, largest covered market, visit the market, you can buy
 17 many floating markets disappeared

- 18 some of them have come back and kept the tradition alive
 19 indirectly → directly
 20 I wonder if you have ever had a meal on water.

- 01 back then: 그 당시에, 그때
 02 한 장소에서 다른 장소로 승객이나 상품을 나르는 시스템 또는 방법 → transportation (교통, 수송)
 03 '~에 좋다'라는 의미의 be good for 다음에 명사구 your health를 배열한다.
 04 '나는 ~인지 궁금해요.'라는 의미의 I wonder if ~.를 쓰고 접속사 if 다음에 「주어 + 동사 ~」의 절을 써야 한다.
 05 '~하게 느끼다'라는 의미를 나타내는 「feel + 형용사」를 써야 한다.
 06 '너는 내가 달걀을 넣길 원하니?'라는 의미를 나타내야 하므로 '너는 내가 ~ 하길 원하니?'라는 의미의 도움을 제안할 때 쓰는 표현인 「Do you want me + to부정사 ~?」로 고쳐 써야 한다.
 07 ㉠ 선행사가 이유(the reason)일 때 관계부사 why는 「전치사 + 관계대명사」 for which로 바꿀 수 있으므로 빈칸에는 전치사 for가 적절하다.
 ㉡ 시간의 선행사 the season 뒤에 전치사 in이 적절하다.
 ㉢ 선행사가 방법(the way)이면 관계부사 how와 함께 쓸 수 없으며 in which와 함께 쓰거나 in which를 생략할 수 있으므로 빈칸에는 전치사 in이 적절하다.
 ㉣ 시간의 선행사 the day 뒤에 전치사 on이 적절하다.
 ㉤ 장소의 선행사 a house 뒤에 전치사 in이 적절하다.
 ㉥ 그게 내가 그 독서 동아리에 가입하고 싶지 않은 이유이다.
 ㉦ 봄은 많은 사람들이 캠핑을 가는 계절이다.
 ㉧ 내게 크리스마스 케이크를 만드는 방법을 말해 줄 수 있니?
 ㉨ 나는 내가 런던으로 떠났던 그 날을 기억한다.
 ㉩ Cindy는 그녀가 1년 동안 살 수 있는 집을 찾고 있다.
- 08 if절과 whether절에 '~인지 아닌지'의 의미를 강조하기 위해 or not을 쓸 수 있는데, whether절의 경우 or not을 whether 바로 뒤나 절 맨 끝에 쓸 수 있다.
 09 관계부사는 「접속사 + 부사」의 역할을 하면서 앞에 있는 명사인 선행사를 수식하는 형용사절을 이끈다. 선행사가 시간(the time, the day, the year 등)일 때 관계부사는 when을 쓰고, 선행사가 장소(the place, the house, the town 등)일 때 관계부사는 where를 쓴다.
 (1) 수요일 저녁은 우리 가족이 특별한 저녁 식사를 위해 모이는 시간이다.
 (2) 이 슈퍼마켓이 내가 주로 식료품을 사는 장소이다.
 10 ㉠ 전치사의 목적어 역할을 할 때는 whether만 쓸 수 있으므로 if를 whether로 고쳐 써야 한다.
 ㉡ if절과 whether절에 '~인지 아닌지'의 의미를 강조하기 위해 or not을 쓸 수 있는데, whether절의 경우 or not을 whether 바로 뒤나 절 맨 끝에 쓸 수 있지만, if절의 경우에는 절 맨 끝에 쓸 수 있으므로 if or not을 whether or not으로 고치든가 or not을 절의 맨 끝에 써야 한다.
 ㉢ 너는 Jackson이 웅변대회에 참가할 것인지 알고 있니?
 ㉣ 네가 마감일까지 숙제를 끝낼 수 있을지에 대해 걱정하지 마라.
 ㉤ 나는 Maggie가 박물관에 가는 것에 관심이 있는지 아닌지 알고 싶다.
 ㉥ 우리 부모님이 오늘 오후 내가 외출하는 것을 허락하지 않으신다면, 나는 너와 함께 할 수 없어.
- 11 (1) 선행사가 시간(the time, the day, the year 등)일 때 관계부사 when은 「전치사 + 관계대명사」인 at[on / in / during] which로 바꿔 쓸 수 있으므로, 선행사 the year 뒤에 전치사 in을 써야 한다.
 (2) 선행사가 이유(the reason)일 때 관계부사 why는 for which로 바꿔 쓸 수 있다.
 12 접속사 if와 whether는 '~인지 아닌지'의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끈다. 접속사 if와 whether 다음에는 「주어 + 동사 ~」의 절을 쓴다. if절과 whether절에 '~인지 아닌지'의 의미를 강조하

기 위해 or not을 쓸 수 있는데, whether절의 경우 or not을 whether 바로 뒤나 절 맨 끝에 쓸 수 있지만, if절의 경우에는 절 맨 끝에만 쓸 수 있다.

- 13** 질문: 한 나라의 문화에 대해 배우기를 원한다면 해야 할 가장 좋은 것은 무엇인가?
→ 시장을 방문하는 것이 해야 할 가장 좋은 것이다.
- 14** 여러분이 사는 특정한 지역이나 여러분이 이야기하는 지역과 관련된 → local (현지의, 지역의)
- 15** 질문: 튀르키예에는 왜 오랜 교역의 전통이 있는가?
→ 왜냐하면 튀르키예는 동양과 서양이 만나는 나라이기 때문이다.
- 16** Grand Bazaar는 1455년 이스탄불에서 지어졌는데, 그 당시에는 두 개의 큰 건물로 이루어져 있었고 직물과 금이 주로 거래되었다. 오늘날 Grand Bazaar는 세계에서 가장 큰 지붕이 넓은 시장이고, 그곳에는 64개의 거리와 약 4,000개의 가게들이 있다. 25만 명 이상의 사람들이 매일 그 시장을 방문하고 그곳에는 여러분이 살 수 있는 거의 모든 것이 있다.
- 17** '수상 시장'은 floating market으로 쓰고, '사라지다'라는 의미의 동사는 시제에 맞춰 과거형 disappeared로 쓴다.
- 18** '그것들의 일부'는 some of them으로 쓰고 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료를 등위접속사 and로 병렬 연결한다. '~을 잇다[존속시키다]'라는 의미는 keep ~ alive로 쓴다.
- 19** 문맥상 '여러분은 배에서 직접 현지 음식과 전통 선물을 살 수 있습니다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 '간접적으로'라는 의미의 부사인 indirectly를 '직접'이라는 의미의 부사 directly로 고쳐 써야 한다.
- 20** '저는 여러분이 이제까지 물 위에서 식사를 해 본 적이 있는지 궁금합니다.'라는 의미로 if는 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사이고 「have (ever) + 과거분사」는 '(이제까지) ~해 본 적이 있다'라는 의미로 현재완료의 경험을 나타내는 표현이다.

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.248~252	
01 ③	02 rich in				
03 I wonder if there's a bank around here.		04 ③			
05 ⑤	06 ④	07 ③	08 ③	09 ③	
10 ①	11 ④				
12 Don't worry about whether you can win a prize.	13 ②				
14 ③	15 Ask shop owners if they carry				
16 make sure to try	17 ⑤	18 ⑤			
19 what → that	20 ④	21 ③	22 ③		
23 ③	24 relax[rest], a traditional Korean way	25 ④			

- 01** ㉠ 사이에 아무도 또는 아무것도 없는 → directly (직접)
㉡ 어떤 것을 파는 것이 직업인 사람 → seller (상인)
- 02** rich in: ~이 풍부한
- 03** I wonder if ~.: 나는 ~인지 궁금해. (궁금한 점을 묻는 표현)
- 04** I'm sorry.에 대한 대답으로 쓸 수 있는 표현은 '괜찮아요.'라는 의미의 That's all right.이다.
①② 저는 괜찮아요. ④ 믿을 수 없어요. ⑤ 제가 기뻐요.
- 05** '당신은 제가 ~하길 원하세요?'라는 의미의 표현은 「Do you want me + to 부정사 ~?」로 나타내고, '유통 기한'은 best-before date로 쓴다.
① 당신은 제가 당신에게 우유를 드리길 원하세요
② 당신은 어떤 우유가 당신에게 좋은지 알고 있나요
③ 당신은 제가 당신에게 우유 가격을 말씀드리길 원하세요
④ 당신은 제가 당신에게 우유를 어디에서 찾을 수 있는지 말씀드리길 원하세요
- 06** 소년이 유통 기한이 6월 11일까지인 우유를 찾았다고 했으므로 ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

- 07** 선행사가 시간(the time, the day, the year 등)일 때 관계부사 when은 「전치사 + 관계대명사」인 at[on / in / during] which로 바꿔 쓸 수 있다. ①에는 전치사 in이 적절하고 ③에는 전치사 during이 적절하다. 선행사가 장소(the place, the house, the town 등)일 때 관계부사 where는 at[on / in / to] which로 바꿔 쓸 수 있으므로 ②와 ⑥에는 전치사 in이 적절하다. 선행사가 방법(the way)이면 in which와 함께 쓰거나 in which를 생략할 수 있으므로 ④에는 전치사 in이 들어가야 한다.
① Tony는 그가 그의 나라를 떠난 해를 잊어버렸다.
② Brown 씨는 그가 일하는 사무실을 우리에게 보여 주었다.
③ 나는 나의 가족과 지낼 수 있는 휴가가 필요하다.
④ 엄마는 내가 스파게티를 요리할 수 있는 방법을 내게 말씀해 주셨다.
⑤ Elsa는 그녀의 부모님이 살 수 있는 새 아파트를 원한다.
- 08** 주어진 우리말을 영작하면 Can you tell me if Mike can cook Korean food or not?이 된다. 따라서 ㉠에는 명사절 접속사 if가 들어가야 한다.
- 09** 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으며, 둘 중 하나가 생략되므로 ③은 the way와 how 둘 중 하나를 생략해야 한다.
① 이것이 내가 매운 음식을 좋아하지 않는 이유이다.
② 내일은 내가 콘서트에 갈 수 있는 날이다.
③ Jay는 내가 그것을 만들 수 있는 방법을 너에게 가르쳐 줄 것이다.
④ 여름은 내가 일주일의 휴가를 얻는 계절이다.
⑤ 우리 아버지는 그가 온종일 그림을 그릴 수 있는 새로운 장소를 찾기를 원하신다.
- 10** ①은 '만약 내가 우리와 함께 할 수 없다면 나는 거기에 가지 않겠다.'라는 의미로 if는 '(만약) ~라면'의 의미인 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 if이다.
② 나는 그가 영화 보는 것을 좋아하는지 잘 모르겠다.
③ 너는 Max가 이 일에 책임이 있는지 알고 있니?
④ Tim은 여기 근처에 병원이 있는지 모른다.
⑤ Lucy는 그녀가 그 시험에 합격할 수 있는지 아닌지 궁금해한다.
- 11** ㉠에는 시간의 선행사 the day 뒤에 전치사 on이 쓰이고, 선행사가 이유(the reason)일 때 관계부사 why는 for which로 바꿔 쓸 수 있으므로 ㉡에는 전치사 for가 적절하다.
A: 너는 우리가 교실에서 처음 만난 날을 기억하니?
B: 물론이지. 나는 우리가 처음으로 연애했던 이유도 기억해.
- 12** 전치사의 목적어 역할을 할 때는 명사절 접속사로 whether만 쓸 수 있으므로 about 뒤에 접속사 whether절을 써야 한다.
- 13** 주어진 우리말을 영작하면 The hotel in which we stayed for a week was really great.이다. 관계부사 where 대신 「전치사 + 관계대명사」 in which가 쓰였으므로 ㉡는 which가 되어야 한다.
- 14** ㉢ '그 시장은 1455년에 이스탄불에 지어졌습니다.'라는 의미의 문장에서 주어가 The market이므로 수동태인 「be동사 + 과거분사」 형태로 써야 한다. 따라서 built를 was built로 고쳐 써야 한다.
- 15** '가게 주인에게 그들이 행운을 기원하는 튀르키예 전통 상징인 nazar boncuğuru를 파는지 물어보세요.'라는 의미의 문장에서 if는 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사로 ask의 직접목적어를 이끄는 역할을 하고 있다.
- 16** make sure + to부정사: 꼭[반드시] ~하다
- 17** ㉤ 'Grand Bazaar를 둘러보는 데는 얼마나 오랜 시간이 걸리는가?'에 대한 내용은 이 글에서 언급되지 않았다.
① 튀르키예의 지리적 특징은 무엇인가? (→ 동양과 서양이 만나는 곳)
② Grand Bazaar는 어디에 있는가? (→ 이스탄불)
③ 초기에 Grand Bazaar에는 얼마나 많은 건물이 있었는가? (→ 두 개)
④ 여러분은 Grand Bazaar에서 무엇을 살 수 있는가? (→ 상상할 수 있는 거의 모든 물건)
- 18** (A) '그 이름이 암시하듯이, 그 나라의 약 3분의 1이 해수면보다 낮게 위치해 있습니다.'라는 의미가 되어야 하므로, '~에 위치하다'라는 의미의 동사 sits가 적절하다.

- (B) '네덜란드 사람들은 땅을 지어 올렸고 그것을 사용하는 효과적인 한 방법은 꽃을 재배하고 그것들을 파는 것이었습니다.'라는 의미가 되어야 하므로, '효과적인'이라는 의미의 형용사 effective가 적절하다.
- (C) '시장이 들어선 건물은 축구장 120개보다 큼니다.'라는 의미의 문장에서 '장소를 제공하다'라는 의미의 동사 house가 수동태로 쓰였으므로 housed가 적절하다.
- 19 It은 주어이고 명사절을 이끄는 접속사 that 이하가 진주어 역할을 하므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 접속사 that으로 고쳐 써야 한다.
- 20 뒤에 오는 문장이 '슬프게도, 여러분은 그럴 수 없습니다. 하지만 여러분은 꽃 도매 거래가 어떻게 이루어지는지 볼 수 있습니다.'라는 의미이므로 Aalsmeer 꽃 시장에서는 대량으로 꽃이 거래되고 있다는 것을 알 수 있다. 따라서 빈칸에는 '여러분이 꽃을 몇 송이만 살 수 있는지'라는 의미의 ④가 적절하다.
- ① 여러분이 현지 음식을 먹을 수 있는지
② 여러분이 꽃을 팔 수 있는지 아닌지
③ 여러분이 어디에서 값이 싼 옷을 살 수 있는지
⑤ 여러분이 상인들과 이야기를 할 수 있는지 아닌지
- 21 동사 see의 목적으로 쓰인 「의문사 + 주어 + 동사」 어순의 간접의문문을 써야 하고, '도매의'라는 의미의 형용사로 wholesale을 쓴다.
- 22 네덜란드에서 꽃을 처음 재배하기 시작한 연도에 대한 내용은 이 글에서 언급되지 않았다.
- 23 easy on one's wallet은 '경제적으로 부담이 없는'이라는 의미이므로 ③ '그 장소를 이용하는 것은 비싸지 않다'와 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 그 장소를 이용하는 것은 매우 어렵다
② 그 장소를 이용하는 것은 도움이 되지 않는다
④ 당신은 그 장소를 이용하는 데 많은 돈이 필요하다
⑤ 당신은 어디에 지갑을 보관할 수 있는지 알고 싶어 한다
- 24 이 글에서 찜질방은 휴식을 취하는 한국의 전통적인 방식을 경험할 수 있는 장소라고 하였으므로 '찜질방은 여러분이 전통적인 한국의 방식으로 휴식을 취할 수 있는 장소이다.'라는 의미의 문장으로 나타낼 수 있다.
- 25 찜질방에서 먹을 수 있는 최고의 음식은 삶은 달걀이라고 했으므로, ④ '여러분은 약간의 삶은 달걀을 그 장소로 가져갈 수 있습니다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 글쓴이는 그곳을 이용하는 것을 추천한다.
② 대도시에서 그곳을 발견하는 것은 어렵지 않다.
③ 여러분은 그 장소에서 잠을 좀 잘 수 있다.
⑤ 그곳은 보통 하루 종일 열려 있기 때문에 여러분은 그 장소를 언제든지 방문할 수 있다.

Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.253~257

- 01 ① 02 with 03 I wonder how much it is.
04 ④ 05 How may I help you? 06 ③ 07 ④
08 ②, ④
09 whether[if] firefighters can put out the fire within today
10 ④ 11 ⑤
12 never forget the day when I met my favorite singer
13 ③ 14 ② 15 ②
16 it is the largest covered market in the world 17 ②
18 ④ 19 ② 20 are → is
21 If you haven't had a meal on water 22 ④
23 ③ 24 ③
25 kind, sharing gardening tips and recipes with visitors

01 물건이나 사람들을 배 또는 다른 교통수단으로 여딘가로 보내다 → ship (운송하다, 실어 나르다)

- ② 있다 ③ ~을 표시하다 ④ 공유하다 ⑤ 암시[시사]하다
- 02 • be busy with: ~으로 바쁘다
우리 언니는 그녀의 학업으로 바쁘다.
• be crowded with: ~으로 붐비다
그 박물관은 많은 방문객들로 붐빈다.
- 03 문맥상 '저는 그것이 얼마인지 궁금해요.'라는 말이 오는 것이 적절하므로 wonder의 목적으로 쓰인 「의문사 + 주어 + 동사」 어순의 간접의문문 how much it is를 써야 한다.
- 04 주어진 문장은 '나는 내가 그것을 네게 사 주겠다고는 말하지 않았었다.'라는 의미이므로 우리는 그냥 가격만 물어보는 거라는 말 앞에 오는 것이 흐름상 적절하므로 ④에 들어가야 한다.
- 05 How may I help you?: 제가 당신을 어떻게 도와드릴까요? (도움을 제안하는 표현)
- 06 남자가 정선시장이 5일마다 열린데 오늘 그것이 열리는 날이라고 했고 이에 여자가 운이 좋다고 답한 것이다.
- 07 여자는 걸어서 시장까지 가는 데 약 10분이 걸린다는 남자의 말에 잘됐다 했으므로 시장까지 걸어서 갈 예정이라는 것을 알 수 있다. 따라서 ④ '여자는 시장까지 버스를 타고 갈 예정이다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 여자는 지금 정선에서 관광 중이다.
② 여자는 현지 음식을 먹을 수 있는 장소를 찾기를 원한다.
③ 정선시장은 매 5일마다 열린다.
⑤ 남자는 여자에게 정선시장에서 곤드레밥을 먹어 볼 것을 권한다.
- 08 ①의 시간의 선행사 the day 뒤에는 전치사 on이, ②의 장소의 선행사 the place 뒤에는 전치사 in이, ③의 the restaurant 뒤에는 전치사 to가 들어야 한다. ④의 선행사 the season 뒤에는 전치사 in이 들어간다. 선행사가 이유(the reason)일 때 관계부사 why는 for which로 바꿔 쓸 수 있으므로 ⑤에는 전치사 for가 들어간다.
- ① 금요일은 내가 하루 휴가를 내는 날이다.
② 그 높은 건물이 Nick이 일하는 장소이다.
③ 이곳이 내가 너를 데려가고 싶은 식당이다.
④ 겨울은 내가 스키 타러 가는 것을 즐기는 계절이다.
⑤ 나는 그가 내게 말하고 싶어 하지 않는 이유를 모르겠다.
- 09 접속사 if와 whether는 '~인지 아닌지'의 의미로 문장 내에서 주어, 목적어, 보어 역할을 하는 명사절을 이끈다. 접속사 if와 whether 다음에는 「주어 + 동사 ~」의 절을 써야 한다.
- 10 관계부사 how와 선행사 the way는 함께 쓸 수 없으며, 둘 중 하나가 생략되므로 ①의 how는 빈칸에 들어갈 수 없다. 선행사가 the way일 때 「전치사 + 관계대명사」인 in which는 생략될 수도 있고 같이 쓸 수도 있으므로 빈칸에는 ④가 오는 것이 적절하다.
- 나의 아버지는 내게 연을 날릴 수 있는 방법을 가르쳐 주실 것이다.
- 11 전치사의 목적어 역할을 할 때는 명사절 접속사로 whether만 쓸 수 있으므로 ⑤의 if는 whether로 고쳐 써야 한다.
- ① Amy가 제 시간에 도착할 것인지는 중요하지 않다.
② 나는 Jerry가 학교에 지각했는지 아닌지 궁금하다.
③ 네가 내일 올 것인지 아닌지 내게 말해 줘.
④ 나는 내가 새 학교에서 친구들을 사귄다 할 수 있는지 궁금하다.
⑤ 네가 크리스마스 선물을 받을 수 있는지에 대해 걱정하지 마라.
- 12 관계부사 when이 시간의 선행사 the day를 수식하는 형용사절을 이끌도록 배열한다.
- 나는 내가 제일 좋아하는 가수를 만났던 날을 결코 잊지 않을 것이다.
- 13 세 번째 문장: if절과 whether절에 '~인지 아닌지'의 의미를 강조하기 위해 or not을 쓸 수 있는데, whether절의 경우 or not을 whether 바로 뒤나 절 맨 끝에 쓸 수 있지만, if절의 경우에는 절 맨 끝에만 쓸 수 있으므로 or not을 절의 맨 끝에 쓰거나 삭제해야 적절하다. 또는 if를 whether로 고쳐 써야 한다.
- 네 번째 문장: 접속사 whether 다음에는 「주어 + 동사 ~」를 써야 하므로

whether is the market open을 whether the market is open으로 고쳐 써야 한다.

