

# New Places, New Experiences

## 교과서 **어후** 다지기

### Step 1

p.8

- |                          |                |                       |
|--------------------------|----------------|-----------------------|
| <b>A</b> 01 abroad       | 02 imagine     | 03 view               |
| <b>B</b> 01 scared       | 02 truly       | 03 amazing            |
| <b>C</b> 01 show, around | 02 get used to | 03 for the first time |
| <b>D</b> 01 special      | 02 magical     | 03 trip               |
| <b>E</b> 01 expect       | 02 moment      | 03 camel              |
| 04 serve                 | 05 traditional |                       |

교과서 **어휘** 다지기

## Step 2

p.9

- 01 ③      02 (d)esert      03 ②      04 in many ways  
05 ④      06 full of      07 ②

- 01** ③은 ‘특별한 : 보통의’라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.  
 ① 경치, 경관                      ② 여행  
 ④ 전체의                          ⑤ 기회
- 02** ‘항상 매우 건조하고 많은 모래나 바위가 있는 넓은 땅’은 desert(사막)의 영어 품어이다.
- 03** • get to + 동사원형: ~하게 되다  
 그들은 서로를 어떻게 알게 되었니?  
 • get used to ~: ~에 익숙해지다  
 걱정하지 마. 너는 그것에 곧 익숙해질 거야.
- 04** in many ways: 여러 가지 면에서
- 05** • feel like ~: ~인 것처럼 느끼다  
 나는 위험에 처한 것처럼 느꼈다.  
 • for a long time: 오랫동안  
 그것은 오랫동안 수수께끼로 남아 있다.
- 06** be full of ~: ~으로 가득 차다 (= be filled with ~)  
 이 식당은 항상 사람들로 가득 차 있다.
- 07** ㉠ 누군가가 어떤 장소에서 시간을 보내거나 사람을 만나기 위해 가는 경우  
 → visit(방문)  
 ㉡ 편안함, 따뜻한, 휴식의 느낌을 주는 → cozy(아늑한)

교과서 속 핵심 대화

pp.10~11

- 01 Have 02 ⑤

교과서 **대호** 모두 보기

pp.12~13

- |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 01 F | 02 F | 03 T | 04 T | 05 T |
| 06 F | 07 F | 08 T |      |      |

교과서 **태화** 다지기

### Step 1

pp.14~16

- A 01** (b) → (d) → (c) → (a)
- 02** (d) → (a) → (c) → (b)
- 03** a → (d) → (g) → (b) → e → (h) → (c) → (f) → i

- 04 (c) → (e) → (a) → (d) → (b) → (f)

- B**
- 01** Have, tried, have
  - 02** excited, up, going, been, times, about, visit, can't
  - 03** rise, about, rise, on, tried, up, enough
  - 04** How, like, bigger
  - 05** was, went, like, amazing, want
  - 06** Have, been, last, How, like
  - 07** ever traveled, went, How, like, during, let, kidding, like, so, scared, eating
  - 08** How was, went, What, like, with, usually serve

교과서 **대호** 다지기

## Step 2

p.17

- 01 Have[have]                      02 ③                      03 How, find  
04 Have you ever traveled abroad                      05 ③                      06 ②

- 01 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」는 ‘너는 ~해 본 적이 있지?’라는 의미로 상대방에게 경험이 있는지를 묻는 표현이고, 이에 대한 대답은 긍정일 때는 Yes, I have., 부정일 때는 No, I haven’t.로 할 수 있다.  
A: 너는 외국인을 만난 적이 있지?  
B: 응, 있어.
- 02 B가 그것이 매우 좋으며 예전 것보다 훨씬 더 좋다고 만족해하므로 빈칸에는 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현이 들어가는 게 적절하다.  
① 너의 새 카메라는 얼마나?  
② 너는 왜 새 카메라를 샀니?  
③ 너의 새 카메라는 어때?  
④ 너는 언제 새 카메라를 샀니?  
⑤ 너는 어떤 종류의 사진을 찍고 싶니?
- 03 How do you like ~?는 ‘~은 어때?’라는 의미로 상대방에게 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현이며, 비슷한 표현으로는 How do you find ~?가 있다.
- 04 ‘너는 ~해 본 적이 있지?’라는 의미로 상대방에게 경험이 있는지를 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」라고 말할 수 있다. 동사 travel의 과거분사는 traveled이다.
- 05 주어가 감정을 느낀 것이므로 과거분사 scared가 적절하다.
- 06 수진이가 캄보디아에 가는 데 걸린 시간은 나와 있지 않다.  
① 수진이는 언제 캄보디아에 갔는가? - 지난여름  
② 수진이는 캄보디아에 가는 데 시간이 얼마나 걸렸는가?  
③ 지난여름에 캄보디아의 날씨는 어땠는가? - 매우 더웠다  
④ 수진이는 캄보디아에서 무엇을 먹었는가? - 튀긴 거미  
⑤ 수진이는 튀긴 거미가 맛있다고 생각했는가? - 그렇다

교과서 속 핵심 문법

pp.18~19

- 01 so tall that                      02 which[that]

## 교과서 문법 다지기

### Step 1

pp.20~21

- |          |                  |                       |
|----------|------------------|-----------------------|
| <b>A</b> | 01 so            | 02 that               |
|          | 03 that          | 04 whom               |
|          | 05 which         | 06 so                 |
| <b>B</b> | 01 which[that]   | 02 which[that]        |
|          | 03 who(m)[that]  | 04 so, that, couldn't |
|          | 05 so, that, can | 06 so, that           |

