

Lesson 05 Pictures Speak a Thousand Words

교과서 어휘 다지기 Step 1 p.8

A 01 fill 02 point 03 border
 B 01 exactly 02 meaning 03 seriously
 C 01 picked, up 02 get over 03 More than
 D 01 lose 02 hire 03 ill
 E 01 translate 02 reply 03 join
 04 prepare 05 vote

교과서 어휘 다지기 Step 2 p.9

01 difficulty 02 ㉠, ㉡ 03 ㉢ 04 (f)ield
 05 in good health 06 ㉣ 07 ㉤

- 01 curious(궁금한)와 curiosity(호기심)는 ‘형용사 : 명사’의 관계이므로 difficult(어려운)의 명사형인 difficulty(어려움, 곤경)가 적절하다.
- 02 look after ~: ~을 돌보다, ~을 보살피다 (= take care of ~ / care for ~)
- 03 • not ~ at all: 전혀 ~ 아님
 나는 그것에 대해 전혀 걱정하지 않는다.
 • except for ~: ~을 제외하고
 Bruno를 제외하고 모든 사람이 그곳에 있었다.
- 04 ‘동물울 기르거나 식량을 기르기 위해 사용되는 땅의 구역’은 field(들판, 밭)의 영영말이다.
- 05 be in good health: 건강 상태가 좋다
- 06 ㉢은 ‘글자, 문자’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘편지’라는 의미로 쓰였다.
 ㉠ 그녀는 Sally에게서 편지를 받았다.
 ㉡ 그는 그의 선생님께 편지를 썼다.
 ㉢ ‘T’는 그 단어의 세 번째 글자이다.
 ㉣ 나는 편지를 부치기 위해 우체국을 갔다.
 ㉤ 편지는 이번 달 말까지 보내질 것이다.
- 07 • 우리는 매년 봄에 나무를 심는다. (plant: ㉠ 심다)
 • 그들은 결승선을 향해 달렸다. (toward: ㉡ ~을 향하여)
 • 내일은 다소 추울 것이다. (rather: ㉢ 다소, 약간)
 • 나는 누구에게 투표할지 결정했다. (vote: ㉣ 투표하다)

교과서 속 핵심 대화 pp.10~11

01 ㉤ 02 It means a subway station.

교과서 대화 모두 보기 pp.12~13

01 F 02 F 03 F 04 T
 05 T 06 T 07 T 08 F

교과서 대화 다지기 Step 1 pp.14~16

A 01 (㉣) → (㉠) → (㉡) → (㉢)
 02 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)

03 (㉣) → (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)
 04 ㉡ → (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉤)
 B 01 doing, by using, I’m curious, tell me, What, mean
 02 no, at all do, rising from, means
 03 crossing, border, curious about, light, chimneys, mean
 04 curious, Let, show, expression, It means
 05 hidden, I’m curious about, letters, awesome, spend lots of money, speak
 06 gesture mean, curious, means, lots of, pointing
 07 gesture, It means, should, to get
 08 curious about, Turn, off, think, close

교과서 대화 다지기 Step 2 p.17

01 ㉣ 02 ㉢ 03 ㉢ 04 ㉡
 05 부유한 사람들 06 ㉢

- 01 I’m curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현으로, Can you tell me about ~?(내게 ~에 대해 말해 줄래?)으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 02 X means ~.(X는 ~을 의미해.)는 어떤 것의 의미를 정의하는 표현이다.
- 03 주어진 문장은 ‘넌 왜 그렇게 생각하니?’라는 의미이므로, 남자의 몸짓이 그것을 끄라는 의미라고 생각하는 이유를 설명하는 내용이 이어지도록 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 그림 안에 몇 가지 숨겨진 비밀이 있다는 소년의 말에 소녀가 그 비밀들이 어디 있다고 물었으므로 그것들에 대해 궁금하다는 내용이 되도록 ㉡에는 curious(궁금한)가 들어가는 것이 적절하다.
- 05 the + 형용사: ~한 사람들
- 06 그림 속의 개는 남자가 매우 부유했다는 것을 말해 준다고 했지만 직업을 알려 주지는 않으므로 ㉢은 대화의 내용과 일치하지 않는다.

교과서 속 핵심 문법 pp.18~19

01 ㉣
 02 These are my favorite glasses whose frame is black.

교과서 문법 다지기 Step 1 pp.20~21

A 01 would 02 were
 03 lived 04 whose
 05 of which

B 01 I like a dog whose fur is short.
 02 He has a friend whose job is repairing cars.
 03 Ian met a woman whose father lives in New York.
 04 Jenny has a cousin whose house is in the mountain.
 05 Tina lost her laptop computer whose screen was broken.

C 01 If, could help 02 If, could make
 03 If I knew, could invite 04 If we had, could buy
 05 If he liked, would go

D 01 would 02 could
 03 whose 04 which
 05 could

- E** 01 If he slept, would feel 02 garden of which
 03 the man whose bag 04 a woman whose voice
 05 If, would be
- F** 01 What would you do if you were
 02 If he were a student, he would study
 03 He is looking for a book the title of
 04 She is the woman whose husband works
 05 If I didn't have a headache, I could read

교과서 문법 다시기

Step 2

pp.22~25

- 01 ④ 02 ③ 03 ④ 04 ② 05 ③
 06 ② 07 If, didn't have, could play
 08 (1) whose (2) which 09 ⑤ 10 who → whose
 11 will → would 12 ④ 13 ④ 14 ④, ⑤
 15 If, could go 16 ③ 17 ③
 18 a girl whose dream is to be
 19 she could run in the marathon 20 ④

서술형

- 01 If I trusted Lucy, I could tell her my secret.
 02 He is the man whose passport was stolen.
 03 If I were you, I would accept
 04 The bike the pedals of which are broken seems very old. 또는
 The bike of which the pedals are broken seems very old.
 05 (1) If you apologized to her, she would forgive you.
 (2) If I studied harder, I would get better grades.
 06 (1) @, If it didn't snow, I could go out.
 (2) @, She has a friend whose job is writing a poem.

- 01 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거를 이용해 영작할 수 있다.
- 02 선행사 the shirt의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose를 이용해 영작할 수 있다.
- 03 주어인 우리말을 바르게 영작하면 If I were good at Spanish, I could be friends with him.이 되므로 ③에 들어갈 말은 were이다.
- 04 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거가 되도록 had가 들어가는 것이 적절하다.
 만약 내가 친구가 많다면 나는 지루하지 않을 텐데.
- 05 선행사 a boy의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 들어가는 것이 적절하다.
 그들은 이름이 Mike인 소년을 찾고 있다.
- 06 ② won't → wouldn't
 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 고치는 것이 적절하다.
 ① 만약 비가 오지 않는다면 우리는 축구를 할 수 있을 텐데.
 ③ Ed는 아버지가 비행기 조종사이신 친구가 있다.
 ④ 만약 그녀가 돈이 더 있다면 그녀는 그 모자를 살 수 있을 텐데.
 ⑤ 나는 문이 초록색인 집으로 이사했다.
- 07 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로,

부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.

- 08 소유격 관계대명사는 두 문장을 연결하고 관계사절 내에서 명사의 소유격을 대신한다.
 (1) 선행사가 사람이므로 whose가 적절하다.
 (2) 선행사가 사물일 경우 whose 또는 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
- 09 ⑤ → won
 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 고치는 것이 적절하다.
- 10 선행사 a girl의 소유격을 대신하도록 who를 소유격 관계대명사 whose로 고치는 것이 적절하다.
- 11 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 will을 would로 고치는 것이 적절하다.
- 12 ④의 빈칸에는 목적격 관계대명사 who(m)[that]가 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어갈 수 있다.
 ① 나는 이름이 Justin인 사람을 안다.
 ② 그는 색이 검은색인 가방을 사고 싶어 한다.
 ③ 우리는 개가 항상 짙는 이웃이 있다.
 ④ 나는 내가 파티에서 만났던 남자를 기억한다.
 ⑤ 벽이 노란색으로 칠해진 저 집을 봐.
- 13 ④는 단순 조건문이므로 빈칸에 are가 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 가정법 과거이므로 were가 들어갈 수 있다.
 ① 만약 내가 너라면 나는 집에 일찍 갈 텐데.
 ② 만약 내가 새라면 너에게 날아갈 수 있을 텐데.
 ③ 만약 Beth가 건강하다면 그녀는 여행을 갈 수 있을 텐데.
 ④ 만약 네가 배가 고프다면 우리는 지금 저녁을 먹어도 된다.
 ⑤ 만약 네가 집에 있다면 내가 너에게 그 이야기를 해 줄 수 있을 텐데.
- 14 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
- 15 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거가 되도록 쓴다.
- 16 두 번째 문장이 첫 번째 문장의 a friend를 수식하는 관계대명사절이 되도록 Her를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.
- 17 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 18 a girl 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열한다.
- 19 가정법 과거가 되도록 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 어순으로 배열한다.
- 20 ③ 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 were가 들어가는 것이 적절하다. 가정법 과거에서 If 절의 동사가 be동사인 경우에는 인칭과 수에 상관없이 주로 were를 쓴다. 만약 내가 런던에 있다면 너와 함께 카페를 갈 수 있을 텐데.
 ⑥ 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰는데, 앞에 of가 있으므로 which가 들어가는 것이 적절하다.
 정상이 눈으로 덮인 산이 있다.

서술형

- 01 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.

- 02 두 번째 문장이 첫 번째 문장의 the man을 수식하는 관계대명사절이 되도록 His를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.
- 03 가정법 과거가 되도록 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 어순으로 배열한다.
- 04 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 of which를 쓸 수 있는데, 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
- 05 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」 형태로 쓴다.
- 06 ㉠ 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 can을 could로 고치는 것이 적절하다.
 ㉡ 선행사가 사람일 경우 소유격 관계대명사는 whose를 쓰므로 the job of which를 whose job으로 고치는 것이 적절하다.

고과서 본문 다지기

pp.28~30

- A** 01 다소, 약간 02 harder
 03 간접의문문, 의문사, 주어, 동사 04 written
 05 소유격 06 discovered
 07 A를 B로 번역하다 08 ~을 향하여
 09 ~을 제외하고 10 ~(들)이 없다
 11 got 12 ~해지다
 13 ~을 돌보다 14 ~인 듯하다, ~처럼 보이다
 15 ~이든 아니든 16 ~을 두드려 떨어뜨리다
 17 picking 18 to fill
 19 ~하면서 20 were
- B** 01 Speaking, is rather, simple
 02 days, not that
 03 waited, a lot harder
 04 how, over, written, whose
 05 lived in, while
 06 At, more than
 07 discovered by, translated, into
 08 miss, reach, toward
 09 in, health except
 10 got, would be
 11 fell ill, with
 12 while, looks after
 13 had, prepare, plant
 14 voted, lost, seems dead
 15 whether, same, Nothing
 16 work again
 17 picked, whose sons
 18 knocked, down, picking
 19 paid him, for, spent
 20 enough, to fill
 21 thinks of, as
 22 would be, were
 23 a big hug
 24 joined, as

고과서 속 기타 지문

p.31

- 01 F 02 T

영역별 실력 근하기

pp.32~38

- 01 ③ 02 more than 03 ⑤ 04 ②
 05 get over 06 ⑤ 07 ② 08 ②
 09 What makes you think so? 10 ⑤
 11 It means the battle has started. 12 ③ 13 ④
 14 ④ 15 ② 16 (1) which (2) whose 17 ④, ⑤
 18 would you do if you were me 19 ④ 20 ②
 21 ④ 22 ② 23 ④ 24 ② 25 ③
 26 ④ 27 This letter was discovered by 28 ⑤
 29 ④ 30 ① 31 ⑤ 32 ⑤ 33 ④
 34 vote 35 ③ 36 ④ 37 at a price of
 38 ⑤ 39 fill 40 ②

- 01 • 우리는 그곳에 가기 위해 바다를 건너야 한다. (cross: ㉠ 건너다)
 • 그는 땅에 그 씨를 심었다. (seed: ㉠ 씨, 씨앗)
 • 그 회사는 50명의 새로운 직원을 고용할 것이다. (hire: ㉠ 고용하다)
 • 그 공원은 케냐와 탄자니아 사이의 국경에 위치해 있다. (border: ㉠ 국경, 경계)
- 02 more than: ~ 이상의, ~보다 많이
- 03 translate: ㉠ 번역(통역)하다
- 04 • not ~ at all: 전혀 ~ 아닌
 나는 그것을 전혀 신경 쓰지 않는다.
 • at a price of ~: ~의 가격으로
 그는 그 셔츠를 20달러의 가격으로 샀다.
- 05 get over ~: ~을 극복하다 (= overcome)
 너는 어떻게 어려움을 극복했니?
- 06 '자신의 나라가 아닌 곳에서'는 foreign(외국의)의 영영틀이다.
 ① 나는 너무 아파서 여행할 수 없었다.
 ② 너는 이 비밀을 지킬 수 있니?
 ③ 그 시험은 약간 어려웠다.
 ④ 이 식당의 음식은 굉장하다.
 ⑤ 나의 아빠는 외국계 회사에서 일하신다.
- 07 ② A: 이 표지판은 무엇을 의미하니?
 B: 이 표지판은 오래 전에 만들어졌어.
 ① A: 그것들은 무엇을 의미하니?
 B: 그것들은 그들이 방금 적을 봤다는 것을 의미해.
 ③ A: 내게 그 사고에 대해 말해 줄래?
 B: 물론이지. 내가 무슨 일이 일어났는지 네게 말해 줄게.
 ④ A: 나는 수화에 대해 궁금해.
 B: 그래? 내가 표현을 하나 보여 줄게.
 ⑤ A: 그것은 'Jan van Eyck가 여기에 있었다. 1434.'를 의미해. 그것은 라틴어야.
 B: 굉장하다!
- 08 '그것은 '그것을 꺼.'를 의미해.'라는 남자의 말이 이어지므로, 빈칸에는 '이 남자의 몸짓은 무엇을 의미하니?'라는 의미의 What does this man's gesture mean?이 들어가는 것이 적절하다.
- 09 「사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」(~이 ...하게 하다)를 이용한 의문문이 되도록 영작한다.
- 10 I'm curious about ~(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현으로, I want to know about ~(나는 ~에 대해 알고 싶어.)으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 X means ~(X는 ~을 의미해.)는 어떤 것의 의미를 정의하는 표현으로, means의 목적어로 명사절이 오도록 배열한다.

- 12 ㉓ 그 체계에 대해 자세히 설명하는 내용이 이어지므로 그 체계에 대해 궁금하다는 내용이 되도록 nervous를 curious로 고치는 것이 적절하다.
- 13 by + 동사원형-ing: ~함으로써
- 14 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰는 데, 앞에 of가 있으므로 which가 들어가는 것이 적절하다.
나의 언니는 디자인이 매우 특이한 재킷을 샀다.
- 15 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 16 소유격 관계대명사는 두 문장을 연결하고 관계사절 내에서 명사의 소유격을 대신한다.
(1) 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰는데, 앞에 of가 있으므로 which가 적절하다.
(2) 선행사가 사람이므로 whose가 적절하다.
- 17 ㉔ the skin of which → whose skin
선행사가 사람일 경우 소유격 관계대명사는 whose를 쓴다.
㉕ which CEO → whose CEO 또는 the CEO of which[of which the CEO]
선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
㉑ 만약 Kathy가 열쇠를 가지고 있다면 그녀는 그 방에 들어갈 수 있을 텐데.
㉒ 만약 내가 어른이라면 나는 혼자 여행을 갈 텐데.
㉓ 만약 내가 과학을 잘한다면 나는 과학자가 될 수 있을 텐데.
- 18 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)의 의문문이 되도록 배열한다.
- 19 선행사 a man의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose를 이용해 영작할 수 있다.
- 20 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데. 형태의 가정법 과거를 이용해 영작할 수 있다.
- 21 첫 번째 문장과 두 번째 문장 각각의 선행사 someone과 a shirt의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사가 들어가야 하므로 whose가 적절하다.
- 22 주어진 우리말을 바르게 영작하면 If she were more careful, she would not make a mistake.가 되므로 ㉔에 들어갈 말은 were이다.
- 23 ㉔ her → whose
㉑ 만약 내가 유령을 본다면 나는 도망갈 텐데.
㉒ 나는 아버지가 요리사이신 친구가 있다.
㉓ can → could
㉔ 작가가 노벨상을 탄 그 책은 베스트셀러가 됐다.
- 24 ㉔ Speaking to family members or friends in a foreign country가 주어, 동명사 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 is가 적절하다.
㉑ wait for ~: ~을 기다리다
㉒ 뒤에 비교급이 있으므로 비교급 강조 부사 a lot이 적절하다.
- 25 빈칸이 포함된 문장이 But으로 시작하고, 앞 문장은 오늘날 외국에 있는 가족이나 친구에게 말하는 것이 다소 쉽고 간단하다는 내용이므로, 전화와 인터넷의 시대 이전에는 그렇지 않았다는 의미가 되도록 ㉓ '그것은 그렇게 쉽지 않았다'가 들어가는 것이 적절하다.
- 26 선행사 a woman의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 들어가는 것이 적절하다.
- 27 주어 This letter는 발견된 대상이므로 수동태(be동사 + 과거분사)가 되도록 배열한다.
- 28 5퍼센트 이하가 아니라 5퍼센트 이상이라고 했으므로 ㉑는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- 29 ㉔ → would
가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」으로 쓴다.
- 30 be in good health: 건강 상태가 좋다
except for ~: ~을 제외하고
- 31 ㉑의 밑줄 친 부분은 '~인 반면에'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '~하는 동안'이라는 의미로 쓰였다.
㉑ 나는 TV를 보는 동안 팝콘을 먹었다.
㉒ 나의 가족이 외출한 동안 우리 집은 도둑을 맞았다.
㉓ 다른 학생들이 공부하는 동안 시끄럽게 하지 마라.
㉔ 나는 버스 정류장에서 기다리는 동안 내 친구 한 명을 만났다.
㉕ 그녀는 그 일을 끝낸 반면에 나는 그것을 아직 끝내지 못했다.
- 32 글쓴이는 둘째 아들과 함께 갈 것이라고 했으므로 ㉑는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 33 ㉔ 「사역동사(have) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」(~이 ...하게 하다)로, prepare를 preparing으로 바꿔 쓸 수 없다.
- 34 '선거에서 어떤 사람이나 단체에 대한 선택을 보이다'는 vote(투표하다)의 영영풀이다.
- 35 선행사 a man의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose를 이용해 영작할 수 있다.
- 36 동시동작을 나타내는 분사구문이 되도록 현재분사가 들어가는 것이 적절하다.
- 37 at a price of ~: ~의 가격으로
- 38 ㉕ → were
가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 39 '어떤 것을 가득 차게 만들다'는 fill(채우다)의 영영풀이다.
- 40 임금 지급과 올리브 입학에 각각 27,000리라와 12,000리라를 썼다고 했으므로 ㉒는 글의 내용과 일치하지 않는다.

