

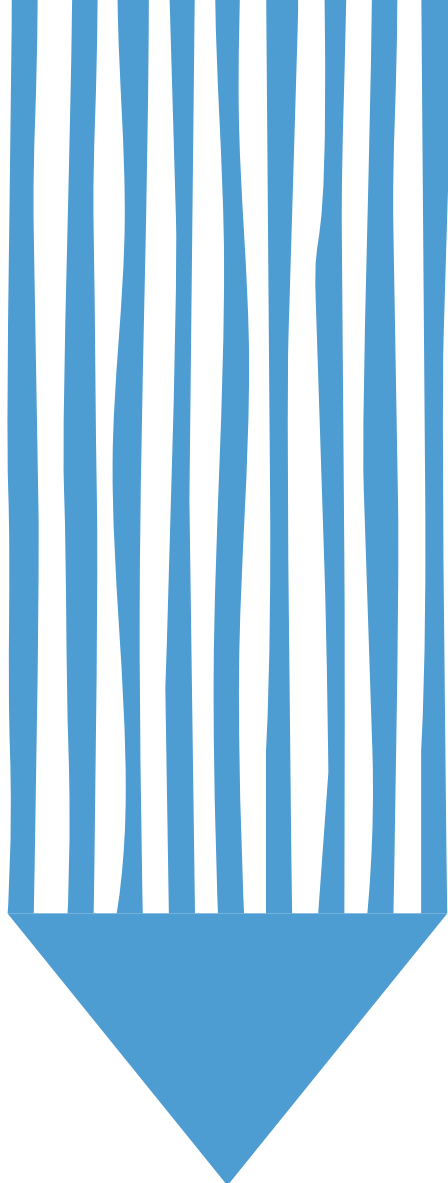


에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.



정답 및 해설

100발
100중

고등 내신 1등급을 위한 기출문제집

고등영어

C

05 We Are What We Do

W 교과서 핵심 어휘 확인 문제 p.008

- 01 ⑤
 02 (1) garment (2) eco-friendly (3) recycle (4) organically (5) pastime
 03 ② 04 ③
- 01 ⑤는 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 참대견디대 ② 바꾸다 ③ 사려 깊은 ④ 옷장 ⑤ (가격이) 알맞은 : 너무 비싼
- 02 (1) garment(옷): 의복 한 벌
 (2) eco-friendly(친환경적인): 환경에 해롭지 않은
 (3) recycle(재활용하다): 쓰레기를 재사용할 수 있는 물질로 전환시키다
 (4) organically(유기적으로): 화학 비료나 살충제, 또는 다른 인공 화학 약품을 사용하지 않고 (fertilizer: 비료 / pesticide: 살충제, 농약)
 (5) pastime(취미): 누군가가 일 대신 즐거움을 위해 규칙적으로 하는 활동
- 03 green: 녹색의; 친환경적인
 • 빨간 색, 흰색, 그리고 녹색 국기는 또한 강력한 국가의 상징이다.
 • 올해의 주제는 기후 변화이고 방문객들은 친환경적인 전기로 전환하는 방법과 환경에 도움이 되는 다른 방법들을 알아낼 수 있다.
 ① 윤리적인 ③ 최신의 ④ 재생 가능한 ⑤ 지속 가능한
- 04 긴 코트를 입는 것이 현재 인기 있는 패션이다. (현재의)
 ① 가장 강력한 바다 해류는 곳 주변에 있다. (해류) (cape: 곳)
 ② 가전 제품은 작동하는데 전기 전류를 사용한다. (전류)
 ③ 갤러리의 지금 색깔이 전시와 어울린다. (현재의)
 ④ 유로화는 대부분의 유럽 국가에서 통용되는 통화이다. (통용되는)
 ⑤ 환경 문제를 지지하는 여론이 갈수록 높아지고 있다. (여론)

C 교과서 핵심 대화 p.009~010

- 01 ① 02 ②
- 01 '이 모든 쓰레기를 봐!' 라는 소년의 말에 소녀가 '쓰레기가 끔찍하다'라고 대답한 후 이어서 빈칸에는 걱정을 나타내는 표현인 ②③④⑤가 들어가는 것이 적절하다. ①은 관심을 나타내는 표현이므로 어색하다.
 ① 나는 쓰레기 문제에 관심이 있어.
 ② 나는 쓰레기 문제가 걱정스러워.
 ③ 나는 쓰레기 문제가 걱정돼.
 ④ 나는 쓰레기 문제가 심각해서 걱정이야.
 ⑤ 나는 쓰레기 문제가 대해 좀 불안해.
- 02 should를 이용해 '지구를 구하기 위한 방법'을 묻고 있으므로 빈칸에는 도덕적 의무를 나타내는 표현인 ② '~해야 한다'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① ~하곤 했다 ③ ~하고 싶다 ④ (차라리) ~하겠다 ⑤ ~할 필요 없다
 소년: 우리는 지구를 구하기 위해 무엇을 해야 할까?
 소녀: 우리는 3R's를 실천해야 해.

C 교과서 기타 대화 p.011

- 01 F 02 T
- 01 소년은 소녀의 의견에 동의하지 않는다. (→ 대찬성함.)
 소년: 사랑스러운 가방이네! 멋져.

- 소녀: 고마워. 내가 혼자 이걸 만들어서.
 소년: 농담하지 마!
 소녀: 나는 한 TV 프로그램에서 아이디어를 얻었어. 그것은 오래된 현수막으로 에코백을 만드는 법을 보여 줬어.
 소년: 좋은 생각이구나! 그것은 친환경적인 방법이 아니니?
 소녀: 맞아. 나는 우리 지구의 미래가 걱정돼, 그리고 우리는 그것에 대해 무언가를 할 필요가 있어.
 소년: 대찬성이야. 우리는 지구를 구하기 위해서 모든 노력을 다해야 해.
- 02 그들은 음식 쓰레기 문제와 그것의 해결책들에 관해 대화를 하고 있다.
 A: 나는 음식물 쓰레기가 걱정스러워.
 B: 나도 그래. 음식물 쓰레기를 줄일 수 있는 방법에 대해 이야기해 보자.
 C: 나는 우리가 먹을 수 있는 만큼만 요리해야 한다고 생각해.
 D: 좋은 생각인 것 같아. 나중에 먹기 위해 남은 음식을 보관하는 것도 좋은 생각 아닐까?

C 교과서 핵심 대화 확인 문제 p.012

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ③
- 01 우리는 '온실 가스를 줄이기 위해 무언가 해야 한다.'라고 대답했으므로 빈칸에는 걱정을 나타내는 표현인 ④ '나는 소위 온실 효과라고 하는 게 걱정스러워'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 나는 다른 천연가스를 연구할 계획이야.
 ② 내가 유해가스에 대해 말하지 않아서 미안해.
 ③ 나는 우리가 원시인처럼 살아야 한다고 확신해.
 ⑤ 나는 동물을 위한 새로운 프로그램을 만들까 생각 중이야.
- 02 「we ought to + 동사원형 ~」과 ①~④는 '우리는 ~해야 한다'라는 뜻으로 도덕적 의무를 나타내는 표현인 반면, ⑤ '우리는 그곳에 자전거로 갈 필요 없다'는 불필요를 나타내는 표현이므로 바꿔 쓰기에 적절하지 않다.
- 03 ④ '환경을 위해 종이를 줄여야 한다'라는 도덕적 의무를 나타내는 말에 동의한 후 '대신 플라스틱을 사용해야 한다'라는 말은 어색하다.
 ① A: 나는 물을 재사용할 거야.
 B: 좋아. 우리 모두 물을 적게 써야 해.
 ② A: 나는 지구 온난화 때문에 불안해.
 B: 네 말이 맞아. 뭐라도 해보자.
 ③ A: 나는 네가 여기 오는 데 너무 오래 걸리는 것 같아 걱정이야.
 B: 걱정 마, 도착하면 전화할게.
 ④ A: 우리는 환경을 위해 종이를 줄이려고 노력해야 해.
 B: 그래. 하지만 우리는 대신 플라스틱을 사용해야 해.
 ⑤ A: 너는 비행기 무게 제한에 따라 짐을 싸야 해.
 B: 도움이 되는 팁이군. 고마워.

G 교과서 핵심 문법 p.013~014

- 01 One of the hottest music genres
 02 which, in
- 01 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용한다.
 02 관계대명사가 전치사의 목적으로 쓰일 경우, 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있다.
 나의 가족은 나의 조부모님이 살고 있는 뉴욕을 방문했다.

G 교과서 핵심 문법 확인 문제 1 p.015

- 01 (1) one of the biggest coffee shops
 (2) one of the most notorious celebrities
 (3) one of the fastest runners
 (4) one of the most interesting facts

- 02 (1) is (2) were (3) was (4) revolve
 03 (1) one of the most beautiful cities in Europe
 (2) One of the biggest cultural events is
 (3) is one of the most popular sports
 (4) Each of the three bedrooms has a terrace

- 01 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용하고, 이 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.
 02 (1) 「each of + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.
 (2)(3)(4) 「부분 표현(all[some / most / half / part / the rest / the majority / 분수]) + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 동사는 of 뒤의 명사의 수에 일치시킨다.
 (1) 이 저자들 각각은 자기 분야의 전문가이다.
 (2) 승객들의 5분의 3은 나타나지 않았다.
 (3) 그녀의 여생은 도움이 필요한 사람들을 돕는 데 바쳐졌다.
 (4) 태양계에 있는 모든 행성들은 태양 주위를 돈다.
 03 (1)(2)(3) 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용하고, 이 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.
 (4) 「each of + 복수 명사」 구문을 이용하고, 이 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.

G 교과서 핵심 | 문법 확인 문제 2

p.016

- 01 (1) which (2) whom (3) which (4) on which
 02 (1) who(m)[that], for (2) at which (3) in which (4) with whom
 03 (1) where (2) when (3) for which (4) in which

- 01 (1) 사물 선행사 forest를 수식하고 접속사와 관계사절의 전치사 in의 목적어 둘 다를 포함하는 목적격 관계대명사 which[that]가 알맞다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 저기가 뱀이 발견될 수도 있는 숲이다.
 (2) 사람 선행사 writer를 수식하고 접속사와 관계사절의 전치사 to의 목적어 둘 다를 포함하는 목적격 관계대명사 who(m)[that]이 알맞다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 Muhammad는 내가 편지를 보낸 훌륭한 작가이다.
 (3) 사물 선행사 country를 수식하고 접속사와 관계사절의 전치사 in의 목적어 둘 다를 포함하는 목적격 관계대명사 which[that]가 알맞다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 호주는 내가 코알라와 캥거루를 보았던 나라이다.
 (4) 사물 선행사 bus를 수식하고 접속사와 관계사절의 전치사 on의 목적어 둘 다를 포함하는 목적격 관계대명사 which[that]가 알맞다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 내가 쇼핑물까지 타고 갔던 버스는 붐볐다.
 02 선행사를 수식하고 접속사와 관계사절의 전치사의 목적어 둘 다를 포함하는 목적격 관계대명사가 알맞다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 (1) look for: ~을 찾다
 (2) at the age: 그 나이에
 (3) in + 연도: ~ 해에
 (4) take a photo with -: ~와 함께 사진을 찍다
 03 선행사가 때, 장소, 이유, 방법을 나타낼 때는 「전치사 + 관계대명사」를 관계부사 when, where, why, how로 바꿔 쓸 수 있다.
 (1) 우리가 함께 저녁을 먹었던 식당으로 가자.

- (2) 토요일은 내가 친구들과 볼링 치러 가는 날이다.
 (3) 그녀는 Grace가 야구를 좋아하는 이유를 이해하지 못했다.
 (4) Boris는 그가 이 수학 문제를 푼 방법을 나에게 보여 줬다.

R 교과서 기타 | 지문

p.021

01 F 02 T

- 01 너무 많은 음식 쓰레기를 만들어 내는 문제를 해결할 수 있는 쉬운 방법은 없다.
 (→ 쉬운 방법 세 가지를 언급하고 있음.)
 작은 노력들이 큰 변화를 만들 수 있다
 너무 많은 음식 쓰레기를 만드는 것은 여태껏 가장 심각한 환경 문제의 원인들 중 하나이다. 여기 이것을 해결할 수 있는 몇 가지 쉬운 방법이 있다.
 첫째, 장을 보러 가기 전에 필요한 식료품 목록을 만들어라.
 둘째, 매끼 식사를 위해 너무 많은 음식을 준비하지 않도록 확실히 해라.
 셋째, 다음에 먹기 위해 남은 음식은 보관해라.
 기억해라: 여러분이 지구를 구하도록 돕기 위한 가장 쉬운 방법은 모두 여러분의 주위에 있다.
 02 지구의 날에 우리가 할 수 있는 것에 관한 목록이 있다.
 우리는 단지 4월 22일이 아니라 매일이 지구의 날이라고 믿는다. 우리는 여러분이 우리 지구를 위해 무언가 할 거라고 희망한다. 단지 여러분이 이 지구의 날에 무엇을 할지 궁금해서 머리를 긁을 경우를 대비해서 우리는 우리가 좋아하는 친환경 행동의 목록을 만들어 두었다. 우리는 우리가 집이라고 부르는 이 아름다운 행성에 대한 소속감뿐만 아니라 지구를 사랑하는 돌봄을 증진하는 제안들을 포함해 두었다.

R 교과서 핵심 | 본문 다지기

p.022-023

- 01 가장 인기 있는 취미들 중 하나 02 finding[to find]
 03 (affordable 04 are surrounded by 05 in which
 06 buying 07 known 08 Motivated 09 produced
 10 has 11 still[even / far / much / a lot]
 12 can't afford to buy 13 고치면서 오래 써라
 14 keep in mind 15 that[which] 16 garment 17 (s)second-hand
 18 has 19 무엇보다도[우선] 20 what
 21 to reduce 22 be bought 23 what you really like
 24 반드시 얻으려고 한다 25 came up with 26 whose
 27 is 28 that[which] 29 농부들이 빈곤으로부터 올라서다
 30 recycled fibers 31 in which 32 pairs of jeans
 33 친환경적이 되겠다는 결심 34 ~할 가능성이 있다
 35 have shared 36 throwing them out
 37 진정한 차이를 만들다 38 which[that] 39 rewarding
 40 여태껏 최고의 기본들 중 하나

T 내신 1등급 대비 1회

p.024-035

- 01 ④ 02 ④ 03 ④ 04 lend 05 ③
 06 source 07 ④ 08 ⑤ 09 ①
 10 We are obliged to make every effort to save the earth. 11 ④
 12 ④ 13 ②
 14 I'm anxious about the amount of trash around us. 15 ⑤
 16 ② 17 One of the strongest typhoons in history is
 18 (1) where (2) which (3) that 19 ③ 20 ⑤
 21 (1) one of the most famous places
 (2) Half of the computers in our office are
 (3) Some of the members are

22 (1) which[that] (2) by which 또는 where 23 ④ 24 ①
 25 ⑤ 26 I want to know the countries to which you have been.
 27 The reporter who[that] wears nice glasses is one of the most respected journalists.
 28 ② 29 ③ 30 ⑤ 31 ⑤ 32 ③ 33 ④
 34 ③ 35 ⑤
 36 One of the pioneers of ethical clothing is Bono. 37 ③
 38 ① 39 ④
 40 some stores are looking at ways in which they can encourage customers to recycle 또는 some stores are looking at ways which[that] they can encourage customers to recycle in
 41 ③ is producing too much food trash
 ⑥ which[that] you can help save the earth in
 42 ③ 43 ②
 44 you will find how you can get into the eco-fashion scene
 45 (A) green (B) preserve

- 01 ④는 '형용사 : 명사' 관계이고 나머지는 모두 '동사 : 명사' 관계이다.
 ① 추구하다 : 추구하는 사람 ② 기부하다 : 기부 ③ 홍보하다 : 홍보
 ④ 죄책감이 드는 : 유죄 ⑤ 보호하다 : 보호
- 02 ④ pioneer(개척자): 어떤 것의 초기 개발에서 중요한 사람 (late → early)
 ① poverty(가난): 극도로 빈곤한 상태 (extremely: 극도로, 극히)
 ② sew(바느질하다): 옷을 만들거나 수선하기 위해 실과 바늘을 사용하다 (thread: 실)
 ③ save(절약하다): 낭비하지 않도록 돈이나 시간, 에너지를 덜 쓰다
 ⑤ sustainable(지속 가능한): 환경에 피해를 주지 않고 지속할 수 있는
- 03 ④ '자연적으로 쉽게 그 자체로 대체된'은 '재생 가능한'이다.
 풍력과 태양력은 풍부하고 자연적으로 쉽게 그 자체로 대체된다.
 ① 최신 유행의 ② 윤리적인 ③ (가격이) 알맞은 ⑤ 종교의
- 04 lend(빌려주다)
 ① mend(수선하다): 천의 찢어진 곳이나 구멍을 꿰매다
 ② bargain(싸게 구매한 물건): 싸게 또는 평상시 가격 이하로 구매한 것
 ③ publicize(홍보하다): 대중이 알 수 있도록 그것에 관한 정보를 주다
 ④ retail(소매): 재판매 보다는 사용이나 소비를 위한 비교적 소량의 상품 판매
- 05 ③ 나는 옷장에서 할머니의 오래된 모자들을 들춰냈다. (dig out: ~을 들춰내다)
 ① 나는 당장은 집을 구입할 여유가 없다.
 ② 그녀는 우연히 엄청난 해결책을 생각해 냈다.
 ④ 그와 몇 마디 이야기를 하는 것 자체로도 영광이다. (privilege: 특권)
 ⑤ 이번 주에 미세 먼지가 악화될 가능성이 있다. (fine dust: 미세 먼지)
- 06 source: ~을 얻다; 원천[근원]
 • 우리는 저희 매장에서 판매하는 모든 고기를 영국 농장들로부터 공급받습니다.
 • 그들의 주된 소득원은 무엇인가요?
- 07 난 정물화의 매력이 뭔지 정말 모르겠어. (매력)
 ① 경찰이 목격자가 있으면 나와 달라고 호소해 왔다. (호소[간청]하다)
 ② Peter는 최근에 대법원에 항소했다. (항소)
 ③ 그 디자인은 남녀노소, 모든 사회 계층의 관심을 끌어야 한다.
 (관심을 끌다[매력적이다])
 ④ 도시에서 산다는 생각은 내 마음을 별로 끌지 못한다. (매력)
 (prospect: 가망, 가능성)
 ⑤ 그는 네 건의 살인 사건에 대해 유죄 판결을 받은 뒤 항소를 할 것이라고 말했다. (항소하다)
- 08 빈칸 뒤에 환경을 위해 무언가를 해야 한다는 말이 이어지므로 빈칸에는 걱정을 나타내는 표현인 ①②③④가 들어가는 것이 적절하다. ⑤는 '나는 우리의 에너지 사용에 대해 실망했어.'라는 실망을 나타내는 표현이므로 어색하다.
 소녀: 에어컨을 꺼도 괜찮을까?
 소년: 물론. 하지만 여기가 충분히 시원한가?

소녀: 글썄, 그렇지 않은 것 같지만, 나는 우리의 에너지 사용이 걱정돼.

소년: 맞아. 우리는 환경을 위해 무언가를 해야 해.

- 09 물을 재사용하려는 친구의 말에 사려 깊다고 대답했으므로 빈칸에는 ① '우리는 모두 물을 더 적게 사용해야 해'라는 도덕적 의무를 나타내는 표현이 들어가는 것이 적절하다.
 ② 우리는 나무를 더 심어야 해.
 ③ 우리는 물 값을 낮춰야만 해.
 ④ 우리는 물을 절약하기 위해 찬물로 샤워를 해야 해.
 ⑤ 우리는 탈수증을 피하기 위해 물을 많이 마셔야 해. (dehydration: 탈수증)
 소녀: 너는 왜 그 물을 양동이에 넣어두는 거니?
 소년: 나중에 다시 사용하고 싶어. 나는 정원에 있는 나무에 물을 줄 거야.
 소녀: 너 정말 생각이 깊구나! 우리는 모두 물을 더 적게 사용해야 해.
 소년: 동감이야!네 말에 전적으로 동의해. 그리고 오늘은 세계 물의 날이야.
- 10 We are obliged + to부정사 ~: 우리는 ~해야 한다(= We ought to) (도덕적 의무를 나타내는 표현)
- 11 에코백을 만드는 것이 친환경적인 방법인지를 묻는 소년의 질문에 소녀는 맞다고 대답했으므로 ④ '소녀는 에코백을 만드는 것이 친환경적인 방법이라고 생각하지 않는다'는 일치하지 않는다.
 ① 소년은 소녀가 혼자 에코백을 만든 것에 놀랐다.
 ② TV 소는 에코백을 만드는 과정을 보여줬다.
 ③ 소녀는 오래된 현수막으로 수제 가방을 만들었다.
 ⑤ 소년은 지구를 위한 조치에 관한 여자의 의견에 동의했다.
- 12 (C)의 온실 효과가 걱정된다는 말에 (D)에서 동의하자 (B)에서 한 프로그램에 참여 할 것을 제안하고, 마지막으로 (A)에서 그것에 찬성하는 흐름이 자연스럽다.
- 13 밑줄 친 부분 다음에 '우리 주변의 쓰레기양이 걱정된다'라는 말이 이어지므로 밑줄 친 부분은 ② '그 소년은 환경을 위해 종이 수건을 사용하지 않겠다'가 적절하다.
 ① 그 소년은 그들이 어떤 종이 수건도 필요하지 않을 것이라고 확신한다.
 ③ 그 소년은 종이 수건이 지금 당장 그렇게 필요하다고 생각하지 않는다.
 ④ 그 소년은 종이 수건을 다른 유사한 제품으로 대체할 것이다.
 ⑤ 그 소년은 종이 수건을 사기 위해서 슈퍼마켓에 가는 것을 원치 않는다.
- 14 I'm anxious about ~: 나는 ~이 걱정스럽다 (걱정을 나타내는 표현)
 소년: 종이 몇 장 좀 건네줄래?
 소녀: 미안하지만 종이 없는 날이야.
 소년: 종이 없는 날이라고? 네 말은 내가 어떤 종이도 쓸 수 없다는 거니?
 소녀: 꼭 그렇지는 않아. 하지만 우리는 종이를 더 적게 써야 해.
 소년: 알겠어.
- 15 we must + 동사원형 ~: 우리는 ~해야 한다 (도덕적 의무를 나타내는 표현)
- 16 ② 선행사 the bookstore가 장소를 나타내고 관계대명사가 전치사 at의 목적어이므로 전치사 at은 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있다. 전치사 없이 장소를 나타내는 관계부사 where를 써서 나타낼 수도 있다.
- 17 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.
- 18 (1) 네가 가려고 계획하는 캐나다는 선진국이다. (선행사가 장소이므로 관계부사 where가 알맞다.)
 (2) 그는 그가 살아온 그의 집에 있는 모든 물건들을 정리하는 것을 즐긴다. (앞에 전치사가 있으므로 관계대명사 which가 알맞다.)
 (3) 나는 시험에서 내가 한 번도 꿈꿔 보지 못한 그의 점수가 부럽다. (관계대명사 that이 알맞다. which도 가능하지만 중복 사용이 안됨.)
- 19 '가장 ~한 것들 중 하나'라는 뜻의 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하고 질문을 받은 것이므로 수동태로 쓴다. 최고의 배우들 중에서 한 배우가 연기에 있어 그녀의 재능이 무엇인지 질문을 받았다.
- 20 관계대명사를 써서 두 문장을 한 문장으로 만들 때 관계대명사가 전치사 with의 목적어가 되는데 관계사절 끝에 전치사가 없으므로 빈칸에는 「전치사 + 관계대명사」 형태인 with whom이 들어가야 알맞다.
 Stone 씨는 훌륭한 교사이다. 너는 그녀와 이야기해 볼 필요가 있다.

