

Special Lesson 2

# Think Outside the Box

교과서 어휘 다지기

Step 1

p.8

- |               |                |               |
|---------------|----------------|---------------|
| A 01 connect  | 02 wet         | 03 difficult  |
| B 01 Rainy    | 02 interesting | 03 creatively |
| C 01 Here are | 02 This way    | 03 A lot of   |
| D 01 clean    | 02 bring       | 03 maybe      |
| E 01 dot      | 02 dry         | 03 lift       |
| 04 between    | 05 break       |               |

교과서 어휘 다지기

Step 2

p.9

- |      |               |              |      |
|------|---------------|--------------|------|
| 01 ② | 02 because of | 03 turn over | 04 ③ |
| 05 ③ | 06 ④          | 07 ⑤         |      |

01 with는 '~을 사용하여, ~으로'라는 의미로 도구나 수단을 나타내는 전치사이고, 나머지는 모두 장소, 위치, 방향을 나타내는 전치사이다.

- |                |              |
|----------------|--------------|
| ① ~ 안으로        | ③ ~에서, ~으로부터 |
| ④ ~의 안[속]에[으로] | ⑤ ~ 사이에      |

02 because of ~: ~ 때문에

03 '다른 쪽이 자신을 향하도록 무언가를 돌리다'는 turn over(뒤집다)의 영영 풀이이다.

04 break는 명사로는 '휴식'이라는 의미이고, 동사로는 '부수다'라는 의미이다.

- 휴식을 취하자.
- 강한 바람은 지붕을 부술 수 있다.

- |                      |
|----------------------|
| ① 접다; 접히다, 닫히다; 가깝음  |
| ② 깨끗함; 청소하다          |
| ④ 초래하다, 야기하다; 원인; 이유 |
| ⑤ 답; 대답하다            |

05 ③ → ~도 또한 아닌

- not ~ either: ~도 또한 아닌  
두 번째 생각도 새롭지 않다.

- |                           |
|---------------------------|
| ① 이 사진을 봐.                |
| ② 방은 곧 따뜻해질 것이다.          |
| ④ 너는 버스 시간표를 확인했니?        |
| ⑤ 그는 그녀의 도움 덕분에 도서관을 찾았다. |

06 주어진 문장과 ④의 right는 '오른쪽'이라는 의미의 명사로 쓰였다. 오른쪽으로 조금만 이동해 주시겠어요?

- |                               |
|-------------------------------|
| ① 그것은 너의 아이에게 알맞은 치수이다. (알맞은) |
| ② 투표를 하는 것은 매우 중요한 권리이다. (권리) |
| ③ 그들은 옳은 해결책을 찾지 못했다. (옳은)    |
| ④ 너는 오른쪽에 있는 시내를 볼 것이다.       |
| ⑤ 우리는 동물들의 권리를 보호해야 한다. (권리)  |

07 ⑤ '행하거나, 다루거나, 이해하기 쉽지 않은'은 difficult(어려운)의 영영 풀이이다.

- |   |
|---|
| ① 가만히 있는 액체가 있는 작은 지역 → pool(웅덩이)         |
| ② 두 가지를 함께 잇다 → connect(연결하다)             |
| ③ 물 또는 다른 액체로 덮임 → wet(젖은)                |
| ④ 걱정하게 만들 정도로 충분히 나쁘거나 위험한 → serious(심각한) |

교과서 속 핵심 문법

pp.10~11

- 01 to tell    02 (1) teach us lessons (2) told me an old story

교과서 문법 다지기

Step 1

p.12

- |                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| A 01 to hear                  | 02 to go         |
| 03 to study                   | 04 to come       |
| 05 to make                    | 06 to be[become] |
| B 01 of                       | 02 to            |
| 03 for                        | 04 to            |
| 05 for                        | 06 to            |
| C 01 Sally는 내게 지우개를 줬다.       |                  |
| 02 우리의 엄마는 우리에게 케이크를 만들어 주셨다. |                  |
| 03 그의 아빠는 그에게 장난감 트럭을 사 주셨다.  |                  |
| 04 나는 너에게 무언가를 물어보기 위해서 전화했다. |                  |
| 05 Thomas는 전화를 받기에는 바쁘다.      |                  |
| 06 그녀는 그녀만의 방을 갖게 되어 기쁘다.     |                  |

교과서 문법 다지기

Step 2

pp.13~15

- |  |                      |            |      |
|--|----------------------|------------|------|
| 01 ④                                     | 02 ④                 | 03 to lose | 04 ① |
| 05 그는 그녀를 행복하게 만들기 위해서 Cindy에게 선물을 사 줬다. |                      |            |      |
| 06 gave a handkerchief to                | 07 to pass           | 08 ①, ③    |      |
| 09 ③                                     | 10 to miss the party |            |      |
| 11 bring him a cup of water              | 12 ⑤                 | 13 ③       |      |
| 14 ②                                     | 15 ③                 |            |      |

서술형

- 01 (1) He gave some cookies to me.  
(2) She bought cotton candy for her son.
- 02 The reporter asked us a few questions.[The reporter asked a few questions of us.]
- 03 (1) I am lucky to pick up money[pick money up].  
(2) He exercises regularly to get healthy.
- 04 (1) He woke up to hear her voice.  
(2) Did you send William a text message?[Did you send a text message to William?]
- 05 [예시답안] We went to the theater to watch a movie.

01 '우리는 아침 식사를 하기 위해서 일찍 일어났다.'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.

02 find는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 for를 쓰는 동사이다.  
제게 제 테니스 라켓을 찾아 주세요.

03 'Ben은 살을 빼기 위해서 저녁을 거른다.'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.

04 lend와 show는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.

- 너는 내게 그 책을 빌려줄 수 있니?
- Ethan은 그의 성적표를 그의 부모님에게 보여 드렸다.

- 05 buy는 수여동사로 「주어 + buy + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 사 주다) 형태의 문장으로 쓴다. 「in order to[so as to] + 동사원형」은 목적(~하기 위해서)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사와 바꿔 쓸 수 있는 표현이다.
- 06 give는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.  
그녀는 그녀의 딸에게 손수건을 줬다.
- 07 '~해서 ...하다'라는 의미의 결과를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 08 ask는 수여동사로 「주어 + ask + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 요청하다) 형태의 문장으로 쓴다. ask는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 of를 쓰는 동사이다.
- 09 ③은 문장에서 보여 역할을 하고 있는 명사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 부사적 용법의 to부정사이다.  
① 시작하기에 늦지 않았다.  
② 한국어는 배우기에 쉽지 않다.  
③ 그의 목표는 마라톤을 완주하는 것이다.  
④ 그것을 믿다니 너는 바보처럼 보인다.  
⑤ 그녀는 그녀의 사촌을 만나기 위해 미국에 갔다.
- 10 '~해서, ~하니'라는 의미의 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 11 bring은 수여동사로 「주어 + bring + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 가져다주다) 형태의 문장으로 쓴다.
- 12 ⑤ 토마토소스를 만들기 위해 토마토를 샀다는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.  
Lisa는 그녀의 어머니에게 리소트를 요리해 드리고 싶었다. 그녀는 시장에 가서 토마토소스를 만들기 위해 토마토 몇 개를 샀다.
- 13 give, teach, make는 수여동사로 「주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어」 형태의 문장으로 쓴다. say, explain은 수여동사로 생각하기 쉽지만 목적어를 하나만 취하는 동사이다.  
선생님은 그의 학생들에게 새로운 규칙들을 주셨니[가르쳐 주셨니 / 만들어 주셨니]?
- 14 B가 늦게까지 깨어 있었던 목적이 소설 읽는 것을 끝내기 위함이었다고 답했으므로 빈칸에는 ② '너는 왜 늦게까지 깨어 있었니?'가 들어가야 한다.  
① 너는 얼마나 오래 자니?  
③ 너는 왜 소설을 읽었니?  
④ 너는 몇 시에 잠자리에 들었니?  
⑤ 너는 지난밤에 어디에 머물렀니?
- 15 두 번째 문장: her piano me → me her piano[her piano to me]  
show는 수여동사로 「주어 + show + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 보여 주다) 형태의 문장으로 쓴다. show는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.  
다섯 번째 문장: raising → to raise  
'~하기에'라는 의미로 형용사를 수식하는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.  
• 다시 만나서 반갑다.  
• Wendy는 그녀의 피아노를 내게 보여 줬다.  
• 그는 그의 손목시계를 잃어버려서 슬펐다.  
• Gloria는 그녀의 친구에게 그녀의 휴대 전화를 빌려줬다.  
• 우리 집은 개를 키우기에 너무 작다.

서술형

- 01 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 give는 전치사 to를 쓰는 동사이고, buy는 전치사 for를 쓰는 동사이다.

- (1) 그는 내게 쿠키를 줬다.  
(2) 그녀는 그녀의 아들에게 솜사탕을 사 줬다.
- 02 ask는 수여동사로 「주어 + ask + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 묻다) 형태의 문장으로 쓴다. ask는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 of를 쓰는 동사이다.  
기자는 우리에게 몇 가지 질문을 했다.
- 03 (1) '돈을 줍다니 나는 운이 좋다.'라는 의미가 되도록 판단의 근거를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.  
(2) '그는 건강해지기 위해서 규칙적으로 운동한다.'라는 의미가 되도록 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 04 (1) '~해서 ...하다'라는 의미의 결과를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용해 영작한다.  
(2) send는 수여동사로 「주어 + send + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 보내다) 형태의 문장으로 쓴다. send는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.
- 05 목적, 결과, 감정의 원인, 판단의 근거를 나타내거나 형용사를 수식하는 부사적 용법의 to부정사를 이용해 답할 수 있다.  
질문: 너희는 어제 무엇을 했니?  
예시답안의 해석: 우리는 영화를 보기 위해 영화관에 갔다.

고려서 본문 다지기

pp.18~20

A 01 동사원형

- 02 손가락을 종이에서 들어 올리지 않고 4개의 직선으로 모든 점들을 연결하는 것
- 03 대명사
- 04 thinking
- 05 요일·날짜·때
- 06 명사
- 07 ~하자.
- 08 접하다, 닫히다
- 09 ~을 안쪽에 유지하다
- 10 이런 식으로
- 11 ~도 또한 아닌
- 12 How + 형용사[부사] (+ 주어 + 동사)!
- 13 ~ 사이에
- 14 creatively
- 15 오른쪽
- 16 목적
- 17 자주
- 18 brings a lot of energy to the buildings
- 19 창의적으로 생각하다
- 20 give wonderful answers to you

B 01 Here is

- 02 dots, straight lines
- 03 lift, from
- 04 difficult
- 05 is moving only
- 06 outside, to find
- 07 Check, out
- 08 Here are, examples
- 09 on, rainy day
- 10 Close, wet umbrella
- 11 because of, rainwater
- 12 Let's, creatively
- 13 Look at
- 14 closes differently

- 15 becomes, wet outside
- 16 keeps, inside
- 17 This way
- 18 pool of water
- 19 nice, clean
- 20 between, buildings, strong
- 21 break, turn over
- 22 use, wind creatively
- 23 on the right
- 24 see, fans between
- 25 use, make energy
- 26 often causes, problems
- 27 thanks to, brings
- 28 have, difficult problem
- 29 outside the box
- 30 give you, answers

학교 시험 100점 맞기

pp.21~24

- 01 either    02 (c)ause    03 ③    04 ⑤    05 ①
- 06 ④    07 ⑤    08 to read    09 ①
- 10 His mother makes him a sweater every year. [His mother makes a sweater for him every year.]
- 11 ⑤    12 ⑤    13 ⑤    14 ④
- 15 Did you call in order to make an appointment?    16 ③
- 17 ①    18 think outside the box    19 ④
- 20 손가락을 종이에서 들어 올리지 않고 4개의 직선으로 모든 점들을 연결하는 것
- 21 ⑤    22 ②, ④    23 ④
- 24 Creative thinking can give wonderful answers to you.
- 25 ②

- 01 not ~ either: ~도 또한 아닌
- 02 '보통 나쁜 일이 생기게 만들다'는 cause(초래하다, 야기하다)의 영영풀이이다.
- 03 clean은 형용사로는 '깨끗한'이라는 의미이고, 동사로는 '청소하다'라는 의미이다.
  - 바다는 깨끗하고 아름다웠다.
  - 그들은 아침에 계단을 청소했니?
 ① 오른쪽; 권리; 맞는, 알맞은; 옳은; 오른쪽의  
 ② 접다; 접하다, 닫히다; 가까운  
 ④ 가져다주다  
 ⑤ 답; 대답하다
- 04 ⑤의 break는 '휴식'이라는 의미의 명사로 쓰였고, 주어진 문장의 broke와 나머지는 모두 '부수다'라는 의미의 동사로 쓰였다. 그녀는 알람 시계를 부셨다.
  - ① 나는 너의 안경을 부수지 않았다.
  - ② 그는 벽돌을 반으로 부술 수 있다.
  - ③ 초콜릿을 잘게 부숩라.
  - ④ 남자는 야구 방망이로 자동차 창문을 부셨다.
  - ⑤ 그녀는 그녀의 점심 휴식 시간 동안 쇼핑하러 갔다.
- 05 ② 많은 상상력과 새로운(new) 생각들을 포함하는 방식으로 → creatively(창의적으로, 독창적으로)
  - ⑥ 누군가 또는 무언가가 어떤 상태, 위치, 또는 장소에 머물도록(stay in) 만듦 → keep(유지하다)
- 06 buy는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 for를 쓰는 동사이다. 나의 아빠는 내게 농구공을 사 주셨다.
- 07 'Jimmy는 자라서 경찰관이 되었다.'라는 의미가 되어야 하므로 결과를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.

- 08 '나는 그 기사를 읽고 놀랐다.'라는 의미가 되어야 하므로 감정의 원인을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 09 첫 번째 문장은 'Tony는 그의 방을 그의 친구들에게 보여 줬다.'라는 의미로 show는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다. 두 번째 문장은 '여자는 그녀의 손을 씻기 위해 욕실에 갔다.'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 10 make는 수여동사로 「주어 + make + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 만들어 주다) 형태의 문장으로 쓴다. make는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 for를 쓰는 동사이다. 그의 어머니는 매년 그에게 스웨터를 만들어 주신다.
- 11 ⑤는 문장에서 목적어 역할을 하고 있는 명사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 부사적 용법의 to부정사이다.
  - ① 그는 대회에서 우승하기 위해 열심히 연습했다.
  - ② Ian은 그의 아버지를 돕기 위해 집에 일찍 왔다.
  - ③ 그들은 그날을 기념하기 위해 무엇을 했니?
  - ④ 이 휴대 전화는 사기에 너무 비싸다.
  - ⑤ Sam은 유명한 축구 선수가 되기를 희망한다.
- 12 ⑤ give an allowance for me
  - give an allowance to me [give me an allowance]
  - give는 수여동사로 「주어 + give + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 주다) 형태의 문장으로 쓴다. give는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다. 나의 부모님은 매달 내게 용돈을 주신다.
    - ① 그는 그녀에게 거짓말을 하지 않았다.
    - ② 이 도구는 사용하기에 안전하다.
    - ③ 우리는 공부하기 위해 학교에 간다.
    - ④ 너는 내게 큰 상자를 가져다주겠니?
- 13 ⑤ → to
  - send는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다. 겨울 방학 동안에 Rachel은 여행을 하기 위해 이탈리아에 갔다. 그녀는 내게 그녀의 사진과 편지를 보냈다.
- 14 ④ teach는 수여동사로 「주어 + teach + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 가르쳐 주다) 형태의 문장으로 쓴다. 간접목적어와 직접목적어는 목적격으로 쓴다. Victoria는 그에게 프랑스어를 가르쳐 줬다.
  - ⑥ 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 cook은 전치사 for를 쓰는 동사이고, bring은 전치사 to를 쓰는 동사이다. 요리사는 우리에게 수프를 요리해 줬다.
  - ⑦ 'White 씨는 살아서 100살이 되었다.'라는 의미가 되어야 하므로 결과를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 15 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 「in order to[so as to] + 동사 원형」으로 바꿔 쓸 수 있다. 너는 약속을 지키기 위해 전화했니?
- 16 전치사 of의 목적어 역할을 하는 동명사를 써야 한다.
- 17 ⑥의 우리말을 바르게 영작하면 get wet because of the rainwater이다. get + 형용사: ~한 상태가 되다 because of + 명사: ~ 때문에 (cf. because + 주어 + 동사)
- 18 think creatively는 '창의적으로 생각하다'라는 의미로 think outside the box와 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 ④ 이 글에 제시된 파란 우산은 평범한 우산과 다르게 접힌다고 했다.

- 20 it이 의미하는 것은 앞의 두 문장 Connect all the dots with four straight lines. Do not lift your finger from the paper.이다.
- 21 ㉞와 ㉟는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 명사적 용법의 to부정사이다.  
 ① 나는 용감해지고 싶다.                    ② 썰매를 타는 것은 신난다.  
 ③ 뮤지컬을 보는 것은 재미있다.  
 ④ 나의 취미는 영어 노래를 듣는 것이다.  
 ⑤ Joan은 책을 몇 권 빌리기 위해 도서관에 갔다.
- 22 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 「in order to[so as to] + 동사 원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 23 often은 '자주'라는 의미의 빈도부사로 be동사나 조동사 뒤 또는 일반동사 앞에 쓴다. 주어진 문장의 동사 causes는 일반동사이므로 causes 앞에 often을 써야 한다.
- 24 give는 「주어 + 수어동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.
- 25 ㉠ 높은 건물들 사이의 강한 바람이 심각한 문제를 발생시킨다.

교과서 본문 손으로 익히기

pp.25~26

- 01 Here is an interesting quiz.  
 02 Connect all the dots with four straight lines.  
 03 Do not lift your finger from the paper.  
 04 Is it difficult?  
 05 Maybe your finger is moving only inside the box of nine dots.  
 06 Think outside the box to find the answer.  
 07 Check this out.  
 08 Here are some examples of thinking outside the box.  
 09 You use an umbrella on a rainy day.  
 10 Close a wet umbrella and look at your clothes and the floor.  
 11 They get wet because of the rainwater on the umbrella.  
 12 Let's think creatively.  
 13 Look at this blue umbrella.  
 14 It closes differently.  
 15 The dry inside becomes the outside, and the wet outside becomes the inside.  
 16 The umbrella keeps the rainwater inside.  
 17 This way, you don't get wet.  
 18 You don't make a pool of water on the floor, either.  
 19 How nice and clean!  
 20 Wind between tall buildings can be very strong.  
 21 It can break windows and turn over cars.  
 22 Some people use the strong wind creatively.  
 23 Look at the buildings on the right.  
 24 Do you see the three fans between the buildings?  
 25 Those fans use the wind to make energy.  
 26 The strong wind between tall buildings often causes serious problems.  
 27 But thanks to creative thinking, it brings the buildings a lot of energy.  
 28 Do you have a difficult problem?  
 29 Think outside the box.  
 30 Creative thinking can give you wonderful answers.