- 내가 시험에 떨어졌는지가 이슈이다.
 - Sally는 그녀의 부모님이 그녀에게 동의를 하는지 아닌지에 대해 신경 쓴다.
 - Mike는 Cindy가 오늘 밤 영화 보러 갈 수 있는지 아닌지 궁금해한다.
 - 문제는 그 시장이 오늘 열리는지이다.
 - 나의 언니는 기숙사에서 살 것인지를 결정해야 한다.
- 14** '저는 18세 때부터 여행 블로그를 써 왔습니다.'의 의미이므로 '~해 오고 있다'라는 의미의 현재완료 진행형 「have[has] been + 현재분사」를 써야 한다.
- 15** 주어진 문장은 '시장은 여러분이 사람들을 만나고, 역사를 배우고, 또 지역 음식을 맛볼 수 있는 장소입니다.'라는 의미이므로, 시장을 방문하는 것은 한 나라의 문화에 대해 배우는 좋은 방법이라는 문장 다음에 오는 것이 흐름상 적절하므로 ②에 들어가야 한다.
- 16** '가장 ~한'이라는 의미는 「the + 형용사의 최상급」으로 쓰고, '지붕이 덮인'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 covered를 써야 한다.
- 17** ㉠에는 '~인지 아닌지'라는 의미의 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하고, ㉡에는 '(만약) ~라면'이라는 의미의 조건의 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
- 18** Grand Bazaar에서는 상상할 수 있는 거의 모든 물건을 살 수 있다고만 했으므로 ④ 'Grand Bazaar에서 방문객들이 찾을 수 없는 물건들은 무엇입니까?'라는 질문에 대한 내용은 알 수 없다.
 ① 시장을 방문하는 것은 여러분이 다른 나라의 문화를 배우는 데 도움이 됩니까? (→ 그렇다.)
 ② 시장은 여러분이 지역 음식을 먹어 볼 수 있는 장소입니까? (→ 그렇다.)
 ③ 튀르키예는 왜 오랜 교역의 전통이 있습니까? (→ 동서양이 만나는 나라이기 때문에)
 ⑤ 내가 만약 Grand Bazaar에서 튀르키예 전통 사탕을 먹어 보고 싶다면 무엇을 먹어야 합니까? (→ lokum)
- 19** 앞 문장에서 강에서 상품을 거래한다고 했으므로 이것은 수상 시장의 시작이었다는 의미가 되는 것이 적절하다. 따라서 ②는 floating markets(수상 시장)로 고쳐 써야 한다.
- 20** 「one of the + 최상급 + 복수 명사」는 '가장 ~한 ... 중 하나'라는 의미로, 주어는 one이므로 단수 취급한다. 따라서 be동사 are를 단수형 is로 고쳐 써야 한다.
- 21** '만약 그렇지 않다면'은 앞 문장에서 언급된 '물 위에서 식사를 해 본 적이 없다면'의 의미이므로 If you haven't had a meal on water로 바꿔 써야 한다.
- 22** ④ '여러분이 Damnoen Saduak 수상 시장에서 살 수 있는 물건들의 가격은 이 글에 언급되지 않았다.'
 ① 태국 사람들이 예전에 상품을 거래한 장소 (→ 강)
 ② 태국에서 도로 교통 발달에 의해 야기된 결과 (→ 수상 시장이 사라짐)
 ③ 1960년대 후반부터 태국에서 일어난 일 (→ 사라진 많은 수상 시장 중 몇 개가 다시 생겨나 전통을 이어가고 있음)
 ⑤ 상인들이 관광객들에게 음식을 주는 방법 (→ 긴 냇숫대로 건네줌)
- 23** (A) 장소의 선행사 the place 뒤에 오는 관계부사로 where가 적절하다.
 (B) 문맥상 '그것들은 대개 내가 그것들을 사기 불과 몇 시간 전에 수확된다.'라는 의미가 자연스러우므로 '~하기 전에'라는 의미의 접속사 before가 적절하다.
 (C) 문맥상 '내가 생산자에게서 물건을 직접 살 수 있기 때문에 그것들은 대개 다른 가게에서보다 훨씬 저렴하다.'라는 의미가 자연스러우므로 이유를 나타내는 접속사 Because가 적절하다.
- 24** 주어진 문장은 '나는 또한 빵, 고기, 그리고 집에서 만든 잼도 구한다.'라는 의미이므로 내가 생산자에게서 물건을 직접 살 수 있기 때문에 그것들은 대개 다른 가게에서보다 훨씬 저렴하다는 문장 앞인 ③에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 25** 질문: 글쓴이는 현지 농부들에 대해 어떻게 생각하는가?
 → 글쓴이는 현지 농부들이 매우 친절하고, 그들이 방문객들과 원에 정보와 조리법을 공유하는 것을 꺼리지 않는다고 생각한다.

- 01 ④ 02 disagree 03 ④
 04 ㉠ at ㉡ same ㉢ begins 05 ③ 06 ④
 07 ③

- 01** ④는 '건강 : 건강에 좋은'이라는 의미로 '명사 : 형용사' 관계이고, 나머지는 모두 '형용사 : 부사' 관계이다.
 ① 진정한 : 진정으로 ② 넓은 : 매우, 대단히; 널리
 ③ 빠른 : 빨리 ⑤ 맛있는 : 맛있게
- 02** disagree: ㉠ 의견이 다르다, 동의하지 않다
- 03** from near and far: 사방에서
 • 많은 방문객들이 사방에서 그 마을로 왔다.
 from place to place: 지역에 따라, 여기저기
 • Brown 씨는 그의 20대를 여기저기 여행하면서 보냈다.
- 04** ㉠㉡ at the same time: 한꺼번에, 동시에
 ㉢ begin: ㉠ 시작하다
 A: 너는 왜 동시에 웃고 울고 하고 있니?
 B: 아, 너도 이 한국 TV 드라마를 봐야 해. 그건 재미있는 사건으로 시작하지 만 매우 감동적이어야.
- 05** ③은 '지칭하다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '이름'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
 ① 너는 여기에 서명해야 한다.
 ② 모든 사람들이 나를 나의 성으로 부른다.
 ③ 우리 이모는 그녀의 아들을 Tony라고 이름 짓고 싶어 한다.
 ④ 그 남자가 가짜 이름을 쓰고 있는 것 같다.
 ⑤ 나는 James Parker라는 이름으로 예약을 했다.
- 06** • 너는 언제 처음으로 국립 병원에서 일하는 의사가 되기를 원했니?
 (become ㉠ ~이 되다 / national ㉡ 국가의)
 • 내가 네게 몇 가지 예를 보여 줄게. (show ㉠ 보여 주다, 나타내다)
 • 그곳이 내가 매우 좋아하는 식당이긴 하지만, 네가 원하지 않으면 우리는 거기에 가지 않아도 돼. (though ㉡ (비록) ~일지라도 / favorite ㉢ 매우 좋아하는)
- 07** (D)는 '어떤 사람이 9시부터 10시까지 시간이 있다면 그 또는 그녀는 "제게 언제든지 전화하세요."라고 말할 것이다.'라는 의미인데, 전화통화가 가능한 시간이 정해져 있는 상황에서 '언제든지'라는 의미의 at any time을 쓰는 것은 어색하다.
 (A) 우리 할아버지는 세계의 거의 모든 나라를 다 방문해보셨기에 그는 "나는 세계 일주를 했다."라고 말씀하신다.
 (B) Sue는 하루에 세 시간만 일한다. 그녀는 시간제 근로자이다.
 (C) 네가 너무 출거나 무서움을 느끼면 너는 나뭇잎처럼 썩는다.

- 01 What do you like on your pizza?
 02 Though you may disagree on the best toppings, you will agree that it is now a global food.
 03 It is sold in fast-food restaurants or on the street in most parts of the world.
 04 How has pizza become such a favorite food around the world?

- 05 Since the Stone Age, people have been eating pizza in one form or another.
- 06 Stone Age people baked flat bread on hot rocks.
- 07 Records show that the Greeks and the Romans started to put meat and vegetables on flat bread.
- 08 It is believed that the word "pizza" was first used in Italy to name the food over 1,000 years ago.
- 09 However, pizza with tomato toppings was not born until the 16th century.
- 10 There were no tomatoes in Italy before Christopher Columbus and other Europeans brought them from the New World.
- 11 When they were first introduced to Europe, people thought that tomatoes would make them sick.
- 12 In time, people learned that tomatoes were delicious and healthy.
- 13 In the 18th century, Naples was a large city where there were many jobs.
- 14 Workers from near and far came to the city, and what they needed in their busy lives was food they could eat quickly at any time.
- 15 Cooks in Naples began to put tomato and other toppings on flat bread and sold slices of pizza on the street.
- 16 The street food was so cheap and delicious that workers ate it for breakfast, lunch, and dinner.
- 17 They could buy slices of pizza and eat them as they walked on the street.
- 18 In 1830, the world's first pizza shop opened in Naples.
- 19 In 1889, Queen Margherita of Italy visited Naples and tried pizza.
- 20 The type of pizza that she loved most had tomato, cheese, and green leaf toppings that showed the three colors on Italy's national flag—red, white, and green.
- 21 After the queen's visit, pizza went on to become a truly national dish.
- 22 Pizza became known outside of Italy in the late 19th century, when many Italians moved to the United States.
- 23 Italians brought pizza with them, and Americans loved the flat bread topped with meat and vegetables because they could eat bread, meat, and vegetables at the same time.
- 24 The first pizza restaurant in the United States opened its doors in 1905.
- 25 Pizza is now enjoyed almost everywhere.
- 26 Of course, toppings differ widely from place to place.
- 27 Koreans love *bulgogi* on their pizza, while Russians like to have fish and onion toppings on their pizza.
- 28 However, all types of pizza share two things.
- 29 Each begins with flat bread, and each is a slice of history.

Reading 특해

실전 문제

pp.266~269

- 01 ③ 02 ③ 03 eating 04 in one form or another
 05 ②, ⑤ 06 ④ 07 ⑤ 08 ③ 09 In time

- 10 Naples was a large city where there were 11 ⑤
 12 workers 13 ④ 14 ① 15 ④
 16 what → that[which] / 삭제 17 ⑤
 18 토마토, 치즈, 녹색 잎 토핑 19 ④ 20 ③
 21 Americans loved the flat bread topped with meat and vegetables
 22 ④ 23 ③ 24 ④ 25 ④

- 01 주어진 문장은 '어떻게 피자는 세계적으로 이토록 매우 좋아하는 음식이 되었을까?'라는 의미이므로 세계 대부분 지역의 패스트푸드 식당이나 길거리에서 피자가 팔리고 있다는 문장 바로 뒤인 ③에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 02 ㉠ '그것은 세계 대부분 지역의 패스트푸드 식당이나 길거리에서 팔리고 있다.'라는 의미가 되어야 하고 뒤에 명사 parts가 있으므로 '주로'라는 의미의 부사 mostly를 '대부분(의)'이라는 의미의 형용사 most로 고쳐 써야 한다.
- 03 '(계속) ~해 오고 있다'라는 의미를 나타내는 현재완료진행은 「have[has] been + 현재분사」의 형태로 쓰므로 eaten을 eating으로 고쳐 써야 한다.
- 04 in one form or another: 여러 가지 형태로
- 05 start는 목적어로 to부정사와 동명사를 모두 쓸 수 있다.
- 06 (D)와 ④는 「가주어(It) - 진주어(that절)」 구문의 that으로, 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이다.
 ① 나는 저 예쁜 티셔츠를 사고 싶어. (지시형용사)
 ② 경주에서 제일 먼저 들어온 사람은 바로 Tom이었다. (It ~ that ... 강조 구문)
 ③ 저것은 내가 그에게 준 선물이었다. (지시대명사)
 ④ 기후 변화는 심각한 문제라고 여겨진다.
 ⑤ 나는 도서관에서 빌린 그 책을 찾겠어. (목적격 관계대명사)
- 07 '피자'라는 단어는 그 음식을 지칭하기 위해 1,000년 이상 전에 이탈리아에서 처음 사용되었다고 여겨진다고 하였으므로 ⑤ '프랑스 사람들이 1,000년 이상 전에 처음 '피자'라는 단어를 사용했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 피자는 세계적으로 유명한 음식이다.
 ② 사람들은 석기시대부터 많은 다른 유형의 피자를 먹어 왔다.
 ③ 석기시대 사람들은 납작한 빵을 굽기 위해서 뜨거운 돌을 사용했다.
 ④ 기록에 따르면, 납작한 빵에 고기와 채소를 얹기 시작한 사람들은 바로 그리스와 로마 사람들이다.
- 08 '그것들이 유럽에 처음 소개되었을 때, 사람들은 토마토가 그들을 아프게 할 거라고 생각했다.'라는 의미의 문장인데, they가 가리키는 것은 토마토이므로 동사를 수동태(be동사 + 과거분사)인 were first introduced로 고쳐 써야 한다.
- 09 in time: 이윽고
- 10 관계부사 where가 장소를 나타내는 선행사 a large city를 수식하는 형용사절을 이끄는 형태로 영작한다.
- 11 (C) 사방에서 모여든 노동자들에게 필요했던 것은 언제든지 빨리 먹을 수 있는 음식이었음 → (B) 나폴리 요리사들이 납작한 빵에 토마토와 다른 토핑을 얹어 길거리에서 팔았고 노동자들은 저렴하고 맛 좋은 이것을 매 끼니로 먹었음 → (A) 그들은 피자 조각을 사서 걸어가며 먹을 수 있었고 1830년 세계 최초의 피자 가게가 나폴리에서 문을 열었음
- 12 They는 앞(C)에서 언급한 workers를 가리킨다.
- 13 '그 길거리 음식은 매우 저렴하고 맛이 좋아서 노동자들이 그것을 아침, 점심, 그리고 저녁으로 먹었다.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 that이 적절하다. so + 형용사 + that ...: 너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다
- 14 ①의 what은 '무엇'이라는 의미의 의문사이고, ①과 나머지는 모두 '~하는 것'이라는 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사이다.
 ① 다음으로 무엇을 할지 논의합시다.
 ② 그 아이가 필요로 하는 것은 애정이다.
 ③ 네가 그 쇼펄몰에서 산 것을 내게 보여줘.

- ④ 중요한 것은 너의 건강과 안전이다.
- ⑤ 나는 Mike가 어제 내게 말한 것을 믿지 않는다.

- 15 (C) 1889년 이탈리아의 왕비가 나폴리를 방문해서 피자를 맛봄 → (A) 그녀가 가장 좋아하는 피자 종류에는 이탈리아 국기의 세 가지 색깔을 나타내는 토마토, 치즈, 녹색 잎 토핑이 있었음 → (B) 왕비의 방문 후에 피자는 진정한 이탈리아의 국가 음식이 됨
- 16 앞에 사물인 선행사 pizza가 있고 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 what을 목적격 관계대명사 that 또는 which로 고쳐 써야 한다. 목적격 관계대명사는 생략이 가능하다.
- 17 go on: (어떤 상황이) 일어나다, 계속 되다
- 18 질문: 마르게리타 왕비가 가장 좋아하는 피자에는 어떤 토핑이 있었는가?
- 19 빈칸에는 시간을 나타내는 선행사 the late 19th century를 수식하는 계속적 용법의 관계부사 when이 들어가야 적절하다.
- 20 ③ 앞에서 19세기 후반에 이탈리아 사람들이 미국으로 이주하면서 피자를 가져갔다고 했고 뒤에 오늘날 피자가 거의 모든 곳에서 즐겨지고 있다는 내용이 이어지므로 미국 최초의 피자 식당이 1905년에 문을 열었다는 의미가 되는 것이 자연스럽다. 따라서 '닫았다'라는 의미의 closed를 '열었다'라는 의미의 opened로 고쳐 써야 한다.
- 21 미국인들이 고기와 채소가 '섞여진' 납작한 빵을 좋아했다는 의미이므로 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 the flat bread를 뒤에서 수식하는 형태로 고쳐 써야 한다.
- 22 뒤에서 한국과 러시아의 토핑을 언급하고 있으므로 '물론, 토핑은 지역에 따라 매우 다르다.'라는 의미가 되어야 한다. 따라서 빈칸에는 '지역에 따라'라는 의미의 from place to place가 적절하다.
- ① 하나부터 열까지 다 ② 시작부터 끝까지
 ③ 가끔 ⑤ 사람에 따라
- 23 ②와 ③의 while은 대조를 나타내어 '반면에'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '~하는 동안'이라는 의미로 쓰였다.
- ① 내가 잠들어 있는 동안 눈이 많이 내렸다.
 ② 식사하는 동안 아이들에게 TV를 보여주지 마.
 ③ 우리 언니는 긴 머리를 갖고 있는 반면에 나는 짧은 머리를 갖고 있다.
 ④ 우리가 눈 속에서 노는 동안 우리의 옷이 젖었다.
 ⑤ 버스를 기다리는 동안 나는 Sue를 우연히 만났다.
- 24 ②와 ④는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.
- ① 우리 언니는 더 좋은 성적을 얻기 위해서 열심히 공부한다. (부사적 용법 - 목적)
 ② 나는 그 숫자들을 받아 적기 위해 펜을 꺼냈다. (부사적 용법 - 목적)
 ③ 너는 기차에서 읽을 것을 가지고 있니? (형용사적 용법)
 ④ 나는 조연을 좀 구하기 위해 Brown 씨를 만나고 싶다.
 ⑤ 나는 처방전을 요청하기 위해서 진료를 받아야 한다. (부사적 용법 - 목적)
- 25 토핑이 지역에 따라 다르다고만 했을 뿐, 미국의 최초의 피자 식당에서 판매한 토핑에 대한 구체적인 언급이 없으므로 ④ '미국의 최초의 피자 식당은 얼마나 많은 토핑을 판매했는가?'에는 대답할 수 없다.
- ① 피자는 언제 미국에 소개되었는가? (→ 19세기 후반)
 ② 미국인들은 이탈리아인들이 가져온 피자를 좋아했는가? (→ 그렇다.)
 ③ 오늘날 피자는 어디에서 즐겨지는가? (→ 거의 모든 곳)
 ⑤ 한국인들은 그들의 피자 위에 무엇을 먹기를 좋아하는가? (→ 불고기)

Lesson Are You into Books?

Vocabulary 어휘 확인 문제 p.274

- A**
- 01 이루다 02 (사이가) 가까운, 친한
 03 기념하다 04 졸업
 05 문학의, 문학적인 06 채우다
 07 정부 08 쓸쓸함
 09 ~에 반대하여 10 지나가다
 11 (한 편의) 시 12 혐의; 요금
 13 바느질하다
 14 (충고·지시 등을) 따르다; 따라가다
 15 베끼다, 복사하다; (책·신문 등의) 한 부
 16 빛나다 17 고향
 18 조언하다 19 허락하다
 20 (사람들이 조직적으로 벌이는) 운동; 움직임
- B**
- 01 recommend 02 longing
 03 magazine 04 remain
 05 novel 06 rare
 07 arrest 08 brightly
 09 independence 10 professor
 11 express 12 choose
 13 poet 14 publication
 15 prison 16 treatment
 17 harsh 18 count
 19 literature 20 yearbook
- C**
- 01 ~에 꼭 빠지다 02 (도서관 등에서) ~을 대출하다
 03 ~와 시간을 보내다 04 ~에게 잘 어울리다
 05 포기하다 06 자리에 앉다
 07 ~에 참가하다 08 손으로, 직접

Vocabulary 어휘 실전 문제 p.275

- 01 ④ 02 ① 03 ① 04 a big fan 05 ②
 06 ③ 07 (l)loneliness

- 01 ④는 '형용사 : 명사' 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사' 관계이다.
 ① 조언하다 : 조언 ② 선택하다 : 선택
 ③ 움직임이다 : 움직임 ④ 문학의 : 문학
 ⑤ 표현하다 : 표현
- 02 범죄자들이 처벌로 감혀 있는 건물 → prison (감옥, 교도소)
 ② 혐의; 요금 ③ 고향 ④ 정부 ⑤ 졸업
- 03 seat은 '자리, 좌석'이라는 의미의 명사이므로 적절하지 않으며 동사 sit (앉다)이 되어야 한다.
 ① 여기 잠시 앉아도 될까요?
 ② 너는 어떤 특별한 취미를 가지고 있니? (particular: ㉠ 특별한, 특정한)
 ③ 우리는 공기, 바람, 물을 셀 수 없다. (count: ㉡ (수를) 세다)
 ④ 우리는 여성 작가들이 쓴 문학 작품들을 읽는다. (literary: ㉢ 문학의)
 ⑤ 우크라이나는 1991년에 러시아로부터 독립을 얻었다. (independence: ㉣ 독립)

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ①, ②, ③ 04 ㉠ - ㉡ - ㉢ - ㉣
 05 wait 06 ④ 07 ④
 08 Can you recommend one for me?
 09 ③ 10 ④ 11 seeing 12 ③

- 01 Can you recommend ~?는 '~을 추천해 주겠니?'라는 의미로 상대방에게 추천을 요청하는 표현이다.
 A: 나에게 좋은 책을 한 권 추천해 주겠니?
 B: 물론이지. '살롯의 거미줄'은 어때?
 02 A가 B를 보고 신나 보인다고 말하고 있으므로 빈칸에 들어갈 말로 ⑤ '나는 우리 내일 여행이 무척 기대돼.'가 가장 적절하다. 「I'm looking forward to + (동)명사 ~.」는 '나는 ~이 기대돼.'라는 의미로 기대를 나타낼 때 쓰는 표현이다.
 ① 나는 내 전화기를 잃어버렸어.
 ② 나는 이야기가 지루하다고 생각해.
 ③ 나는 네가 네 여행을 즐기기를 바라!
 ④ 나는 네가 왜 그렇게 신나 있는지 궁금해.
 03 I recommend + (동)명사 ~.는 '나는 ~을 추천해.'라는 의미의 추천하는 표현이며, 유사한 표현으로 What[How] about + (동)명사?(~은 어떠니?), Why don't you + 동사원형?(너는 ~하는 게 어떠니?) 등이 있다.
 ①, ② '너의 목소리' 어때?
 ③ '너의 목소리'를 읽어 보는 게 어때?
 ④ 너는 '너의 목소리'를 읽고 싶니?
 ⑤ 너는 '너의 목소리'를 옆두에 두고 있지?
 04 남자: 주문하시겠어요?
 ㉠ 여기에는 아주 많은 종류의 핫도그가 있네요. 하나 추천해 주시겠어요? - ㉡ 감자 핫도그 어떠세요? 그게 무척 인기 있어요. - ㉢ 좋아요, 하나 주세요. - ㉣ 저희 밀크셰이크도 드셔 보세요. 감자 핫도그와 잘 어울리거든요.
 05 I can't wait!은 '나는 정말 기대돼.'라는 의미로 기대를 나타내는 표현이다.
 06 she's into hip-hop(그녀는 힙합에 푹 빠졌어)으로 보아 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 07 ④는 '제가 사진에서 어떻게 보일지 어서 보고 싶네요.'라는 기대를 나타내는 말이 되어야 하므로 can을 can't로 바꿔 써야 한다.
 I can't wait to + 동사원형 ~.: 나는 ~이 무척 기대돼., 나는 어서 ~하고 싶어.
 08 추천을 요청하는 표현 Can you recommend ~ for me?(저를 위해 ~을 추천해 주시겠어요?)가 되도록 배열해야 한다.
 09 남자가 지호에게 '머리를 어떻게 해 드릴까요?'라고 묻고 지호에게 어울리는 머리 스타일을 제안하는 것으로 보아 두 사람은 미용사와 고객의 관계임을 알 수 있다.
 10 Ken Kuller의 소설 '네 개의 눈'이 영화로 만들어졌다는 의미이므로 with는 into가 되어야 한다.
 be made into ~: ~으로 만들어지다
 11 I'm looking forward to + (동)명사 ~.: 나는 ~이 기대돼. (기대를 나타내는 표현)
 12 소년은 독후감을 쓰기 위해 Ken Kuller의 소설을 읽고 있다고 했으며, 소년 이 영화 '네 개의 눈'의 감상문을 쓸 것이라는 언급은 없다.

- 01 ③ 02 I can't wait to go there. 03 ⑤
 04 ① 05 Can you recommend a good novel to read?