- 21 (1) 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용한다.
(2)(3) 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 of 뒤의 명사에 수를 일치시킨다.
- 22 (1) 전치사 in의 목적어이므로 관계대명사 which[that]로 고쳐 써야 한다.
이곳은 내 사촌이 사는 건물이다.
(2) 선행사가 the cafe이므로 by which 또는 where로 고쳐 써야 한다. (stop by + 장소: ~에 잠깐 들리다)
너는 내 선생님이 매일 아침 잠깐 들르는 카페를 아니?
- 23 ④ 「one of the + 복수 명사 + 관계대명사」는 관계대명사의 선행사가 one이 아닌 복수 명사 players이므로 복수 동사를 썼다.
- 24 ①은 의문사이고, 나머지는 모두 관계대명사이다.
① 나는 그 재능 있는 디자이너가 누구인지 궁금하다.
② 그녀는 내가 편지를 주었던 여자이다.
③ 나는 우리가 있었던 그 장소를 기억하지 못한다.
④ 너는 Jenny가 말하고 있는 남자를 아니?
⑤ 네가 듣고 있는 노래의 제목이 뭐니?
- 25 ⑤ 부분 표현으로 동사가 have이므로 teenager를 복수형 teenagers로 고쳐 써야 한다.
①②③ 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 알맞게 쓰였다.
④ 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 of 뒤의 명사에 수를 일치시킴으로 복수 동사 were가 쓰였다.
① 그녀는 역사상 최고의 피겨 스케이터 중 한 명이다.
② 그 가게에서 판매되는 최고의 컴퓨터 중 하나를 사라.
③ 나는 가장 중요한 것들 중 하나가 음식이라고 생각한다.
④ 모든 학생들은 한 발 앞으로 나아가 했다.
⑤ 미국 십 대의 절반은 자기 방이 있다.
- 26 선행사가 장소(countries)이고 관계대명사가 전치사 to의 목적어이므로 목적격 관계대명사 which로 고쳐 써야 한다. 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
have been to: ~에 가 본 적이 있다
- 27 reporter가 선행사이므로 주격 관계대명사 who[that]와 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용한다.
- 28 「알맞은 가격에 최신의 패션을 찾는 것」이라는 내용으므로 ② available(이용할 수 있는)을 affordable(가격이) 알맞은) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 29 (A) Eco-fashion과 know는 수동 관계이므로 과거분사 known이 적절하다.
(B) 형용사로 쓰인 과거분사 produced를 수식하는 부사 organically가 적절하다.
(C) 주어로 쓰인 동명사구 주어 wearing ~ clothing의 서술어는 has become과 병렬관계이므로 seems가 적절하다.
- 30 ⑤의 내용은 4~6행, many more of us are shopping online because it is easier and cheaper than shopping at local stores에 잘 나타나 있다.
① 패스트 패션 제품의 품질은 보증되지 않는다. (→ 품질 보증에 관련된 구체적인 언급은 없으나 품질 보증이 되지 않는다면 낮은 가격과 최신 패션만으로는 인기를 끌 수 없음)
② 대부분의 사람들은 온라인 쇼핑보다 몰에 가는 것을 선호한다. (→ 온라인 쇼핑을 더 선호함)
③ 고객을 끄는 최고의 방법은 합리적인 가격이다. (→ 더 낮은 가격에 최신 패션)
④ 쇼핑몰에서 많은 최신 유행을 따르는 사람들을 보기 쉽다. (→ 구체적인 언급이 없음)
⑤ 지역 가게에서 쇼핑하는 것은 온라인 쇼핑보다 더 비싸다.
- 31 주어진 문장에서 「고쳐 입은 옷이 독특하다」라는 것의 이유는 ⑥ 앞의 문장의 「다른 누구도 같은 것을 갖고 있지 않기 때문」이므로 주어진 문장은 ⑥에 들어가는 것이 적절하다.
- 32 「친환경적인 것은 탄소 발자국을 줄인다」라는 내용이므로 ③ increase(증가시키다)를 reduce(줄이다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 33 Poppy는 옛 옷을 수선해서 입는 자신의 패션이 유일하다고 생각하기 때문에 Poppy의 심경으로는 ④ 「자신감 있는」이 적절하다.
① 탐욕스러운 ② 질투하는 ③ 우울한 ⑤ 실망스러운

- 34 eco-fashion의 여러 가지 장점에 관한 내용이므로 글의 주제로는 ③ 「에코 패션」을 실천하는 것의 장점」이 적절하다.
① 에코 패션의 정의
② 멋져 보이는 새 옷 쇼핑하기
④ 환경 보호를 위한 물건 재사용하기
⑤ 십 대들을 위한 가장 좋은 에코 패션 옷
- 35 ⑥ glasses가 선행사이고 shade와 소유 관계이므로 소유격 관계대명사 whose로 고쳐 써야 한다.
- 36 「one of the + 복수 명사」 구문을 이용하고 이 구문이 주어로 쓰일 경우 주어의 핵심은 one이므로 단수 취급해 단수 동사를 쓴다.
- 37 Bono 부부는 100퍼센트 아프리카에서 바느질 된 티셔츠를 생산하는 의류 분과를 시작했고 그 조직은 농부들이 빈곤을 극복하도록 도와준다는 내용이므로 ③ 「아프리카의 이점은 값싼 인건비이다」는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 38 ①는 T-shirts made from bamboo and organic cotton을 참고한다.
① 유기농 재료가 티셔츠를 위해 사용되었다. (대나무와 유기농 면)
② 패션 유행은 자연스럽게 만들어지지 않는다. (→ 자연스럽게 만들어짐)
③ 탑 디자이너들은 비유기농 재료를 사용하길 원한다. (→ 유기농 재료를 사용함)
④ 디자이너들은 다른 디자이너들과 협력한다. (→ 알 수 없음)
⑤ 친환경 안경은 매우 비싸다. (→ 알 수 없음)
- 39 「환경 표준을 향상시키려는 시도를 했다」라는 내용이므로 ④ worsen(악화시키다)을 improve(향상시키다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 40 ways를 선행사로 취하고 전치사 in의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사 which[that]를 이용한다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
- 41 ① 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 are를 단수 동사 is로 고쳐 써야 한다.
⑥ 선행사 ways와 관계부사 how는 함께 쓸 수 없고 전치사 in의 목적어 역할을 하므로 how를 목적격 관계대명사 which[that]로 고쳐 써야 한다.
- 42 주어진 문장의 「당신이 생각한 것보다 더 친환경적일 수 있다」라는 것의 예시가 ③ 다음에 「친구와 옷을 나누어 썼거나 오래된 옷을 자선단체에 줬던 것」으로 이어지므로 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 43 ② discover의 목적어인 명사절(간접의문문)의 주어이므로 동명사 being 또는 to부정사 to be로 고쳐 써야 한다.
- 44 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 반드시 생략해야 하므로 the way를 써야 한다.
- 45 (A)친환경적이게 되는 것은 어렵지 않고, 우리는 우리의 환경을 (B)보호하기 위해서 일상생활에서 3R을 이용할 수 있다.

T 내신 1등급 대비 2회

p.036-047

01 ⑤	02 make sure to	03 ⑤	04 ③
05 (affordable	06 ③	07 ②	08 ③
09 ②	10 ③	11 we must[should] use less paper	12 ④
13 ③	14 ②	15 ⑤	16 (1) for which (2) on which (3) at which
17 (1) ○ (2) Most of the office phones were	18 ②	19 ⑤	20 (1) The table on which (2) All the people with who(m)
21 ③	22 ④	23 (1) Most of the staff were (2) All of these factors contribute (3) one of the most brilliant artists	24 ④
25 (1) one of the biggest changes was (2) One of the most stressful times, is	26 (1) at which (2) in whom	27 ③	28 ①
29 we are surrounded by so many ways in which we can shop 또는 we are surrounded by so many ways which we can shop in			

30 ④ 31 ④ 32 ⑤ 33 ② 34 ③ 35 ②
 36 (A) T-shirts made from bamboo (B) that are 100 percent sewn
 37 ① 38 ⑤ 39 ③ 40 ⑤ 41 ③ 42 ⑤
 43 ④ 44 ③ 45 ④

- 01 ㉠ thrill(흥분): 신남이나 기쁨의 갑작스런 강한 감정
 ㉡ alter(바꾸다): 변화하거나 누군가나 무언가를 변화시키다
 ㉢ earn((돈을) 벌다): 일을 한 것에 대한 특정한 양의 돈을 받다
 ㉣ charity(자선단체): 가난하거나 아픈 사람들에게 돈과 물품을 제공하거나 도와주는 단체
- 02 make sure + to 부정사: ~을 확실히 하다
- 03 나는 중고 제품을 사지 않았다. 그것은 신상품이다.
 ① 최신 유행의 ② 즉석의 ③ 시대에 뒤떨어진 ④ 보기 드문 ⑤ 중고의
- 04 ㉢은 '~로 들어가다'의 의미가 적절하므로 get into 같은 어구로 고쳐 써야 한다.
 (get up: 일어나서)
 ① 우리는 일출을 위해 해변에 가는 것을 목표로 한다. (~을 목표로 하다)
 ② 번기가 얼마나 유용한 도구인지 항상 염두에 두세요! (~을 명심하다)
 ③ 스포츠 팬들이 경기장으로 들어가기 위해 기다리고 있다.
 ④ 전학을 한 것이 내 인생을 크게 바꿔 놓았다. (변화를 가져오다)
 ⑤ 모든 부모는 그들의 아이들을 책임져야만 한다. (~에 책임을 지다)
- 05 affordable((가격이) 알맞은): 대부분의 사람들이 살 여유가 될 정도로 충분히 저렴한
- 06 bag: 봉투[봉지]; 봉지에 넣다
 • 이 식품품 모두를 봉지에 넣어 주세요.
 • 그는 위생을 위해 과일을 농장에서 세척하고 선별해서 봉지에 넣어 두곤 했다.
 (hygiene: 위생)
 ① 저장하다; 가게 ② 둘러보다; 둘러볼 ④ 보존하다; 전유물 ⑤ 판매하다; 판매
- 07 그녀는 우리의 바람을 존중하겠다고 약속했다. (존중하다)
 ① 이런 점에 있어서 우리는 아주 운이 좋다. ((축)면)
 ② 그는 다른 사람들의 사생활권을 존중하지 않는다. (존중하다)
 ③ 경의의 표시로 2분 동안 묵념이 있었다. (경의)
 ④ 새 지도자는 헌법을 준수하겠다고 약속했다. (준수하다) (constitution: 헌법)
 ⑤ 그녀는 항상 내게 정직했고, 나는 그 점에 대해서는 그녀를 존경한다. (존경한다)
- 08 온실 효과에 대해 걱정스럽다는 말에 동의하였으므로 빈칸에는 도덕적 의무를 나타내는 표현인 ㉢ '우리는 줄이기 위해 무언가를 해야만 해'가 들어가는 것이 적절하다.
- 09 I'm fearful about ~: 나는 ~이 걱정스러워 (걱정을 나타내는 표현)
- 10 종이를 달라는 말에 (B)에서 종이 없는 날이라고 줄 수 없다고 대답하자 (D)에서 종이를 전혀 쓸 수 없는 것인지에 대해 질문을 하고 (A)에서 꼭 그렇지 는 안다고 하면서 그것에 대한 대답을 하자 마지막으로 (C)에서 이해했음을 말하는 흐름이 자연스럽다.
- 11 We must[should] + 동사원형 ~: 우리는 ~해야 한다 (도덕적 의무를 나타내는 표현)
- 12 해변으로 운전해서 가는 대신에 자전거로 가야 하는 이유에 대한 대답이므로 빈칸에는 ㉣ '응, 그래, 그러나 오늘은 차 없는 날이야.'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 응, 그래. 난 차가 많아.
 ② 아니, 안 좋아해. 난 오늘 바빠.
 ③ 응, 그래, 난 그녀를 태워야 해.
 ⑤ 아니, 안 좋아해, 하지만 난 오늘 운전하고 싶어.
- 13 주어진 문장의 It은 ㉢ 앞의 TV show를 가리키므로 주어진 문장은 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
 그것은 오래된 현수막으로 에코백을 만드는 방법을 보여 줬어.
 소년: 사랑스러운 가방이네! 멋져.
 소녀: 고마워. 내가 혼자 이걸 만들었어.
 소년: 농담하지 마!
 소녀: 나는 한 TV 프로그램에서 아이디어를 얻었어. 그것은 오래된 현수막으로

에코백을 만드는 법을 보여 줬어.

소년: 좋은 생각이구나! 그것은 친환경적인 방법이 아니니?

소녀: 맞아. 나는 우리 지구의 미래가 걱정돼, 그리고 우리는 그것에 대해 무언가를 할 필요가 있어.

소년: 대찬성이야. 우리는 지구를 구하기 위해서 모든 노력을 다해야 해.

- 14 소년: 그것은 친환경적인 방법이 아니니?(Isn't it a way of going green?)
 소녀: 맞아.(Yes, it is.)를 참고한다.
 ① 소년은 한때 에코백을 만들곤 했다.
 ② 친환경이 되는 것은 오래된 현수막을 재활용하는 것을 포함한다.
 ③ 소녀는 환경을 보호하는 여러 계획이 있다.
 ④ TV 쇼는 항상 친환경하기에 유익하다.
 ⑤ 소녀와 소년 둘 다 지구를 구하기 위해 뭔가를 할 필요가 있다는 것에 동의하지 않았다.
- 15 ㉤ 전자제품 쓰레기에 대해 걱정하는 내용이므로 concerned about 같은 어구로 바꿔 써야 한다.
 남: 사진 속의 저 모든 것들은 도대체 무엇일까요?
 여: 그것들은 버려진 중고 TV와 컴퓨터야.
 남: 정말이야? 모든 전자 쓰레기는 어떻게 해야 할까?
 여: 좋은 질문이야. TV와 컴퓨터의 수명 주기가 짧아지고 있고, 그래서 폐기물 문제가 점점 심각해지고 있어.
 남: 네 말이 맞아. 나는 정말 그것에 대해 걱정이야.
- 16 관계대명사가 전치사의 목적어이므로 목적격 관계대명사 which를 이용한다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 (1) for the reason: 이유 때문에
 (2) on the suitcase: 여행 가방 위에
 (3) at the date: (특정한) 날짜에
- 17 (1) 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 알맞게 쓰였다.
 그녀는 전 세계에서 가장 뛰어난 뮤지컬 배우 중 한 명이다.
 (2) 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 동사는 of 뒤의 명사에 수를 일치시키므로 was를 복수 동사 were로 고쳐 써야 한다.
 사무실 전화 대부분이 하루 종일 불통이었다.
- 18 ㉡ 선행사가 장소(shop)이고 관계대명사가 전치사 at의 목적어이므로 목적격 관계대명사 which[that]가 알맞다. 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으나 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
- 19 ㉤ 「each of the + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 단수 동사 was가 알맞게 쓰였다.
 ①② 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면, 동사는 of 뒤의 명사에 수를 일치시킨다.
 ① 그 방의 나머지는 깔끔하고 잘 정돈되어 있었다. (were → was) (tidy: 잘 정돈된, 깔끔한)
 ② 대다수의 사람들은 전쟁보다 평화를 선호한다. (prefers → prefer)
 ③④ 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 알맞게 쓰였다.
 ③ 그 가게에서 파는 가장 가벼운 노트북 중 하나를 골라라. (laptop → laptops)
 ④ 예이츠는 아일랜드가 배출한 최고의 시인들 중 한 명이다. (poets → poet)
 ⑤ 학생들 각자는 학교 축제에 참여해야 했다.
- 20 관계대명사가 전치사의 목적어이므로 목적격 관계대명사가 알맞다. 이때 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
 (1) 그가 과일을 올려놓은 테이블은 아주 낡아 보인다. (on the table: 테이블 위에)
 (2) 그와 함께 일했던 모든 사람들은 그 회사를 떠났다. (work with: ~와 일하다)
- 21 (A) 「each of the + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 has가 알맞다.
 • 장난감 모양이 각기 다르다.
 (B) 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 of 뒤의 명사에 수를 일치시키므로 are가 알맞다.
 • 이 학급 어린이들의 절반만이 글을 읽고 쓸 수 있다.

- (C) 「one of the + 최상급 + 복수 명사」 구문이므로 performers가 알았다.
 • 나는 Michael Jackson이 음악 역사상 가장 위대한 연주자들 중 한 명이라고 생각한다.
- 22 ④ ‘함께 일하다’라는 뜻의 work with에서 전치사 with가 관계대명사 앞으로 나간 문장이다. 전치사 뒤에는 목적격 관계대명사만 올 수 있으므로 whom으로 고쳐 써야 한다.
 ① 그가 우리가 이야기하고 있던 모래예술가이다.
 ② 많은 사람들이 그 대통령이 태어난 마을을 방문한다.
 ③ 여기가 우리가 지난달 홍콩에서 묵었던 호텔이다.
 ④ 내가 한때 같이 일했던 동료가 어제 나에게 전화했다.
 ⑤ 그녀는 직원이 여성으로만 구성된 여성 병원을 설립했다.
- 23 (1)(2) 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 of 뒤의 명사에 수를 일치시킨다.
 (3) 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용한다.
- 24 ④ 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰일 경우 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으므로 with whom I had dinner with를 with whom I had dinner 또는 (whom[that]) I had dinner with로 고쳐 써야 한다.
 ① 나는 Jenny가 미소를 지어주고 있는 소녀를 안다.
 ② K-pop 음악은 내가 관심을 가지고 있는 것이다.
 ③ 그 저자는 그녀가 백만장자가 된 방법에 대해 썼다.
 ④ 내가 저녁을 함께 먹은 여자는 나의 가장 친한 친구의 어머니이다.
 ⑤ 나의 부모님은 내가 내 방 문을 잠근 이유에 대해 궁금해 하신다.
- 25 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.
- 26 (1) Jessica는 Alex가 일하는 미용실을 알고 있을지도 모른다. (관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 that → which)
 (2) 내가 관심을 가져 온 작가 중 한 명은 정세량이다. (been interested in의 전치사 in이 관계대명사 앞으로 이동한 것이므로 with → in)
- 27 ③ 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 단수 동사를 쓴다.
- 28 (A) ‘알맞은 가격에 최신의 패션을 찾는 것이 매력적이다’라는 내용으므로 affordable((가격이) 알맞은)이 적절하다. (unaffordable: 너무 비싼)
 (B) ‘싸게 산 물건을 가방에 넣는 것은 흥분되는 일’이라는 내용으므로 thrill(흥분)이 적절하다. (grief: 슬픔)
 (C) ‘최신 패션 상품들을 더 저렴한 가격에 구매하는 것을 저항할 수 없다’라는 내용으므로 lower(더 낮은)가 적절하다. (higher: 더 높은)
- 29 주어 we와 동사 surround가 수동 관계이므로 수동태로 나타내고 way와 in이 주어였으므로 목적격 관계대명사를 이용한다. 이때 관계대명사가 전치사의 목적어로 쓰일 경우 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있으며, 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
- 30 글의 마지막에 ‘재활용 혹은 중고 옷이 유행이 되었으며 지나가는 유행 그 이상이다’라고 언급되었으므로 글 다음에 이어질 내용으로는 ④ ‘중고 옷을 입을 예시와 방법들’이 적절하다.
 ① 멋진 옷으로 유행을 따르는 방법들
 ② 패션 시장에서 떠오르고 있는 추세
 ③ 쇼핑물에 있는 쇼핑객들의 생각들
 ⑤ 옷의 탄소 발자국을 무시하는 경향
- 31 ③ ‘많은 돈을 벌 수 없어서 고치면서 오랫동안 쓰기로 했다’라는 내용으므로 Thus가 적절하다.
 ⑥ ‘무엇보다도 지구를 생각하고 있다’라고 강조하는 내용으므로 Best of all이 적절하다.
 ① 요컨대 …… 그러므로 ② 대신에 …… 게다가
 ③ 그러므로 …… 특히 ④ 따라서 …… 무엇보다도
 ⑤ 게다가 …… 예컨대
- 32 ⑤ find out의 목적어인 명사절을 이끌며 뒤에 불완전한 절이 이어지므로 의문사 what으로 고쳐 써야 한다.
- 33 빈칸 다음에 예코 패션에 대한 장점이 이어지므로 빈칸에는 ② ‘예코 패션에는 무엇이 좋은가?’가 들어가는 것이 적절하다.