Lesson 07 Korean Culture

교과서 어휘 다지기

Step 1

p.30

- |                     |                |              |
|---------------------|----------------|--------------|
| A 01 block          | 02 introduce   | 03 wrestle   |
| B 01 freely         | 02 traditional | 03 historic  |
| C 01 thinking about | 02 of all ages | 03 and so on |
| D 01 painting       | 02 common      | 03 famous    |
| E 01 popular        | 02 circle      | 03 well      |
| 04 folk             | 05 rule        |              |

교과서 어휘 다지기

Step 2

p.31

- |           |               |      |      |
|-----------|---------------|------|------|
| 01 (l)ife | 02 comes from | 03 ④ | 04 ① |
| 05 ②      | 06 ②          | 07 ④ |      |

- 01 '일반적으로 사람들에게 일어나는 사건들과 경험들'은 life(살, 생활)의 영역 풀이이다.
- 02 come from ~: ~에서 나오다[비롯되다]
- 03 place는 명사로는 '장소, 곳'이라는 의미이고, 동사로는 '놓다, 두다'라는 의미이다.  
 • 내가 가장 좋아하는 장소는 내 침실이다.  
 • Mike, 책을 너의 책상 서랍에 뒤!  
 ① 원칙, 규칙; 통치하다, 다스리다  
 ② 방문하다  
 ③ 머무름, 방문; 머무르다, 지내다  
 ⑤ 여행; 여행하다
- 04 주어진 문장과 ①의 face는 '얼굴'이라는 의미의 명사로 쓰였고, 나머지는 모두 '마주 보다; 직면하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.  
 우리는 배우의 얼굴을 볼 수 없었다.  
 ① 그녀는 아름다운 얼굴을 가지고 있다.  
 ② Nancy는 나를 마주 보기 위해 돌았다.  
 ③ 그들은 서로 마주 보고 있다.  
 ④ 너는 때때로 어려움에 직면한다.  
 ⑤ 그는 곧 심각한 상황에 직면할 것이다.
- 05 ② → 한 번에  
 at a time: 한 번에  
 그는 딸기 2개를 한 번에 먹었다.  
 ① 교대로 상자들을 옮겨라.  
 ③ 그녀는 그녀의 고향으로 돌아가야 했다.  
 ④ 그는 원주민들의 삶에 관심이 있다.  
 ⑤ 나는 'Twilight' 과 같은 판타지 소설을 읽는 것을 매우 좋아한다.
- 06 ㉠ Welcome to ~.: ~에 오신 것을 환영합니다.  
 Jade Garden에 오신 것을 환영합니다!  
 ㉡ get into ~: ~로 들어가다  
 많은 사람들이 공연장으로 들어가기 위해서 줄을 서 있다.
- 07 ④ → to stop something from moving through or along something else  
 '무언가가 다른 것을 통해서 또는 그것을 따라서 이동하는 것을 막다'는 block(막다, 차단하다)의 영역풀이이다.  
 ① 100년의 기간 → century(세기)

- ② 두 개의 물건 또는 두 명의 사람 중 두 번째를 나타내는  
→ other(나머지) 다른 하나의)
- ③ 놀이를 하기 위해 사용하는 얇고 평평한 나무 조각 → board(판)
- ⑤ 최고가 되거나 대회에서 1등으로 마침으로써 다른 모든 사람을 패배시키다  
→ win(이기다)

**고급서 속 핵심 대화**

pp.32~33

01 ④

02 ④

**고급서 대화 모두 보기**

pp.34~35

01 T

02 T

03 F

04 F

05 F

06 T

07 T

08 F

09 T

**고급서 대화 다지기**

**Step 1**

pp.36~38

- A** 01 (b) → (c) → (a)  
 02 (d) → (b) → (c) → (a)  
 03 (e) → (c) → (d) → (a) → (b)  
 04 c → (d) → (i) → ① → (a) → (h) → (b) → (①) → (g) → ②
- B** 01 think about, think, about, delicious  
 02 what do you, for travel, There are, favorite  
 03 why do you, will enter, Have  
 04 want to visit, Because, stay  
 05 traditional, cannot see, Because, look happy, look angry  
 06 think about, traditional, for, Why, Because, will do, sounds like  
 07 think about, think so, historic places  
 08 think about, What's, wearing, is wearing, is this  
 09 What's, go to the movies, don't you, Because, next time

**고급서 대화 다지기**

**Step 2**

p.39

- 01 ④    02 ①    03 ⑤    04 (f)aces    05 ④  
 06 Because I will do a traditional Korean mask dance.

- 01 B가 '나는 그것이 멋지다고 생각해.'라고 의견을 답하고 있으므로 빈칸에는 모험 비행기에 대한 의견을 묻는 표현이 들어가야 한다. What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.  
 ① 너는 언제 날릴 거니  
 ② 너는 어떻게 만드니  
 ③ 너는 어디에서 샀니  
 ⑤ 너는 ~에 대해서 무엇을 아니
- 02 Why ~?는 '왜 ~하니?'라는 의미로 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다. 이에 이유를 답할 때는 Because ~.(왜냐하면 ~이기 때문이야.)를 쓴다.  
 A: Ray는 왜 병원에 입원해 있니?  
 ① 왜냐하면 그는 그의 팔이 부러졌기 때문이야.  
 ② 그는 한 시간 동안 기다려야 했어.  
 ③ 병원은 매우 혼잡했어.  
 ④ 그는 진료를 받는 게 좋겠어.  
 ⑤ 그는 어제 병원에 갔어.

- 03 ㉠ 너는 경주에 대해 어떻게 생각하니?  
 ㉡ 나는 그것이 멋진 도시라고 생각해.  
 ㉢ 너는 왜 그렇게 생각하니?  
 ㉣ 왜냐하면 그곳에는 많은 역사적으로 중요한 장소들이 있기 때문이야.
- 04 남자가 소개하는 춤은 탈을 쓰고 춘다고 했으므로 볼 수 없는 것은 춤꾼들의 얼굴(faces)이다.
- 05 ㉠ What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.  
 ㉡ '그것은 무엇을 위한 거니?'라는 의미가 되어야 하므로 '무엇'이라는 의미의 의문사 what을 써야 한다.
- 06 이유를 답할 때는 Because ~.(왜냐하면 ~이기 때문이야.)를 쓴다.

**고급서 속 핵심 문법**

pp.40~41

01 ㉡

02 doesn't he

**고급서 문법 다지기**

**Step 1**

pp.42~43

- A** 01 are    02 can't    03 he  
 04 because    05 because of    06 because
- B** 01 don't they    02 isn't he    03 is she  
 04 shall we    05 can't she    06 does it
- C** 01 I trust you because you are honest.[Because you are honest, I trust you.]  
 02 She closed the windows because she felt the cold. [Because she felt the cold, she closed the windows.]  
 03 We made a snowman because it snowed yesterday. [Because it snowed yesterday, we made a snowman.]  
 04 They went swimming because it was a very hot day. [Because it was a very hot day, they went swimming.]  
 05 The police couldn't catch the thief because he ran away quickly.[Because the thief ran away quickly, the police couldn't catch him.]  
 06 I can't go to the movies tonight because I have to do my homework.[Because I have to do my homework, I can't go to the movies tonight.]
- D** 01 will you    02 is she  
 03 don't you    04 because of  
 05 isn't it    06 because[since / as]
- E** 01 so → because[since / as]    02 is → does  
 03 will you → shall we    04 because → because of  
 05 doesn't → didn't    06 our parents → they
- F** 01 Because the man won the lottery  
 02 looks really cute, doesn't it  
 03 can't drive a car, can she  
 04 lost his tooth because of an accident  
 05 cleaned the living room, didn't she  
 06 couldn't sleep because it was noisy outside

- 01 ⑤      02 ①      03 doesn't it      04 because  
 05 ③      06 ②      07 has[does] → doesn't have[doesn't]  
 08 (1) because of (2) Because  
 09 (1) didn't he (2) are they      10 ④  
 11 because[since / as] he climbed      12 ③  
 13 Because he wanted to make new friends  
 14 will come to your birthday party, won't he      15 ②  
 16 ①      17 ⑤      18 ④      19 ①      20 ③

서술형

- 01 She takes extra math classes, doesn't she?[She took extra math classes, didn't she?]  
 02 (1) His brother can't buy a new computer, can he?  
 (2) Ryan and Mia are interested in fashion, aren't they?  
 03 (1) Lots of people died because of the earthquake.  
 (2) They were disappointed because there weren't any cookies on the table.  
 04 All of his classmates like him because[since / as] he always helps them.  
 05 (1) Alex and Jane are riding a bike[bicycle], aren't they?  
 (2) Andy is playing the guitar, isn't he?

- 01 '오늘은 휴일이기 때문에 Alice는 늦게 일어났다.'라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 Because를 써야 한다.  
 02 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 be동사 현재형의 부정형이므로 부가의문문은 is she?를 써야 한다.  
 소녀는 똥똥하지 않아, 그렇지?  
 03 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 일반동사 현재형이므로 부가의문문은 doesn't it?을 써야 한다.  
 04 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 Amy는 목이 말라서 물을 좀 원한다.  
 05 첫 번째 빈칸 앞 문장의 주어가 2인칭 단수명사이고, 조동사 can이 쓰였으므로 부가의문문은 can't you?를 써야 한다.  
 조동사 can의 의문문에 부정으로 답할 때는 「No, + 대명사 주어 + can't.」로 쓴다.  
 A: 너는 배구를 할 수 있어, 그렇지 않니?  
 B: 아니, 할 수 없어.  
 06 접속사 because는 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 07 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다.  
 그녀는 돈이 충분하지 않아, 그렇지?[그녀는 돈이 충분해, 그렇지 않니?]  
 08 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 (1) A: 너는 슬퍼 보인다. 무슨 일이니?  
 B: 나의 개의 죽음 때문이야.  
 (2) A: 너는 왜 멈췄니?  
 B: 왜냐하면 신호등이 빨간불로 바뀌었기 때문이야.

- 09 (1) 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 일반동사 과거형이므로 부가의문문은 didn't he?를 써야 한다.  
 Brian은 그의 라디오를 고치는 것을 끝마쳤다, 그렇지 않니?  
 (2) 앞 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 동사가 be동사 현재형의 부정형이므로 부가의문문은 are they?를 써야 한다.  
 너의 누나와 형은 지금 바쁘지 않다, 그렇지?  
 10 부가의문문은 문장 끝에 ,(콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다. 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다.  
 Patrick은 수학 시험을 잘 봤다, 그렇지 않니?  
 11 접속사 because는 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.  
 12 청유문의 부가의문문은 shall we?로 써야 하므로 ③에는 shall이 들어가고, 나머지는 모두 don't가 들어가야 한다.  
 ① 우리는 자주 외식한다, 그렇지 않니?  
 ② 너는 커피를 마시는 것을 즐긴다, 그렇지 않니?  
 ③ 점심 식사를 위한 다른 장소를 찾아 보자, 그럴래?  
 ④ 아이들은 풍선을 가지고 노는 것을 매우 좋아한다, 그렇지 않니?  
 ⑤ 학생들은 바이올린을 연주하는 방법을 안다, 그렇지 않니?  
 13 접속사 because는 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다.  
 14 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 조동사 will이 쓰였으므로 부가의문문은 won't he?를 써야 한다.  
 15 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다. 따라서 ②에는 because of가 들어가고, 나머지는 모두 because가 들어갈 수 있다.  
 ① 나는 바빠서 이야기할 수 없다.  
 ② 아기는 그의 실수 때문에 다쳤다.  
 ③ 우리가 또 싸워서 엄마는 화가 나셨다.  
 ④ 그것이 너무 짜서 그는 수프를 먹지 않았다.  
 ⑤ 우리는 우리의 강아지가 없어져서 걱정이 된다.  
 16 ① do → will  
 명령문의 부가의문문은 will you?로 쓴다.  
 볼을 꺼라, 알겠지?  
 ② 그의 딸은 예쁘다, 그렇지 않니?  
 ③ 그들은 곧 떠날 것이다, 그렇지 않니?  
 ④ 비가 많이 왔기 때문에 그는 우비를 입었다.  
 ⑤ 그녀는 배가 불러서 저녁을 먹지 않았다.  
 17 ① will you → shall we  
 하이킹 가자, 그럴래?  
 ② doesn't → isn't  
 그 소식은 충격적이다, 그렇지 않니?  
 ③ but → because[since / as]  
 Chris는 어리기 때문에 보살핌이 필요하다.  
 ④ know → don't know 또는 do → don't  
 너는 새로 온 영어 선생님을 모른다, 그렇지?[너는 새로 온 영어 선생님을 안다, 그렇지 않니?]  
 ⑤ Ralph와 그의 가족은 가난해서 힘든 삶을 살았다.  
 18 ④ → won't  
 앞 문장에 조동사 will이 쓰였으므로 부가의문문의 동사는 won't를 써야 한다.  
 A: 내일이 그의 생일이라서 나는 Daniel을 위해 티셔츠를 샀어.  
 B: 와, 그것은 멋져 보인다. 그는 그것을 좋아할 거야, 그렇지 않니?  
 A: 그러길 바라.

- 19 ㉔ 명령문의 부가의문문은 will you?로, 청유문의 부가의문문은 shall we?로 쓴다.  
 식물에 물을 줘라, 알겠지?  
 ㉕ 부가의문문은 문장 끝에 ,(콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다. 영화는 매우 무서웠다, 그렇지 않니?  
 ㉖ 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 since 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다. 바람 때문에 초가 꺼졌다.
- 20 두 번째 문장: don't → didn't  
 문장의 동사가 일반동사 과거형이므로 부가의문문의 동사는 didn't를 써야 한다.  
 다섯 번째 문장: because → because of  
 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 남자는 잘생겼다, 그렇지 않니?
  - 너는 초인종 소리를 들었다, 그렇지 않니?
  - Nancy는 경주에서 이겨서 행복하다.
  - 그녀의 오빠가 그녀를 때려서 그녀는 울고 있다.
  - 나는 나의 두통 때문에 수업에 집중할 수 없었다.

서술형

- 01 부가의문문의 동사가 doesn't이므로 문장의 동사를 takes로 써야 한다. 문장의 동사가 일반동사 과거형이므로 부가의문문의 동사를 didn't로 쓸 수도 있다.  
 그녀는 수학 보충 수업을 듣는다, 그렇지 않니?[그녀는 수학 보충 수업을 들었다, 그렇지 않니?]
- 02 (1) 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 조동사 can의 부정형 can't가 쓰였으므로 부가의문문은 can he?를 써야 한다.  
 그의 형은 새 컴퓨터를 살 수 없다. 맞지?  
 → 그의 형은 새 컴퓨터를 살 수 없다, 그렇지?  
 (2) 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의문문은 aren't they?를 써야 한다.  
 Ryan과 Mia는 패션에 관심이 있다. 맞지?  
 → Ryan과 Mia는 패션에 관심이 있다, 그렇지 않니?
- 03 접속사 because는 「왜냐하면」 ~ 때문에, ~해서」라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 (1) 많은 사람들이 지진 때문에 죽었다.  
 (2) 탁자 위에 쿠기가 하나도 없어서 그들은 실망했다.
- 04 접속사 because는 「왜냐하면」 ~ 때문에, ~해서」라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.  
 모든 그의 반 친구들은 그를 좋아한다. 그는 항상 그들을 돕는다.  
 → 그가 항상 그들을 돕기 때문에 모든 그의 반 친구들은 그를 좋아한다.
- 05 부가의문문은 문장 끝에 ,(콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다. 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다.  
 <보기> 여자는 유모차를 밀고 있다, 그렇지 않니?  
 (1) Alex와 Jane은 자전거를 타고 있다, 그렇지 않니?  
 (2) Andy는 기타를 연주하고 있다, 그렇지 않니?

교과서 본문 다지기

pp.50~52

- A** 01 ~에 오신 것을 환영합니다. 02 서수  
 03 이유나 원인 04 painting  
 05 aren't 06 the boys  
 07 gonu 08 모든 나이의  
 09 ~(들)이 있다. 10 Different types of gonu  
 11 ~와 같은 12 to play  
 13 A를 B에 놓다 14 명령문  
 15 한 번에 16 freely  
 17 주어 + cannot[can't] + 동사원형 ~.  
 18 돌아가다 19 복수명사  
 20 논리적인 결과
- B** 01 Welcome to 02 famous, century  
 03 paintings, so on 04 because, common people  
 05 Look at 06 aren't they  
 07 are playing 08 What's that  
 09 traditional, game 10 of all ages  
 11 because it is 12 are, types of  
 13 come from, such as 14 popular type  
 15 to play 16 three markers on  
 17 at a time 18 move, freely  
 19 markers, get into 20 go back, from  
 21 Block, the other 22 you'll win

교과서 속 기타 질문

p.53

- 01 T 02 T 03 F

영역별 실력 굳히기

pp.54~60

- 01 ㉓ 02 historic 03 ㉒ 04 circle 05 ㉔  
 06 ㉓ 07 ㉓ 08 ㉔ 09 What[How]  
 10 ㉑ 11 a traditional Korean mask 12 ㉓  
 13 reason 14 ㉒ 15 ㉔ 16 ㉒  
 17 ㉔ (h)appy ㉖ (a)ngry 18 traditional 19 ㉔  
 20 ㉕ 21 ㉑ 22 ㉓  
 23 doesn't → isn't 24 because[since / as]  
 25 won't they 26 ㉑ 27 ㉔ 28 ㉑  
 29 ㉒  
 30 Because[Since / As] we missed the last subway, we took a taxi.  
 31 ㉒ 32 the 18th[eighteenth] century 33 ㉑  
 34 lives 35 ㉔ 36 ㉔ 37 ㉕ 38 ㉑  
 39 ㉓  
 40 We should block 3[three] markers (to win the game).  
 41 ㉕ 42 ㉕ 43 ㉕ 44 (s)hape 45 ㉓

- 01 ㉓은 '동사 : 형용사'의 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사'의 관계이다.  
 ① 살다 : 삶, 생활                      ② 참가하다, 출전하다 : 입장  
 ③ 다르다 : 다른                         ④ 즐기다 : 즐거움  
 ⑤ 소개하다 : 소개
- 02 historic: 역사적으로 중요한
- 03 put A on B: A를 B에 놓다  
 and so on: 기타 등등  
 • 팬을 볼 위에 놓아라.  
 • 그는 우표, 포스터, 동전 등을 모은다.
- 04 '곡선으로 이루어진 둥근 모양'은 circle(원, 동그라미)의 영영풀이다.
- 05 ④ → 모든 나이의  
 of all ages: 모든 나이의  
 이 수업은 모든 나이의 사람들을 위한 것이다.  
 ① 저 생각은 멋지게 들린다.  
 ② 그들은 교대로 카트를 밀었다.  
 ③ 나는 제주도로의 나의 여행에 대해 생각한다.  
 ⑤ 그 단어는 아프리카어에서 비롯되었다.
- 06 주어진 문장과 ㉓의 well은 '우물'이라는 의미의 명사로 쓰였고, 나머지는 모두 '잘'이라는 의미의 부사로 쓰였다.  
 뒷마당에 깊은 우물이 하나 있다.  
 ① 연주회는 잘 됐다.  
 ② 잘 자는 것은 중요하다.  
 ③ 그는 우물에 양동이를 넣었다.  
 ④ Rachel은 첼로를 매우 잘 연주한다.  
 ⑤ 너는 영어 시험을 잘 준비했다.
- 07 What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.  
 A: 너는 추석에 대해 어떻게 생각하니?  
 B: 나는 그것이 멋진 명절이라고 생각해.
- 08 B가 '왜냐하면 나는 책을 몇 권 대출해야 하기 때문이야.'라고 이유를 답하고 있으므로 빈칸에는 도서관에 가는 이유를 묻는 표현이 들어가야 한다.  
 Why ~?는 '왜 ~하니?'라는 의미로 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다.  
 ① 이 근처에 도서관이 있니?            ② 도서관은 언제 여니?  
 ③ 우리 도서관에 가는 게 어때?      ④ 너는 왜 도서관에 가고 있니?  
 ⑤ 도서관까지 얼마나 오래 걸리니?
- 09 What about ~?: ~은 어떠니? (= How about ~?)
- 10 ① A: 너는 이탈리아 음식을 좋아하니?  
 B: 왜냐하면 그것이 맛있기 때문이야.  
 ② A: 너는 이 책에 대해 어떻게 느끼니?  
 B: 나는 그것이 읽기 어렵다고 느껴.  
 ③ A: 너의 아버지는 어째서 그의 차를 파셨니?  
 B: 그것은 새 차를 사셨기 때문이야.  
 ④ A: 너는 부산에 대해 어떻게 생각하니?  
 B: 나는 그곳이 휴가를 즐기기에 좋은 장소라고 생각해.  
 ⑤ A: 너는 왜 안동을 방문하고 싶니?  
 B: 그것은 내가 탈춤 축제를 보고 싶기 때문이야.
- 11 it은 세나가 학교 축제를 위해 만든 한국 전통 탈(a traditional Korean mask)을 가리킨다.
- 12 Jason과 세나와 Kate는 세나가 학교 축제를 위해 만든 한국 전통 탈에 대해 이야기하고 있다. for는 '~을 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 전치사이다.
- 13 이유를 답할 때는 Because ~.(왜냐하면 ~이기 때문이야.)를 쓴다. The reason is that ~.과 바꿔 쓸 수 있다.
- 14 ① 학교 축제에 한국 전통 탈이 전시될 것이라는 내용은 언급되지 않았다.  
 ③ 세나는 학교 축제에서 한국 전통 춤을 출 것이다.  
 ④ 세나는 탈춤에 쓰이는 탈의 종류에 대해 설명하고 있지는 않다.  
 ⑤ 세나가 한국 전통 탈을 만들었다.