학교 시험 100점 만들기 Step 1 pp.39~43

01 ㉒	02 ㉓	03 I'm curious about them.
04 ㉓	05 ㉑	06 means 07 ㉔ 08 ㉔
09 ㉓	10 The man whose son was injured was shocked.	
11 If I sang well, I could join	12 ㉓	13 ㉔
14 (r)ather	15 ㉓	16 ㉑ 17 ㉒ 18 ㉒
19 ㉕	20 ㉒	21 ㉔
22 I got enough oil to fill a large pot	23 ㉕	24 ㉔
25 miss		

- 01 '다른 사람으로부터 숨기는 어떤 것'은 secret(비밀)의 영영풀이다.
- 02 except for ~: ~을 제외하고
- 03 I'm curious about ~(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
- 04 ㉔ yourself는 '직접, 스스로'라는 의미로, 명령문에서 생략된 주어 You를 강조하는 강조 용법의 재귀대명사로 쓰였다.
㉑ letters는 '글자, 문자'를 의미하는 명사의 복수형으로 쓰였다.
- 05 그 당시에는 저런 종류의 개를 사기 위해서는 돈을 많이 써야 했다는 내용이 이어지므로 남자가 매우 부유했다는 것을 말해 준다는 내용이 되도록 ㉑이 들어가는 것이 적절하다.
- 06 X means ~(X는 ~을 의미해.)는 어떤 것의 의미를 정의하는 표현이다.
- 07 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.

- 08 ④의 빈칸에는 주격 관계대명사 who[that]가 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어갈 수 있다.
- ① 그는 누나가 유명한 작가인 소년이다.
 - ② 그녀는 내가 의견을 항상 존경하는 여자이다.
 - ③ 머리가 갈색인 여자는 내가 가장 좋아하는 선수이다.
 - ④ 나는 멋진 액세서리를 만들어 파는 남자를 안다.
 - ⑤ 우리는 제목이 'Dead Poets Society'인 영화를 봤다.
- 09 ③ → would
가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」 형태로 쓴다.
- 10 두 번째 문장이 첫 번째 문장의 The man을 수식하는 관계대명사절이 되도록 His를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.
- 11 가정법 과거가 되도록 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 어순으로 배열한다.
- 12 ③ → which
선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰는데, 앞에 of가 있으므로 which가 들어가는 것이 적절하다.
- 13 • won't → wouldn't
일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 고치는 것이 적절하다.
- 만약 내가 시간이 있다면 너를 집에 데려다줄 텐데.
 - 저 사람이 집이 불에 탄 그 여자이다.
 - 만약 내게 Ben 같은 좋은 친구가 없다면 나는 외로울 텐데.
 - Becky는 개에게 지붕이 보라색인 집을 만들어 줬다.
- 14 '어느 정도'는 rather(다소)의 영영풀이이다.
- 15 ③ 전화와 인터넷의 시대 이전에는 사람들이 편지를 보내고 답장을 몇 주 동안 기다렸다고 했으므로, 그것(외국에 있는 가족이나 친구에게 말하는 것이 훨씬 더 힘들었다는 내용이 되도록 easier를 harder로 고치는 것이 적절하다.
- 16 Here's 다음에 '어떻게'라는 의미의 how가 이끄는 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사)이 와야 한다.
translate A into B: A를 B로 번역하다
- 17 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거를 이용해 영작할 수 있다.
- 18 look after ~: ~을 돌보다, ~을 보살피다 (= take care of ~)
- 19 • 글쓴이의 막내 아이는 심하게 아프다. → F
• 글쓴이는 남편으로부터 답장을 받지 못했다. → T
• 글쓴이는 남편의 어머니를 방문할 것이다. → T
- 20 가난한 사람들에게는 아무것도 바뀌지 않는다는 내용이 이어지므로 이쪽이 이기든지 저쪽이 이기든지 상황은 똑같다는 내용이 되도록 ②가 들어가는 것이 적절하다.
- 21 ① 선행사 a man의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 들어가는 것이 적절하다.
⑥ 동시동작을 나타내는 분사구문이 되도록 현재분사가 들어가는 것이 적절하다.
- 22 enough + 명사 + to부정사: ~할 만큼 충분한 ...
- 23 글쓴이는 그것(올리브 기름)을 리터당 1,300리라의 가격으로 팔 수 있다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 24 ② 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 would be가 들어가는 것이 적절하다.
⑥ 앞에 being이 생략된 수동 분사구문이므로 joined가 적절하다.
- 25 '사랑하는 사람과 함께 있지 않아서 슬퍼하다'는 miss(그리워하다)의 영영풀이이다.

- | | | | |
|--|--|-----------------|------|
| 01 There is no | 02 ④ | 03 ③ | 04 ① |
| 05 ② | 06 ② | 07 ① | 08 ③ |
| 09 ④ | | | |
| 10 ① | | | |
| 11 We talked with a woman whose daughter studies in the U.S. | | | |
| 12 If we were, we could | 13 ④ | | |
| 14 s[S]peaking to family members or friends in a foreign country | | | |
| 15 ④ | 16 ② | 17 (d)iscovered | 18 ④ |
| 19 ② | 20 I would be very happy | 21 ② | 22 ① |
| 23 whose | 24 would be so happy if you were with me | | |
| 25 ② | | | |

- 01 there is[are] no ~: ~(들)이 없다
- 02 '어떤 것을 처음으로 발견하다'는 discover(발견하다)의 영영풀이이다.
- 03 ② 그것들(비밀들)이 어디 있나는 질문이 이어지므로 (B) '나는 그것들에 대해 궁금해.'가 들어가는 것이 적절하다. I'm curious about ~(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
⑥ 소녀가 찾은 비밀이 무엇을 의미하는지 설명하는 내용이 되도록 (C) '그것은 'Jan van Eyck가 여기에 있었다. 1434.'가 들어가는 것이 적절하다. X means ~(X는 ~을 의미해.)는 어떤 것의 의미를 정의하는 표현이다.
④ 그림 속의 개는 남자가 매우 부유했다는 것을 말해 준다는 내용에 대해 구체적인 설명이 이어지도록 (A) '나는 이해가 안 돼.'가 들어가는 것이 적절하다.
- 04 그림 속에 숨겨져 있는 비밀에 관해 이야기하는 대화이므로, '너도 알다시피 그림은 천 마디 말을 해.'라는 의미가 되도록 ①이 들어가는 것이 적절하다.
- 05 ⑥ 소녀는 한 가지 비밀을 찾았으므로 일치하지 않는다.
④ 그림 속 종류의 개를 사는 데 많은 돈이 든다고 했으므로 일치하지 않는다.
- 06 전두에서 왕에게 메시지를 보내는 방법으로 굴뚝을 사용한 것에 대한 대화이므로 주제로 가장 적절한 것은 ② '전두에서 굴뚝의 역할'이다.
① 굴뚝에 불을 붙이는 방법 ③ 굴뚝을 만드는 과정
④ 세계의 유명한 굴뚝들 ⑤ 집에서 굴뚝의 중요성
- 07 ① can → could
가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 고치는 것이 적절하다.
② 그는 꼬리가 매우 긴 도마뱀을 가지고 있다.
③ 만약 그것들이 비싸지 않다면 나는 그것들을 살 텐데.
④ Heather는 다리를 부상 당한 그 남자를 도와줬다.
⑤ 만약 내가 바쁘지 않다면 나는 콘서트에 갈 텐데.
- 08 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거가 되도록 would buy가 들어가는 것이 적절하다.
만약 내가 돈이 있다면 나는 카메라를 살 텐데.
- 09 선행사 a friend의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose를 이용해 영작할 수 있다.
- 10 ①은 단순 조건문이므로 빈칸에 am이 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 가정법 과거이므로 were가 들어갈 수 있다.
① 만약 내가 늦는다면 나는 택시를 탈 것이다.
② 만약 내가 그녀라면 나는 그곳에 갈 텐데.
③ 만약 내가 너라면 나는 더 일찍 일어날 텐데.
④ 만약 내가 어른이라면 나는 돈을 벌 수 있을 텐데.
⑤ 만약 내가 즐리지 않다면 나는 책을 읽을 텐데.
- 11 두 번째 문장이 첫 번째 문장의 a woman을 수식하는 관계대명사절이 되도록 Her를 소유격 관계대명사 whose로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.

- 12 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 13 ㉓ 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 would drive가 들어가는 것이 적절하다.
만약 내가 너라면 나는 천천히 운전할 텐데.
㉔ 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰므로 whose owner 또는 of which the owner가 들어가는 것이 적절하다.
그는 주인이 매우 유명한 미용실에 갔다.
- 14 밑줄 친 it은 앞의 '외국에 있는 가족이나 친구에게 말하는 것'을 가리킨다.
- 15 뒤에 비교급 harder가 있으므로 비교급을 강조하는 부사 much, far, even, a lot이 들어갈 수 있다.
- 16 그녀의 남편은 독일에서 일했던 반면에 그녀는 이탈리아의 섬 시칠리아에 살았다는 내용이 이어지므로 멀리 떨어져 있었다는 ㉓가 들어가는 것이 적절하다.
- 17 '어떤 것을 처음으로 발견하다'는 'discover(발견하다)'의 영영풀이이고, 주어인 This letter는 발견된 대상이므로 수동태(be동사 + 과거분사)가 되도록 과거분사로 바꿔 쓴다.
- 18 편지를 쓴 사람의 남편은 독일인이 아니라 독일에서 일했다고 했으므로 ㉔는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 19 그는 아프긴 하지만 심각하지는 않다고 했으므로, 막내 아이가 아프다고 한 문장 다음에 오는 것이 적절하다.
- 20 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」으로 쓴다.
- 21 ㉔ '말을 다른 언어로 바꾸다'는 translate(번역[통역]하다)의 영영풀이이다.
- 22 ㉓ 앞의 prepare와 별칭 관계로, had의 목적격 보어이므로 동사원형 plant가 적절하다.
사역동사(have) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다
㉔ enough + 명사 + to부정사: ~할 만큼 충분한 ...
- 23 선행사 a man의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 적절하다.
- 24 가정법 과거가 되도록 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 어순으로 배열한다.
- 25 많은 의석을 잃은 곳은 PCI이므로 ㉔는 글의 내용과 일치하지 않는다.

서술형으로 끝내기

pp.49~51

- 01 (1) foreign (2) vote (3) exactly
02 (r)epley
03 ㉓ curious about the system
㉔ What do they mean
04 It means the enemy is crossing the border.
05 ㉓ I'm curious about it.
㉔ What makes you think so?
06 ㉓, Colin met a man whose sister is a doctor.
07 helped a woman whose car broke down
08 I wore the coat, I would not feel cold
09 windows of which are broken
10 If it stopped raining, we could go out.
11 that → whose
12 If, I could finish
13 ㉓ rather ㉔ for ㉓ harder
㉔ over ㉓ whose ㉑ into
14 except for

- 15 (1) I hired a man whose sons are good workers.
(2) I would be so happy if you were with me.

- 01 (1) 많은 사람들이 외국어를 배운다. (foreign: ㉓ 외국어)
(2) 우리는 리더를 뽑기 위해 모였다. (vote: ㉓ 투표하다)
(3) 그 숫자들은 정확히 맞지 않을지도 모른다. (exactly: ㉓ 정확히)
- 02 '대답으로 쓰거나 말하는 무언가'는 reply(대답, 답장)의 영영풀이이다.
- 03 ㉓ I'm curious about ~(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
㉔ What do[does] ~ mean?(~은 무엇을 의미하니?)은 정의를 묻는 표현이다.
- 04 질문: 병사들이 네 개의 굴뚝에 불을 붙이면 그것은 무엇을 의미하는가?
- 05 ㉓ I'm curious about ~(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
㉔ 「사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」(~이 ...하게 하다)를 이용한 의문문으로, '무엇이 널 그렇게 생각하게 만드니?' 즉 '너는 왜 그렇게 생각하니?'라는 의미이다.
- 06 ㉓ 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose를 쓰므로 the sister of which를 whose sister로 고치는 것이 적절하다.
- 07 a woman 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열한다.
- 08 가정법 과거가 되도록 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 어순으로 배열한다.
- 09 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 of which를 쓸 수 있는데, 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
- 10 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」 형태로 쓴다.
- 11 선행사 the girl의 소유격을 대신하도록 that을 소유격 관계대명사 whose로 고치는 것이 적절하다.
- 12 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 13 ㉓ rather: ㉓ 다소, 약간
㉔ wait for ~: ~을 기다리다
㉓ 앞에 비교급 강조 부사 a lot이 있으므로 hard를 비교급으로 바꿔 쓴다.
㉔ get over ~: ~을 극복하다
㉓ 선행사 a woman의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 들어가는 것이 적절하다.
㉑ translate A into B: A를 B로 번역하다
- 14 우리는 모두 건강 상태가 좋다는 내용 뒤에 그는 조금 아프지만 심각하지는 않다고 했으므로 '~을 제외하고'라는 의미의 except for가 적절하다.
- 15 (1) 선행사 a man의 소유격을 대신하도록 that을 소유격 관계대명사 whose로 고치는 것이 적절하다.
(2) 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」 형태로 쓰므로 will을 would로 고치는 것이 적절하다.

창의 서술형

p.52

- 01 (1) p(r)epare (2) d(i)fficul(t)y
02 |예시답안| It means you did a good job.
03 |예시답안| If I were an adult, I would travel around the world alone.

- 01 (1) '어떤 것이나 누군가를 어떤 일을 하도록 준비시키다'는 prepare(준비하다)의 영영풀이이다.

(2) '문제 또는 문제를 야기하는 것이나 상황'은 difficulty(어려움, 곤경)의 영영풀이이다.

02 어떤 것의 의미를 정의하는 표현인 X means ~.(X는 ~을 의미해.)를 이용해 답할 수 있다.

질문: 이 몸짓은 무엇을 의미하는가?

03 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정할 때 가정법 과거(if + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ... ((만약) ~라면 ...할 텐데.))를 이용해 답할 수 있다.

질문: 만약 당신이 어른이라면 무엇을 할 것인가?

고급서 본문 손으로 익히기

pp.53-54

01 Speaking to family members or friends in a foreign country is rather easy and simple today.

02 But before the days of phones and the Internet, it was not that easy.

03 People just sent a letter and waited for a reply for weeks. And it was a lot harder if they couldn't read or write.

04 This letter shows how people got over these difficulties. It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.

05 She lived in Sicily, an Italian island, while her husband worked in Germany.

06 At the time, more than 5% of the people in Italy could not read or write, and she was one of them.

07 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino. Here's how he translated the pictures into words.

08 My dear love, I miss you so much, and I reach my arms out toward you, together with our three kids.

09 We are all in good health except for the little one. He's a little sick, but not seriously.

10 I already sent you a letter, but there was no reply, so I am sad about it. If I got a letter from you, I would be very happy.

11 Your mother fell ill and I'm going to visit her in the hospital with some money and food.

12 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.

13 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.

14 I voted for the DC. The PCI lost so many seats that it almost seems dead.

15 But whether one or the other wins, it's the same. Nothing changes for us poor people.

16 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.

17 We picked lots of olives from our olive trees this year. I hired a man whose sons are good workers.

18 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.

19 I paid him 27,000 lire for the work. I spent 12,000 more for the olive press.

20 I got enough oil to fill a large pot and a small one. I can sell it at a price of 1,300 lire a liter.

21 My love, my heart thinks of you as Christmas is coming.

22 I would be so happy if you were with me. We all miss you so much.

23 I'm sending you a big hug from me and our three little kids.

24 Goodbye, dear love. My heart is yours, joined to you as our two rings are.

Lesson
06

We Are All Makers

교과서 어휘 다지기 Step 1 p.58

A 01 register	02 seed	03 through
B 01 actually	02 traditional	03 imagination
C 01 not, anymore	02 Both, and	03 is made of
D 01 dirty	02 provide	03 public
E 01 unique	02 share	03 tear
04 necessary	05 save	

교과서 어휘 다지기 Step 2 p.59

01 disease	02 (r)egister	03 ㉠	04 find out
05 ㉡	06 ㉢	07 ㉣	

- 01 though와 although는 '비록 ~이지만'이라는 의미의 유의어 관계이므로 illness의 유의어인 disease(병, 질병)가 적절하다.
- 02 '공식적인 목록이나 기록에 정보, 특히 이름을 넣다'는 register(등록하다)의 영영풀이이다.
- 03 • share: ㉠ 공유하다
나는 형과 방을 함께 쓴다.
• filter: ㉡ 여과하다, 거르다
이 기계는 더러운 물을 여과하는 데 사용된다.
- 04 find out ~: ~을 알아내다
- 05 cover: ㉢ 표지 ㉣ 덮다
• 나는 표지가 빨간색인 책을 샀다.
• 추우면 무릎을 이 담요로 덮어라.
- 06 • 너는 공공장소에서 조용히 해야 한다. (public: ㉠ 공공의)
• Ed는 관찰아 보였지만 그는 사실 아팠다. (actually: ㉡ 사실은)
• Lily는 그 일에 필요한 모든 지식을 가지고 있다. (necessary: ㉢ 필요한, 필수적의)
• 이제 스테이크 위에 소스를 부어라. (pour: ㉣ 붓다, 따르다)
- 07 '오랫동안 문화에 있어 온 것들에 기반함'은 traditional(전통적인)의 영영풀이이다.
① 나는 한국인인 것이 자랑스럽다.
② 그 가게는 무료 배송을 제공한다.
③ 그 소년은 밝고 명랑했다.
④ 그들은 전통 의상을 입고 있다.
⑤ 나는 인터넷이 가장 놀라운 발명품이라고 생각한다.