- ① 책임감을 갖고 쇼핑하기 ③ 돈 절약을 위한 변화 만들기
 ④ 존경심으로 동물을 다루는 방법들 ⑤ 탄소 발자국: 소비의 흔적들
- 34 ① 그녀는 패션에 관한 것들을 블로그에 게시한다.
 ② 그녀가 옷을 사는데 돈이 부족하다.
 ③ 그녀는 예전에는 옷을 약간 바꾸곤 했다. (→ 지금도 고쳐 입는다.)
 ④ 그녀는 자신의 패션에 원칙이 있다.
 ⑤ 다른 사람들이 그녀의 옷을 베끼는 것은 힘들다.
- 35 ‘최고의 디자이너들은 자신의 재료를 윤리적으로 구하려 하고 환경을 위한 실행을 홍보한다’라는 내용이므로 ⑥ publish(출판하다)를 publicize(알리다, 홍보하다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 36 (A) be made from ~: ~로 만들어지다 (원료가 변함 - 원재료의 모습을 찾을 수 없음)
 (B) T-shirts가 선행사로 관계사절의 동사는 선행사에 수를 일치시키므로 is를 복수 동사 are로 고쳐 써야 한다.
- 37 ① 뒤의 He와 his는 주어진 문장의 Bono를 가리키므로 주어진 문장은 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 38 최고의 디자이너들이 환경을 위해 친환경 재료와 세계 패션 기구를 설립해서 윤리적 의상을 실행하고 있다는 내용이므로 글의 제목으로는 ⑤ ‘패션 산업에서의 친환경적인 실천’이 적절하다.
 ① 도움이 필요한 사람들을 위한 조직들
 ② 새로운 디자인을 알리는 방법
 ③ 세계적인 패션 기구의 공정 무역
 ④ 개발 도상국들로부터 친환경 재료 구매
- 39 ③ fibers와 recycle은 수동 관계이므로 fibers를 수식하는 과거분사 recycled로 고쳐 써야 한다.
- 40 ⑤ 마지막 문장에서 “2015년, 한 주요 가게는 고객들이 오래된 청바지를 재활용될 수 있도록 기부할 때 새 청바지에 대한 큰 할인을 제공함으로써 환경 표준을 향상시키려는 시도를 했다.”를 참고한다.
 ① 거의 모든 가게들이 친환경적으로 변하는 것에 참여한다.
 ② 소매 가게들은 유기농 면을 사용하는 것을 거부한다.
 ③ 가게들은 의무적으로 재생 섬유를 분석해야 한다.
 ④ 주요 브랜드 가게들은 지구를 보호하기 위해 재생 섬유를 사용하지 않는다.
 ⑤ 어떤 가게는 고객들이 오래된 청바지를 기부하면 큰 할인을 해줬다.
- 41 ③ 세 번째 문장 “단지 여러분이 이 지구의 날에 무엇을 할지 궁금해서 머리를 긁을 경우를 대비해서 우리는 우리가 좋아하는 친환경 행동의 목록을 만들어 두었다.”를 참고한다.
- 42 ‘무언가 없이 할 수 있는 방법’은 ‘줄이기’를 의미하므로 ⑥ Renew(수리; 갱신)를 Reduce(줄이기) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 43 ‘친환경을 위해 옷을 버리는 대신 재사용했을 것이다’라는 내용이므로 ④ ‘쓰레기 폐기의 예상 비용은 생각보다 더 비싸다.’는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 44 (A) 친환경 옷장을 가지는 것을 우려하는 앞의 내용과 반대로 ‘이미 자신이 생각하는 것보다 더 친환경적일 수 있다’라는 내용이 이어지므로 빈칸에는 However가 적절하다.
 (B) 친환경적이기 시작했을 때, 첫 번째로 ‘그것과 관련된 많은 방법을 찾을 수 있다’라는 것에 이어 두 번째로 ‘그것이 쉽고 보람되는 일이다’라는 것이 나열되는 내용이므로 빈칸에는 Also가 적절하다.
 ① 그렇지 않으면 …… 그러므로 ② 대신에 …… 더욱이
 ③ 하지만 …… 또한 ④ 무엇보다도 …… 게다가
 ⑤ 그렇지 않으면 …… 게다가
- 45 친환경적인 것은 어려운 것이 아니라 일상생활에서 누구나 할 수 있다는 내용이므로 빈칸에는 ④ ‘당신이 미래를 위해 지구를 보존하는 데 당신의 역할을 하고 있다’가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 당신의 가족을 위해 당신 물건을 배열하다
 ② 당신이 파티에 참석하기 위해서 새 옷을 만들다
 ③ 당신이 당신의 옷을 더 잘 저장할 수 있는 옷장을 가지다
 ⑤ 당신이 지구를 지키기 위해서 어떤 자선 단체들에 돈을 기부할 수 있다

01 ④	02 ⑤	03 ①	04 ②	05 ②	06 ①
07 ⑤	08 ②	09 ②	10 ③	11 ④	12 ④
13 ⑤	14 ③	15 ④	16 ③	17 ⑤	18 ①

- 01 대부분의 십 대들이 쇼핑센터에서 물건을 둘러보며 알맞은 가격에 최근 옷을 구매하는 것을 좋아한다는 (C) 다음에 동시에 인터넷 쇼핑으로 저렴하게 구한다는 내용인 (A)로 연결되고, (A)에서 소개된 젊은이들에게 유행하는 fast fashion에 이어 (B)에서 또 다른 최신 유행 패션인 eco-fashion을 소개하는 내용으로 이어지는 흐름이 적절하다.
- 02 ⑤ 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이므로 pastimes로 고쳐 써야 한다.
- 03 젊은이들에게 최신 유행하는 패스트 패션과 예코 패션에 대해 설명하는 내용으로 글의 제목으로는 ① ‘패스트 패션과 예코 패션’이 적절하다.
 ② 노력이 동반된 안전한 환경 ③ 쇼핑을 하면서 친환경적으로 되는 방법 ④ 쇼핑 예산을 줄이는 방법들 ⑤ 탄소 발자국의 중요성
- 04 ‘최신 패션을 모두 살 수 있는 경제적 능력이 부족해서 사는 것 대신 고치면서 오래 쓴다’라는 내용이므로 빈칸에는 ② ‘고치면서 오랫동안 쓰자’가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 의류 라인을 세우다 ③ 세탁한 옷을 기부하다 ④ 중고 옷을 빌리다 ⑤ 디자인을 베끼다
- 05 주어진 문장의 a new one은 ② 앞 문장의 ‘할머니께서 주신 오래된 옷’을 고쳐서 수선한 옷을 의미하므로 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 06 Poppy는 십 대로서 최신 유행하는 패션을 따르기 위해, 새로운 것을 사는 것 대신에 (A)오래된 옷을 고쳐서 다시 사용하는 것을 선택했는데, 그것은 또한 지구를 (B)살리는 한 가지 방법이다.
 ② 깔끔한 돕는 ③ 새로운 파괴하는 ④ 유기농인 아프게 하는 ⑤ 비싼 보호하는
- 07 친환경 재료를 이용한 디자이너들의 제품과 세계 패션 기구를 통해서 윤리적 의상을 실천하고 있는 Bono에 대한 실천 사례들에 관한 내용이므로 빈칸에는 ⑥ ‘그들의 재료들을 윤리적으로 구하려 하고 있고 그들의 환경을 위한 실행들을 홍보하고 있다’가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 제3 세계 국가에서 온 다양한 직물을 포함한다 ② 사람들이 환경을 위해 노력하도록 동기부여 한다 ③ 친환경적인 고려를 한 아름다운 옷을 디자인한다 ④ 새로운 어떤 것을 만드는 과정을 통해서 그들의 패션 유행을 세계화한다
- 08 윤리적 실천을 하는 Bono 부부에 관한 내용이므로 ② immoral(부도덕한)을 ethical(윤리적인) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 09 ② 모든 디자이너가 사용한 것이 아니라 어떤 한 디자이너가 재생 가능한 렌즈를 사용한 안경을 만들어 냈다.
- 10 일부 가게가 친환경적으로 바뀌고 있고 고객들에게 재활용을 장려하고 있다는 내용이므로 ③ ‘일부 소비자들은 오직 친환경 제품을 사기 위해 추가 돈을 지불한다’는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 11 (A) 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이므로 causes가 적절하다. (B) 「Here are + 복수 명사」 구문이므로 are가 적절하다. (C) 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 which가 적절하다. 너무 많은 음식 쓰레기를 만드는 것은 여태껏 가장 심각한 환경 문제의 원인들 중 하나이다. 여기 이것을 해결할 수 있는 몇 가지 쉬운 방법이 있다. 첫째, 장을 보러 가기 전에 필요한 식료품 목록을 만들어라. 둘째, 매끼 식사를 위해 너무 많은 음식을 준비하지 않도록 확실히 해라. 셋째, 다음에 먹기 위해 남은 음식은 보관해라. 기억해라, 여러분이 지구를 구하도록 돕기 위한 쉬운 방법은 모두 여러분의 주위에 있다.
- 12 심각한 환경 문제의 원인들 중 하나인 음식 쓰레기를 줄이는 쉬운 방법에 관한 내용이므로 글의 요지로는 ④ ‘작은 노력이 큰 변화를 만들어 낼 수 있다.’가 적절하다.

- ① 총동구매를 조절하는 것을 배워라.
 ② 분별 있는 단식은 매우 건강할 수 있다.
 ③ 퇴비를 만들기 위해 음식 쓰레기를 모아라. (scraps: 먹다 남은 음식, 찌꺼기 / compost: 퇴비)
 ⑤ 남은 음식은 비닐봉지에 넣어서 보관하라.
- 13 ⑤ 「명령문, and ~(...해라, 그러면 ~한다)」 구문이므로 and로 고쳐 써야 한다.
- 14 일단 친환경적이기 시작하면 예코 패션의 상황에 들어갈 수 있는 많은 방법들을 찾을 것이고 지구를 보존하는 데 자신의 역할을 하고 있다는 것을 아는 것은 최고의 기본들 중 하나라는 내용이므로 빈칸에는 ③ ‘친환경적인 것이 얼마나 쉽고 보람 있는지’가 들어가는 것이 적절하다. (rewarding: 보람 있는)
 ① 우리의 탄소 발자국은 중요하지 않다
 ② 모든 사람들이 싸게 구매한 것을 가방에 넣는 것을 즐기는 것은 아니다
 ④ 친환경 옷장을 가지는 것은 오랜 시간을 필요로 한다
 ⑤ 가게에서 옷을 둘러보는 것은 시간 낭비이다
- 15 ④ ‘우리는 우리가 생각하는 것보다 이미 친환경적일 수 있다’라는 예시로 ‘친구와 옷을 나누는 것’이 언급되었다.
- 16 ‘지구의 날에 무엇을 할지 궁금해서 머리를 긁는다’라는 의미가 적절하므로 ③ wandering(배회하는)을 wondering(궁금해하는) 같은 단어로 바꿔 써야 한다. 우리는 단지 4월 22일이 아니라 매일이 지구의 날이라고 믿는다. 우리는 여러분이 우리 지구를 위해 무언가를 할 거라고 희망한다. 단지 여러분이 이 지구의 날에 무엇을 할지 궁금해서 머리를 긁을 경우에 대비해서 우리는 우리가 좋아하는 친환경 행동의 목록을 만들어 두었다. 우리는 우리가 집이라고 부르는 이 아름다운 행성에 대한 소속감뿐만 아니라 지구를 사랑하는 돌봄을 증진하는 제안들을 포함해 두었다.
- 17 ‘지구에 대한 소속감과 돌봄을 증진하는 제안’이라는 의미가 적절하므로 빈칸에는 ⑤ ‘소속감’이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 죄의식 ② 라이벌 의식 ③ 경제 관념 ④ 방향 감각
- 18 4월 22일 지구의 날에 할 일에 관한 목록을 소개하고 있으므로 글의 제목으로는 ① ‘지구의 날에 할 일’이 적절하다.
 ② 지구: 가장 아름다운 행성 ③ 환경 보호 법률 ④ 지구 행성에 가장 큰 위협들 ⑤ 다양한 기념일들을 기리는 방법

- 01 one of the most popular pastimes among young people
 02 더 쉽고 더 저렴하게 최신 패션 상품들을 구매하는 것
 03 (1) 돈을 절약할 수 있다.
 (2) 다른 누구와도 같지 않은 나만의 패션을 추구할 수 있다.
 (3) 지구에 도움이 된다.
 04 (1) 대나무와 유기농 면으로 만든 티셔츠
 (2) 렌즈의 50퍼센트 이상을 재생 가능한 재료로 만드는 친환경 안경
 05 친환경적인 목화 재배를 홍보하고 농부들이 빈곤으로부터 올라서는 데 도움을 주기 위해
 06 고객들이 오래된 청바지를 기부하면 새 청바지에 대해 큰 할인을 제공한다.
 07 친구들과 옷을 나누어 봤거나, 오래된 옷을 자선 단체에 기부했거나, 또는 옷을 버리는 대신에 재사용했을 지도 모르는데, 이것들은 친환경적이다.
 08 1. Recycle 2. Reuse 3. Reduce
 09 (A) green (B) difference

- 01 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용한다.
 02 3~5행, “동시에 우리를 중 많은 이들은 지역의 가게에서 쇼핑을 하는 것 보다 더 쉽고 저렴하기 때문에 인터넷으로 쇼핑을 한다.”와 6~7행, “때로는 더 낮은 가격에 최신 패션 상품들을 구매하는 것에 저항하는 것이 힘들다.”를 참고한다.

- 03 3행, '고치면서 오랫동안 쓰자'의 좋은 점 세 가지는 '내 돈을 쓰는 것 대신에'와 하2~1행, "제가 고쳐 입은 옷들은 독특하고, 그래서 아무도 제 패션을 따라 할 수 없어요. 무엇보다도 제가 또한 지구를 생각하고 있다는 점이에요."를 참고한다.
- 04 2~5행, "여름 들어, 한 디자이너는 대나무와 유기농 면으로 만든 티셔츠에 대한 아이디어를 생각해 냈다. 또 다른 디자이너는 새로운 친환경 안경 라인을 시작했는데, 이 안경의 렌즈는 50퍼센트 이상이 자연적인 재생 가능한 재료로 만들어진다."를 참고한다.
- 05 10~11행, "이 프로그램은 친환경적인 목화 재배를 홍보하고 농부들이 빈곤으로부터 올라서는 데 도움을 주고 있다."를 참고한다.
- 06 하3~1행, "2015년, 한 주요 가게는 고객들이 오래된 청바지를 재활용할 수 있도록 기부할 때 새 청바지에 대한 큰 할인을 제공함으로써 환경 표준을 향상시키려는 시도를 했다."를 참고한다.
- 07 3~5행, "여러분은 이미 친구와 옷을 나누어 봤거나 자신의 오래된 옷을 자선 단체에 주었을지도 모른다. 또는 아마 여러분은 옷을 버리는 대신 재사용했을 것이다."를 참고한다.
- 08 친환경적이 되기 위한 세 가지 R에 대한 명언들이다.
1. 재활용(Recycle): 한 사람에게 쓰레기는 다른 사람에게 보물이다.
 2. 재사용(Reuse): 재사용이 없다면 쓰레기가 전혀 없는 것은 불가능하다.
 3. 줄이기(Reduce): 무언가 없이 할 수 있는 방법은 언제든지 있다.
- 09 환경에 (B)변화를 만들기 위해 (A)친환경적이기 위한 작은 노력들을 해라.

- 20 Best of all, I'm caring for the planet, too.
- 21 What's great about eco-fashion?
- 22 Reusing what you already have helps you save money.
- 23 Going green allows you to reduce your carbon footprint and respect animals, people and the environment.
- 24 Responsible shopping helps you create a new look that cannot be bought at a popular chain store.
- 25 It also helps you find out more about yourself and what you really like and believe in.
- 26 These days top designers often work with eco-ideas and eco-practices, too.
- 27 They make sure to source their materials ethically and publicize their eco-practices.
- 28 For instance, one designer came up with T-shirts made from bamboo and organic cotton.
- 29 Another designer launched a new eco-friendly line of glasses whose shades are made from over 50 percent natural and renewable resources.
- 30 One of the pioneers of ethical clothing is Bono.
- 31 He and his wife aim to create a global fashion organization focusing on trade with Africa and other developing countries.
- 32 In 2007, they launched a clothing division producing T-shirts that are 100 percent sewn in Africa.
- 33 Their organization has joined forces with a conservation society to form the Conservation Cotton Initiative.
- 34 This program promotes eco-friendly cotton farming and is helping to lift farmers out of poverty.
- 35 Some popular stores are also going green.
- 36 Many retail clothing chains are increasing their use of organic cotton.
- 37 A few stores have also experimented with recycled fibers.
- 38 In the meantime, some stores are looking at ways in which they can encourage customers to recycle.
- 39 In 2015, one major store attempted to improve its eco-standards by giving its customers a big discount on a new pair of jeans when they donated their old ones to be recycled.
- 40 Making the decision to be green is not really a big one.
- 41 It is not difficult.
- 42 Some people think having a green wardrobe is going to cost them more money or be too much trouble.
- 43 However, chances are that you are already greener than you think.
- 44 You may already have shared clothes with your friends or given your old clothes to charity.
- 45 Or possibly you have reused clothes instead of throwing them out.
- 46 Just add 'Reduce' to your going green list, and you will make a real difference to the environment.
- 47 Once you start to go green, you will find lots of ways in which you can get into the eco-fashion scene.
- 48 You will also discover how easy and rewarding being green is.
- 49 Just knowing that you are doing your part to preserve the planet for the future is one of the best feelings ever.
- 50 Famous sayings about the three R's
- 51 One person's trash is another's treasure.
- 52 There is no zero waste without reuse.
- 53 There's always a way to do without something.

R

교과서 핵심 **본문 다시 쓰기**

p.057-061

- 01 Most teenagers love to shop for clothes.
- 02 A day out browsing in a mall is one of the most popular pastimes among young people.
- 03 Part of the appeal is finding the most recent fashions at affordable prices.
- 04 Bagging a bargain has become a thrill in itself.
- 05 At the same time, many more of us are shopping online because it is easier and cheaper than shopping at local stores.
- 06 Not everyone has access to the Internet, but we are surrounded by so many ways in which we can shop.
- 07 Sometimes it is hard to resist buying current fashions at a lower price.
- 08 This is fast fashion.
- 09 Eco-fashion, also known as slow fashion and sustainable clothing, is trendy, too.
- 10 Motivated by concern for the earth, green consumers choose natural fibers or organically produced fabrics.
- 11 Taking responsibility for the environment and considering a garment's carbon footprint has become an important consideration for millions of shoppers.
- 12 In fact, wearing recycled or second-hand clothing has become fashionable and seems to be much more than a passing trend.
- 13 Poppy is a teenager with her own blog about fashion:
- 14 I can't afford to buy all the latest fashions because I can't earn much money at my age.
- 15 So 'make do and mend' is something I like to keep in mind.
- 16 Once, instead of spending my money on something new, I dug out an old garment that my grandma gave to me.
- 17 Then I changed the shape a little, and like magic, I had a new one.
- 18 I also love buying, altering, and wearing second-hand items because nobody else has the same things.
- 19 My fixed-up clothes are unique, so nobody can copy my fashion.

06 When Myths Meet Science

W 교과서 핵심 어휘 확인 문제 p.064

- 01 ④
 02 (1) bark (2) encounter (3) plain (4) demonstrate (5) insight
 03 ④ 04 ②
- 01 ④는 '불평: 칭찬'이라는 의미로 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 저장하다 ② ~인 것 같다 ③ 우아한 ⑤ 거대한
- 02 (1) bark(나무껍질): 나무를 덮고 있는 바깥 층
 (2) encounter(마주치다): 계획하지 않고 누군가를 만나다
 (3) plain(장식이 없는): 어떤 것도 더해지지 않거나 장식이 없는
 (4) demonstrate(실례로 보여 주다): 어떤 것을 하는 방법이나 어떤 것이 작동하는 법을 보여주거나 묘사하다
 (5) insight(통찰력): 어떤 사람이나 어떤 것에 관해 정확하고 깊은 이해력을 얻는 능력
- 03 branch: 나뭇가지; 지사(분점)
 • 그 소년은 나뭇가지에 매달린 그네를 타는 것을 좋아한다.
 • 저희 회사 뉴욕 지사에서 그 문제를 취급합니다.
 ① 부리 ② 몸통 ③ 깃털 ⑤ 지름
- 04 <보기>와 ②의 account는 '설명'이라는 의미로 쓰였다.
 그녀는 경찰에게 그 사건에 대한 모든 얘기를 해 주었다. (설명)
 ① 그들은 경기의 참여자로 간주되었다. (간주하다)
 ② 'The Times'의 사건 설명은 꽤 정확했다. (설명)
 ③ 우리가 떠나면서 우리가 그 집단의 모든 구성원을 차지했다. (차지하다)
 ④ 대부분 사람들이 오늘날 월급을 위해 은행 계좌를 필요로 한다. (계좌)
 ⑤ 나는 내 업무와 개인 이메일을 위한 별개의 계정이 있다. (계정)

C 교과서 핵심 대화 p.065~066

- 01 ① 02 ③
- 01 What do you think of ~?는 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 뜻으로 상대방의 의견을 묻는 표현이므로 ②③④⑤와 바꿔 쓸 수 있다. ①은 '처음 뵙겠습니다'라는 뜻으로 인사하는 표현이다. (quite original: 아주 독창적인)
- 02 상대방의 말에 동의한 후 함께 인터넷을 찾아보자고 했으므로 빈칸에는 호기심을 나타내는 표현인 ③ '나는 이유가 궁금해'가 들어가는 것이 적절하다.
 A: 나는 거미가 왜 자신의 거미줄에 걸리지 않는지 궁금해.
 B: 나도 그래. 인터넷을 검색해 보자.

C 교과서 기타 대화 p.067

- 01 F 02 T
- 01 먼저, 그들은 그 새에 관한 정보를 온라인으로 찾아볼 것이다. (→ 집에 돌아가서 온라인으로 찾아 볼 것이다.)
 소년: 아름다운 날이네. 밖에 나오니 좋구나.
 소녀: 응, 주변에 아름다운 꽃들이 많아.
 소년: 여기 좀 봐. 너는 이 작은 새에 대해 어떻게 생각하니?
 소녀: 오, 정말 귀여워. 나는 그것의 사진을 찍어야겠어.
 소년: 좋은 생각이야! 그건 벌처럼 꽃에서 뭔가를 마시고 있어.
 소녀: 응, 그건 정말 긴 부리를 가지고 있어.