- 15 ㉓ Wendy, 너는 이 인형에 대해 어떻게 생각하니?  
 ㉓ 나는 그것이 귀엽다고 생각해. 그것은 무엇을 입고 있니?  
 ㉓ 그것은 한국 전통 의복인 한복을 입고 있어.  
 ㉓ 알겠어. 그럼 이것도 한국 전통 부채니?  
 ㉓ 그래. 맞아.
- 16 남자는 한국 전통 탈을 쓰고 추는 한국 전통 춤에 대해 소개하고 있다.
- 17 look + 형용사: ~하게 보이다 (cf. look like + 명사: ~처럼 보이다)
- 18 '매우 오래된 풍습, 믿음, 또는 이야기와 관련되어 있거나 그것에 기초한'은 traditional(전통의)의 영영풀이다.
- 19 '내 컴퓨터가 작동하지 않아서 나는 내 숙제를 할 수 없었다.'라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because를 써야 한다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 20 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 일반동사 현재형이므로 부가의의문문은 doesn't he?를 써야 한다.  
 그의 외국인 친구는 호주 출신이다, 그렇지 않니?  
 21 부가의의문문이 didn't she?이므로 빈칸에는 일반동사 과거형을 써야 한다.  
 ① 일을 찾고 있었다  
 ② 약속을 취소했다  
 ③ 에어콘을 껐다  
 ④ 그녀의 여동생과 함께 수영하러 갔다  
 ⑤ 크리스마스에 그녀의 남자 친구를 초대했다
- 22 ㉓ → because[since / as]  
 접속사 because는 '(왜냐하면) ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.  
 바깥이 너무 시끄러웠기 때문에 Ann은 공부에 집중할 수 없었다.
- 23 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의의문문은 isn't it?을 써야 한다.  
 다음 주 일요일은 너의 생일이다, 그렇지 않니?
- 24 접속사 because는 '(왜냐하면) ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.  
 Nick은 경기에 나가지 않았다. 그것은 그의 부상 때문이었다.  
 → Nick은 부상을 입었기 때문에 경기에 나가지 않았다.
- 25 앞 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 조동사 will이 쓰였으므로 부가의의문문은 won't they?를 써야 한다.  
 Cathy와 Kyle은 방송반에 가입할 것이다. 맞지?  
 → Cathy와 Kyle은 방송반에 가입할 것이다, 그렇지 않니?
- 26 ㉓은 '나의 부모님이 화가 나서서 나는 거짓말을 했다.'라는 의미이고, 나머지는 모두 '내가 거짓말을 했기 때문에 나의 부모님은 화가 나섰다.'라는 의미이다. 접속사 because는 '(왜냐하면) ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 27 ㉓ do → will  
 명령문의 부가의의문문은 will you?로 쓴다.  
 창문을 열어 주세요, 알겠죠?  
 ① 체스 하자, 그럴래?  
 ② 그들은 간호사가 아니다, 그렇지?  
 ③ 그의 직업은 수학을 가르치는 것이다, 그렇지 않니?  
 ④ 그녀는 내 파티에 올 수 없다, 그렇지?
- 28 ㉓에는 isn't가 들어가고, 나머지는 모두 doesn't가 들어가야 한다.



- ① Jane은 슬프다, 그렇지 않니?  
 ② 치타는 매우 빨리 달린다, 그렇지 않니?  
 ③ 그는 액션 영화를 즐긴다, 그렇지 않니?  
 ④ Eva 씨는 음악을 듣는 것을 좋아한다, 그렇지 않니?  
 ⑤ 소년은 역사책을 읽는 것을 매우 좋아한다, 그렇지 않니?
- 29 ㉔ 청유문의 부가의문문은 shall we?로 쓴다.  
 나가서 저녁 먹자, 그럴래?  
 ㉕ 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 일반동사 현재형의 부정 형이므로 부가의문문은 does she?를 써야 한다.  
 Lisa는 캠핑 가는 것을 좋아하지 않는다, 그렇지?  
 ㉖ 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 Sue는 그녀의 카메라를 잃어버려서 낙담했다.
- 30 접속사 because는 「왜냐하면」 ~ 때문에, ~해서」라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 31 이 글은 18세기의 유명한 화가인 김홍도에 대한 정보를 제공하고 있다.
- 32 the + 서수 + century: ~세기
- 33 ㉗ 「~(안)에(서)」라는 의미로 장소를 나타내는 전치사 in을 써야 한다.  
 ㉘ be interested in + (동)명사: ~에 관심[흥미]이 있다
- 34 「일반적으로 사람들에게 일어나는 사건들과 경험들」은 life(삶, 생활)의 영영 품어이다. lives는 life의 복수형이다.
- 35 이 글은 사물놀이에 대해 설명하고 있으므로 ㉙ 「사물놀이를 소개해 줄게 요!」가 글의 제목으로 가장 적절하다.  
 ① 우리 밴드에 가입하세요!      ② 내가 가장 좋아하는 음악  
 ③ 사물놀이의 기원      ④ 사물놀이 쇼에 가자!
- 36 「사물놀이가 매우 재미있기 때문에 여러분은 그것을 해 봐야 합니다.」라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because를 써야 한다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 37 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 일반동사 현재형이므로 부가의문문은 doesn't it?를 써야 한다.
- 38 ① → 교대로 하세요  
 take turns: 교대로 하다
- 39 상대방의 모든 말을 막으면 호박고누 놀이에서 이길 것이라는 내용이 되어야 하므로 「그러면, 그렇다면」이라는 의미로 논리적인 결과를 나타내는 부사 Then을 써야 한다.
- 40 질문: 호박고누 놀이에서 이기기 위해서 몇 개의 말을 막아야 하니?  
 → 「놀이에서 이기기 위해서」 세 개의 말을 막아야 한다.
- 41 부가의문문이 aren't they?이므로 빈칸에는 「be동사 현재형 + 동사원형-ing」 형태의 현재진행형을 써야 한다.
- 42 ㉚와 ㉛에는 are가 들어가고, ㉜에는 does, ㉝에는 don't, ㉞에는 wasn't, ㉟에는 didn't가 들어가야 한다.  
 ① 그녀는 피자를 좋아하지 않는다, 그렇지?  
 ② 너는 버스를 타고 학교에 간다, 그렇지 않니?  
 ③ 그의 개는 그때 달리고 있었다, 그렇지 않니?  
 ④ Harry는 에세이를 다 썼다, 그렇지 않니?  
 ⑤ 그들은 지금 서두르고 있지 않다, 그렇지?
- 43 호박, 우물, 그리고 줄과 같은 판의 모양에서 이름이 비롯된 것은 다양한 종류의 고누들(Different types of *gonu*)이다.  
 ① 줄    ② 소년들    ③ Chris와 수빈이    ④ 모든 연령의 사람들
- 44 뒤에 예시로 제시된 호박, 우물, 줄은 판의 모양(shape)을 나타낸다.
- 45 ㉑ 호박고누가 인기 있는 유형의 고누라고 했지만, 가장 쉽다는 내용은 언급되지 않았다.

- 01 ㉙    02 ㉙    03 ①    04 ㉙    05 ④  
 06 ③    07 한국 전통 (탈)춤    08 ㉔ about[of]    ㉕ like  
 09 ㉙    10 ㉑, ㉕    11 ①    12 ㉙    13 does he  
 14 shall → will    15 isn't it    16 ①  
 17 They can't play baseball because of heavy rain.  
 18 My grandmother baked a cake for me because[since / as] today is my birthday[it is[it's] my birthday today].  
 19 ㉑    20 because[since / as] it's a lot of fun    21 ㉙  
 22 ①    23 block all the markers of the other player  
 24 ㉙    25 ④    26 ④    27 well    28 ㉙  
 29 ①    30 ㉙

- 01 <보기>와 ㉙는 '형용사: 명사'의 관계이다.  
 <보기> 전통의: 전통  
 ① 자유로운: 자유롭게 (형용사: 부사)  
 ② 의미하다: 의미했다[의미한] (동사: 동사의 과거(분사)형)  
 ③ 그리다: 그림 (동사: 명사)  
 ④ 다르다: 다른 (동사: 형용사)  
 ⑤ 역사적으로 중요한: 역사
- 02 「미국은 세계적으로 강대국이다.」라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 「나라, 국가」라는 의미의 명사 country를 써야 한다.  
 ① 종류, 유형      ② 축제  
 ③ 부분, 구획      ④ 세기; 100년
- 03 ① 「대부분의 사람들이 좋아하는」은 popular(인기 있는)의 영영 품어이다.  
 famous(유명한): known by very many people(매우 많은 사람들이 아는)  
 ② 비어 있거나 이용 가능한 지역 → space(공간, 자리)  
 ③ 놀이를 하기 위해 사용하는 얇고 평평한 나무 조각 → board(판)  
 ④ 누군가가 특정한 체계, 경기, 또는 상황에서 할 수 있는 것과 할 수 없는 것을 설명하는 진술 → rule(원칙, 규칙)  
 ⑤ 특히 운동으로, 주먹으로 치지 않고 누군가를 붙잡거나 밀면서 싸우다 → wrestle(몸싸움을 벌이다)
- 04 소녀가 한국에 대해 어떻게 생각하는지 묻고 있으므로 빈칸에는 한국에 대한 자신의 의견을 답하는 표현이 들어가야 한다. 자신의 의견을 답할 때는 I think ~.(나는 ~라고 생각해.)를 쓴다.  
 ① 그거 좋은데.  
 ② 그들은 매우 친절해.  
 ③ 응, 나는 한국 음악이 좋아.  
 ④ 왜냐하면 나는 한국어를 배우고 싶기 때문이야.  
 ⑤ 나는 그것이 여행하기에 훌륭한 나라라고 생각해.
- 05 ㉚ Wilson 씨, 왜 한국을 방문하고 싶으세요?  
 ㉛ 왜냐하면 저는 태권도 축제에 참가할 것이기 때문이에요.  
 ㉜ 아, 그거 멋지네요. 여행 잘 다녀오세요.
- 06 ㉑ → Because  
 이유를 답할 때는 Because ~.(왜냐하면 ~이기 때문이야.)를 쓴다.
- 07 남자는 한국 전통 탈을 쓰고 추는 한국 전통 탈춤에 대해 설명하고 있다.
- 08 ㉔ What do you think about[of] ~?은 「너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?」라는 의미로 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.  
 ㉕ sound like + 명사: ~처럼 들리다 (cf. sound + 형용사: ~하게 들리다)
- 09 ㉙는 한국 전통 탈춤을 추는 것을 가리키고, 나머지는 모두 한국 전통 탈을 가리킨다.

- 10 ③ 학교 축제가 얼마나 오래 지속될지에 대해서는 언급되지 않았다.  
 ⑤ 한국 전통 달을 만들기 위해서 무엇이 필요한지에 대해서는 언급되지 않았다.  
 ① → Sena made it.  
 ② → Jason thinks it's great.  
 ④ → Sena will do a traditional Korean mask dance.
- 11 앞 문장의 주어가 2인칭 명사이고, 조동사 can이 쓰였으므로 부가의문문은 can't you?를 써야 한다.  
 너는 저 바지를 살 수 있다, 그렇지 않니?
- 12 'Linda는 그녀의 복통 때문에 회의에 참석하지 않았다.'라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 전치사구 because of를 써야 한다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 13 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 일반동사 현재형의 부정형이므로 부가의문문은 does he?를 써야 한다.  
 그의 아들은 음식에 대해 불평하지 않는다, 그렇지?
- 14 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 조동사 will의 부정형 won't가 쓰였으므로 부가의문문은 will they?를 써야 한다.  
 너의 부모님은 너를 혼자 두지 않으실 것이다, 그렇지?
- 15 앞 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의문문은 isn't it?을 써야 한다.
- 16 ① will you → shall we  
 명령문의 부가의문문은 will you?로, 청유문의 부가의문문은 shall we?로 쓴다.  
 파티 하자, 그럴래?  
 ② 인형은 매우 사랑스럽다, 그렇지 않니?  
 ③ Thomas는 운동을 매우 좋아한다, 그렇지 않니?  
 ④ 그들은 캐나다에 가지 않을 것이다, 그렇지?  
 ⑤ 그녀는 시간이 많지 않다, 그렇지?
- 17 이유나 원인을 나타내는 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 18 접속사 because는 '왜냐하면 ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 19 ② 앞 문장의 주어가 2인칭 명사이고, 동사가 일반동사 현재형이므로 부가의문문은 don't you?를 써야 한다.  
 너는 공상 과학 영화를 좋아한다, 그렇지 않니?  
 ⑥ 'Nancy는 그녀의 여동생이 그녀의 옷을 입어서 매우 화가 났다.'라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because를 써야 한다.  
 ⑦ 부가의문문은 문장 끝에, (콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다.  
 아이들은 보드게임을 하고 있다, 그렇지 않니?
- 20 접속사 because는 '왜냐하면 ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 21 ⑥ '사물놀이에서는 네 사람이 멋진 소리를 만들어 냅니다.'라는 의미가 되어야 하므로 빈칸에는 '소리'라는 의미의 명사 sounds가 들어가야 한다.  
 ⑦ sound + 형용사: ~하게 들리다 (cf. sound like + 명사: ~처럼 들리다)
- 22 이 글은 호박고누 놀이의 규칙을 설명하고 있으므로 빈칸에는 '원칙, 규칙'이라는 의미의 명사 Rules를 써야 한다.  
 ② 비밀 ③ 기원 ④ 참가자 ⑤ 인기
- 23 글의 마지막에 상대방의 모든 말을 막으면(block all the markers of the other player) 호박고누 놀이에서 이길 것이라고 했다.
- 24 ⑤ 둘 중 나머지 하나를 의미하는 표현인 the other가 쓰인 것으로 보아 호박고누 놀이는 두 사람이 하는 놀이이다.

- 25 ④ → ~에서 비롯되었습니다  
 주어진 문장에서 come from ~은 '~에서 나오다[비롯되다]'라는 의미이다.
- 26 동사 want의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 27 '물을 공급하기 위한 땅속의 깊은 구멍'은 well(우물)의 영영품어이다.
- 28 ① 호박고누는 인기 있는 유형의 고누라고 했고, 가장 오래된 고누는 언급되지 않았다.  
 ② Chris는 고누에 대해 몰랐으므로 고누를 해 본 적도 없을 것이다.  
 ③ Chris와 수빈이는 그림을 보고 있다.  
 ④ 모든 연령의 사람들이 고누를 즐긴다고 했다.
- 29 김홍도의 그림 속에서 사람들은 춤추고, 물고기를 잡고, 공부를 하고, 몸싸움 등을 했다고 했으므로 김홍도는 평민들의 생활(lives)에 관심이 있었던 것이다.  
 ② 음식 ③ 가옥 ④ 의복 ⑤ 어려움
- 30 ① 18세기의 유명한 화가라고 했고, 몇 살에 화가가 되었는지는 언급되지 않았다.  
 ② 춤과 운동에 재능이 있었다는 내용은 언급되지 않았다.  
 ③ 살아서는 인기를 얻지 못했다는 내용은 언급되지 않았다.  
 ④ 그림의 소재가 주로 평민들이었다.

학교 시험 100점 맞기

Step 2

pp.66~70

01 ①	02 ④	03 (m)arker	04 ②	05 ③
06 ②	07 happily → happy			
08 What do you think about it?		09 ③	10 ⑤	
11 ⑤	12 ③	13 because of → because[since / as]		
14 ⑤	15 ④			
16 because[since / as] he didn't get any gifts			17 isn't it	
18 ④	19 ①	20 ⑤	21 Welcome to	
22 ⑤	23 ②	24 (g)et (i)nto	25 ①	
26 playing four[4] things	27 ④	28 ①	29 ②	
30 ②				

- 01 ①은 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.  
 ① 이기다 : 지다 ② 종류, 유형  
 ③ 배우다, 학습하다 ④ 맛이 좋은, 맛있는  
 ⑤ 보통의, 평범한
- 02 '그는 작년에 복싱 대회에 출전했다.'라는 의미가 되어야 하므로 '참가하다, 출전하다'라는 의미의 동사 entered를 써야 한다.  
 ① 입었다 ② 놓았다, 두었다 ③ 머물렀다, 지냈다 ⑤ 들렸다
- 03 '무언가가 있는 곳이나 가야 하는 곳을 보여 주기 위해 사용하는 물체'는 marker((위치를 나타내는) 표시(물))의 영영품어이다.
- 04 ⑥ Green 씨, 왜 한국을 방문하고 싶으세요?  
 ② 왜냐하면 저는 한국어를 배우고 싶기 때문이에요.  
 ③ 멋지네요. 머무는 동안 즐거운 시간 보내세요.
- 05 ③ A: 영화에 대한 너의 의견은 뭐니?  
 B: 이번에는 코미디 영화를 보자.  
 ① A: 어째서 너는 그를 좋아하지 않니?  
 B: 왜냐하면 그는 너무 게으르기 때문이야.  
 ② A: 샌드위치는 어떠니?  
 B: 맛있어.  
 ④ A: 너의 어머니를 위해 파티를 여는 것이 어때?  
 B: 좋아.  
 ⑤ A: 왜 너는 한국 전통 옷을 입고 싶니?  
 B: 그 이유는 그것이 아름답기 때문이야.
- 06 주어진 문장은 '우리는 춤꾼들의 얼굴을 볼 수 없습니다.'라는 의미이므로 그 이유를 묻고 대답하는 문장 바로 앞인 ②에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.

- 07 look + 형용사: ~하게 보이다 (cf. look like + 명사: ~처럼 보이다)
- 08 What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.
- 09 뒤에 이유를 말할 때 쓰는 Because ~.(왜냐하면 ~이기 때문이야.)가 이어지므로 빈칸에는 이유를 묻는 표현이 들어가야 한다. Why ~?는 '왜 ~하니?'라는 의미로 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다.  
 ① 너는 무엇을 할 거니                      ② 너는 무엇이 필요하니  
 ④ 너는 그것을 어떻게 만들었니        ⑤ 너는 무엇을 하고 싶니
- 10 ⑤ Jason은 한국 전통 탈춤을 추는 것이 재미있을 것이라고 생각한다.  
 ① Kate는 한국 전통 탈을 만들었다.  
 ② Jason은 세나와 Kate를 학교 축제에 초대했다.  
 ③ 한국 전통 탈을 만드는 것은 매우 어렵다.  
 ④ 세나는 Jason과 함께 한국 전통 탈춤을 출 것이다.
- 11 '소녀는 너무 어리기 때문에 롤리코스터를 탈 수 없다.'라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because를 써야 한다.
- 12 앞 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 조동사 will의 부정형 won't가 쓰였으므로 부가의문문은 will they?를 써야 한다.  
 그들은 독서 동아리에 가입하지 않을 것이다, 그렇지?
- 13 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 Jenny는 많은 좋은 친구들이 있어서 행복하다.
- 14 ① was sunny → wasn't sunny 또는 was it → wasn't it  
 어제는 화창하지 않았다, 그렇지?[어제는 화창했다, 그렇지 않니?]  
 ② will not → won't  
 그는 곧 떠날 것이다, 그렇지 않니?  
 ③ didn't → wasn't  
 쇼는 흥미진진했다, 그렇지 않니?  
 ④ will → shall  
 오늘 저녁에 외식하자, 그렇지?  
 ⑤ 그녀는 컴퓨터 게임을 너무 오래 한다, 그렇지 않니?
- 15 ④ because → because of  
 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
 우리는 그의 친절함 때문에 George를 좋아한다.  
 ① 그들은 수학을 싫어한다, 그렇지 않니?  
 ② Julian은 열심히 훈련한다, 그렇지 않니?  
 ③ 문을 열지 마, 알겠지?  
 ⑤ 나는 너무 많이 공부했기 때문에 피곤했다.
- 16 접속사 because는 '(왜냐하면) ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.  
 그는 낙담했다. 그 이유는 그가 어떤 선물도 받지 못했기 때문이었다.  
 → 그는 어떤 선물도 받지 못했기 때문에 낙담했다.
- 17 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의문문은 isn't it?을 써야 한다.  
 그 식당의 음식은 맛있다. 맞지? → 그 식당의 음식은 맛있다, 그렇지 않니?
- 18 ④ → because I love[like] 또는 because of  
 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 19 ② 앞 문장의 주어가 2인칭 명사이고, 조동사 can이 쓰였으므로 부가의문문은 can't you?를 써야 한다.  
 너는 너의 실패로부터 배울 수 있다, 그렇지 않니?  
 ⑥ 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 as 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.