교과서 속 핵심 대화 pp.60~61

01 ㉣	02 ㉤
------	------

교과서 대화 모두 보기 pp.62~63

01 F	02 T	03 F	04 T
05 T	06 T	07 F	

교과서 대화 다지기 Step 1 pp.64~66

A 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)
 02 (㉠) → (㉣) → (㉡) → (㉢)
 03 (㉣) → (㉡) → (㉢) → (㉠) → (㉣)
 04 (㉡) → (㉠) → (㉢) → (㉣) → (㉡) → (㉣) → ㉠

B 01 shall, Which, prefer, or, prefer, to make, making, Let's
 02 Why don't, kind, Which, prefer, or, prefer, hate holding
 03 with, Which, prefer, or, prefer, draw, can't wait
 04 join, Which, prefer, or, prefer, hate, introduce
 05 proud, collected, away, How about making, Which, prefer, hate, I'd like
 06 Which, prefer, prefer, hate working
 07 Which, prefer, both, that, making, delicious

교과서 대화 다지기 Step 2 p.67

01 ㉤	02 ㉤	03 ㉠
------	------	------

04 I'm proud that we've collected so many interesting books to give away.
 05 ㉣

- 01 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현으로, Which do you like better, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)로 바꿔 쓸 수 있다.
- 02 연을 날리는 것과 드론을 날리는 것 중에서 연 날리는 것을 더 좋아한다는 소년의 말에 소녀가 왜 그런지 물었으므로, 빈칸에는 그 이유에 해당하는 ㉤가 적절하다. I hate ~(나는 ~을 싫어해.)는 상대방에게 싫어하는 것을 나타내는 표현이다.
- 03 ㉠ 내가 너희 책 만들기 프로젝트에 참여할 수 있을까?
 ㉡ 물론이지. 너는 종이책과 전자책 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
 ㉢ 나는 전자책을 더 좋아해. 사실, 나는 종이책을 만드는 것을 싫어해.
 ㉣ 알았어. 내가 너를 전자책 팀에 소개해 줄게.
- 04 '~을 자랑스러워하다'라는 의미의 「be proud (that) + 주어 + 동사」 형태로 쓰고, 동사는 현재완료(have[has] + 과거분사)로 쓰고, 목적어 so many interesting books를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 오도록 배열한다. give away ~: ~을 기부하다[나눠 주다]
- 05 책갈피 만드는 것과 메시지 쓰는 것 중에서 어떤 것이 더 좋은지 묻는 세호의 질문에 민지가 글쓰기를 싫어한다고 했으므로 책갈피를 만들고 싶다는 내용이 되도록 ㉣가 들어가는 것이 적절하다.
 would like to + 동사원형: ~하고 싶다

교과서 속 핵심 문법 pp.68~69

01 ㉣	02 ㉢
------	------

교과서 문법 다지기 Step 1 pp.70~71

A 01 worse 02 that
 03 who 04 It
 05 more

- B** 01 The more dangerous the game gets, the more I like it.
 02 The harder you study, the better your grade will be.
 03 The further we went, the more wild flowers we could see.
 04 The more games he played, the more confident he became.
 05 The longer we walked, the more tired we felt.
- C** 01 It is Mr. Brown that I love.
 02 It is Sean that wants to buy a new bag.
 03 It was at the shopping mall that I saw the actor.
 04 It was a new planet that the scientist discovered.
 05 It was last Saturday that my family went camping.
- D** 01 It was, that[who(m)] 02 The higher, the colder
 03 It was, that 04 The more, the happier
 05 The more, the more
- E** 01 what → that 02 what → that
 03 That → It 04 scared → more scared
 05 easier → the easier
- F** 01 It was in Toronto that I was born.
 02 It is Eric who plays the cello well.
 03 The more famous she became, the lonelier she got.
 04 The more money you spend, the less money you save.
 05 The more you practice soccer, the better you will play.

고급서 문법 다지기 Step 2 pp.72~75

- 01 ③ 02 ② 03 ①
 04 The older she grew, the wiser 05 ① 06 ③
 07 ④ 08 ④
 09 It is potato pizza that my dad often makes for me.
 10 ③ 11 The older, the more valuable 12 ⑤
 13 ④ 14 (1) who (2) more 15 ②
 16 The later you come, the less time you will have for dinner.
 17 ②, ④, ⑤ 18 soon → sooner 19 ④
 20 The harder I studied

서술형

- 01 (1) It is the guitar club that Kevin will join.
 (2) The darker it gets, the more clearly we can see the stars.
 02 The more it rains, the more dangerous it is
 03 It was a bear that the girl saw in the forest.
 04 (1) The hotter it gets, the more water we drink.
 (2) The more junk food you eat, the worse your health will be.
 05 (1) It was Amy that rode a bicycle in the park yesterday.
 (2) It was a bicycle that Amy rode in the park yesterday.
 (3) It was in the park that Amy rode a bicycle yesterday.
 (4) It was yesterday that Amy rode a bicycle in the park.

- 01 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
 Ron이 매일 즐기는 것은 바로 수영이다.
 02 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
 너는 다른 사람들과 더 나눌수록 더 행복해질 것이다.

- 03 It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있다.
 04 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
 05 ① → It
 It ~ that ... 강조구문이 되도록 고치는 것이 적절하다.
 06 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The more time we spent together, the closer we got.이므로 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 time이다. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.
 07 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 ㉠에는 nervous가 비교급이 되도록 more가, ㉡에는 비교급 faster가 들어가는 것이 적절하다.
 그는 더 긴장할수록 더 빨리 말했다.
 09 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
 10 • 더 클수록 더 무겁다.
 • greedy → greedier
 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게])이 되도록 고쳐야 한다.
 • 내가 배드민턴을 함께 친 사람은 Eric이었다.
 • what → that
 「It is[was] ~ that ...」(...한 것은 (바로) ~이다[이었다])이 되도록 고쳐야 한다.
 11 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
 12 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
 13 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 빈칸에는 공통으로 the more가 들어가는 것이 적절하다. 이때 첫 번째 빈칸의 more는 부사 much의 비교급이고, 두 번째 more는 형용사 confident의 비교급을 만들기 위해 쓰인 것이다.
 14 (1) It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있다.
 (2) the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
 15 ①④의 빈칸에는 It ~ that ... 강조구문의 that이 들어갈 수 있고, ③⑤의 빈칸에는 각각 주격 관계대명사 that과 목적격 관계대명사가 that이 들어갈 수 있다. ②의 빈칸에는 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 들어가야 하므로 that은 들어갈 수 없다.
 ① 그가 공부하고 있는 것은 바로 영어이다.
 ② 이것이 Katherine이 사고 싶어 하는 것이다.
 ③ 춤추고 있는 소녀는 내 친구이다.
 ④ 그가 그의 개를 잃어버린 것은 공원에서이다.
 ⑤ 나는 네가 추천한 영화를 봤다.
 16 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.
 17 It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 목적어일 때 that 대신 who(m)를 쓸 수 있다.
 John이 지난 일요일에 거리에서 본 사람은 Wendy였다.
 18 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 soon을 비교급 sooner로 고치는 것이 적절하다.
 19 It ~ that ... 강조구문은 주로 주어, 목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구)를 강조할 때 쓴다. 동사는 It ~ that ... 강조구문으로 강조할 수 없다.
 20 '더 ~할수록 더 ...한[하게]'이라는 의미가 되도록 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」으로 쓴다.

- 01 (1) It ~ that ... 강조구문이 되도록 what을 that으로 고치는 것이 적절하다.
 (2) 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 clearly를 비교급인 more clearly로 고쳐야 한다.
- 02 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
- 03 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
- 04 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.
- 05 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다. 이때 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있다.

교과서 본문 다지기

pp.78~80

- A**
- 01 쓰여 있다
 - 02 무료의
 - 03 had
 - 04 많은 ~, 다수의 ~
 - 05 reports
 - 06 more
 - 07 A와 B 둘 다
 - 08 called
 - 09 ~로서
 - 10 찢다
 - 11 ~하면서
 - 12 ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
 - 13 ~으로 만들어지다
 - 14 생명
 - 15 주격
 - 16 seen
 - 17 reading
 - 18 ...이 ~하고 있는 것을 보다
 - 19 (책·잡지의) 권, 부
 - 20 made
- B**
- 01 think of, as
 - 02 are, few of
 - 03 found, cover read
 - 04 had, was registered
 - 05 found, that, a number
 - 06 register, leave, public
 - 07 where, book is
 - 08 The more books
 - 09 important, provides both, necessary
 - 10 called, Drinkable, filter
 - 11 tear, As, through
 - 12 It, that, of
 - 13 saves, lives, that
 - 14 most, ever seen
 - 15 finish reading, see, growing
 - 16 see, copy, producing
 - 17 that, page, that
 - 18 was made, publisher
 - 19 Though, anymore, think
 - 20 few of, What, unique
 - 21 would, like, bigger, more

교과서 속 기타 지문

p.81

- 01 F 02 T 03 T

- 01 ① 02 give away 03 ④ 04 ④
 05 ⑤ 06 (i)magination 07 ④ 08 ③
 09 ② 10 ⑤ 11 ④ 12 ③ 13 ②
 14 ① 15 ④ 16 ③, ④ 17 ⑤ 18 ④
 19 ②, ③ 20 convenient → more convenient
 21 It is in the spring that we can see the cherry blossoms.
 22 The cleaner the water is, the more fish you can see.
 23 It is a piano that my sister wants to have.
 24 ④ 25 ④
 26 Most people think of books as traditional paper books to read.
 27 ④ 28 ② 29 ① 30 ④ 31 ④
 32 provides both, and, necessary to make 33 ⑤
 34 ④ 35 ㉠ seen ㉡ reading 36 ④
 37 makes us think about where books come from
 38 The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.
 39 ④ 40 The longer, the better

- 01 ①은 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 거대한 : 아주 작은 ② 전체의, 모든
 ③ 병, 질병 ④ 제공하다, 공급하다
 ⑤ 비록 ~이지만
- 02 give away ~: ~을 기부하다[나눠 주다]
- 03 ㉠ '힘으로 부분들을 떼거나 뜯어내다'는 tear(찢다)의 영영말어미이다.
 ㉡ '씨앗이 자랄 수 있도록 흙 속에 넣다'는 plant(심다)의 영영말어미이다.
- 04 • 이 공장들은 가구를 생산한다. (produce: ㉠ 생산하다)
 • 그 마을에는 마실 수 있는 물이 충분히 없다. (drinkable: ㉡ 마실 수 있는, 마셔도 되는)
 • 너는 쉽게 이 버튼을 누름으로써 이 기계를 작동할 수 있다. (simply: ㉢ 간단하게, 쉽게)
 • 우리 아빠는 전 세계의 특이한 동전을 모으는 것을 매우 좋아하신다. (collect: ㉣ 모으다, 수집하다)
- 05 a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
- 06 '마음속으로 새로운 것에 대해 생각하는 능력'은 imagination(상상력)의 영영말어미이다.
- 07 ④ → hate
 어깨에 메는 가방과 손에 드는 가방 중 어깨에 메는 가방을 더 좋아한다고 했으므로, 손에 물건을 드는 것을 싫어한다는 내용이 되도록 like를 hate로 고치는 것이 적절하다.
- 08 ㉠ so many interesting books를 수식하는 형용사적 용법의 to 부정사 to give가 적절하다.
 ㉡ How about + 동사원형-ing ~?: ~하는 게 어때?
 ㉢ Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현으로, A에 동명사 구 making the bookmarks가 왔으므로 동명사 writing이 적절하다.
- 09 주어진 문장은 '너는 좋은 생각이 있니?'라는 의미이므로, 방문객들에게 선물로 책갈피를 만드는 것을 제안하는 내용이 이어지도록 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 10 세호는 문자 메시지가 아니라 책갈피 위에 메시지를 쓸 것이므로 ㉤는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

- 11 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.
- 12 연을 날리는 것과 드론을 날리는 것 중에서 어떤 것을 더 좋아하는지 묻는 소녀의 질문에 대한 소년의 대답이고 기계를 작동하는 것을 싫어한다는 내용이 뒤에 이어지므로, 연을 날리는 것이 더 좋다는 의미의 ③이 들어가는 것이 적절하다.
- 13 ㉔ 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현인 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)가 되도록 Which가 들어가는 것이 적절하다.
㉔ It ~ that ... 강조구문으로 making food art를 강조하도록 that이 들어가는 것이 적절하다.
- 14 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
내가 그 공연을 본 것은 그 축제에서였다.
- 15 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이므로 원급인 excellent는 빈칸에 적절하지 않다.
- 16 ③ bored → more bored
④ What → It
① 클수록 좋다.
② 그 문제를 해결한 사람은 Roy였다.
⑤ 그녀가 파티에 입고 간 것은 하얀색 드레스였다.
- 17 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
- 18 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓰므로 more 뒤에 sunlight가 와야 한다. 또한 fast의 비교급은 faster로 쓴다.
- 19 It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 대신 who를 쓸 수 있으므로 빈칸에는 that 또는 who가 들어갈 수 있다. 대회에서 1등을 한 사람은 Sara였다.
- 20 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 convenient를 비교급인 more convenient로 고쳐야 한다.
- 21 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
- 22 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
- 23 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
- 24 ④ → that[who]
It ~ that ... 강조구문이 되도록 고쳐야 하는데, 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있다.
- 25 ④ 도공들이 달항아리를 만드는 것이 어려워 제작을 포기했다는 내용은 언급되지 않았다.
- 26 'A를 B로 생각하다[여기다]'라는 의미의 think of A as B 표현이 되도록 배열하고, books 뒤에는 형용사적 용법의 to부정사 to read를 쓴다.
- 27 ㉔ a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
- 28 ② → had traveled
글쓴이가 알았던 과거 시점 이전에 책이 많은 나라를 여행한 것이므로 과거 완료(had + 과거분사)로 고치는 것이 적절하다.
- 29 책을 공유하는 프로젝트에 대한 설명이 이어지므로, 그 책이 많은 나라를 여행하고 다른 나라의 많은 독자들이 그것을 읽는 것이 어떻게 가능했는지 묻는 말이 들어가는 것이 적절하다.
- 30 다음 독자가 책을 발견해서 웹사이트에 다시 알려 줄 때 책이 어디에 있는지 확인할 수 있다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 31 ④ 앞에서 책을 여과기로 사용하여 마실 수 있는 물을 만드는 과정을 설명했으므로, 그것은 책이 특수한 여과지로 만들어지기 때문에 가능하다는 내용이 되도록 impossible(불가능한)을 possible(가능한)로 고치는 것이 적절하다.
- 32 both the information and the tools 뒤에 이를 수식하는 형용사구를 쓴다.

provide: ㉔ 제공하다, 공급하다

both A and B: A와 B 둘 다

necessary: ㉔ 필요한, 필수적

- 33 ㉔ call A B(A를 B라고 부르다)가 수동태인 A is[are] called B(A는 B라고 불리다)로 바뀐 형태이므로 is called가 적절하다.
㉔ It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
㉔ 선행사 diseases를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 적절하다.
- 34 (B) 앞에서 책을 여과기로 사용할 수 있다고 했고 뒤에는 물이 그 페이지를 통과하면서 그것은 깨끗한 마실 물로 바뀐다는 내용이 이어지므로, (B)를 포함하는 문장이 쉽게 한 페이지를 찢어서 그것 위에 더러운 물을 부으라는 의미가 되도록 '액체를 용기 밖으로 흐르게 하다'라는 영영몰이의 pour(붓다, 따르다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 35 ㉔ 앞에 have가 있으므로 현재완료(have[has] + 과거분사)가 되도록 과거 분사로 고치는 것이 적절하다.
the + 최상급 + that + 주어 + have ever + 과거분사: (주어)가 지금까지 ~한 것 중에서 가장 ...한
㉔ finish는 동명사를 목적어로 취한다.
- 36 주어진 문장은 '이 책은 아르헨티나에 있는 한 작은 어린이 도서 출판사에 의해 만들어졌어요.'라는 의미이므로 그 회사가 더 이상 그 책을 발행하지 않는다는 내용의 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 37 「사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」(~이 ...하게 하다) 구조로 쓰고 about의 목적어로 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사)을 쓴다.
- 38 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
- 39 ④ 꼬리가 길수록 더 잘 난다는 내용이 이어지므로, 연을 잘 날게 하는 것은 꼬리의 길이(length)임을 알 수 있다.
- 40 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]

학교 시험 100점 맞기

Step 1

pp.89~93

- 01 ② 02 both, and 03 ④ 04 ③, ⑤ 05 ④
06 ③ 07 ④ 08 ③ 09 ⑤
10 It was on the bus that I left 11 ④
12 It is at the restaurant that he is waiting for her. 13 ③
14 ① 15 ① 16 a number of 17 ⑤
18 ⑤ 19 ④
20 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
21 ㉔ filter ㉔ dirty ㉔ clean
22 This is the most amazing book that I have ever seen.
23 ③ 24 ③ 25 ⑤

- 01 • be made of ~: ~으로 만들어지다
이 책상은 오크로 만들어졌다.
• think of A as B: A를 B로 생각하다[여기다]
우리는 네가 우리를 가족으로 생각하면 좋겠어.
- 02 both A and B: A와 B 둘 다
- 03 ④ → making
spend + 시간 + 동사원형-ing: ~하는 데 시간을 보내다
- 04 It'll be easier to make. And I hate spending too much time making things.에서 알 수 있다.
- 05 소년은 필통 위에 소녀가 좋아하는 고양이를 그릴 것이므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