소년: 그건 거의 빨대 같아. 그리고 그 새는 한 곳에 떠 있을 수 있어.
 소녀: 맞아. 나는 그것이 어떻게 저렇게 공중에 머무를 수 있는지 궁금해.
 소년: 나도 궁금해. 집으로 돌아가면 온라인(인터넷)으로 그걸 찾아보자.
 소녀: 좋아, 그런데 우선 조금 더 주변을 둘러보자.

- 02 Naupaka 공주의 이름을 따서 명명된 Naupaka 꽃은 항상 반으로 나뉘어 꽃을 피운다.
 남: 여러분이 하와이에 간다면, 반으로 찢긴 것처럼 보이는 꽃을 볼 수 있을 겁니다. 여러분은 왜 그 꽃이 그렇게 생겼는지 궁금할지도 모릅니다. 하와이의 한 신화에 따르면, Naupaka 꽃의 이름은 Naupaka 공주의 이름을 따서 지어졌다고 합니다. 그녀는 Kau이라는 평민 남자와 사랑에 빠졌는데, 그녀의 부모는 그가 평민이기 때문에 그들이 결혼하는 것을 허락하지 않았습니다. 그래서 그들이 이별할 때 그녀는 반은 그녀를 위해서, 나머지 반은 Kau를 위해서 그 꽃을 반으로 찢었습니다. 그때부터 그 꽃은 항상 두 개의 반으로 나뉘어 피게 되었습니다.

C 교과서 핵심 대화 확인 문제 p.068

- 01 ④ 02 ⑤ 03 ②
- 01 빈칸 다음에 '나는 그것이 정말 상상력이 풍부하다고 생각해.'라는 의견을 나타내는 대답을 했으므로 빈칸에는 상대방의 의견을 묻는 표현인 ④ '너는 그 영화에 대해 어떻게 생각하니?'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 너는 그 영화를 본 적이 있니?
 ② 어디서 내가 그 영화를 볼 수 있니?
 ③ 그 영화는 누가 주연이니?
 ⑤ 너는 그 영화에 얼마를 지불했니?
- 02 ⑤ '나는 왜 그녀가 그 제안을 받아들였는지 궁금해.'라는 뜻의 호기심을 나타내는 말에 '그녀는 올해의 직원 상을 받았어.'라는 대답은 어색하다.
 ① A: 나는 '트와이라잇'이라는 책을 읽었어.
 B: 너는 그것에 대해 어떻게 생각하니?
 ② A: 너는 그 영화에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 내가 살면서 본 영화 중에 최고야.
 ③ A: 나는 그가 왜 테니스를 그만두었는지 궁금해.
 B: 나도 그래. 그에게 이유를 물어보자.
 ④ A: 제시의 생각에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 그건 내가 기대했던 것과 다른 것 같아.
- 03 I wonder why ~는 말하는 사람의 호기심을 나타내는 표현이므로 ①③④⑤와 바꿔 쓸 수 있다. ② '나는 그 이유가 ~라고 생각해'는 의견을 나타내는 표현이므로 바꿔 쓰기에는 적절하지 않다.

G 교과서 핵심 문법 p.069~070

- 01 The bear asked the god if it could become a human.
 02 I helped an old man to get on the bus, which made me feel good.
- 01 의문사가 없는 의문문의 간접화법: ask(ed) (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사
 그 곰은 신에게 "제가 인간이 될 수 있을까요?"라고 말했다.
- 02 선행사로 앞의 절 전체를 받는 계속적 용법의 관계대명사 which를 이용한다.
 나는 한 노인이 버스 타는 것을 도와 드렸는데, 그것이 내 기분을 좋게 했다.

G 교과서 핵심 문법 확인 문제 1 p.071

- 01 (1) asked (2) if (3) to him (4) I had made
 02 (1) asked her if[whether] it was true
 (2) asked me if[whether] I was ready to play the game
 (3) asked me if[whether] I had invited him to my wedding

(4) asked the students if[whether] they have any question

- 03 (1) said to Soo, "Do you want to taste kimchi?"
 (2) said, "Did you finish your homework?"
 (3) said to her mom, "Is there any food left in the fridge?"
 (4) said to one of the girls, "Can you show me how to do this?"

- 01 (1) 목적어 역할을 하는 명사절 접속사 if가 있으므로 타동사 asked가 알맞다.
 그 소년은 그때 집에 가도 되는지 물었다.
 (2) '~인지 내게 물었다'는 흐름이 자연스러우므로 '~인지 아닌지'를 의미하는 명사절 접속사 if가 알맞다.
 낯선 사람이 내게 근처에 경찰서가 있는지 물었다.
 (3) 자동사 say는 목적어를 취할 수 없으므로 to him이 알맞다.
 나는 그에게 "오늘 저녁 식사를 위해 예약을 했나요?"라고 말했다.
 (4) 「whether + 주어 + 동사」 간접의문문으로 써야 하므로 I had made가 알맞다.
 Jenny는 내게 청바지를 직접 만들었는지 물었다.
- 02 의문사가 없는 의문문의 간접화법 전환은 said나 said to를 asked로 바꾸고, 콤마와 인용 부호를 삭제하고 인용 부호 안의 의문문을 「if[whether] + 주어 + 동사」 어순으로 바꾼 후 인칭대명사 전환, 주절과 if[whether]절의 동사 시제를 일치시킨다.
 (1) 나는 그녀에게 "그게 사실이야?"라고 말했다. → 나는 그녀에게 그게 사실인지 물었다.
 (2) 그는 나에게 "게임할 준비가 됐니?"라고 말했다. → 그는 내가 게임할 준비가 되었는지 물었다.
 (3) 그 소녀는 엄마에게 냉장고에 남은 음식이 있는지 물었다. → 그 소녀는 엄마에게 "냉장고에 남은 음식이 있어요?"라고 말했다.
 (4) 선생님은 학생들에게 "질문 있니?"라고 말했다. → 선생님은 학생들에게 질문이 있는지 물었다.
- 03 asked를 said나 said to로 바꾸고, if[whether]절은 if[whether]를 삭제한 후 인용 부호 안에 직접의문문 어순으로 쓴다.
 (1) 우리는 Soo에게 김치를 맛보고 싶는지 물었다. → 우리는 Soo에게 "김치를 맛보고 싶니?"라고 말했다.
 (2) 엄마는 내가 숙제를 다 했는지 물었다. → 엄마는 "넌 숙제 다 했니?"라고 말했다.
 (3) 소녀는 엄마에게 냉장고에 남은 음식이 있는지 물었다. → 소녀는 엄마에게 "냉장고에 남은 음식이 있어요?"라고 말했다.
 (4) 선생님은 소녀들 중 한 명에게 그걸 어떻게 하는지 자신에게 보여 줄 수 있는지 물었다. → 선생님은 소녀들 중 한 명에게 "내게 그걸 어떻게 하는지 보여 줄 수 있니?"라고 말했다.

G 교과서 핵심 문법 확인 문제 2

p.072

- 01 (1) who (2) which (3) which (4) which
 02 (1) 그는 캐나다에 사는 딸이 한 명 있다.
 (2) 그는 딸이 한 명 있는데, 그녀는 캐나다에 살고 있다.
 (3) 나는 카밀레 차를 자주 마시는데, 내 친구가 그것을 추천했다.
 (4) 많은 사람들이 여전히 지구 온난화에 대해 신경 쓰지 않고 있는데, 그것은 아주 위험하다.
 03 (1) a small village, which is located in Sockcho
 (2) a chef, who has various cooking knives
 (3) my girlfriend, but she was not at home
 (4) the exam, and it surprised everybody

- 01 (1) 사람 선행사인 my brother를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 알맞다.
 나는 그것을 나의 형과 논의했는데, 그는 변호사이다.
 (2) 선행사인 앞의 절 전체를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적

용법의 주격 관계대명사 which가 알맞다.

그녀는 그 일을 시간 안에 마쳤다고 말했지만, 그것은 거짓말이었다.

- (3) 사람 선행사인 violin을 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 알맞다.
 그는 내게 그의 바이올린을 보여주었는데, 그것은 Antonio Stradivari가 제작한 Stradivarius였다.
 (4) 사물 선행사인 the house를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 알맞다.
 그 집은 1856년에 완성되었는데 그것의 거대한 대리석 계단으로 유명했다.
- 02 (1) 사람 선행사인 daughter를 수식하는 관계사절을 이끄는 제한적 용법의 주격 관계대명사 who가 쓰였다.
 (2) 사람 선행사인 daughter를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 쓰였다.
 (3) 사물 선행사인 camomile tea를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 목적격 관계대명사 which가 쓰였다.
 (4) 선행사인 앞의 절 전체를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 쓰였다.
- 03 (1) 사물 선행사인 village를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which를 이용한다.
 (2) 사람 선행사인 chef를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who를 이용한다.
 (3) '하지만'의 의미인 등위접속사 but과 my girlfriend를 가리키는 대명사 she를 이용한다.
 (4) '그리고'의 의미인 등위접속사 and와 앞의 절 전체를 가리키는 대명사 it을 이용한다.

R 교과서 기타 지문

p.077

01 T 02 F

- 01 Sujin은 즐거워하며 동물원을 둘러보았다.
 수진은 지난주에 서우 대공원에 갔다. 동물원에서 그녀는 여러 종류의 많은 동물들을 보았다. 그녀는 특히, 나뭇가지에 거꾸로 매달린 작고 귀여운 원숭이를 좋아했다. 동물원 밖에서 그녀는 커다란 몸통을 가진 나무 근처에 자리를 잡았다. 그곳에 앉았을 때 그녀는 벌이 근처에 있는 꽃 위를 빙빙 맴돌고 있는 것을 보았고 새들이 강한 날갯짓으로 하늘을 가로 질러 날고 있는 것을 보았다. 자연에 둘러싸여 수진은 행복을 느꼈다.
- 02 신은 애벌레에게 집을 제공했다. (→ 애벌레가 스스로 나무에 집을 지었음.)
 옛날에 지렁이와 애벌레가 신에게 그들이 날 수 있도록 그들에게 날개를 줄 수 있는지 물었다. 신은 그들에게 2주 동안 나무 위에서 기다리라고 말했다. 지렁이와 애벌레는 둘 다 기다렸다. 하지만 지렁이는 피곤해져서 떠났다. 그러나 애벌레는 스스로 나무에 집을 지었다. 2주 후에 신은 애벌레에게 밖으로 나오라고 말했다. 그리고 그가 밖에 나왔을 때, 그는 나비의 아름다운 날개를 가지게 되었다. 그렇게 해서 애벌레는 날개를 가지게 되었고 나비가 되었다.

R 교과서 핵심 본문 다지기

p.078-079

- 01 오랜 신화와 현대의 과학적 설명 02 called 03 Known
 04 나뭇가지들이 뿌리가 하늘로 뻗어 가는 것처럼 보인다.
 05 to appear 06 came the graceful palm tree
 07 it asked the gods if[whether] it could grow taller.
 08 appeared
 09 the baobab said to the gods, "Can I have sweet fruit as well?"
 10 pulled it up 11 quiet 12 the roots grew towards the sky
 13 such an enormous 14 where 15 to survive
 16 reaching 17 저장하다 18 to reduce
 19 a valuable water source 20 (s)easoning 21 called

22 What	23 feeding	24 How come	25 a few
26 making	27 to create	28 (s)ince	29 to stay
30 so	31 was	32 who	33 to decorate
34 ~하는 한	35 recognized	36 so fast	37 which
38 they	39 talented	40 to hover	
41 꽃들로부터 달콤한 액체를 가져가다			
42 형편없이 발달된 발	43 walk	44 (i)nsight	
45 (d)emonstrate	46 less	47 to understand	
48 encounter			

T 내신 1등급 대비 1회

p.080~091

01 ②	02 ④	03 ①	04 keen 또는 knee	05 ④
06 demonstrate	07 ④	08 ①	09 ②	10 ②
11 ⑤	12 ⑤	13 ②		
14 What's your view about this little bird?	15 ④			
16 ④	17 asked the nurse if meditation is good for stress	18 ②		
19 ④	20 ③	21 ①	22 and it	
23 (1) me if[whether] I was coming to see him (2) the box office staff if[whether] he[she] could change (3) Soo if[whether] she had ever read				
24 (1) which disappointed my mother (2) which requires practice (3) who told me to eat proper meals				
25 (1) Will you give my brother English lessons? (2) Can you take out the food waste for me? (3) Did your father help you with your project?				
26 ③	27 ①			
28 ㉞ Why do you think the baobab has this unique shape? ㉞ Next came the graceful palm tree. 또는 The graceful palm tree came next.				
29 ②	30 ②			
31 It is because of the weather where it grows.	32 ③	33 ①		
34 ④	35 (A) feeding at a flower (B) How come it has			
36 ①	37 ②	38 who only had plain gray feathers	39 ②	
40 which is why they are called hummingbirds	41 ⑤	42 ④		
43 ②	44 ①	45 ⑤		

- 01 ②는 '알아보다'라는 뜻으로 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 꾸미지 않은 : 장식된 ② 알아보다 ③ 앞으로 : 뒤로 ④ 약점 : 강점
⑤ 우기 : 건기
- 02 ① hum(윙윙거리다): 저음으로 계속 소리를 내다
② flap(퍼덕거리다): 날기 위해 날개를 위 아래로 움직이다
③ view(관점): 어떤 것에 대해 생각하거나 이해하는 방식
④ myth(신화): 사실은 아니지만 많은 사람들이 믿고 있는 생각이나 이야기 (is true → is not true)
⑤ leftover(남은): 원하거나 필요한 양을 사용하고 난 후에 남은
- 03 '나뭇가지가 자라나는 나무의 중심 부분'은 ① '(나무의) 몸통'이다.
곰들이 죽은 나무의 나뭇가지가 자라나는 나무의 중심 부분에서 꿀을 찾고 있다.
② 뿌리 ② 나뭇가지 ④ 껍질 ⑤ 지름
- 04 keen(간절히 ~하고 싶은), knee(무릎)
① behave(행동하다): 특정한 방식으로 무엇을 하다
② beak(부리): 새의 딱딱하고 뾰족한 입
③ complain(불평하다): 어떤 것이 만족스럽지 않다고 말하다
④ enable(~을 할 수 있게 하다): 어떤 것을 할 능력이나 기회를 주다
- 05 ④ 너는 이 집에 사는 동안 내가 말한 대로 행해야 한다. (as long as: ~하는 한)

- ① 반 고흐는 돈을 버는 데는 그다지 소질이 없었다.
② 땀을 흠뻑 흘린 후에는 아주 천천히 몸을 식히세요.
③ 그 사고는 운전자의 과실로 인한 것이었다.
⑤ Norah는 정원을 깔끔하게 보이기 위해 잡초를 뿌리까지 뽑았다.
- 06 demonstrate: 증거[실례]를 들어가며 보여 주다; 시위[데모]에 참여하다
• 우리가 당연하고 있는 어려움들 중 일부를 실례를 들어 보여드리겠습니다.
• 그들은 무료 고등교육을 지지하는 시위를 계속했다.
- 07 그는 그 전자 장비가 안전하게 보관되어 있기를 바랐다. (저장[보관]하다)
① 그는 방대한 양의 지식을 지니고 있다. (비축[저장]량)
② 이 건물은 임시 창고로 사용되고 있다. (창고)
③ 체포된 후에 Rosa는 백화점에서 일자리를 잃었다. (백화점)
④ 겨울이 오기 전에, 어떤 동물들은 겨울을 나기 위해 음식을 저장합니다. (저장 [보관]하다)
⑤ 주민들은 빵과 식료품 그리고 의료 용품을 얻기 위해 줄을 서서 기다렸다. (상품[물품])
- 08 빈칸 앞에서 '나는 동물과 식물에 대해 질문을 많이 갖고 있다'고 했고, 빈칸 뒤에는 그것에 대해 과학 선생님께 여쭙 볼 것이다'라고 했으므로 빈칸에는 동물과 식물에 대해 호기심을 나타내는 표현인 ① '나는 판다가 왜 그렇게 많은 대나무를 먹는지 알고 싶어'가 들어가는 것이 적절하다.
- 09 '무엇을 하고 있니?'라고 묻는 질문에 (B)에서 판타지 영화 'Eragon'을 보고 있다고 대답하고, (C)에서 그 영화에 대해 의견을 묻자 (A)에서 상상력이 풍부한 영화라고 의견을 나타낸 후, 마지막으로 (D)에서 그 말에 대해 동의하는 흐름이 자연스럽다.
- 10 ② I'm watching *Eragon*. It's a fantasy movie.를 참고한다.
① 그들은 판타지를 좋아하지 않는다.
② 'Eragon'은 판타지 영화이다.
③ 그들은 뭔가 상상하는 것을 좋아한다.
④ 'Eragon'은 많은 마법의 주문들이 있다.
⑤ 'Eragon'은 거대한 제작비가 들었다.
- 11 빈칸 뒤에 이어지는 대답에서 '너 그거 알아? 나도 같은 질문을 가지고 있었어. 코알라들이 그들 자신을 시원하게 하려고 나무들을 꺼안고 있는 거래.'라고 했으므로 빈칸에는 ⑤ '나는 왜 그것들이 저렇게 나무를 꺼안고 있는지 궁금해.'가 들어가는 것이 적절하다.
① 나는 그것들이 무슨 종류의 나무들인지 궁금해.
② 나는 그것들이 왜 움직이지 않는지 궁금해.
③ 나는 왜 호주가 매우 더운지 자주 스스로에게 묻곤 해.
④ 나는 왜 네가 그것들을 보고 있는지를 아는 것에 관심이 있어.
- 12 ① Sujin은 무엇을 보고 있나? (→ 코알라 사진)
② 코알라가 왜 나무를 꺼안나? (→ 자신들을 시원하게 하려고)
③ 그들은 코알라에 대해 어떻게 생각하나? (→ 귀엽다고 생각함)
④ 호주 기후는 많이 더운가? (→ 매우 더움)
⑤ 그들은 코알라에 대해 같은 것을 배웠나? (→ 나와 있지 않음)
- 13 주어진 문장은 의견을 나타내는 표현이므로 의견을 묻는 표현 뒤인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
내가 보기엔 너무 귀여워.
- 14 What's your view about ~?: 너는 ~에 대해 어떻게 생각하니? (의견을 묻는 표현) = What do you think of ~?
- 15 ④ I wonder how ~: 나는 ~하는 방법이 궁금해 (호기심을 나타내는 표현)
- 16 ④ 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있다.
그의 아내는 훌륭한 요리사였는데, 그는 그것을 자랑스러워했다.
- 17 「ask + 목적어 + if + 주어 + 동사」 간접화법 구문을 이용한다.
- 18 ②의 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 부가적으로 설명해 주는 것은 앞의 절 전체가 선행사인 반면, 나머지는 모두 앞의 명사가 선행사이다.
① 나는 Mike에게 선물을 하나 주었는데, 그것은 중국에서 만들어졌다.
② Jenny는 새 집을 하나 샀는데, 그것은 우리 모두를 놀라게 했다.
③ 우리 모두는 그의 작품을 좋아하는데, 많은 외국인들이 그것을 사고 싶어 한다.
④ Jason은 그들에게 편지를 썼는데, 그것은 사려 깊은 말들로 쓰여졌다.

- ⑤ 그녀는 엠파이어 스테이트 빌딩을 방문했는데, 그것은 뉴욕시의 중앙에 있다.
- 19 (A) 아빠는 그들에게 버스 정류장이 어디인지 아느냐고 물었다. ('~을 묻다'를 의미하는 ask는 타동사이므로 to them을 them으로 고쳐 써야 한다.)
- ① 소녀는 "저랑 같이 조깅하고 싶으세요?"라고 말했다.
- ② 선생님은 그녀에게 그것을 전부 그녀 혼자서 했는지 물었다.
- ③ 우리 오빠는 내게 자신이 그곳에 있는 것을 엄마가 알고 계셨냐고 물었다.
- ⑤ Jennifer는 내게 "양치하고 나서 수도꼭지 잠갔니?"라고 말했다.
- 20 (A) 사람이 선행사이므로 which를 계속적 용법의 주격 관계대명사 who로 고쳐 써야 한다. ①②④는 앞의 명사나 대명사를 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사로 쓰였고, ⑤는 목적격 관계대명사로 쓰였다.
- ① Bogart는 영화 카사블랑카에서 주연을 맡았는데, 그것은 1942년에 제작되었다. (star (in the film[movie/play]): 주연을 맡다)
- ② 나는 최근에 Michael과 얘기했는데, 그는 대학에서 음악을 강의한다.
- ③ 그 납치범은 경찰에 자수했는데, 그들은 지금 그를 심문하고 있다. (hijacker: 납치범)
- ④ 나는 내가 내 친구 Marjorie를 만나길 바라는데, 나는 내가 지난 편지에서 그를 언급했다고 생각해.
- ⑤ 우리는 며칠간 집 밖으로 나갈 필요가 없는데, 나는 그것을 매우 고대하고 있어.
- 21 ① Christine은 내게 자기와 결혼해 달라고 부탁했다. (빈칸 뒤에 동사원형이 있으므로 빈칸에는 to가 들어가야 한다.)
- ② John은 내가 그 영화를 좋아하는지 물었다.
- ③ Calvin은 그녀가 괜찮은지 물었다.
- ④ 나는 Kate에게 그녀의 집에 방문해도 되는지 물었다.
- ⑤ Drake는 Michael에게 저녁 식사를 끝냈는지 물었다.
- 22 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있다. 문어체는 더 복잡한데, 이것은 읽는 것을 더욱 수고롭게 만든다.
- 23 의문사가 없는 의문문의 간접화법 전환은 said나 said to를 asked로 바꾸고, 콤마와 인용 부호를 삭제하고 인용 부호 안의 의문문을 「if[whether] + 주어 + 동사」어순으로 바꾼 후 인칭대명사 전환, 주절과 if[whether]절의 동사 시제를 일치시킨다.
- (1) Jade 씨는 내게 자기를 만나러 올 것인지 물었다.
- (2) 나는 티켓 판매원에게 내 티켓을 바꿔 줄 수 있는지 물었다.
- (3) Jim은 Soo에게 Mark Twain의 소설을 읽은 적이 있는지 물었다.
- 24 (1),(2) 앞의 절 전체가 선행사이므로 계속적 용법의 주격 관계대명사 which를 이용한다.
- (3) doctor는 사람 선행사이고 앞에 콤마(,)가 있으므로 계속적 용법의 주격 관계대명사 who를 이용한다.
- 25 asked를 said나 said to로 바꾸고, if[whether]절은 if[whether]를 삭제한 후 인용 부호 안에 직접의문문 어순으로 쓴다.
- (1) Mia는 "내 남동생에게 영어 수업을 해 줄 수 있니?"라고 말했다.
- (2) Olivia는 그녀의 남편에게 "음식을 쓰레기 좀 버려 줄래요?"라고 말했다.
- (3) 여자는 자기 아이에게 "아빠가 네 프로젝트를 도와줬니?"라고 말했다.
- 26 사물 선행사인 COEX in Seoul을 부가적으로 설명하므로 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 적절하다.
- 27 (A) ⑥ 직접화법을 간접화법으로 바꿀 때는 인용문에 있는 의문문을 「if[whether] + 주어 + 동사」어순으로 바꾸므로 if나 whether가 적절하다.
- ⑥ if[whether]절의 동사 시제는 주절의 동사와 일치해야 하므로 thought가 적절하다.
- ⑦ if[whether]절의 주어인 '나'의 입장에서 그녀의 흉터를 언급하는 것이므로 her가 적절하다.
- Soo는 내게 "너는 내가 내 흉터를 가려야 한다고 생각하니?"라고 말했다. (scar: 흉터)
- Soo는 내게 그녀가 자신의 흉터를 가려야 한다고 생각하는지 물었다.
- 28 (A) think, guess, believe, suppose, imagine 같은 생각이나 추측을 나타내는 동사의 목적으로 간접의문문이 올 때, 간접의문문의 의문사는 문장 맨 앞으로 이동한다.
- ⑥ 부사가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나와 동사가 주어 앞으로 이동하여 「부사(구) + 동사 + 주어」어순으로 도치된다.