- C** 01 so, that, couldn't 02 who(m)  
03 which 04 so, that, could  
05 too busy to 06 smart enough to
- D** 01 which[that] I ordered last Monday  
02 who(m)[that] I have known for over 3 years  
03 who(m)[that] I interviewed last week  
04 which[that] we have to finish today  
05 which[that] she took in Jeju do  
06 that she owned
- E** 01 who → whom 02 what → that  
03 too → so 04 very → so  
05 which → that 06 which → who(m)[that]
- F** 01 so dirty that  
02 so hard that  
03 the jazz music that I often listen to  
04 The program which we missed  
05 so bad that we didn't go hiking  
06 tomatoes which my mother grew

#### 교과서 문법 다지기

#### Step 2

pp.22~25

- 01 ① 02 ② 03 so, that 04 that  
05 so, that, can 06 which[that] 07 ②  
08 ③ 09 so noisy that we couldn't rest 10 ④, ⑤  
11 ④ 12 ③ 13 ④ 14 ④ 15 ⑤  
16 which[that] many people want to visit 17 ③  
18 ③, ⑤ 19 ⑤ 20 ③

#### 서술형

- 01 He was so poor that he couldn't buy the book.  
02 (1) I remember the story which[that] you told me.  
(2) They are the students who(m)[that] Mr. Smith is teaching.  
03 (1) Daniel got up so late that he ran to school.  
(2) The old vase which you found is really valuable.  
04 This is the dictionary that you are looking for.  
05 (1) Jeju do is so beautiful that a lot of foreign tourists visit there.  
(2) The man is so strong that he can carry the desk by himself.  
06 (1) She was so careless that she made the same mistake again.  
(2) He is the baseball player of whom we are proud.

- 01 so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
그 질문은 매우 쉬워서 모든 사람들이 답을 안다.
- 02 선행사 the song이 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 which[that]가 적절하다.  
이것은 그 남자가 작곡한 노래이다.
- 03 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 04 첫 번째 문장은 선행사가 the butter로 사물이고, 두 번째 문장은 선행사가 the scientist로 사람이고 빈칸에는 선행사가 사물과 사람일 때 모두 쓸 수 있는 목적격 관계대명사 that이 적절하다.

- 내가 냉장고에 넣어 둔 버터를 건네 줘.
  - 그는 그 기자가 그 주제에 대해 인터뷰 할 과학자이다.
- 05 「형용사[부사] + enough + to부정사」는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can[could] + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 06 the movie와 it이 동일한 대상이고, 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 which[that]를 써야 한다.
- 07 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't[couldn't] + 동사원형」은 「too + 형용사[부사] + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.  
그녀는 너무 무서워서 눈을 뜰 수 없었다.
- 08 목적격 관계대명사 which가 관계대명사절 내에서 목적어 역할을 하므로 목적격 관계대명사가 이끄는 절에는 목적어가 없어야 한다. 따라서 it을 삭제해야 한다.
- 09 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 10 주격 관계대명사는 생략할 수 없고, 목적격 관계대명사는 생략할 수 있지만 전치사가 목적격 관계대명사 앞에 오는 경우 그 목적격 관계대명사를 생략할 수 없다.  
① 우리가 봤던 그림을 그릴 수 있니?  
② 너는 그녀가 썼던 소설을 아니?  
③ 우리가 고용하기로 결정한 남자는 Peter였다.  
④ 그녀가 우리가 이야기하고 있는 작가이다.  
⑤ 그는 버스 정류장을 찾고 있던 여성을 도왔다.
- 11 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 12 선행사 the key가 사물이므로 목적격 관계대명사 which[that]가 이끄는 관계대명사절이 되도록 영작한다. 이때 목적격 관계대명사가 이끄는 절에는 목적어가 없어야 한다.
- 13 ④ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
그는 너무 심하게 다쳐서 두 달 동안 침대에 누워있어야 했다.  
⑤ 선행사가 all을 포함할 경우 관계대명사는 주로 that을 쓴다.  
내 남동생은 그가 가진 모든 돈을 써 버렸다.
- 14 선행사 The girl이 사람이고 관계대명사절 내에 목적어가 없으므로 which를 목적격 관계대명사 who(m)[that]로 고쳐야 한다.
- 15 ④ 선행사 the fruit juice가 사물이므로 which가 적절하다.  
⑤ 선행사 the thief가 사람이고 who가 적절하다.  
③ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다
- 16 the park와 it이 동일한 대상이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 이용하여 한 문장으로 연결할 수 있다.
- 17 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타내므로 ③에는 that이 들어가는 게 적절하다.
- 18 ③ 목적격 관계대명사 who 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 who를 whom으로 고치거나 with를 worked 뒤로 보내야 한다.  
⑤ '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있으므로 too를 so로 고쳐야 한다.
- 19 ⑤의 that은 목적어가 되는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 목적격 관계대명사로 쓰였다.  
① 이것은 그가 입을 셔츠이다.  
② 그는 내가 믿을 수 있는 유일한 사람이다.  
③ 저것은 내가 최근에 구입한 책이다.  
④ 우리는 우리가 참석해야 할 회의가 있다.  
⑤ 나는 그 상품의 가격이 비싸다고 생각한다.
- 20 ④ 선행사 the house가 사물이고 관계대명사절 내에서 전치사 in의 목적어 역할을 해야 하므로 whom을 which[that]로 고쳐야 한다.  
④ '그 공헌은 너무 작아서 나는 눈으로 그것을 볼 수 없다'는 의미가 되어야 하므로 really를 so로 고쳐야 한다.