- 06 ① 07 ④ 08 ③ 09 come out
 10 ④ 11 ⑤ 12 who[that] 13 ④

- 01 Could you recommend ~?는 '~을 추천해 주겠니?'라는 의미로 상대방에게 추천을 요청할 때 쓰는 표현이다. 이에 답해 추천하는 표현들에는 I recommend + (동)명사 ~., I recommend you + 동사원형 ~., Why don't you + 동사원형 ~?, How[What] about + (동)명사 ~? 등이 있다.
 ① '박가네 식당'은 어때?
 ② 나는 '박가네 식당'을 추천해.
 ③ 나는 '박가네 식당'을 옆두에 두지 않고 있어.
 ④ '박가네 식당'에 가 보는 게 어때?
 ⑤ 나는 네가 '박가네 식당'에 가 볼 것을 추천해.
 02 I can't wait to + 동사원형 ~.: 나는 ~이 무척 기대돼., 나는 어서 ~하고 싶어.
 03 A가 주문을 할 것인지 묻고 있는데, B는 음식을 추천하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 너는 힙합을 좋아하니?
 B: 그래, 나는 힙합에 푹 빠졌어.
 ② A: 스테이크를 어떻게 해 드릴까요?
 B: 중간 정도로 구워 주세요.
 ③ A: 너 신나 보인다.
 B: 그래. 나는 이번 주말에 제주도도 여행을 갈 거야. 너무 기대돼!
 ④ A: 마음에 둔 특별한 곳이 있니?
 B: 아니. 나를 위해 하나 추천해 줄래?
 04 주어진 문장은 '너는 무슨 일로 여기에 온 거니?'라는 의미로 대화 장소에 온 이유를 묻는 말이므로, '제가 독후감을 써야 해서요.'라고 이유를 밝히는 소년의 말 앞 ①에 들어가는 것이 가장 적절하다.
 05 '읽기에 좋은 소설을 추천해 주시겠어요?'라는 의미가 되도록 Can you recommend ~?로 배열해야 한다.
 06 여자가 '7일 동안 새 책을 빌릴 수 있다'고 답하고 있으므로 빈칸에 들어갈 말로는 ① '제가 그것을 대출할 수 있을까요?'가 가장 적절하다.
 ② 그것을 읽어 본 적이 있나요?
 ③ 제 부탁 좀 들어 줄래요?
 ④ 새 책들이 어디에 있는지 아세요?
 ⑤ 얼마 동안 그것을 빌리고 싶으세요?
 07 '22번가'가 영국 십대들 사이에서 인기 있는 책이라고 했으나, Ken Kuller가 유명한 영국 작가라는 언급은 없다.
 08 Ken Kuller가 위대한 작가라고 생각한다는 소년의 말로 보아 ③은 '나는 이 책을 읽는 것을 멈출 수 없다'는 말이 되어야 하므로, can을 can't로 바꿔 써야 한다.
 09 come out: 나오다, 출시하다
 10 소년이 본 것은 영화 '네 개의 눈'의 포스터라고 했으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 소년은 Ken Kuller의 신작을 읽고 있다.
 ② 소년은 책을 오늘 아침에 대출했다.
 ③ 소녀는 Ken Kuller의 모든 추리 소설을 읽었다.
 ④ 소년은 소설 '네 개의 눈'의 포스터를 보았다.
 ⑤ 소녀는 영화 '네 개의 눈'을 기대하고 있다.
 11 남자가 책의 내용에 대해 설명하고 있으므로 ⑤는 책의 내용이 무엇에 대한 것인지를 묻는 말이 되어야 자연스럽다. (→ What is it about?)
 ① 당신은 어디 출신인지 말씀해 주시겠어요?
 ② 당신은 주로 무엇을 쓰시나요?
 ③ 당신의 단편 소설은 무엇이 특별한가요?
 ④ 뜻밖의 결말이 있는 유명한 이야기를 하나 추천해 주실 수 있나요?
 ⑤ 당신은 그것에 대해 어떻게 느끼시나요?
 12 선행사 an old artist를 수식하는 형용사절을 이끄는 주격 관계대명사 who [that]가 들어가야 한다.

- 12 ③은 It이 주어이고 that 이하가 진주어인 문장이다. 나머지는 It ~ that ... 강조 구문이 쓰인 문장이다.
- ① 그녀가 Peter를 만난 곳은 바로 극장이었다.
 - ② 내가 먹고 싶은 것은 바로 치즈 케이크이다.
 - ③ 그가 어젯밤에 그곳에 있었다는 것은 사실이 아니다.
 - ④ 그가 그 뮤지컬을 본 것은 바로 지난 토요일이었다.
 - ⑤ 회의에서 발표를 한 사람은 바로 Alan이었다.
- 13 (1) 이유 부사절로 완성하되, 동사가 과거완료 시제(had+과거분사)가 되도록 배열해야 한다.
- (2) It ~ that ... 강조 구문이 되도록 배열하되, 강조하는 대상 Kate가 It was 와 that 사이에 와야 한다.

Grammar 문법		심화 문제		pp.294~295
01 ④	02 ②	03 ④	04 It was, that[who]	
05 ⑤	06 ④			
07 I had never read his novel until then.				
08 ②	09 ④	10 ④		
11 I got up late because I had not[hadn't] set the alarm.				
12 It was Uncle Ben that[who] broke your toy.				
13 (1) ㉠, I had never eaten at that restaurant before you took me there.				
(2) ㉡, It was my sister who ate all the cake this morning.				
(3) ㉢, I had already gone to bed by the time my father came home.				

- 01 Sam이 말한 것은 과거의 일이고 Julia는 그 시점까지 모르고 있던 상태였으므로 주절은 과거완료 시제(had known)로 나타내고, until이 이끄는 부사절은 과거 시제(told)로 나타내는 것이 적절하다.
- 02 각각 in a small village와 J. K. Rowling을 강조하는 문장으로, 빈칸에는 It ~ that ... 강조 구문의 that이 적절하다. 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신에 who(m)를 쓸 수 있다.
- 내가 태어난 곳은 바로 작은 마을이었다.
 - ‘해리 포터’ 시리즈를 쓴 사람은 바로 J. K. Rowling이었다.
- 03 ④의 since(~ 이래로)가 이끄는 부사절의 시제가 과거이고 주절은 이때 이후의 계속된 상태를 나타내므로 빈칸에는 현재완료 시제의 Have가 적절하다. 나머지 빈칸에는 과거완료 시제의 had가 적절하다. 과거완료 시제는 「had + 과거분사」의 형태로 과거의 특정 시점보다 앞선 과거에 일어난 일이나 그때까지 계속된 상태를 나타낸다.
- ① 나는 우리가 전에 어딘가에서 만난 적이 있다고 느꼈다.
 - ② 그는 내가 전화했을 때 이미 잠자리에 든 상태였다.
 - ③ 나는 10살이 될 때까지 제주도에 간 적이 없었다.
 - ④ 당신은 어릴 때 이후로 줄곧 피아노를 쳤습니까?
 - ⑤ 그가 도착했을 때 회의가 막 시작된 상태였다.
- 04 ‘...한 것은 (바로) ~이다’이었던 It ~ that ... 강조 구문으로 나타낼 수 있다. 과거 시제 문장이므로 It was와 that 사이에 강조하는 대상이 오는데, 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신에 who(m)를 쓸 수 있다.
- 05 A는 ‘오늘 여기에 온 것’보다 앞선 과거의 경험을 묻고 있으므로, B의 응답은 과거완료 시제(had + 과거분사)가 되어야 한다. (⑤ have done → had done)
- A: 오늘 이곳에 오시기 전에 스키를 타 본 적이 있었나요?
B: 네, 전에 여러 번 그것을 타 봤었어요.

- 06 주어진 문장과 ④의 밑줄 친 부분은 It ~ that ... 강조 구문의 that이다. 그 책을 소유하고 있던 사람은 바로 Jane이었다.
- ① 감정의 원인을 나타내는 절을 이끄는 접속사
 - ② 진주어 명사절을 이끄는 접속사
 - ③ 결과를 나타내는 절을 이끄는 접속사
 - ⑤ 명사절 목적어를 이끄는 접속사
- ① 나는 네가 그것을 마음에 들어 해서 기뻐.
 - ② 지구가 둥글다는 것은 사실이다.
 - ③ 날씨가 너무 추워서 나는 내 외투를 입었다.
 - ④ 내가 그를 처음 만난 곳은 식당이었다.
 - ⑤ 나는 누군가가 창문을 열어 놓았다는 것을 발견했다.
- 07 과거의 특정 시점을 나타내는 then(그때)보다 앞선 과거의 경험을 나타내므로 read를 과거완료형 had read로 바꿔 써야 한다.
- 08 과거 시제 문장이므로 강조하는 대상을 It was와 that 사이에 넣고 that 다음에 문장의 남아 있는 부분을 어순 그대로 써야 한다. 이때 동사나 형용사는 It ~ that ... 강조 구문으로 강조할 수 없으므로 ②는 적절하지 않다.
- 09 ④ a week ago는 과거를 나타내는 부사구이므로 that절의 시제는 과거(lost)가 되어야 한다. 과거완료 시제(had + 과거분사)는 과거의 특정 시점보다 앞선 과거에 일어난 일이나 그때까지 계속된 상태를 나타내므로 적절하지 않다.
- ① 너는 그날 밤 이전에 그를 본 적이 있었니?
 - ② 나는 점심을 거하게 먹어서 저녁을 걸렀다.
 - ③ 나는 누군가 집에 침입했었다는 것을 발견했다.
 - ④ 내가 일주일 전에 내 카메라를 잃어버렸다는 것은 사실이다.
 - ⑤ 나는 컴퓨터가 고장 나기 전에 파일을 전송했다.
- 10 It ~ that ... 강조 구문에서 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신에 who(m)를 쓸 수 있다. the quiz show는 사람이 아니므로 who를 that으로 고쳐 써야 한다.
- ① 그 꽃병을 깬 사람은 바로 Kevin이었다.
 - ② 네가 버스 안에서 본 사람은 바로 Nick이었니?
 - ③ Jessy가 외출한 것은 바로 한 시간 전이었다.
 - ④ Brian이 TV에서 본 것은 바로 퀴즈 쇼였다.
 - ⑤ 우리 집에서 키가 가장 큰 사람은 바로 나의 형이다.
- 11 ‘늦게 일어난 것’은 과거의 일이므로 주절을 과거 시제로 나타내고, ‘알람을 설정하지 않은 것’은 ‘늦게 일어난 것’보다 앞선 과거의 일이므로 because가 이끄는 부사절은 과거완료 시제 부정문(주어 + had not + 과거분사 ~)으로 나타내야 한다.
- 12 It ~ that 강조 구문을 이용하여 Uncle Ben을 강조하는 문장으로 나타내는 것이 적절하다. 과거 시제 의문문에 대한 응답이므로 It was와 that 사이에 Uncle Ben을 넣는다. 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신에 who(m)를 쓸 수 있다.
- A: 누가 내 장난감 망가뜨렸어?
B: 네 장난감을 망가뜨린 사람은 바로 Ben 삼촌이야.
- 13 ③ 부사절이 과거 시제이고 주절은 이보다 앞선 과거의 경험을 나타내므로 과거완료 시제로 나타내야 한다. (have never eaten → had never eaten)
- ⑥ My sister ate all the cake this morning.에서 주어 My sister를 강조하여 쓴 문장이므로, 강조 구문을 과거 시제로 써야 한다. (It is → It was)
 - ⑥ ‘아빠가 집에 오신 것’이 과거의 일이고 ‘내가 잠자리에 든 것’은 이보다 앞선 과거의 일이므로 주절을 과거완료 시제로 나타내야 한다. (already gone → had already gone)
 - ⑥ 나는 네가 그곳에 나를 데려가기 전에는 그 식당에서 식사를 한 적이 한 번도 없었다.
 - ⑥ 오늘 아침에 케이크를 전부 먹은 사람은 바로 내 여동생이었다.
 - ⑥ 민준이가 학교에 지각한 것은 바로 어제였다.
 - ⑥ 너는 그곳으로 이사하기 전에 스페인어를 배운 적이 있었니?
 - ⑥ 아빠가 집에 오셨을 즈음 나는 이미 잠자리에 든 상태였다.

Reading 독해 기타 지문 p.298

01 F 02 T

Reading 독해 확인하기 p.299

01 these lines 02 written
 03 한국이 가장 좋아하는 시들 중 하나
 04 태어났다
 05 너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다
 06 그가 가장 사랑한 것은 문학이었다
 07 손으로, 직접 08 to be
 09 ~와 시간을 보내다 10 관계부사
 11 부사적 용법 12 ~이라는 제목으로
 13 presented 14 ~에 반대하다
 15 포기하다 16 had
 17 다음 해 18 같은 혐의로
 19 Dong-ju's poems 20 thought

Reading 독해 적절한 어법 · 어휘 고르기 pp.300~301

01 where 02 count
 03 Loneliness 04 another
 05 Have 06 poem
 07 was written 08 was
 09 As 10 so
 11 it 12 a lot of
 13 literary 14 borrowed
 15 rare 16 to be
 17 During, where 18 under
 19 by 20 another, himself
 21 against 22 followed
 23 had studied 24 So
 25 was arrested 26 charges
 27 treatment 28 that
 29 were finally published 30 had thought
 31 are loved

Reading 독해 단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.302~307

01 In the sky where seasons pass in a hurry // Autumn fills the air.
 02 And ready I stand, without a worry, // To count all the stars there.
 03 Memory for one star, // Love for another star, // Loneliness for another star,
 04 Longing for another star, // Poetry for another star, // And, oh, mother, mother for another star.
 05 Have you read these lines before?

06 They are part of the poem "Counting Stars at Night" by Yoon Dong-ju.
 07 The poem was written a long time ago but still remains one of Korea's favorite poems.
 08 Dong-ju was born in 1917 near Yanbin, China.
 09 As a young boy, he loved sports, and he was a soccer player for his school.
 10 He also loved sewing so much that he sewed the numbers on all his friends' soccer uniforms.
 11 However, it was literature that he loved most.
 12 In elementary school he wrote a lot of poems.
 13 He even made a literary magazine with his cousin, Song Mong-gyu.
 14 In middle school he once borrowed a poetry book by a famous poet of the time, Baek Seok, and copied the whole book by hand.
 15 He really wanted to have his own copy of the rare book.
 16 His parents wanted him to be a doctor, but Dong-ju chose to study literature at a college in Seoul.
 17 During his college years, he often hung out with other young poets and wrote poetry where he expressed feelings about his hometown and lost country.
 18 To celebrate his graduation, he wished to publish 19 of his poems under the title, *Heaven, Wind, Stars, and Poetry*.
 19 He made three copies of the book by hand.
 20 One was given to his close friend, Jeong Byeong-uk, another was presented to his favorite professor, and the last one was kept for himself.
 21 However, his professor advised against his plan because he thought the Japanese government would not allow the publication.
 22 Dong-ju followed his advice and gave up the idea.
 23 Dong-ju decided to study further in the country where his father had studied before.
 24 So, in 1942, Dong-ju and his cousin began to study in Japan.
 25 On July 10 the following year, his cousin was arrested by the Japanese police for taking part in an independence movement.
 26 Four days later, Dong-ju was also arrested on the same charges.
 27 In 1945, Dong-ju and his cousin died in prison after harsh treatment by the police.
 28 It was just a few months later that Korea achieved independence from Japan.
 29 In 1948, Jeong Byeong-uk brought Dong-ju's poems to the poet's brother, and they were finally published.
 30 The book was given the title the poet had thought of many years before.
 31 His poems are loved by people of all ages, and thus they still shine brightly in our hearts like the stars in the autumn night sky.

- 06 ②의 that은 진주어인 명사절을 이끄는 접속사 that이다. ⑥와 나머지는 모두 It ~ that ... 강조 구문의 that이다.
- ① 내가 함께 놀고 싶은 사람은 바로 너이다.
 ② 내가 어제 Jane을 만난 것은 사실이다.
 ③ Sue가 Brian을 본 곳은 바로 도서관이었다.
 ④ 차이를 만드는 것은 바로 사소한 것들이다.
 ⑤ 그 영화제가 열린 것은 바로 지난 주말이었다.
- 07 동주가 가장 사랑한 것은 문학(literature)이었다고 했다.
- ① 동주는 어린 소년이었을 때 바느질과 문학을 사랑했다.
 ② 동주는 운동을 가장 사랑했다.
 ③ 송몽규는 동주의 사촌이었다.
 ④ 중학교 때 그는 손으로 시집을 베꼈다.
 ⑤ 백석은 동주가 중학생일 때 유명한 시인이었다.
- 08 선행사 poetry를 수식하는 형용사절이 완전한 절이며 문맥상 시에 감정을 표현했다는 의미이므로 which를 관계부사 where 또는 in which로 고쳐 써야 한다.
- 09 문맥상 빈칸에는 celebrate(기념하다)가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 어떤 것의 복사본을 만들다 → copy (베끼다, 복사하다)
 ② 무리에 얼마나 많은 사람이나 물건들이 있는지 보다 → count ((수를) 세다)
 ③ 도서, 잡지 등을 제작하여 대중에게 판매하다 → publish (출판하다)
 ④ 특별한 날이기 때문에 즐거운 것을 하다 → celebrate (기념하다)
 ⑤ 당신이 생각하거나 느끼는 것에 대해 말하거나 쓰다 → express (표현하다)
- 10 one ~ another ... the last one[the other] ~: (셋 중) 하나는 ~ 또 다른 하나는 ... 나머지 하나는 ~
- 11 두 번째 단락의 첫 문장에 동주는 자신의 시 19편을 출판하기를 바랐다고 언급되어 있는데, the idea는 바로 이것을 가리킨다.
- 12 두 번째 단락에서 교수가 동주의 계획에 반대한 이유는 일본 정부가 출판을 허용하지 않을 것이라고 생각했기 때문이라고 언급되어 있다.
 질문: 동주의 교수가 동주의 계획에 반대한 이유는 무엇이었는가?
- 13 문맥상 동주와 동주의 사촌은 일본 경찰에게 가혹한 대우를 받은 후 사망했다는 의미가 되어야 하므로 ⑥에는 harsh(가혹한)가 들어가는 것이 적절하다.
- 14 take part in ~: ~에 참가하다 (= participate in)
- 15 the same charges(같은 혐의)는 taking part in an independence movement(독립운동에 참가한 것)을 가리킨다.
- 16 부사구 '불과 몇 달 후'를 강조하고 있으므로 It ~ that ... 강조 구문을 이용하여 나타낼 수 있다. 과거 시제 문장이므로 It was와 that 사이에 강조하는 대상 just a few months later를 쓴 ⑤가 적절하다.
- 17 동주와 그의 사촌이 일본에서 무엇을 공부했는지는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① 동주의 아버지는 어느 나라에서 공부했는가? (→ 일본)
 ② 동주와 그의 사촌은 일본에서 무엇을 공부했는가?
 ③ 동주의 사촌은 언제 일본 경찰에게 체포되었는가? (→ 1943년 7월 10일)
 ④ 동주는 왜 일본 경찰에게 체포되었는가? (→ 독립운동에 참가해서)
 ⑤ 동주와 그의 사촌은 언제 사망했는가? (→ 1945년)
- 18 ⑥를 제외한 나머지는 모두 Dong-ju's poems를 가리킨다.
- 19 목적격 관계대명사가 생략된 형용사절이 선행사 the title을 수식하는 형태로 배열해야 한다. '시인이 책의 제목을 생각한 것'이 '책에 제목이 주어진 것'보다 앞선 과거의 일이므로 관계절의 동사는 과거완료 시제(had thought)로 나타내야 한다.
- 20 • 정병욱이 동주의 시를 그의 동생에게 가져다준 것은 1948년이었다. → T
 • 동주의 시는 모든 사람의 사랑을 받았다. → T
 • 동주의 시는 가을 밤 하늘의 별들에 대한 것이었다. → F
- 21 ㉠ '사람들이 가혹한 시대를 살았던 것'이 '그들의 사진을 전시한 것'보다 앞선 과거의 일이므로 과거완료(had + 과거분사) 시제가 적절하다.
- ㉡ try + to부정사: ~하려고 노력하다
 ㉢ 선행사(writers)가 사람을 나타내므로 선행사를 수식하는 형용사절을 이끄는 주격 관계대명사로 who가 적절하다.

- 22 힘든 시기를 살고 독립을 성취하려고 노력한 사람들의 사진들을 전시했다는 내용으로 보아, 강연의 내용 또한 '자유에 대한 갈망'을 작품에 표현한 작가들에 대한 것이었다는 내용이 되는 것이 자연스럽다.
- ① 외로움
 ② 실망
 ③ 좋은 추억
 ⑤ 기념에 대한 지지
- 23 문맥상 문학이 우리가 가 본 적이 없는 새로운 세계를 펼쳐 준다는 내용이 되어야 하므로 ⑤ ever를 never로 바꿔 써야 한다.
- 24 ㉠ 사람마다 선호하는 문학의 종류가 다르지만 모두 우리를 우리가 사는 작은 세계 너머로 갈 수 있게 해 준다는 흐름이므로 역접의 연결어 However(하지만)가 적절하다.
- ㉡ 문학이 우리에게 새로운 세계를 펼쳐 준다는 내용으로, 글 전체의 내용을 요약하고 있으므로 In short(요컨대)가 적절하다.
- 25 '문학은 우리가 이전에 가 본 적이 없는 새로운 세계들을 우리 앞에 펼쳐준다'는 마지막 문장의 내용으로 보아, 빈칸에는 literature(문학)가 들어가는 것이 적절하다.
 우리는 문학을 통해 새로운 세계를 경험할 수 있다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.316~319

- 01 independence
 02 well known for
 03 She's really looking forward to the concert.
 04 How[What] about, Why don't you
 05 ㉠ Can you recommend one
 ㉡ I can't wait to see
 06 he's[he is] taking his pictures for the yearbook
 07 that
 08 (1) had already left
 (2) had not met
 09 (1) It was Amy that showed me the way to the library.
 (2) It was in 2001 that my little brother was born.
 10 Had you ever been late for school before this morning?
 11 it was Joan that broke the vase
 12 (1) I was very hungry because I hadn't eaten anything since this morning.
 (2) It was the photo of her cat that Sumi posted on her blog yesterday.
 13 a poetry book by a famous poet of the time, Baek Seok
 14 literature, literary magazine, by hand
 15 ㉠ One ㉡ another ㉢ the last one[the other]
 16 (1) wanted him to be a doctor
 (2) wanted to publish 19 of his poems under the title, *Heaven, Wind, Stars, and Poetry*
 17 ㉠ which → where[in which]
 ㉡ is → was
 ㉢ has (thought) → had (thought)
 18 taking part in an independence movement
 19 literature
 20 요컨대, 문학은 우리에게 우리가 전에 가 본 적이 없는 새로운 세계를 펼쳐준다.