- 29 (A) 바오바브는 땅에 나타난 최초의 나무들 중 하나였다고 했으므로 appear(나타나다)가 적절하다. (disappear: 사라지다)
- (B) 바오바브가 아름다운 무화과 나무와 그 열매를 보았을 때 질투가 났다고 했기 때문에 jealous(질투하는)가 적절하다. (content: 만족하는)
- (C) 바오바브나무의 계속되는 불평이 신들을 화나게 해서 결국 바오바브나무를 거꾸로 만들었다는 내용으므로 angry(화난)가 적절하다. (pleased: 기쁜)
- 30 바오바브나무가 특이한 모양을 갖게 된 이유에 대한 아프리카의 신화를 다룬 내용으므로 글의 제목으로는 ② '바오바브나무의 신화'가 적절하다.
- ① 질투의 신화
- ③ 나무들이 그들의 특징을 얻는 방법
- ④ 바오바브나무에 관한 사실들
- ⑤ 신들이 작은 것에도 화를 내는 이유
- 31 because of + 명사(구): ~ 때문에
- the weather를 수식하는 형용사절이 완전하므로 접속사와 관계사절의 부사를 포함하는 관계부사 where를 이용한다.
- 32 (A) ③ reaching은 주어 baobabs를 수식하는 분사구문이고, baobabs와 reach는 능동 관계이므로 현재분사 reaching으로 고쳐 써야 한다.
- 33 빈칸 다음에 바오바브나무가 유용하게 쓰이는 여러 가지 예시들이 이어지므로 빈칸에는 ① '모두 유용한'이 들어가는 것이 적절하다.
- ② 모두 쓸모없는 ③ 모두 유용한 것은 아닌 ④ 드물고 비싼
- ⑤ 귀중하고 지속 가능한
- 34 (A) ① 그것은 많은 유용한 물질을 가지고 있다.
- ② 그것은 혹독한 건조 기후에도 견뎌낼 수 있다.
- ③ 그것은 아프리카의 생명의 원천으로 알려져 있다.
- ④ 그것은 물을 받을 수 있는 길고 넓은 잎을 가지고 있다. (→ 나와 있지 않음.)
- ⑤ 그것은 부족한 물을 보전하기 위한 큰 몸통을 가지고 있다. (conserve: 보호하다, 아끼다 / scarce: 부족한)
- 35 (A) bird와 feed는 능동 관계이므로 bird를 수식하는 현재분사 feeding으로 고쳐 써야 한다.
- (B) 「how come + 주어 + 동사」구문이므로 does it have를 it has로 고쳐 써야 한다.
- 36 (A) ⑥는 별을 가리키고 나머지는 모두 별새를 가리킨다.
- 37 신은 어떤 조각도 헛되이 쓰고 싶지 않아서 나머지들로 별새를 창조했다는 내용이므로 ② recycle(재활용하다)을 waste(낭비하다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 38 the hummingbirds를 부가적으로 수식하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who를 이용한다.
- 39 (A) ② unique, fast wing strokes를 부가적으로 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사가 적절하므로 which로 고쳐 써야 한다.
- 40 앞의 절 전체를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 관계대명사 which와 선행사 the reason이 생략된 관계사절을 이끄는 관계부사 why를 이용한다.
- 41 (A) '신화는 사실적으로는 정확하지 않을지 몰라도 교훈을 가르쳐 준다'라는 내용으므로 correct(정확한)가 적절하다.
- (B) '과학적인 설명은 상상력이 덜 풍부하지만 자연을 이해하도록 가르쳐 준다'라는 내용으므로 imaginative(상상력이 풍부함)가 적절하다.
- ① 추상적인 - 구체적인 ② 사실인 - 객관적인 ③ 잘못된 - 타당한
- ④ 주관적인 - 교훈적인 ⑤ 정확한 - 상상력이 풍부한
- 42 (A) ④ 별새들은 발이 약점인데 너무 많이 비행해서 발이 제대로 발달되지 않았고 걷는 데 사용할 수 없다고 글의 마지막에 나와 있다.
- ① 그것들은 아름다운 색깔의 깃털을 가지고 있다.
- ② 그것들은 필요시 매우 빠르게 날 수 있다.
- ③ 그것들은 공중에서 한 장소에 머물 수 있다.
- ④ 그것들은 땅에서 걷는 것에 익숙하다.
- ⑤ 그것들은 독특한 원형 소리로 유명하다.
- 43 지난주에 서울 대공원에 방문했다는 주어인 글 다음으로 (A)에서 여러 종류의 동물들을 구경했으며 (D)에서 동물원 밖으로 나가 한 나무의 커다란 몸통에 자리를 잡는다. 그러자 (B)에서 벌이 꽃을 맴도는 것과 새들이 나는 것을 목격하고 마지막으로 (C)에서 자연에 둘러싸여 행복함을 느끼는 흐름이 자연스럽다.

- 44 ① 의문사가 없는 의문문의 간접화법 (「ask(ed) (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사」구문)이므로 if[whether]로 고쳐 써야 한다.
- 45 참을성 있게 기다린 애벌레가 결국 날개를 가지게 되었다는 내용이므로 ⑤ ‘인내 는 쓰고 열매는 달다’가 적절하다.
- ① 먼저 생각하고 말하라.
 ② 집만한 곳이 없다.
 ③ 친구는 공할 때 알 수 있다.
 ④ 고통은 나누면 반으로 줄어든다.

T 내신 1등급 대비 2회 p.092~103

01 ①	02 come across	03 ④	04 ①
05 (c)omplaint	06 ②	07 ③	08 ③
09 What do you think of the movie?	10 ②	11 ⑤	12 ③
13 ③	14 ②	15 ⑤	
16 which is why our training program is so important			17 ⑤
18 ③	19 He asked me whether I was still living in Brisbane.		
20 ⑤			
21 (1) him if[whether] he had seen the lunar eclipse over Somerset (2) his son if[whether] he had forgotten to write his name on the envelope (3) me if[whether] my sister would invite him for her birthday party the day after			
22 ①	23 ④	24 whom I talked about yesterday	25 ⑤
26 ④	27 ①	28 ①	29 ③
30 it asked the gods if[whether] it could grow taller			31 ④
32 ④	33 ②	34 ②	35 ④
36 ④			
37 and they only had plain gray feathers		38 ④	39 ②
40 They can flap their wings in a figure-8 pattern, which enables them to hover.			
41 poorly developed feet	42 ①		
43 ㉠ how to understand nature around us ㉡ Next time you encounter a wonder of nature			
44 ⑤			
45 Long ago, an earthworm and a caterpillar said to a god, "Could[Can] you give us wings so that we can fly?"			

- 01 ㉠ valuable(소중한): 아주 유용하고 중요한
 ㉡ blossom(꽃): 나무나 덩굴의 꽃
 ㉢ feather(깃털): 새의 몸을 덮고 있는 가볍고 부드러운 것들 중 하나
 ㉣ decorate(꾸미다): 예쁜 것을 얹어서 더 매력적으로 보이게 하다
- 02 come across: (새롭거나 뜻밖의 대상과) 접하다[마주치다]
- 03 원의 반지름은 지름의 반이다. (radius : 반지름)
 ① 겹질 ② (새의) 한 번 날개 치기 ③ 공중 ④ 지름 ⑤ 약점
- 04 ① ‘~하는 한’의 의미가 적절하므로 as[so] long as 같은 어구로 바꿔 써야 한다.
 ① 내가 살아있는 한 허락할 수 없다!
 ② 차가 도로 위에서 뒤집힌 채로 있었다. ((아래위가) 거꾸로)
 ③ 그들은 그림을 그리는데 소질이 없다. (~에 재능이 있다)
 ④ 그는 오전에 교통체증 때문에 항상 늦는다. (~ 때문에)
 ⑤ 돈이 많은 사람들에게 음식을 무료로 제공하는 건 말도 안돼. (이해가 되다; 말이되다)
- 05 complaint(불평): 어떤 것이 불만족스럽거나 받아들일 수 없다는 말
- 06 view: 관점; 경관
 • 전통적인 관점은 결혼 생활이란 변함없이 지속되어야 한다는 것이었다. (marriage : 결혼 생활)
 • 주변 시골 지역의 경관이 너무나 아름다웠다.
 ① 경탄 ③ 통찰력 ④ 장식 ⑤ 꽃

- 07 너는 과일이 든 것 보다 플레인 요거트를 사용해야 한다는 것을 기억해야 한다. (소박한, 수수한, 꾸미지 않은)
 ① 그 섬은 산과 평지가 있다. (평지)
 ② 그는 우리가 떠나야 한다는 것을 분명히 했다. (분명한)
 ③ 교회의 내부는 꾸밈없고 간소했다. (소박한, 수수한, 꾸미지 않은)
 ④ 우리는 그 전단지들을 일반 무지 용지로 인쇄할 건가요? (무늬[표시]가 없는) (flier: 광고지 (= flyer))
 ⑤ 이 일에는 특별한 기술이 아닌 일반적인 상식만 있으면 된다. (보통의)
- 08 ③ 책상이 너무 비싸다는 말에 반대한다고 말한 후 ‘그럴 만한 가치도 없어.’라고 답하는 것은 어색하다.
 ① A: 너는 그의 의견에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 나는 말이 된다고 생각해.
 ② A: 너는 학교에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 나는 그것이 매우 좋은 학교라고 생각해.
 ③ A: 내 생각에는 책상이 너무 비싼 것 같아.
 B: 나는 네 말에 동의하지 않아. 그럴만한 가치도 없어.
 ④ A: 너는 반 고흐의 “별이 빛나는 밤”에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 내 관점에서 보면, 그것은 환상적이지, 별이 쏟아지는 것 같아.
 ⑤ A: 너는 동물원에서 동물을 기르는 것에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 난 잔인하다고 생각해. 좁은 공간에 갇힌 동물들은 건강한 삶을 영위할 수 없어.
- 09 What do you think of ~?: 너는 ~에 대해서 어떻게 생각하니? (상대방의 의견을 묻는 표현)
- 10 ②는 코알라가 나무를 켜안는 방법에 대한 호기심을 나타내고 나머지는 모두 코알라가 나무를 켜안는 이유에 대한 호기심을 나타낸다.
 ① 나는 그것들이 이렇게 나무를 켜안는 이유를 나 자신에게 자주 묻곤 해.
 ② 나는 그것들이 이렇게 나무를 켜안는 방법을 알고 싶어.
 ③ 나는 그것들이 이렇게 나무를 켜안는 이유에 호기심이 있어.
 ④ 나는 그것들이 이렇게 나무를 켜안는 이유가 궁금해.
 ⑤ 나는 그것들이 왜 이렇게 나무를 켜안는지를 아는 것에 관심이 있어.
- 11 ⑤ There’s nothing cuter than a koala.를 참고한다.
 ① 호주는 매우 따뜻한 날씨를 가지고 있다.
 ② 코알라는 나무의 잎들만 먹는 것을 좋아한다.
 ③ 그들은 호주에서 코알라를 지켜보고 있다.
 ④ Sujin은 코알라의 생명주기에 대해 알고 싶어 한다.
 ⑤ Minho는 코알라가 가장 귀여운 동물이라고 생각한다.
- 12 ‘어린 왕자’ 책을 읽고 있다고 하자 (C)에서 그 책에 대한 의견을 묻고 (A)에서 그 책을 정말 좋아하며 가장 좋아하는 장면에 대해 얘기한다. (D)에서 그 장면이 무엇 인지 알고 있다고 말한 후 ‘어린 왕자의 고향 별에 대한 부분을 읽었니?’라고 질문 을 하자 (B)에서 바로 그 부분을 읽고 있는 중이라고 대답하는 흐름이 자연스럽다.
- 13 ③ What do you think of ~?: 너는 ~에 대해 어떻게 생각하니? (의견을 묻는 표현)
- 14 빈칸 뒤에 ‘그것은 귀엽다’라는 의견을 나타내는 표현이 이어지므로 빈칸에는 ‘너는 이 작은 새에 대해 어떻게 생각하니?’와 같은 상대방의 의견을 묻는 표현인 ①③④⑤가 들어가는 것이 적절하다.
 ② ‘이 작은 새에 대해 들어본 적 있니?’는 경험을 묻는 표현으로 어색하다.
- 15 ⑤ 앞에서 두 사람 다 ‘작은 새가 공기 중에 머물 수 있는 방법’에 호기심을 느끼고 있으므로 ‘집으로 돌아가면 온라인[인터넷]에서 그것에 대해 찾아보자’라는 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 앞의 절 전체가 선행사이므로 계속적 용법의 주격 관계대명사 which를 이용한다.
- 17 ⑤ 소년은 내게 “숙제 다 하고 나서 친구들과 축구해도 돼요?”라고 말했다.
 ① Joan은 그에게 이전에 연극을 본 적이 있는지 물었다. (that → if[whether])
 ② 늙은 남자는 “제 딸을 본 적이 있나요?”라고 말했다. (whether have you seen my daughter → “Have you seen my daughter?”)
 ③ 불쌍한 소작농은 공주에게 자신을 용서해 줄 수 있는지 물었다. (she → if[whether] she) (peasant: 소작농)
 ④ 여자는 남자에게 식료품점까지 태워다 줄 수 있는지 물었다. (can → could)

- 18 ③ 계속적 용법의 관계대명사는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있다.
그는 몇 개의 뮤직비디오를 감독했지만, 불행히도 그것들은 성공적이지 않았다.
- 19 「ask + 목적어 + whether + 주어 + 동사」 간접화법 구문으로 쓴다.
- 20 ⑤ 앞의 절 전체가 선행사이므로 that을 계속적 용법의 관계대명사 which로 고쳐 써야 한다.
① 나는 아름답고 긴 털을 가진 나의 애완견과 놀곤 했다.
② 샌프란시스코 동물원의 새끼 코끼리들은 사과를 먹었는데, 그것은 초록색과 빨강색이었다.
③ 이 다큐멘터리 영화는 현재는 더 이상 존재하지 않는 고대의 궁에 대해서 이야기 하고 있다.
④ 세계를 여행하는 것은 새로운 문화를 경험하게 하고 그것은 돈으로 살 수 없다.
⑤ TV 쇼에 아이돌 그룹이 많이 나오는데, 그것은 그들을 10대들에게 인기를 얻게 한다.
- 21 said나 said to를 asked로 바꾸고, 콤마와 인용 부호를 삭제하고 인용 부호 안의 의문문을 「if[whether] + 주어 + 동사」 어순으로 바꾼 후 인칭대명사, 지시대명사, 시간·장소의 부사(구) 전환, 주절과 if[whether]절의 동사 시제를 일치시킨다.
(1) Sarah는 그에게 그가 Somerset에서 월식을 본 적이 있는지 물었다. (lunar eclipse: 월식)
(2) Bob은 그의 아들에게 봉투에 이름 쓰는 걸 잊은 것인지 물었다.
(3) Richard는 내게 내 여동생이 그 다음 날 있을 생일 파티에 그를 초대할 것인지 물었다.
- 22 ① 선행사가 앞의 절 전체이고 앞에 콤마(,)가 있으므로 계속적 용법의 주격 관계 대명사 which가 적절하다. that과 what은 계속적 용법으로 쓸 수 없다.
많은 관광객들이 그 마을에 올 것인데, 그것은 그 마을의 사람들이 더 많은 돈을 벌도록 도와줄 것이다.
- 23 ④ Michael은 우리에게 텐트를 갖고 왔는지 물었다. (I → we, my → our, me → us)
① 그는 내가 올 수 있는지 물었다.
② 그녀는 그에게 그가 그것을 알고 있었는지 물었다.
③ Laura는 “우리 가족들에게 사실을 말해도 되니?”라고 말했다.
⑤ 교장은 내가 학급 친구들에게 자기소개를 할 것인지 물었다.
- 24 Stacey를 부가적으로 설명하는 계속적 용법의 목적격 관계대명사 whom을 이용한다.
- 25 ⑥는 ‘만약 ~라면’의 뜻이고, 나머지는 모두 ‘~인지 아닌지’의 뜻이다.
① 그녀는 나에게 내가 오늘 영화를 보러 갈 것인지 물었다.
② 그는 나에게 내가 그 가게 문을 닫았는지 물었다.
③ Mary는 그녀의 엄마에게 그녀가 Helen과 함께 외출해도 되는지 물었다.
④ 선생님은 나에게 그 해에 과학 수업이 재밌었는지 물어 보셨다.
⑤ 7세 미만 어린이들은 성인 동반시 무료이다.
- 26 ④ 앞 절의 구 to meet on Thursday를 선행사로 하는 계속적 용법의 관계대명사 which를 이용한다.
- 27 ① 의문문의 직접화법은 인용 부호(“ ”)와 전달동사 say (to)를 이용하고, the day before는 yesterday로 바꿔 쓴다.
- 28 ‘식물과 동물이 독특한 방식으로 행동하는지 궁금한 적이 있는가?’라는 내용으므로 ⑥ unusual(평범한)을 unique(독특한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 29 ③ pull up은 ‘~을 뽑다’라는 뜻이며 「동사 + 부사」로 이루어진 이어동사이다. 이어동사의 목적어가 대명사인 경우, 「동사 + 목적어(대명사) + 부사」의 어순을 따르므로 pulled it up으로 고쳐 써야 한다.
- 30 의문사가 없는 의문문이므로 「ask(ed) (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사」로 전환한다.
- 31 바오바브나무는 새로운 나무를 볼 때마다 부러워서 신들에게 불평을 했다는 내용으므로 ④ ‘담장 저편에 있는 잔디가 항상 더 푸르다.’가 적절하다.
① 망설이는 자는 기회를 놓친다.
② 다른 사람의 입장이 되어 보아라.
③ 두 마리 토끼를 쫓는 사람은 아무것도 잡을 수 없을 것이다.
⑤ 말을 물가에 데려갈 수는 있지만, 물을 마시게 할 수 없다.

- 32 (A) 「such + a(n) + 형용사 + 명사」 구문이므로 such가 적절하다.
(B) the weather를 선행사로 하는 관계부사절을 이끄는 관계부사 where는 in which로 바꿔 쓸 수 있으므로 관계대명사 which가 적절하다.
(C) 명사를 강조하는 what 감탄문이므로 What이 적절하다.
- 33 주어진 문장의 질문에 대한 대답인 ‘바오바브나무가 건조한 계절에 대비하여 땅속의 물을 몸통에 저장한다’라는 내용이 ② 뒤에 나오므로 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 34 바오바브나무는 아프리카인들에게 물 뿐만 아니라 껍질, 잎, 열매가 약초나 옷감 등으로 사용된다 내용으므로 글의 요지로는 ② ‘바오바브나무는 아프리카에 많은 이득을 제공한다.’가 적절하다.
① 바오바브는 아픈 사람들에게 유용하다.
③ 바오바브는 아프리카인들에게 충분한 물을 제공한다.
④ 바오바브는 건조한 날씨에만 꽃을 핀다.
⑤ 바오바브는 아프리카인들에게 도움이 되는 물을 가지고 있다.
- 35 ④ to fly와 등위접속사 and로 이어진 병렬관계이므로 to stay로 고쳐 써야 한다.
- 36 다른 새들이 벌새들을 불쌍히 여겨 그들의 아름다운 깃털을 준다는 내용으므로 ④ accept(받다)를 offer(제공하다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 37 the hummingbirds를 부가적으로 설명하는 관계사절의 주격 관계대명사 who는 「접속사 + 대명사」로 바꿔 쓸 수 있으므로 and they를 이용한다.
- 38 벌새는 매우 작지만 독특한 능력을 가지고 있다는 내용이므로 글의 제목으로는 ④ ‘가장 작은 생명체조차도 독특한 재능을 지니고 있다’가 적절하다.
① 가장 위대한 창조자조차도 독특한 습관을 지니고 있다
② 가장 거대한 생명체조차도 독특한 재능을 지니고 있다
③ 가장 작은 창조자조차도 독특한 재능을 지니고 있다
⑤ 가장 특별한 생명체조차도 흔한 재능을 지니고 있다
- 39 벌새는 화려한 깃털 덕분에 알아보기 쉬우며 다른 독특한 능력도 가지고 있다는 내용이므로 ② ‘대부분의 수컷 동물들은 암컷보다 더 화려하다.’는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 40 앞의 절 전체를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 관계대명사 which를 이용한다.
- 41 which는 앞 절의 poorly developed feet(형편없이 발달된 발)을 선행사를 취하는 계속적 용법의 관계대명사이다.
- 42 벌새의 화려한 깃털과 독특한 능력에 대해 설명하는 내용이므로 글의 요지로는 ① ‘작은 벌새는 놀라운 능력들을 지니고 있다.’가 적절하다.
② 세계의 다양한 새들은 독특한 특징들이 있다.
③ 벌새의 속도를 측정하는 방법들을 다양하다.
④ 우리는 하늘에서 벌새가 직면하는 어려움들을 주목해야 한다.
⑤ 우리는 벌새 보존의 중요성에 귀를 기울여야 한다.
- 43 ③ 「의문사 + to부정사」 구문이므로 understanding을 to understand로 고쳐 써야 한다.
⑥ 시간 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신하므로 will을 삭제해야 한다.
- 44 신화와 과학적 설명 둘 다를 통해 삶의 교훈과 우리 주변의 자연을 이해하는 방법을 얻을 수 있다는 내용이므로 글의 목적으로는 ⑤ ‘사람들에게 자연의 경이로움에 반응하는 방법을 알려려고’가 적절하다.
① 고대인들에게 충고를 얻으려고
② 사람들에게 풍부한 상상력을 가지라고 요청하려고
③ 자연과 관련된 몇 가지 질문에 응답하려고
④ 어떻게 사람들이 가치 있는 삶의 교훈을 얻을 수 있는지 보여 주려고
- 45 직접화법은 인용 부호(“ ”)를 사용해 다른 사람의 말을 그대로 전달하는 방식이다. 전달 할 인용문이 의문문일 경우, 전달동사 say (to)를 이용한다.