- 06 소녀는 어깨에 메는 가방과 손에 드는 가방 중 어깨에 메는 가방을 더 좋아한다고 했으므로, 그 이유로 손에 물건을 드는 것을 싫어한다는 내용이 되도록 ㉓이 들어가는 것이 적절하다. I hate ~(나는 ~을 싫어해.)는 상대방에게 싫어하는 것을 나타내는 표현이다.
- 07 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
네가 첼로를 더 연습할수록 너는 더 잘 연주하게 될 것이다.
- 08 It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 목적어일 때 that 대신 who(m)를 쓸 수 있다.
- 09 ㉓ → lonelier
「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 비교급으로 고쳐야 한다.
- 10 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
- 11 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The more experience you have, the more you will grow.이므로 빈칸 ㉓에 들어갈 말은 experience이다. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.
- 12 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
- 13 ㉓ It ~ that ... 강조구문으로, 강조되는 대상이 사람이면서 목적어일 때 that 대신 who(m)를 쓸 수 있으므로 whom이 적절하다.
㉓ It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
㉓ the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
- 14 대부분의 사람들은 책을 읽기 위한 전통적인 종이책으로 생각한다는 앞 문장의 내용과 반대로 많은 독특한 책들이 있다는 내용이 이어지므로, 역접을 나타내는 However가 들어가는 것이 적절하다.
- 15 주어진 문장은 '사실 이 책은 ID 번호를 가지고 있었고 웹사이트에 등록돼 있었어요.'라는 의미이므로 온라인에서 그 번호를 입력했다는 내용 앞인 ㉓에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
- 17 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓰므로 첫 번째 more 뒤에 books가 와야 한다.
- 18 ㉓은 It ~ that ... 강조구문으로 쓰였고, 나머지는 모두 인칭대명사로 쓰였다.
- 19 ㉓ be made of ~: ~으로 만들어지다
- 20 선행사 disease 뒤에 주격 관계대명사 that이끄는 절이 오도록 배열한다.
- 21 '마실 수 있는 책'은 특수한 여과지(filter paper)로 만들어져서, 그것이 더러운(dirty) 물을 부으면 깨끗한(clean) 마실 물로 바뀐다고 했다.
- 22 the + 최상급 + that + 주어 + have ever + 과거분사: (주어)가 지금까지 ~한 것 중에서 가장 ...한
- 23 ㉓ → page
each + 단수명사: 각 ~
- 24 • 책이 심어지고 물이 주어진다면 책에서 잎이 자랄 것이다. → T
• 책은 표지에만 씨앗들이 있다. → F
• 아르헨티나의 출판사는 요즘에도 여전히 그 책을 발행한다. → F
- 25 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]

- 23 you can see a copy of this book producing new leaves
24 ㉓ 25 The bigger, the more wonderful

- 01 change A into B: A를 B로 바꾸다
- 02 '액체를 용기 밖으로 흐르게 하다'는 pour(붓다, 따르다)의 영영풀이다.
- 03 ㉓ How about + 동사원형-ing ~?: ~하는 게 어때?
㉓ would like to + 동사원형: ~하고 싶다
- 04 책갈피가 아니라 책을 모은 것이므로 ㉓은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 05 ㉓ 앞에서 휴대전화 주머니가 더 좋다고 했고 그것이 만들기 더 쉬울 거라고 했으므로, 물건을 만드는 데 너무 많은 시간을 보내는 것을 싫어한다는 내용이 되도록 like를 hate로 고치는 것이 적절하다.
- 06 기대를 나타내는 표현인 「I can't wait for + 명사.」(나는 ~이 몹시 기대돼.)가 되도록 can을 can't로 고치는 것이 적절하다.
- 07 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
내가 Amy를 처음 만난 것은 도서관에서였다.
- 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
- 10 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The more tired you are, the harder it is to concentrate.이므로 빈칸 ㉓에 들어갈 말은 harder이다.
the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
- 11 ㉓ 내 모자를 찾은 사람은 Paul이었다.
㉓ whom → that
㉓ best → better
㉓ what → that
㉓ 나는 그 문제에 대해 덜 생각할수록 기분이 더 나아졌다.
- 12 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
- 13 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 ㉓, ㉓ 둘 다 「the + 비교급」이 들어가는 것이 적절하다.
- 14 ㉓ books를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사가 적절하다.
㉓ There is[are] ~: ~(들)이 있다.
㉓ Let's + 동사원형 ~: ~하자.
- 15 '모든 사람이나 모든 것을 포함하는'은 whole(전체의, 모든)의 영영풀이다.
- 16 책을 공유하는 프로젝트에 대해 설명하고 있으므로 전 세계가 하나의 큰 도서관이 될 수 있다는 내용이 되도록 library가 들어가는 것이 적절하다.
- 17 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 빈칸에는 공통으로 the more가 들어가는 것이 적절하다. 이때 (A)의 more는 형용사 many의 비교급이고, (B)의 more는 부사 much의 비교급이다.
- 18 ㉓ 책의 ID 번호가 무엇이었는지는 언급되지 않았다.
㉓ on a park bench
㉓ "Free Book! Take me home and read me!" was written.
㉓ She found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before her.
㉓ People can check the location of the book when the next reader finds the book and reports back to the website.
- 19 both A and B: A와 B 둘 다
- 20 주어진 문장은 '쉽게 한 페이지를 찢어서 그것 위에 더러운 물을 부으세요.'라는 의미이므로, 물이 그 페이지를 통과하면서 그것은 깨끗한 마실 물로 바뀐다는 내용이 이어지도록 ㉓에 들어가는 것이 적절하다.
- 21 '사람이나 동물에게서 발생하는 질병'은 disease(병, 질병)의 영영풀이다.
- 22 ㉓ ㉓ → where

- 01 changed, into 02 ㉓ 03 ㉓ 04 ㉓
05 ㉓ 06 ㉓ 07 ㉓ 08 The bigger, the longer
09 It was a dog that I found 10 ㉓ 11 ㉓
12 It is history that Mrs. Smith teaches at school. 13 ㉓
14 ㉓ 15 ㉓ 16 ㉓ 17 ㉓ 18 ㉓
19 ㉓ 20 ㉓ 21 disease 22 ㉓

씨앗이 들어 있어 다 읽고 심고 물을 주면 나무가 자라는 책에 대한 내용으로, 이 특별한 프로젝트는 우리가 책이 어디에서 오는데에 대해 생각하게 한다는 내용이 되도록 when을 where로 고치는 것이 적절하다.

- 23 copy: ㉠ (책·잡지)의 권, 부
 지각동사(see) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사]): ...이 ~하(고 있는) 것을 보다
- 24 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
- 25 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.

서술형으로 끝내기

pp.99~101

- 01 (p)ublisher
 02 a number of
 03 They are going to make a cell phone holder.
 04 ㉠ away ㉡ prepare ㉢ about
 ㉣ cheerful ㉤ hate ㉥ sure
 05 Which do you prefer, making the bookmarks or writing
 06 It was on Tuesday that I went
 07 The more quickly, the more convenient
 08 It was behind the truck that she parked her car.
 09 The harder, the more interesting
 10 It is a new smartphone that I want to have.
 11 The more difficult the exam is, the less students get an A.
 12 (1) ㉠, It was Max that[who] read the book in the cafe.
 (2) ㉡, The more often you laugh, the more positive you will be.
 13 ㉠ traditional ㉡ read ㉢ registered
 ㉣ number ㉤ public ㉥ more
 14 It is these tiny seeds that change the book into a tree.
 15 They will see new leaves growing on the book.

- 01 '책이나 잡지를 만드는 사람이나 회사'는 publisher(출판인, 출판사)의 영영 풀이다.
- 02 a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
- 03 질문: 소녀와 소년은 무엇을 만들 것인가?
- 04 ㉠ give away ~: ~을 기부하다[나눠 주다]
 ㉡ prepare: ㉠ 준비하다
 ㉢ How about + 동사원형-ing ~?: ~하는 게 어때?
 ㉣ cheerful: ㉠ 기분 좋은
 ㉤ I hate ~.(나는 ~을 싫어해.)는 상대방에게 싫어하는 것을 나타내는 표현이다.
 ㉥ be sure (that) + 주어 + 동사: ~을 확신하다
- 05 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.
- 06 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
- 07 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
- 08 It ~ that ... 강조구문이 되도록 what을 that으로 고치는 것이 적절하다.
- 09 the + 비교급 ~, the + 비교급 ...: 더 ~할수록 더 ...한[하게]
- 10 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
- 11 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.

- 12 ㉠ whom → that[who]
 It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있으므로 whom을 that 또는 who로 고치는 것이 적절하다.
 ㉡ positive → more positive
 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 고치는 것이 적절하다.
- 13 ㉠ traditional: ㉠ 전통적인
 ㉡ read: ㉠ 쓰여 있다 (- read - read)
 ㉢ 주어 this book은 등록된 대상이므로 수동태(be동사 + 과거분사)가 되도록 register(등록하다)를 과거분사 형태로 바꿔 쓴다.
 ㉣ a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
 ㉤ public: ㉠ 공공의
 ㉥ 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게])이 되도록 many(많은)를 비교급으로 바꿔 쓴다.
- 14 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
 change A into B: A를 B로 바꾸다
- 15 질문: 사람들이 책을 읽고 그것에 물을 주면 무엇을 보게 되는가?

창의 서술형

p.102

- 01 (1) filte(r) (2) registe(r)
 02 Which do you prefer, romance or action[action or romance]?
 03 [예시답안] it is a backpack that she is carrying
- 01 (1) '특히 원하지 않는 무언가를 제거하기 위해 특별한 장치에 액체, 빛 등을 통과시키다'는 filter(여과하다, 거르다)의 영영 풀이다.
 (2) '공식적인 목록이나 기록에 정보, 특히 이름을 넣다'는 register(등록하다)의 영영 풀이다.
- 02 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.
- 03 「It is[was] ~ that ...」은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.

교과서 본문 손으로 익히기

pp.103~104

- 01 Most people think of books as traditional paper books to read.
 02 However, there are many unique books around you. Let's learn about a few of these books.
 03 I found this old book on a park bench yesterday. A note on the cover read, "Free Book! Take me home and read me!"
 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
 05 When I entered the number online, I found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before me. How was that possible?
 06 There is a book-sharing project. First, register your book online and get an ID number. Next, leave it in a public place.
 07 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.
 08 This way, the whole world can become a big library. The more books we share, the more we learn.

- 09 This tiny book is really important to people in my town. It provides both the information and the tools necessary to make clean drinking water.
- 10 It is called the Drinkable Book. You cannot actually drink the book, but you can use it as a filter.
- 11 Simply tear out a page and pour dirty water on it. As the water goes through the page, it changes into clean drinking water.
- 12 It is this filtered water that you can drink. This is possible because the book is made of special filter paper.
- 13 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
- 14 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 15 After you finish reading this book, plant it and water it. You will see new leaves growing on the book.
- 16 In some bookstores in my town, you can see a copy of this book producing new leaves.
- 17 The secret is that the book has seeds in each page. It is these tiny seeds that change the book into a tree.
- 18 This book was made by a small children's book publisher in Argentina.
- 19 Though the company does not print this book anymore, this special project makes us think about where books come from.
- 20 These are just a few of the unique books you can find. What other unique books do you want to make?
- 21 What special project would you like to do with the books? The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.

Lesson 07 Fact, Opinion, or Fake

교과서 어휘 다지기 Step 1 p.108

A 01 opinion	02 site	03 lie
B 01 scary	02 recently	03 actually
C 01 passed away	02 is based on	03 give up
D 01 totally	02 evidence	03 carefully
E 01 source	02 question	03 shake
04 clown	05 critically	

교과서 어휘 다지기 Step 2 p.109

01 ④	02 ③	03 ①	04 ⑤
05 paid attention to	06 (a)rea	07 ③	

- 01 ④는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 가짜의 ② 무서워하는, 겁먹은
 ③ 의견, 견해 ④ 공격하다 : 방어하다
 ⑤ 제공하다, 공급하다
- 02 • tell A from B: A를 B와 구분하다
 너는 진짜 꽃을 조화와 구분할 수 있니?
 • get along (well) with ~: ~와 잘 지낸다
 Sam은 그의 반 친구들과 항상 잘 지낸다.
- 03 • 그 소문은 빠르게 퍼졌다. (spread: ㉠ 퍼지다)
 • 이것은 정말 편안한 침대이다. (comfortable: ㉡ 편안한)
 • 우리는 그 환경 운동을 지지한다. (support: ㉢ 지지하다)
 • 이 전통이 어떻게 시작됐는지는 불확실하다. (unclear: ㉣ 불확실한, 분명하지 않은)
- 04 ⑤ make sense: 말이 되다, 이치에 맞다
 이 문장은 말이 되지 않는다.
 ① 결과는 좋은 것으로 드러났다.
 ② 차는 속도를 늦추기 시작했다.
 ③ Peter는 오늘 약간 우울하다.
 ④ 사실 나는 공포 영화를 좋아하지 않는다.
- 05 pay attention to ~: ~에 주의를 기울이다 (pay - paid - paid)
- 06 '도시, 마을, 국가 등의 한 부분'은 area(지역)의 영영물이다.
- 07 주어진 문장과 ③의 밑줄 친 부분은 '가벼운'이라는 의미로 쓰였고, ①④는 '전깃불', ②⑤는 '빛'이라는 의미로 쓰였다.
 이 상자는 크지만 가볍다.
 ① 불이 켜져 있다.
 ② 나는 빛을 볼 수 없었다.
 ③ 그 카메라는 가볍고 가지고 다니기 쉽다.
 ④ 잠자리에 들 때 불을 꺼라.
 ⑤ 내 방은 오후에 많은 빛이 들어온다.

교과서 속 핵심 대화 pp.110~111

01 ①	02 ②
------	------

- 01 F 02 T 03 F 04 T
05 T 06 F 07 T

- A** 01 (㉠) → (㉡) → (㉢)
02 (㉡) → (㉢) → (㉠)
03 (㉠) → (㉢) → ㉣ → (㉡) → (㉢)
04 (㉠) → (㉢) → ㉡ → (㉠) → (㉡) → (㉢)
- B** 01 How, feel about, comfortable
02 is wearing, agree, much heavier
03 feel about, touching, gave up, Why, think so, seem real
04 How, feel, makes, laugh, loud, make sense, climbing, don't agree with, fake, out of
05 How do, about, get along well, agree
06 feel about, By, way, prefer, don't agree with, fact, to help
07 feel about, made out of, passed away, touching

- 01 ㉡ 02 Is there anything special about them?
03 passed away 04 ㉣ 05 ㉢ 06 ㉠

- 01 ㉡ A: 너는 그 드라마에 대해 어떻게 생각하니?
B: 네 제안에 대해 고마워.
① A: 나는 네게 동의하지 않아.
B: 그럼 네 의견은 뭐니?
③ A: 너는 그 영화에 대해 어떻게 생각하니?
B: 나는 그것이 매우 감동적이라고 생각해.
④ A: 나는 그것이 최고의 책이라고 생각해.
B: 나는 동의하지 않아. 그것은 나에게 그렇게 훌륭하지 않아.
⑤ A: 너는 외국어를 배우는 것에 대해 어떻게 생각하니?
B: 그것은 재미있고 유용해.
- 02 -thing으로 끝나는 부정대명사는 형용사가 뒤에서 수식하므로 anything 다음에 special이 오도록 배열한다.
- 03 pass away: 사망하다, 돌아가시다
- 04 • 곰 인형들은 경찰관 제복을 입고 있다. → F
• 아이들의 아빠는 그들에게 곰 인형을 만들어 줬다. → F
• 아이들의 아빠는 경찰관이었다. → T
- 05 How do you feel about ~?(너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?)은 상대방에게 어떤 것에 관한 의견을 묻는 표현으로, What do you say about ~?(너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?)으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06 소년은 그것이 올해 최고의 드라마라고 했는데 소녀는 빈칸 다음 문장에서 그것이 좋은 드라마가 아니라고 했으므로 동의하지 않는다는 내용이 되는 것이 적절하다. I don't agree (with you).(나는 (네게) 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 동의하지 않을 때 쓰는 표현이다.

- 01 ㉡ 02 ㉠

- A** 01 said 02 if
03 didn't 04 if
05 whether
- B** 01 만약 ~라면 02 ~인지 아닌지
03 ~인지 아닌지 04 ~인지 아닌지
05 만약 ~라면
- C** 01 said that he had had
02 said that, could be seen that
03 said that she was reading
04 told, that he would text me the next[following] day
05 said that she would wait for her husband
- D** 01 that → if[whether] 02 if → whether
03 said → told 04 can't → couldn't
05 If → Whether
- E** 01 if I can participate in the contest
02 if he will go with me or not
03 whether you can understand me
04 said that dinner would be ready
05 told her that he liked that book
- F** 01 if I can use the coupon (or not)
02 (that) he knew my brother well
03 he was doing his homework that
04 (that) she had cleaned the living room
05 if she is interested in baseball or not

- 01 ㉡ 02 ㉢ 03 ㉢ 04 ㉣ 05 ㉡
06 ㉢ 07 ㉣ 08 said that she would rest
09 ㉢ 10 ㉢ 11 ㉢
12 I don't know if[whether] Harry likes the gift.
13 has → had 14 (1) if (2) whether
15 said that he had to book a flight 16 ㉢
17 told, she wanted to take
18 if[whether] she will support my idea 19 ㉢ 20 ㉠

서술형

- 01 (1) if it is true or not
(2) told me that he could fix
- 02 (1) My brother told me (that) he was very busy then.
(2) She told me (that) she would study the next[following] day.
- 03 (1) I wonder if I can use your phone or not.
(2) We are interested in whether you agree with his opinion.
- 04 told, he could, me, my
- 05 I want to know if she has any plans for this Saturday.
- 06 ㉡, I wonder if you want to go home now or not. 또는 I wonder whether or not you want to go home now.

01 접속사 if는 '~인지 아닌지'라는 의미로, 명사절을 이끌 수 있다.