- 그녀는 그것의 아름다운 색 때문에 그 머그잔을 샀다.  
 ⑤ 부가의문문은 문장 끝에 ,(콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다. 장미는 노르웨이에서 매우 흔한 꽃이다, 그렇지 않니?
- 20 괄호 안의 단어들 순서대로 바르게 배열하면 I can't play outside because I have to help my father.가 된다.
- 21 Welcome to ~.: ~에 오신 것을 환영합니다.
- 22 김홍도는 평민들의 생활에 관심이 있었기 때문에 그의 그림 속에서 사람들은 춤추고, 물고기를 잡고, 공부를 하고, 몸싸움 등을 한다고 했다.
- 23 ② put A on B: A를 B에 놓다  
 ⑥ at a time: 한 번에
- 24 '어떤 장소에 도착하다'는 get into ~(~로 들어가다)의 영영풀이이다.
- 25 이 글은 호박고누 놀이의 규칙을 설명하고 있고, 호박고누 놀이의 기원에 대해서는 언급하지 않았다.
- 26 사물놀이는 네 가지 물건을 연주하는 것(playing four things)을 의미한다.
- 27 ②와 ④의 that은 명사를 수식하는 지시형용사이고, 나머지는 모두 지시대명사이다.  
 ① 저것은 내 것이 아니다.  
 ② 우리는 저것이 필요하지 않다.  
 ③ 저것은 내가 가장 좋아하는 숫자이다.  
 ④ 내 여동생은 저 소년과 이야기하고 있었다.  
 ⑤ 이것과 저것 중에서 어느 것이 더 좋니?
- 28 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다. 따라서 ①에는 because of가 들어가고, 나머지는 모두 because가 들어갈 수 있다.  
 ① 그녀의 아름다운 색 때문에 그녀는 유명해졌다.  
 ② 나의 아빠가 내게 자전거를 사 주셔서 나는 행복하다.  
 ③ 그가 재미있기 때문에 나는 나의 과학 선생님을 좋아한다.  
 ④ 그것이 비쌌기 때문에 그는 로봇을 살 수 없었다.  
 ⑤ Jane은 아침에 늦게 일어나서 아침 식사를 하지 않았다.
- 29 뒤에 판의 모양의 예시가 이어지므로 빈칸에는 '~와 같은'이라는 의미의 such as를 써야 한다.  
 ① 또한    ③ 많은    ④ ~처럼 보이다    ⑤ 기타 등등
- 30 다양한 종류의 고누들이 있다고 했지만, 그 개수가 몇 개인지는 언급되지 않았다.

서술형으로 끝내기

pp.71~73

- 01 (t)ake (t)urns  
 02 (1) traditional (2) holiday (3) visit  
 03 (1) Why do you want (2) What do you think  
 04 (It[That]'s) Because they wear traditional Korean masks.[The reason is that they wear traditional Korean masks.]  
 05 (1) (It[That]'s) Because she[Anna] has a piano lesson.  
 (2) He[Michael] will go to the movies with Paul (this afternoon).  
 06 ② What is it for? ⑥ Why do you need it for the festival?  
 07 (1) The puppies look sleepy now, don't they?  
 (2) He is thinking of studying science at college, isn't he?  
 08 shall we  
 09 (1) Sam didn't bring his textbook because he lost it.  
 (2) Ben will go to the park because he wants to ride a bicycle.  
 10 (1) some food because he is hungry  
 (2) see many different kinds of flowers in this garden, can't we

- 11 (1) Julia can't work out tonight because of her headache.  
(2) Mike bought the sneakers because of their good quality.
- 12 [예시답안] The man is cooking with his daughter, isn't he?
- 13 (1) moves → move (2) all the marker → all the markers
- 14 He[Kim Hongdo] painted the lives of the common people. In his paintings, people dance, fish, study, wrestle, and so on.
- 15 of all ages, easy and fun, the shape of the board, popular types

- 01 '무언가를 차례로 하다'는 take turns(교대로 하다)의 영영몰이이다.
- 02 (1) traditional ㉠ 전통의  
(2) holiday ㉡ 휴일, 공휴일  
(3) visit ㉢ 방문하다
- 03 (1) Why ~?는 '왜 ~하니?'라는 의미로 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다.  
A: 너는 왜 파리로 여행 가고 싶어 하니?  
B: 왜냐하면 나는 에펠 탑을 보고 싶기 때문이야.  
(2) What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.  
A: 너는 일본인들에 대해 어떻게 생각하니?  
B: 나는 그들이 매우 공손하다고 생각해.
- 04 이유를 말할 때는 Because ~.(왜냐하면 ~이기 때문이야.)를 쓴다. 이 외에도 It[That]'s because ~., The reason is that ~. 등의 표현들을 이용해 이유를 말할 수 있다.
- 05 (1) 질문: Anna는 왜 Michael과 함께할 수 없니?  
→ 왜냐하면 그녀[Anna]는 피아노 수업이 있기 때문이다.  
(2) 질문: Michael은 오늘 오후에 무엇을 할 거니? 그리고 누구와 함께할 거니?  
→ 그는[Michael은] (오늘 오후에) Paul과 함께 영화를 보러 갈 것이다.
- 06 ㉡ 뒤에 세나가 딸이 학교 축제를 위한 것이라고 말하고 있으므로 빈칸에는 딸이 무엇을 위한 것인지 묻는 표현이 들어가야 한다. for는 '~을 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 전치사이다.  
㉢ 뒤에 세나가 한국 전통 달춤을 출 것이기 때문에 딸이 필요하다고 말하고 있으므로 빈칸에는 축제를 위해 왜 딸이 필요한지 묻는 표현이 들어가야 한다. Why ~?는 '왜 ~하니?'라는 의미로 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다.
- 07 <보기>  
그녀는 다시 돌아올 것이다. → 그녀는 다시 돌아올 것이다, 그렇지 않니?  
(1) 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 동사가 일반동사 현재형이므로 부가의문문은 don't they?를 써야 한다.  
강아지들은 지금 졸려 보인다.  
→ 강아지들은 지금 졸려 보인다, 그렇지 않니?  
(2) 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의문문은 isn't he?를 써야 한다.  
그는 대학에서 과학을 공부할 생각이다.  
→ 그는 대학에서 과학을 공부할 생각이다, 그렇지 않니?
- 08 청유문의 부가의문문은 shall we?로 쓴다.  
A: 아침 식사로 토스트와 시리얼을 먹자, 그렇지? B: 좋아.
- 09 접속사 because는 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다.  
<보기>  
Steve는 텔레비전을 볼 것이다. 그는 지루하다.  
→ Steve는 지루하기 때문에 텔레비전을 볼 것이다.  
(1) Sam은 그의 교과서를 가져오지 않았다. 그는 그것을 잃어버렸다.  
→ Sam은 그의 교과서를 잃어버렸기 때문에 그것을 가져오지 않았다.

- (2) Ben은 공원에 갈 것이다. 그는 자전거를 타고 싶다.  
→ Ben은 자전거를 타고 싶기 때문에 공원에 갈 것이다.
- 10 (1) 접속사 because는 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다.  
그는 배가 고프기 때문에 약간의 음식을 원한다.  
(2) 문장의 주어가 1인칭 복수명사이고, 조동사 can이 쓰였으므로 부가의문문은 can't we?를 써야 한다.  
우리는 이 정원에서 많은 다양한 종류의 꽃들을 볼 수 있다, 그렇지 않니?
- 11 이유나 원인을 나타내는 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.  
(1) Julia는 그녀의 두통 때문에 오늘 밤에 운동을 할 수 없다.  
(2) Mike는 그 운동화의 좋은 품질 때문에 그것을 샀다.
- 12 부가의문문은 문장 끝에 ,(콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다. 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다. 문장의 주어가 3인칭 단수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의문문은 isn't he?를 써야 한다.  
예시답안의 해석: 남자는 그의 딸과 요리하고 있다, 그렇지 않니?  
B: 응, 그래.
- 13 (1) 등위접속사 and가 명령문 2개를 연결하는 병렬 구조이므로 moves를 동사원형 move로 고쳐야 한다.  
(2) all (the) + 복수명사: 모든 ~
- 14 질문: 김홍도는 무엇을 그렸니?  
→ 그[김홍도]는 평민들의 생활을 그렸다. 그의 그림 속에서 사람들은 춤추고, 물고기를 잡고, 공부를 하고, 몸싸움 등을 한다.
- 15 고누는 한국 전통 놀이이다. 그것이 하기 쉽고 재미있기(easy and fun) 때문에 모든 연령의(of all ages) 사람들은 그것을 즐길 수 있다. 그것은 판의 모양에서(the shape of the board) 그것의 이름을 얻는다. 인기 있는 유형의(popular types) 고누 중 하나는 호박고누이다.

**창의 서술형** p.74

- 01 [예시답안] The wind is so strong
- 02 ㉡ What do you think about[of][What is your opinion about[of / on] / What do you say about / How do you feel about]  
㉢ Why do you think so?[What makes you think so?]
- 03 (1) My legs hurt because I walked too long.[Because I walked too long, my legs hurt.]  
(2) We canceled our meeting because of a heavy storm.

- 01 부가의문문은 문장 끝에 ,(콤마)를 쓴 다음 「동사 + 대명사 주어?」 형태로 쓴다. 이때 동사는 반드시 줄임말의 형태로 쓰며, 주어는 인칭대명사로 쓴다. 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다. 주어진 부가의문문이 isn't it?이므로 be동사 is를 이용해 문장을 완성해야 한다.  
예시답안의 해석: 바람이 매우 강하다, 그렇지 않니?
- 02 ㉡ 뒤에 B가 한국 아이들 그룹에 대한 자신의 의견을 답하고 있으므로 빈칸에는 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이 들어가야 한다.  
What do you think about ~?, What do you think of ~?, What's your opinion about[of / on] ~?, What do you say about ~?, How do you feel about ~? 등은 상대방에게 무언가에 대한 의견을 묻는 표현이다.

⑥ 뒤에 B가 자신의 의견에 대한 이유를 답하고 있으므로 빈칸에는 이유를 묻는 표현이 들어가야 한다. Why do you think ~?, What makes you think ~? 등은 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다.

A: 너는 한국 아이돌 그룹에 대해 어떻게 생각하니?

B: 나는 그들이 대단하다고 생각해.

A: 너는 왜 그렇게 생각하니?

B: 그것은 그들이 춤을 매우 잘 출 수 있기 때문이야.

03 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.

(1) 나는 너무 오래 걸었기 때문에 다리가 아프다.

(2) 우리는 강한 폭풍 때문에 우리의 회의를 취소했다.

고과서 본문 손으로 익히기

pp.75~76

- 01 Welcome to the Kim Hongdo section.
- 02 Kim Hongdo was a famous artist of the 18th century.
- 03 In his paintings, people dance, fish, study, wrestle, and so on.
- 04 He made these paintings because he was interested in the lives of the common people.
- 05 Chris: Look at that painting.
- 06 The boys are playing a game, aren't they?
- 07 Subin: Yes, they are playing *gonu*.
- 08 Chris: *Gonu*? What's that?
- 09 Subin: It's a traditional Korean game.
- 10 *Gonu* is a folk game for people of all ages.
- 11 People enjoy the game because it is easy and fun.
- 12 There are different types of *gonu*.
- 13 Their names come from the shape of the board, such as a pumpkin, a well, and lines.
- 14 *Hobak gonu* is a popular type of *gonu*.
- 15 Do you want to play it?
- 16 1. Put three markers on your home space.
- 17 2. Take turns and move one marker one space at a time.
- 18 • You can move the markers freely in the circle.
- 19 • Your markers cannot get into the other player's home space.
- 20 • Your markers cannot go back to your home space from the circle.
- 21 3. Block all the markers of the other player.
- 22 Then you'll win the game.

# Lesson 08 I Am Because We Are

고과서 어휘 다지기

Step 1

p.80

- |                   |                 |                     |
|-------------------|-----------------|---------------------|
| A 01 easily       | 02 send         | 03 clean            |
| B 01 Surprisingly | 02 beautiful    | 03 belief           |
| C 01 Why don't    | 02 after school | 03 at the same time |
| D 01 death        | 02 stand        | 03 simply           |
| E 01 arrive       | 02 set          | 03 mean             |
| 04 keep           | 05 together     |                     |

고과서 어휘 다지기

Step 2

p.81

- |      |             |      |          |      |
|------|-------------|------|----------|------|
| 01 ④ | 02 got sick | 03 ③ | 04 alone | 05 ④ |
| 06 ④ | 07 ③        |      |          |      |

- 01 mean(의미하다)의 명사형은 meaning(의미)이다.
  - ① 경주하다; 경주
  - ② 배려하다; 배려
  - ③ 놓다, 두다; 장소, 곳
  - ⑤ 실천하다; 실천
- 02 get sick: 병에 걸리다
- 03 stay는 '머물다; 계속 ~한 상태로 있다'라는 의미의 동사이다.
  - 너는 얼마나 오래 우리와 함께 머물 거니?
  - 대부분의 상점은 오후 9시까지 열려 있다.
- 04 '아무도 함께 있지 않은'은 alone(혼자)의 영영품어이다.
- 05 ④ → ~로 옮겨갔다
  - go over to ~: ~로 옮겨가다
  - 나는 그리스를 떠나서 이탈리아로 옮겨갔다.
  - ① 물속으로 뛰어들자.
  - ② 그들은 서로 도왔다.
  - ③ Jason은 사진을 찍기 위해 공원에 갔다.
  - ⑤ 그는 오늘 오후에 그의 방을 청소할 것이다.
- 06 ② think of ~: ~을 생각하다
  - 나는 적절한 단어를 생각할 수 없다.
- 06 ⑥ put ~ in order: ~을 정리하다
  - 너의 물건들을 정리할 시간이다.
- 07 ③ often(자주)의 영영품어는 on many occasions, or in many situations (많은 경우에, 또는 많은 상황에서)이다.
  - ① 어떤 사실이 진실이라고 생각하다 → believe(믿다)
  - ② 누군가에 대한 애정 또는 호의 → care(배려)
  - ④ 사람들이 걷는 지구의 표면의 윗부분 → ground(땅바닥)
  - ⑤ 이미 말한 것과 관련된 더 많은 무언가를 말하다 → add(덧붙이다)

고과서 속 핵심 대화

pp.82~83

- |      |      |
|------|------|
| 01 ⑤ | 02 ④ |
|------|------|

고과서 대화 모두 보기

pp.84~85

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 01 T | 02 F | 03 T | 04 F |
| 05 T | 06 F | 07 T | 08 F |

- A 01 (㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)  
 02 (㉠) → (㉢) → (㉡) → (㉣)  
 03 (㉠) → (㉡) → (㉣) → (㉢)  
 04 ㉡ → (㉠) → (㉢) → ㉠ → ㉣ → (㉤) → (㉢) → (㉥) → ㉡
- B 01 are, going to, help, with, for  
 02 going, Would, like, love, can't, going  
 03 going, Is, going, Why don't, idea  
 04 will, are, going, Why don't, idea  
 05 but, get sick, going to, send, to, Why don't  
 06 are going, With, see, Why don't, idea, job, Let's send, to  
 07 going, What, take, picture, good idea  
 08 are, going to, What about, Sounds, Why, have, good idea

- 01 ㉡      02 ㉢      03 ㉤      04 I will      05 ㉠  
 06 Why don't we

- 01 B가 '나는 내 친구들과 농구를 할 거야.'라고 계획을 답하고 있으므로 빈칸에는 계획을 묻는 표현이 들어가야 한다. What are you going to do?는 '너는 무엇을 할 거니?'라는 의미로 의도나 계획을 묻는 표현이다.  
 ① 너는 지금 어디에 가고 있지?  
 ② 네가 가장 좋아하는 운동은 뭐니?  
 ③ 너는 언제 너의 친구들을 만날 거니?  
 ④ 너는 왜 농구 하는 것을 좋아하니?
- 02 우산을 잃어버렸다는 A에게 B가 분실물 보관소에 가 보라고 했으므로 빈칸에는 B의 말에 동의하는 표현이 들어가는 것이 자연스럽다. That's a good idea.는 '그거 좋은 생각이야.'라는 의미로 상대방의 의견에 동의하는 표현이다.  
 ① 나는 그것을 어제 잃어버렸어.  
 ③ 너는 그것을 어디에서 찾았니?  
 ④ 왜냐하면 오늘 비가 올 것이기 때문이야.  
 ⑤ 나는 그것을 편의점에서 샀어.
- 03 ㉠ 예지야, 김 선생님이 이번 주 금요일에 영어 교실을 청소하실 거야.  
 ㉡ 그가 혼자 일하실 거니?  
 ㉢ 응. 우리가 그를 돕는 게 어때?  
 ㉣ 그거 좋은 생각이야.
- 04 I'm going to ~.는 '나는 ~할[일] 거야.'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다. I will ~., I'm planning to ~., I plan to ~., I'm scheduled to ~. 등과 바꿔 쓸 수 있다.
- 05 ㉠ → are  
 「be going to + 동사원형」은 '~할[일] 것이다'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다. 주어(Kate and I)가 1인칭 복수명사이므로 be동사는 are를 써야 한다.
- 06 Why don't we ~?는 '~하는 게 어때?'라는 의미로 제안하거나 권유하는 표현이다.

- 01 ㉢      02 ㉤

- A 01 sad      02 sing  
 03 tired      04 Socrates  
 05 happy      06 smile
- B 01 의문사      02 의문사  
 03 접속사      04 접속사  
 05 접속사      06 접속사
- C 01 음악은 그녀를 차분하게 만들었다.  
 02 그들은 그들의 아들이 정직하다고 생각한다.  
 03 그는 그의 여자 친구를 천사라고 부른다.  
 04 그녀는 외출을 할 때 마스크를 쓴다.  
 05 그는 화가 나면 깊게 숨을 쉰다.  
 06 네가 밤하늘을 올려다보면 많은 별을 볼 수 있다.
- D 01 made you excited  
 02 made him pleased[happy]  
 03 made her cry  
 04 When[As] the music ended  
 05 when[as] we are bored  
 06 After you finish your homework
- E 01 O  
 02 X, His novels made him famous.  
 03 X, This recipe makes cooking easy.  
 04 X, Her letters made her parents miss her.  
 05 O  
 06 X, When I grow up, I will be a police officer.
- F 01 Adam made her his wife.  
 02 The dress made her beautiful.  
 03 The sunset made the sky yellow.  
 04 I had two cats when I was eight.  
 05 When she was at school, she liked math.  
 06 It started snowing when they arrived at the station.