 수능형으로 끝내기

p.104~109

01 ⑤	02 ⑤	03 ⑤	04 ②	05 ⑤	06 ②
07 ②	08 ③	09 ②	10 ④	11 ①	12 ④
13 ②	14 ③	15 ③	16 ②	17 ①	18 ④

- 01 (A) '식물과 동물이 왜 독특한 방법으로 행동하는지 궁금해 본 적이 있는가?'라는 내용이므로 wondered(wonder: 궁금하다)가 적절하다. (wander: 거닐다)
 (B) '현대 과학의 설명을 살펴본다'라는 내용이므로 accounts(설명)가 적절하다. (counts: 사항[조항])
 (C) '나뭇가지들이 하늘을 향해 뻗어가는 뿌리들처럼 보인다'라는 내용이므로 spreading(spread: 뻗다)이 적절하다. (bend: 구부리다)
- 02 '바오바브나무의 나뭇가지들은 뿌리가 하늘을 향해 뻗어 가는 것처럼 보이고, 벌새는 벌처럼 허공에서 맴돌 수 있다'라는 독특한 특성에 대해서 언급하고 있으므로 빈칸에는 ⑤ '독특한 방식으로'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 활발하게 ② 지체 없이 ③ 하늘을 향해서 ④ 일반적인 형태로
- 03 자연의 경이롭고 미스터리한 것들에 관해 신화와 현대의 과학적 설명으로 살펴보는 내용이므로 글의 목적으로는 ⑤가 적절하다.
- 04 ②는 호주 벽오동(flame tree)을 가리키고, 나머지는 모두 바오바브나무를 가리킨다.
- 05 신들이 화가 나서 바오바브나무를 거꾸로 만들었기 때문에 뿌리는 하늘을 향해 있으므로 빈칸에는 ⑥ '하늘로 향해 자라다'가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 공중에서 날다 ② 영양분을 흡수하다 ③ 땅으로 들어가다
 ④ 그것의 가지를 뺀다
- 06 ② 신은 지렁이와 애벌레에게 2주 동안 나무 위에서 기다리라고 했다.
- 07 ② 뒤의 '이 큰 나무'는 주어진 문장의 거대하고 큰 바오바브나무를 가리키므로 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 적절하다.
 그러나 과학자들은 바오바브나무가 5미터에서 30미터의 높이에 이르는 거대한 크기로 자라고, 직경이 7미터에서 11미터나 되는 몸통을 가질 수 있다는 것을 발견했다.
- 08 바오바브나무가 건조한 계절 동안 아프리카인들에게 물 뿐만 아니라 껍질, 잎, 열매, 그리고 몸통까지 다 유용하게 쓰이고 있다는 내용이므로 ③ '바오바브나무가 소화 불량을 일으킨다.'는 글의 전체 흐름과 무관하다. (indigestion: 소화 불량)
- 09 바오바브나무가 아프리카인들에게 옷감, 밧줄, 양념, 약, 집 등을 제공하고 있다는 내용이므로 글의 제목으로는 ② '바오바브나무의 유용한 이점들'이 적절하다.
 ① 바오바브나무 집을 짓는 방법
 ③ 바오바브나무의 주요 특징
 ④ 바오바브나무: 아픈 사람들을 위한 생명의 원천
 ⑤ 바오바브나무의 많은 단점들 (drawbacks: 결점, 문제점)
- 10 앞에서 신이 모든 다른 새들을 만들고 남은 작은 조각들을 가지고 있었으며 (C)에서 그 남은 조각으로 벌새를 만들었고 (A)에서 벌새를 위한 결혼식에 모든 동물들을 초대했는데, 벌새의 깃털만 수수한 희색이어서 (B)에서 다른 새들이 결혼식을 위해 벌새에게 아름다운 깃털을 주는 흐름이 적절하다.
- 11 ⑥ 다른 새들은 벌새에게 아름다운 깃털을 주었으며 또한 태양도 깃털이 아름답게 빛나게 해 주겠다고 벌새에게 약속했다는 내용이므로 빈칸에는 Moreover가 들어가는 것이 적절하다.
 ⑥ 신은 너무 작은 벌새가 잘 날수 있기를 원해서 벌새에게 특별한 능력을 주었다는 내용이므로 빈칸에는 So가 들어가는 것이 적절하다.
 ① 게다가 그래서 ② 하지만 그렇지만 ③ 요컨대 그러므로
 ④ 마지막으로 그렇지 않으면 ⑤ 예를 들어 결과적으로
- 12 ④ 다른 모든 동물로부터 털을 받은 것이 아니라 다른 새들로부터 깃털을 받았다.
- 13 빈칸 뒤에는 벌새의 독특한 날개 짓과 허공에서 머물 수 있는 능력에 대한 내용이 이어지므로 빈칸에는 ② '그것들의 특별한 맴도는 움직임'이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 그것들의 나무 위의 아름다운 둥지들
 ③ 블로그들의 많은 아름다운 사진들
 ④ 그것들의 독특하고 특별한 비행경로
 ⑤ 다른 새들과의 뛰어난 협동력
- 14 ③ 뒤의 this는 주어진 문장의 '벌처럼 한 곳에 머무를 수 있는 능력이 있다'는 것을 가리키므로 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 15 (A) 앞의 절 전체를 부가적으로 설명하는 관계사절을 이끄는 관계대명사 which는 「접속사 + 대명사」로 바뀌 쓸 수 있으므로 it is가 적절하다.
 (B) allow의 목적격 보어인 to fly와 등위접속사 and로 이어진 병렬관계이므로

to stop이 적절하다.

(C) poorly developed feet을 선행사로 취하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 which가 적절하다.

- 16 신화가 사실적으로 정확하지 않을지 몰라도 신화는 고대인들의 창의성을 보여 주고 우리에게 가치 있는 삶의 교훈을 가르쳐 준다는 내용이므로 ② wrong (잘못된)을 correct(정확한) 같은 단어로 써야 한다.
- 17 신화와 과학적 설명 둘 다를 통해 통찰력을 얻을 수 있다는 내용이므로 빈칸에는 ① '통찰력을 얻다'가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 이야기를 만든다 ③ 상상력이 있다 ④ 조상을 존경하다
 ⑤ 영적 진리를 전달하다
- 18 자연에 둘러 싸여 행복한 시간을 보내고 있는 내용이므로 글의 분위기로는 ④ '평화롭고 즐거운'이 적절하다.
 ① 슬프고 침울한
 ② 무섭고 침통한
 ③ 신나고 축제 분위기인
 ⑤ 위험하고 절박한

서술형으로 끝내기

p.110~112

- 01 바오바브나무의 나뭇가지들은 하늘을 향해 뻗어가는 뿌리들처럼 생겼다.
 02 (1) 야자수 나무처럼 키가 크지 않은 것
 (2) 호주 벽오동처럼 아름다운 꽃들을 가질 수 없는 것
 (3) 무화과나무처럼 달콤한 열매를 가질 수 없는 것
 03 바오바브나무가 불평을 너무 많이 했기 때문
 04 바오바브나무는 땅 속에서 물을 찾을 수 있을 만큼 깊은 뿌리를 가지고 있어. 긴 건조한 계절에 대비하여 몸통에 물을 저장하고, 바오바브나무의 작은 나뭇가지들은 물의 손실을 줄이는 데 도움이 된다.
 05 (1) 옷감과 밧줄을 위해 사용된다.
 (2) 양념과 약을 위해 사용된다.
 (3) '원숭이 빵'이라 불리며 먹을 수 있다.
 (4) 거대한 몸통 속에 사람이 살기도 한다.
 06 벌새는 앞뒤로, 그리고 한 장소에만 머물면서 날 수 있으며 빛나고 아름다운 깃털을 가졌다.
 07 벌새는 날개를 아주 빠르게 퍼덕거리어서 그 날개들이 웅웅대는 소리를 만들어 내기 때문이다.
 08 벌새는 8자 모양 패턴으로 퍼덕거릴 수 있는 날개 덕분에 한 자리에 맴돌 수 있다.
 09 (A) imagination (B) scientific

- 01 2~3행, "그 나무의 나뭇가지들은 뿌리가 하늘을 향해 뻗어 가는 것처럼 보인다."를 참고한다.
 02 5~9행, "그것은 신들에게 말했다. "제가 더 커질 수 있을까요?", "저는 왜 호주 벽오동처럼 아름다운 꽃들을 가질 수가 없나요?", "신들에게 자신도 무화과나무 열매처럼 달콤한 열매를 가질 수 없는지 물었다."를 참고한다.
 03 바오바브나무가 계속 다른 나무들을 질투해서 불평을 했기 때문에 신들은 화가 나서 바오바브나무가 조용히 있도록 뿌리째 뽑아서 거꾸로 다시 심었다
 04 6~7행, "바오바브나무는 땅 속에서 물을 찾을 수 있는 깊은 뿌리를 가지고 있고, 그것은 길고 건조한 계절 동안 몸통에 물을 저장한다."를 참고한다.
 05 10~12행, "바오바브나무의 껍질은 옷감과 밧줄에, 잎은 양념과 약으로 사용되지만, '원숭이 빵'이라고 불리는 열매는 먹을 수 있다. 때때로 사람들은 거대한 나무의 몸통 안에서 살기도 한다."를 참고한다.
 06 5~6행, "그래서 나는 그것에게 앞뒤로, 그리고 한 장소에만 머물면서도 날 수 있는 능력을 줄 것이다."와 하3~1행, "그래서 벌새들은 많은 아름다운 깃털들을 받았다. 태양은 또한 벌새들이 태양을 바라보는 한 그들의 깃털이 아름답게 빛날 것이라고 약속했다."를 참고한다.
 07 3~4행, "이 새는 자신의 날개를 아주 빠르게 퍼덕거리어서 웅웅대는 소리를 만들어 낸다."를 참고한다.

- 08 8~9행, “그것은 자신의 날개를 8자 모양으로 퍼덕거릴 수 있는데, 그것은 그 새가 공중을 맴도는 것을 가능하게 한다.”를 참고한다
- 09 과거의 사람들은 자연의 신비로움을 설명하기 위해 그들의 (A)상상력을 이용해서 신화를 창조한 반면, 현대의 (B)과학적인 관점은 우리에게 자연이 얼마나 훌륭하게 일하고 있는지를 보여주는데, 이것은 사람들이 자연에 대한 두 가지 관점들로부터 배우는데 도움이 된다.

R 교과서 핵심 | 본문 다시 쓰기

p.115~118

- 01 Have you ever wondered why this plant or that animal behaves in an unusual way?
- 02 Nature is full of wonders and mysterious things.
- 03 Let's look at some old myths and modern scientific accounts for two wonders of nature.
- 04 If you go to South Africa or Madagascar, you can see huge and strange-looking trees called baobabs.
- 05 Known as 'upside-down trees,' their branches look like their roots are spreading towards the sky.
- 06 Why do you think the baobab has this unique shape?
- 07 When the gods created the world, the baobab was among the first trees to appear on the land.
- 08 Next came the graceful palm tree.
- 09 When the baobab saw the palm tree, it said to the gods, "Can I grow taller?"
- 10 Then the beautiful flame tree appeared with its red flowers and the baobab complained, "Why can't I have beautiful blossoms like the flame tree?"
- 11 When the baobab saw the magnificent fig tree and its fruit, it became jealous.
- 12 So the baobab asked the gods if it could have sweet fruit as well.
- 13 When the gods heard these complaints, they became very angry with the tree and pulled it up by its roots.
- 14 Then they replanted it upside down to keep it quiet.
- 15 After that, the magnificent tree only grew leaves once a year.
- 16 The rest of the year, the roots seemed to grow towards the sky.
- 17 Why do you think the baobab has such an enormous trunk and root-like branches?
- 18 It is because of the weather where it grows.
- 19 After the rainy season, about nine months of dry weather follow.
- 20 Such dry weather is hard for plants to survive in.
- 21 Yet scientists have discovered that baobabs can grow to enormous sizes, reaching heights of 5 to 30 meters, and have trunk diameters of 7 to 11 meters.
- 22 How can this big tree survive in the dry season?
- 23 The baobab has deep roots to find water in the ground, and it stores the water in its trunk for the long dry season.
- 24 This large tree can actually store as much as 120,000 liters of water, and the small branches help reduce water loss.
- 25 The baobab tree is a valuable water source for Africans in the dry season.
- 26 The baobab's bark, leaves, fruit, and trunk are all useful, too.
- 27 The bark of the baobab is used for cloth and rope, the leaves for seasoning and medicines, while the fruit, called 'monkey bread,' is eaten.

- 28 Sometimes people live inside the huge trunks.
- 29 What an amazing life source for the African people!
- 30 Have you ever seen a tiny bird feeding at a flower?
- 31 That's a hummingbird.
- 32 How can this bird hover in the air like a bee?
- 33 How come it has such beautiful feathers, and why do its feet look so weak?
- 34 In the beginning, the great god had a few small leftover pieces after making all of the other birds.
- 35 He did not want to waste any pieces, so he used the leftovers to create a hummingbird.
- 36 The great god said, "I want to make sure the hummingbird can fly well since it is so small.
- 37 So I will give it the ability to fly forward, backward, and even to stay in just one place."
- 38 He liked this little bird so much that he made a mate for it and invited all of the other animals to their wedding.
- 39 Everything about the wedding was beautiful, except for the hummingbirds, who only had plain gray feathers.
- 40 The other birds felt sorry for them and said to each other.
- 41 "Let's offer some of our beautiful feathers to decorate the couple for their wedding."
- 42 So the hummingbirds received many beautiful feathers.
- 43 The sun also promised that their feathers would shine beautifully as long as the hummingbird looked toward the sun.
- 44 Hummingbirds are the smallest bird in the world.
- 45 These birds are easily recognized due to their special hovering movement and colorful feathers.
- 46 They flap their wings so fast that they make a humming noise, which is why they are called hummingbirds.
- 47 Scientists have found that hummingbirds have unique, fast wing strokes, which allow them to fly forward, backward, sideways, and even to stop in midair.
- 48 Although they are small, they can fly up to 54 kilometers per hour.
- 49 They are also talented at staying in one place like a bee.
- 50 How is this possible?
- 51 They can flap their wings in a figure-8 pattern, which enables them to hover.
- 52 As they hover, they use their long tongues to take sweet liquid from flowers.
- 53 Their one weakness is their feet.
- 54 Because they fly so much, they have poorly developed feet, which cannot be used to walk.
- 55 Which view of nature do you like better?
- 56 As the two examples show, we can gain insight through both myths and scientific explanations.
- 57 Although myths may not be factually correct, they demonstrate the creativity of ancient people and teach us valuable life lessons.
- 58 Scientific explanations may be less imaginative, but they teach us how to understand nature around us.
- 59 Next time you encounter a wonder of nature, how will you respond to it?
- 60 With imagination? Or with scientific eyes? Or with both?

- 15 이어지는 문장에서 신이 그것(벌새)에게 앞으로, 뒤로 날 수 있고, 한 장소에 머물 수 있는 능력을 줄 것이라고 했으므로, 빈칸이 있는 문장은 '나는 그 벌새가 ㉓ 원하는 대로 날 수 있도록 확실히 하고 싶다'가 되어야 적절하다.
- ① 가장 빠르게 움직이다
 ② 더 큰 목소리를 갖다
 ④ 가장 아름답게 보이다
 ⑤ 아무도 찾지 못하는 곳에 숨다
- 16 다른 새들이 벌새의 수수한 회색 깃털을 불쌍히 여겨 그들의 아름다운 깃털의 일부를 제공해 준 것이므로 ㉓는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 17 (A) 이 새들이 독특한 맴도는 움직임과 화려한 깃털 때문에 쉽게 인식된다는 의미이므로 수동태의 과거분사 recognized가 적절하다.
 (B) 앞 절 전체를 선행사로 하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 자리이므로 which가 적절하다.
 (C) '걷는 데 사용될 수 없다'는 의미가 되어야 하므로 '~하는 데 사용된다'라는 뜻의 be used to가 적절하다. 「used to + 동사원형」은 '~하곤 했다, ~이었다'라는 뜻이다.
- 18 이어지는 문장에서 벌새들의 날개를 8자 모양으로 퍼덕여서 공중에 맴도는 것이 가능하다고 하였으므로, 앞에서는 벌새들은 머무는 것이 가능하다는 내용이 나와야 자연스럽다. 따라서 빈칸이 있는 문장은 '그것들은 또한 벌처럼 한곳에 ㉔ 머무는 데 뛰어난 재능이 있다'가 되어야 적절하다.
- ① 공중에서 수직으로 날 수 있다
 ② 큰 무리를 지어 함께 살다
 ③ 액체를 얻기 위해 날개를 사용하다
 ⑤ 휴식 없이 나는 것에 능숙하다
- 19 벌새들이 여러 방향으로 날 수 있고, 허공에서 멈출 수 있으며, 한 시간에 54킬로미터를 날 수 있는 능력을 언급하며 그것이 가능한 이유를 설명한 글이므로, 글의 주제로는 ㉓ '벌새의 독특한 비행 능력들'이 적절하다.
- ① 벌새들이 소리를 내는 이유들 (hum: 웅웅거리다)
 ② 벌새들에 관한 흔한 속설들
 ④ 벌새들 보호의 중요성
 ⑤ 벌새들과 벌들의 유사성들
- 20 '신화가 사실적으로는 정확하지 않을지 몰라도, 고대 사람들의 창의성을 보여 준다'라는 내용이 되어야 하므로 ㉔ conceal(숨기다)을 demonstrate(시례를 들어) 보여준다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 21 자연을 바라보는 두 가지 관점인 신화와 과학적 설명의 특징을 설명한 글이므로 글의 주제는 '자연을 바라보는 두 가지 다른 방법들'이 적절하다.
- ② 자연의 기원에 대한 최근의 관점
 ③ 신화와 과학의 관계
 ④ 자연에 대한 사람들의 태도 변화들
 ⑤ 자연을 이해하는 데 있어서 상상력의 역할
- 22 자연을 바라보는 데 있어서 신화와 과학적 설명의 특징을 설명한 글이므로 글의 요지로는 ㉔가 적절하다.
- 23 (A) '그들이 날 수 있도록 신이 그들에게 날개를 줄 수 있는지 물었다'라는 의미로 목적절을 이끄는 접속사 so that이 적절하다.
 (B) tell은 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 to wait가 적절하다.
 (C) built가 4형식 동사로 쓰인 「build + 간접목적어 + 직접목적어」 구문으로 주어와 목적어가 동일하므로 재귀대명사 himself가 적절하다.
- 24 신과 애벌레 사이의 신화를 언급하며 애벌레가 날개를 갖게 되고 나비가 된 과정을 이야기하고 있으므로, 글의 마지막 문장은 '그것이 ㉔ 애벌레가 나비가 된 방법이다.'가 적절하다.
- ② 애벌레가 나무에 집을 지었던 방법
 ③ 애벌레가 지렁이보다 뛰어났던 이유
 ④ 신이 애벌레와 지렁이를 창조한 방법
 ⑤ 나비와 애벌레가 나무에 중요한 이유
- 25 신이 애벌레에게 집을 제공한 것이 아니라, 애벌레가 스스로 나무에 지는 것이므로 ㉔는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- 01 one of the most popular pastimes among young people
 02 (1) ㉔ → has (2) ㉔ → shopping 03 (A) latest (B) affordable
 04 (1) bargain (2) local (3) resist
 05 ㉔ (s)ustainable ㉔ (r)esponsibility
 06 Motivated by concern for the earth
 07 Fashionable[Trendy]
 08 I dug out an old garment that my grandma gave to me.
 09 changing the shape 10 (1) spend (2) unique (3) care
 11 Reusing what you already have helps you save money.
 12 ㉔ reduce → to reduce ㉔ buy → be bought 13 (b)enefit
 14 ㉔ → focusing
 15 Another designer launched a new eco-friendly line of glasses whose shades are made from over 50 percent natural and renewable resources.
 16 launch 17 ㉔ → increasing ㉔ → improve
 18 some stores are looking at ways in which they can encourage customers to recycle [some stores are looking at ways that[which] they can encourage customers to recycle in]
 19 (A) → customers (B) → pairs of jeans 20 greener
 21 • You may already have shared clothes with your friends or gave your old clothes to charity.
 • You may already have shared clothes with your friends or given your old clothes to charity.
 22 (B) (s)imple (B) (e)co-friendly
 23 ㉔ which → in which ㉔ better → the best
 24 how easy and rewarding being green is
 25 (1) → sayings (2) → recycle

- 01 '가장 ~한 것[사람들 중 하나]'는 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」로 나타내므로 popular를 최상급 the most popular로 쓰고 pastime을 복수 명사 pastimes로 쓴다.
- 02 ㉔ 동명사구 주어(Bagging a bargain)는 단수 취급한다. 따라서 단수 동사 has로 고쳐 써야 한다.
 ㉔ shopping online과 함께 「비교급 + than」으로 비교되는 대상으로 문법적으로 대응해야 하므로 동명사 shopping으로 고쳐 써야 한다.
- 03 더 낮은 가격에 최신 패션 상품들을 구매하는 것이 패스트 패션이라고 했으므로 '패스트 패션은 젊은 소비자로 하여금 (A)최신의(latest) 패션을 (B)알맞은(affordable) 가격에 구매하게 한다.'라는 내용이 되어야 적절하다.
- 04 (1) bargain(싸게 사는 물건): 정가 보다 더 낮은 가격에 판매되는 것
 (2) local(지역의): 특정 지역이나 근처에 속하거나 연관된
 (3) resist(하고 싶은 것을) 참다, 견디다): 자신이 하고 싶은 것을 하는 것을 멈추다
- 05 ㉔ 영영풀이가 '환경에 거의 피해를 주지 않고 지속될 수 있는'이므로, 빈칸에 sustainable(지속 가능한)을 써서 '예고 패션이 slow fashion 그리고 지속 가능한 의류라고 알려져 있다'라는 내용을 완성한다.
 ㉔ 영영풀이가 '처리해야 하는 당신의 일이나 임무인 어떤 것'이므로 빈칸에 responsibility(책임)을 써서 '환경에 대한 책임을 지는 것은 수백만의 쇼핑객들에게 중요한 고려사항이 되었다'는 내용을 완성한다.
- 06 부사절을 분사구문으로 만들기 위해서는 접속사 As를 생략하고, 부사절과 주절의 주어가 같으므로 green consumers를 생략한 다음, 동사를 are를 현재분사 being으로 바꿔야 한다. 단, being은 생략 가능하므로 분사구문을 6단어로 완성하기 위해 생략한다.
 지구에 대한 걱정이 원인이 되어, 환경을 생각하는 소비자들은 천연 섬유나 유기재배로 생산된 옷감을 선택한다.
- 07 예고 패션이 최신 유행으로, 재활용되거나 중고 의류를 입는 것이 유행이라는 내

용의 글이므로 글의 제목으로는 '에코 패션: 유행을 따르는 새로운 방법'이 적절하다. 지문에서 fashionable과 trendy가 '유행을 따르는'이란 의미로 쓰였다.