- 02 간접화법 문장으로, 간접목적어 me가 있으므로 동사로 told를 쓰고 that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고 that절의 동사를 주절의 시제에 맞게 써야 한다.
- 03 ③ → whether
or not은 if 바로 뒤에는 올 수 없지만 whether 바로 뒤에는 올 수 있다.
- 04 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 05 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어가는 것이 적절하다.
나는 James가 아프지 안 아프지 궁금하다.
- 06 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, tomorrow는 the next [following] day로 바꿔야 한다.
- 07 ④는 '만약 ~라면'이라는 의미의 접속사가 이끄는 부사절이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사가 이끄는 명사절이다.
① Josh는 그것이 농담인지 아닌지 모른다.
② 너는 그가 축구를 좋아하는지 아닌지 내게 말해 줄 수 있니?
③ 우리는 그녀가 올지 안 올지 알고 싶다.
④ 네가 원한다면 내가 네게 그 책을 빌려줄게.
⑤ 나는 네가 나와 함께 소풍을 갈 수 있는지 궁금하다.
- 08 과거시제의 간접화법 문장이므로 say를 said로 바꿔 쓰고, that절의 will은 would로 바꿔 배열한다.
- 09 ④ or not은 if 바로 뒤에는 올 수 없지만 whether 바로 뒤에는 올 수 있으므로 whether가 적절하다.
⑥ '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
⑦ 간접화법 문장으로, that절의 동사는 주절의 시제에 맞게 써야 하므로 was가 적절하다.
- 10 접속사 if와 whether는 '~인지 아닌지'라는 의미로, 명사절을 이끌 수 있다.
- 11 ⑤ → my
평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꿔야 한다.
- 12 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if 또는 whether를 이용하여 두 번째 문장을 명사절로 바꿔 know의 목적어로 쓴다.
- 13 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, that절의 동사를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 14 (1)의 빈칸에는 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사가 들어가야 하므로 if와 whether 모두 들어갈 수 있고 (2)의 빈칸에는 전치사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 들어가야 하므로 whether가 들어가야 한다. 따라서 (1)의 빈칸에는 if를 쓴다.
(1) 나는 Jimmy가 시험에 통과했는지 알고 싶다.
(2) 너는 모든 것이 괜찮은지 확인해야 한다.
- 15 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 16 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌도록 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 17 간접목적어 the boy가 있으므로 동사로 told를 쓰고 that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고 that절의 동사를 주절의 시제에 맞게 써야 한다.
- 18 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절을 쓴다.
- 19 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say to[said to]이면 tell[told]로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꿔야 하므로 ②와 ⑥에는 각각 told와 she가 들어가는 것이 적절하다.

- 20 첫 번째 빈칸에는 '만약 ~라면'이라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사 if가 들어가야 하고, 두 번째 빈칸에는 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어가야 한다.
• 너는 원한다면 밖에 나가도 된다.
• 나는 Brandon이 프랑스어를 하는지 모른다.

시승형

- 01 (1) wonder의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 이끄는 명사절이 오도록 배열하고 or not은 문장 끝에 쓴다.
(2) 간접화법 문장으로, 전달동사 told와 간접목적어 me 다음에 직접목적어 that절이 오도록 배열한다.
- 02 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say to[said to]이면 tell[told]로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
(1) 직접화법의 now는 간접화법에서 then으로 바꿔야 한다.
(2) 직접화법의 tomorrow는 간접화법에서 the next [following] day로 바꿔야 한다.
- 03 (1) wonder의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 이끄는 명사절이 오도록 영작한다. or not은 문장 끝에 쓴다.
(2) 전치사 in의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 whether가 이끄는 명사절이 오도록 영작한다.
- 04 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say to[said to]이면 tell[told]로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 05 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if를 이용하여 두 번째 문장을 명사절로 바꿔 know의 목적어로 쓴다.
- 06 ⑥ or not은 if 바로 뒤에는 올 수 없지만 whether 바로 뒤에는 올 수 있으므로 or not을 맨 끝에 쓰거나 if를 whether로 고치는 것이 적절하다.

교과서 본문 다지기

pp.128~130

- | | | |
|----------|---------------------------------|---------------------|
| A | 01 약간, 조금 | 02 ~을 확인하다 |
| | 03 명백한 | 04 동격 |
| | 05 to be | 06 to pay |
| | 07 비판적으로 | 08 information, 목적격 |
| | 09 ~ 때문에 | 10 to tell |
| | 11 단계 | 12 만약 ~라면 |
| | 13 to be | 14 A를 B와 구분하다 |
| | 15 ~인지 아닌지 | 16 ~에 근거하다[기초하다] |
| | 17 시험하다 | 18 ~인 것 같다 |
| | 19 called | 20 ~와 함께 |
| B | 01 clowns shook, a bit | |
| | 02 getting scared, one | |
| | 03 checked, on who | |
| | 04 made by, not | |
| | 05 hard evidence that | |
| | 06 turned, to be | |
| | 07 look, true, said | |
| | 08 pay attention, what | |
| | 09 Like, think critically | |
| | 10 getting, important, as, full | |
| | 11 how, tell, from | |

- 12 One, steps
- 13 too, to be, supports, coming from
- 14 to tell, from
- 15 if, are based on
- 16 it, hard to be
- 17 appears to, called
- 18 full of, along with
- 19 made up
- 20 more carefully, question, that

교과서 속 기타 지문

p.131

01 F

02 T

영역별 실력 근하기

pp.132~138

- | | | | | |
|-----------------|---|---------|----------------------------|------|
| 01 ④ | 02 ③ | 03 ② | 04 ③ | 05 ② |
| 06 along with | 07 ② | 08 ①, ② | 09 ④ | |
| 10 ⑤ | 11 ④ | 12 ⑤ | 13 I don't agree with you. | |
| 14 ② | 15 ④ | 16 ⑤ | 17 is → was | |
| 18 if → whether | 19 ⑤ | 20 ③ | | |
| 21 to clean up | 22 if[whether] he told a lie | 23 ④ | | |
| 24 ① | 25 they never checked up on who was saying this | | | |
| 26 ① | 27 ② | | | |
- 28 (1) 이야기들은 매우 빨리 퍼질 수 있기 때문에
(2) 누구나 틀린 정보로 가득 찬 웹사이트를 만들 수 있기 때문에
- | | | |
|---------------------------|------|------------------------------------|
| 29 ① | 30 ② | 31 check if[whether], are based on |
| 32 ③ | 33 ① | 34 ④ |
| 35 (A) check (B) question | | |
| 36 ③ | 37 ② | 38 ① |
| 39 ① | 40 ② | |

- 01 ④는 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 진실의 : 거짓된 ② 무거운 : 가벼운
 ③ 주요한, 중대한 : 중요하지 않은 ④ 의견, 견해
 ⑤ 조심스럽게, 신중히 : 부주의하게
- 02 • 우리는 손님들에게 아침 식사를 제공한다. (provide: ㉠ 제공하다, 공급하다)
 • 경찰은 범죄의 증거를 찾아냈다. (evidence: ㉠ 증거)
 • 다음 단계로 넘어가자. (step: ㉠ 단계)
 • 그는 이상한 소리 때문에 겁을 먹었다. (scared: ㉠ 무서워하는, 겁먹은)
- 03 • support: ㉠ 뒷받침하다
 실험의 결과들은 그녀의 이론을 뒷받침한다.
 • source: ㉠ 출처
 기사는 그 기사의 출처를 적지 않았다.
- 04 '누군가나 어떤 것을 다치게 하거나 손상시키려 하다'는 attack(공격하다)의 영영풀이이다.
 ① 병을 잘 흔들어라.
 ② 우리는 후식으로 와플을 제공한다.
 ③ 호랑이는 토끼를 공격했다.
 ④ 그는 무례해 보이는 것 같지 않다.
 ⑤ 화재는 숲 전체로 퍼져나갔다.
- 05 • be based on ~: ~에 근거[기초]하다
 이 이야기는 사실에 근거한다.

- check up on ~: ~을 확인하다
 떠나기 전에 몇 가지 것을 확인하자.
- 06 along with ~: ~와 함께
- 07 ㉠ touching: ㉠ 감동적인 (cf. touched: ㉠ 감동한)
 ㉡ give up ~: ~을 포기하다
 ㉢ seem + 형용사: ~인 듯하다, ~처럼 보인다
- 08 It doesn't seem real. And it's a little boring.에서 알 수 있다.
- 09 Big Mouth 쇼에 대한 소녀의 의견이 이어지므로, 빈칸에는 의견을 묻는 표현이 들어가는 것이 적절하다. ④는 '너는 그것에 대해 어떻게 아니?'라는 의미이므로 빈칸에 적절하지 않다.
- 10 I don't agree (with you).(나는 (네게) 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 동의하지 않을 때 쓰는 표현이다.
- 11 Big Mouth 씨가 그것(문어)이 나무에 산다고 말했다는 소녀의 말에 소녀가 그것은 말이 안 된다고 했으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 12 ⑤는 코트가 따뜻하지 않고 무겁다는 사실을 가리키고, 나머지는 모두 코트를 가리킨다.
- 13 I don't agree (with you).(나는 (네게) 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 동의하지 않을 때 쓰는 표현이다.
- 14 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어가는 것이 적절하다.
- 15 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 said to이므로 told로 바꾸고, today는 that day로 바꿔야 한다.
- 16 ⑤는 '만약 ~라면'이라는 의미의 접속사가 이끄는 부사절이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사가 이끄는 명사절이다.
 ① 나는 Harry가 옳은지 모른다.
 ② 나는 네가 내 부탁을 들어줄 수 있는지 궁금하다.
 ③ 너는 그가 결혼했는지 안 했는지 아니?
 ④ 이 근처에 은행이 있는지 물어봐도 될까요?
 ⑤ 기차가 빨리 온다면 나는 늦지 않을 것이다.
- 17 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, that절의 동사를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 18 if가 이끄는 명사절은 전치사의 목적어로는 쓰일 수 없으므로 if를 whether로 고치는 것이 적절하다.
- 19 ⑤ → me
 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꿔야 한다.
- 20 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 tell의 직접목적어 역할을 하는 명사절을 이끌도록 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 21 명령문을 간접화법으로 전환할 때, 전달될 말(명령문)의 동사를 to부정사로 전환해야 한다.
- 22 wonder의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절이 오도록 영작한다.
- 23 ④ if → whether 또는 if or not you can hang out with me → if you can hang out with me or not
 or not은 if 바로 뒤에는 올 수 없지만 whether 바로 뒤에는 올 수 있으므로 or not을 맨 끝에 쓰거나 if를 whether로 고치는 것이 적절하다.
 ① Ed는 그가 해산물을 좋아하지 않는다고 내게 말했다.
 ② Kate는 그녀가 집에 있었다고 말했다.
 ③ 그녀는 그녀가 내 이름을 모른다고 내게 말했다.
 ⑤ 너는 그 소식이 사실인지 아닌지 아니?
- 24 ① → them
 stories about scary crowns을 가리키므로 복수형으로 고치는 것이 적절하다.
- 25 checked up on의 목적어로 의문사가 주어로 쓰인 간접의문문이 오도록 배열한다.

check up on ~: ~을 확인하다

- 26 무서운 광대들에 대한 이야기들이 10대에 의해 만들어졌다고 했으므로, 그 이야기가 완벽한 거짓말이었던 것으로 드러났다는 내용이 되도록 빈칸에는 lie(거짓말)가 들어가는 것이 적절하다.
- 27 '정보를 제공하는 사람이나 사물'은 source(출처)의 영영풀이이다.
- 28 stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information에서 알 수 있다.
- 29 가짜 뉴스를 진짜 뉴스와 구분하는 방법을 가르치고 있다는 내용이 되도록 tell이 들어가는 것이 적절하다.
tell A from B: A를 B와 구분하다
- 30 ⑥와 ②의 밑줄 친 to부정사는 형용사를 수식하는 부사적 용법으로 쓰였고, ①④는 형용사적 용법, ③⑤는 명사적 용법으로 쓰였다.
① 나는 마실 것을 원한다.
② 이 버섯은 먹기에 안전하다.
③ 그들은 몸무게를 줄이기를 원한다.
④ 나는 함께 놀 친구들이 필요하다.
⑤ 그 경기에서 이기는 것은 불가능했다.
- 31 check(확인하다)의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절이 와야 한다.
be based on ~: ~에 근거하다[기초하다]
- 32 • Garcia-Fuller는 그녀의 학생들에게 가짜 뉴스를 진짜 뉴스와 구분하는 방법을 가르치고 있었다. → T
• 가짜 뉴스를 진짜 뉴스와 구분하는 첫 단계 중 하나는 속도를 높이는 것이다. → F
• Garcia-Fuller의 학생들은 뉴스에서 사실을 의견과 구분하는 방법을 배우지 않는다. → F
- 33 ① → it
to be 이하는 said의 목적어 역할을 하는 명사절의 전주어이므로 that을 가 주어 it으로 고치는 것이 적절하다.
- 34 totally: ㉠ 완전히, 전적으로 (= completely)
- 35 Garcia-Fuller는 그녀의 학생들에게 현명한 뉴스 독자가 되기 위해 정보를 신중하게 확인하고 모든 것에 의문을 가지라고 말한다.
check: ㉠ 확인하다
question: ㉠ 의심하다
- 36 ③ if는 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 쓰였다.
- 37 둘 다 앞 문장에서 기자가 말하는 내용과 다른 사실이 이어지므로, 역접을 나타내는 However(하지만)가 들어가는 것이 적절하다.
- 38 (A)와 ①의 밑줄 친 himself는 '직접, 스스로'라는 의미로 주어를 강조하는 강조용법의 재귀대명사로 쓰였고, 나머지는 목적어가 주어와 같은 사람일 때 사용하는 재귀용법의 재귀대명사로 쓰였다.
① 그는 그 책을 직접 썼다.
② 그는 그 돈을 자신을 위해 썼다.
③ Harry는 자신에게 실망했다.
④ 그는 자신을 최고의 가수라고 생각한다.
⑤ Ted는 요리를 하다가 베었다.
- 39 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어가는 것이 적절하다.
- 40 better than any other team은 「비교급 + than any other+단수 명사」(다른 어떤 ~보다도 더 ...한(하게)) 구조로 비교급을 이용한 최상급 표현이므로 가장 멋지게 공연했다는 의미이다.

학교 시험 100점 맞기

Step 1

pp.139~143

- 01 ⑤ 02 (s)cared 03 ④ 04 ①
05 How do you feel about it? 06 ⑤ 07 ①

- 08 ⑤ 09 ⑤ 10 when I would leave 11 ④
12 ④ 13 ⑤ 14 ② 15 ⑤ 16 ⑤
17 뉴스에서와 인터넷상에서 그들이 보고 있는 정보에 대해 비판적으로 생각하는 것
18 ④ 19 critically 20 ② 21 ① 22 ③
23 it can be very hard to be a smart news reader 24 ④
25 ①

- 01 ⑤는 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 진짜의 : 가짜의 ② 가벼운 : 무거운
③ 옳은, 올바른 : 틀린 ④ 공격하다 : 방어하다
⑤ 증거
- 02 '어떤 것을 무서워하는'은 scared(무서워하는, 겁먹은)의 영영풀이이다.
- 03 소년은 요즘 여자아이들이 짧은 머리카락을 더 좋아한다고 했고 소녀는 빈칸 뒤에서 대부분의 여자아이들은 짧은 머리카락보다 긴 머리카락을 더 좋아한다고 했으므로, 빈칸에는 이의를 제기하는 표현이 들어가는 것이 적절하다. ④는 '네 말이 맞아.'라는 의미로 동의를 나타내는 표현이다.
- 04 He grew his hair to help sick children.에서 알 수 있다.
- 05 How do you feel about ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?)은 상대방에게 어떤 것에 관한 의견을 묻는 표현이다.
- 06 ⑤ 소녀는 나무에 있는 문어 사진에 대한 소년의 의견에 동의하지 않으므로 사진이 가짜라는 의미가 되도록 real(진짜의)을 fake(가짜의)로 고치는 것이 적절하다.
- 07 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어가는 것이 적절하다.
Heather는 그녀의 친구들이 제시한 질문에 즉시 공감하다.
- 08 평서문의 직접화법을 간접화법 전환할 때, 전달동사가 said to이면 told로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 직접화법의 tomorrow는 간접화법에서 the next[following] day로 바뀌어야 한다.
- 09 if와 whether는 '~인지 아닌지'라는 의미로, 명사절을 이끄는 접속사이다.
- 10 의문사가 있는 의문문을 간접화법으로 전환할 때는 「ask (+ 목적어) + 의문사 + 주어 + 동사」 형태로 쓴다.
- 11 • 그는 그가 내 여동생을 안다고 내게 말했다.
• if → whether
if가 이끄는 명사절은 전치사의 목적어로는 쓰일 수 없으므로 if를 whether로 고치는 것이 적절하다.
• 나는 Peter가 테니스를 잘 치는지 궁금하다.
• 그녀는 그녀가 내 생일에 선물을 내게 사 줄 것이라고 말했다.
- 12 ④는 '만약 ~라면'이라는 의미의 접속사가 이끄는 부사절이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사가 이끄는 명사절이다.
① 우리는 그가 직무를 수행할 수 있을지 궁금하다.
② 나는 내가 너에게 무언가 물어도 되는지 궁금하다.
③ 나는 내가 내일 일찍 일어날 수 있을지 모르겠다.
④ 너는 이 약을 먹으면 나아질 것이다.
⑤ 내가 숙제를 바르게 했는지 알려 줄 수 있니?
- 13 ⑤ → that day
평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, today는 that day로 바뀌어야 한다.
- 14 ② → out
turn out to be ~: ~인 것으로 드러나다
- 15 ⑤ 이 글에서 hard는 '명백한'이라는 의미로 쓰였다.