- 01 ㉣      02 ㉡      03 When[As] she gets back home  
 04 ㉢      05 snows      06 us      07 will go → go  
 08 ㉠      09 ㉠  
 10 ㉡ 바깥 날씨가 화창할 때[화창하면]      ㉢ 나를 신나게 만든다  
 11 When we went fishing      12 made his teacher angry  
 13 ㉡      14 ㉡      15 ㉡      16 ㉢      17 ㉡  
 18 ㉤      19 ㉢      20 ㉠

서술형

- 01 (1) When I heard the thunder, I screamed.[I screamed when I heard the thunder.]  
 (2) Andy broke his arm when he fell down from a tree.[When he fell down from a tree, Andy broke his arm.]  
 02 Hot weather made me thirsty.

- 03 (1) We found the documentary interesting.  
 (2) When autumn comes, all the leaves change color.
- 04 (1) She left the dishes dirty.  
 (2) When we sweat, our body needs water.[Our body needs water when we sweat.]
- 05 [예시답안] When I watch a concert, I'm excited.
- 06 [예시답안] (1) The bad grade made the boy disappointed.  
 (2) The man made his son brush his teeth.

- 01 '네가 시간이 있을 때 내게 전화해 줘.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 써야 한다.
- 02 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다. 목적격 보어로 부사는 올 수 없다.  
 무엇이 그를 부끄럽게[자랑스럽게 / 행복하게 / 실망하게] 만들었니?
- 03 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when은 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 04 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 반면, 의문사 when은 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 말이다.  
 • 너는 언제 잠자리에 드니?  
 • 나는 텔레비전을 봤을 때 내가 가장 좋아하는 배우를 봤다.
- 05 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
 눈이 올 때, 그는 차를 운전하지 않을 것이다.
- 06 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 목적어 자리에는 목적격의 형태를 써야 한다.  
 친구 없이 사는 것은 우리를 외롭게 만들 것이다.
- 07 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
 네가 시장에 가면 내게 과일을 좀 사다 줘.
- 08 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 09 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다.
- 10 ㉠ 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다.  
 ㉢ 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
 바깥 날씨가 화창할 때 나는 자전거를 탄다. 자전거를 타는 것은 나를 신나게 만든다.
- 11 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다.
- 12 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 13 ㉡의 when은 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 의문사이고, 나머지는 모두 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이다.  
 ① 그는 테니스를 칠 때 모자를 쓴다.  
 ② 그런데, 그들은 언제 그 노래를 작곡했니?  
 ③ 그녀는 프랑스에 있었을 때 많은 친구들을 사귀었다.  
 ④ 내 여동생은 긴장하면 그녀의 다리를 떤다.  
 ⑤ Paul은 길을 걷고 있었을 때 누구를 만났니?

- 14 ㉡의 made는 2개의 목적어(간접목적어, 직접목적어)를 필요로 하는 수여동사이고, 나머지는 모두 목적어 뒤에 목적격 보어를 쓰는 동사이다.  
 ① Ian은 그의 가족을 웃게 한다.  
 ② 그녀는 그녀의 사촌에게 꿈 인형을 만들어 줬다.  
 ③ 나의 어머니는 내가 나의 개를 씻기게 하셨다.  
 ④ 흡연은 너의 몸을 약하게 만들 수 있다.  
 ⑤ 그는 그의 아들을 의사로 만들고 싶어 했다.
- 15 ㉢ his Andrew → him Andrew  
 name은 목적격 보어로 명사(구)를 쓰는 동사이다.  
 그의 할아버지는 그의 이름을 Andrew라고 지으셨다.  
 ① 그 메시지는 그들을 화나게 만들었다.  
 ③ 너의 선물은 그녀를 놀라게 만들 것이다.  
 ④ 너는 집에 있을 때 무엇을 하니?  
 ⑤ 그는 기분이 좋을 때 큰 소리로 노래를 부른다.
- 16 ① neat his desk → his desk neat  
 그는 그의 책상을 깔끔하게 유지했다.  
 ② difficultly → difficult  
 그녀는 중국어가 어렵다는 것을 알았다.  
 ③ 너는 그 남자가 잘생겼다고 생각하니?  
 ④ Until → When[As]  
 네가 감기에 걸렸을 때 병원에 가라.  
 ⑤ will leave → leave  
 나는 떠나기 전에 모든 창문을 닫을 것이다.
- 17 ㉡에는 until[till]이 들어가고, 나머지는 모두 when이 들어갈 수 있다.  
 ① 네가 길을 건널 때 조심해라.  
 ② 나는 Mary가 올 때까지 그녀를 기다릴 것이다.  
 ③ 그는 젊었을 때 사진작가였다.  
 ④ 그들은 그들의 엄마와 아빠가 싸우고 있을 때 무서워한다.  
 ⑤ 사고가 일어났을 때 너는 무엇을 하고 있었니?
- 18 ㉤ → feel  
 make가 사역동사(목적어에게 어떤 동작을 하게 하는 동사)로 쓰이면 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.  
 A: 너는 너의 한가한 시간에 보통 무엇을 하니?  
 B: 나는 한가할 때 그림을 그려. 그림을 그리는 것은 내 기분을 나아지게 해.
- 19 ㉠ 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
 게임은 모든 아이들을 신이 나게 만들었다.  
 ㉢ keep은 목적격 보어로 명사(구)나 형용사를 쓰는 동사이다.  
 이 장갑은 너의 손을 따뜻하게 유지할 것이다.  
 ㉤ '그는 3살이었을 때 피아노를 연주하기 시작했다.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 써야 한다.
- 20 두 번째 문장: sweetly → sweet  
 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다. 목적격 보어로 부사는 올 수 없다.  
 다섯 번째 문장: will need → need  
 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
 • 사람들은 그녀가 똑똑하다고 생각한다.  
 • 설탕은 음식을 달게 만든다.  
 • 그 경험은 그를 용감하게 만들었다.  
 • 나는 목걸이가 매우 비싸다는 것을 알았다.  
 • 네가 우리의 도움이 필요할 때 우리는 너를 도울 것이다.  
 • Sam이 말하기 시작했을 때 강당이 조용해졌다.

서술형

- 01 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when이 이끄는 부사절이 주절보다 앞에 올 경우에는 부사절 끝에 ,(콤마)를 쓴다.  
(1) 나는 천둥소리를 들었다. 나는 비명을 질렀다.  
→ 나는 천둥소리를 들었을 때 비명을 질렀다.  
(2) Andy는 그의 팔이 부러졌다. 그는 나무에서 떨어졌다.  
→ Andy는 나무에서 떨어졌을 때 그의 팔이 부러졌다.
- 02 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 목적어 자리에는 목적격의 형태를 써야 한다.  
더운 날씨에 내가 목이 마르게 만들었다.
- 03 (1) find는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.  
우리는 서류머리가 흥미롭다는 것을 알았다.  
(2) 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when이 이끄는 부사절이 주절보다 앞에 올 경우에는 부사절 끝에 ,(콤마)를 쓴다.  
가을이 오면 모든 나뭇잎들은 색깔을 바꾼다.
- 04 (1) leave는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.  
(2) 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when이 이끄는 부사절이 주절보다 앞에 올 경우에는 부사절 끝에 ,(콤마)를 쓴다.
- 05 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 이용해 답할 수 있다.  
질문: 너는 언제 신나니?  
예시답안의 해석: 나는 콘서트를 볼 때 신난다.
- 06 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다. make가 사역동사(목적어에게 어떤 동작을 하게 하는 동사)로 쓰이면 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.  
예시답안의 해석:  
(1) 나쁜 성적은 소년을 실망하게 만들었다.  
(2) 남자는 그의 아들이 양치하게 만들었다.

고급서 본문 다지기

pp.100~102

- |                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| <b>A</b> 01 ~할 때, ~하면, ~하자         | 02 복수명사                  |
| 03 ~을 ...하게 만들다                    | 04 ~을 생각하다               |
| 05 a basket                        | 06 이동 방향                 |
| 07 candies                         | 08 남자가 땅바닥에 그린 선         |
| 09 하지만, 그러나, 그런데                   | 10 서로                    |
| 11 ran                             | 12 ~에 도착하다               |
| 13 동시에                             | 14 was                   |
| 15 ~로 옮겨가다                         | 16 공유[공동체] 정신            |
| 17 앞에 나온 한 아프리카 마을의 한 남자와 아이들의 이야기 |                          |
| 18 (왜냐하면) ~ 때문에, ~해서               | 19 계속 갖고 있다              |
| 20 life                            |                          |
| <b>B</b> 01 from, lived in         | 02 One day, when         |
| 03 waved and smiled                | 04 made him happy        |
| 05 thought of, for                 | 06 put, and placed       |
| 07 all the candies                 | 08 drew, and, stood      |
| 09 Ready, set, go                  | 10 But, surprisingly, to |
| 11 one another's hands             | 12 arrived at, shared    |
| 13 Everyone was                    | 14 could not believe     |
| 15 went over to                    | 16 shouted, Ubuntu       |

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| 17 added, How, when  | 18 beautiful story about |
| 19 because we are    | 20 Simply, it means      |
| 21 When, live, lives | 22 Let's, practice       |
| 23 one human         |                          |

고급서 속 기타 지문

p.103

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 01 T | 02 T | 03 F | 04 F |
|------|------|------|------|

영역별 실력 글쓰기

pp.104~110

- |   |                 |                         |                                    |
|---|-----------------|-------------------------|------------------------------------|
| 01 arrive   | 02 surprisingly | 03 ④                    | 04 (s)hare                         |
| 05 ⑤  | 06 ⑤            | 07 ⑤                    | 08 ①                               |
| 09 ⑤  | 10 ⑤            | 11 ③                    | 12 ③                               |
| 13 ②  | 14 ③            | 15 You did a good job.  | 16 ⑤                               |
| 17 ④  | 18 ④            | 19 ③                    | 20 ④                               |
| 21 will be → is   | 22 ⑤            | 23 ④                    | 24 when[as] he can't[cannot] sleep |
| 25 makes the ground wet   | 26 ③            | 27 ⑤                    | 28 ①                               |
| 29 ④  | 30 ③            | 31 ㉞ children ㉟ candies | 32 ④                               |
| 33 foreign  | 34 ⑤            | 35 ①                    | 36 sad                             |
| 37 He[Father Lee Taeseok] built a hospital and a school (for them). He took care of sick people, and taught math and music. |                 |                         |                                    |
| 38 ②  | 39 (p)ractice   | 40 ④                    | 41 ④                               |
| 42 Ready, set, go   | 43 ①            | 44 Ubuntu               | 45 ⑤                               |

- 01 live(살다)와 die(죽다)는 반의어 관계이다. 따라서 빈칸에는 depart(출발하다)의 반의어 arrive(도착하다)를 써야 한다.
- 02 surprisingly ㉡ 놀랍게도
- 03 place는 동사로는 '놓다, 두다'라는 의미이고, 명사로는 '장소, 곳'이라는 의미이다.  
• 향아리를 탁자 위에 뒀다.  
• 그곳은 모든 연령의 아이들에게 재미있는 장소이다.  
① 놓다, 두다                                  ② 배려하다; 배려  
③ 계획하다; 계획                            ⑤ 실천하다; 실천
- 04 '어떤 것의 일부를 다른 누군가에게 주다'는 share(나누다)의 영역풀이이다.
- 05 '소년은 거울 속의 그의 모습에 손을 흔들었다(waved).'라는 의미가 되어야 한다.  
① 맞췄다   ② 경주했다   ③ 구했다; 절약했다   ④ 덧붙였다
- 06 ⑤ → 어느 날  
one day: 언젠가, 어느 날  
어느 날, 그녀는 입구에서 소모를 하나 발견했다.  
① 우리는 동시에 일어섰다.  
② 나는 방과 후에 체육관에 갈 것이다.  
③ 너는 너의 방을 정리했니?  
④ 그는 양로원에서 일했니?
- 07 A가 '너는 이번 주 토요일에 무엇을 할 거니?'라고 계획을 묻고 있으므로 빈칸에는 계획을 답하는 표현이 들어가야 한다. I'm going to ~.는 '나는 ~할 [일] 거야.'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다.  
① 나는 방문했어                              ② 나는 방문할 수 있어  
③ 나는 방문하는 것을 좋아해             ④ 나는 방문하는 것을 즐겨



- 08 A가 '나는 병원에서 어르신들을 위해 춤을 출 거야. 너도 나와 함께하는 게 어때?'라고 제안하고 있으므로 빈칸에는 상대방의 제안에 동의하거나 동의하지 않는 표현이 들어가야 한다. ①은 '아니, 그렇지 않아.'라는 의미로 적절하지 않다.  
 ② 그거 좋겠다.                            ③ 미안하지만, 할 수 없어.  
 ④ 좋아.                                        ⑤ 그거 좋은 생각이야.
- 09 ⑤ A: 우리는 야구 경기를 볼 거야.  
 B: 어떤 팀이 경기를 이겼니?  
 ① A: 나는 서핑을 하러 갈 계획이야.  
 B: 그거 재미있겠다.  
 ② A: 나는 학습이 중요하다고 생각해.  
 B: 나도 그렇게 생각해.  
 ③ A: 너는 그를 위해 무엇을 할 거니?  
 B: 나는 그의 개를 산책시킬 거야.  
 ④ A: 나는 Toby를 찾을 수 없어. 밖을 확인해 보자.  
 B: 그거 좋은 생각이야!
- 10 남자는 낮과 밤의 기온 차로 인해 쉽게 병에 걸릴 수 있는 아프리카의 아기들을 위해 함께 모자를 만들어 보내자고 제안하고 있다.
- 11 '아프리카의 몇몇 나라들에서는 낮은 매우 뜨겁지만 밤은 춥습니다.'라는 의미가 되어야 하므로 '하지만, 그러나, 그런데'라는 의미로 서로 반대되거나 대조되는 내용의 단어와 단어, 구와 구, 절과 절을 연결하는 등위접속사 but 을 써야 한다.
- 12 I'm going to ~.는 '나는 ~할(일) 거야.'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다. I will ~., I'm planning to ~., I plan to ~., I'm scheduled to ~. 등과 바꿔 쓸 수 있다.  
 ① 나는 만들 수 있다  
 ② 나는 만들어야 한다  
 ④⑤ 나는 만들고 싶다
- 13 ② warmly → warm  
 「stay + 형용사」는 '계속 ~한 상태로 있다'라는 의미이다.
- 14 ㉠ make는 수여동사로 「주어 + make + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 만들어 주다) 형태의 문장으로 쓴다. make는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 for를 쓰는 동사이다.  
 ㉢ send는 수여동사로 「주어 + send + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 보내다) 형태의 문장으로 쓴다. send는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.
- 15 You did a good job.은 '잘했어.'라는 의미로 상대방의 행동을 칭찬하는 표현이다.
- 16 ⑤ 민호가 아프리카의 아기들과 엄마들에게 모자를 보내면 매우 좋아할 것이라고 했다.
- 17 ㉢ 나는 이번 주 토요일에 자원봉사를 할 거야. 그것을 함께 하자, 예지야.  
 ㉠ 너는 어디에서 자원봉사를 할 거니?  
 ㉡ 병원에서. 너도 나와 함께하는 게 어때?  
 ㉣ 그거 좋은 생각이야.
- 18 '너는 차에 타면 안전벨트를 해야 한다.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 When 을 써야 한다.
- 19 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 목적어 자리에는 목적격의 형태를 써야 한다.  
 새 영화는 그녀를 신나게 만들었다.
- 20 목적격 보어가 형용사 empty이므로 빈칸에는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사를 써야 한다. leave, keep, make, find는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이고, call은 목적격 보어로 명사(구)를 쓰는 동사이다.

- 21 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
 여름 방학이 끝나면 우리는 매우 슬플 것이다.
- 22 '그는 물이 차갑다는 것을 알고 놀랐다.'라는 의미가 되어야 하므로 find의 목적격 보어 자리에 형용사 cold를 써야 한다.
- 23 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 반면, 의문사 when은 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 말이다.  
 • 내가 기침할 때 나의 배가 아프다.  
 • 너는 언제 도서관에 책을 반납할 거니?
- 24 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when은 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 25 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 26 주어진 문장과 ㉢에는 「make + 목적어 + 형용사」 구문이 쓰였다.  
 Rick은 우리를 걱정하게 만들었다.  
 ① 네가 이 로봇을 만들었니?  
 ② 나는 새로운 친구들을 사귀고 싶다.  
 ③ 나무들과 식물들은 공기를 신선하게 만든다.  
 ④ 그녀는 그녀의 오래된 옷들로 인형을 만들었다.  
 ⑤ 그들은 그들의 가족에게 스파게티를 만들어 줄 것이다.
- 27 ⑤의 When은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 의문사이다.  
 ① 너는 언제 저녁을 먹니?  
 ② 파티는 언제 시작하니?  
 ③ 너는 언제 내게 돈을 갚을 거니?  
 ④ 너는 언제 집에 돌아왔니?  
 ⑤ 그는 한국에 오면 민속촌을 방문할 거니?
- 28 ㉠ 목적격 보어가 형용사 polite이므로 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사 think를 써야 한다. name은 목적격 보어로 명사(구)를 쓰는 동사이다.  
 너는 그 아이가 공손하다고 생각하니?  
 ㉢ 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
 그의 결정은 모두를 만족스럽게 만들었다.  
 ㉣ '나는 침대에 누울 때 편안하게 느낀다.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 써야 한다. before는 '~하기 전에'라는 의미이다.
- 29 ④ will go → go  
 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
 너는 나갈 때 문을 잠가라.  
 ① 그의 강의는 우리를 지루하게 만들었다.  
 ② 스카프는 내 목을 따뜻하게 유지했다.  
 ③ 그들의 춤은 나를 감동하게 만들었다.  
 ⑤ 나는 어렸을 때 나의 조부모님과 함께 살았다.
- 30 '어느 날 그가 마을에서 견고 있었을 때 한 무리의 아이들을 만났다.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 써야 한다.
- 31 ㉠ a group of + 복수명사: 한 무리의 ~  
 ㉢ all (the) + 복수명사: 모든 ~
- 32 주어진 문장은 '그는 바구니에 사탕을 넣어 그것을 나무 아래에 뒀다.'라는 의미로 남자가 아이들을 위해 게임을 생각했다는 내용과 아이들에게 게임을 설명하는 내용 사이인 ㉠에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.

- 33 '다른 나라 출신이거나 다른 나라에서'는 foreign(외국의)의 영영풀이다.
- 34 ⑤ 남자는 마을에서 아이들을 만났지만 아이들이 무엇을 하고 있었는지는 알 수 없다.
- 35 ① → to help  
목적(-하기 위해서)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 36 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 37 질문: 이태석 신부님은 톤즈의 사람들을 위해서 무엇을 했니?  
→ 그는[이태석 신부님은] (그들을 위해) 병원과 학교를 지었다. 그는 아픈 사람들을 돌보고, 수학과 음악을 가르쳤다.
- 38 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다. ②는 빈칸 뒤에 명사구 bad weather 가 있으므로 빈칸에 because of를 써야 한다.  
① 너무 늦어서 Emily는 텔레비전을 껐다.  
② 우리의 런던행 비행기는 좋지 않은 날씨 때문에 출발할 수 없다.  
③ 곧 비가 올 것이기 때문에 너는 우비를 입어야 한다.  
④ 그녀는 배가 아파서 점심을 먹고 싶지 않았다.  
⑤ 그는 농구를 하는 것을 매우 좋아하기 때문에 농구 동아리에 가입할 것이다.
- 39 '종교의 활동이나 의무를 수행하다'는 practice(실천하다)의 영영풀이다.
- 40 이 글은 우리가 하나의 인간 가족이므로 배려와 사랑을 의미하는 우분투를 실천해야 한다는 내용이다.
- 41 주어진 문장은 '아이들은 모두 동시에 나무에 도착했고 사탕을 나눴다.'라는 의미로 아이들이 바꾸니까지 경주를 하지 않고 서로의 손을 잡고 함께 달렸다는 내용 바로 뒤인 ④에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 42 Ready, set, go!는 '제자리에, 준비, 땡[출발]!'이라는 의미로 경주에서 구령이다.
- 43 ①의 When은 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 의문사이고, 나머지는 모두 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이다.  
① 그들은 언제 결혼했니?  
② 나는 공부할 때 음악을 듣는다.  
③ 너는 그녀를 만나면 무엇을 할 거니?  
④ 아기가 잘 때 시끄럽게 하지 마라.  
⑤ 그는 이탈리아에 있을 때 많은 피자를 먹었다.
- 44 '인간애, 동포애 또는 친절'은 이 글의 우분투 정신을 의미한다.
- 45 ⑤ 아이들은 서로의 손을 잡고 함께 달렸기 때문에 모두 동시에 도착했고 남자는 그 모습을 믿을 수 없었다.