- 08 '오래된 옷 하나(an old garment)'를 선행사로 하는 목적격 관계대명사절을 써서 문장을 완성한다. 총 12단어로 써야 하므로 관계대명사절 안의 문장은 3형식(수어동사 + 직접목적어 + 전치사 + 간접목적어)으로 쓰며, 여기서 직접목적어는 관계대명사 that이 대신한다.
- 09 alter는 '변경하다, 바꾸다'라는 의미로 여기 제시된 altering은 중고 물품의 옷들을 변형시킨다는 의미이므로 앞 문장의 changed the shape와 같은 의미이다. 따라서 어형에 맞게 changed를 changing으로 고쳐 쓴다.
- 10 (1) Poppy가 옷을 고쳐 입으면서 새로운 것에 돈을 쓰지 않는다고 했으므로 '헌 옷을 고쳐서 입는 것은 그녀에게 옷에 돈을 덜 쓰게 한다(spend)'가 되어야 적절하다. enable은 목적격 보어로 to부정사를 쓰므로 지문의 spending을 spend로 바꿔 써야 한다.
- (2) 다른 누구도 Poppy가 고친 옷과 같은 옷을 가지고 있지 않다고 했으므로 '헌 옷을 고쳐서 입는 그녀에게 누구도 따라할 수 없는 독특한(unique) 옷을 갖게 해 준다.'가 되어야 적절하다.
- (3) Poppy는 무엇보다도 지구에 신경 쓰고 있다고 했으므로 '헌 옷을 고쳐서 입는 그녀가 지구를 살피는(care) 것을 돕는다.'가 되어야 적절하다. help는 목적격 보어로 to부정사를 쓸 수 있으므로 지문의 caring을 care로 바꿔 써야 한다.
- 11 총 9단어로 써야 하므로 동명사구를 주어로 하는 문장을 구성한다. 동명사 reusing의 목적어로 관계대명사 what이 이끄는 절을 쓰고, 동명사구가 주어이므로 동사는 단수 동사를 helps를 쓴다. 준사역동사 목적격 보어로 동사원형과 to부정사를 둘 다 취하므로 동사원형 save을 쓴다.
- 12 ① allow는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 reduce를 to reduce로 고쳐 써야 한다.
- ② 새로운 모습이 인기 있는 상점에서 '구매될 수 없는' 것이므로 수동의 의미를 나타내도록 buy를 수동태 be bought로 고쳐 써야 한다.
- 13 에코 패션이 탄소 발자국을 줄이고, 동물, 다른 사람, 환경, 그리고 나에게까지 이점이 있다는 내용의 글이므로 글의 요지로는 '환경 친화적 패션은 나와 다른 이들에게 많은 이점들을 가져다 줄 수 있다.'가 적절하다. 따라서 b로 시작하는 '이점, 혜택'이라는 뜻을 갖는 단어 benefit이 적절하며, 앞에 many가 왔으므로 복수형 benefits로 써야 한다.
- 14 ④ 앞에 있는 organization을 수식하는 분사구로 organization과 focus가 능동 관계이므로 현재분사 focusing으로 고쳐 써야 한다.
- 15 두 번째 문장의 Their는 첫 번째 문장의 glasses의 소유격(of the glasses)을 의미하므로, Their 대신 소유격 관계대명사 whose를 써서 두 문장을 연결한다. shade는 원래 '그늘', '색조'라는 의미이지만, 여기에서는 '(안경의) 렌즈'를 의미한다.
- 또 다른 디자이너는 새로운 친환경 안경 라인을 시작했다.
 - 그들의 렌즈는 50퍼센트 이상이 자연적인 재생 가능한 재료로 만들어진다.
- 또 다른 디자이너는 새로운 친환경 안경 라인을 시작했는데, 이 안경의 렌즈는 50퍼센트 이상이 자연적인 재생 가능한 재료로 만들어진다.
- 16 (1) '제품 등 무언가 새로운 것을 소개하다', (2) '하늘이나 우주로 어떤 것을 보내거나 쏘다'의 뜻을 가진 단어는 launch(시작하다; 착수하다)이다.
- 17 ⑥ 몇몇 인기 있는 상점들 또한 친환경적이 되고 있다고 했으므로, 많은 소매 의류 체인점들이 유기농 면의 사용을 '늘리고 있다'라는 내용이 되도록 decreasing(감소시키다, 줄이다)을 increasing(증가시키다, 늘리다)로 바꿔 써야 한다.
- ⑥ 한 주요 상점이 환경 표준을 '향상시키려고' 시도했다는 내용이 되어야 하므로 worsen(악화시키다)을 improve(향상시키다)로 바꿔 써야 한다.
- 18 선행사 ways가 관계대명사절 안에서 전치사 in의 목적어 역할을 하는 구조(~recycle in the ways)인데, 관계대명사 that을 쓸 경우 '전치사 + 관계대명사' 형태로 쓸 수 없으므로 관계대명사 which를 써서 in which의 형태로 쓰거나, 전치사 in을 관계대명사 절 끝에 위치시켜야 한다.
- 19 (A) they는 앞에 나온 고객들을 지칭하므로 customers가 적절하다.
- (B) ones는 앞에 나온 청바지(a pair of jeans)를 지칭하는데 ones는 복수 명사를 대신하므로 복수형인 pair of jeans가 적절하다.

- 20 빈칸 뒤 문장에 일상생활 속에서 당신이 하고 있을지도 모르는 친환경 행동들이 이어지므로, 빈칸이 있는 문장은 당신은 이미 당신이 생각하는 것보다 더 '친환경 적일' 가능성이 있다가 되어야 자연스럽다. 지문에서 '친환경적인'으로 쓰인 단어는 green으로, 빈칸이 있는 문장은 비교구문이므로 greener로 바꿔 써야 한다.
- 21 「may have + 과거분사」 구문이 등위접속사 or로 이어진 병렬구조이므로 gave를 과거분사 given으로 고쳐 써야 한다.
- 22 일상에서 친환경 패션을 실천하는 쉬운 방법들을 설명하고 있으므로 글의 주제는 '(B)친환경적 삶을 살기 위해 우리가 할 수 있는 (A)간단한 것들'이 적절하다.
- (A) simple(간단한): 하기에 쉬운; 어렵지 않은
- (B) eco-friendly(친환경적인): 환경에 해롭지 않은
- 23 ③ 선행사 ways가 관계대명사절 안에서 전치사 in의 목적어 역할을 하는 구조이고 관계대명사절 끝에 전치사가 없으므로, 관계대명사 which 앞에 전치사 in을 써야 한다.
- ④ '가장 ~한 것[사람]들 중 하나'라는 뜻의 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이므로 better를 the best로 고쳐 써야 한다.
- 24 discover의 목적어 역할을 하는 명사절로 간접의문문을 이용한다, how와 형용사가 함께 쓰인 간접의문문은 「how + 형용사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰며, 총 7단어로 써야 하므로 주어는 동명사구 being green으로 써야 한다.
- 25 (1) sayings(격언): 인생에서 흔히 일어나는 일에 대한 잘 알려진 말
- (2) recycle(재활용하다): 신문이나 병들과 같은 폐자재를 다시 사용할 수 있도록 바꾸다

Lesson 06 **서술형 실전 모의고사**

p.144~151

- 01 is nothing cuter than a koala 02 I wonder why they hug trees
- 03 climate
- 04 why this plant or that animal behaves in an unusual way
- 05 (A) unique (B) branches 06 (1) modern (2) mysterious
- 07 ④ → quiet
- 08 it asked the gods whether[if] I could grow taller
- 09 jealousy
- 10 (1) ③ → discovered (2) ⑥ → reduce[decrease]
- 11 It is hard for plants to survive in such dry weather!
- 12 (A) survive (B) storing (C) trunk
- 13 while the fruit, called 'monkey bread,' is eaten
- 14 What an amazing life source for the African people!
- 15 (A) (v)arious (B) (s)ource
- 16 ③ made → making ⑤ whose → who 17 (w)aste
- 18 → will be given the ability to fly forward, backward, and even to stay in just one place by me
- will be given to the hummingbird by me
- 19 (A) feathers (B) decorate
- 20 ⑥ → because of[due to, owing to]
- 21 they have poorly developed feet, which cannot be used to walk
- 22 (A) hover (B) hover
- 23 Next time you encounter a wonder of nature, how will you respond to it?
- 24 (A) insight (B) valuable (C) understand 25 demonstrate

- 01 비교급을 이용해 최상급의 의미를 나타낼 때는 「부정 주어 + 비교급 + than + A(A보다 더 ~한 것은 없다)」로 나타낸다. 부사 there가 문장 맨 앞에 위치했으므로 주어(nothing)와 동사(is)가 도치된 형태로 쓴다.
- 02 호기심을 나타내는 I wonder why(나는 왜 ~하는지 궁금해) 표현을 이용한다.
- 03 영영풀이는 '어떤 나라나 지역이 갖고 있는 날씨의 유형'이라는 의미로 코알라가 자신들을 시원하게 하려고 나무를 안고 있다는 내용이 나오므로, 후주의 더운 기후 때문에 그렇게 됐다의 대화가 이어지는 것이 자연스럽다. 따라서 빈칸에는 climate(기후)가 들어가는 것이 적절하다.

- 04 괄호 부분은 wonder의 목적어 역할을 하는 명사절이므로 간접의문문 어순으로 써야 한다. 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
→ 여러분은 이 식물과 저 동물이 왜 독특한 방식으로 행동하는지 궁금한 적이 있는가?
- 05 바오바브나무는 뿌리가 하늘을 향해 뻗고 있는 것처럼 보이는 나뭇가지들의 독특한 모양 때문에 ‘거꾸로 나무’라고 불린다는 내용의 글이다. 따라서 글의 요지는 ‘바오바브나무는 그것의 (B)나뭇가지(branches)의 (A)독특한(unique) 생김새 때문에 ‘거꾸로 나무’라고 불린다.’가 적절하다.
- 06 (1) modern(현대의, 근대의): 현재 시간과 관련된; 최근의 아이디어나 방법을 사용하는
(2) mysterious(신비한, 불가사의한): 이상하거나, 알려지지 않거나, 이해되지 않는
- 07 ㉠ keep은 목적격 보어로 형용사를 취하므로 형용사 quiet로 고쳐 써야 한다.
- 08 의문사가 없는 의문문을 간접화법으로 바꿀 때는 「ask(ed) + 목적어 + whether[if] + 주어 + 동사」로 쓴다. 전달되는 문장의 시제는 전달 동사에 맞추어 과거로 바꾼다.
- 09 바오바브나무가 야자수와 호주 벽오동, 무화과를 질투하여 불평한 결과 신들이 화가 나 거꾸로 심었다는 내용으로, 지나친 질투가 안 좋은 결과를 낳았다는 교훈을 주는 글이다. 주어 자리이므로 형용사 jealous(질투하는)를 명사 jealousy(질투)로 바꿔 써야 한다.
→ 지나친 질투는 부정적인 결과를 초래할 수 있다.
- 10 ㉢ 과학자들이 바오바브나무가 거대한 크기로 자라고 두꺼운 몸통 지름을 갖는다는 것을 ‘발견했다’는 내용이 되어야 하므로 neglect(무시하다)를 discover(발견하다)로 바꿔 써야 한다.
㉠ 건조한 기후에서 생존하기 위해서 작은 나뭇가지들이 물의 손실을 ‘줄이는 데’ 도움이 된다는 내용이 되어야 하므로 increase(증가시키다)를 reduce(줄이다) 또는 decrease(줄이다, 감소시키다)로 바꿔 써야 한다.
- 11 가주어 it을 쓰고 to부정사인 to survive를 진주어로 하는 문장을 구성한다. 의미상의 주어인 for plants는 to부정사 앞에 위치시킨다.
- 12 바오바브나무가 거대한 몸통에 물을 저장하며 건조한 날씨에서 살아남는 법에 관한 내용으로, 글의 요지는 ‘바오바브나무는 거대한 (C)몸통에 물을 (B)저장함으로써 긴 가뭄의 달을 (A)생존할 수 있다.’가 적절하다. (B)는 전치사의 목적어이므로 동명사 형태로 바꿔 쓴다.
- 13 반면 ‘원숭이 빵’이라고 불리는 열매는 먹을 수 있다라는 내용으로, 선행사 the fruit를 부가적으로 설명하는 관계대명사절 which is called ‘monkey bread’가 삽입된 구조이다. 「주격 관계대명사 + be동사」는 생략할 수 있으므로 which is를 모두 생략하고 문장을 다시 써야 한다.
- 14 명사를 강조하는 what 감탄문은 「What (+ a(n)) + 형용사 + 명사(+ 주어 + 동사)」의 어순으로 쓴다.
- 15 바오바브나무의 껍질, 입, 열매, 몸통이 아프리카 사람들의 삶에 다양한 용도로 유용하게 사용되고 있다는 내용으로 글의 주제는 ‘삶의 (B)원천으로서 바오바브나무의 (A)다양한 쓰임새’가 적절하다.
(A) various(다양한): 여러 다른
(B) source(원천): 어떤 것이 발생하는 사람, 장소 또는 사물
- 16 ㉠ after 이하는 부사절 after the great god made ~가 분사구문으로 바뀐 형태이므로, made를 현재분사 making으로 고쳐 써야 한다.
㉢ hummingbirds를 부가적으로 설명하는 계속적 용법의 관계대명사절이 쓰인 문장으로, 관계대명사가 절에서 주어 역할을 하고 있으므로 whose를 주격 관계대명사 who로 고쳐 써야 한다.
- 17 영영풀이는 ‘어떤 것을 너무 많이 사용하거나 쓸모없이 사용하다’라는 의미로, 빈 칸이 있는 문장이 ‘신이 어떤 조각도 낭비하는 것을 원하지 않아 나머지를 벌새를 만드는 데 사용했다’는 뜻이 되도록 빈칸에는 waste(낭비하다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 18 4형식 동사 give는 간접목적어(the hummingbird)와 직접목적어(the ability ~ one place)를 주어로 하는 두 가지 형태의 수동태 문장으로 바꿔 쓸 수 있다. 간접목적어가 주어인 경우 「be동사 + 과거분사」 뒤에 바로 직접목적어를 쓰지만, 직접목적어가 주어인 경우는 간접목적어 앞에 전치사 to를 써야 한다.

- 19 다른 새들이 벌새들을 불쌍하게 여겨 자신들의 아름다운 깃털을 제공하여 그들이 결혼식을 위해 꾸밀 수 있도록 했다는 내용의 글이다.
질문: 다른 새들이 벌새 커플에게 제공한 것은 무엇이었나?
대답: 그들은 벌새들이 스스로를 아름답게 (B)장식할(꾸밀) 수 있도록 자신들 (A) 깃털의 일부를 주었다.
- 20 ㉢ 뒤에 명사구가 왔으므로 전치사구 because of[due to, owing to]로 고쳐 써야 한다.
- 21 콧마가 있고 앞에서부터 순차적으로 해석된 문장이므로 계속적 용법의 관계대명사를 사용하여 poorly developed feet을 선행사로 하는 관계대명사 which가 이끄는 절을 연결한다. 이 ‘~하는 데 사용된다’는 「be used + to부정사」로 나타낼 수 있다.
- 22 벌새들의 독특한 맴도는 움직임이 8자 모양으로 날개를 퍼덕이기 때문에 가능하다는 내용의 글이다.
벌새들은 (A)공중에 맴도는 능력을 가지고 있다. 그들은 (B)공중에 맴돌기 위해 날개를 8자 모양으로 퍼덕인다.
- 23 Next time이 이끄는 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will encounter를 encounter로 고쳐 써야 한다.
- 24 신화와 과학적 설명 둘 다를 통해 (자연에 대한) 바라보는 통찰력을 얻을 수 있고, 그것들이 각각 가치 있는 삶의 교훈과 자연을 이해하는 방법을 가르친다는 내용이다.
신화뿐만 아니라 과학적 설명도 우리에게 (A)통찰력을 주며, 우리에게 (B)가치 있는 삶의 교훈과 자연을 (C)이해하는 방법들을 가르친다.
- 25 ‘어떤 것의 존재와 사실을 명확하게 보여 주다’, ‘어떤 것의 원리를 실질적으로 설명하다’의 뜻을 가진 단어는 demonstrate(입증하다; 실례를 들어) 설명하다)이다.

Lesson 05 **적중 모의고사**

p.152-160

01 ㉤	02 ㉠	03 heel	04 ㉠	05 ㉢
06 we ought to bring our own reusable shopping bags	07 ㉡			
08 ㉤	09 ㉡	10 ㉡		
11 for which he used to live → in which he used to live 또는 (which[that]) he used to live in				
12 ㉤	13 (1) with whom (2) for which	14 ㉡	15 ㉡	
16 (1) ○ (2) Each of the eight rowers is	17 ㉢			
18 three fourths of the people in the group were psychiatrists				
19 ㉠ One of the most popular pastimes among young people is ㉢ so many ways in which we can shop				
20 ㉣	21 ㉤	22 ㉣	23 ㉣	24 ㉤
26 ㉣	27 (a) ethical (b) organic (c) recycle	28 ㉠	29 ㉣	
30 One of the best feelings ever is just knowing that you are doing your part				

- 01 ㉠ concerned(염려하는): 어떤 것에 대해 걱정하는
㉡ mind(언짢아하다): 어떤 것에 대해 짜증나거나 화가나다
㉢ ethical(윤리적인): 옳고 그름의 원칙과 관련된
㉣ motivate(이유가 되다): 어떤 것을 하는 이유가 되다
㉤ thoughtful(사려 깊은): 사람들을 행복하거나 편안하게 해줄 수 있는 것들에 관해 항상 생각하는 (uncomfortable→comfortable)
- 02 은색 천이 위로 향하도록 의복을 놓습니다. (garment: 의복, 의류, 옷 / face up: 겉을 위로하여, 위쪽으로)
㉠ 천 ㉡ 길이 ㉢ 탄소 ㉣ 발자국 ㉤ 옷장
- 03 heel(발뒤꿈치)
㉠ promote(촉진하다): 어떤 것이 발달되거나 증가하도록 돕다
㉡ appeal(매력): 사람들이 어떤 것이나 누군가를 좋아하게 만드는 성질
㉢ preserve(보호하다): 어떤 것이나 누군가가 해를 입거나 파괴되는 것으로부터 구하다