- 01 '다른 나라에 의한 정치적 통제로부터의 자유'는 independence(독립)의 영
영말이다.
대부분의 라틴 아메리카 나라들은 1820년과 1840년 사이에 스페인으로부터
독립을 이뤘다.
- 02 be well known for ~: ~으로 잘 알려지다
- 03 「look forward to + (동)명사 ~.」는 '~을 기대하다'라는 의미로 기대를 나
타내는 표현이다. '그녀는 정말 ~을 기대하고 있어.'는 「She's looking
forward to + (동)명사 ~.」 형태로 쓴다.
- 04 Can you recommend ~?: '~을 추천해 주겠니?'라는 의미로 상대방에게
추천을 요청할 때 쓰는 표현이다. 이에 답하는 표현으로는 I recommend +
(동)명사 ~.(나는 ~을 추천해.), I recommend you + 동사원형 ~.(나는 네가
~하기를 추천해.), Why don't you + 동사원형 ~?(너는 ~하는 게 어때니?),
How[What] about + (동)명사 ~?(~은 어때니?) 등이 있다.
- 05 ㉠ Can you recommend ~ (for me)?: 「(나를 위해) ~을 추천해 주겠니?」라
는 의미로 상대방에게 추천을 요청할 때 쓰는 표현이다.
㉡ I can't wait to + 동사원형 ~.: 나는 ~이 무척 기대돼., 나는 어서 ~하고
싶어.
- 06 지호는 졸업 앨범에 들어갈 사진을 찍을 것이어서 멋져 보이고 싶다고 말했다.
지호는 졸업 앨범을 위한 사진을 찍을 것이어서 멋지게 보이고 싶어 한다.
- 07 빈칸에는 It ~ that ... 강조 구문의 that이 들어가는 것이 적절하다. It ~ that
... 강조 구문은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로 주어, 목적어,
장소나 시간을 나타내는 부사(구) 등을 강조할 때 쓴다.
• 너를 보고 짓고 있는 것은 바로 Paul의 개이다.
• 내 자전거가 도난당한 곳은 바로 집 앞이었다.
- 08 (1)의 주절과 (2)의 관계절은 각각 앞의 부사절과 주절이 나타내는 과거 시점
보다 앞선 과거에 일어난 일을 나타내므로 과거완료 시제(had + 과거분사)로
나타내는 것이 적절하다. 과거완료 시제 부정문은 「주어 + had not + 과거분
사 ~.」 형태이다.
- 09 It ~ that ... 강조 구문은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로 주어,
목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구) 등을 강조할 때 쓴다. 과거 시제 문
장이므로 강조하고자 하는 부분을 It was와 that 사이에 넣고 that 다음에 문
장의 남아 있는 부분을 어순 그대로 쓴다.
(1) Amy는 나에게 도서관에 가는 길을 알려 주었다.
(2) 내 남동생은 2011년에 태어났다.
- 10 과거의 특정 시점(this morning)보다 앞선 과거의 경험을 묻는 문장이므로
과거완료 시제 의문문으로 쓴다.
과거완료 시제 의문문: (의문사 +) Had + 주어 + 과거분사 ~?
- 11 It ~ that ... 강조 구문은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로 주어,
목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구) 등을 강조할 때 쓴다. 과거 시제 의
문문에 대한 응답이므로, 강조하고자 하는 부분을 It was와 that 사이에 넣어
야 한다.
- 12 (1) '배가 고픈 것'보다 '아침부터 아무것도 먹지 못한 것'이 더 앞선 과거의
일이므로 because가 이끄는 부사절은 과거완료 시제(had + 과거분사)
로 나타내는 것이 적절하다. 따라서 haven't를 hadn't로 고쳐 써야 한다.
나는 오늘 아침 이후로 아무것도 먹지 못했기 때문에 무척 배가 고팠다.
(2) It ~ that ... 강조 구문에서 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신
에 who(m)를 쓸 수 있는데, the photo of her cat는 사람이 아니므로
whom을 that으로 고쳐 써야 한다.
수미가 어제 그녀의 블로그에 게시한 것은 그녀의 고양이 사진이었다.
- 13 the rare book은 바로 앞 문장의 a poetry book by a famous poet of the
time, Baek Seok(그 당시 유명한 시인, 백석의 시집)을 가리킨다.
- 14 어린 시절에 동주는 운동과 바느질을 매우 좋아했지만, 그는 문학(literature)
을 가장 사랑했다. 초등학교 때 그는 사촌과 함께 문학잡지(literary
magazine)를 만들었다. 중학교 때 그는 시집을 손으로(by hand) 베껴 썼다.
- 15 one ~ another ... the last one[the other] ~: (셋 중) 하나는 ~ 또 다른 하
나는 ... 나머지 하나는 ~

- 16 (1) 동주의 부모님은 그가 무엇이 되길 바랐는가?
→ 그들은 동주가 의사가 되길 원했다.
(2) 동주는 그의 졸업을 기념하기 위해 무엇을 하고 싶어 했는가?
→ 동주는 그의 19편의 시들을 '하늘과 바람과 별과 시'라는 제목으로 출
판하길 원했다.
- 17 ㉠ 선행사 the country를 수식하는 형용사절이 완전한 절이므로 which를 관
계부사 where 또는 in which로 고쳐 써야 한다.
㉡ It ~ that ... 강조 구문으로, that절의 시제가 과거이므로 be동사 is를
was로 고쳐 써야 한다.
㉢ '시인이 책 제목을 생각한 것'이 '책에 제목이 붙여진 것'보다 앞선 과거
에 일어난 일이므로 has thought를 과거완료 had thought로 고쳐 써야
한다.
- 18 질문: 동주와 그의 사촌은 왜 일본 경찰에 의해 체포되었는가?
→ 그들은 독립운동에 참가했다는 이유로 체포되었다.
- 19 예술로서 가치가 있다고 여겨지는 이야기, 시, 또는 희곡 → literature (문학)
- 20 이 글의 요지에 해당하는 것은 마지막 문장 In short, literature opens up
for us new worlds that we have never visited before.이다.

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.320~324
01 ㉡	02 well known for	03 ㉠	04 ㉤	
05 ㉤	06 I'm looking forward to seeing it!	07 ㉡		
08 ㉡	09 lived → had lived	10 ㉢	11 ㉡	
12 It was the coffee cup that Sarah bought in the flea market.				
13 ㉢	14 it was literature that he loved most			
15 ㉡	16 ㉢	17 ㉢	18 hung out with	
19 ㉤	20 ㉢	21 ㉡	22 ㉡	
23 독립운동에 참가한 것	24 ㉡	25 ㉢		

- 01 ㉠ 무리에 얼마나 많은 사람 또는 사물이 있는지 알아보다 → count((수)를
세다)
㉡ 다른 나라에 의한 정치적 통제로부터의 자유 → independence (독립)
- 02 be well known for ~: ~로 잘 알려지다
- 03 ㉠ have ~ in mind: ~을 마음[염두]에 두다
㉡ look good on ~: ~에게 잘 어울리다
- 04 남자가 소년에게 어울릴 헤어스타일을 추천하고 있으므로 빈칸에는 ㉤ '저를
위해 하나 추천해 주시겠어요?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
① 제가 그걸 대출할 수 있나요?
② 여기 무슨 일로 오셨나요?
③ 그것에 대해 좀 더 말해 주세요?
④ 그 스타일에 대해 어떻게 생각하세요?
- 05 소년이 소녀에게 함께 영화를 보러 갈 수 있겠다며 영화에 관심을 보이고 있
으므로 ㉤는 It looks interesting.이 되어야 자연스럽다.
- 06 I'm looking forward to + (동)명사 ~.: 나는 ~이 기대돼.
- 07 소녀는 영화 '네 개의 눈'이 다음 주 목요일에 나올 것이라고 말했다.
① 소년은 Ken Kuller의 소설을 읽고 있다.
② 소녀는 Ken Kuller의 소설을 무척 좋아한다.
③ 소년은 Ken Kuller가 대단한 작가라고 생각한다.
④ 소설 '네 개의 눈'이 다음 주 목요일에 출판될 것이다.
⑤ 소년은 소녀와 함께 영화 '네 개의 눈'을 볼 수 있다.
- 08 It ~ that ... 강조 구문은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 주어,
목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구) 등을 강조할 때 쓰며 동사나 형용사
는 강조할 수 없다.
그녀는 매일 아침 이 빵집에서 빵을 산다.

- 09 개가 17년의 세월을 산 것이 죽은 때보다 앞선 과거의 일이므로 주절을 과거 완료 시제(had + 과거완료)로 나타내야 한다.
그 개는 죽기 전까지 17년을 동안 그 노부인과 함께 살았다.
- 10 ③의 that은 진주어 명사절을 이끄는 접속사 that이다. 나머지는 It ~ that ... 강조 구문의 that이다.
① 이 책을 나에게 준 사람은 바로 Tom이었다.
② 내가 David를 만난 것은 바로 지난 토요일이었다.
③ 내가 나의 새 휴대 전화를 잃어버렸다는 것은 사실이었다.
④ Amy가 그녀의 엄마를 위해 만든 것은 바로 케이크였다.
⑤ 우리가 그 소년을 발견한 곳은 바로 길 위였다.
- 11 과거완료 시제는 과거의 특정 시점보다 앞선 과거에 일어난 일이나 그때까지 계속된 상태를 나타내는데, ②는 주절의 시제가 현재 시제이므로 밑줄 친 부분을 현재완료 시제(have never visited)로 고쳐 써야 한다.
① 우리는 방금 점심을 먹어서 배가 고프지 않았다.
② 우리는 전에 우리가 가 본 적이 없는 새로운 곳으로 갈 수 있다.
③ 나는 누군가 꽃병을 깨뜨렸다는 것을 발견했다.
④ 그가 파티에 도착했을 때 그녀는 이미 집에 가버린 상태였다.
⑤ 나는 오늘 저녁에 샌드위치를 먹을 때까지 아무것도 먹지 않았다.
- 12 It ~ that ... 강조 구문은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로 주어, 목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구) 등을 강조할 때 쓴다. 강조하는 대상(the coffee cup)이 It was와 that 사이에 오도록 배열해야 한다.
- 13 ㉠ '영화가 시작된 것'이 '극장에 도착한 것'보다 더 앞선 과거의 일이므로 과거완료 시제(had + 과거분사)로 나타내야 한다.
㉡ 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신에 who(m)를 쓸 수 있는데, after dinner는 사람이 아니므로 who를 that으로 고쳐 써야 한다.
㉢ 나는 내가 방금 실수를 했다는 것을 깨달았다.
㉣ 식탁 위에 올라간 것은 바로 내 고양이였다.
㉤ 내가 극장에 도착했을 때 영화는 이미 시작된 상태였다.
㉥ 할아버지가 나에게 보내 주신 것은 바로 장난감 강아지였다.
㉦ Joe가 공원에서 산책을 한 것은 바로 저녁 식사 후였다.
- 14 It ~ that ... 강조 구문을 이용하여 문학(literature)을 강조하는 문장으로 써야 한다. 과거 시제이므로 it was와 that 사이에 literature를 쓴다.
- 15 ㉦에는 '~가 쓴'이라는 의미의 by가 적절하다.
㉧ by hand: 손으로, 직접
- 16 ③ '예술로서 가치가 있다고 여겨지는 이야기, 시, 또는 희곡'은 magazine (잡지)이 아니라 literature(문학)의 영역품이다.
① sew (바느질하다): 바늘과 실을 이용해서 옷을 만들거나 수선하다
② poem (시): 감정, 경험 그리고 생각을 표현한 하나의 글로, 특히 같은 음으로 끝나는 단어들을 사용하여 짧은 행으로 표현한 것
④ copy (베끼다, 복사하다): 어떤 것의 사본을 만들다
⑤ rare (희귀한): 매우 자주 보이지 않거나 발견되지 않는
- 17 동주는 바느질을 매우 좋아해서 모든 친구들의 축구 유니폼에 번호를 바느질해 주었다고 했다.
- 18 hang out with ~: ~와 시간을 보내다
- 19 ⑤는 '동주 자신'을 가리키므로 재귀대명사 himself가 되어야 한다.
- 20 his plan은 동주가 대학 졸업을 기념하기 위해 하고 싶어 했던 것으로, 그의 시 19편을 출판하려는 계획을 가리킨다.
① 의사가 되는 것
② 그의 졸업을 축하하는 것
③ 19편의 그의 시를 출판하는 것
④ 대학에서 문학을 공부하는 것
⑤ 그의 교수의 충고를 따르는 것
- 21 정병욱이 동주의 계획에 찬성했는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
① 동주의 부모는 동주가 무엇이 되기를 원했는가?
② 동주는 대학에서 무엇을 공부했는가?
③ 동주는 시집 몇 부를 손으로 만들었는가?

- ④ 정병욱은 왜 동주의 계획에 찬성하지 않았는가?
⑤ 동주는 왜 그의 책의 출판을 포기했는가?

- 22 (A) 선행사 the country를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계사가 필요한데, 완전한 절이 이어지므로 관계부사 where가 적절하다.
(B) '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미를 나타내는 It ~ that ... 강조 구문을 이용하여 과거 시제 문장의 부사구 just a few months later를 강조하는 문장이므로, 과거형 was가 적절하다.
(C) '시인이 책 제목을 생각한 것'은 '책에 제목이 붙여진 것'보다 앞선 과거의 일이므로 the title을 수식하는 관계절은 과거완료 시제(had thought)로 나타내는 것이 적절하다.
- 23 동주는 사촌과 같은 혐의, 즉 독립운동에 참가했다는 혐의로 체포되었다.
- 24 밑줄 친 they는 His poems, 즉 Dong-ju's poems를 가리킨다.
- 25 동주와 동주의 사촌은 1942년에 일본에서 공부하기 시작했고, 그 다음해 7월 10일에 동주의 사촌이 일본 경찰에 체포되었다고 했다.
① 동주는 1942년에 일본에서 공부하기 시작했다.
② 동주의 사촌은 독립운동에 참가했다.
③ 동주의 사촌은 1942년 7월 10일에 일본 경찰에 의해 체포되었다. (X)
④ 동주는 한국이 일본으로부터 독립을 이루기 몇 달 전에 죽었다.
⑤ 동주의 시집은 그가 수년 전에 생각해 둔 제목으로 출판되었다.

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.325~329	
01 ②	02 ①	03 goes well with	04 ③		
05 ⑤	06 Can you recommend a good novel to read?				
07 ③	08 that	09 ⑤	10 ②		
11 has → had	12 ③	13 ⑤	14 ③		
15 ②	16 ②	17 ④	18 ④		
19 a One b another	20 ⑤	21 ④			
22 It was just a few months later that Korea achieved independence from Japan.					
23 ⑤	24 In short	25 ②			

- 01 경찰에 의해 제기된, 어떤 사람이 범죄를 저질렀다는 공식적인 주장 → charge (혐의)
① 시 ③ 졸업 ④ 쓸쓸함 ⑤ 독립
- 02 ①은 '명사 : 명사' 관계이고, 나머지는 '동사 : 명사' 관계이다.
① 시인 : (문학 장르) 시
② 조언하다 : 조언
③ 움직이다 : (사람들이 조직적으로 벌이는) 운동; 움직임
④ 출판하다 : 출판
⑤ 기념하다 : 기념
- 03 go well with ~: ~과 잘 어울리다
- 04 A가 '머리를 어떻게 해 드릴까요?'라고 물었는데 B는 '제가 어떻게 보일지 어서 보고 싶어요.'라고 기대를 표현하고 있으므로 어색한 대화이다.
① A: 어디 출신인지 말씀해 주시겠어요?
B: 저는 미국 출신이에요.
② A: 염두에 둔 특별한 스타일이 있나요?
B: 아니요, 하나 추천해 주시겠어요?
④ A: 너는 Ken Kuller를 아니?
B: 그럼, 나는 그의 열성 팬이야.
⑤ A: 나에게 재미있는 TV 프로그램을 추천해 줄 수 있니?
B: 물론, 나는 '이태원 클래스'를 추천해.
- 05 엄마가 힙합 콘서트를 기대하고 있다는 의미이므로 빈칸 ⑤에는 forward가 들어가야 한다. 「I'm looking forward to + (동)명사 ~.」는 '나는 ~이 기대돼.'라는 의미로 기대를 나타낼 때 쓰는 표현이다.

- 06 Can you recommend ~?: (나를 위해) ~을 추천해 주겠니?
- 07 소년이 여자에게 도서 추천을 받은 후 Can I check it out?(그것을 대출할 수 있나요?)라고 묻고 있는 것으로 보아, 소년이 대화 후에 할 일로는 ㉓이 가장 적절하다.
- 08 It ~ that ... 강조 구문의 that이 적절하다. It ~ that ... 강조 구문은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로 주어, 목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구) 등을 강조할 때 쓴다. 강조하는 대상이 사람인 경우에는 that 대신에 who(m)를 쓸 수 있다.
- 어제 나에게 문자 메시지를 보낸 사람은 바로 Julie였다.
 - 내가 공원에서 Sam을 만난 것은 바로 지난 주 일요일이었다.
- 09 ㉔ 과거의 특정 시점, 즉 '13살이었을 때'까지 계속된 상태를 나타내므로 과거완료 had lived가 적절하다.
- 그녀는 13살 때까지 런던에 살았다.
- ㉕ 과거의 특정 시점, 즉 '회의에 늦은 때'보다 앞선 과거에 일어난 일을 나타내므로 과거완료 had had가 적절하다.
- James는 차 사고가 나서 회의에 늦었다.
- 10 주어진 우리말에 맞게 배열하면 It is you that always make me happy.이므로 세 번째로 오는 단어는 you이다.
- 11 부사절이 과거 시제이고 주절은 이보다 앞선 과거의 경험을 나타내므로 과거완료 시제(had + 과거분사)가 되어야 한다.
- Sarah는 이곳에 오기 전에 글을 쓰는 것을 배운 적이 없었다.
- 12 ㉓의 that은 It ~ that ... 강조 구문의 that이고, 나머지는 모두 진주어 명사절을 이끄는 that이다.
- ① 우리가 그것을 재활용하는 것은 좋은 생각이다.
 - ② 그가 런던에서 태어났다는 것은 사실이다.
 - ③ 내가 수미를 본 것은 바로 한 시간 전이었다.
 - ④ 담배를 피우는 것이 건강에 좋지 않은 것은 확실하다.
 - ⑤ 그가 그 자동차 사고에서 살아남았다는 것은 믿기 어렵다.
- 13 '음악회에 도착한 것'은 과거의 일이고 '피아노 공연이 시작된 것'은 이보다 앞선 과거의 일이므로 부사절을 과거 시제로, 주절을 과거완료 시제(had + 과거분사)로 나타낸 ㉕가 적절하다.
- 14 ㉔ 'John이 아직 집에 도착하지 않은 것'은 '그 사실을 깨달은 것'보다 앞선 과거의 일이므로 과거완료 시제로 나타내야 한다. (has not come → had not come)
- ㉔ 현재 시제 문장의 목적어(pizza)를 강조한 문장이므로 was를 is로 고쳐 써야 한다.
 - ㉔ 나는 John이 아직 집에 오지 않았다는 것을 깨달았다.

- ㉔ 그 영화가 개봉한 것은 바로 5월이었다.
 - ㉔ 내가 기분이 나쁠 때 먹는 것은 바로 피자이다.
 - ㉔ Tony는 일본에 대해 잘 알았는데, 왜냐하면 그 나라를 여러 번 방문했었기 때문이다.
 - ㉔ 내가 도착했을 때 가게는 이미 문을 닫은 상태였니?
- 15 주어진 문장은 '하지만, 그가 가장 사랑한 것은 문학이었다.'라는 의미로, 동주가 축구와 바느질을 사랑했다는 내용과 초등학교 때 많은 시를 썼다는 내용 사이인 ㉔에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 16 「so + 부사(형용사) + that + 주어 + 동사 ... (너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다)」 구문이므로 so가 들어가야 한다.
- 17 동주가 백석의 시집을 누구에게서 빌렸는지는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① 동주가 태어난 곳은 어디인가?
 - ② 동주는 어릴 때 무엇을 매우 좋아했는가?
 - ③ 동주는 초등학교 때 사촌과 무엇을 만들었는가?
 - ④ 동주는 누구에게서 백석의 시집을 빌렸는가?
 - ⑤ 동주는 백석의 시집을 어떻게 복사했는가?
- 18 동주의 교수는 일본 정부가 동주의 시집 출판을 허락하지 않을 것이라고 생각했다는 이유 부사절의 내용으로 보아, 동주의 교수가 동주의 계획을 반대했다는 내용이 되어야 적절하다. 따라서 ㉔의 for를 against로 바꿔 써야 한다. (advise against ~: ~에 반대하다)
- 19 one ~ another ... the last one[the other] ~: (셋 중) 하나는 ~ 또 다른 하나는 ... 나머지 하나는 ~
- 20 일본 정부가 동주의 시집 출판을 허락하지 않을 것이라는 것은 동주의 교수가 생각한 내용으로 실제로 일본 정부가 시집 출판을 금지했다는 의미가 아니다.
- 21 ㉔ studied → had studied
- ① thought → had thought
- 주절이 과거 시제이고 관계절은 이보다 더 앞선 과거의 일을 나타내므로 과거완료 시제(had + 과거분사)로 나타내는 것이 적절하다.
- 22 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'는 It ~ that ... 강조 구문을 이용해 나타낼 수 있다. 과거 시제 문장이므로 It was와 that 사이에 강조하는 대상, 즉 just a few months later가 오도록 배열해야 한다.
- 23 • 동주의 사촌은 1942년에 일본 경찰에 의해 체포되었다. → F
• 동주는 독립 운동을 주도한 혐의로 체포되었다. → F
• 동주와 그의 사촌은 일본 경찰의 가혹한 대우를 받았다. → T
- 24 in short: 요컨대
- 25 문학은 우리가 사는 작은 세계 너머로 가서 새로운 세상을 경험할 수 있게 해 준다는 내용으므로, 이 글의 주제로는 ㉔가 가장 적절하다.

01 What Matters to You?

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| A 01 나타나다 | 02 상인 |
| 03 섬사람 | 04 기대하는, 희망에 찬 |
| 05 어리둥절한 | 06 교역[거래]하다; 교역, 거래 |
| 07 귀[소]소중한, 가치가 큰 | 08 궁금하다 |
| 09 선물; 현재; 주다, 수여하다 | 10 휴식을 취하다 |
| 11 (음식을) 차려 내다, 제공하다 | 12 깨닫다 |
| 13 질투하는 | 14 받다 |
| 15 (짐을) 싸다[꾸리다] | 16 보답하다; (빌린 돈을) 갚다 |
| 17 도구, 연장 | 18 거짓말; 거짓말하다 |
| 19 부양하다; 지원 | 20 비싼 |
| B 01 worthless | 02 stick |
| 03 wallet | 04 whisper |
| 05 return | 06 spice |
| 07 work | 08 jewel |
| 09 honest | 10 invention |
| 11 servant | 12 priceless |
| 13 faraway | 14 fortune |
| 15 speechless | 16 goods |
| 17 rat | 18 chance |
| 19 palace | 20 kitten |
| C 01 잠시 후 | 02 A가 아니라 B |
| 03 혼잣말하다 | 04 ~을 극복하다 |
| 05 ~ 덕분에 | 06 달아나다 |
| 07 ~을 쫓아내다 | 08 ~에 대한 보답으로 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.3~6

Step 1

- 01 What, glad, same, too, in, How, a little, more, high, Which kind, in mind, painting
- 02 join, sure, dance, preparing for, relax, get over, say, again, Why don't, be, left feet
- 03 nice, can say, as, wonder, costs, costs, so, don't, as, buy, delighted, something special, So
- 04 hear, weather report, going, all day long, can wear, for
- 05 think, most, week, that, don't, so, most boring, agree, difficult subjects
- 06 look, serious, practicing, tomorrow, feel about, worried, may, sure, well, leg
- 07 Have, heard, about, first prize, surprising, seems, everything, again, walking dictionary

Step 2

- 01 G: Hey, Minjun. What a surprise!
 B: Hi, Sora. I'm glad we're in the same class.
 G: I am, too. We're now in our last year in middle school. How do you feel?
 B: I'm a little worried that there'll be more schoolwork.
 G: Me, too. We also have to think about our high school.
 B: Which kind of school do you have in mind?
 G: I'm thinking of an animation high school. I love painting.
- 02 G: Oliver, what club are you going to join?
 B: I'm not sure. How about you, Sora?
 G: I want to join the school dance club.
 B: Really? But I heard you're preparing for an animation high school.
 G: Right, but I need some time to relax. We all need to do something to get over stress.
 B: You can say that again.
 G: Why don't you join me? It'll be fun.
 B: No, thanks. Dancing is not for me. I have two left feet.
- 03 B: Jimin, look! That red phone case looks nice!
 G: You can say that again! Mom would love it as a birthday present.
 B: I wonder how much it costs.
 G: Let me see. It costs 40,000 won.
 B: Really? That's so expensive!
 G: I don't agree. Look! It works as a wallet, too.
 B: Oh, I didn't see that. Then let's buy it for Mom.
 G: Okay. I'm delighted to buy something special for Mom.
 B: So am I.
- 04 G: Did you hear the weather report?
 B: Yes. It's going to rain all day long.
 G: Really? I'm glad I can wear my new raincoat.
 B: Good for you.
- 05 B1: I think the most boring day of the week is Monday.
 G1: You can say that again.
 G2: I don't think so. Thursday is the most boring.
 B2: I agree. We have all the difficult subjects on Thursday.
- 06 B: You look so serious. What's going on?
 G: Oh, I'm just practicing for the school play tomorrow.
 B: How do you feel about it?
 G: I'm worried I may make a mistake.
 B: I'm sure you'll do well. Break a leg!
 G: Thanks.
- 07 G: Have you heard about Mr. Oh?
 B: No. What about him?
 G: He won first prize in the TV quiz show.
 B: It's not surprising. He seems to know about everything.
 G: You can say that again! He's a walking dictionary.