**학교 시험 100점 맞기**      **Step 1**      pp.111~115

01 ①	02 does volunteer work	03 ④	04 ①
05 ③	06 ④	07 cold	08 ①
09 ③	10 ④	11 warm	12 ②
13 ③	14 open	15 ②	16 ②
17 ①	18 You can leave the classroom when you finish the test.		
19 ④	20 ①, ②	21 ⑤	22 ①
23 basket	24 ③	25 made, sad	26 ④
27 ②	28 ③	29 add	30 우리 모두가 행복해지는 것

- 01 <보기>와 ①은 유의어 관계이다.  
<보기> 놓다, 두다  
① 이야기  
② 죽다 : 죽음(동사 : 명사)

- ③ 절약하다 : 낭비하다(반의어 관계)  
④ 밝은 : 밝게, 환하게(형용사 : 부사)  
⑤ 의미하다 : 의미(동사 : 명사)
- 02 do volunteer work: 자원봉사를 하다
- 03 주어진 문장은 'Thomas는 그의 친구들이 아무것도 먹지 않았기 때문에 그들과 그의 음식을 나눴다(shared).'라는 의미가 되어야 한다.  
① 보냈다, 발송했다      ② 그렸다  
③ 지었다, 건설했다      ⑤ 믿었다
- 04 ① leave for → reach  
arrive의 영영풀이는 to reach a place(어떤 장소에 도달하다)이다.  
② 무언가를 할 준비가 된 → set(준비가 된)  
③ 특정한 의미를 갖고 있다 → mean(의미하다)  
④ 무언가를 계속 가지거나 소유하다 → keep(계속 갖고 있다)  
⑤ 손이나 팔을 사용해서 무언가를 들고 있다 → hold(잡다)
- 05 A가 '너는 방과 후에 무엇을 할 거니?'라고 계획을 묻고 있으므로 빈칸에는 계획을 답하는 표현이 들어가야 한다. I will ~, I'm going to ~, I'm planning to ~, I plan to ~, I'm scheduled to ~. 등은 의도나 계획을 나타내는 표현이다.  
③ 나는 ~하는 방법을 알아
- 06 ④ 나는 오늘 오후에 탁구를 칠 거야. 너도 올래, Andy?  
③ 그리고 싶지만, 갈 수 없어.  
⑥ 너는 다른 계획이 있니?  
⑥ 응. 나는 양로원에서 자원봉사를 할 거야.
- 07 but은 '하지만, 그러나, 그런데'라는 의미의 등위접속사로 서로 반대되거나 대조되는 내용의 단어와 단어, 구와 구, 절과 절을 연결한다. 따라서 '아프리카의 몇몇 나라들에서는 낮은 매우 뜨겁지만 밤은 춥습니다(cold).'라는 의미가 되어야 한다.
- 08 Why don't you ~?는 '~해 보는 게 어때?'라는 의미로 제안하거나 권유하는 표현이다.
- 09 make는 수여동사로 「주어 + make + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 만들어 주다) 형태의 문장으로 쓴다. make는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 for를 쓰는 동사이다.
- 10 주어진 문장은 '그거 좋은 생각이야.'라는 의미로 함께 모자를 만들자고 제안하는 Kate의 말 뒤인 ④에 들어가는 것이 흐름상 적절하다.
- 11 민후, Kate, 그리고 세나는 모자를 만들어서 아프리카의 아이들에게 그것들을 보내 줄 것이다. 왜냐하면 그것들이 아기들을 따뜻하게(warm) 유지해 줄 것이기 때문이다.
- 12 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 목적어 자리에는 목적격의 형태를 써야 한다.  
상은 나를 자랑스럽게 만들었다.
- 13 '손님들이 도착하면 따뜻한 미소로 그들에게 인사해.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 When을 써야 한다.
- 14 leave는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.
- 15 ② easily → easy  
find는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.  
Jeremy는 복사가 쉽다는 것을 알았다.  
① 그는 내가 숨 쉬는 것을 멈추게 했다.  
③ 우리는 그 섬을 울릉도라고 부른다.  
④ Bella는 항상 그녀의 집을 깨끗하게 유지한다.  
⑤ 그녀의 질문은 그녀의 선생님을 궁금하게 만들었다.
- 16 ②의 When은 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 의문사이고, 나머지는 모두 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이다.

- ① 우리는 목이 마를 때 물을 마신다.  
 ② 겨울 방학은 언제 시작하니?  
 ③ 그는 너무 이를 때 나가지 않는다.  
 ④ 그녀는 볼이 꺼졌을 때 두려워했다.  
 ⑤ 너는 그 음악을 들었을 때 어떤 기분이었니?
- 17 ㉔ think는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.  
 그는 그 책이 유용하다고 생각했다.  
 ㉕ '그녀는 날씨가 추우면 콧물을 흘린다.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 써야 한다. until은 '~할 때까지'라는 의미이다.  
 ㉖ 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
 네가 나의 집에 오면 나는 너에게 햄버거를 만들어 줄 것이다.
- 18 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다.  
 19 괄호 안의 단어들을 순서대로 바르게 배열하면 When I go there, I usually clean the floor and put books in order.가 된다.  
 20 우분투는 '우리가 있기 때문에 내가 있다.'를 의미한다고 했으므로 빈칸에는 배려(care)와 사랑(love)을 의미하는 단어를 써야 한다.  
 ③ 미움 ④ 분노 ⑤ 반감
- 21 이 글은 우리가 우분투 정신을 갖고 있을 때 모두 행복한 삶을 살 수 있다고 말하며 우분투를 실천할 것을 제안하고 있다.  
 22 ① → 어느 날  
 one day는 '언젠가, 어느 날'이라는 의미로 미래의 어느 시기나 과거의 특정한 날을 표현한다.  
 23 남자가 나무 아래에 둔 것은 사랑을 넣은 바구니(basket)이다.  
 24 ① 외국인 남자는 사랑을 바구니에 넣고 그것을 나무 아래에 뒀다.  
 ② 한 외국인 남자가 아프리카 마을에 살았다.  
 ④ 아프리카의 아이들은 남자를 보고 손을 흔들고 밝게 미소 지었다.  
 ⑤ 외국인 남자는 아프리카의 아이들에게 달리기를 하라고 했다.
- 25 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
 26 ④ 이태석 신부님은 톤즈에 병원을 짓고 아픈 사람들을 돌렸다고 했다.  
 27 ② → ran together  
 and는 '~와, 그리고'라는 의미의 등위접속사로 held와 ran을 연결하는 병렬 구조이다.  
 28 남자는 바구니까지 경주를 하지 않고 서로의 손을 잡고 함께 달린 아이들이 사랑을 나누는 모습을 보고 믿을 수 없었다. 따라서 빈칸에는 ③ '너희는 왜 함께 달렸니?'가 들어가야 한다.  
 ① 너희는 어떻게 빨리 달릴 수 있니?  
 ② 너희는 지금 기분이 어때?  
 ④ 한 경기 더 하는 게 어때?  
 ⑤ 너희는 어디에서 사랑을 찾았니?
- 29 '이미 말한 것과 관련된 더 많은 무언가를 말하다'는 add(덧붙이다)의 영영 풀이이다.  
 30 이 글의 소녀의 말로 미루어 보아 우분투는 누구 하나 슬퍼지는 사람 없이 우리 모두가 행복해지는 것을 의미한다.

- 16 When I opened the box, I found a nice watch inside it.  
 17 ②      18 ②      19 ①      20 ③  
 21 When[As] we keep the idea of ubuntu      22 ①  
 23 ⑤      24 아이들 모두가 사탕을 나눌 수 있었기 때문에  
 25 ④      26 the people in Tonj      27 ①      28 ④  
 29 ④  
 30 (It's[That's]) Because the children waved and smiled at him brightly.

- 01 ①은 '동사 : 형용사'의 관계이고, 나머지는 모두 '형용사 : 부사'의 관계이다.  
 ① 살다 : 활기 넘치는  
 ② 쉬운 : 쉽게  
 ③ 간단한 : 간단히  
 ④ 밝은 : 밝게, 환하게  
 ⑤ 놀라운 : 놀랍게도
- 02 wave는 명사로는 '파도, 물결'이라는 의미이고, 동사로는 '(손·팔을) 흔들다'라는 의미이다.  
 • 거대한 파도가 보트를 쳤다.  
 • Josh는 기차가 보이지 않을 때까지 손을 흔들었니?
- 03 put ~ in order: ~을 정리하다
- 04 ⑤ '사람들이 서로 함께 있거나 서로 무언가를 함께 하고 있는 것을 말하는'은 together(함께, 같이)의 영영풀이이다.  
 ① 아무도 함께 있지 않은 → alone(혼자)  
 ② 행복하고 생동감 있게 보이는 방식으로 → brightly(밝게, 환하게)  
 ③ 많은 경우에, 또는 많은 상황에서 → often(자주)  
 ④ 강하고 듣기 매우 쉬운 소리를 가지고 → loudly(큰 소리로)
- 05 ⑥ 너는 방과 후에 무엇을 할 거니, সু미야?  
 ⑦ 나는 다숨이의 수학 공부를 도울 거야.  
 ⑧ 그것은 내일 수학 시험을 위한 거니?  
 ④ 응, 그래.
- 06 ④ 앞에 Kate가 함께 모자를 만들자고 제안하고 있으므로 '그것은 모자를 만드는 것이 쉽지 않기 때문이야.'라고 답하는 것은 흐름상 어색하다.
- 07 send는 수여동사로 「주어 + send + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 보내다) 형태의 문장으로 쓴다. send는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.  
 Let's + 동사원형 ~.: ~하자.
- 08 주어진 문장은 '너는 어때?'라는 의미로 소녀가 자신의 계획을 말하는 문장 바로 뒤인 ①에 들어가고, 뒤에 소년은 자신의 계획을 답하는 문장이 이어지는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 09 '시간을 보내다'라는 의미의 동사 have를 써야 한다.  
 ① 하다 ② 먹다 ③ 잡다 ⑤ 보내다, 발송하다
- 10 내일 소년과 소녀는 Chris와 Julie를 만나서 함께 영화를 보고 저녁을 먹을 것이라고 했다.
- 11 ⑤ A: 우리는 이번 주말에 자원봉사를 할 거야. 너도 우리와 함께할래?  
 B: 물론이지. 유감스럽지만 안 돼.  
 ① A: 9시에 만나는 게 어때?  
 B: 좋아.  
 ② A: 너는 Clark 씨를 위해 무엇을 할 거니?  
 B: 나는 그녀를 위해 가방을 들어 줄 거야.  
 ③ A: 나는 네가 매일 영어를 연습해야 한다고 생각해.  
 B: 그거 좋은 생각이야.  
 ④ A: 너는 너의 언니의 사진을 찍어 줄 거니?  
 B: 응, 그래.

학교 시험 100점 맞기

Step 2

pp.116~120

- 01 ①      02 (w)ave      03 put, in order      04 ⑤  
 05 ③      06 ④      07 Let's send them to the babies.  
 08 ①      09 ④      10 ①, ⑤      11 ⑤  
 12 will call → call      13 soft      14 ③      15 ③

- 12 시간을 나타내는 부사절에서는 의미상 미래를 나타내더라도 현재시제를 써야 한다.  
우리가 그를 부르면, 그는 대답할 것이다.
- 13 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
이 크림은 피부를 부드럽게 만든다.
- 14 ③의 When은 「~할 때, ~하면, ~하자」라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 「언제」라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 의문사이다.  
① 우리는 언제 사진들을 볼 수 있니?  
② 그들은 언제 중국으로 떠나니?  
③ 너는 배가 부르면 먹는 것을 멈추니?  
④ 너는 언제 이 콜라를 마실 거니?  
⑤ 그는 언제 그의 부모님으로부터 편지를 받았니?
- 15 ③의 made는 2개의 목적어(간접목적어, 직접목적어)를 필요로 하는 수동형사이고, 나머지는 모두 목적어 뒤에 목적격 보어를 쓰는 동사이다.  
① 약은 그를 즐겁게 만들었다.  
② 나의 어머니는 내가 설거지를 하게 하셨다.  
③ 그녀의 아버지는 그녀에게 화려한 연을 만들어 주셨다.  
④ 그의 유머는 사람들을 편안하게 만들었다.  
⑤ 우리는 Sam을 반장으로 만들어야 한다.
- 16 접속사 when은 「~할 때, ~하면, ~하자」라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when이 이끄는 부사절이 주절보다 앞에 올 경우에는 부사절 끝에 ,(콤마)를 쓴다.
- 17 ② excite → excited  
「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
무용수들은 나를 신나게 만들었다.  
① 패스트푸드는 우리를 뚱뚱하게 만든다.  
③ Mary는 소스가 시다고 생각했다.  
④ 오랜 산책은 그들을 피곤하게 만들었다.  
⑤ 담요는 아기를 따뜻하게 유지했다.
- 18 ② 「find + 목적어 + 형용사」는 「~가 ...하다는 것을 알다」라는 의미로 목적어 자리에는 목적격의 형태를 써야 한다.  
나는 그녀가 모두에게 친절하다는 것을 알았다.  
⑥ keep은 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.  
규칙적인 운동은 그를 건강하게 유지했다.  
③ 「내가 Rebecca와 이야기하고 있었을 때 누군가가 문을 두드렸다」라는 의미가 되어야 하므로 「~할 때, ~하면, ~하자」라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when을 써야 한다.
- 19 주어진 우리말을 바르게 영작하면 He makes his father angry when he comes home late.이다.
- 20 이 글은 우리가 모두 하나의 인간 가족이므로 서로 배려하고 사랑하자는 내용이다. 따라서 우리가 우분투 정신을 갖고 있을 때 우리가 모두 행복한 삶을 살 수 있는 이유가 모든 사람들이 다르기 때문이라는 내용의 ③은 글의 흐름상 어색하다.
- 21 접속사 when은 「~할 때, ~하면, ~하자」라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when은 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 22 ③ 「~(위)에[로]」라는 의미로 무언가의 표면과의 접촉을 나타내는 전치사 on을 써야 한다.  
⑥ 「~로[에], ~ 쪽으로」라는 의미로 이동 방향을 나타내는 전치사 to를 써야 한다.
- 23 ⑤ → went over to  
「그는 그들에게 가서(went over to) “너희는 왜 함께 달렸니?”라고 물었다.」라는 의미가 되어야 한다.

- 24 아이들은 바구니까지 경주를 하지 않고, 서로의 손을 잡고 함께 달렸다. 그 결과 아이들은 모두 동시에 나무에 도착해서 사탕을 나눠고, 모두가 행복했다.
- 25 목적어(~하기 위해서)를 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써야 한다.
- 26 이태석 신부님은 톤즈의 사람들(the people in Tonj)에게 의사와 선생님이었다.
- 27 ㉞는 「그의 죽음은 톤즈에 있는 사람들을 슬프게 만들었다」라는 의미의 문장 His death made the people in Tonj sad.와 바꿔 쓸 수 있다. 「make + 목적어 + 형용사」는 「~을 ...하게 만들다」라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 28 ④ place → placed  
and는 「와, 그리고」라는 의미의 등위접속사로 put과 placed를 연결하는 병렬 구조이다.
- 29 빈칸 뒤에 남자가 아이들에게 바구니까지 달려서 그곳에 도착한 첫 번째 사람이 모든 사탕을 갖게 될 것이라고 말하는 것을 보아 남자가 아이들을 위해 생각한 것은 게임(a game)이다.  
① 선물 ② 이야기 ③ 쇼 ⑤ 문제
- 30 질문: 남자는 왜 행복했니?  
→ (그것은) 아이들이 그에게 손을 흔들고 밝게 미소 지었기 때문이다.

서술형으로 끝내기

pp.121~123

- 01 (k)keep  
02 (1) Surprisingly (2) join (3) saved  
03 ㉞ Where are you going to volunteer?  
㉞ That's a good idea.  
04 I'm going to make hats and send them to the babies.  
05 What are you going to do  
06 He[Andy] is planning to do volunteer work at the nursing home (this afternoon).  
07 (1) When I call your name, stand up.[Stand up when I call your name.]  
(2) When you come to the library, you have to bring your student ID card.[You have to bring your student ID card when you come to the library.]  
08 (1) my cat Laura (2) the cave dangerous  
09 (1) When[As] he goes to school  
(2) When[As] I saw her  
10 (1) puppy makes me happy  
(2) of spaghetti made us hungry  
11 |예시답안| The traffic jam makes me late.  
12 ㉞ 사탕 바구니를 둔 나무 아래  
㉞ 남자가 평바닥에 그린 선  
13 I am because we are.  
14 (1) made he happy → made him happy  
(2) Everyone were → Everyone was  
15 didn't race, share, candies, care, love

- 01 「무언가를 계속 가지거나 소유하다」는 keep(계속 갖고 있다)의 영영풀이이다.  
02 (1) surprisingly: 놀랍게도  
(2) join: 함께하다; 가입하다  
(3) save: 구하다; 절약하다

- 03 ㉔ 뒤에 소년이 자원봉사를 하는 장소를 담하고 있으므로 빈칸에는 '너는 어디에서 자원봉사를 할 거니?'라는 의미의 문장을 써야 한다. 「be going to + 동사원형」은 '~할(일) 것이다'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다.  
 ㉕ 앞에 소년이 자원봉사를 함께 하자고 제안하고 있으므로 빈칸에는 제안에 동의하거나 동의하지 않는 표현을 써야 한다. That's a good idea.는 '그거 좋은 생각이야.'라는 의미로 상대방의 의견에 동의하는 표현이다.
- 04 I'm going to ~.는 '나는 ~할(일) 거야.'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다. send는 수여동사로 「주어 + send + 간접목적어 + 직접목적어」(간접목적어에게 직접목적어를 보내다) 형태의 문장으로 쓴다. send는 「주어 + 수여동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어」 형태의 문장으로 쓸 때 전치사 to를 쓰는 동사이다.
- 05 빈칸 뒤에 소녀와 소년이 각자 자신의 계획을 담고 있으므로 빈칸에는 계획을 묻는 표현이 들어가야 한다. What are you going to do?는 '너는 무엇을 할 거니?'라는 의미로 의도나 계획을 묻는 표현이다.
- 06 질문: Andy는 오늘 오후에 무엇을 할 계획이니?  
 → 그(Andy)는 (오늘 오후에) 양로원에서 자원봉사를 할 계획이다.
- 07 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when이 이끄는 부사절이 주절보다 앞에 올 경우에는 부사절 끝에 ,(콤마)를 쓴다.  
 (1) 나는 너의 이름을 부른다. 일어서. → 내가 너의 이름을 부를 때 일어서.  
 (2) 너는 도서관에 온다. 너는 너의 학생증을 가져와야 한다.  
 → 너는 도서관에 올 때 너의 학생증을 가져와야 한다.
- 08 (1) name은 목적격 보어로 명사(구)를 쓰는 동사이다.  
 나는 나의 고양이에게 이름을 지어 주었다. 그것의 이름은 Laura이다.  
 → 나는 나의 고양이의 이름을 Laura라고 지어 주었다.  
 (2) find는 목적격 보어로 형용사를 쓰는 동사이다.  
 동굴은 위험하다. Michael은 그것을 알았다.  
 → Michael은 동굴이 위험하다는 것을 알았다.
- 09 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when은 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 10 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
 (1) 나의 강아지는 나를 행복하게 만든다.  
 (2) 스파게티 냄새는 우리를 배고프게 만들었다.
- 11 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.  
 질문: 너는 보통 왜 늦니?  
 예시답안의 해석: 교통 체증이 나를 늦게 만든다.
- 12 ㉔ 앞에 남자가 바구니에 사탕을 넣어 나무 아래에 둔 후, 아이들에게 바구니까지 달리라고 했으므로 there가 가리키는 것은 사탕 바구니를 둔 나무 아래이다.  
 ㉕ 앞에 남자가 땅바닥에 선을 그렸다고 했고, 아이들이 그곳에 섰다고 했으므로 there가 가리키는 것은 남자가 땅바닥에 그린 선이다.
- 13 「(왜냐하면) ~ 때문에, ~해서」라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because와 '있다, 존재하다'라는 의미의 be동사를 이용해 영작한다.
- 14 (1) 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 목적어 자리에는 목적격의 형태를 써야 한다.  
 (2) everyone은 '모두, 모든 사람'이라는 의미의 대명사로 3인칭 단수 취급한다.
- 15 아이들은 바구니까지 경주하지 않고(didn't race), 서로의 손을 잡고 함께 달렸다. 결국, 그들은 사탕을(candies) 나눌(share) 수 있었다. 우리는 하나의 인간 가족이므로 우리는 서로를 배려하고(care) 사랑해야(love) 한다.