- ④ launch(출시하다): 신제품이나 책 등을 처음으로 판매하기 위해 출시하다
- 04 ① '그 자체로'의 의미가 적절하므로 in itself 같은 어구로 고쳐 써야 한다. (of itself: 저절로)
- ① 그 상의 후보가 된다는 자체만으로도 영광스러운 일입니다.
 ② 우리 팀이 우승할 가능성이 있다. (~할 가능성이 있다)
 ③ 유감스럽게도 우리는 임시직원을 채용할 형편도 안 돼요. (~할 여유가 없다)
 ④ 그들은 다음 해 1월 중순까지 계획을 생각해 낼 거예요. (~을 생각해 내다)
 ⑤ 그 회사가 결함 있는 전화기에 대한 책임을 져야 한다. (~에 책임을 지다)
- 05 ③ '일회용 플라스틱 컵을 줄여야 한다'라는 도덕적 의무를 나타내는 말에 '그것들을 버려야 한다'라는 대답은 어색하다.
 fine dust: 미세먼지 / be concerned about: ...을 걱정하다
- ① A: 나는 우리의 미세먼지 오염이 걱정돼.
 B: 나도 그래. 우리는 마스크를 써야 돼.
 ② A: 도서관에서 그렇게 떠들지 말아야 해.
 B: 네 말이 맞아. 우리는 좀 더 조용히 해야겠다.
 ③ A: 우리는 일회용 플라스틱 컵을 줄여야 해.
 B: 그래, 우리는 그것들을 버려야 해.
 ④ A: 나는 수영장 온도가 걱정돼.
 B: 난 아니야. 시원한 게 더 좋아.
 ⑤ A: 나는 북극곰이 충분한 먹이를 얻지 못할까 봐 걱정돼.
 B: 나는 전적으로 동의해.
- 06 we ought + to부정사 ~: 우리는 ~해야 한다 (도덕적 의무를 나타내는 표현)
- 07 앞에서 대부분의 사람들이 지구 온난화가 얼마나 심각한지 인식하지 못한다고 했으므로 빈칸에는 걱정하는 표현인 ② '나는 그들의 무관심이 걱정된다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 그것이 내가 관심을 가지는 것이다
 ③ 재활용은 쓰레기를 줄이는 좋은 방법이다
 ④ 우리는 날씨 패턴을 예측해야 한다
 ⑤ 여러분은 화석 연료를 절약할 필요가 있다
 여: 당신은 지구 온난화에 대해 어떻게 생각하나요?
 남: 제 생각으로는 그것은 특히, 해수면을 상승시키고 날씨 패턴을 변화시키고, 흉작을 일으키죠. 불행하게도, 대부분의 사람들은 그것이 얼마나 심각한지 인식하지 못합니다. 사실, 저는 그들의 무관심이 걱정이 됩니다.
- 08 음식 쓰레기가 걱정된다는 말에 (C)에서 동의한 후, 그것을 줄이는 방법에 대해 말해보자고 제안한다. (B)에서 자신이 먹을 만큼 요리해야 한다는 도덕적 의무를 나타내는 표현으로 방법을 제시하자 (A)에서 그것에 찬성하는 대답을 하고, 나중에 먹기 위해 남은 음식을 보관하자는 또 다른 방법을 제시하는 흐름이 자연스럽다.
- 09 '현수막을 재활용해서 에코백을 만드는 친환경적인 것의 한 방법이다'라는 내용 이므로 ② '친환경적인 것이 내게 돈을 더 많이 들게 한다.'는 대화의 전체 흐름과 무관하다.
- 10 ① 소녀가 직접 에코백을 만들었나? (→ 예. 소녀가 혼자서 만들었음)
 ② 소년은 어떤 종류의 가방을 가지고 있나? (글에 나와 있지 않음)
 ③ 소녀는 에코백을 무슨 재료로 만들었나? (→ 오래된 현수막)
 ④ 소녀는 에코백 만드는 아이디어를 어디서 얻었나? (→ 한 TV 프로그램)
 ⑤ 에코백을 만드는 것이 친환경적인 것의 한 방법인가? (→ 예.)
- 11 hometown은 전치사 in과 함께 쓰는데 관계대명사가 전치사의 목적으로 쓰일 경우 전치사는 관계대명사 앞이나 관계사절 끝에 올 수 있고, 목적격 관계대명사는 생략할 수 있다.
 Joey가 예전에 살았던 고향은 해산물로 유명하다.
- 12 ①②④ 부분 표현 + of + 명사: 「all[some / most / half / part / the rest / the majority / 분수] + of + 명사」가 주어로 쓰일 경우, 동사는 of 뒤의 명사의 수에 일치시킨다.
 ③ each of the + 복수 명사: '각각의 ~'라는 뜻으로, 주어로 쓰일 경우 단수 취급하므로 단수 동사를 쓴다.
 ⑤ 「분수 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 of 뒤의 명사에 수를 일치시킨다.
 ① 침략자 몇은 활과 화살로 무장하고 있었다. (was → were)
 ② 물을 제외하고, 몸무게의 절반은 단백질이다. (are → is)

- ③ 이 잡지들은 각각 독자층이 다르다. (have → has) (subscriber: 구독자)
- ④ 내 환자들 대부분은 시 외곽에서 온다. (comes → come)
- ⑤ 중국의 전문가들은 이 지역 주민의 3분의1은 평생 전기를 써 본 적이 없다고 말한다.
- 13 (1) Watson 씨가 Jake가 어제 마지막으로 대화를 나눈 사람이다. (관계대명사 who 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 → with whom)
 (2) 지난밤 늦게까지 공부한 것이 Emma의 눈이 몹시 빨간 이유이다. (선행사가 the reason이므로 → for which)
- 14 ①②③ 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 동사는 of 뒤의 명사에 수를 일치시키므로 ①③에는 is가 들어가고 ②에는 are가 들어간다.
 ④ 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 is가 들어간다.
 ⑤ 「each of the + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 is가 들어간다.
 ① 세계화에서 많은 부분을 차지하는 것은 다양성이다.
 ② 우리의 나머지 사람들은 전염될 위험이 매우 크다. (contagion: 전염, 전염병)
 ③ 그녀의 작품 대부분은 밝게 색칠되어 있다.
 ④ 중국에서 가장 급부상하고 있는 스포츠 중의 하나가 농구이다.
 ⑤ 각각의 학생들은 그 책에 대한 간결한 요약문을 써야 한다.
- 15 관계대명사가 전치사의 목적으로 쓰일 경우 전치사는 관계대명사 앞에 올 수 있다.
 • 그 학생이 대비하고 있는 시험은 내일이다.
 • 우리가 영화를 보기로 합의를 본 날은 이번 주 토요일이다.
- 16 (1) 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 동사는 of 뒤의 명사에 수를 일치시키므로 복수형 weat이 쓰였다.
 4살짜리 아이들의 4분의 1은 자주 이불에 오줌을 싣다.
 (2) 「each of the + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐 써야 한다.
 8명의 각각의 노 젓는 사람은 보트에서의 위치에 의해 숫자가 붙여진다.
- 17 ③ 선행사 the news가 전치사 in의 목적어인데 in이 앞에 나왔으므로 in which로 고쳐 쓰거나 목적격 관계대명사가 생략된 형태로 보면 in을 interested 뒤로 보내야 한다.
 ① 너는 내가 사랑에 빠진 소녀가 아니?
 ② 그것이 Judy가 귀신 역할을 한 그 영화인가?
 ③ 그 정상회담은 모든 사람이 관심을 갖는 뉴스이다.
 ④ 공주는 그녀가 초대받은 파티에 갈 수 없었다.
 ⑤ 이곳이 그 대회의 결승전이 열린 경기장이다.
- 18 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 동사는 of 뒤의 명사에 수를 일치시킨다. 따라서 people이 복수이고 시제는 과거이므로 be동사는 were로 바꿔 쓴다.
- 19 ③ 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 전치사가 목적격 관계대명사 바로 앞에 오는 경우 목적격 관계대명사는 생략할 수 없으므로 in을 in which로 고쳐 쓰거나 선행사 ways는 관계부사 how와 함께 쓸 수 없으므로 in을 삭제해야 한다.
- 20 환경을 고려하는 'Eco-fashion'에 관한 내용이므로 빈칸에는 ④ '재활용하거나 중고 옷을 입는 것'이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 유행하는 옷을 입는 것
 ② 지속 가능한 옷을 버리는 것
 ③ 옷의 탄소 발자국을 증가시키는 것
 ⑤ 가능한 빨리 올드 패션 유행을 따르는 것
- 21 이 글의 마지막 문장에서 '재활용되었거나 중고 의류를 입는 것은 유행이 되었으며 지나가는 유행 그 이상인 것처럼 보인다'라고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 22 중고 물품을 사서 바꿔 입는 것을 좋아한다는 내용이므로 ④ first-hand(직접 얻은)를 second-hand(중고의) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 23 책임감 있는 구매는 체인점에서는 구매할 수 없는 새로운 모습을 만들어 내도록

도와주며 자신에 대해 더 잘 알 수 있게 도와준다는 내용이므로 ④ '체인점들은 물건들을 보다 싼값에 제공하기 위해 대량 구입한다'는 글의 전체 흐름과 무관하다.

- 24 2. 친환경적인 것은 항상 여러분이 여러분의 탄소 발자국을 줄이도록 해 준다. (Going green allows you to reduce your carbon footprint)를 참고한다.
- ① Eco-fashion은 당신이 자신을 믿도록 돕는다. (→ 자신에 대해 더 많이 알아 내도록 도와줌)
 - ② 우리는 체인점에서만 중고 물품을 살 수 있다. (→ 체인점에서 구매할 수 없는 새로운 모습을 만들어 내도록 도와줌)
 - ③ 무언가를 다시 사용하는 것은 많은 비용이 든다. (→ 돈을 절약해 줌)
 - ④ 우리는 동물, 사람, 그리고 환경을 무시하는 경향이 있다. (→ 존중하도록 해 줌)
 - ⑤ 친환경적인 것은 우리가 우리의 탄소 발자국을 줄이도록 돕는다.
- 25 요즘 디자이너들은 환경을 위해서 재료들을 윤리적으로 구하고 환경을 위한 실천을 홍보하고 있다는 내용 다음으로 ㉔에서 그 첫 번째 예시인 대나무와 유기농 면으로 만든 티셔츠가 소개되고 ㉕에서 두 번째 예시인 친환경 안경이 소개된다. 마지막으로 ㉖에서 윤리 의상의 선구자인 Bono 부부가 만든 단체에 대한 내용으로 이어지는 흐름이 자연스럽다.
- 26 (A) 주어 program의 동사인 promotes와 등위접속사 and로 이어진 병렬관계이므로 is helping이 적절하다.
- (B) 선행사 ways를 수식하는 관계사절을 이끌고 앞에 전치사가 있으므로 목적격 관계대명사 which가 적절하다.
- (C) ones(pairs of jeans)와 recycle은 수동 관계이므로 수동형 to부정사 to be recycled가 적절하다.
- 27 최고의 디자이너들은 (a)윤리적 방법으로 재료를 구하려고 노력하고, 몇몇 가계들은 (b)유기농 면의 사용을 늘리려고 노력할 뿐만 아니라 사람들이 오래된 옷을 (c)재활용 하도록 장려한다.
- 28 ①은 Some people을 가리키고, 나머지는 모두 옷을 가리킨다.
- 29 (A) '환경에 진정한 변화를 만들어 낸다'라는 내용이므로 environment가 들어가는 것이 적절하다.
- (B) '한 사람에게 쓰레기는 다른 사람에게 보물이다'라는 내용이므로 treasure가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 황금 - 쓰레기 ② 행성 - 쓰레기 ③ 지구 - 쓰레기 ④ 환경 - 보물
 - ⑤ 인류 - 자원
- 30 「one of the + 최상급 형용사 + 복수 명사」 구문을 이용하고, 이 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.

26 ④ 27 ⑤ 28 ㉔ are easily recognized ㉖ that
29 ⑤ 30 ⑤

- 01 ① seasoning(양념): 추가적인 풍미를 음식에 더하는 물질
② flap(퍼덕거리다): 공기 중으로 천천히 이동하거나 공기 중에 머물러 있다 (→ float: 떠가다)
flap은 the wings move quickly up and down(날개가 위아래로 빠르게 움직인다)로 풀이될 수 있다.
- ③ magnificent(참으로 아름다운): 아주 좋거나 아름다운, 그리고 매우 인상적인
④ jealous(질투하는): 누군가 당신보다 더 낫기 때문에 불행하거나 화가 나는 것
⑤ account(설명): 어떤 사건이나 과정에서 무슨 일이 일어나고 있는지를 알려 주는 글이나 말로 된 설명
- 02 '공기 중의 한 곳에 머무르다'는 ㉔ '멤돌다'이다.
매 한 마리가 언덕 위의 공기 중의 한 곳에서 머무르곤 했다.
① 퍼덕거리다 ③ 궁금해하다 ④ 꾸미다 ⑤ 불평하다
- 03 ware(상품), wear(입다)
① enormous(거대한): 크기나 양이 매우 큰
② replant(옮겨 심다): 특히 더 큰 화분이나 새로운 장소에 다시 심다
③ appear(나타나다): 특히 갑자기 한 장소에 보여 지거나 도착하기, 또는 존재하기 시작하다
④ wonder(경탄): 매우 아름답거나 새로운 어떤 것에 관한 놀라움이나 감탄의 감정
- 04 ② '~을 제외하고'의 의미가 적절하므로 except for로 고쳐 써야 한다.
① 강의실은 학생들로 꽉 들어차 있었다. (~으로 가득 차다)
② 방안은 텔레비전 소리를 빼고는 조용했다.
③ 박쥐에게 거꾸로 매달린 자세는 지극히 정상입니다. ((아래위) 거꾸로[뒤집히])
④ 당신이 찾고 싶은 사람의 이름을 입력하세요. (~을 찾다)
⑤ 이 공식은 이해가 안 돼요. 매우 애매해요. (이해가 되다)
- 05 빈칸 앞에 판타지 영화 장르에 대해 어떻게 생각하는지 의견을 묻는 질문을 했고, 빈칸 뒤에 '마법 세계에 대해 생각하는 것은 재미있다'와 어울리는 대답이어야 하므로 빈칸에는 의견을 나타내는 표현인 ㉔ '내 생각에 그것은 상상력이 풍부한 영화'가 들어가는 것이 적절하다. (imaginative: 상상력이 풍부한)
① 내 생각에 그것은 지루해.
② 내 생각에 그것은 매우 단조로워.
④ 내 생각에 그것은 너무 이해하기 어려운 내용이야.
⑤ 내 생각에 그것은 '로미오와 줄리엣' 같은 슬픈 내용이야.
- 06 I'm interested to know how ~: 나는 ~을 아는 것에 관심이 있어 (호기심을 나타내는 표현)
I wonder how it can stay in the air like that.으로도 표현될 수 있다.
- 07 ① 그들은 새를 보고 있다.
② 그들은 그 새에 대해 관심이 있다.
③ 그 소녀는 새 사진을 찍기를 원한다.
④ 하늘에 떠 있는 그 새는 사이즈가 작다. (→ 나와 있지 않다.)
⑤ 그 새는 한 장소에서 머무른 채로 날 수 있다.
- 08 What do you think of it?과 ㉔은 상대방의 의견을 묻는 표현이다.
① 너는 그것에 대해 어떻게 느끼니?
② 너는 무엇을 하길 원하니?
③ 너는 그것에 대해 왜 그렇게 생각하니?
④ 어떤 종류의 영화를 너는 좋아하니?
⑤ 너는 어떤 것이 더 괜찮다고 생각하니?
- 09 '어린 왕자' 책에 대해서 의견을 묻는 질문에 소녀는 그것을 매우 좋아한다고 대답했다.
① 소년은 책 읽는 것을 좋아하니?
② '어린 왕자'는 아동용 도서이니?
③ 소녀는 그 행성이 어디에 위치했는지 알고 있니?

Lesson 06 **적중 모의고사**

p.161-169

- 01 ② 02 ② 03 ware 또는 wear 04 ② 05 ③
06 I'm interested to know how it can stay in the air like that. 07 ④
08 ① 09 ④ 10 ④ 11 ①
12 (1) Susie said, "Are the tickets on sale yet?"
(2) I asked him if[whether] he would like something to eat.
(3) Michael asked me if[whether] I was going to take a trip that summer.
(4) Katie said to me, "Is the assignment due on Wednesday or Thursday?"
- 13 ④
14 (1) if[whether] I filled out that card right
(2) Can I get a promotion next week
- 15 Jake asked Sam if he had reviewed the report.
- 16 Our team won the last game yesterday, which was surprising to me.
- 17 ④ 18 ① 19 ③ 20 ④ 21 ① 22 ①
23 ③ 24 ③
25 수수한 회색 깃털만을 가진 벌새들에게 동정심을 느낀 다른 새들이 벌새들에게 그들의 아름다운 깃털들을 제공했기 때문

- ④ 소녀는 '어린 왕자'에 관해서 어떻게 생각하니?
 ⑤ 소녀는 '어린 왕자'를 도서관에서 읽고 있니?
- 10 주어진 문장은 상대방의 의견을 묻는 표현이고 ④ 뒤의 문장은 말하는 사람의 의견을 나타내는 표현이므로 주어진 문장은 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 ① 선행사가 사람이고 앞에 콤마(,)가 있으므로 계속적 용법의 주격 관계대명사 who가 적절하다.
 Kevin이 그 남자인데, 그는 현악기를 만든다.
- 12 (1)(4) 의문사가 없는 의문문의 직접화법: 주어 + say[said] (+ to + 목적어), "(조)동사 + 주어 ~?"
 (2)(3) 의문사가 없는 의문문의 간접화법: 주어 + ask(ed) (+목적어) + if[whether] + 주어 + 동사.
 (1) Susie는 "그 티켓이 아직도 판매 중인가요?"라고 말했다.
 (2) 나는 그에게 먹을 것을 원하는지 물었다.
 (3) Michael은 내가 그 여름에 여행을 갈 것인지 물었다.
 (4) Katie는 내게 "과제 마감일이 수요일이니, 목요일이니?"라고 말했다.
- 13 ④ 앞의 절 전체가 선행사이므로 that을 계속적 용법의 관계대명사 which로 고쳐 써야 한다.
 ① 그녀는 내 수학 선생님이데, 그녀는 정장을 입고 타이를 매고 있다.
 ② 나는 여동생이 한 명 있는데, 그녀는 재즈 피아노를 연주할 수 있다.
 ③ Ron이 그 소년인데, 그는 최근에 Boston으로 이사 갔다.
 ④ 군인들이 한 발자국 앞으로 나갔는데, 그것이 큰 소리를 냈다.
 ⑤ 그는 새 컴퓨터를 하나 샀는데, 그것은 그 가게에서 팔렸다.
- 14 (1) 의문사가 없는 의문문의 간접화법: 주어 + ask(ed) (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사.
 (2) 의문사가 없는 의문문의 직접화법: 주어 + say[said] (+ to + 목적어), "(조)동사 + 주어 ~?"
- 15 「ask(ed) + 목적어 + if + 주어 + 동사」 간접화법 구문을 이용한다.
- 16 앞의 절 전체가 선행사인 계속적 용법의 관계대명사 which를 이용해 바꿔 쓴다. 우리 팀은 어제 마지막 게임을 이겼는데, 그것이 나를 놀라게 했다.
- 17 ④는 앞 절의 일부인 the movie, The Trap을 선행사로 받는 계속적 용법의 관계대명사이고, 나머지는 모두 앞의 절 전체를 선행사로 받는 계속적 용법의 관계대명사이다.
 ① Mike는 늦게 왔는데, 그것은 늘 있는 일이다.
 ② Jenny는 시험에 낙제했는데, 우리는 그것을 예상했었다.
 ③ Laura는 외국에서 공부하고 싶어 하는데, 그것은 지금 불가능하다.
 ④ Kenny와 나는 영화 'The Trap'을 봤는데, 그것은 너무 지루했다.
 ⑤ John은 나의 계획에 동의했는데, 그것은 내가 더 열심히 일을 하도록 고무시켰다.
- 18 ① 의문사가 없는 의문문의 간접화법 전환은 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고, 「주어 + ask(ed) (+ 목적어) + if[whether] + 주어 + 동사」 구문으로 쓰고 주절과 if[whether]절의 시제를 일치시킨 후 대명사와 시간·장소 부사(구)는 전달자의 입장에 맞게 바꾼다. (your friend → my friend / this → that / yesterday → the day before[the previous day])
- 19 ③ 의문사가 없는 의문문의 간접화법이므로 if[whether]로 고쳐 써야 한다.

- 20 ① 그 나무는 열매와 꽃이 없다.
 ② 신들은 그 나무의 질투에 화가 났다.
 ③ 그 나무는 독특한 모양의 거꾸로 된 형태를 가지고 있는 것처럼 보인다.
 ④ 그 나무는 그것의 이상한 외형을 자신의 탓으로 했다. (→ 나와 있지 않다.)
 ⑤ 야자수, 호주 벽오동, 무화과나무가 바오바브 다음에 나타났다.
- 21 아프리카 신화에서, 다른 나무를 (A)질투한 바오바브나무가 화난 신들에 의해 뒤집혔기 때문에 그 나무는 (B)희귀한 모양이다.
 ① 질투하는 - 희귀한 ② 질투하는 - 꾸미지 않은 ③ 좋아하는 - 특별한
 ④ 인식하는 - 독특한 ⑤ 행복한 - 흔하지 않은
- 22 '바오바브나무가 큰 몸통과 뿌리처럼 생긴 나뭇가지를 가지게 된 이유는 건조한 기후에서 살아남기 위해 많은 물을 저장할 공간이 필요하기 때문이다'라는 내용 이므로 빈칸에는 ① '그것이 자라는 날씨'가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 다른 나무들과의 관계
 ③ 건조 계절이 너무 짧아서
 ④ 연중 내내 이용 가능한 물
 ⑤ 아프리카인들의 믿음
- 23 (A) '건조한 날씨 속에서 생존하기 어렵다'라는 내용이므로 survive(생존하다)가 적절하다. (live: 살다)
 (B) '땅 속에서 물을 찾을 수 있는 깊은 뿌리들을 가지고 있다'라는 내용이므로 deep(깊은)이 적절하다. (shallow: 얕은)
 (C) '건조한 계절에 대비하여 몸통에 물을 저장한다'라는 내용이므로 stores (store: 저장하다)가 적절하다. (waste: 낭비하다)
- 24 ③ 뒤에 바오바브나무의 다양한 부분들이 유용하게 활용되는 예시가 이어지므로 '바오바브나무의 껍질, 잎, 열매, 그리고 몸통은 모두 역시 유용하다.'라는 내용의 주어진 문장은 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 25 하5~3행, 다른 새들이 그들을 불쌍하게 여겨 서로에게 "결혼식에서 그 커플을 장식할 수 있도록 우리의 아름다운 깃털을 그들에게 주자."라고 말했다.(The other birds felt sorry for them and said to each other, "Let's offer some of our beautiful feathers to decorate the couple for their wedding.)를 참고한다.
- 26 ④ 앞에 콤마(,)가 있고 뒤에는 주어 없는 불완전한 절이 이어지므로 선행사 the hummingbirds를 부가적으로 설명하는 계속적 용법의 주격 관계대명사 who나 and they로 고쳐 써야 한다.
- 27 수진이가 동물원을 평화롭게 즐기고 있는 내용이므로 ⑤ disturbed(불안한)를 happy(행복한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 28 ⑥ 주어 birds와 동사 recognize는 수동 관계이므로 수동태 are recognized로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」 구문이므로 that으로 고쳐 써야 한다.
- 29 ⑤는 myths(신화)를 가리키고 나머지는 hummingbirds(벌새)를 가리킨다.
- 30 ⑥ 벌새는 몸이 작음에도 불구하고 시속 54킬로미터까지 날 수 있다는 내용으로 Still(그럼에도 불구하고)이 들어가는 것이 적절하다.
 ⑥ 과학적인 설명은 상상력이 덜 풍부하지만 우리가 자연을 이해하는 방법을 가르쳐 준다는 내용이므로 However(하지만)가 들어가는 것이 적절하다.