- 01 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 02 (1) 선행사가 the story로 사물이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 이용하여 한 문장으로 연결한다.  
(2) 선행사가 the students로 사람이므로 목적격 관계대명사 who(m) [that]를 이용하여 한 문장으로 연결한다.
- 03 (1) '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타내야 하므로 what을 that으로 고쳐야 한다.  
(2) 선행사 The old vase 뒤에 이어지는 관계대명사절에는 목적어가 없어야 하므로 it을 삭제해야 한다.
- 04 목적격 관계대명사 that이 이끄는 관계대명사절이 선행사인 the dictionary를 수식하도록 단어들을 배열하면 되는데, 목적격 관계대명사 that이 전치사 for의 목적어이고 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 전치사 for는 관계사절 끝에 위치해야 한다.
- 05 so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
(1) 제주도는 매우 아름다워서 많은 외국인 관광객들이 그곳에 방문한다.  
(2) 그 남자는 매우 힘이 세서 그 책상을 혼자 들 수 있다.
- 06 (1) so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
(2) '~을 자랑스러워하다'는 'be proud of ~'로 나타낼 수 있고, 선행사 the baseball player가 사람이므로 목적격 관계대명사는 who(m)[that]를 쓸 수 있는데, 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 of를 whom 앞에 쓴다.

교과서 본문 다지기

pp.28~30

- |                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>A</b> 01 처음으로                      | 02 비인칭                  |
| 03 A에서 B까지                            | 04 ~할 때                 |
| 05 which                              | 06 ~으로 만들어지다            |
| 07 moved                              | 08 매우[너무] ~해서 ...하다     |
| 09 부사적                                | 10 ~으로 가득 차다            |
| 11 ~인 것처럼 느끼다                         | 12 ~가 ...하는 것을 돕다       |
| 13 was                                | 14 처음에는                 |
| 15 scared                             | 16 ~하자마자                |
| 17 ~에 익숙해지다                           | 18 여러 가지 면에서            |
| 19 to                                 | 20 형용사적                 |
| <b>B</b> 01 because, for, first       | 02 from                 |
| 03 invited, to, capital               | 04 After, hour, arrived |
| 05 took, by, from, to                 | 06 traditional          |
| 07 cozy inside                        | 08 When, wonderful      |
| 09 that                               | 10 Mongolian            |
| 11 made of, cooked                    | 12 moved, serve, to     |
| 13 so delicious that                  | 14 After, to see        |
| 15 full of                            | 16 felt like            |
| 17 During, showed, around, experience |                         |
| 18 moment, exciting, most fun when    |                         |
| 19 At, scared because, taller         | 20 once, used to        |
| 21 From, truly amazing                | 22 visit to, in         |
| 23 me, to get                         | 24 to visit             |

교과서 속 기타 지문

p.31

- 01 T                      02 F

- |  |  |                               |                |           |
|--|--|-------------------------------|----------------|-----------|
| 01 ③   | 02 ③   | 03 is full                    | 04 (s)erve     | 05 ②      |
| 06 ⑤   | 07 ⑤   | 08 ⑤                          | 09 ②           | 10 ⑤      |
| 11 ⑤   | 12 Have you ever been                              | 13 ③                          | 14 ②           |           |
| 15 Chinese people usually serve it to guests      16 ②   |  |                               |                |           |
| 17 ⑤   | 18 ③   | 19 ①                          | 20 too, to get |           |
| 21 which   | 22 The pot is so hot that you can't grab it.       |                               |                |           |
| 23 ④   |  |                               |                |           |
| 24 The weather was so warm that the snowman melted away. |  |                               |                |           |
| 25 ③   | 26 ②, ④  |                               |                |           |
| 27 I like the jacket which[that] Jane is wearing.        |  |                               |                | 28 ①, ③   |
| 29 ③   | 30 ⑤   | 31 ⑤                          | 32 ③           | 33 ③      |
| 34 ⑤   | 35 Mongolians serve special guests <i>khorkhog</i> |                               |                |           |
| 36 It was so delicious that I asked for more.            |  |                               |                | 37 ④      |
| 38 magical   | 39 ⑤   | 40 ②                          | 41 ③           | 42 scared |
| 43 My visit to Mongolia                                  |  | 44 (C) 알게 되는 (D) 방문하는 것[방문하기] |                |           |
| 45 ②   |  |                               |                |           |