Step 1

- 01 honest, lived in
- 02 different, support, by trading
- 03 One, with, faraway
- 04 There, traded, for
- 05 Thanks, could, what
- 06 One, with, at
- 07 When, appeared, chased, away
- 08 surprised, there were
- 09 no, on
- 10 looked puzzled, What, asked
- 11 himself, What, is, but
- 12 brought, from, let
- 13 What, when, saw, run
- 14 gave, chest, filled
- 15 Back, told, fortune
- 16 richest, heard, jealous
- 17 worthless, thought
- 18 bring, what, sure, give, more
- 19 packed, with, works, took, to
- 20 To, chance, lie that
- 21 heard about, invited, to
- 22 sitting, presented, thanked, again
- 23 repay, priceless, watched, whisper, servant's
- 24 excited, hopeful, sure, receive, than
- 25 while, returned, presented
- 26 opened, speechless, There was
- 27 gave, priceless, some
- 28 return for, what, valuable
- 29 realized, mind, far, than
- 30 tried, look pleased, right, to
- 31 return home, richer, wiser one

Step 2

- 01 Long, an honest merchant, in
- 02 name, went, different, support, trading
- 03 day, filled, goods, visited, faraway
- 04 There, traded, for, and, for
- 05 Thanks to, islanders, what, needed
- 06 night, with, island's, at, palace
- 07 was served, servants, them, with
- 08 was, surprised that, were rats
- 09 asked, there no, on, island
- 10 looked puzzled, What, a cat
- 11 said to himself, not, but
- 12 brought, from, let them run
- 13 amazing, when, saw, run away
- 14 gave, that was filled with

- 15 Back, told, about, good fortune
- 16 the richest, in, heard, jealous
- 17 Cats, worthless
- 18 bring, what, valuable, give, more
- 19 packed, with, works, took, to
- 20 To, meet, told, lie, Antonio's
- 21 When, heard, invited, for dinner
- 22 Before, gifts, thanked, again and again
- 23 repay, with, whisper, servant's ear
- 24 excited, sure, receive more, than
- 25 After, while, returned, box, to
- 26 When, opened, speechless, There, a
- 27 gave, priceless, now have, kittens
- 28 return for, gave, what, valuable
- 29 realized, worth far, in, world
- 30 pleased with, right thing, do
- 31 did, return, richer man, one

Step 3

- 01 Long ago, honest merchant lived in, Italy
- 02 His name, went, different places to support, by trading
- 03 One day, filled, with goods, visited, faraway island
- 04 There, traded tools, spices, books, nuts
- 05 Thanks to, islanders, get what they needed
- 06 One night, had dinner, island's queen, her palace
- 07 When, was served, appeared, some servants, them, with sticks
- 08 was greatly surprised, there were, in, palace
- 09 asked, Are there, cats, this island
- 10 queen looked puzzled, What is, cat, asked
- 11 himself, What, need is not, or, but
- 12 brought two, from, ship, let, run free
- 13 What, animals, cried, when, saw all, rats run away
- 14 gave, a chest that, with jewels
- 15 Back in, told, friends, his good fortune
- 16 the richest merchant, heard, story, was jealous
- 17 Cats are worthless, thought
- 18 bring, what is, valuable, give me more
- 19 ship, paintings, other works, took, gifts, island
- 20 get a chance, meet, told, lie, was, good, of Antonio's
- 21 When, heard, invited him, palace for dinner
- 22 sitting down, presented, with, thanked, again and again
- 23 repay, a priceless gift, watched, whisper in
- 24 became excited, hopeful, sure, receive more jewels
- 25 After a while, returned with, presented it
- 26 When, opened, box, was speechless, There was
- 27 gave us, priceless cats, have some kittens
- 28 In return, wonderful gifts, give, what, most valuable
- 29 that, in, queen's mind, was worth, than all, jewels

- 30 to look, with, knew, was, right thing
- 31 did not return, richer, surely, wiser one

• Step 4 •

- 01 Long ago, an honest merchant lived in Genoa, Italy.
- 02 His name was Antonio, and he went to different places to support his family by trading.
- 03 One day, he filled his ship with goods and visited a faraway island.
- 04 There he traded tools for spices and books for nuts.
- 05 Thanks to Antonio, the islanders could get what they needed.
- 06 One night, Antonio had dinner with the island's queen at her palace.
- 07 When dinner was served, rats appeared, and some servants chased them away with sticks.
- 08 Antonio was greatly surprised that there were rats in the palace.
- 09 He asked, "Are there no cats on this island?"
- 10 The queen looked puzzled. "What is a cat?" she asked.
- 11 The merchant said to himself, "What the islanders here need is not tools or books, but cats."
- 12 He brought two cats from his ship and let them run free.
- 13 "What amazing animals!" cried the queen when she saw all the rats run away.
- 14 She gave Antonio a chest that was filled with jewels.
- 15 Back in Italy, Antonio told his friends about his good fortune.
- 16 Luigi, the richest merchant in Genoa, heard the story and was jealous.
- 17 "Cats are worthless," Luigi thought.
- 18 "I'll bring the queen what is really valuable. I'm sure that the queen will give me more jewels."
- 19 Luigi packed his ship with wonderful paintings and other works of art. He took the gifts to the island.
- 20 To get a chance to meet the queen, he told the islanders a lie that he was a good friend of Antonio's.
- 21 When the queen heard about Luigi, she invited him to her palace for dinner.
- 22 Before sitting down at the table, Luigi presented the queen with all his gifts, and the queen thanked him again and again.
- 23 "I'll repay you with a priceless gift," said the queen. Luigi watched the queen whisper in a servant's ear.
- 24 He became excited and hopeful. He was sure that he would receive more jewels than Antonio.
- 25 After a while, the servant returned with a box, and the queen presented it to Luigi.
- 26 When Luigi opened the box, he was speechless. There was a kitten in the box.
- 27 "Antonio gave us the priceless cats, and we now have some kittens," said the queen.

- 28 "In return for the wonderful gifts you gave us, we want to give you what is most valuable to us."
- 29 Luigi realized that, in the queen's mind, the kitten was worth far more than all the jewels in the world.
- 30 He tried to look pleased with the gift. He knew that was the right thing to do.
- 31 Luigi did not return home a richer man. But he was surely a wiser one.

• Step 5 •

- 01 Long ago, an honest merchant lived in Genoa, Italy.
- 02 His name was Antonio, and he went to different places to support his family by trading.
- 03 One day, he filled his ship with goods and visited a faraway island.
- 04 There he traded tools for spices and books for nuts.
- 05 Thanks to Antonio, the islanders could get what they needed.
- 06 One night, Antonio had dinner with the island's queen at her palace.
- 07 When dinner was served, rats appeared, and some servants chased them away with sticks.
- 08 Antonio was greatly surprised that there were rats in the palace.
- 09 He asked, "Are there no cats on this island?"
- 10 The queen looked puzzled. "What is a cat?" she asked.
- 11 The merchant said to himself, "What the islanders here need is not tools or books, but cats."
- 12 He brought two cats from his ship and let them run free.
- 13 "What amazing animals!" cried the queen when she saw all the rats run away.
- 14 She gave Antonio a chest that was filled with jewels.
- 15 Back in Italy, Antonio told his friends about his good fortune.
- 16 Luigi, the richest merchant in Genoa, heard the story and was jealous.
- 17 "Cats are worthless," Luigi thought.
- 18 "I'll bring the queen what is really valuable. I'm sure that the queen will give me more jewels."
- 19 Luigi packed his ship with wonderful paintings and other works of art. He took the gifts to the island.
- 20 To get a chance to meet the queen, he told the islanders a lie that he was a good friend of Antonio's.
- 21 When the queen heard about Luigi, she invited him to her palace for dinner.
- 22 Before sitting down at the table, Luigi presented the queen with all his gifts, and the queen thanked him again and again.
- 23 "I'll repay you with a priceless gift," said the queen. Luigi watched the queen whisper in a servant's ear.
- 24 He became excited and hopeful. He was sure that he would receive more jewels than Antonio.

- 25 After a while, the servant returned with a box, and the queen presented it to Luigi.
- 26 When Luigi opened the box, he was speechless. There was a kitten in the box.
- 27 "Antonio gave us the priceless cats, and we now have some kittens," said the queen.
- 28 "In return for the wonderful gifts you gave us, we want to give you what is most valuable to us."
- 29 Luigi realized that, in the queen's mind, the kitten was worth far more than all the jewels in the world.
- 30 He tried to look pleased with the gift. He knew that was the right thing to do.
- 31 Luigi did not return home a richer man. But he was surely a wiser one.

고과서 핵심문장 Review

p.19

- A** 01 He knew that was the right thing to do.
 02 She gave Antonio a chest that was filled with jewels.
 03 He brought two cats from his ship and let them run free.
 04 What the islanders here need is not tools or books, but cats.
 05 He went to different places to support his family by trading.
- B** 01 I'll bring the queen what is really valuable.
 02 We want to give you what is most valuable to us.
 03 Luigi watched the queen whisper[whispering] in a servant's ear.
 04 Before sitting down at the table, Luigi presented the queen with all his gifts.
 05 When dinner was served, rats appeared, and some servants chased them away with sticks.

Lesson

02 Animals, Big and Small

고과서 어휘 다시 쓰기

p.20

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| A 01 화학물질; 화학의 | 02 모오다 |
| 03 위험 | 04 사회적인 |
| 05 곤충 | 06 교환하다; 교환 |
| 07 (동·식물의) 군집; 식민지 | 08 방어하다 |
| 09 추측하다 | 10 생산하다; 날다 |
| 11 호흡하다 | 12 ~을 더 좋아하다 |
| 13 믿기 어려울 정도인 | 14 가까이 있는 것[사람]; 이웃 |
| 15 거의 ~ 아니다[없다] | 16 ~을 포함하여 |
| 17 ~이 넘는, ~ 이상의 | 18 감지하다; 감각 |
| 19 ~을 제외하고 | 20 수중에서; 수중의 |
| B 01 lung | 02 skinny |
| 03 resident | 04 male |
| 05 wild | 06 lay |
| 07 beehive | 08 hold |
| 09 chestnut | 10 communicate |
| 11 scientist | 12 extremely |
| 13 weigh | 14 endangered |
| 15 human | 16 rub |
| 17 sensitive | 18 touch |
| 19 entire | 20 choose |
| C 01 ~을 돌보다 | 02 ~을 결정하다 |
| 03 ~ 현재; ~일자로 | 04 서로 |
| 05 A를 B와 함께 나누다 | 06 ~을 보다 |
| 07 ~을 전달하다 | 08 ~에 따르면 |

고과서 대화 다시 쓰기

pp.21~24

Step 1

- 01 how, like, having, fun, too, last night, By, way, decide on, haven't, Which, better, or, because, wild birds, insects, join, like, heard, hiking guide
- 02 the oldest, Can, tell, how old, about, ten times, that, Can, guess how many, enough to
- 03 take a look at, trying to, for, What's, about, tell, more, endangered, interesting, Which, think, better, showing
- 04 Which, better, friendly, better, cleaner than
- 05 drawing, What's, more about, big, that has
- 06 in your free time, Which, prefer, sounds, exciting
- 07 what, ahead, that, more, helps, wash, what it is

Step 2

- 01 B: Amber, how do you like the camp?
 G: It's great. I'm having a lot of fun.

B: Me, too. The talent show last night was really great.
 G: Yeah. By the way, did you decide on the afternoon program?
 B: No, I haven't yet. Which do you think is better, hiking or swimming?
 G: I'll go hiking because we can see wild birds and insects in the woods.
 B: I'll join you. I like birds and insects.
 G: Great. I heard we'll have a hiking guide.
 B: Sounds good.

02 W: Everyone, look at this chestnut tree. This is the oldest tree in these woods.

B: Can you tell me how old it is?
 W: It's about 150 years old.
 B: Wow! It's ten times my age.
 G: Ms. Oh, is that a beehive up in the tree?
 W: Yes. Can you guess how many bees live there?
 G: 500 bees?
 W: Good guess, but it's big enough to hold over 50,000 bees.
 B, G: Unbelievable!

03 B: Sora, can you take a look at these pictures?

G: What are these for?
 B: I'm trying to choose a picture for my story in the school newspaper.
 G: What's your story about?
 B: Nature's future.
 G: Can you tell me more about it?
 B: It's about endangered animals in the Arctic areas.
 G: That sounds interesting.
 B: Which picture do you think is better?
 G: I like the one showing a skinny polar bear.

04 B: Which do you like better, dogs or cats?

G1: I like dogs better. They are more friendly. How about you?
 B: I like cats better.
 G2: Me, too. Cats are much cleaner than dogs.

05 A: What are you drawing?

B: An elephant.
 A: What's an elephant?
 B: It's an animal.
 A: Can you tell me more about it?
 B: It's a big animal that has a long nose and big ears.

06 G: What do you do in your free time?

B: I listen to music like EDM or hip-hop.
 G: Which do you like better?
 B: I prefer hip-hop.
 G: Why?
 B: Well, it sounds more exciting.

07 G: Guess what I'm talking about.

B: Okay. Go ahead.
 G: It's a common machine that you can see at home.
 B: Well, can you tell me more?

G: It helps you wash clothes.

B: Now I know what it is.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.25~34

Step 1

- 01 For, has chosen
- 02 social, as old as
- 03 appear, stories, use, communicate
- 04 Can, what, answer
- 05 share with, what, learned
- 06 come out, nowhere
- 07 Like, everywhere, except, including
- 08 As of, over, how
- 09 According, there, for
- 10 Though, weighs, being
- 11 colonies which, living
- 12 Within, different types
- 13 what, does, entire
- 14 type, that helps, produce
- 15 type of
- 16 all, caring, defending
- 17 Though, like, actually
- 18 called, to, another
- 19 using, exchange, danger
- 20 touch for
- 21 example, if, passes on
- 22 Since, covered, even, smallest
- 23 Some, up
- 24 Some, that are, times
- 25 breathe through, bodies
- 26 has, stomachs
- 27 One, itself, other, to
- 28 Most, live, underwater

Step 2

- 01 project, has chosen
- 02 very social, old
- 03 in, chemical, communicate
- 04 what they are, answer
- 05 share with, what, have
- 06 often, come out
- 07 almost, world, except, cold places including
- 08 there were, on, how about
- 09 According to, for every human
- 10 Though, weighs anything, as heavy as, weighing
- 11 which have, living together
- 12 Within, three, types of
- 13 what, does, lay eggs
- 14 second type, that, produce

- 15 type, worker
- 16 Worker, caring, defending, collecting
- 17 Though, humans
- 18 called, to, with
- 19 using, can, danger
- 20 for communication
- 21 For, on, rubbing, its
- 22 Since, covered with, even, smallest
- 23 Some, up to
- 24 carry, times, own
- 25 not, breathe, holes
- 26 stomachs
- 27 the other, share with
- 28 Most, underwater

• Step 3 •

- 01 For, science project, has chosen
- 02 They, social, old, T-Rex
- 03 appear in, stories, chemical to communicate
- 04 Can you, what, answer
- 05 want to share, have learned about
- 06 often, come, nowhere
- 07 they live almost, a few extremely
- 08 there were, on Earth, how about
- 09 scientists, about, for, in the world
- 10 each ant, million, weighing about
- 11 in colonies which, together
- 12 colony, three different types of
- 13 There is, entire life
- 14 second, ant, helps, produce
- 15 type of, worker
- 16 are, do, like caring, colony, food
- 17 do not speak, have
- 18 produce, called, pheromone, with one another
- 19 By, exchange, food, danger
- 20 use, communication
- 21 passes on, by rubbing, on
- 22 has, very sensitive, smallest touch
- 23 queen ants, years
- 24 Some ants, that, times, body weight
- 25 but, through small holes
- 26 two stomachs
- 27 One, the other, share
- 28 swim, live, underwater

• Step 4 •

- 01 For the science project, our group has chosen very special insects.
- 02 They are very social. They are as old as the T-Rex.

- 03 They appear in Aesop's stories. They use a special chemical to communicate.
- 04 Can you guess what they are? Yes, the answer is ants.
- 05 We want to share with you what we have learned about these insects.
- 06 We often see ants come out of nowhere.
- 07 Like humans, they live almost everywhere in the world, except a few extremely cold places including Antarctica.
- 08 As of 2018, there were over 7 billion people on Earth. Then, how about ants?
- 09 According to scientists, there are about one million ants for every human in the world.
- 10 Though each ant hardly weighs anything, one million ants are as heavy as a human being weighing about 62 kilograms.
- 11 Ants live in colonies which have lots of residents living together.
- 12 Within a colony, there are usually three different types of ants.
- 13 There is the queen, and what she does her entire life is lay eggs.
- 14 The second type of ant is the male that helps the queen produce these eggs.
- 15 The third type of ant is the worker.
- 16 Worker ants are all female and do very important jobs, like caring for eggs, defending the colony, and collecting food.
- 17 Though ants do not speak like humans, they actually have a "language."
- 18 Ants produce a chemical called a pheromone to communicate with one another.
- 19 By using the chemical, they can exchange information about food or danger.
- 20 Ants also use touch for communication.
- 21 For example, if an ant finds food, it passes on the good news by rubbing its body on its neighbor.
- 22 Since an ant has legs covered with very sensitive hairs, it can sense even the smallest touch.
- 23 Some queen ants live up to 30 years.
- 24 Some ants can carry things that are 50 times their own body weight.
- 25 Ants do not have lungs but breathe through small holes in their bodies.
- 26 An ant has two stomachs.
- 27 One stomach holds food for itself, and the other holds food to share with others.
- 28 Most ants can swim and live 24 hours underwater.

• Step 5 •

- 01 For the science project, our group has chosen very special insects.
- 02 They are very social. They are as old as the T-Rex.

- 03 They appear in Aesop's stories. They use a special chemical to communicate.
- 04 Can you guess what they are? Yes, the answer is ants.
- 05 We want to share with you what we have learned about these insects.
- 06 We often see ants come out of nowhere.
- 07 Like humans, they live almost everywhere in the world, except a few extremely cold places including Antarctica.
- 08 As of 2018, there were over 7 billion people on Earth. Then, how about ants?
- 09 According to scientists, there are about one million ants for every human in the world.
- 10 Though each ant hardly weighs anything, one million ants are as heavy as a human being weighing about 62 kilograms.
- 11 Ants live in colonies which have lots of residents living together.
- 12 Within a colony, there are usually three different types of ants.
- 13 There is the queen, and what she does her entire life is lay eggs.
- 14 The second type of ant is the male that helps the queen produce these eggs.
- 15 The third type of ant is the worker.
- 16 Worker ants are all female and do very important jobs, like caring for eggs, defending the colony, and collecting food.
- 17 Though ants do not speak like humans, they actually have a "language."
- 18 Ants produce a chemical called a pheromone to communicate with one another.
- 19 By using the chemical, they can exchange information about food or danger.
- 20 Ants also use touch for communication.
- 21 For example, if an ant finds food, it passes on the good news by rubbing its body on its neighbor.
- 22 Since an ant has legs covered with very sensitive hairs, it can sense even the smallest touch.
- 23 Some queen ants live up to 30 years.
- 24 Some ants can carry things that are 50 times their own body weight.
- 25 Ants do not have lungs but breathe through small holes in their bodies.
- 26 An ant has two stomachs.
- 27 One stomach holds food for itself, and the other holds food to share with others.
- 28 Most ants can swim and live 24 hours underwater.

- 02 Within a colony, there are usually three different types of ants.
- 03 We want to share with you what we have learned about these insects.
- 04 By using the chemical, they can exchange information about food or danger.
- 05 Since an ant has legs covered with very sensitive hairs, it can sense even the smallest touch.
- B** 01 They are as old as the T-Rex.
- 02 Can you guess what they are?
- 03 We often see ants come[coming] out of nowhere.
- 04 According to scientists, there are about one million ants for every human in the world.
- 05 Though each ant hardly weighs anything, one million ants are as heavy as a human being weighing about 62 kilograms.

- A** 01 For the science project, our group has chosen very special insects.

Reading The Full Jar

교과서 어휘 다시 쓰기

p.36

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A 01 이해하다 | 02 에너지, 기운 |
| 03 반, 학급; 수업 | 04 서 있다 |
| 05 붓다, 따르다 | 06 꿈; 꿈꾸다 |
| 07 대답하다; 대답 | 08 그 밖의 다른 |
| 09 사소한; 작은 | 10 의미하다 |
| 11 건강 | 12 ~일지도 모른다 |
| 13 병, 향아리 | 14 ~도[조차] |
| 15 삶, 인생 | 16 소중하게 생각하다; 가치 |
| 17 빈[성긴]; 열려 있는 | 18 들어 올리다 |
| 19 갑자기 | 20 흔들다 |
| B 01 matter | 02 spend |
| 03 drink | 04 space |
| 05 important | 06 between |
| 07 roll | 08 question |
| 09 area | 10 before |
| 11 room | 12 like |
| 13 full | 14 though |
| 15 sand | 16 thing |
| 17 stone | 18 seem |
| 19 same | 20 fill |
| C 01 ~에 신경을 쓰다 | 02 ~을 집어 들다 |
| 03 ~ 한 캔 | 04 A를 B 안[속]에 놓다 |
| 05 ~에 적용[해당]되다 | 06 A를 B 안[속]에 붓다[따르다] |
| 07 A를 B에 소비하다[쓰다] | 08 한 번 더 |

교과서 본문 다시 쓰기

pp.37~42

Step 1

- 01 stood before
- 02 large, on, teacher's
- 03 When, up, to fill
- 04 asked, full, said, Yes
- 05 took, box, poured, into
- 06 shook, little, rolled, between
- 07 same, got, answer
- 08 bottle, poured, into
- 09 After, between, once
- 10 All, replied
- 11 Suddenly, took, out
- 12 poured, watched, fill
- 13 said, understand, like
- 14 what, most, health, dreams
- 15 when, lost, be

- 16 stones, other, valued, car
- 17 sand, small
- 18 If, first, no
- 19 goes for
- 20 spend, on, what, important
- 21 Take, that, matter
- 22 One, sitting, raised, mean
- 23 smiled, glad
- 24 shows, seem, there's, room

Step 2

- 01 stood, class
- 02 had, on the teacher's desk
- 03 began, started to, with, from
- 04 asked, full, all said
- 05 of, stones out of, poured, into
- 06 shook, rolled, open areas
- 07 same question, same answer
- 08 Next, took, sand, it
- 09 watched, fill, between, once more
- 10 All, students
- 11 Suddenly, a can of, out of
- 12 poured, watched it fill
- 13 Now, want, to, just like
- 14 what, most, health, dreams
- 15 Even, everything else is, be full
- 16 the other things, like
- 17 all, things
- 18 If, put, into, no, for
- 19 same, for life
- 20 all, time, energy, never, for, to
- 21 care, first, that, matter
- 22 One, sitting, raised, asked
- 23 smiled, asked
- 24 shows that, seem, for, with

Step 3

- 01 Mr. Jenkins stood before his class.
- 02 He had a large jar and a big bag on the teacher's desk.
- 03 When the class began, he picked up the jar and started to fill it with golf balls from the bag.
- 04 He asked the students, "Is the jar full?" They all said, "Yes."
- 05 The teacher took a box of small stones out of the bag and poured them into the jar.
- 06 He shook the jar a little, and the stones rolled into the open areas between the golf balls.
- 07 He asked the same question and got the same answer from his students.
- 08 Next, the teacher took out a bottle of sand and poured it into the jar.