- 16 주요 신문사나 TV 방송국에 의해서가 아니라 10대들에 의해 만들어졌다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 17 앞 문장의 to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet을 가리킨다.
- 18 형용사가 어구를 동반하는 경우 명사를 뒤에서 수식하므로 a website 뒤에 형용사가 와야 한다.
- 19 '어떤 것의 좋고 나쁜 면이 무엇인지 판단하기 위해 주의 깊게'는 critically (비판적으로)의 영영풀이이다.
- 20 ② → she
평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꿔야 한다.
- 21 가짜 뉴스를 진짜 뉴스와 구분하는 방법의 첫 단계 중 하나는 속도를 늦추는 것이라고 했으므로 만약 어떤 이야기나 사진이 사실이라고 하기에 너무 좋아 보인다면 멈추고 생각해 보라는 내용이 되는 것이 적절하다.
- 22 (A) supports의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 관계대명사 what이 적절하다.
(B) how + to부정사: ~하는 방법
(C) '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
- 23 said의 목적어 역할을 하는 명사절이 오도록 배열한다. it은 주어어, to be 이하는 진주어이다.
- 24 (A) an animal은 불리는 대상이므로 과거분사구가 되도록 called가 적절하다.
(B) along with ~: ~와 함께
(C) things를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 목적격 관계대명사 that이 적절하다.
- 25 • Garcia-Fuller는 그녀의 학생들을 어떤 동물에 관한 정보를 제공하는 것 같은 웹사이트로 시험한다. → T
• 나무 문어에 관한 이야기는 실제로 사실이다. → F
• Garcia-Fuller는 그녀의 학생들에게 정보를 신중하게 확인하라고 조언한다. → T

학교 시험 100점 맞기

Step 2

pp.144~148

- | | | | |
|--|---------------|---------------------------------------|---------|
| 01 ③ | 02 turned out | 03 ① | 04 ③, ⑤ |
| 05 ④ | 06 ⑤ | 07 ③ | 08 ⑤ |
| 09 ② | 10 ② | 11 told, that they couldn't, that day | |
| 12 I wonder if[whether] he likes cheesecake. | 13 ④ | | |
| 14 ③ | 15 ④ | 16 ⑤ | 17 ④ |
| 18 pay attention to what is real and what is | 19 ② | | |
| 20 ① | 21 support | 22 ⑤ | 23 ② |
| 24 ⑤ | | | |
| 25 (1) unclear (2) lesson | | | |

- 01 ③ unclear(불확실한, 분명하지 않은) → clear(분명한)
그는 우리에게 구체적이고 불분명한(→ 분명한) 지시를 했다.
① 나는 그녀가 옳다고 확신한다.
② 나는 그 시리즈의 전집을 가지고 있다.
④ 당신이 책을 읽을 때 비판적으로 생각하는 것은 중요하다.
⑤ Becky는 그녀의 능력을 의심했던 사람들에게 자신을 증명했다.
- 02 turn out ~: ~인 것으로 드러나다
- 03 주어진 문장은 '그런데 그녀는 머리카락을 왜 잘랐니?'라는 의미이므로, 추측할 수 있느냐는 소녀의 질문 앞인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 How do you feel about ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?)은 상대방에게 어떤 것에 관한 의견을 묻는 표현으로, What do you say about ~?(너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?), What do you think of/about ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?)으로 바꿔 쓸 수 있다.

- 05 (A) 뒤에 Big Mouth 씨를 좋아하는 이유가 이어지므로, Big Mouth 씨를 아주 좋아한다는 내용의 ③가 적절하다.
(B) 앞에서 Big Mouth 씨가 문어가 나무에 오를 때 사진을 찍었다고 했으므로, 그가 거짓말하고 있다고 생각하지 않는다는 내용의 ④가 적절하다.
(C) 뒤에 문어 사진에 대한 소녀의 의견에 반대하는 내용이 이어지므로, 동의하지 않는다는 내용의 ⑥가 적절하다.
- 06 ⑤ really → real
seem + 형용사: ~인 듯하다, ~처럼 보인다
- 07 의문사가 없는 의문문을 간접화법으로 전환할 경우 「ask (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사」 형태로 써야 한다.
- 08 ⑤는 '만약 ~라면'이라는 의미의 접속사가 이끄는 부사절이고, 나머지는 모두 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사가 이끄는 명사절이다.
① 그들은 그가 아프지 안 아프지 모른다.
② 나는 내가 우산을 챙겨야 하는지 궁금하다.
③ 나는 내가 그곳에 간 적이 있는지 기억나지 않는다.
④ 우리는 Jason이 공부를 하고 있는지 아닌지 모른다.
⑤ 우리는 마지막 버스를 놓치면 택시를 타야 할 것이다.
- 09 평서문의 직접화법을 간접화법 전환할 때, 전달동사가 said to이면 told로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 직접화법의 here는 간접화법에서 there로 바꿔야 한다.
- 10 ② → whether
or not은 if 바로 뒤에는 올 수 없지만 whether 바로 뒤에는 올 수 있다.
- 11 평서문의 직접화법을 간접화법 전환할 때, 전달동사가 said to이면 told로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 직접화법의 today는 간접화법에서 that day로 바꿔야 한다.
- 12 wonder의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절이 오도록 영작한다.
- 13 ④ will → would
과거시제의 간접화법 문장으로, that절의 동사를 주절의 시제에 맞게 써야 하므로 will을 would로 고치는 것이 적절하다.
① 나는 그녀가 정직한지 아닌지 모른다.
② 나는 네가 나에게 영어를 가르쳐 줄 수 있는지 궁금하다.
③ 너는 David가 집에 있는지 없는지 아니?
⑤ Jennifer는 그녀가 이사를 갈 것이라고 말했다.
- 14 ⑥㉔는 소셜 미디어에 있는 것들을 보고 무서워한 사람들을 가리키고, ③은 무서운 광대들에 관한 이야기들, ④는 이야기를 만들어 낸 10대들을 가리킨다.
- 15 (A) 무서운 광대들에 대한 관한 이야기를 소셜 미디어로 보고 무서워한 사람들이 있다는 내용이 되는 것이 자연스러우므로 scared(무서워하는, 겁먹은)가 적절하다.
(B) 사실 그 이야기들은 주요 신문사나 TV 방송국에 의해서가 아니라 10대들에 의해 만들어졌다는 내용이 이어지므로 누가 그것을 말하고 있는지 전혀 확인하지 않았다는 내용이 되도록 never(전혀 ~ 아닌)가 적절하다.
(C) 광대들이 정말로 학생들을 공격하려고 하고 있었다는 명백한 증거를 제공하지 않았다는 내용이 되도록 attack(공격하다)이 적절하다.
- 16 turn out to be ~: ~인 것으로 드러나다
- 17 ④ as는 '~ 때문에'라는 의미의 접속사로 쓰였다.
- 18 '~에 주의를 기울이다'라는 의미의 pay attention to 뒤에 간접의문문 형태의 목적어 두 개가 오도록 쓴다.
- 19 앞 문장에서 올바른 출처를 보고 무엇이 진짜이고 무엇이 가짜인지에 주의를 기울이는 것이 중요하다고 했으므로 뉴스에서와 인터넷상에서 그들이 보고 있는 정보에 대해 비판적으로 생각하는 것을 배우고 있다는 내용이 되도록 critically(비판적으로)가 들어가는 것이 적절하다.

- 20 ㉔에는 '만약 ~라면'이라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사 if가 들어가야 하고, ㉕에는 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어가야 한다.
- 21 '어떤 것이 사실임을 보여 주도록 돕다'는 support(뒷받침하다)의 영영풀이이다.
- 22 ㉔ 어떻게 사실에 근거하여 의견을 쓸 수 있는지는 언급되지 않았다.
 ① how to tell fake news from real news
 ② to slow down
 ③ Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?
 ④ if they are based on facts
- 23 ㉔ 뒤의 to be 이하가 진주어이므로 가주어 it이 적절하다.
 ㉕ an animal은 불리는 대상이므로 과거분사가 구가 되도록 called가 적절하다.
 ㉖ be made up: 꾸며지다
- 24 ㉔ 현명한 뉴스 독자가 되기 위한 방법에 대해 설명하고 있으므로, 모든 것, 심지어 본인이 말하는 것들에도 의문을 가지라는 내용이 되도록 believe(믿다)를 question(의심하다)으로 고치는 것이 적절하다.
- 25 (1) '보거나 알기에 분명하지 않거나 쉽지 않은'은 unclear(불확실한, 분명하지 않은)의 영영풀이이다.
 (2) '살이나 경험에서 배우는 어떤 것'은 lesson(교훈)의 영영풀이이다.

서술형으로 끝내기

pp.149~151

- 01 (1) totally (2) lesson (3) source
 02 make sense
 03 |예시답안| What do you think of it?
 |예시답안| What's your opinion about it?
 04 makes me laugh out loud
 05 Because an octopus can't live out of the sea.
 06 I don't know if Jim finished his homework or not.
 07 this → that
 08 If → Whether
 09 (1) said that he wanted, me
 (2) if[whether] he speaks
 10 ㉔, I don't know if he lives in this town or not. 또는 I don't know whether or not he lives in this town.
 11 Peter doesn't know if they can win the game.
 12 He said (that) he would eat out with Ruby the next[following] day.
 13 ㉔, It's really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake.
 14 They didn't believe them a bit.
 15 ㉔ tell ㉕ slow ㉖ evidence ㉗ opinion ㉘ based
- 01 (1) 나는 속제에 대해 완전히 잊어버렸어! (totally: ㉔ 완전히, 전적으로)
 (2) 이것은 모든 사람이 배워야 하는 교훈이다. (lesson: ㉕ 교훈)
 (3) 나는 그 정보의 출처가 궁금하다. (source: ㉖ 출처)
 02 make sense: 말이 되다, 이치에 맞다
 03 How do you feel about ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?)은 상대방에게 어떤 것에 관한 의견을 묻는 표현으로, What do you think of[about] ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?), What's your opinion about ~?(~에 대한 네 의견은 뭐니?) 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
 04 사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다
 laugh out loud: 큰 소리로 웃다

- 05 질문: 소녀는 왜 그 사진이 가짜라고 생각하는가?
 06 know의 목적으로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 이끄는 명사절이 오도록 배열하고 or not은 문장 끝에 쓴다.
 07 직접화법의 today는 간접화법에서 that day로 바꿔야 한다.
 08 if가 이끄는 명사절은 주어로는 쓰일 수 없으므로 If를 Whether로 고치는 것이 적절하다.
 09 (1) 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
 (2) 의문사가 없는 의문문을 간접화법으로 전환할 때는 「ask (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사」 형태로 쓴다.
 10 ㉔ or not은 if 바로 뒤에는 올 수 없지만 whether 바로 뒤에는 올 수 있으므로 or not을 맨 끝에 쓰거나 if를 whether로 고치는 것이 적절하다.
 11 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if를 이용하여 두 번째 문장을 명사절로 바꿔 know의 목적으로 쓴다.
 12 평서문의 직접화법을 간접화법 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 직접화법의 tomorrow는 간접화법에서 the next[following] day로 바꿔야 한다.
 13 ㉔ look → to look
 뒤의 to pay attention to what is real and what is fake와 함께 진주어 역할을 하도록 look을 to부정사로 고치는 것이 적절하다.
 14 질문: Danina Garcia-Fuller의 학생들은 무서운 광대에 관한 이야기를 들었을 때 어떻게 반응했는가?
 15 ㉔ tell A from B: A를 B와 구분하다
 ㉕ slow down: (속도를) 늦추다
 ㉖ evidence: ㉗ 증거
 ㉗ opinion: ㉘ 의견, 견해
 ㉘ be based on ~: ~에 근거[기초]하다

창의 서술형

p.152

- 01 (1) crit(i)cally (2) clown
 02 |예시답안| How do you feel about it?
 03 She said (that) she would join the reading club.
- 01 (1) '어떤 것의 좋고 나쁜 면이 무엇인지 판단하기 위해 주의 깊게'는 critically (비판적으로)의 영영풀이이다.
 (2) '다른 사람들을 즐겁게 해 주기 위해 재미있는 옷을 입고 우스꽝스러운 일을 하는 사람'은 clown(광대)의 영영풀이이다.
 02 상대방에게 어떤 것에 관한 의견을 묻는 표현인 How do you feel about ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?)을 이용할 수 있다.
 03 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.

고급서 본문 손으로 익히기

pp.153~154

- 01 In October 2016, stories about scary clowns shook schools across the Washington area, but Danina Garcia-Fuller's students didn't believe them a bit.

- 02 “Some people were getting scared because they saw things on social media,” said Patricia Visoso, one of Garcia-Fuller’s students.
- 03 “But they never checked up on who was saying this.”
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 06 The story turned out to be a complete lie.
- 07 “I think a lot of people just look at one thing and believe it’s true,” Patricia’s classmate Ivy Brooks said.
- 08 “It’s really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake.”
- 09 Like Garcia-Fuller’s students, many teenagers in America are learning to think critically about information they’re seeing in the news and on the Internet.
- 10 This skill is getting more important these days as stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information.
- 11 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.

- 12 “One of the first steps is to slow down.
- 13 If a story or a photo seems too good to be true, stop and think: Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?”
- 14 Garcia-Fuller’s students also learn how to tell fact from opinion in the news.
- 15 “Opinions are good to read,” said 15-year-old McKenzie Campbell, “but you also have to check if they are based on facts.”
- 16 Garcia-Fuller also said sometimes it can be very hard to be a smart news reader.
- 17 She tests her students with a website that appears to provide information on an animal called a tree octopus.
- 18 The site is full of information on this animal, along with a few unclear photos of octopuses in trees.
- 19 But like the story of scary clowns, it’s totally made up.
- 20 The lesson, Garcia-Fuller tells her students, is to “check the information you’re seeing once more carefully” and to “question everything, even things that I say.”

Lesson
05

**Pictures Speak
a Thousand Words**

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- | | |
|------------------------|----------------------|
| A 01 치다, 두드리다 | 02 고용하다 |
| 03 어마어마한, 굉장한 | 04 땅 |
| 05 ~이든 아니든; ~인지 (아닌지) | 06 들판, 밭; 분야, 영역 |
| 07 글자, 문자; 편지 | 08 연결하다; 함께 하다 |
| 09 다소, 약간 | 10 대답, 답장; 답장하다 |
| 11 연못 | 12 적 |
| 13 가리키다; 뾰족한 끝; 요점 | 14 불을 붙이다; 빛 |
| 15 오르다, 상승하다 | 16 지불하다 |
| 17 향아리; 냄비 | 18 아픈 |
| 19 번역(통역)하다 | 20 (말을) 뻔다; 도착[도달]하다 |
| B 01 difficulty | 02 vote |
| 03 seriously | 04 soldier |
| 05 hidden | 06 curious |
| 07 expression | 08 discover |
| 09 battle | 10 miss |
| 11 border | 12 prepare |
| 13 plant | 14 foreign |
| 15 fill | 16 chimney |
| 17 cross | 18 seed |
| 19 secret | 20 toward |
| C 01 ~을 줌다 | 02 ~을 극복하다 |
| 03 ~을 제외하고 | 04 ~의 가격으로 |
| 05 전혀 ~ 아닌 | 06 ~을 돌보다, ~을 보살피다 |
| 07 그때, 그 당시에 | 08 건강 상태가 좋다 |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.3~6

Step 1

- 01 chimneys, by using, I'm curious about, What, mean, They mean
- 02 don't, at all, do they, do, mean, It means, close to
- 03 crossing, border, to send, curious, what, mean, It means, started
- 04 curious, Let me show, does, mean, It means
- 05 hidden, curious about, one yourself, letters, means, tells us, had to spend, at that time
- 06 What, mean, curious about, it means, think so, pointing at
- 07 what does, mean, It means, should, to get, so
- 08 What, mean, I'm curious, means, off, makes you think

Step 2

- 01 B: What are the soldiers doing with the five chimneys on TV?
G: They are sending messages to the king by using the chimneys.
B: Really? I'm curious about the system. Can you tell me more?
G: Well, do you see the two smoking chimneys?
B: Yes. What do they mean?
G: They mean they just saw an enemy.
- 02 B: If there's no enemy, they don't smoke at all, do they?
G: Yes, they do. Smoke from one chimney means "No enemy."
B: Now smoke is rising from three chimneys. What does that mean?
G: It means an enemy is coming close to the border.
- 03 B: Now the enemy is crossing the border in the dark. What are the soldiers going to do to send messages? I'm curious about that.
G: They will light four chimneys.
B: When they light all five of the chimneys, what does that mean?
G: It means the battle has started.
- 04 B: I'm curious about sign language.
G: Are you? Let me show you one expression. Look.
B: What does it mean?
G: It means "Hello."
- 05 B: This painting has some hidden secrets in it.
G: Really? I'm curious about them. Where are the secrets?
B: Find one yourself.
G: Let's see. ... Oh, I see some letters here.
B: You found one! It means "Jan van Eyck was here. 1434." It's Latin.
G: That's awesome! Any other secrets?
B: Okay. This dog tells us the man here was very rich.
G: I don't understand.
B: They had to spend lots of money to buy a dog of that kind at that time.
G: I see. Only the rich could have that kind of dog, right?
B: Exactly. Pictures speak a thousand words, you know.
- 06 W: What does this woman's gesture mean? I'm curious about it.
M: I think it means "Jump into the pond."
W: Why do you think so?
M: The boy has lots of bees on his head. And the woman is pointing at the pond.
- 07 W: This woman doesn't want a dollar. So what does her gesture mean?
M: It means she wants a chicken.
W: Then the boy should bring a chicken to get the fruit, right?
M: I think so.
- 08 W: What does this man's gesture mean? I'm curious about it.
M: It means "Turn it off."

W: Really? What makes you think so?
 M: The other hunter there is coming close to an animal.
 W: Oh, I see.