- 01 ③은 '여행'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.  
① 밝은 : 어두운  
② (해·달이) 뜨다 : (해·달이) 지다  
④ 내부에(는); 안쪽, 내부 : 외부에(는); 바깥쪽, 외부  
⑤ 특별한 : 보통의
- 02 chance: ㉠ 기회; 가능성  
• 그것은 네 능력을 보여 줄 좋은 기회이다.  
• 운동을 규칙적으로 하는 것은 체중이 증가할 가능성을 낮출 수 있다.
- 03 be full of ~: ~으로 가득 차다
- 04 '누군가가 식사 때 먹을 음식과 음료를 제공한다'는 serve((음식을) 제공하다, 대접하다)의 영영풀이이다.
- 05 at first: 처음에는
- 06 • 그리스의 수도는 아테네이다. (capital ㉠ 수도)  
• 새로 생긴 카페는 아늑하고 평화로워 보인다. (cozy ㉠ 아늑한)  
• 그 사막의 기온은 섭씨 50도까지 올라갈 수 있다. (desert ㉠ 사막)  
• 나는 그 남자가 이 대회의 우승자가 될 거라고 예상한다. (expect ㉠ 예상하다)
- 07 '어떤 것이 일어나는 때의 특정한 시점'은 moment(순간)의 영영풀이이다.  
① 비행시간은 약 5시간이다.  
② 나는 겨울방학 동안에 해외로 여행갈 것이다.  
③ 대통령의 특별한 방문이 있을 것이다.  
④ 낙타는 물을 마시지 않고 여러 날 동안 생존할 수 있다.  
⑤ 그 사진사는 이 놀라운 순간을 그녀의 카메라로 포착했다.
- 08 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 나타낼 수 있다.  
① 너는 그 호수에서 수영하니?  
② 너는 그 호수에서 수영했니?  
③ 너는 그 호수에서 수영할 거니?  
④ 너는 언제 그 호수에서 수영했니?
- 09 B가 그것은 약간 매웠지만 맛있었다고 만족했으므로 빈칸에는 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현이 들어가는 게 적절하다. ②는 '너는 그 스파게티를 어떻게 만들었니?'라는 의미로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.  
① 그 스파게티는 어땠니?  
② 너는 그 스파게티를 어떻게 만들었니?

- ③ 너는 그 스파게티에 대해 어떻게 생각했니?  
 ④ 너는 그 스파게티에 대해 어떻게 생각했니?  
 ⑤ 그 스파게티에 대한 네 의견은 무엇이었니?
- 10 ⑩ 상대방에게 경험이 있는지를 묻는 표현은 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 나타내므로 see의 과거분사 seen이 적절하다.  
 ⑪ 상대방의 경험을 묻는 질문에 대한 대답은 긍정일 때는 Yes, I have.로 하므로 have가 적절하다.  
 A: 너는 이 광고를 본 적이 있니?  
 B: 응, 있어. 그것은 정말 멋져.
- 11 I can't wait for + 명사 ~. : 나는 ~이 정말 기다려져.
- 12 '너는 ~해 본 적이 있니?'라는 의미로 상대방에게 경험이 있는지를 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」라고 말할 수 있다. be의 과거분사는 been이다.
- 13 • 소년은 전에 제주도에 가 본 적이 있다. (F)  
 • 소녀는 제주도에 몇 번 갔었다. (T)  
 • 소년은 이번 주말을 기대하고 있다. (T)
- 14 ④ '어떤'이라는 의미로 명사 food를 수식하는 의문형용사 What이 적절하다.  
 ⑤ '그것은 어땠니?'라는 의미로 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현이 되어야 하므로 How가 적절하다.
- 15 빈도부사는 주로 be동사나 조동사 뒤 또는 일반동사 앞에 위치하고, 「serve + 직접목적어(…을) + to + 간접목적어(…에게)」는 '~에게 …을 대접하다'라는 의미이다.
- 16 국제 음식 축제가 얼마나 자주 열리는지는 나와 있지 않다.  
 ① Tony는 주말에 무엇을 했는가? - 부모님과 국제 음식 축제에 갔다  
 ② 국제 음식 축제는 얼마나 자주 열리는가?  
 ③ Tony는 국제 음식 축제에서 무엇을 먹었는가? - 탕위안  
 ④ 탕위안은 무엇인가? - 전통적인 중국의 디저트  
 ⑤ 탕위안은 무엇으로 만들어지는가? - 경단
- 17 우리말을 영작하면 Have you ever watched the sun rise가 되므로 네 번째로 오는 단어는 watched이다.
- 18 so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 …하다  
 그 개는 매우 영리해서 맹인들을 안내할 수 있다.
- 19 선행사 The girl이 사람이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 who(m)[that]가 적절하다.  
 내가 그곳에서 만난 소녀는 슬퍼 보였다.
- 20 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't[couldn't] + 동사원형」은 「too + 형용사[부사] + to부정사」로 바뀔 수 있다.  
 Paul은 너무 피곤해서 침대에서 일어날 수 없었다.
- 21 the cat과 it이 동일한 대상이고, 전치사 of의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사가 필요한데, 빈칸 앞에 전치사 of가 있으므로 that은 쓸 수 없고, which를 써야 한다.
- 22 '매우[너무] ~해서 …하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 23 첫 번째 문장에서 선행사가 The fish로 사물이므로 첫 번째 빈칸에는 목적격 관계대명사 which나 that이 적절하며, 두 번째 빈칸에는 so와 함께 '매우[너무] ~해서 …하다'라는 의미를 나타내는 that이 적절하다. 따라서 빈칸에 공통으로 들어갈 적절한 말은 that이다.  
 • 내가 어제 잡았던 물고기는 아직 살아 있다.  
 • 커피가 너무 써서 나는 그것을 마실 수 없다.
- 24 '날씨가 매우 따뜻해서 눈사람이 녹아 버렸다'라는 의미가 되어야 하므로 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 써야 한다. 따라서 very를 so로 고쳐야 한다.
- 25 ③의 that은 목적격 관계대명사로 쓰였고, 나머지는 모두 주격 관계대명사로 쓰였다.