- 09 After he watched the sand fill the spaces between the stones, he asked once more, "Is the jar full?"
- 10 All the students replied, "Yes."
- 11 Suddenly Mr. Jenkins took a can of apple juice out of the bag.
- 12 He poured the apple juice into the jar, and his students watched it fill the spaces in the sand.
- 13 "Now," the teacher said, "I want you to understand that your life is just like the jar.
- 14 The golf balls are what is most important in life: your family, your friends, your health, and your dreams.
- 15 Even when everything else is lost, your life can still be full.
- 16 The stones are the other things valued by people, like your job, your house, and your car.
- 17 The sand is all the small things."
- 18 "If you put the sand into the jar first," he said, "there's no room for the stones or the golf balls.
- 19 The same goes for life.
- 20 If you spend all your time and energy on the small things, you will never have room for what is really important to you.
- 21 Take care of the balls first—the things that really matter."
- 22 One student sitting in the back raised her hand and asked, "What does the apple juice mean?"
- 23 Mr. Jenkins smiled, "I'm glad you asked.
- 24 It just shows that though your life may seem full, there's always room for a cool drink with a friend."

교과서 핵심문장 Review

p.43

- A** 01 He had a large jar and a big bag on the teacher's desk.
 02 I want you to understand that your life is just like the jar.
 03 He asked the same question and got the same answer from his students.
 04 When the class began, he picked up the jar and started to fill[filling] it with golf balls from the bag.
 05 The stones are the other things valued by people, like your job, your house, and your car.
- B** 01 The teacher took a box of small stones out of the bag and poured them into the jar.
 02 Take care of the balls first—the things that really matter.
 03 It just shows that though your life may seem full, there's always room for a cool drink with a friend."
 04 One student sitting in the back raised her hand and asked, "What does the apple juice mean?"
 05 He poured the apple juice into the jar, and his students watched it fill[filling] the spaces in the sand.

Lesson

03 Be Positive, Be Happy

교과서 어휘 다시 쓰기

p.44

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A 01 공포 | 02 덜어주다 |
| 03 신경 쓰이게 하다, 괴롭히다 | 04 달력; 일정표 |
| 05 장면; 현장 | 06 선택하다, 고르다 |
| 07 졸업하다 | 08 지나간; 과거 |
| 09 중요하다; 문제 | 10 제안하다 |
| 11 스트레스; 스트레스를 주다 | 12 십 대 |
| 13 흔한 | 14 향상시키다 |
| 15 게다가; ~ 외에 | 16 우울한, 침울한 |
| 17 비싼 | 18 ~이라고 생각하다; 추측하다 |
| 19 원인; ~을 초래하다 | 20 외모; 등장 |
| B 01 patient | 02 helpful |
| 03 scream | 04 method |
| 05 lung | 06 focus |
| 07 work | 08 memory |
| 09 number-one | 10 sleeve |
| 11 low | 12 chemical |
| 13 tidy | 14 argue |
| 15 well-known | 16 schoolwork |
| 17 reason | 18 positive |
| 19 way | 20 worry |
| C 01 약속을 어기다 | 02 잠시 동안 |
| 03 ~이기만 하다면, ~하는 한 | 04 목청껏, 큰 소리로 |
| 05 ~을 남겨 두고 잇다 | 06 ~하는 데 어려움을 겪다 |
| 07 그럴 만한 이유로 | 08 ~을 결정하다 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.45~48

Step 1

- 01 makes, most, teens, As, the most, cause, Over, stresses, took, Next, because of
- 02 What, studying, out, used to, was helpful for, makes, say, when, at the same time, focus, help, other, helped improve
- 03 let's talk, decide on, choose, with, Because, What, one
- 04 to talk, One of, well-known paintings
- 05 spend, on, makes, that, more friends, makes sense
- 06 that, good for, eating habits, it's, to, eating
- 07 don't, Let's, better, makes, is, to

Step 2

- 01 W: Today, I'd like to talk to you about teen stress. What makes you feel the most stressed? About 9,000 teens answered this question. As you can see, schoolwork was the most common cause of stress. Over half of the students said

schoolwork stresses them the most. Problems with friends took second place with 15.3%. Next came family and worries about the future. 8.2% of the students said they get stressed because of their appearance.

- 02** W: What are you doing, Oliver?
 B: I'm studying for the math test, Mom. Grades stress me out.
 W: I understand. I used to feel that way, too.
 B: Really? I didn't know that.
 W: Yeah, but a little stress was helpful for me.
 B: What makes you say that?
 W: I got stressed when I had an exam, but at the same time it made me focus and try harder.
 B: I see. Did stress help you in other ways?
 W: Yes, it helped improve my memory.
- 03** B1: Today, let's talk about the class T-shirt. We have to decide on the design.
 G: Let me show you some designs on the screen.
 B2: We have to choose a T-shirt with short sleeves.
 B1: What makes you say that?
 B2: Because we'll wear the T-shirt on Sports Day. It's in June.
 G: That makes sense. What about this green one?
 B2: I like it. The bee on the T-shirt is so cute.
 G: And it's not expensive.
 B1: Yes. I think it's the best one.
- 04** G: Hi. Today, I'd like to talk about Frida Kahlo. She was a Mexican painter. One of her most well-known paintings is Viva la Vida.
- 05** B: I want to spend more time on social media.
 G: What makes you say that?
 B: I can make more friends from around the world.
 G: That makes sense.
- 06** W: Hello, teens. I'm Dr. Broccoli. Last time, I talked about different foods that are good for your health. Today, I'd like to talk about healthy eating habits. First, try to eat slowly. Second, it's important to stop eating when you're full.
- 07** G: Why don't we make a sport club?
 B: Sounds good. Let's make a baseball club.
 G: Well, I think a basketball club is a better idea.
 B: What makes you say that?
 G: All we need is a ball to play basketball.

고급서 본문 다시 쓰기

pp.49~58

Step 1

- 01 Some, with, feel
- 02 Others, to, for, while
- 03 deal with, Here, who
- 04 by, breaking, over
- 05 happens, horror, so, that

- 06 screaming, helps, better
- 07 to, forget, what
- 08 been using, works
- 09 graduated from, ago
- 10 with, looking, for
- 11 stressed out, be
- 12 gets, doesn't, any
- 13 While, so, behind, to
- 14 sure, focusing, helps
- 15 has, to, from
- 16 lot, seems, reason
- 17 because, way, better
- 18 When, stressed, gloomy
- 19 feel like, looks, brighter
- 20 Let, what, does
- 21 stressed, things, has
- 22 under, writes, on
- 23 means, out, herself
- 24 reads, watches, talks
- 25 doesn't, what, long
- 26 writing, for, much
- 27 Which, work
- 28 yourself, to say

Step 2

- 01 Some, when
- 02 eat, to feel, Still, while
- 03 How, deal, stories, suggest
- 04 saying, promises, over
- 05 horror movies, so, that
- 06 that, lungs helps
- 07 thanks to, forget, bothers
- 08 been using, several, it
- 09 graduated, two years ago
- 10 with, been, for
- 11 out, tries to
- 12 gets, catch
- 13 focused, leave, behind, be patient
- 14 sure, helps, forget
- 15 to stay free from
- 16 from, seems to, for
- 17 because, way, life
- 18 When, that, gloomy
- 19 feel, relieving, looks tidy, brighter
- 20 tell, does, stress
- 21 feels, things, has to
- 22 under, writes, on
- 23 takes, for herself
- 24 watches, with
- 25 matter what, as, as

- 26 been, for, much
- 27 methods, work
- 28 yourself, find, to stress

• Step 3 •

- 01 Some, spend, with, when
- 02 Others eat, to, others, a while
- 03 deal with, some, different ways
- 04 Sometimes, give me stress, arguing
- 05 happens, watch, so scary, I
- 06 screaming, top, helps me feel
- 07 Also, effects, what bothers
- 08 I've been using, the past, really
- 09 graduated, college, ago
- 10 lives, he's been looking, for
- 11 stressed out, tries to, positive
- 12 never gets upset, doesn't
- 13 While, so focused, can, Besides, patient
- 14 that, helps us forget
- 15 has, to stay free from
- 16 schoolwork, to like, for
- 17 It is because, to make, better
- 18 so, that, looks gloomy, cleans
- 19 feel like, relieving stress, tidy, looks brighter
- 20 what my mother does
- 21 feels stressed by, has to do
- 22 When, under, writes, calendar
- 23 means, takes, time out
- 24 reads, watches, talks with
- 25 matter, I do, something
- 26 I've been, for two months, much
- 27 methods, work, you
- 28 Try, yourself, find, to say

• Step 4 •

- 01 Some people spend time with friends when they feel low.
- 02 Others eat special foods to feel better. Still others simply sleep for a while.
- 03 How do you deal with stress? Here are some stories about people who suggest different ways.
- 04 Sometimes my friends give me stress by saying bad things about me, breaking promises, or arguing over small things.
- 05 When this happens, I watch horror movies! Good horror movies are so scary that I scream a lot.
- 06 I guess that screaming at the top of my lungs helps me feel better.
- 07 Also, thanks to scary scenes and sound effects, I can forget about what bothers me.
- 08 I've been using this method for the past several months, and it really works.

- 09 My uncle graduated from college two years ago.
- 10 He lives with my family, and he's been looking for a job for some time.
- 11 I know that he's stressed out, but he always tries to be positive by going fishing.
- 12 He never gets upset when he doesn't catch any fish.
- 13 He says, "While I fish, I'm so focused that I can leave all my worries behind. Besides, it teaches me to be patient."
- 14 I'm sure that focusing on one thing helps us forget about something else.
- 15 My sister, a second-year student in high school, has a wonderful way to stay free from stress.
- 16 She feels a lot of stress from schoolwork, but my mother seems to like the situation for a good reason.
- 17 It is because cleaning is my sister's number-one way to make life better!
- 18 When she's so stressed that her life looks gloomy, she cleans her room.
- 19 She says, "As I clean my room, I feel like I'm also relieving stress. When my room looks tidy, my life looks brighter."
- 20 Let me tell you what my mother does about her stress.
- 21 She feels stressed by all the things she has to do at work and at home.
- 22 When she's under stress, she writes "Me Time" on her calendar.
- 23 This means she takes some time out for herself.
- 24 She reads a book, watches a movie, or talks with her friends.
- 25 She says, "It doesn't really matter what I do, as long as it's something I like."
- 26 I've been writing 'Me Time' on my calendar for two months, and I feel much better."
- 27 Which methods will work for you?
- 28 Try some of these ideas yourself, and find your best way to say goodbye to stress.

• Step 5 •

- 01 Some people spend time with friends when they feel low.
- 02 Others eat special foods to feel better. Still others simply sleep for a while.
- 03 How do you deal with stress? Here are some stories about people who suggest different ways.
- 04 Sometimes my friends give me stress by saying bad things about me, breaking promises, or arguing over small things.
- 05 When this happens, I watch horror movies! Good horror movies are so scary that I scream a lot.
- 06 I guess that screaming at the top of my lungs helps me feel better.
- 07 Also, thanks to scary scenes and sound effects, I can forget about what bothers me.

- 08 I've been using this method for the past several months, and it really works.
- 09 My uncle graduated from college two years ago.
- 10 He lives with my family, and he's been looking for a job for some time.
- 11 I know that he's stressed out, but he always tries to be positive by going fishing.
- 12 He never gets upset when he doesn't catch any fish.
- 13 He says, "While I fish, I'm so focused that I can leave all my worries behind. Besides, it teaches me to be patient."
- 14 I'm sure that focusing on one thing helps us forget about something else.
- 15 My sister, a second-year student in high school, has a wonderful way to stay free from stress.
- 16 She feels a lot of stress from schoolwork, but my mother seems to like the situation for a good reason.
- 17 It is because cleaning is my sister's number-one way to make life better!
- 18 When she's so stressed that her life looks gloomy, she cleans her room.
- 19 She says, "As I clean my room, I feel like I'm also relieving stress. When my room looks tidy, my life looks brighter."
- 20 Let me tell you what my mother does about her stress.
- 21 She feels stressed by all the things she has to do at work and at home.
- 22 When she's under stress, she writes "Me Time" on her calendar.
- 23 This means she takes some time out for herself.
- 24 She reads a book, watches a movie, or talks with her friends.
- 25 She says, "It doesn't really matter what I do, as long as it's something I like."
- 26 I've been writing 'Me Time' on my calendar for two months, and I feel much better."
- 27 Which methods will work for you?
- 28 Try some of these ideas yourself, and find your best way to say goodbye to stress.

- B 01 Good horror movies are so scary that I scream a lot.
- 02 My uncle graduated from college two years ago.
- 03 When she's so stressed that her life looks gloomy, she cleans her room.
- 04 This means she takes some time out for herself.
- 05 I'm sure that focusing on one thing helps us forget about something else.

고급서 핵심문장 Review

p.59

- A 01 Here are some stories about people who suggest different ways.
- 02 I've been using this method for the past several months, and it really works.
- 03 I know that he's stressed out, but he always tries to be positive by going fishing.
- 04 It is because cleaning is my sister's number-one way to make life better!
- 05 I've been writing 'Me Time' on my calendar for two months, and I feel much better.

Lesson

04 Opening a Window to the World

교과서 어휘 다시 쓰기

p.60

- | | | |
|---------------------|---------------|------------|
| A 01 끌어들이다 | 02 문화 | 03 소화되다 |
| 04 발견하다 | 05 짓다 | 06 추가의 |
| 07 상품, 제품 | 08 효과적임 | 09 도매의 |
| 10 상상할 수 있는 | 11 식사 | 12 직접 |
| 13 ~을 표시하다; 표시 | 14 상인 | 15 관광객 |
| 16 교통, 수송 | 17 사라지다 | 18 정보, 조언 |
| 19 대부분 | 20 잇다 | |
| B 01 last | 02 recipe | 03 carry |
| 04 ship | 05 pick | 06 coming |
| 07 vitamin | 08 wonder | 09 trade |
| 10 sit | 11 bill | 12 natural |
| 13 local | 14 suggest | 15 history |
| 16 tradition | 17 producer | 18 try |
| 19 house | 20 covered | |
| C 01 ~으로 붐비다 | 02 낮잠을 자다 | |
| 03 A를 B에게 건네주다 | 04 ~이 풍부한 | |
| 05 ~에 좋다 | 06 ~을 잇대존속시키다 | |
| 07 경제적으로 부담이 없는 | 08 세계 각지 | |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.61~64

Step 1

- 01 Welcome, Tourist Information, How may, if there's, special, looking for, try, local, opens every, open, How, get, can walk, Will, Try, when
- 02 Can, bill, Here, enjoy, It, good for, rich in, digests, wonder, want me, recipe, be
- 03 Can, help, with, What, date, best-before date, forgot, by, too, one, one, until, take, one, welcome
- 04 Excuse, around here, don't, one, all
- 05 wrong, bored, want me to play, great
- 06 hungry, make, How, want, to, That'd
- 07 cute bag, Why don't we, didn't, buy, for, asking, course

Step 2

- 01 M: Welcome to the Tourist Information Office! How may I help you?
 W: Hi, I wonder if there's a tourist map of the town.
 M: Sure. Is there a special place you're looking for?
 W: Yes. I'd like to try some local food.
 M: Then go to Jeongseon Market. It opens every five days, and it's open today.
 W: I'm so lucky. How can I get there?

M: You can walk there. It takes about 10 minutes.
 W: Great. Will you mark the way on the map, please?
 M: Sure. Try gondrebap when you get there.

02 W: Can I have the bill, please?

M: Here you are. Did you enjoy the meal?

W: It was great. I liked the gondrebap very much.

M: Thanks. It's also good for your health.

W: Oh, really?

M: Yes. Gondre is rich in vitamins A and C. It also digests well.

W: Good. I wonder if I could buy some gondre here.

M: Sure. Do you want me to give you the recipe for gondrebap?

W: Yes, that'd be great.

03 W: Excuse me. Can you help me with this milk?

B: Sure. What is it?

W: Read me the date, please.

B: Oh, do you want me to tell you the best-before date?

W: Yes, I forgot my glasses.

B: Let me see. You should drink it by June 7.

W: That's too soon. I wonder if there's one that lasts longer.

B: Wait. (Pause) I found one. This one is good until June 11.

W: Oh, I'll take that one. Thank you very much.

B: You're welcome.

04 G: Excuse me. I wonder if there's a bank around here.

M: I'm sorry, but we don't have one near here.

G: That's all right. Thanks.

05 B: What's wrong, Grandpa?

M: I'm bored.

B: Do you want me to play baduk with you?

M: That'd be great. Thank you.

06 G: I feel hungry.

B: I'll make ramyeon for you.

G: How nice!

B: Do you want me to add an egg?

G: That'd be great.

07 G: Dad, look at that cute bag. I wonder how much it is.

M: Why don't we go in and check?

G: Really? Thanks, Dad.

M: I didn't say I will buy it for you. We're just asking the price.

G: Of course.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.65~74

Step 1

- 01 have been writing, since
- 02 places, share, with
- 03 Visiting, way to learn
- 04 where, learn, taste
- 05 wonder whether, to
- 06 where, so, tradition, trade

- 07 natural, for, like
- 08 was built, in
- 09 Back, goods like, there
- 10 much bigger, largest covered
- 11 more than, under
- 12 attracts over, visitors
- 13 almost, imaginable
- 14 Ask, if, symbol
- 15 if, make sure
- 16 past, traded, on
- 17 beginning, markets
- 18 With better, disappeared
- 19 however, have come
- 20 one, most, is
- 21 always crowded, from
- 22 traditional, directly from
- 23 if, ever, meal
- 24 If, try, like
- 25 cook, pass, to, with
- 26 means, low
- 27 As, suggests, sits below
- 28 built up, effective, to
- 29 therefore, that, largest, in
- 30 where, is housed, bigger
- 31 busy with, of
- 32 are moved mostly
- 33 around, traded, shipped, world
- 34 wonder whether, a few
- 35 Sadly, cannot, how, trading

• Step 2 •

- 01 am, been, since
- 02 go places, experiences
- 03 Visiting, way to learn
- 04 where, learn, taste
- 05 whether, better way, another
- 06 country where, has, of
- 07 It, natural, for, like
- 08 was built in
- 09 then, two, like, there
- 10 much bigger, largest covered
- 11 It, shops under
- 12 over, every
- 13 almost, imaginable
- 14 owners, traditional, luck
- 15 if, make sure to
- 16 past, traded, on
- 17 the beginning of, in
- 18 better, floating markets
- 19 Since, come, kept

- 20 Today, most, is
- 21 crowded with, from
- 22 local foods, traditional, directly
- 23 wonder, have, had, on
- 24 If, try noodles
- 25 cook, on, pass, to, with
- 26 means, lands
- 27 As, suggests, sits
- 28 Thus, built up, way, to grow, sell
- 29 surprise, has, largest, in, world
- 30 where, is housed
- 31 busy with, of
- 32 are moved, by
- 33 around, traded, shipped, world
- 34 whether, a few
- 35 Sadly, how wholesale, works

• Step 3 •

- 01 am, been, since I was
- 02 go places, share, with
- 03 is, good way to learn, country
- 04 where you can meet, learn, taste
- 05 whether there is, better way to, another
- 06 where, so, long tradition of trade
- 07 It is a natural place, like
- 08 was built in, in
- 09 Back then, two big buildings, cloth and gold
- 10 Today, much bigger, the largest covered market
- 11 streets, shops under one roof
- 12 attracts over, visitors
- 13 almost, imaginable, there
- 14 Ask, owners if, symbol, good luck
- 15 if, want, make sure to, traditional
- 16 past, traded goods on
- 17 This, beginning
- 18 With better, floating, disappeared
- 19 Since, 1960s, some of, have come, kept, alive
- 20 most popular, is
- 21 always crowded with, all over the world
- 22 can, local foods, gift items directly
- 23 wonder if, have ever had, on
- 24 If not, like
- 25 will, them on, boats, them, with, long fishing pole
- 26 means, low lands
- 27 As, suggests, about, sits, sea level
- 28 built up, one, way to use, to grow, sell
- 29 therefore, that, has, largest, world
- 30 where, market, is bigger than
- 31 is busy with thousands of
- 32 are moved, by

- 33 Every, around, are traded, shipped to, of
- 34 wonder whether, a few flowers
- 35 Sadly, you can see, flower trading works

• Step 4 •

- 01 I am Leah. I have been writing a travel blog since I was 18.
- 02 I go places and share my experiences with my readers.
- 03 Visiting markets is a good way to learn about the culture of a country.
- 04 Markets are places where you can meet people, learn history, and taste local food.
- 05 I wonder whether there is any better way to discover another culture.
- 06 Türkiye is a country where East meets West, so it has a long tradition of trade.
- 07 It is a natural place for large markets like the Grand Bazaar.
- 08 The market was built in 1455 in Istanbul.
- 09 Back then, the market had two big buildings, and people traded goods like cloth and gold there.
- 10 Today the Grand Bazaar is much bigger, and it is the largest covered market in the world.
- 11 It has 64 streets and more than 4,000 shops under one roof.
- 12 The market attracts over 250,000 visitors every day.
- 13 You can buy almost any imaginable item there.
- 14 Ask shop owners if they carry nazar boncugu, a traditional Turkish symbol for good luck.
- 15 Also, if you want a nice snack, make sure to try lokum, a traditional Turkish candy.
- 16 In the past, Thai people traded goods on rivers.
- 17 This was the beginning of floating markets in Thailand.
- 18 With better road transportation, many floating markets disappeared.
- 19 Since the late 1960s, however, some of them have come back and kept the tradition alive.
- 20 Today, one of the most popular floating markets is Damnoen Saduak Floating Market.
- 21 It is always crowded with tourists from all over the world.
- 22 You can buy local foods and traditional gift items directly from boats.
- 23 I wonder if you have ever had a meal on water.
- 24 If not, try noodles like pad thai.
- 25 The sellers will cook them on their boats and pass them to you with a long fishing pole.
- 26 The Netherlands means “low lands.”
- 27 As the name suggests, about 70% of the country sits below sea level.
- 28 Thus, the Dutch built up the land, and one effective way to use it was to grow flowers and sell them.
- 29 It is, therefore, no surprise that the country has the largest flower market in the world: the Aalsmeer Flower Market.