01 made Sally[her] upset

02 [예시답안] When the light is red, people can't cross the road.

03 [예시답안] This weekend, Rachel is going to go climbing with her dad. Also, she is going to plant flowers in the garden. And she is going to play badminton with her brother.

01 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.

A: 너는 왜 매우 화가 났니, Sally?

B: 왜냐하면 내 언니가 내 노트북 컴퓨터를 고장 냈기 때문이야.

→ Sally의 언니는 Sally[그녀]를 화나게 만들었다.

02 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다.

예시답안의 해석: 불이 빨간색일 때, 사람들은 길을 건널 수 없다.

03 「be going to + 동사원형」은 '~할(일) 것이다'라는 의미로 의도나 계획을 나타내는 표현이다.

예시답안의 해석: 이번 주말에, Rachel은 그녀의 아버지와 함께 등산하러 갈 것이다. 또한 그녀는 정원에 꽃을 심을 것이다. 그리고 그녀는 그녀의 오빠와 함께 배드민턴을 칠 것이다.

고과서 본문 손으로 익히기

01 A man from a foreign country lived in an African village.

02 One day, when he was walking in the village, he met a group of children.

03 The children waved and smiled at him brightly.

04 Their smiles made him happy.

05 So the man thought of a game for them.

06 He put candies in a basket and placed it under a tree.

07 Then he said, "Children, run to the basket. The first person there will get all the candies."

08 The man drew a line on the ground, and the children stood there.

09 "Ready, set, go!" the man said loudly.

10 But, surprisingly, the children did not race to the basket.

11 They held one another's hands and ran together.

12 The children arrived at the tree all at the same time and shared the candies.

13 Everyone was happy.

14 The man could not believe his eyes.

15 He went over to them and asked, "Why did you run together?"

16 The children shouted, "Ubuntu!"

17 One girl added, "How can we be happy when others are sad?"

18 This is a beautiful story about ubuntu.

19 Ubuntu means "I am because we are."

20 Simply, it means care and love.

21 When we keep the idea of ubuntu, we can all live happy lives.

22 Let's all practice ubuntu.

23 We are one human family.

Special Lesson 2 Think Outside the Box

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- |                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>A</b> 01 유지하다       | 02 음식이다       |
| 03 곧은, 일직선의            | 04 마른         |
| 05 ~ 사이에               | 06 ~에서, ~으로부터 |
| 07 어쩌면, 아마             | 08 예          |
| 09 답; 대답하다             | 10 주다         |
| 11 재미있는, 흥미로운          | 12 젖은         |
| 13 어려운                 | 14 찾아내다, 알아내다 |
| 15 점                   | 16 오직, 단지     |
| 17 창의적으로, 독창적으로        | 18 비가 많이 오는   |
| 19 심각한                 | 20 옷, 의복      |
| <b>B</b> 01 break      | 02 use        |
| 03 clean               | 04 right      |
| 05 fan                 | 06 often      |
| 07 floor               | 08 lift       |
| 09 cause               | 10 rainwater  |
| 11 become              | 12 inside     |
| 13 differently         | 14 wind       |
| 15 outside             | 16 problem    |
| 17 pool                | 18 connect    |
| 19 strong              | 20 close      |
| <b>C</b> 01 창의적으로 생각하다 | 02 확인하다       |
| 03 이런 식으로              | 04 많은 ~       |
| 05 ~하자.                | 06 뒤집다        |
| 07 ~을 보다               | 08 ~한 상태가 되다  |

교과서 본문 다시 쓰기

pp.3~12

Step 1

- 01 interesting quiz
- 02 Connect, with, straight
- 03 Do not lift
- 04 Is, difficult
- 05 Maybe, only inside
- 06 Think outside, box
- 07 this out
- 08 examples of thinking
- 09 use, umbrella on
- 10 look at, clothes, floor
- 11 get wet, on
- 12 think creatively
- 13 Look, umbrella
- 14 It, differently
- 15 dry inside, wet outside

- 16 keeps, rainwater
- 17 don't get wet
- 18 don't make, either
- 19 How nice
- 20 between, can be
- 21 can break windows
- 22 Some people use
- 23 Look at, buildings
- 24 Do you see, between
- 25 fans use, wind
- 26 between, causes serious problems
- 27 creative thinking, brings
- 28 Do, have
- 29 Think outside
- 30 thinking can give

Step 2

- 01 Here, interesting quiz
- 02 Connect all the dots
- 03 lift your finger from
- 04 it difficult
- 05 is moving only, nine dots
- 06 to find the answer
- 07 Check this
- 08 Here are some examples, outside
- 09 use, on, rainy day
- 10 Close, wet umbrella, your clothes
- 11 wet because of, rainwater
- 12 Let's think
- 13 this blue umbrella
- 14 It closes
- 15 inside becomes, outside, outside becomes, inside
- 16 umbrella keeps, inside
- 17 This way, you don't
- 18 make a pool of water
- 19 How, and clean
- 20 Wind, tall buildings, very strong
- 21 and turn over cars
- 22 the strong wind creatively
- 23 buildings on the right
- 24 see, three fans between, buildings
- 25 use, to make energy
- 26 strong wind, buildings often causes
- 27 thanks to, a lot of
- 28 have a difficult problem
- 29 outside the box
- 30 can give you wonderful answers

Step 3

- 01 Here is, interesting quiz

- 02 all, dots with four straight lines
- 03 not lift, finger from the paper
- 04 Is, difficult
- 05 your finger is moving, inside the box
- 06 Think outside the box to find
- 07 Check, out
- 08 are, examples of thinking outside the box
- 09 use, umbrella on a rainy day
- 10 wet umbrella and look at, clothes, floor
- 11 get wet because, rainwater on the umbrella
- 12 think creatively
- 13 Look at, blue umbrella
- 14 closes differently
- 15 dry inside becomes, and, wet outside becomes
- 16 umbrella keeps, rainwater inside
- 17 This way, don't get wet
- 18 don't make, water on the floor, either
- 19 nice and clean
- 20 between tall buildings can, very strong
- 21 can break windows, turn over cars
- 22 people use, strong wind creatively
- 23 Look at the buildings, right
- 24 Do, see the three fans, buildings
- 25 Those fans, wind to make energy
- 26 between tall buildings, causes serious problems
- 27 But, creative thinking, brings the buildings, energy
- 28 Do, have a difficult problem
- 29 Think outside, box
- 30 Creative thinking, give you wonderful answers

• Step 4 •

- 01 Here is an interesting quiz.
- 02 Connect all the dots with four straight lines.
- 03 Do not lift your finger from the paper.
- 04 Is it difficult?
- 05 Maybe your finger is moving only inside the box of nine dots.
- 06 Think outside the box to find the answer.
- 07 Check this out.
- 08 Here are some examples of thinking outside the box.
- 09 You use an umbrella on a rainy day.
- 10 Close a wet umbrella and look at your clothes and the floor.
- 11 They get wet because of the rainwater on the umbrella.
- 12 Let's think creatively.
- 13 Look at this blue umbrella.
- 14 It closes differently.
- 15 The dry inside becomes the outside, and the wet outside becomes the inside.
- 16 The umbrella keeps the rainwater inside.
- 17 This way, you don't get wet.
- 18 You don't make a pool of water on the floor, either.

- 19 How nice and clean!
- 20 Wind between tall buildings can be very strong.
- 21 It can break windows and turn over cars.
- 22 Some people use the strong wind creatively.
- 23 Look at the buildings on the right.
- 24 Do you see the three fans between the buildings?
- 25 Those fans use the wind to make energy.
- 26 The strong wind between tall buildings often causes serious problems.
- 27 But thanks to creative thinking, it brings the buildings a lot of energy.
- 28 Do you have a difficult problem?
- 29 Think outside the box.
- 30 Creative thinking can give you wonderful answers.

• Step 5 •

- 01 Here is an interesting quiz.
- 02 Connect all the dots with four straight lines.
- 03 Do not lift your finger from the paper.
- 04 Is it difficult?
- 05 Maybe your finger is moving only inside the box of nine dots.
- 06 Think outside the box to find the answer.
- 07 Check this out.
- 08 Here are some examples of thinking outside the box.
- 09 You use an umbrella on a rainy day.
- 10 Close a wet umbrella and look at your clothes and the floor.
- 11 They get wet because of the rainwater on the umbrella.
- 12 Let's think creatively.
- 13 Look at this blue umbrella.
- 14 It closes differently.
- 15 The dry inside becomes the outside, and the wet outside becomes the inside.
- 16 The umbrella keeps the rainwater inside.
- 17 This way, you don't get wet.
- 18 You don't make a pool of water on the floor, either.
- 19 How nice and clean!
- 20 Wind between tall buildings can be very strong.
- 21 It can break windows and turn over cars.
- 22 Some people use the strong wind creatively.
- 23 Look at the buildings on the right.
- 24 Do you see the three fans between the buildings?
- 25 Those fans use the wind to make energy.
- 26 The strong wind between tall buildings often causes serious problems.
- 27 But thanks to creative thinking, it brings the buildings a lot of energy.
- 28 Do you have a difficult problem?
- 29 Think outside the box.
- 30 Creative thinking can give you wonderful answers.

- A 01 Here is an interesting quiz.
- 02 Think outside the box to find the answer.
- 03 Some people use the strong wind creatively.
- 04 You don't[do not] make a pool of water on the floor, either.
- 05 Here are some examples of thinking outside the box.
- 06 Maybe your finger is moving only inside the box of nine dots.
- B 01 How nice and clean!
- 02 Do not[Don't] lift your finger from the paper.
- 03 Those fans use the wind to make energy.
- 04 They get wet because of the rainwater on the umbrella.
- 05 Creative thinking can give you wonderful answers.[Creative thinking can give wonderful answers to you.]
- 06 But thanks to creative thinking, it brings the buildings a lot of energy[it brings a lot of energy to the buildings].

# 07 Korean Culture

- |                |                       |
|----------------|-----------------------|
| A 01 민속의, 전통적인 | 02 배우다, 학습하다          |
| 03 원, 동그라미     | 04 원칙, 규칙; 통치하다, 다스리다 |
| 05 의미하다        | 06 보통의, 평범한           |
| 07 움직이다; 이동하다  | 08 축제                 |
| 09 종류, 유형      | 10 그림                 |
| 11 자유롭게        | 12 다른                 |
| 13 전통의         | 14 (왜냐하면) ~ 때문에, ~해서  |
| 15 탈, 가면       | 16 휴일, 공휴일            |
| 17 판           | 18 참가하다, 출전하다         |
| 19 맛이 좋은, 맛있는  | 20 부분, 구획             |
| B 01 well      | 02 place              |
| 03 shape       | 04 fan                |
| 05 popular     | 06 other              |
| 07 wrestle     | 08 face               |
| 09 country     | 10 life               |
| 11 win         | 12 clothes            |
| 13 block       | 14 space              |
| 15 pumpkin     | 16 introduce          |
| 17 famous      | 18 historic           |
| 19 century     | 20 line               |
| C 01 ~와 같은     | 02 ~에서 나오다[비롯되다]      |
| 03 ~로 들어가다     | 04 ~에 관심[흥미]이 있다      |
| 05 교대로 하다      | 06 기타 등등              |
| 07 모든 나이의      | 08 한 번에               |

Step 1

- 01 What do you, Korean people, kind, What, Do you like
- 02 think about, I think, wonderful country, beautiful places, favorite place
- 03 want to visit Korea, Because, festival, sounds cool, nice trip
- 04 why do you, want to learn Korean, Sounds great, Enjoy
- 05 Korean dance, dancers' faces, Why, wear traditional Korean masks, love
- 06 make that mask, What do you, I think, What, for, do you need, for, fun
- 07 What do you, I think, Why do you, Because, has
- 08 what do you, I think, traditional Korean clothes, see, fan
- 09 up, will, this afternoon, Why, join us, can't, Why not, have, piano lesson, then



Step 2

- 01 B: What do you think about Korean people, Irene?  
G: I think they are very kind.  
B: What about the food? Do you like Korean food?  
G: Yes. It's delicious.
- 02 G: Paul, what do you think about Korea?  
B: I think it is a wonderful country for travel. There are so many beautiful places in Korea.  
G: What's your favorite place?  
B: My favorite place is Gyeongju.
- 03 W: Mr. Wilson, why do you want to visit Korea?  
M: Because I will enter a taegwondo festival.  
W: Oh, that sounds cool. Have a nice trip.
- 04 W1: Ms. Green, why do you want to visit Korea?  
W2: Because I want to learn Korean.  
W1: Sounds great. Enjoy your stay.
- 05 M: This is a traditional Korean dance. We cannot see the dancers' faces. Why? Because they wear traditional Korean masks. Some masks look happy and some masks look angry. Many people love this dance.
- 06 Jason: Did you make that mask, Sena?  
Sena: Yes. What do you think about it?  
Jason: I think it's great.  
Kate: Is it a traditional Korean mask?  
Sena: Yes, it is.  
Jason: What is it for?  
Sena: It's for the school festival.  
Kate: Why do you need it for the festival?  
Sena: Because I will do a traditional Korean mask dance.  
Jason: That sounds like fun.
- 07 A: What do you think about Gyeongju?  
B: I think it's a great city.  
A: Why do you think so?  
B: Because it has many historic places.
- 08 B: Wendy, what do you think about this doll?  
G: I think it's cute. What's she wearing?  
B: She is wearing a *hanbok*, traditional Korean clothes.  
G: I see. Then is this also a traditional Korean fan?  
B: Yes. You're right.
- 09 G: Hi, Michael. What's up?  
B: Hi, Anna. Paul and I will go to the movies this afternoon. Why don't you join us?  
G: Sorry, I can't.  
B: Why not?  
G: Because I have a piano lesson.  
B: Okay, then maybe next time.

Step 1

- 01 to, section  
02 was, artist  
03 dance, fish, wrestle  
04 was interested in, lives  
05 that painting  
06 are playing, game  
07 playing *gonu*  
08 *Gonu*, that  
09 traditional Korean  
10 folk game for  
11 enjoy, easy, fun  
12 There, different types  
13 names, shape, board, well  
14 type of  
15 Do, want  
16 Put, home space  
17 Take turns, move  
18 markers, in, circle  
19 cannot, other player's  
20 home space, circle  
21 all the markers  
22 Then, game

Step 2

- 01 Welcome to, section  
02 famous artist, century  
03 paintings, study, and so on  
04 because, interested in, common people  
05 Look at, painting  
06 boys, playing, aren't they  
07 they are playing  
08 *Gonu*, What's  
09 It's, traditional, game  
10 folk game, of all ages  
11 game because it is, and  
12 are, types of *gonu*  
13 come from, shape of, such as  
14 popular type, *gonu*  
15 want to play  
16 Put three markers on  
17 move one marker one space  
18 You can move, freely  
19 Your markers cannot get into  
20 Your markers cannot go back  
21 Block, the other player  
22 you'll win, game

Step 3

- 01 Welcome to, Kim Hongdo section
- 02 was, famous artist of, 18th century
- 03 In his paintings, people dance, wrestle, and
- 04 He made these paintings because, lives of
- 05 Look at that painting
- 06 boys are playing a game
- 07 Yes, are playing *gonu*
- 08 *Gonu*, What's that
- 09 It's, traditional Korean game
- 10 *Gonu* is, folk, for people, all ages
- 11 People enjoy, because, easy and fun
- 12 There are different types of
- 13 Their names, board, pumpkin, well, and lines
- 14 is, popular type of *gonu*
- 15 Do you want to play
- 16 Put, markers on, home space
- 17 Take turns and move, at a time
- 18 can move, markers freely in, circle
- 19 cannot get into, other player's home space
- 20 cannot go back, home space from, circle
- 21 Block all, markers of, other player
- 22 Then you'll win, game

Step 4

- 01 Welcome to the Kim Hongdo section.
- 02 Kim Hongdo was a famous artist of the 18th century.
- 03 In his paintings, people dance, fish, study, wrestle, and so on.
- 04 He made these paintings because he was interested in the lives of the common people.
- 05 Look at that painting.
- 06 The boys are playing a game, aren't they?
- 07 Yes, they are playing *gonu*.
- 08 *Gonu*? What's that?
- 09 It's a traditional Korean game.
- 10 *Gonu* is a folk game for people of all ages.
- 11 People enjoy the game because it is easy and fun.
- 12 There are different types of *gonu*.
- 13 Their names come from the shape of the board, such as a pumpkin, a well, and lines.
- 14 *Hobak gonu* is a popular type of *gonu*.
- 15 Do you want to play it?
- 16 Put three markers on your home space.
- 17 Take turns and move one marker one space at a time.
- 18 You can move the markers freely in the circle.
- 19 Your markers cannot get into the other player's home space.
- 20 Your markers cannot go back to your home space from the circle.
- 21 Block all the markers of the other player.
- 22 Then you'll win the game.

Step 5

- 01 Welcome to the Kim Hongdo section.
- 02 Kim Hongdo was a famous artist of the 18th century.
- 03 In his paintings, people dance, fish, study, wrestle, and so on.
- 04 He made these paintings because he was interested in the lives of the common people.
- 05 *Chris*: Look at that painting.
- 06 The boys are playing a game, aren't they?
- 07 *Subin*: Yes, they are playing *gonu*.
- 08 *Chris*: *Gonu*? What's that?
- 09 *Subin*: It's a traditional Korean game.
- 10 *Gonu* is a folk game for people of all ages.
- 11 People enjoy the game because it is easy and fun.
- 12 There are different types of *gonu*.
- 13 Their names come from the shape of the board, such as a pumpkin, a well, and lines.
- 14 *Hobak gonu* is a popular type of *gonu*.
- 15 Do you want to play it?
- 16 1. Put three markers on your home space.
- 17 2. Take turns and move one marker one space at a time.
- 18 • You can move the markers freely in the circle.
- 19 • Your markers cannot get into the other player's home space.
- 20 • Your markers cannot go back to your home space from the circle.
- 21 3. Block all the markers of the other player.
- 22 Then you'll win the game.

고급서 핵심문장 Review

p.29

- A 01 What's she wearing?
- 02 Do you want to play it?
- 03 There are different types of *gonu*.
- 04 The boys are playing a game, aren't they?
- 05 Block all the markers of the other player.
- 06 You can move the markers freely in the circle.
- B 01 Some masks look angry.
- 02 What do you think about Gyeongju?
- 03 Mr. Wilson, why do you want to visit Korea?
- 04 People enjoy the game because[since / as] it is easy and fun.
- 05 Take turns and move one marker one space at a time.
- 06 Their names come from the shape of the board, such as[like] a pumpkin, a well, and lines.