- ① 탁자 위에 있는 소금을 건네 줘.  
 ② 나는 중국어를 잘하는 친구가 있다.  
 ③ 그가 내게 해 준 조언은 매우 유용했다.  
 ④ 우리는 그 공원으로 유명한 도시를 방문할 것이다.  
 ⑤ 너는 어제 파티에 왔었던 소녀를 알고 있니?
- 26 '매우[너무] ~해서 …하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있는데, 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can[could] + 동사원형」은 「형용사[부사] + enough + to부정사」로 바뀔 수 있다.
- 27 선행사가 사물이고 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 which 또는 that이 생략되었다고 볼 수 있다.
- 28 ① '너무 시끄러워서 나는 음악을 들을 수 없다'라는 의미의 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」를 써야 하므로 what을 that으로 고쳐야 한다.  
 ③ 목적격 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 that을 which로 고치거나 of를 fond 뒤로 보내야 한다.
- 29 막 공항에 도착했다는 것과 몽골의 수도인 울란바타르의 현재 시각과 날씨를 안내하는 것으로 보아 몽골에 도착했음을 알려주는 내용의 글이다.
- 30 ② for the first time: 처음으로  
 ⑤ 교통수단 앞에는 전치사 by를 쓴다.
- 31 take: ⑤ (시간이) 걸리다; 가지고 가다; 타다; (과목을) 수강하다  
 공항에서 Altan의 할머니 댁까지는 택시로 삼십 분이 걸렸다.  
 ① 그녀는 미술 수업을 들었다.  
 ② 그들은 병원까지 버스를 탔다.  
 ③ Jenny는 그 코트를 상점으로 가지고 갔다.  
 ④ 나는 나갈 때 우산을 가지고 갔다.  
 ⑤ 그 다리를 짓는 데 5년이 걸렸다.
- 32 글쓴이의 친구인 Altan의 할머니가 글쓴이를 몽골로 초대했다.
- 33 ② smell + 형용사: ~한 냄새가 나다  
 ⑤ 주어가 감정을 느낀 것이므로 과거분사 moved가 적절하다.
- 34 선행사 the khorkhog가 사물이고, 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 that[which]이 적절하다.
- 35 serve + 직접목적어(…을) + to + 간접목적어(…에게): ~에게 …을 대접하다 (= serve + 간접목적어 + 직접목적어)
- 36 so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 …하다
- 37 ④는 동사의 목적으로 쓰인 명사적 용법의 to부정사이고, 나머지는 모두 '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.  
 ① Kate는 버스를 잡기 위해 달리고 있다.  
 ② 그는 경기에서 이기기 위해 최선을 다했다.  
 ③ Sue는 TV를 보기 위해 집에 일찍 갔다.  
 ④ Paul은 영어로 된 이야기를 읽는 것을 좋아한다.  
 ⑤ 나는 시험 공부를 하기 위해 늦게까지 깨어 있었다.
- 38 '즐겁거나 매력적인 신비한 자질로 가득 찬'은 magical(신비한)의 영영풀이이다.
- 39 몽골인들이 호르호그를 언제부터 먹기 시작했는지는 나와 있지 않다.  
 ① 게르는 무엇인가? - 몽골의 전통 가옥  
 ② 게르의 내부는 어떠한가? - 아늑하다  
 ③ 호르호그는 무엇인가? - 몽골식 바비큐  
 ④ 몽골식 바비큐는 무엇으로 만들어지는가? - 양고기  
 ⑤ 몽골인들은 호르호그를 언제부터 먹기 시작했는가?
- 40 every 뒤에는 단수 명사가 와야 하므로 moments를 moment로 고쳐야 한다.
- 41 주어진 문장은 '그러나 내가 낙타의 등에 앉자마자 나는 곧 낙타의 움직임에 익숙해졌다.'라는 의미로 its는 camel's를 가리키므로 ③에 들어가는 게 적절하다.
- 42 주어가 감정을 느낀 것이므로 과거분사 scared로 바뀔 수 있다.
- 43 앞 문장에 나온 My visit to Mongolia를 가리킨다.



- 44 (C) 명사구를 수식하는 to부정사이므로 형용사처럼 해석해야 한다.  
(D) 동사 want의 목적으로 쓰인 to부정사이므로 명사처럼 해석해야 한다.
- 45 Altan은 글쓴이가 몽골 문화를 경험하는 것을 도와주었다고 했다.
- ① 글쓴이는 몽골을 혼자 구경했다. (→ Altan이 글쓴이에게 몽골 구경을 시켜 주었다.)
  - ② 글쓴이는 Altan의 도움으로 몽골 문화를 경험했다.
  - ③ 낙타는 Altan이 예상한 것보다 키가 더 컸다. (→ 낙타는 글쓴이가 예상한 것보다 키가 더 컸다.)
  - ④ 글쓴이는 결국 낙타를 타는 것에 적응하지 못했다. (→ 글쓴이는 낙타를 타는 것에 곧 익숙해졌다.)
  - ⑤ 글쓴이는 몽골을 여행하는 동안 지루함을 느꼈다. (→ 매 순간이 재미있고 흥미진진했다.)