- 30 The building where the market is housed is bigger than 120 soccer fields.
- 31 The market is busy with thousands of flower-filled carts.
- 32 They are moved mostly by electric-powered trucks.
- 33 Every day, around 20 million flowers are traded and shipped to all corners of the world.
- 34 You may wonder whether you can buy just a few flowers at the market.
- 35 Sadly, you cannot, but you can see how wholesale flower trading works.

• Step 5 •

- 01 I am Leah. I have been writing a travel blog since I was 18.
- 02 I go places and share my experiences with my readers.
- 03 Visiting markets is a good way to learn about the culture of a country.
- 04 Markets are places where you can meet people, learn history, and taste local food.
- 05 I wonder whether there is any better way to discover another culture.
- 06 Türkiye is a country where East meets West, so it has a long tradition of trade.
- 07 It is a natural place for large markets like the Grand Bazaar.
- 08 The market was built in 1455 in Istanbul.
- 09 Back then, the market had two big buildings, and people traded goods like cloth and gold there.
- 10 Today the Grand Bazaar is much bigger, and it is the largest covered market in the world.
- 11 It has 64 streets and more than 4,000 shops under one roof.
- 12 The market attracts over 250,000 visitors every day.
- 13 You can buy almost any imaginable item there.
- 14 Ask shop owners if they carry nazar boncugu, a traditional Turkish symbol for good luck.
- 15 Also, if you want a nice snack, make sure to try lokum, a traditional Turkish candy.
- 16 In the past, Thai people traded goods on rivers.
- 17 This was the beginning of floating markets in Thailand.
- 18 With better road transportation, many floating markets disappeared.
- 19 Since the late 1960s, however, some of them have come back and kept the tradition alive.
- 20 Today, one of the most popular floating markets is Damnoen Saduak Floating Market.
- 21 It is always crowded with tourists from all over the world.
- 22 You can buy local foods and traditional gift items directly from boats.
- 23 I wonder if you have ever had a meal on water.
- 24 If not, try noodles like pad thai.
- 25 The sellers will cook them on their boats and pass them to you with a long fishing pole.

- 26 The Netherlands means “low lands.”
- 27 As the name suggests, about 70% of the country sits below sea level.
- 28 Thus, the Dutch built up the land, and one effective way to use it was to grow flowers and sell them.
- 29 It is, therefore, no surprise that the country has the largest flower market in the world: the Aalsmeer Flower Market.
- 30 The building where the market is housed is bigger than 120 soccer fields.
- 31 The market is busy with thousands of flower-filled carts.
- 32 They are moved mostly by electric-powered trucks.
- 33 Every day, around 20 million flowers are traded and shipped to all corners of the world.
- 34 You may wonder whether you can buy just a few flowers at the market.
- 35 Sadly, you cannot, but you can see how wholesale flower trading works.

고과서 핵심문장 Review

p.75

- A** 01 I have been writing a travel blog since I was 18.
 02 Visiting[To visit] markets is a good way to learn about the culture of a country.
 03 I wonder whether there is any better way to discover another culture.
 04 The market was built in 1455 in Istanbul.
 05 Today the Grand Bazaar is much bigger, and it is the largest covered market in the world.
- B** 01 Markets are places where you can meet people, learn history, and taste local food.
 02 Also, if you want a nice snack, make sure to try lokum, a traditional Turkish candy.
 03 It is always crowded with tourists from all over the world.
 04 The sellers will cook them on their boats and pass them to you with a long fishing pole.
 05 The building where the market is housed is bigger than 120 soccer fields.

Reading for Fun 2 A Slice of History

고과서 어휘 다시 쓰기

p.76

- | | |
|----------------------|---------------|
| A 01 세기, 100년 | 02 다르다 |
| 03 매우 좋아하는 | 04 기록: 기록하다 |
| 05 세계적인 | 06 팔다 |
| 07 잎 | 08 개입하다; 열다 |
| 09 노동자, 근로자 | 10 국가의 |
| 11 조각 | 12 채소 |
| 13 소개하다 | 14 맛있는 |
| 15 (비록) ~일지라도 | 16 납작한 |
| 17 길거리 | 18 각각 |
| 19 건강에 좋은 | 20 ~이 되다 |
| B 01 over | 02 truly |
| 03 onion | 04 queen |
| 05 European | 06 word |
| 07 begin | 08 history |
| 09 agree | 10 widely |
| 11 share | 12 name |
| 13 topping | 14 disagree |
| 15 top | 16 restaurant |
| 17 food | 18 bring |
| 19 quickly | 20 meat |
| C 01 ~ 한 조각 | 02 석기시대 |
| 03 존재하다, 태어나다 | 04 사망에서 |
| 05 언제든지 | 06 여러 가지 형태로 |
| 07 한꺼번에, 동시에 | 08 세계적으로 |

고과서 본문 다시 쓰기

pp.77~82

Step 1

- 01 What, on
 02 disagree, best, agree, global
 03 sold, on, most, of
 04 How, such, around
 05 Since, been eating, another
 06 baked, on
 07 Records, started, put
 08 believed, used, name, ago
 09 with, born, century
 10 were, before, other, from
 11 first, thought that, sick
 12 people, that, were
 13 large, where, were
 14 far, what, lives
 15 began, other, slices, on

- 16 so, that, for
- 17 could, them
- 18 world's, opened
- 19 of, tried
- 20 type, most had, showed
- 21 After, on to
- 22 known, late, when
- 23 brought, topped, because, same
- 24 first, opened
- 25 now, almost
- 26 differ, from
- 27 while, have, on
- 28 all, share
- 29 each, history

• Step 2 •

- 01 What, like on
- 02 Though, may, agree, global
- 03 is sold, in, parts
- 04 How has, become, around
- 05 Since, have, eating
- 06 baked, on
- 07 show that, started to, on
- 08 It, that, to name, ago
- 09 with, was, born
- 10 were no, other, brought
- 11 introduced, make them sick
- 12 time, delicious, healthy
- 13 In, where there were
- 14 from, came to, what, needed, could
- 15 put, other, on the street
- 16 so cheap, delicious that
- 17 slices of, as, on
- 18 world's first
- 19 visited, tried
- 20 type, loved, three, on
- 21 After, went on
- 22 became known, in the late, many, to
- 23 brought, loved, meat, because, at
- 24 the United States, its
- 25 now, everywhere
- 26 differ widely, place, place
- 27 love, while, fish, onion
- 28 However, share two things
- 29 begins, is, slice

• Step 3 •

- 01 What do you like on your pizza?
- 02 Though you may disagree on the best toppings, you will agree that it is now a global food.

- 03 It is sold in fast-food restaurants or on the street in most parts of the world.
- 04 How has pizza become such a favorite food around the world?
- 05 Since the Stone Age, people have been eating pizza in one form or another.
- 06 Stone Age people baked flat bread on hot rocks.
- 07 Records show that the Greeks and the Romans started to put meat and vegetables on flat bread.
- 08 It is believed that the word "pizza" was first used in Italy to name the food over 1,000 years ago.
- 09 However, pizza with tomato toppings was not born until the 16th century.
- 10 There were no tomatoes in Italy before Christopher Columbus and other Europeans brought them from the New World.
- 11 When they were first introduced to Europe, people thought that tomatoes would make them sick.
- 12 In time, people learned that tomatoes were delicious and healthy.
- 13 In the 18th century, Naples was a large city where there were many jobs.
- 14 Workers from near and far came to the city, and what they needed in their busy lives was food they could eat quickly at any time.
- 15 Cooks in Naples began to put tomato and other toppings on flat bread and sold slices of pizza on the street.
- 16 They could buy slices of pizza and eat them as they walked on the street.
- 17 They could buy slices of pizza and eat them as they walked on the street.
- 18 In 1830, the world's first pizza shop opened in Naples.
- 19 In 1889, Queen Margherita of Italy visited Naples and tried pizza.
- 20 The type of pizza that she loved most had tomato, cheese, and green leaf toppings that showed the three colors on Italy's national flag—red, white, and green.
- 21 After the queen's visit, pizza went on to become a truly national dish.
- 22 Pizza became known outside of Italy in the late 19th century, when many Italians moved to the United States.
- 23 Italians brought pizza with them, and Americans loved the flat bread topped with meat and vegetables because they could eat bread, meat, and vegetables at the same time.
- 24 The first pizza restaurant in the United States opened its doors in 1905.
- 25 Pizza is now enjoyed almost everywhere.
- 26 Of course, toppings differ widely from place to place.
- 27 Koreans love *bulgogi* on their pizza, while Russians like to have fish and onion toppings on their pizza.
- 28 However, all types of pizza share two things.
- 29 Each begins with flat bread, and each is a slice of history.

- A**
- 01 It is sold in fast-food restaurants or on the street.
 - 02 How has pizza become such a favorite food?
 - 03 Since the Stone Age, people have been eating pizza.
 - 04 It is believed that the word "pizza" was first used in Italy to name the food over 1,000 years ago.
 - 05 What they needed in their busy lives was food they could eat quickly at any time.
- B**
- 01 Pizza with tomato toppings was not born until the 16th century.
 - 02 Naples was a large city where there were many jobs.
 - 03 After the queen's visit, pizza went on to become a truly national dish.
 - 04 Pizza became known outside of Italy in the late 19th century, when many Italians moved to the United States.
 - 05 Italians brought pizza with them, and Americans loved the flat bread topped with meat and vegetables.

05 Are You into Books?

- | | | |
|----------|-------------------|----------------|
| A | 01 이루다 | 02 가까운 |
| | 03 기념하다 | 04 졸업 |
| | 05 문학의, 문학적인 | 06 채우다 |
| | 07 정부 | 08 쓸쓸함 |
| | 09 ~에 반대하여 | 10 지나가다 |
| | 11 (한 편의) 시 | 12 혐의; 요금 |
| | 13 바느질하다 | 14 따르다; 따라가다 |
| | 15 베끼다, 복사하다; 복사본 | 16 빛나다 |
| | 17 고향 | 18 조연하다 |
| | 19 허락하다 | 20 운동; 움직임 |
| B | 01 recommend | 02 longing |
| | 03 magazine | 04 remain |
| | 05 novel | 06 rare |
| | 07 arrest | 08 brightly |
| | 09 independence | 10 professor |
| | 11 express | 12 choose |
| | 13 poet | 14 publication |
| | 15 prison | 16 treatment |
| | 17 harsh | 18 count |
| | 19 literature | 20 yearbook |
| C | 01 ~에 푹 빠지다 | 02 ~을 대출하다 |
| | 03 ~와 시간을 보내다 | 04 ~에게 잘 어울리다 |
| | 05 포기하다 | 06 자리에 앉다 |
| | 07 ~에 참가하다 | 08 손으로, 직접 |

Step 1

- 01 seat, taking, When, take, Friday, have, in mind, recommend one, about, good on, see, cool
- 02 Long, What brings, write, new, I've heard, Can, in, popular among teens, for, check, out, borrow, for
- 03 What, doing, reading, for, is this, by, borrowed, know, big, think, stop reading, what, been, poster, interesting, out, forward, Maybe, together
- 04 Nice, real name, Can, where you're from, usually, short story, special about, known, surprise endings, recommend, with, recommend, about, about, who, wait
- 05 May, order, There're, here, one, How about, popular, milkshake, with
- 06 this Friday, wait, are, going to, with, With, into, looking forward to

Step 2

- 01** M: Good morning, Jiho.
 B: Good morning.
 M: Take a seat, please. How would you like your hair done?
 B: Well, I'm taking my pictures for the yearbook. So I want to look cool.
 M: When do you take the pictures?
 B: This Friday at Dream & Joy Park.
 M: Sounds good. Do you have a particular style in mind?
 B: No. Can you recommend one for me?
 M: Look at this. How about this style? It'll look good on you.
 B: Wow, I like it. I can't wait to see how I'll look in the pictures.
 M: I'm sure you'll look cool.
- 02** B: Hello, Ms. Seo.
 W: Hi, Minjun. Long time no see. What brings you here?
 B: I have to write a book report. Can you recommend a good novel to read?
 W: How about a mystery? There's a new Ken Kuller book, 22nd Street.
 B: Oh, I've heard of him. Can you show me the book?
 W: It's in the "New Arrivals" area. It's really popular among teens in Great Britain.
 B: Thank you for your help. Can I check it out?
 W: Sure. You can borrow new books for seven days.
 B: Okay.
- 03** G: Hey, Minjun. What are you doing?
 B: I'm reading a novel for a book report.
 G: Let me see. Oh, is this a new book by Ken Kuller?
 B: Yeah, I borrowed it this morning. Do you know Ken Kuller?
 G: Of course. I'm a big fan of his. I've read all of his mystery books.
 B: I think he's a great writer. I can't stop reading this book.
 G: You know what? His novel *Four Eyes* has been made into a movie.
 B: Yeah. I saw the movie poster. It looks interesting.
 G: It'll come out next Thursday. I'm looking forward to seeing it!
 B: Maybe we can see the movie together.
- 04** W: Nice to meet you, Mr. Henry. Is O. Henry your real name?
 M: No. My real name is William Sydney Porter.
 W: Can you tell me where you're from?
 M: I'm from the U.S.
 W: What do you usually write?
 M: I'm a short story writer. I have written about 300 short stories.
 W: Wow! You're great! What is special about your short stories?
 M: They're well known for their surprise endings.
 W: Can you recommend a popular story with a surprise ending?

- M: Sure. I recommend *The Last Leaf*.
 W: What is it about?
 M: It's about a sick girl and an old artist who saves her life.
 W: Oh, I want to read it. I can't wait.
- 05** M: May I take your order?
 G: There're so many kinds of hot dogs here. Can you recommend one?
 M: How about the potato hot dog? It's very popular.
 G: Okay, I'll have one.
 M: Try our milkshake, too. It goes well with the potato hot dog.
- 06** G: You look excited.
 B: Yeah. I'm going to the Thunder concert this Friday. I can't wait!
 G: Who are you going to the concert with?
 B: With my mom.
 G: Does your mother like hip-hop?
 B: Yes, she's into hip-hop. She's really looking forward to the concert.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.89~98

Step 1

- 01** where, in, fills
02 ready, without, count
03 Memory for, another, Loneliness, star
04 for, Poetry, another star
05 read, lines before
06 part, poem, by
07 written, ago, one
08 was born, near
09 As, loved, for
10 sewing, that, friends'
11 it was, that
12 In, wrote, poems
13 even, literary, with
14 borrowed, of, time, hand
15 wanted, copy, rare
16 to, chose, literature
17 During, hung out, about
18 celebrate, publish, under
19 copies, by hand
20 One, another, last, kept
21 advised, because, would
22 followed, gave up
23 decided to, where
24 So, began to
25 On, arrested, taking
26 arrested on, charges

- 27 died, after, by
- 28 It, that, achieved
- 29 brought, they, published
- 30 given, had thought
- 31 by, thus, like

• Step 2 •

- 01 sky, seasons, Autumn
- 02 stand, To count
- 03 for, another, Loneliness for
- 04 Longing for, another, for another
- 05 Have, read, before
- 06 are part of, Counting, by
- 07 was written, ago, still, poems
- 08 was born in
- 09 loved, soccer player
- 10 so much that, on
- 11 it, that
- 12 elementary, wrote
- 13 even, literary magazine
- 14 borrowed, by, poet, copied, by
- 15 wanted to have, rare
- 16 His, to be, chose to, literature
- 17 often, with other young poets, where, expressed, lost
- 18 To celebrate, wished to, under the title
- 19 made three copies of, book
- 20 was given to, another was presented to, one, kept for himself
- 21 because, government, allow
- 22 advice
- 23 study further, where, studied
- 24 in, began to
- 25 following, was arrested by, taking part in
- 26 also, on the same charges
- 27 died, harsh treatment
- 28 It, a, months later that, independence from
- 29 brought, poems to, were, published
- 30 the title the poet, thought, before
- 31 poems, by, still shine brightly, autumn

• Step 3 •

- 01 sky where, in a hurry, fills, air
- 02 stand, To count, there
- 03 Memory for, another, Loneliness
- 04 Longing, another, Poetry, mother
- 05 Have, these lines
- 06 They, part of, at, by
- 07 was written, time, remains, favorite
- 08 born in, near
- 09 As, was, soccer player
- 10 loved sewing, that, sewed, on, soccer uniforms

- 11 literature, he loved
- 12 elementary, wrote, poems
- 13 even made, with
- 14 middle, poetry book by, time, copied, whole, by
- 15 wanted, have, copy, rare
- 16 wanted, to, but, to study, at
- 17 years, hung out with, poetry, expressed, about
- 18 To, to publish, poems under
- 19 copies of, by hand
- 20 given, another, presented to, last one, for
- 21 advised, plan, would not allow
- 22 followed, advice
- 23 decided to, where, studied
- 24 his, began to
- 25 On, following, was arrested, an independence movement
- 26 Four, was, arrested, charges
- 27 his cousin, in prison, by the police
- 28 just a few months later, from Japan
- 29 brought, to, they were finally published
- 30 was given, had thought of
- 31 are loved by, still, like, autumn night sky

• Step 4 •

- 01 In the sky where seasons pass in a hurry Autumn fills the air.
- 02 And ready I stand, without a worry, To count all the stars there.
- 03 Memory for one star, Love for another star, Loneliness for another star,
- 04 Longing for another star, Poetry for another star, And, oh, mother, mother for another star.
- 05 Have you read these lines before?
- 06 They are part of the poem "Counting Stars at Night" by Yoon Dong-ju.
- 07 The poem was written a long time ago but still remains one of Korea's favorite poems.
- 08 Dong-ju was born in 1917 near Yanbin, China.
- 09 As a young boy, he loved sports, and he was a soccer player for his school.
- 10 He also loved sewing so much that he sewed the numbers on all his friends' soccer uniforms.
- 11 However, it was literature that he loved most.
- 12 In elementary school he wrote a lot of poems.
- 13 He even made a literary magazine with his cousin, Song Mong-gyu.
- 14 In middle school he once borrowed a poetry book by a famous poet of the time, Baek Seok, and copied the whole book by hand.
- 15 He really wanted to have his own copy of the rare book.
- 16 His parents wanted him to be a doctor, but Dong-ju chose to study literature at a college in Seoul.

- 17 During his college years, he often hung out with other young poets and wrote poetry where he expressed feelings about his hometown and lost country.
- 18 To celebrate his graduation, he wished to publish 19 of his poems under the title, *Heaven, Wind, Stars, and Poetry*.
- 19 He made three copies of the book by hand.
- 20 One was given to his close friend, Jeong Byeong-uk, another was presented to his favorite professor, and the last one was kept for himself.
- 21 However, his professor advised against his plan because he thought the Japanese government would not allow the publication.
- 22 Dong-ju followed his advice and gave up the idea.
- 23 Dong-ju decided to study further in the country where his father had studied before.
- 24 So, in 1942, Dong-ju and his cousin began to study in Japan.
- 25 On July 10 the following year, his cousin was arrested by the Japanese police for taking part in an independence movement.
- 26 Four days later, Dong-ju was also arrested on the same charges.
- 27 In 1945, Dong-ju and his cousin died in prison after harsh treatment by the police.
- 28 It was just a few months later that Korea achieved independence from Japan.
- 29 In 1948, Jeong Byeong-uk brought Dong-ju's poems to the poet's brother, and they were finally published.
- 30 The book was given the title the poet had thought of many years before.
- 31 His poems are loved by people of all ages, and thus they still shine brightly in our hearts like the stars in the autumn night sky.

• Step 5 •

- 01 In the sky where seasons pass in a hurry Autumn fills the air.
- 02 And ready I stand, without a worry, To count all the stars there.
- 03 Memory for one star, Love for another star, Loneliness for another star,
- 04 Longing for another star, Poetry for another star, And, oh, mother, mother for another star.
- 05 Have you read these lines before?
- 06 They are part of the poem "Counting Stars at Night" by Yoon Dong-ju.
- 07 The poem was written a long time ago but still remains one of Korea's favorite poems.
- 08 Dong-ju was born in 1917 near Yanbin, China.
- 09 As a young boy, he loved sports, and he was a soccer player for his school.
- 10 He also loved sewing so much that he sewed the numbers on all his friends' soccer uniforms.

- 11 However, it was literature that he loved most.
- 12 In elementary school he wrote a lot of poems.
- 13 He even made a literary magazine with his cousin, Song Mong-gyu.
- 14 In middle school he once borrowed a poetry book by a famous poet of the time, Baek Seok, and copied the whole book by hand.
- 15 He really wanted to have his own copy of the rare book.
- 16 His parents wanted him to be a doctor, but Dong-ju chose to study literature at a college in Seoul.
- 17 During his college years, he often hung out with other young poets and wrote poetry where he expressed feelings about his hometown and lost country.
- 18 To celebrate his graduation, he wished to publish 19 of his poems under the title, *Heaven, Wind, Stars, and Poetry*.
- 19 He made three copies of the book by hand.
- 20 One was given to his close friend, Jeong Byeong-uk, another was presented to his favorite professor, and the last one was kept for himself.
- 21 However, his professor advised against his plan because he thought the Japanese government would not allow the publication.
- 22 Dong-ju followed his advice and gave up the idea.
- 23 Dong-ju decided to study further in the country where his father had studied before.
- 24 So, in 1942, Dong-ju and his cousin began to study in Japan.
- 25 On July 10 the following year, his cousin was arrested by the Japanese police for taking part in an independence movement.
- 26 Four days later, Dong-ju was also arrested on the same charges.
- 27 In 1945, Dong-ju and his cousin died in prison after harsh treatment by the police.
- 28 It was just a few months later that Korea achieved independence from Japan.
- 29 In 1948, Jeong Byeong-uk brought Dong-ju's poems to the poet's brother, and they were finally published.
- 30 The book was given the title the poet had thought of many years before.
- 31 His poems are loved by people of all ages, and thus they still shine brightly in our hearts like the stars in the autumn night sky.

고급서 핵심문장 Review

p.99

- A
- 01 Dong-ju was born in 1917 near Yanbin, China.
 - 02 Dong-ju followed his advice and gave up the idea.
 - 03 Dong-ju chose to study literature at a college in Seoul.
 - 04 The poem was written a long time ago but still remains one of Korea's favorite poems.

05 His cousin was arrested by the Japanese police for taking part in an independence movement.

B 01 However, it was literature that he loved most.

02 It was just a few months later that Korea achieved independence from Japan.

03 Dong-ju decided to study further in the country where his father had studied before.

04 He also loved sewing so much that he sewed the numbers on all his friends' soccer uniforms.

05 One was given to his close friend, Jeong Byeong-uk, another was presented to his favorite professor, and the last one was kept for himself.