Lesson

# 08 I Am Because We Are

고급서 어휘 다시 쓰기

p.30

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| <b>A</b> 01 큰 소리로     | 02 밝게, 환하게            |
| 03 청소하다; 닦다; 깨끗한      | 04 실천하다; 실천           |
| 05 쉽게                 | 06 인간의; 인간            |
| 07 덧붙이다               | 08 외국의                |
| 09 자주                 | 10 (손·팔을) 흔들다; 파도, 물결 |
| 11 사람                 | 12 머물다; 계속 ~한 상태로 있다  |
| 13 혼자                 | 14 (왜냐하면) ~ 때문에, ~해서  |
| 15 함께하다; 가입하다         | 16 간단히                |
| 17 계속 갖고 있다           | 18 마을                 |
| 19 나누다; 공유하다; 몫       | 20 놀랍게도               |
| <b>B</b> 01 beautiful | 02 mean               |
| 03 plan               | 04 care               |
| 05 race               | 06 country            |
| 07 arrive             | 08 believe            |
| 09 stand              | 10 hospital           |
| 11 ground             | 12 math(ematics)      |
| 13 under              | 14 draw               |
| 15 set                | 16 build              |
| 17 place              | 18 together           |
| 19 send               | 20 save               |
| <b>C</b> 01 자원봉사를 하다  | 02 ~할(일) 것이다          |
| 03 ~을 정리하다            | 04 방과 후에              |
| 05 서로                 | 06 동시에                |
| 07 병에 걸리다             | 08 양로원                |

고급서 대화 다시 쓰기

pp.31~34

Step 1

- 01 What, do after school, I'm going to, math, it is
- 02 to play table tennis, but, to do volunteer work, nursing home
- 03 is, to clean, to work alone, we help, That's, good
- 04 do volunteer work, Let's do, to volunteer, join me, That's, good
- 05 days, hot, nights, cold, can easily, can help, to make, you join me
- 06 to make, for, can stay warm, save, lives, we make, That's, good, You did, good
- 07 Who, I'm going to, are you going to do, going, That's
- 08 I'm going to stay home, are going to watch, have, don't you, great time, That's

Step 2

- 01 B: What are you going to do after school, Sumi?  
G: I'm going to help Dasom with her math.

B: Is it for tomorrow's math test?

G: Yes, it is.

02 G: I'm going to play table tennis this afternoon. Would you like to come, Andy?

B: I'd love to, but I can't.

G: Do you have other plans?

B: Yes. I'm going to do volunteer work at the nursing home.

03 B: Yeji, Mr. Kim is going to clean the English zone this Friday.

G: Is he going to work alone?

B: Yes. Why don't we help him?

G: That's a good idea.

04 B: I will do volunteer work this Saturday. Let's do it together, Yeji.

G: Where are you going to volunteer?

B: At the hospital. Why don't you join me?

G: That's a good idea.

05 M: In some African countries, the days are very hot, but the nights are cold. So babies can easily get sick. Hats can help the babies. I'm going to make hats and send them to the babies. Why don't you join me?

06 *Minho*: Kate and I are going to make hats for babies in Africa.

*Sena* : Hats?

*Kate* : Yes. With the hats, the babies can stay warm.

*Minho*: Hats can save their lives.

*Sena* : Oh, I see.

*Kate* : Why don't we make hats together, Sena?

*Sena* : Okay. That's a good idea. Look, I made one.

*Kate* : You did a good job.

*Minho*: The babies and their moms will love our hats. Let's send them to the babies.

07 A: Who are you going to help?

B: I'm going to help Peter.

C: What are you going to do for him?

B: I'm going to take a picture of him.

D: That's a good idea.

08 B: What are you going to do tomorrow?

G: I'm going to stay home. What about you?

B: I'm going to meet Chris and Julie.

G: What are you going to do?

B: We are going to watch a movie and have dinner.

G: Sounds good.

B: Why don't you come with us? We'll have a great time.

G: That's a good idea.

고급서 본문 다시 쓰기

pp.35~44

Step 1

- 01 foreign country, village
- 02 was walking, group of

- 03 smiled at, brightly
- 04 smiles, happy
- 05 of, game for
- 06 in, basket, under, tree
- 07 run to, first, will get
- 08 on, ground, there
- 09 man said loudly
- 10 did not race to
- 11 held, ran together
- 12 at the same time
- 13 was happy
- 14 believe his eyes
- 15 Why did, run together
- 16 children shouted
- 17 when others are sad
- 18 This is, story
- 19 means, I am
- 20 care and love
- 21 keep, we can, live
- 22 all, ubuntu
- 23 We are

• Step 2 •

- 01 A man from, lived in
- 02 One day, he met, children
- 03 children waved and smiled, brightly
- 04 smiles made him
- 05 So, man thought of, game
- 06 put candies, and placed it
- 07 Then he said, get all the candies
- 08 drew a line, and, stood
- 09 Ready, set, go, said loudly
- 10 But, surprisingly, race to, basket
- 11 They held one another's hands
- 12 children arrived at, tree, shared
- 13 Everyone, happy
- 14 man could not, his eyes
- 15 went over to them and asked
- 16 shouted, Ubuntu
- 17 added, How can we be happy
- 18 a beautiful story about ubuntu
- 19 I am because we are
- 20 Simply, it means, and
- 21 When, idea, ubuntu, happy lives
- 22 Let's all practice
- 23 are, human family

• Step 3 •

- 01 from, foreign country lived in, African village
- 02 when, was walking in, village, met, group of children

- 03 children waved and smiled at him brightly
- 04 Their smiles made, happy
- 05 So, man thought of, game for them
- 06 put candies in, basket and placed, under a tree
- 07 Children, run to, basket, first person there will get
- 08 man drew, line on the ground, and, children stood
- 09 Ready, set, go, man said loudly
- 10 But, surprisingly, children did not race to, basket
- 11 held one another's hands and ran together
- 12 arrived at, at the same time and shared, candies
- 13 was happy
- 14 man could not believe his eyes
- 15 He went over to, and asked, did you run
- 16 children shouted, Ubuntu
- 17 One girl added, can we be, when, are sad
- 18 This is, beautiful story about ubuntu
- 19 Ubuntu means, I am, we are
- 20 Simply, means care and love
- 21 When we keep the idea, we can all live
- 22 all practice ubuntu
- 23 are one human family

• Step 4 •

- 01 A man from a foreign country lived in an African village.
- 02 One day, when he was walking in the village, he met a group of children.
- 03 The children waved and smiled at him brightly.
- 04 Their smiles made him happy.
- 05 So the man thought of a game for them.
- 06 He put candies in a basket and placed it under a tree.
- 07 Then he said, "Children, run to the basket. The first person there will get all the candies."
- 08 The man drew a line on the ground, and the children stood there.
- 09 "Ready, set, go!" the man said loudly.
- 10 But, surprisingly, the children did not race to the basket.
- 11 They held one another's hands and ran together.
- 12 The children arrived at the tree all at the same time and shared the candies.
- 13 Everyone was happy.
- 14 The man could not believe his eyes.
- 15 He went over to them and asked, "Why did you run together?"
- 16 The children shouted, "Ubuntu!"
- 17 One girl added, "How can we be happy when others are sad?"
- 18 This is a beautiful story about ubuntu.
- 19 Ubuntu means "I am because we are."
- 20 Simply, it means care and love.
- 21 When we keep the idea of ubuntu, we can all live happy lives.
- 22 Let's all practice ubuntu.
- 23 We are one human family.

Step 5

- 01 A man from a foreign country lived in an African village.
- 02 One day, when he was walking in the village, he met a group of children.
- 03 The children waved and smiled at him brightly.
- 04 Their smiles made him happy.
- 05 So the man thought of a game for them.
- 06 He put candies in a basket and placed it under a tree.
- 07 Then he said, "Children, run to the basket. The first person there will get all the candies."
- 08 The man drew a line on the ground, and the children stood there.
- 09 "Ready, set, go!" the man said loudly.
- 10 But, surprisingly, the children did not race to the basket.
- 11 They held one another's hands and ran together.
- 12 The children arrived at the tree all at the same time and shared the candies.
- 13 Everyone was happy.
- 14 The man could not believe his eyes.
- 15 He went over to them and asked, "Why did you run together?"
- 16 The children shouted, "Ubuntu!"
- 17 One girl added, "How can we be happy when others are sad?"
- 18 This is a beautiful story about ubuntu.
- 19 Ubuntu means "I am because we are."
- 20 Simply, it means care and love.
- 21 When we keep the idea of ubuntu, we can all live happy lives.
- 22 Let's all practice ubuntu.
- 23 We are one human family.

교과서 핵심문장 Review

p.45

- A** 01 Everyone was happy.
- 02 Would you like to come, Andy?
- 03 Simply, it means care and love.
- 04 They held one another's hands and ran together.
- 05 Kate and I are going to make hats for babies in Africa.
- 06 He went over to them and asked, "Why did you run together?"
- B** 01 Let's all practice ubuntu.
- 02 Their smiles made him happy.
- 03 I'm going to make hats and send them to the babies.
- 04 But, surprisingly, the children did not race to the basket.
- 05 One day, when he was walking in the village, he met a group of children.
- 06 The children arrived at the tree all at the same time and shared the candies.

최종점검 모의고사

Lesson 07

pp.48-51

- 01 ④
- 02 ②
- 03 ③
- 04 ④
- 05 ⑤

- 06 like fun
- 07 ①
- 08 ⑤
- 09 don't → aren't
- 10 ④
- 11 ②
- 12 ⑤
- 13 ④
- 14 I like the singer because[since / as] she has a sweet voice.  
[Because[Since / As] she has a sweet voice, I like the singer.]
- 15 aren't they
- 16 ①
- 17 like
- 18 ⑤
- 19 ⑤
- 20 ⑤

- 01 place는 동사로는 '놓다, 두다'라는 의미이고, 명사로는 '장소, 곳'이라는 의미이다.
  - 그녀는 램프를 어디에 놓았니?
  - 너의 돈을 안전한 곳에 보관해라.
  - ① 원칙, 규칙; 통치하다, 다스리다
  - ② 얼굴; 마주 보다; 직면하다
  - ③ 머무름, 방문; 머무르다, 지내다
  - ⑤ 여행; 여행하다
- 02 ② century(세기)의 영영풀이는 a period of 100 years(100년의 기간)이다.
  - ① 대부분의 사람들이 좋아하는 → popular(인기 있는)
  - ③ 평범한, 어떤 특별한 신분이나 지위가 없는 → common(보통의, 평범한)
  - ④ 두 개의 물건 또는 두 명의 사람 중 두 번째를 나타내는 → other((나머지) 다른 하나의)
  - ⑤ 최고가 되거나 대회에서 1등으로 마침으로써 다른 모든 사람을 패배시키다 → win(이기다)
- 03 Why ~?는 '왜 ~하니?'라는 의미로 어떤 일에 대한 이유를 묻는 표현이다. 이에 이유를 답할 때는 Because ~(왜냐하면 ~이기 때문이야.)를 쓴다.
  - A: 너는 왜 중국을 방문하고 싶니?
  - B: 왜냐하면 나는 만리장성을 보고 싶기 때문이야.
- 04 ㉔ Paul, 너는 한국에 대해 어떻게 생각하니?
  - ㉔ 나는 그것이 여행하기에 훌륭한 나라라고 생각해. 한국에는 아름다운 곳이 아주 많아.
  - ㉕ 네가 가장 좋아하는 곳은 어디니?
  - ㉖ 내가 가장 좋아하는 곳은 경주야.
- 05 ⑤ → Why do you need it for the festival? 뒤에 세나가 이유를 답하고 있으므로 ⑤는 이유를 묻는 표현이 되어야 한다.
- 06 sound like + 명사: ~처럼 들리다 (cf. sound + 형용사: ~하게 들리다)
- 07 ① → She made a traditional Korean mask.
  - ② 학교 축제는 언제니?
  - ③ Jason은 학교 축제에서 무엇을 할 거니?
  - ④ Kate는 학교 축제를 위해 무엇이 필요하니?
  - ⑤ 세나는 학교 축제에서 누구와 함께 춤을 출 거니?
- 08 '그녀는 좋지 않은 건강 때문에 더 이상 일을 할 수 없었다.'라는 의미가 되어야 하므로 이유나 원인을 나타내는 전치사구 because of를 써야 한다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.
- 09 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의문 문은 aren't they?를 써야 한다. Cindy와 Rebecca는 쌍둥이 자매이다, 그렇지 않니?
- 10 ④ → did 부가의문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다. Amy는 오늘 그녀의 엄마와 함께 쇼핑하러 가고 싶지 않았다, 그렇지?
- 11 접속사 because는 '(왜냐하면) ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 절이 오고, 전치사구 because of 뒤에는 명사(구)가 온다.

- 12 ⑤에는 was가 들어가고, 나머지는 모두 wasn't가 들어가야 한다. 부가의 문문은 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 앞 문장이 부정이면 긍정으로 표현한다.
- ① 수프는 매우 매웠다, 그렇지 않니?  
 ② 배낭은 비쌌다, 그렇지 않니?  
 ③ 교실은 너무 소란스러웠다, 그렇지 않니?  
 ④ 뮤지컬은 매우 훌륭했다, 그렇지 않니?  
 ⑤ 영화는 그렇게 재미있지 않았다, 그렇지?
- 13 ① don't drink → drink 또는 don't you → do you  
 너는 우유를 마신다, 그렇지 않니?[너는 우유를 마시지 않는다, 그렇지?]  
 ② will → shall  
 집을 청소하자, 그렇지?  
 ③ is too hot → isn't too hot 또는 is it → isn't it  
 오늘 날씨가 너무 덥지는 않다, 그렇지?[오늘 날씨가 너무 덥다, 그렇지 않니?]  
 ④ 저를 이 주소로 데려다 주세요, 알겠죠?  
 ⑤ he → they  
 그의 가족은 작년에 런던에 갔다, 그렇지 않니?
- 14 접속사 because는 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 because는 since 또는 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 15 앞 문장의 주어가 3인칭 복수명사이고, 동사가 be동사 현재형이므로 부가의 문문은 aren't they?를 써야 한다.
- 16 ①은 그림 속 소년들을 가리키고, 나머지는 모두 고누를 가리킨다.
- 17 such as ~: ~와 같은 (= like)
- 18 ⑤ 호박고누가 인기 있는 유형의 고누라고 했지만, 가장 인기 있었다는 내용은 언급되지 않았다.
- 19 '그는 평민들의 생활에 관심이 있었기 때문에 이런 그림들을 그렸습니다.'라는 의미가 되도록 '왜냐하면' ~ 때문에, ~해서'라는 의미로 이유나 원인을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 because를 써야 한다.
- 20 ⑤ 상대방의 집으로는 말을 이동할 수 없다고 했다.

**최종점검 모의고사**      **Lesson 08**      pp.52~55

01 ⑤      02 ④      03 ⑤      04 ⑤      05 ③  
 06 What[How] about you?      07 ④      08 ②  
 09 ④      10 cool      11 ②      12 ④      13 ①  
 14 When[As] spring comes, flowers bloom.[Flowers bloom when[as] spring comes.]  
 15 surprisingly      16 ⑤  
 17 when[as] others are sad      18 ④      19 ④  
 20 The winner of the game will get the candies in the basket.

- 01 ⑥는 '명사 : 형용사'의 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사'의 관계이다.
- ① 살다 : 삶, 생활; 생명  
 ② 죽다 : 죽음  
 ③ 믿다 : 믿음  
 ④ 의미하다 : 의미  
 ⑤ 아름답음 : 아름다운
- 02 share는 명사로 '몫'이라는 의미이고, 동사로 '나누다; 공유하다'라는 의미이다.
- 그녀는 그녀의 몫의 집안일을 했다.  
 • 그는 돈을 절약하기 위해서 그의 친구들과 그의 아파트를 나눠 쓸 것이다.
- ① 배려; 배려하다      ② 청소하다, 닦다; 깨끗한  
 ③ 놓다, 두다; 장소, 곳      ⑤ 실천하다; 실천

- 03 ⑤ '안부 인사 또는 작별 인사를 하거나 하나의 신호로 손을 움직이다'는 wave((손·팔을) 흔들다)의 영영풀이이다.
- draw(그리다): to create a picture by making lines with a pen or pencil(펜이나 연필로 선을 만들어서 그림을 만들어 내다)
- ① 행복하고 생동감 있게 보이는 방식으로 → brightly(밝게, 환하게)  
 ② 손이나 팔을 사용해서 무언가를 들고 있다 → hold(잡다)  
 ③ 다른 나라 출신이거나 다른 나라에서 → foreign(외국의)  
 ④ 강하고 듣기 매우 쉬운 소리를 가지고 → loudly(큰 소리로)
- 04 B가 '나는 나의 아빠와 함께 캠핑을 갈 거야.'라고 계획을 담고 있으므로 빈칸에는 계획을 묻는 표현이 들어가야 한다. What are you going to do?는 '너는 무엇을 할 거니?'라는 의미로 의도나 계획을 묻는 표현이다.
- ① 너는 무엇을 하니      ② 너는 무엇을 했니  
 ③ 너는 무엇을 할 수 있니      ④ 너는 무엇을 하고 있었니
- 05 ⑥ 예지야, 김 선생님이 이번 주 금요일에 영어 교실을 청소하길 거야.  
 ④ 그가 혼자 일하실 거니?  
 ③ 응. 우리가 그를 돕는 게 어때?  
 ② 그거 좋은 생각이야.
- 06 What about you?: 너는 어때? (= How about you?)
- 07 That's a good idea.는 '그거 좋은 생각이야.'라는 의미로 상대방의 의견에 동의하는 표현이다. (That) Sounds good[great]., That'll be fine., That's fine with me. 등과 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 전혀 아니야.      ② 안됐구나.  
 ③ 만나서 반가워.      ⑤ 고맙지만, 배가 불러.
- 08 ② 소녀가 지금 집에 가는 중이라는 내용은 언급되지 않았다.
- 09 '나는 긴장하면 너무 빨리 말한다.'라는 의미가 되어야 하므로 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 When을 써야 한다.
- 10 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 11 ②에는 before가 들어가고, 나머지는 모두 when이 들어갈 수 있다.
- ① 내가 그녀에게 전화했을 때 그녀는 책을 읽고 있었다.  
 ② 네가 잠자리에 들기 전에 너의 숙제를 끝내라.  
 ③ 그가 서른 살이었을 때 판사가 되었다.  
 ④ 그들은 곤경에 처했을 때 그들의 부모님에게 이야기한다.  
 ⑤ 네가 새로운 마을로 이사 가면 새로운 사람들을 만날 것이다.
- 12 ④ cheerfully → cheerful
- 「make + 목적어 + 형용사」는 '~을 ...하게 만들다'라는 의미로 형용사는 목적격 보어이다.
- 그 소리는 그들을 유쾌하게 만들지 않았다.
- ① 나를 화나게 만들지 마.  
 ② 누가 그녀를 가수로 만들었니?  
 ③ 밝은 햇살은 그를 즐겁게 만들었다.  
 ⑤ Jake는 그의 남동생이 전화를 받게 했다.
- 13 ①의 When은 '언제'라는 의미로 시간, 날짜 등을 묻는 의문사이고, 나머지는 모두 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사이다.
- ① Mike는 언제 우리를 방문할 거니?  
 ② Jane은 바쁠 때 늦게까지 깨어 있다.  
 ③ 네가 일어났을 때, 무슨 일이 일어났니?  
 ④ 너는 피곤할 때 휴식을 취할 수 있다.  
 ⑤ 그가 문을 열었을 때, 아무도 없었다.
- 14 접속사 when은 '~할 때, ~하면, ~하자'라는 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끈다. 접속사 when은 as와 바꿔 쓸 수 있다.
- 15 '놀랍게도'라는 의미의 문장 전체를 수식하는 부사로 써야 한다.
- 16 아이들은 바구니까지 경주를 하지 않고 서로의 손을 잡고 함께 달렸다. 결국