#### 학교 시험 100점 맞기

#### Step 1

pp.39~43

- 01 traditional      02 ②      03 ①      04 ④  
05 Have you ever been to Brazil?      06 ③      07 ⑤  
08 ④      09 ③      10 ③      11 too frightened to say  
12 ③, ④      13 ②  
14 The painter is so famous that many people know him.  
15 ②, ⑤      16 ⑤      17 ②      18 ⑤      19 ①  
20 It took thirty minutes by taxi      21 ①      22 ⑤  
23 It was from the *khorkhog* that[which] she was cooking for us.  
24 ②      25 ②      26 ④      27 ②  
28 (A) exciting (B) amazing      29 chance      30 ③

- 01 culture와 cultural은 '명사 : 형용사'의 관계이므로 빈칸에는 tradition의 형용사형인 traditional이 들어가는 게 적절하다.
- 02 for a long time: 오랫동안  
ask for ~: ~을 부탁하다, ~을 요청하다  
• 나는 그녀에게서 오랫동안 소식을 듣지 못했다.  
• 나는 목이 말라서 마실 것을 부탁했다.
- 03 '앉아서 동물의 움직임을 제어하다'는 ride(타다)의 영영풀이이다.
- 04 true는 형용사로 '정말의, 진실의'라는 의미이므로 happy를 수식할 수 있는 부사인 truly로 고쳐야 한다.  
① 나는 집에 있을 때 아늑함을 느꼈다.  
② 초콜릿은 언제나 맛있다.  
③ 관광객들은 그곳에서 경치를 즐겼다.  
④ 그녀는 그를 다시 보게 되어 정말로 기뻐했다.  
⑤ 우리는 하늘에서 밝은 빛을 볼 수 있었다.
- 05 상대방에게 경험이 있는지를 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」를 이용하여 말할 수 있다.
- 06 B가 그곳이 아주 좋았고 그곳에서 즐거운 시간을 보냈다고 했으므로, 빈칸에는 놀이공원이 어땠는지 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현이 들어가는 게 적절하다.  
① 너는 어제 어디에 갔었니?  
② 너는 내일 어디 갈 거니?  
③ 그 놀이공원은 어땠니?  
④ 내가 그 놀이공원에 어떻게 갈 수 있니?  
⑤ 너는 그 놀이공원에 누구와 갔었니?
- 07 동사 imagine은 목적으로 동명사를 취하므로 to eat를 eating으로 고쳐야 한다.
- 08 How did you like it?은 만족이나 불만족에 대해 묻는 표현이므로 '너는 그 것에 대해 어떻게 생각했니?'라는 의미의 ④로 바꿔 쓸 수 있다.

- ① 얼마나 걸렸니?  
② 너는 그것을 얼마나 자주 했니?  
③ 너는 그곳에 어떻게 갔니?  
⑤ 너는 그것에 대해 뭐가 좋았니?
- 09 수진이는 작년 여름에 캄보디아에 갔고, 그곳에서의 여행이 즐거웠다고 했다.  
① 수진이는 작년 여름에 캄보디아에 갔었다.  
② 수진이는 작년 여름에 해외여행을 갔었다.  
④ 수진이는 처음에는 거미들이 정말 커서 무서웠지만 맛은 괜찮았다고 했다.  
⑤ 소년은 거미를 먹는 것은 상상할 수 없다고 했다.
- 10 ① A: 네 스테이크는 어때?  
B: 너무 질겨.  
② A: 너는 그 게임을 해 본 적이 있니?  
B: 응, 있어.  
③ A: 너는 산을 올라가 본 적이 있니?  
B: 응, 나는 산을 올라가 본 적이 결코 없어.  
④ A: 너는 그 노래를 들어 본 적이 있니?  
B: 아니, 없어.  
⑤ A: 그 영화는 어땠니?  
B: 그것은 아주 재미있었어.
- 11 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't[couldn't] + 동사원형」은 「too + 형용사[부사] + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.  
그녀는 너무 무서워서 아무 말도 할 수 없었다.
- 12 선행사가 The festival로 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 which나 that이 적절하다.  
우리가 방문했던 축제는 매우 지루했다.
- 13 ④ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
⑤ 선행사 The girl이 사람이므로 whom이 적절하다.  
⑥ 목적격 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 which가 적절하다.
- 14 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 15 선행사 the person이 사람이므로 목적격 관계대명사 who(m)[that]가 전치사 for의 목적어 역할을 해야 하는데 목적격 관계대명사 who나 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없다.
- 16 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can[could] + 동사원형」은 「형용사[부사] + enough + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.  
그 강당은 매우 커서 200명의 사람들을 수용할 수 있다.
- 17 ②의 that은 목적어가 되는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 목적격 관계대명사로 쓰였다.  
① Kate는 우리 모두가 존경하는 선생님이다.  
② 그들은 이 일이 매우 어렵다는 것을 안다.  
③ 내가 사고 싶어 했던 컴퓨터는 다 팔렸다.  
④ 우리가 빌린 집은 두 개의 욕실이 있다.  
⑤ 그녀는 그녀의 엄마가 소개해 준 의사를 방문했다.
- 18 선행사 The man이 사람이므로 which를 who(m)[that]로 고쳐야 한다.
- 19 ④ invite A to B: A를 B에 초대하다  
⑥ '네 시간의'라는 의미로 「숫자 + 단위 명사」의 형태가 되어야 하는데, 이 때 단위명사는 반드시 단수로 써야 하므로 hour가 적절하다.
- 20 '시간이 걸리다'라는 의미는 동사 take를 이용하여 「take + 시간」으로 나타낼 수 있고, 교통수단 앞에는 전치사 by를 쓴다.
- 21 • 글쓴이는 전에 몽골에 가 본 적이 결코 없다. (T)  
• 글쓴이는 몽골 출신의 친구가 있다. (T)  
• 글쓴이는 올해 몽골에 혼자 갔었다. (F)
- 22 seeing을 '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to see로 고쳐야 한다.