최종점검 모의고사

Lesson 01

pp.102~105

- 01 appear 02 ④ 03 ⑤ 04 worried that, be more
 05 ⑤ 06 ① 07 ②
 08 What I want to know is her phone number. 09 ②
 10 ③, ⑤ 11 You can smell the leaves burn[burning].
 12 ⑤ 13 ④ 14 ①
 15 I'll bring the queen what is really valuable. 16 ③
 17 ③ 18 ④ 19 present 20 ④

- 01 inexpensive(비싸지 않은)와 expensive(비싼)는 반의어 관계이므로 빈칸에는 disappear(사라지다)의 반의어인 appear(나타나다)가 들어가는 게 적절하다.
- 02 ㉠ 어떤 것을 할 기회 → chance (기회)
 ㉢ 다이아몬드와 같은 가치가 큰 돌 → jewel (보석)
- 03 You can say that again!은 '전적으로 동의해!'라는 의미로 상대방의 의견에 동의하는 표현이므로 ⑤ '나는 네게 대찬성이야!'로 바꿔 쓸 수 있다.
- 04 'I'm worried (that) + 주어 + 동사 ~.'는 '나는 ~가 ...해서 걱정돼.'라는 의미로 걱정스러운 감정을 나타낼 때 쓰는 표현이다.
- 05 애니메이션 고등학교를 생각하고 있다는 대답으로 보아 염두에 두고 있는 학교의 종류를 묻는 말이 되도록 빈칸에는 Which kind가 들어가는 게 적절하다.
- 06 민중과 소리가 작년에 같은 반이었던지는 대화에 언급되지 않았다.
- 07 5형식 문장으로 목적격 보어에 현재분사를 썼으므로 빈칸에는 지각동사가 들어가는 게 적절하다.
- 08 '~하는 것'이라는 의미인 선행사를 포함하는 관계대명사 What에 유의하여 단어들을 배열한다.
- 09 ① 울고 있는 아기는 내 남동생이다. (현재분사)
 ② 빨대로 마시기 전에 그것을 구부려라! (동명사)
 ③ 나는 학교 앞에서 그를 기다리는 중이다. (현재분사)
 ④ 경찰은 실종된 아이를 찾는 중이다. (현재분사)
 ⑤ 너는 벤치에서 노래하고 있는 소녀를 봤니? (현재분사)
- 10 선행사를 포함하는 관계대명사 What을 이용하여 영작한다. What은 「선행사 + 관계대명사」의 역할을 하므로 the thing that[which]으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 「지각동사 smell + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」 구문을 이용하여 영작한다.
- 12 ⑤ 선행사 the books가 있으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 선행사를 수식하는 관계대명사 that[which]으로 고치거나 the books를 삭제한다.

- ① 너는 그가 말한 것을 들었니?
 ② 그녀는 누군가 문을 두드리는 것을 들었다.
 ③ 나는 그가 사무실에서 이메일을 쓰고 있는 것을 봤다.
 ④ 우리 부모님은 내가 설거지하는 것을 지켜보셨다.
 ⑤ 너는 도서관에서 빌린 책들을 반납해야 한다.

- 13 say to oneself: 혼자말하다
- 14 (A) 동사 get의 목적어인 명사절을 이끌고 선행사를 포함하는 목적격 관계대명사 what이 알맞다.
 (B) surprised의 원인인 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.
 (C) 「지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」 구문이므로 run이 알맞다.
- 15 '~하는 것'이라는 의미의 선행사를 포함하는 관계대명사 what에 유의하여 단어들을 배열한다.
- 16 Antonio는 여왕의 궁전에서 저녁 식사를 하던 날 궁전에 나타난 쥐들을 보고, 자신의 배에서 고양이 두 마리를 가져와 풀어 놓았다.
- 17 「지각동사 watch + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사])」 구문이므로 to whisper를 whisper[whispering]로 고쳐야 한다.
- 18 ㉠ present A with B: A에게 B를 주다[수여하다]
 ㉢ repay A with B: A에게 B로 보답하다[갚다]
- 19 누군가에게 어떤 것을 정식으로 또는 공식적으로 주다 → present (주다, 수여하다)
- 20 ① Luigi는 자신이 Antonio의 좋은 친구라고 거짓말을 했다.
 ② 여왕은 고양이를 매우 가치 있는 것으로 여겨 Luigi에게 선물했다.
 ③ 여왕은 식사 자리에서 선물을 받자마자 바로 보답을 했다.
 ⑤ Luigi는 더 부유해져서 돌아오지는 못했지만, 더 현명해져서 돌아왔다.

최종점검 모의고사

Lesson 02

pp.106~109

- 01 ① 02 out of nowhere 03 ⑤ 04 ①
 05 Which do you think is better, hiking or swimming?
 06 ① 07 ④ 08 The man fishing in the river
 09 ①, ② 10 practicing pitching
 11 (1) ㉠, My teacher introduced a new classmate named James to us.
 (2) ㉠, Look at the man talking on the phone.
 12 ⑤ 13 ④ 14 ㉠ weighs ㉢ weighing
 15 collect 16 ④ 17 ②
 18 Since an ant has legs covered with very sensitive hairs, it can sense even the smallest touch.
 19 ⑤ 20 ④

- 01 ㉠ 폐 안으로 공기를 들이고 그것을 다시 밖으로 내보내다 → breathe (호흡하다)
 ㉢ 공격으로부터 누군가 또는 무언가를 보호하다 → defend (방어하다)
- 02 out of nowhere: 느닷없이, 어디선지 모르게
- 03 '나는 개가 더 좋아.'라고 대답했으므로 빈칸에는 상대방의 선호에 대해 묻는 표현인 ⑤ '너는 개와 고양이 중에 어떤 것을 더 좋아하니?'가 들어가는 게 적절하다.
- 04 ① 다음에 이어지는 대답에서 '좋아.'라고 만족을 타나냈으므로 ①을 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현인 how do you like ~?(~은 어때?)로 바꿔서 물어야 한다.
- 05 Which[Who] do you think is better(, A or B)?: 너는 (A와 B 중에) 어떤 것이[누가] 더 좋다고 생각하니? (상대방의 선호에 대해 묻는 표현)
- 06 산행 가이드가 어디에 있는지는 대화에 언급되지 않았다.

- 07 '그는 충분한 돈이 있었지만 그가 원하는 것을 살 수 없었다.'라는 의미가 적절하므로 빈칸에는 '비록 ~일지라도, ~임에도 불구하고'의 의미인 양보를 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 Though[Although]가 들어가는 게 적절하다.
- 08 '낚시하고 있는'이라는 의미로 the man과 fish는 능동 관계이므로 현재분사 fishing을 쓰고 분사 단독으로 쓰이지 않고 in the river와 결합하여 쓰였으므로 명사 뒤에서 명사를 수식한다.
- 09 '오늘은 휴일이라 나는 종일 누워있었다.'라는 의미가 적절하므로 빈칸에는 '~ 때문에'의 의미로 이유·원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 Since[Because / As]가 들어가는 게 적절하다.
- 10 '~을 연습하고 있는'이라는 의미로 The man과 practice는 능동 관계이므로 현재분사 practicing을 쓰고 분사 단독으로 쓰이지 않고 pitching과 결합하여 쓰였으므로 명사 뒤에서 명사를 수식한다.
- 11 ㉠ '이름 지어진'이라는 의미로 the new classmate와 name은 수동 관계이므로 naming을 the new classmate을 수식하는 과거분사 named로 고쳐 써야 한다.
 ㉡ '말하는'이라는 의미로 the man을 수식하는 현재분사 talking이 분사 단독으로 쓰이지 않고 on the phone과 결합하여 쓰였을 경우 명사 뒤에서 명사를 수식하므로 talking man을 man talking으로 고쳐 써야 한다.
- 12 The third type of ant: 세 번째 종류의 개미
- 13 (A) a few + 복수명사: (수가) 약간의[몇몇의]
 (B) 선행사 colonies를 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사 which가 알맞다.
 (C) 주어진 명사절을 이끌고 선행사를 포함하는 목적격 관계대명사 what이 알맞다.
- 14 ㉠ 3인칭 단수 주어인 each ant의 동사이므로 weighs로 바꿔 쓴다.
 ㉡ a human being과 weigh는 능동 관계이므로 a human being을 수식하는 현재분사 weighing으로 바꿔 쓴다.
- 15 물건들을 다른 장소들로부터 가져와 합치다 → collect (모으다)
- 16 일개미는 암컷으로만 구성되어 있다.
- 17 '~라고 불리는'이라는 의미로 a chemical을 수식하는 과거분사 called가 분사 단독으로 쓰이지 않고 a pheromone과 결합하여 쓰였을 경우 명사 뒤에서 명사를 수식하므로 called chemical을 chemical called로 고쳐야 한다.
- 18 since는 '~ 때문에'의 의미로 이유·원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이며, legs를 수식하는 과거분사 covered는 분사 단독으로 쓰이지 않고 with very sensitive hairs와 결합하여 쓰였으므로 명사 뒤에서 명사를 수식한다.
- 19 One ~, the other ...: (둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...
- 20 개미에게 폐가 필요 없는 이유는 이 글에 언급되지 않았다.

최종점검 모의고사 Lesson 03 pp.110~113

01 suggestion 02 ① 03 ④ 04 ②
 05 ③ 06 What makes you say that?
 07 so young that she 08 has been practicing, for
 09 ⑤ 10 ④ 11 ⑤
 12 We have been waiting for Tom for two hours 13 ②
 14 ③ 15 ⑤ 16 ④ 17 ③
 18 I've been writing, for 19 relieve 20 ②

- 01 'graduate(졸업하다) : graduation(졸업)'은 '동사 : 명사' 관계이므로, 빈칸에는 동사 suggest(제안하다)의 명사형인 suggestion(제안)이 적절하다.
- 02 ㉠ 당신이 원하는 결과나 효과를 얻다 → work (효과가 있다)
 ㉡ 깔끔하게 정리되고 모든 것이 순서대로 있는 → tidy (깔끔한)

- 03 빈칸에는 주제를 소개하는 표현이 와야 하므로 ①②③⑤가 들어가는 게 적절하다.
- 04 「used to + 동사원형(~하곤 했다)」 구문이므로 am을 삭제한다.
- 05 ㉠ study for the math test: 수학 시험을 위해 공부하다
 ㉡ at the same time: 동시에
- 06 What makes you say that?: 너는 왜 그렇게 말하니? (이유를 묻는 표현)
- 07 「too + 형용사 + to부정사」는 「so + 형용사 + that + 부정문」으로 바꿔 쓸 수 있다.
 우리 딸은 너무 어려서 스스로 문제를 결정할 수 없다.
- 08 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작을 나타내는 경우, 현재완료진행 「have[has] + been + 동사원형-ing」을 쓴다.
 그 소년은 한 시간째 플루트를 연습하고 있다.
- 09 so + 형용사 + that + 부정문: 너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하지 않다
 우리 여동생은 너무 어려서 그 상황을 받아들일 수 없다.
- 10 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작을 나타내는 경우, 현재완료진행 「have[has] + been + 동사원형-ing」을 쓴다.
- 11 ago(~ 전에는)는 과거의 특정 시점을 나타내는 표현으로 과거시제와 쓰므로 has been ringing을 rang으로 고치거나 almost a minute ago를 for almost a minute로 고쳐야 한다.
 ① 온종일 눈이 내리고 있다.
 ② 너는 지금까지 울고 있니?
 ③ 그녀는 너무 약해서 항상 아프다.
 ④ 너는 너무 빨리 말해서 나는 네 말을 이해할 수 없다.
 ⑤ 전화는 거의 1분째 울리고 있다.
- 12 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작을 나타내는 경우, 현재완료진행 「have[has] + been + 동사원형-ing」을 쓴다.
- 13 ㉠ 다음에 '서로 다른 방법으로 스트레스를 다루는 사람들'의 이야기가 이어지므로 글의 흐름상 '다양한 방법을 찾는(find) 사람들'이 아닌 '다양한 방법을 제안하는(suggest) 사람들'이라는 의미가 자연스럽다. (find → suggest)
- 14 ㉠ guess의 목적어인 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다.
 ㉡ '너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다'라는 의미의 「so + 형용사 + that ...」 구문이므로 that이 알맞다.
- 15 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작을 나타내는 경우, 현재완료진행 「have[has] + been + 동사원형-ing」을 쓴다.
- 16 준호의 삼촌은 스트레스를 다루는 한 가지 방법으로 낚시를 하신다.
- 17 ㉠에는 '~할 때[~하면서]'라는 의미의 접속사 As[When / While]가 알맞다. (though: 비록 ~일지라도)
- 18 과거의 특정 시점에 시작되어 현재까지 계속 진행되고 있는 동작을 나타내는 경우, 현재완료진행 「have[has] + been + 동사원형-ing」을 쓴다.
- 19 좋지 않은 감정이나 고통을 제거하거나 줄이다 → relieve (덜어주다)
- 20 ㉠ When she's so stressed that her life looks gloomy, she cleans her room.을 참고한다.

최종점검 모의고사 Lesson 04 pp.114~117

01 imaginable 02 ③ 03 ⑤ 04 ②
 05 I wonder if there is a tourist map of the town 06 ③
 07 ①, ⑤ 08 ③ 09 ② 10 when → why[for which]
 11 will rain it → it will rain
 12 I'm not sure if the bike tour is safe or not. 13 ①
 14 Türkiye is a country where East meets West 15 ⑤
 16 ④ 17 ②

18 ㉔ As the name suggests, about 70% of the country sits below sea level.

㉕ The building where the market is housed is bigger than 120 soccer fields.

㉖ Sadly, you cannot, but you can see how wholesale flower trading works.

19 ㉓, ㉕ 20 wholesale

01 'digest(소화되다) : digestive(소화의)'는 '동사 : 형용사' 관계이므로, 빈칸에는 동사 imagine(상상하다)의 형용사인 imaginable(상상할 수 있는)이 들어가야 한다.

02 ㉔ 보는 것이 더 이상 불가능해지다 → disappear (사라지다)

㉕ 어떤 것을 다른 사람들과 가지거나 사용하다 → share (공유하다)

03 소년이 소녀에게 라면을 끓여주려고 하는 상황이며 빈칸 다음에 '그러면 정말 좋겠어.'라는 소녀의 대답이 이어지므로, 빈칸에는 도움을 제안하는 표현 '너는 내가 달걀을 넣길 원하니?'가 들어가는 것이 적절하다.

04 of → for

look for ~: ~을 찾다

05 '나는 ~인지 궁금해'라는 의미는 궁금한 점을 물을 때 쓰는 표현 'I wonder if ~.'로 말할 수 있다.

06 정선시장은 5일에 한 번씩 열리는 시장이다.

07 선행사 the day가 시간을 나타내고 빈칸 다음에 완전한 절이 나오므로 빈칸에는 선행사 the day를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 when이 들어가야 한다. 관계부사는 '전치사 + 관계대명사'로 바꿔 쓸 수 있으며 '그 날에(on the day)'라는 의미가 되어야 하므로 on which로 바꿔 쓸 수 있다. 9월 26일은 우리 아버지가 출장에서 돌아오시는 날이다.

08 if는 명사절을 이끌면서 '~인지 아닌지'라는 의미를 나타내는 접속사이므로 접속사 whether(~인지 아닌지)로 바꿔 쓸 수 있다.

그녀는 그 소문이 사실인지 아닌지 모른다.

09 where는 장소를 나타내는 선행사 the village를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사이며, 관계부사는 '전치사 + 관계대명사'로 바꿔 쓸 수 있다. 앞에 관계대명사 where가 있으므로 전치사 in을 삭제하거나, 관계부사 where를 관계대명사 which로 바꿔 쓴다.

10 선행사 the reason이 이유를 나타내므로 관계부사 why로 고쳐야 한다. 관계부사 why는 '전치사 + 관계대명사' for which로 바꿔 쓸 수 있다.

나는 그녀가 회를 좋아하지 않는 이유를 이해할 수 없다.

11 '~인지 아닌지'의 의미를 나타내는 접속사 if 다음에는 '주어 + 동사' 형태의 절이 와야 한다.

그들은 내일 비가 올지 안 올지 궁금하다.

12 '~인지 아닌지'의 의미를 나타내는 접속사 if 다음에는 '주어 + 동사' 형태의 절이 와야 하는 것에 유의하여 단어들을 배열한다.

13 learning → to learn

a good way를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사로 고쳐야 한다.

14 선행사 a country가 장소를 나타내므로 a country를 수식하는 형용사절을 이끄는 관계부사 where를 이용하여 단어들을 배열한다.

15 어떤 것을 파는 것이 직업인 사람 → seller (상인)

16 (A) 뒤에 과거의 특정 시점 '1960년대 후반'이 있으므로 '~ 이후'라는 의미의 전치사 since가 알맞다.

(B) 주어는 one이므로 단수 취급하여 is가 알맞다.

(C) '저는 여러분이 이제까지 물 위에서 식사해 본 적이 있는지 궁금합니다.'라는 의미가 적절하므로 빈칸에는 '~인지 아닌지'라는 의미로 문장 내에서 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 if가 알맞다.

17 태국의 도로 교통이 더 좋아지면서 많은 수상 시장이 사라졌다.

18 ㉔ sit → sits

주어가 about 70% of the country이므로 단수 취급하여 sits로 고쳐야 한다.

㉕ when → where

선행사 The building은 장소를 나타내므로 관계부사 where로 고쳐야 한다.

㉖ works wholesale flower trading → wholesale flower trading works

간접의문문 「의문사 + 주어 + 동사」 형태로 문장 내에서 목적어 역할을 하는 명사절이므로 wholesale flower trading works로 고쳐야 한다.

19 '여러분은 그 시장에서 꽃을 몇 송이만 살 수 있는지 궁금할지도 모릅니다.'라는 의미가 적절하므로 빈칸에는 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌면서 '~인지 아닌지'의 의미를 지닌 접속사 if(whether)가 들어가야 한다.

20 대량으로 그리고 저렴한 가격으로 사고파는 상품과 관련된 → wholesale (도매의)

최종점검 모의고사

Lesson 05

pp.118~121

- 01 prison 02 ㉔ 03 ㉓ 04 ㉓
 05 I'm looking forward to seeing it! 06 ㉔ 07 ㉓
 08 ㉕ 09 It was at the park that I saw you yesterday.
 10 He had been unhappy until he met her.
 11 It is the robot that he is interested in. 12 ㉔
 13 ㉓ 14 ㉕ 15 ㉓
 16 ㉔ given ㉕ presented 17 ㉑ 18 ㉔
 19 독립운동에 참가한 것 20 It was, that

01 allow(허락하다) : permit(허락하다)'은 유의어 관계이므로, 빈칸에는 jail(감옥, 교도소)의 유의어인 prison(감옥, 교도소)이 적절하다.

02 ㉔ 어떤 것을 무엇으로 가득 채우다 → fill (채우다)

㉕ 예술적 가치가 있다고 여겨지는 이야기나 시, 또는 희곡 → literature (문학)

03 빈칸 앞에 '당신은 하나 추천해 주시겠어요?'라는 의미의 추천을 요청하는 말이 나왔으므로 빈칸에는 추천하는 말 '감사 하도고 어떠세요?'가 들어가는 것이 자연스럽다.

04 '나는 그의 열렬한 팬이야. 나는 그의 추리 소설은 모두 읽었어.'라는 의미가 자연스러우므로 never를 삭제해야 한다.

05 '나는 ~이 기대돼.'라는 의미는 'I'm looking forward to + (동)명사 ~.'를 이용하여 말할 수 있다.

06 민준이는 Ken Kuller의 신간을 읽고 있다고 했지만 그것이 '네 개의 눈'이라는 내용은 대화에 언급되어 있지 않다.

07 강조하고자 하는 the report를 It is와 that 사이에 넣은 'It is ~ that ...'(하는 것은 ~이다)' 강조 구문이므로 빈칸에는 that이 들어가야 한다. 내가 이번 주에 끝내야 하는 것은 보고서이다.

08 잠을 잔 것은 몸이 좋아진 것(과거)보다 앞선 일이므로 과거완료 시제 'had + 과거분사'로 쓴다.

나는 잠을 좀 자고 난 후 몸이 좋아졌다.

09 시제가 과거(saw)이므로 강조하고자 하는 at the park를 It was와 that 사이에 넣고 that 다음에 문장의 남아 있는 부분을 여순 그대로 쓴다.

내가 어제 너를 본 곳은 공원에서였다.

10 불행했던 것은 그녀를 만난 것(과거)보다 앞선 일이므로 과거완료 시제 'had + 과거분사'로 쓴다.

그는 그녀를 만나기 전까지 불행했다.

11 강조하고자 하는 the robot이 It is와 that 사이에 있으므로 that 다음에 나온 it(= the robot)을 삭제한다.

그가 관심을 보이는 것은 로봇이다.

12 which → that[who]

강조하고자 하는 Mr. Smith를 It was와 that 사이에 넣은 「It was ~ that ...」(…하는 것은 ~이었다) 강조 구문으로 강조하는 대상이 사람이고 주어이므로 that 대신에 who를 쓸 수 있다.

- ① 네가 전화해야 할 사람은 Tom이다.
- ② 나에게 일기 쓰라고 조언한 사람은 Smith 선생님이셨다.
- ③ 나는 우리 엄마가 집에 도착하기 전에 내 숙제를 끝냈다.
- ④ 내가 일어났을 때 우리 형은 이미 학교에 갔다.
- ⑤ Marie가 지난 주말 비행기로 파리에 간 것은 자신의 엄마와 함께였다.

13 '그는 또한 바느질하는 것을 매우 좋아해서 그는 자신의 친구들의 모든 축구 유니폼에 번호를 바느질했다.'라는 의미가 적절하며, 「so + 부사 + that + 주어 + 동사 ...」(너무[매우] ~해서 (그 결과로) ...하다) 구문이므로 so를 쓴다.

14 ⑤는 주어 it이고, (A)와 나머지는 모두 It is[was]~ that ... 강조 구문의 It 이다.

- ① 내가 사길 원하는 것은 이 시계이다.
- ② 그 소년이 만나고 싶어 하는 것은 너였다.
- ③ 내가 침대 밑에서 찾은 것은 그의 일기였다.

④ 내가 꾸지람을 들은 것은 선생님이로부터였다.

⑤ 네가 너희 부모님 조언을 따르는 것은 중요하다.

15 주어진 문장 '그는 책 세 부의 복사본을 손으로 만들었다.'는 그 세 부의 복사본을 어떻게 했는지에 관한 내용이 시작되는 ③에 들어가는 것이 적절하다.

16 주어 One(세 부의 복사본 중 하나)과 another(세 부의 복사본 중 또 다른 하나)는 동사 give(주다), present(주다)와 각각 수동 의미 관계이므로 수동태 「be동사 + 과거분사」로 쓴다.

17 대학의 교사 → professor (교수)

18 (A) 「decide + to부정사(~하기로 결심하다)」 구문이므로 to study가 알맞다.

(B) 「전치사 for + 동명사」 구문이므로 taking이 알맞다.

(C) 시인이 제목을 생각한 것은 책에 제목이 붙은 것(과거)보다 앞선 일이므로 과거완료 시제 「had + 과거분사」로 쓴다.

19 '그의 사촌은 독립운동에 참가했다는 이유로 일본 경찰에게 체포되었다. 나흘 뒤, 동주 역시 같은 혐의로 체포되었다.'라는 내용이므로 '같은 혐의'는 '독립운동에 참가한 것'을 의미한다.

20 '…하는 것은 ~이었다'라는 내용은 강조 구문 「It was ~ that ...」을 이용하여 나타낼 수 있다. 강조하고자 하는 just a few months를 It was와 that 사이에 넣고 that 다음에 문장의 남아 있는 부분을 어순 그대로 쓴다.