Step 1

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 01 Speaking, foreign, is | 02 before, days, easy |
| 03 waited for, a lot | 04 how, over, whose husband |
| 05 lived, while, husband | 06 more than, one, them |
| 07 was discovered, how, translated | |
| 08 miss, reach, toward | 09 in, except for, seriously |
| 10 there, no, got, would | 11 fell ill, to visit |
| 12 while, after, youngest | 13 prepare, field, plant |
| 14 so, that, seems dead | 15 whether, Nothing changes |
| 16 work again tomorrow | 17 picked, hired, whose sons |
| 18 knocked, picking, up | 19 paid, spent, more |
| 20 enough, to fill, price | 21 of, as, coming |
| 22 would, if, were | 23 sending, hug from |
| 24 joined, as, are | |

Step 2

- 01 Speaking, foreign, is rather, simple
- 02 before, days, it, not, easy
- 03 waited for, reply, a lot harder
- 04 how, got over, written, whose husband
- 05 lived in, while, husband worked
- 06 more than, could not, one of them
- 07 was discovered by, how, translated, into
- 08 dear, miss, reach, arms, toward
- 09 in, health except for, not seriously
- 10 there was no reply, got, would be
- 11 fell ill, going to visit, with
- 12 while, oldest looks after, youngest
- 13 had, workers prepare, field, plant
- 14 voted, so, seats that, seems dead
- 15 whether, wins, same, Nothing changes for
- 16 worked, work again tomorrow
- 17 picked lots of, hired, whose sons
- 18 knocked, down, helped, picking, up
- 19 paid him, for, spent, more
- 20 enough, to fill, pot, sell, price
- 21 thinks of, as, coming
- 22 would be, if, were, miss
- 23 sending, big hug from me
- 24 yours, joined to, as, are

Step 3

- 01 Speaking to, foreign, is rather easy, simple
- 02 before, days of, it was not that easy

- 03 sent, waited for, reply for weeks, a lot harder, couldn't
- 04 how, got over, difficulties, written, whose husband, far away
- 05 lived in, island, while, husband worked in
- 06 At the time, more than, could not, one of them
- 07 was discovered by, how he translated, into words
- 08 dear, miss, much, reach, arms, toward, together
- 09 in good health except for, sick, not seriously
- 10 sent, there was no reply, If, got, from, would be
- 11 fell ill, going to visit her, hospital with
- 12 middle, while, oldest looks after, youngest
- 13 had, workers prepare, field, plant seeds
- 14 voted for, so many seats that, seems dead
- 15 whether, the other wins, same, Nothing changes for
- 16 worked yesterday, work again tomorrow
- 17 picked lots of, from, this, hired, whose sons
- 18 knocked, down, helped him, picking them up
- 19 paid him, for, spent, more for, press
- 20 enough, to fill, pot, one, sell, at, price
- 21 heart thinks of, as, is coming
- 22 would be, if, were with, miss, much
- 23 I'm sending, big hug from me, kids
- 24 dear, heart, yours, joined to, as, rings are

Step 4

- 01 Speaking to family members or friends in a foreign country is rather easy and simple today.
- 02 But before the days of phones and the Internet, it was not that easy.
- 03 People just sent a letter and waited for a reply for weeks. And it was a lot harder if they couldn't read or write.
- 04 This letter shows how people got over these difficulties. It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.
- 05 She lived in Sicily, an Italian island, while her husband worked in Germany.
- 06 At the time, more than 5% of the people in Italy could not read or write, and she was one of them.
- 07 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino. Here's how he translated the pictures into words.
- 08 My dear love, I miss you so much, and I reach my arms out toward you, together with our three kids.
- 09 We are all in good health except for the little one. He's a little sick, but not seriously.
- 10 I already sent you a letter, but there was no reply, so I am sad about it. If I got a letter from you, I would be very happy.
- 11 Your mother fell ill and I'm going to visit her in the hospital with some money and food.
- 12 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.
- 13 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.

- 14 I voted for the DC. The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 15 But whether one or the other wins, it's the same. Nothing changes for us poor people.
- 16 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.
- 17 We picked lots of olives from our olive trees this year. I hired a man whose sons are good workers.
- 18 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- 19 I paid him 27,000 lire for the work. I spent 12,000 more for the olive press.
- 20 I got enough oil to fill a large pot and a small one. I can sell it at a price of 1,300 lire a liter.
- 21 My love, my heart thinks of you as Christmas is coming.
- 22 I would be so happy if you were with me. We all miss you so much.
- 23 I'm sending you a big hug from me and our three little kids.
- 24 Goodbye, dear love. My heart is yours, joined to you as our two rings are.

Step 5

- 01 Speaking to family members or friends in a foreign country is rather easy and simple today.
- 02 But before the days of phones and the Internet, it was not that easy.
- 03 People just sent a letter and waited for a reply for weeks. And it was a lot harder if they couldn't read or write.
- 04 This letter shows how people got over these difficulties. It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.
- 05 She lived in Sicily, an Italian island, while her husband worked in Germany.
- 06 At the time, more than 5% of the people in Italy could not read or write, and she was one of them.
- 07 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino. Here's how he translated the pictures into words.
- 08 My dear love, I miss you so much, and I reach my arms out toward you, together with our three kids.
- 09 We are all in good health except for the little one. He's a little sick, but not seriously.
- 10 I already sent you a letter, but there was no reply, so I am sad about it. If I got a letter from you, I would be very happy.
- 11 Your mother fell ill and I'm going to visit her in the hospital with some money and food.
- 12 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.
- 13 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.
- 14 I voted for the DC. The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 15 But whether one or the other wins, it's the same. Nothing changes for us poor people.

- 16 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.
- 17 We picked lots of olives from our olive trees this year. I hired a man whose sons are good workers.
- 18 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- 19 I paid him 27,000 lire for the work. I spent 12,000 more for the olive press.
- 20 I got enough oil to fill a large pot and a small one. I can sell it at a price of 1,300 lire a liter.
- 21 My love, my heart thinks of you as Christmas is coming.
- 22 I would be so happy if you were with me. We all miss you so much.
- 23 I'm sending you a big hug from me and our three little kids.
- 24 Goodbye, dear love. My heart is yours, joined to you as our two rings are.

고급서 핵심문장 Review

p.17

- A 01 It was a lot harder if they couldn't read or write.
- 02 If I got a letter from you, I would be very happy.
- 03 I got enough oil to fill a large pot and a small one.
- 04 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino.
- 05 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- B 01 I hired a man whose sons are good workers.
- 02 The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 03 If there's no enemy, they don't smoke at all, do they?
- 04 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.
- 05 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.

Lesson

06 We Are All Makers

교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| A 01 여과하다, 거르다; 여과 장치, 필터 | 03 필요한, 필수 |
| 02 병, 질병 | 04 (책·잡지의) 권, 부; 복사(본); 복사하다 |
| 05 책갈피 | 06 ~을 통하여 |
| 07 놓다, 두다; 떠나다 | 08 생산하다 |
| 09 기분 좋은; 명량한, 쾌활한 | 10 입력하다; 들어가다 |
| 11 알리다, 보고하다; 보도; 보고서 | 12 전체의, 모든 |
| 13 무료의; 자유로운; 한가한 | 14 비록 ~이지만 |
| 15 대부분의; 대부분 | 16 찢다; 눈물 |
| 17 표지; 덮개; 덮다 | 18 물을 주다; 물 |
| 19 제공하다, 공급하다 | 20 청바지 |
| B 01 around | 02 unique |
| 03 actually | 04 drinkable |
| 05 possible | 06 introduce |
| 07 seed | 08 prepare |
| 09 publisher | 10 pour |
| 11 tool | 12 share |
| 13 imagination | 14 secret |
| 15 register | 16 prefer |
| 17 visitor | 18 collect |
| 19 public | 20 traditional |
| C 01 A와 B 둘 다 | 02 A를 B로 생각하다[여기다] |
| 03 ~해지다 | 04 많은 ~, 다수의 ~ |
| 05 A를 B로 바꾸다 | 06 ~을 기부하다[나눠 주다] |
| 07 ~으로 만들어지다 | 08 더 이상 ~않는 |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.19~22

Step 1

- 01 Why don't we, you prefer, prefer, hate spending, making, Let's
- 02 don't, with, What kind, Which, prefer, or, shoulder, hate holding, Let's
- 03 what, doing with, Which, prefer, or, Let me, can't wait for
- 04 Can, join, Which, prefer, or, prefer, hate making, Let, introduce
- 05 away, proud that, collected, to give, good ideas, How about making, cheerful, prefer, or, writing, to make, sure
- 06 Which do you prefer, prefer flying, hate
- 07 Which, or, both, that I prefer, something delicious

Step 2

- 01 G: Why don't we make something with jean pockets?
B: Great! What shall we make?
G: Which do you prefer, a pocket board or a cell phone holder?

B: I prefer a cell phone holder. It'll be easier to make. And I hate spending too much time making things.

G: Okay. Let's make a cute cell phone holder together.

02 B: Why don't we make a bag with old jeans?

G: Great! What kind of bag are we going to make?

B: Which do you prefer, a shoulder bag or a hand bag?

G: I prefer a shoulder bag. Actually, I hate holding things in my hands.

B: Okay. Let's make a shoulder bag together.

03 G: Junha, what are you doing with jeans?

B: I'm making a pencil case for you.

G: That's great! What are you going to draw on it?

B: Which do you prefer, pandas or cats?

G: I prefer cats. They're lovely.

B: Okay. Let me draw a lovely cat on this pencil case.

G: Thanks! I can't wait for it!

04 B: Can I join your book-making project?

G: Sure. Which do you prefer, paper books or digital books?

B: I prefer digital books. Actually, I hate making paper books.

G: Okay. Let me introduce you to the digital book team.

05 Minji: Seho, the book club day is just one week away.

Seho: Right, Minji. I'm proud that we've collected so many interesting books to give away.

Minji: Now, let's prepare some gifts for visitors. Do you have any good ideas?

Seho: How about making bookmarks?

Minji: Great idea! Let's write cheerful messages on them, too.

Seho: Okay. Which do you prefer, making the bookmarks or writing the messages?

Minji: Actually, I hate writing. I'd like to make the bookmarks.

Seho: No problem. I'll write the cheerful messages.

Minji: I'm sure they will love our bookmarks.

06 G: Which do you prefer, flying kites or flying drones?

B: I prefer flying kites.

G: Why is that?

B: I hate working with machines.

07 B: Which do you prefer, making masks or making food art?

G: I like both, but it is making food art that I prefer.

B: Why is that?

G: I love making something delicious.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.23~32

Step 1

- 01 of, as, to
- 02 there are, a few
- 03 found, note, cover read
- 04 Actually, was registered

- 05 had traveled, number, possible
- 06 register, public place
- 07 reports, where, is
- 08 way, more books
- 09 tiny, and, necessary
- 10 called, use, filter
- 11 tear, pour, As, changes
- 12 that, possible, made of
- 13 saves, lives, diseases
- 14 that, have, seen
- 15 reading, plant, leaves growing
- 16 see, producing, leaves
- 17 page, It, tiny, that
- 18 was made by
- 19 not, anymore, think, where
- 20 a few, What, unique
- 21 to, the more wonderful

• Step 2 •

- 01 think of, as, to
- 02 there are, Let's, a few of
- 03 found, note, cover read, Take, read
- 04 Actually, had, was registered
- 05 found, had traveled, number, had read, possible
- 06 register, get, leave, public place
- 07 reports back, where, book is
- 08 way, whole, The more books
- 09 tiny, important, provides both, and, necessary
- 10 is called, use, as, filter
- 11 Simply tear, pour, As, changes into
- 12 It is, that, possible, made of
- 13 saves, lives, diseases that
- 14 that, have ever seen
- 15 finish reading, plant, water, leaves growing
- 16 see, copy, producing, leaves
- 17 that, page, It is, tiny seeds that
- 18 was made by, publisher
- 19 Though, not, anymore, makes, think, where
- 20 a few, you can, What, unique
- 21 to do, imagination, the more wonderful

• Step 3 •

- 01 think of, as, to read
- 02 there are, around, Let's, a few of
- 03 found, old, note, cover read, Free, Take, read
- 04 Actually, had, was registered on
- 05 entered, found, had traveled, number of, had read, possible
- 06 register, online, get, leave, public place
- 07 next reader, reports back, where, book is
- 08 way, whole, The more books, the more

- 09 tiny book, important, provides both, and, tools necessary to
- 10 It is called, but, use, as, filter
- 11 Simply tear out, pour, As, through, changes into
- 12 It is, filtered, that, possible, is made of
- 13 amazing, saves, lives, diseases that
- 14 amazing, that, have ever seen
- 15 finish reading, plant, water, see, leaves growing
- 16 bookstores, see, copy, producing, leaves
- 17 that, page, It is, tiny seeds that change
- 18 book was made by, publisher
- 19 Though, not print, anymore, makes, think about where
- 20 a few of, you can find, What, unique
- 21 to do, The bigger, imagination, the more wonderful

• Step 4 •

- 01 Most people think of books as traditional paper books to read.
- 02 However, there are many unique books around you. Let's learn about a few of these books.
- 03 I found this old book on a park bench yesterday. A note on the cover read, "Free Book! Take me home and read me!"
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 When I entered the number online, I found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before me. How was that possible?
- 06 There is a book-sharing project. First, register your book online and get an ID number. Next, leave it in a public place.
- 07 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.
- 08 This way, the whole world can become a big library. The more books we share, the more we learn.
- 09 This tiny book is really important to people in my town. It provides both the information and the tools necessary to make clean drinking water.
- 10 It is called the Drinkable Book. You cannot actually drink the book, but you can use it as a filter.
- 11 Simply tear out a page and pour dirty water on it. As the water goes through the page, it changes into clean drinking water.
- 12 It is this filtered water that you can drink. This is possible because the book is made of special filter paper.
- 13 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
- 14 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 15 After you finish reading this book, plant it and water it. You will see new leaves growing on the book.
- 16 In some bookstores in my town, you can see a copy of this book producing new leaves.
- 17 The secret is that the book has seeds in each page. It is these tiny seeds that change the book into a tree.

- 18 This book was made by a small children's book publisher in Argentina.
- 19 Though the company does not print this book anymore, this special project makes us think about where books come from.
- 20 These are just a few of the unique books you can find. What other unique books do you want to make?
- 21 What special project would you like to do with the books? The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.

Step 5

- 01 Most people think of books as traditional paper books to read.
- 02 However, there are many unique books around you. Let's learn about a few of these books.
- 03 I found this old book on a park bench yesterday. A note on the cover read, "Free Book! Take me home and read me!"
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 When I entered the number online, I found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before me. How was that possible?
- 06 There is a book-sharing project. First, register your book online and get an ID number. Next, leave it in a public place.
- 07 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.
- 08 This way, the whole world can become a big library. The more books we share, the more we learn.
- 09 This tiny book is really important to people in my town. It provides both the information and the tools necessary to make clean drinking water.
- 10 It is called the Drinkable Book. You cannot actually drink the book, but you can use it as a filter.
- 11 Simply tear out a page and pour dirty water on it. As the water goes through the page, it changes into clean drinking water.
- 12 It is this filtered water that you can drink. This is possible because the book is made of special filter paper.
- 13 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
- 14 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 15 After you finish reading this book, plant it and water it. You will see new leaves growing on the book.
- 16 In some bookstores in my town, you can see a copy of this book producing new leaves.
- 17 The secret is that the book has seeds in each page. It is these tiny seeds that change the book into a tree.
- 18 This book was made by a small children's book publisher in Argentina.
- 19 Though the company does not print this book anymore, this special project makes us think about where books come from.

- 20 These are just a few of the unique books you can find. What other unique books do you want to make?
- 21 What special project would you like to do with the books? The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.

교과서 핵심문장 Review

p.33

- A 01 The more books we share, the more we learn.
- 02 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 03 After you finish reading this book, plant it and water it.
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.
- B 01 It is called the Drinkable Book.
- 02 It is this filtered water that you can drink.
- 03 Most people think of books as traditional paper books to read.
- 04 This is possible because the book is made of special filter paper.
- 05 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.

07 Fact, Opinion, or Fake

교과서 어휘 다시 쓰기

p.34

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| A 01 옳은, 올바른; 정확한; 오른쪽의 | 02 제공하다, 공급하다 |
| 03 지역; (특정 용도의) 구역 | 04 가벼운 빛; 전깃불 |
| 05 충격을 주다; 흔들다; 떨리다 | 06 의심하다; 질문; 의문 |
| 07 구분하다; 말하다 | 08 (인터넷) 사이트; 현장, 장소 |
| 09 공격하다; 공격 | 10 뒷받침하다; 지지하다 |
| 11 주요한, 중대한 | 12 완벽한; 완전한 |
| 13 명백한; 어려운; 열심히 | 14 ~인 것 같다; 나타나다 |
| 15 무서워하는, 겁먹은 | 16 단계; (발)걸음; 조치 |
| 17 제공하다; 제인[제의]하다; 제안 | 18 ~인 것 같다, ~처럼 보인다 |
| 19 가짜의; 가짜 | 20 무서운, 겁나는 |
| B 01 carefully | 02 recently |
| 03 spread | 04 clown |
| 05 unclear | 06 comfortable |
| 07 actually | 08 source |
| 09 uniform | 10 octopus |
| 11 critically | 12 touching |
| 13 false | 14 across |
| 15 teenager | 16 prefer |
| 17 evidence | 18 agree |
| 19 reader | 20 totally |
| C 01 ~와 잘 지내다 | 02 ~와 함께 |
| 03 A를 B와 구분하다 | 04 ~인 것으로 드러나다 |
| 05 ~에 근거[기초]하다 | 06 그런데 |
| 07 말이 되다, 이치에 맞다 | 08 꾸며지다 |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.35~38

Step 1

- 01 wearing, How, feel, light, comfortable
 02 wearing, light, agree with, much heavier than
 03 How, feel about, touching, gave up, don't agree, Why, think, seem, boring
 04 How, feel about, me laugh, loud, he says, make sense, climbing, lying, don't agree with, fake
 05 How do, feel about, get along well with, don't agree, friends
 06 How, feel about, By the way, prefer, don't agree with, Most, better than, to help
 07 How, about, anything special, out of, uniform, passed, recently, touching

Step 2

- 01 G: Look at those shoes the girl is wearing. I think they're great. How do you feel about them?
 B: I think they look light and comfortable.
 G: Right. I want to buy them for the school field trip.
- 02 G: I like the coat the boy is wearing. I think it's warm and light.
 B: Well, I don't agree with you. Actually, I bought one last week. It's not so warm, and it's much heavier than it looks.
 G: Really? I don't believe it.
- 03 G: How do you feel about this drama?
 B: I think it's very touching. The boy gave up his life to save his sister. It's the best drama of this year.
 G: I don't agree. It's not a good drama.
 B: Come on. Why do you think so?
 G: It doesn't seem real. And it's a little boring.
- 04 B: Big Mouth's Show is really cool. How do you feel about it?
 G: Well, I don't think it's that great.
 B: Come on. I love Mr. Big Mouth. He always makes me laugh out loud.
 G: He's funny, but don't believe everything he says.
 B: All right. Oh, look at his photo of an octopus. He said it lives in a tree.
 G: It doesn't make sense.
 B: He took the photo when it was climbing the tree. I don't think he's lying. It's a great photo.
 G: I don't agree with you. It's a fake photo. An octopus can't live out of the sea.
- 05 G: How do you feel about these animals?
 B: They are very cute, but I think cats don't get along well with dogs.
 G: I don't agree. And these two are good friends. They are enjoying the trip together.
- 06 G: How do you feel about this kid here?
 B: I think she is very pretty. By the way, why did she cut her hair?
 G: Can you guess?
 B: Well, girls these days prefer short hair.
 G: I don't agree with that. Most girls like long hair better than short hair. And this kid here is not a girl. In fact, he is a boy.
 B: Really?
 G: Yes. He grew his hair to help sick children.
- 07 G: How do you feel about the teddy bears?
 B: They are cute. Is there anything special about them?
 G: They were made out of a police officer's uniform.
 B: Oh, I see.
 G: This police officer made them for the kids. Their dad was a police officer, and he passed away recently.
 B: That's very touching.