- 23 the *khorkhog*와 it이 동일한 대상이므로 it을 삭제한 뒤에 was cooking의 목적어 역할을 할 수 있는 목적격 관계대명사 which나 that을 이용하여 한 문장으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 24 (A) be made of ~: ~으로 만들어지다  
(B) be full of ~: ~으로 가득 차다
- 25 so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다
- 26 몽골식 바비큐인 호르호그는 양고기로 만들어진다고 했다.
- 27 ㉠ '~가 ...하게 돕다'라는 의미는 「help + 목적어 + (to) + 동사원형」으로 나타내야 하므로 experience가 적절하다.  
㉢ 「every + 단수 명사」는 단수 취급하므로 단수 동사 was가 적절하다.  
㉣ 문맥상 '~ 때문에'라는 의미의 접속사 because가 적절하다.
- 28 (A)와 (B) 모두 주어가 감정을 유발하는 것이므로 현재분사 형태가 되는 것이 적절하다.
- 29 '어떤 것을 하거나 성취할 기회'는 chance(기회)의 영영풀이이다.
- 30 글쓴이는 처음에는 예상했던 것보다 낙타의 키가 더 커서 겁을 먹었지만, 곧 낙타의 움직임에 익숙해졌다고 했다.

## 학교 시험 100점 맞기

## Step 2

pp.44~48

- 01 ⑤      02 view      03 ②      04 get to      05 ③  
06 ②      07 ⑤      08 ②      09 ④      10 ①  
11 ①      12 ②  
13 so slowly that, too slowly to  
14 He is the movie star who(m)[that] a lot of people like.  
15 She was so busy that she couldn't eat lunch.      16 ③  
17 ④      18 ⑤      19 ①      20 four-hour flight  
21 ③      22 ⑤      23 ④  
24 It was so delicious that I asked for more.      25 ④  
26 ②      27 ㉠ to ㉢ in  
28 It gave a great chance to me      29 moment      30 ④

- 01 '국가나 지역의 정부가 있는 도시'는 capital(수도)의 영영풀이이다.
- 02 movement와 motion은 '움직임'이라는 의미의 유익어 관계이므로 빈칸에는 scene(경치, 경관)의 유익어인 view가 들어가는 게 적절하다.
- 03 ㉠ be full of ~: ~으로 가득 차다  
㉢ show ~ around: ~에게 구경시켜 주다  
• Paul은 항상 에너지로 가득 차 있다.  
• David는 그녀에게 집을 구경시켜 줄 것이다.
- 04 get to + 동사원형: ~하게 되다
- 05 상대방에게 만족이나 불만족에 대해 물을 때는 How do you like ~?라고 말할 수 있으므로 What을 How로 고쳐야 한다.
- 06 ② 뒤에 '나는 해안선을 매우 좋아해.'라는 말이 이어지고 있으므로 ②는 Yes, many times.처럼 긍정의 대답이 되는 것이 적절하다.
- 07 serve + 직접목적어(...을) + to + 간접목적어(~에게): ~에게 ...을 대접하다
- 08 Tony는 주말에 국제 음식 축제에 가서 중국 전통 디저트인 당위안을 먹었다고 했다.
- 09 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」는 '너는 ~해 본 적이 있나?'라는 의미로 상대방에게 경험이 있는지를 묻는 표현이다.
- 10 • 소년은 해가 떠오르는 것을 본 적이 있다. (T)  
• 소년은 강릉에 가 본 적이 있다. (T)  
• 소녀는 전에 바다 위로 해가 떠오르는 것을 본 적이 있다. (F)
- 11 so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
Lily는 매우 열심히 연습해서 오디션을 통과할 수 있었다.