Step 1

- 01 scary, shook, across, bit
- 02 getting scared because
- 03 checked up on
- 04 made by, major
- 05 hard evidence, attack
- 06 turned out to
- 07 look, believe, true
- 08 sources, attention, what, fake
- 09 teenagers, critically, information
- 10 getting, spread, full of
- 11 how to tell, from
- 12 One, steps, slow
- 13 to be, evidence, where
- 14 how to tell, from
- 15 check if, based on
- 16 it, to be, reader
- 17 tests, to provide, called
- 18 full, along with, unclear
- 19 scary, made up
- 20 information, seeing, carefully, question

Step 2

- 01 scary clowns shook, across, a bit
- 02 getting scared because, social media
- 03 checked up on who
- 04 were, made by teenagers, major
- 05 offered, hard evidence that, attack
- 06 turned out to, lie
- 07 look at, believe, true, classmate
- 08 sources, pay attention, what, what, fake
- 09 Like, teenagers, learning, critically, information
- 10 getting, as, spread, full of false
- 11 teaching, how to tell, from real
- 12 One, steps, to slow
- 13 too good to be, evidence, supports, where, coming from
- 14 learn how to tell, from opinion
- 15 check if, are based on facts
- 16 it, hard to be, smart, reader
- 17 tests, that appears to provide, called
- 18 full, along with a few unclear
- 19 like, scary, totally made up
- 20 check, information, seeing, carefully, question, that

Step 3

- 01 stories, scary clowns shook, across, believe, a bit
- 02 getting scared because, saw, on social media
- 03 never checked up on who
- 04 were actually made by teenagers, by major

- 05 offered no hard evidence that, to attack
- 06 turned out to, complete lie
- 07 look at one thing, believe, true, classmate
- 08 It's, sources, to pay attention, what, real, what, fake
- 09 Like, teenagers, learning, think critically, information they're
- 10 getting more important, as, spread, full of false
- 11 was teaching, how to tell fake, from real
- 12 One, steps, to slow down
- 13 too good to be true, evidence, supports what, where, this coming from
- 14 learn how to tell fact from opinion
- 15 Opinions, to read, check if, are based on facts
- 16 it can, hard to be, smart news reader
- 17 tests, students, that appears to provide information, called
- 18 full of information, along with a few unclear
- 19 like, scary clowns, totally made up
- 20 to, check, information you're seeing, more carefully, question, that

Step 4

- 01 In October 2016, stories about scary clowns shook schools across the Washington area, but Danina Garcia-Fuller's students didn't believe them a bit.
- 02 "Some people were getting scared because they saw things on social media," said Patricia Visoso, one of Garcia-Fuller's students.
- 03 "But they never checked up on who was saying this."
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 06 The story turned out to be a complete lie.
- 07 "I think a lot of people just look at one thing and believe it's true," Patricia's classmate Ivy Brooks said.
- 08 "It's really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake."
- 09 Like Garcia-Fuller's students, many teenagers in America are learning to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet.
- 10 This skill is getting more important these days as stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information.
- 11 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 12 "One of the first steps is to slow down.
- 13 If a story or a photo seems too good to be true, stop and think: Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?"
- 14 Garcia-Fuller's students also learn how to tell fact from opinion in the news.

- 15 "Opinions are good to read," said 15-year-old McKenzie Campbell, "but you also have to check if they are based on facts."
- 16 Garcia-Fuller also said sometimes it can be very hard to be a smart news reader.
- 17 She tests her students with a website that appears to provide information on an animal called a tree octopus.
- 18 The site is full of information on this animal, along with a few unclear photos of octopuses in trees.
- 19 But like the story of scary clowns, it's totally made up.
- 20 The lesson, Garcia-Fuller tells her students, is to "check the information you're seeing once more carefully" and to "question everything, even things that I say."

Step 5

- 01 In October 2016, stories about scary clowns shook schools across the Washington area, but Danina Garcia-Fuller's students didn't believe them a bit.
- 02 "Some people were getting scared because they saw things on social media," said Patricia Visoso, one of Garcia-Fuller's students.
- 03 "But they never checked up on who was saying this."
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 06 The story turned out to be a complete lie.
- 07 "I think a lot of people just look at one thing and believe it's true," Patricia's classmate Ivy Brooks said.
- 08 "It's really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake."
- 09 Like Garcia-Fuller's students, many teenagers in America are learning to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet.
- 10 This skill is getting more important these days as stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information.
- 11 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 12 "One of the first steps is to slow down."
- 13 If a story or a photo seems too good to be true, stop and think: Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?"
- 14 Garcia-Fuller's students also learn how to tell fact from opinion in the news.
- 15 "Opinions are good to read," said 15-year-old McKenzie Campbell, "but you also have to check if they are based on facts."
- 16 Garcia-Fuller also said sometimes it can be very hard to be a smart news reader.

- 17 She tests her students with a website that appears to provide information on an animal called a tree octopus.
- 18 The site is full of information on this animal, along with a few unclear photos of octopuses in trees.
- 19 But like the story of scary clowns, it's totally made up.
- 20 The lesson, Garcia-Fuller tells her students, is to "check the information you're seeing once more carefully" and to "question everything, even things that I say."

고급서 핵심문장 Review

p.49

- A 01 One of the first steps is to slow down.
- 02 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 03 It's not so warm, and it's much heavier than it looks.
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 It's really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake.
- B 01 Is there anything special about them?
- 02 The story turned out to be a complete lie.
- 03 But they never checked up on who was saying this.
- 04 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 05 Is there any evidence that supports what the writer says?

최종점검 모의고사

Lesson 05

pp.52~55

- 01 ③ 02 after 03 ② 04 ④ 05 ③
- 06 don't, at all, do they 07 ④ 08 ③ 09 ④
- 10 ④, ⑤ 11 ④
- 12 The company whose products are popular has become famous.
- 13 ③ 14 ④ 15 was written, whose husband
- 16 ④
- 17 I had two workers prepare our field and plant seeds
- 18 ② 19 ② 20 will → would

- 01 ③ '두 가지 또는 더 많은 것을 고정시키거나 연결하다'는 join(연결하다)의 영영풀이이다.
- 02 look after ~: ~을 돌보다
- 03 빈칸 앞에서 말한 생각의 이유가 빈칸 뒤에 이어지므로, 빈칸에는 왜 그렇게 생각하는지 묻는 표현이 들어가는 것이 적절하다.
- 04 그것들(비밀들)이 어디 있냐는 질문이 이어지므로 '나는 그것들에 대해 궁금해.'가 들어가는 것이 적절하다. I'm curious about ~(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
- 05 ㉞ 알았어. 이 개는 우리에게 여기에 있는 남자가 매우 부유했다는 것을 말해 줘.
 ㉟ 나는 이해가 안 돼.
 ㉟ 그 당시에는 저런 종류의 개를 사기 위해서는 돈을 많이 써야 했어.

㉔ 그렇구나. 부유한 사람들이 저런 종류의 개를 가질 수 있었다는 거지, 그렇지?

㉕ 맞아. 너도 알다시피 그림은 천 마디 말을 해.

06 not ~ at all: 전혀 ~ 아닌

일반동사가 쓰인 현재시제 부정문의 부가의문문: do[does] + 주어(인칭대명사)?

07 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거가 되도록 could go가 들어가는 것이 적절하다.

만약 Peter가 아프지 않았다면 그는 학교에 갈 수 있을 텐데.

08 ㉓의 빈칸에는 목적격 관계대명사 which[that]가 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어갈 수 있다.

① 나는 머리가 금발인 저 소년을 안다.

② 우리는 잎이 둥근 나무를 심었다.

③ 그는 내가 읽고 싶었던 책을 내게 줬다.

④ Nancy는 화면이 깨진 전화를 주었다.

⑤ Dylan은 내가 매우 좋아하는 작곡가의 노래를 불렀다.

09 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.

10 선행사 the book의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose 또는 of which를 이용해 역작할 수 있다.

11 ㉔ 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 had가 들어가는 것이 적절하다.

만약 그 가수가 콘서트를 한다면 나는 그곳에 갈 텐데.

㉕ 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰므로 whose가 들어가는 것이 적절하다.

나는 가격이 매우 높은 티셔츠는 사고 싶지 않다.

12 선행사 The company 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열한다.

13 주어진 문장은 ‘그리고 그들이 읽거나 쓸 수 없었다면 그것은 훨씬 더 힘들었다.’라는 의미이므로, 전화와 인터넷의 시대 이전에 사람들은 단지 편지를 보내고 답장을 몇 주 동안 기다렸다는 내용 뒤에 오도록 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.

14 ㉔ letter는 ‘편지’라는 의미로 쓰였다.

15 주어 It은 쓰인 대상이므로 첫 번째, 두 번째 빈칸에는 수동태(be동사 + 과거분사)를 쓰고, 나머지 빈칸에는 선행사 a woman을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 소유격 관계대명사 whose와 husband를 쓰는 것이 적절하다.

16 ㉔ 글쓰기가 병원에 어떤 음식을 가져갈지는 언급되지 않았다.

① three

② the little one

③ the husband's mother

⑤ with the middle son

17 prepare와 plant가 had의 목적격 보어이므로 동사원형으로 쓴다.

사역동사(have) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다

18 ㉔ 이쪽이 이기든지 저쪽이 이기든지 상황은 똑같고 어제도 일했고 내일도 다시 일할 거라고 했으므로, 가난한 사람들에게는 아무것도 바뀌지 않는다는 내용이 되도록 Everything을 Nothing으로 고치는 것이 적절하다.

19 ㉔와 ㉕의 밑줄 친 whether는 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 명사절에 해당하는 간접의문문을 이끄는 접속사로 쓰였다.

① 나는 그녀가 집에 있는지 없는지 확인할 것이다.

② 우리는 네가 좋아하든지 안 좋아하든지 그곳에 갈 것이다.

③ Jason은 동의해야 할지 결정하지 못했다.

④ 그들은 내게 동아리에 가입하고 싶은지 물었다.

⑤ 너는 박물관이 열려 있는지 확인해야 한다.

20 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 will을 would로 고치는 것이 적절하다.

01 ㉓

02 of

03 ㉔

04 ㉔

05 Let me draw a lovely cat

06 ㉕

07 ㉔

08 The more famous, the more people

09 ㉓

10 ㉔

11 It is my teacher that is wearing sunglasses.

12 ㉔

13 ㉔

14 ㉔

15 you can check where your book is

16 ㉔

17 It is this filtered water that you can drink.

18 ㉔

19 ㉓

20 ㉕

01 ㉓ ‘어떤 것을 만들거나 기르다’는 produce(생산하다)의 영영품어이다.

02 • be made of ~: ~으로 만들어지다

그 바구니는 밀짚으로 만들어졌다.

• think of A as B: A를 B로 생각하다[여기다]

나는 그녀를 내 가장 친한 친구로 생각한다.

03 ㉔ Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.

㉕ I hate ~(나는 ~을 싫어해.)는 상대방에게 싫어하는 것을 나타내는 표현이다.

04 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현인 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)가 되도록 ㉔와 ㉕에는 각각 Which와 or가 들어가는 것이 적절하다.

05 Let me + 동사원형 ~: 내가 ~할게[하게 해 줘].

06 소녀가 주머니를 붙인 판과 휴대전화 주머니 중에서 어떤 것을 선호하는지 문자 소년이 휴대전화 주머니가 더 좋다고 대답했고 소녀가 알겠다고 했으므로 함께 귀여운 휴대전화 주머니를 만들자는 내용이 되도록 ㉔가 들어가는 것이 적절하다.

07 It is[was] ~ that ...은 ‘...한 것은 (바로) ~이다[이었다]’라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.

08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(~할수록 더 ...한(하게)) 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.

09 ㉓ → that

It ~ that ... 강조구문이 되도록 고치는 것이 적절하다.

10 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한(하게)) 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. 또한 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.

11 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]

12 ㉔ It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있으므로 that 또는 who가 들어가는 것이 적절하다.

㉕ 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한(하게)) 구문이 되도록 비교급인 better가 들어가는 것이 적절하다.

13 주위에 많은 독특한 책들이 있고 이런 책들 중에서 몇 가지에 대해 알아보려고 했으므로 독특한 책들에 대한 소개가 이어지는 것이 가장 적절하다.

14 ㉔ 여러 사람과 책을 공유하는 프로젝트에 대한 설명이므로 다음 독자가 책을 발견할 수 있도록 공공장소에 놓아두라는 내용이 되도록 private(사적인)을 public(공공의)으로 고치는 것이 적절하다.

15 check의 목적어로 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사)이 오도록 배열한다.

16 ㉔ both A and B: A와 B 둘 다

㉕ call A B(A를 B라고 부르다)가 A is[are] called B(A는 B라고 불리다)의 수동태로 바뀐 형태이므로 called가 적절하다.

17 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]

18 물을 걸러 마실 수 있는 책에 대한 설명이므로, 더러운 물에서 생기는 질병으로부터 많은 어린이의 생명을 구한다는 내용이 되는 것이 적절하다.

- 19 ③ → think
사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다
- 20 그 회사는 그 책을 더 이상 발행하지 않는다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

최종점검 모의고사

Lesson 07

pp.60~63

- 01 ② 02 passed away 03 ④ 04 ④
05 ⑤ 06 ⑤ 07 ③ 08 ④ 09 ①
- 10 previous → next[following]
11 I want to know if Mia can go to the concert.
12 said that he had been 13 ② scared ⑥ to be 14 ③
15 ⑤ 16 to pay 17 said she was teaching
18 Is there any evidence that supports what the writer says?
19 ② 20 ③

- 01 '점점 더 많은 사람들에 의해 알려지거나 사용되다'는 spread(퍼지다)의 영영풀이이다.
- 02 pass away: 사망하다, 돌아가시다
- 03 ④는 '나는 전적으로 동의해.'라는 의미의 동의를 나타내는 표현이고 나머지는 모두 이의를 제기하는 표현이다.
- 04 주어진 문장은 '그리고 여기 이 아이는 여자아이가 아니야.'라는 의미이므로, 그 아이가 사실은 남자아이라고 밝히는 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 05 ② by the way: 그런데
⑥ in fact: 사실은
- 06 ⑤ A: 나는 고양이는 개와 잘 어울리지 못한다고 생각해.
B: 네 말이 맞아. 이 둘은 좋은 친구야.
① A: 그것은 올해 최고의 드라마야.
B: 난 그렇게 생각하지 않아. 그것은 좋은 드라마가 아니야.
② A: 그 쇼에 대한 네 의견은 뭐니?
B: 글썄, 나는 그것이 그렇게 대단하다고 생각하지 않아.
③ A: 너는 저 신발에 대해 어떻게 생각하니?
B: 나는 그것들이 가볍고 편해 보인다고 생각해.
④ A: 너는 곰 인형들에 대해 어떻게 생각하니?
B: 그것들은 귀여워.
- 07 ②⑥ '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
③ 간접화법 문장으로, that절의 동사는 주절의 시제에 맞게 써야 하므로 were가 적절하다.
- 08 평서문의 직접화법을 간접화법 전환할 때, 전달동사가 said to이면 told로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.

- 09 ①은 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사가 이끄는 명사절이고, 나머지는 모두 '만약 ~라면'이라는 의미의 접속사가 이끄는 부사절이다.
① 나는 그것을 살지 결정할 수 없다.
② 너는 서두르면 늦지 않을 것이다.
③ 너는 원한다면 이제 떠나도 된다.
④ 도움이 필요하면 언제든지 내게 전화해.
⑤ 그는 열심히 공부하면 시험에 합격할 것이다.
- 10 직접화법의 tomorrow는 간접화법에서 the next[following] day로 바꿔야 한다.
- 11 know의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 이끄는 명사절이 오도록 배열한다.
- 12 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 13 ② 어떤 사람들이 소셜 미디어에 있는 것들을 봤기 때문에 무서워했다는 내용이 되도록 scared(무서워하는, 겁먹은)로 고치는 것이 적절하다.
⑥ turn out to be ~: ~인 것으로 드러나다
- 14 • Danina Garcia-Fuller의 학생들은 무서운 광대들에 관한 이야기들을 믿지 않았다. → T
• Patricia Visoso는 누가 무서운 광대들에 대한 이야기를 말하고 있는지 확인하지 않았다. → F
• TV 방송국들은 광대들이 학생들을 공격하려고 하고 있었다는 증거를 제공했다. → F
- 15 ⑤ 문맥상 이야기들은 매우 빨리 퍼질 수 있고 누구나 틀린 정보로 가득 찬 웹사이트를 만들 수 있기 때문에 이 기술(비판적으로 생각하는 것이) 중요하다는 내용이 되도록 true(진짜의)를 false(가짜의)로 고치는 것이 적절하다.
- 16 앞의 to look at the right sources와 병렬 관계인 진주어가 되도록 to부정사로 고쳐야 한다.
- 17 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 18 evidence(증거)를 수식하는 주격 관계대명사절이 오고, 관계대명사절의 동사 supports의 목적어로 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 오도록 배열한다.
- 19 ② → that[which]
사물 선행사 a website를 수식하는 주격 관계대명사절을 이끌도록 that 또는 which로 고치는 것이 적절하다.
- 20 ③ 앞에서 정보를 한 번 더 신중하게 확인해 보라고 했으므로, 모든 것, 심지어 자신이 말하는 것들도 의심하라는 내용이 되도록 '어떤 것에 의심을 가지거나 표현하다'라는 영영풀이의 question(의심하다)이 들어가는 것이 적절하다.