- 12 • 선행사가 the birthday cake로 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 빈칸에는 목적격 관계대명사 which[that]가 적절하다.  
이것은 내가 엄마를 위해 만들었던 생일 케이크이다.  
• 선행사 a robot이 사물이므로 빈칸 뒤에 이어지는 절의 전치사 with의 목적어 역할을 하는 목적격 관계대명사 which나 that이 들어갈 수 있는데, 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 which가 적절하다.  
나는 내 아들에게 그가 가지고 놀고 싶은 로봇을 사 줬다.
- 13 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있으며, 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't[couldn't] + 동사원형」은 「too + 형용사[부사] + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 14 선행사가 the movie star로 사람이므로 목적격 관계대명사 who(m)[that]를 이용하여 한 문장으로 연결한다.
- 15 '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 16 목적격 관계대명사는 생략할 수 있지만, 주격 관계대명사는 생략할 수 없고 목적격 관계대명사 앞에 전치사가 오는 경우 그 목적격 관계대명사를 생략할 수 없다.  
① 너는 함께 갈 친구가 있나?  
② 이곳은 우리 아빠께서 일하시는 사무실이다.  
③ 이것은 Sue가 그린 그림들 중 하나이다.  
④ 축구를 하고 있는 소년들은 내 친구이다.  
⑤ 연못에서 수영하고 있는 몇 마리의 오리들이 있다.
- 17 ㉠ 선행사 a chair가 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 전치사 on의 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 which[that]가 적절하다.  
㉢ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
• 나는 앞을 의자를 샀다.  
• 그녀가 문제를 너무 쉽게 풀어서 우리는 놀랐다.
- 18 목적격 관계대명사 who가 관계대명사절 내에서 목적어 역할을 하므로 him을 삭제해야 한다.
- 19 for the first time: 처음으로
- 20 '비행'이라는 명사는 flight로 쓸 수 있고, '네 시간의'라는 의미는 하이픈을 이용하여 「숫자 + 단위 명사」로 나타낼 수 있는데, 이때 단위 명사는 반드시 단수로 써야 한다.
- 21 Altan의 할머니 덕은 칭기즈 칸 국제공항에서 택시로 삼십 분이 걸린다고 했다.
- 22 feel like ~: ~인 것처럼 느끼다
- 23 선행사가 the *khorkhog*로 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 that은 목적격 관계대명사 which로 바꿔 쓸 수 있다.
- 24 so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
ask for ~: ~을 부탁하다, ~을 요청하다
- 25 호르호그는 몽골식 바비큐로 양고기로 만들어진다고 했다.  
① 게르는 몽골의 전통 가옥이다.  
② 게르는 큰 텐트이지만, 내부는 아늑하다.  
③ 그녀가 글쓴이와 Altan을 위해 호르호그를 요리했다.  
⑤ 글쓴이와 Altan은 밤하늘을 보기 위해 밖으로 나갔다.
- 26 모든 순간이 재미있고 흥미진진했다고 했으므로 고비 사막에서 낙타를 탔을 때가 가장 지루했다고 하는 것은 흐름상 적절하지 않다. 따라서 boring을 fun으로 고쳐야 한다.
- 27 ㉠ '몽골로의 방문'이라는 의미가 되어야 하므로 '~로(의)'라는 의미의 전치사 to가 적절하다.  
㉢ '여러 가지 면에서'라는 의미는 in many way로 나타낼 수 있으므로 전치사 in이 적절하다.
- 28 「give + 간접목적어(~에게) + 직접목적어(...을)」는 간접목적어와 직접목적어의 위치를 바꾸고 간접목적어 앞에 전치사 to를 써서 3형식으로 바꿔 쓸 수 있다.



29 '어떤 것이 일어나는 때의 특정한 시점'은 moment(순간)의 영영품어이다.

30 글쓴이가 얼마나 오래 낙타를 탔는지는 나와 있지 않다.

- ① 글쓴이가 몽골 문화를 경험하는 것을 누가 도왔는가? - Altan
- ② 글쓴이는 어디서 낙타를 탔는가? - 고비 사막
- ③ 글쓴이는 언제 낙타의 움직임에 적응했는가? - 낙타의 등에 앉자마자
- ④ 글쓴이는 얼마나 오래 낙타를 탔는가?
- ⑤ 글쓴이는 어디서 사막의 경치를 봤는가? - 낙타의 등

#### 서술형으로 풀내기

pp.49~51

01 (e)xpect

02 get used to

03 ㉠ traveled ㉡ scared ㉢ eating

04 No, she hasn't [has never watched the sun rise].

05 (1) How did you like it?

(2) They usually serve it to guests at a wedding.

06 (1) so tired that she went to bed early

(2) The painting (which[that]) we found

07 (1) The boy is so short that he can't pick apples from the tree.

(2) I lost the book which I borrowed from the library.

08 (1) Jason is the poor boy who(m)[that] we must help.

(2) The cookies which(that) she brought are made in Sweden.

09 smart enough to read

10 My daughter saved the money which I gave her.

11 ㉠, I know the village in which Rebecca was born. 또는 I know the village (which[that]) Rebecca was born in.

12 (1) The class was so difficult that I couldn't follow it.

(2) I read the book (which[that]) David recommended.

13 (1) whom → that[which]

(2) moving → moved

(3) what → that

14 It took four hours by plane.

15 (1) Altan showed me around and helped me experience Mongolian culture

(2) scared

(3) He got a great chance to get to know his friend's country and culture.

01 '어떤 것이 일어날 거라고 생각하다'는 expect(예상하다)의 영영품어이다.

02 get used to ~: ~에 익숙해지다

03 ㉠ 상대방에게 경험이 있는지를 물을 때는 「Have you (ever) + 과거분사 ~?」로 말할 수 있다.

㉡ 주어가 감정을 느낀 것이므로 과거분사(동사원형-ed) 형태가 적절하다.

㉢ imagine은 동명사를 목적으로 취하는 동사이다.

04 질문: 소녀는 전에 바다 위로 해가 떠오르는 것을 본 적이 있는가?

05 (1) '그것은 어땠니?'라는 의미로 만족이나 불만족에 대해 물을 때는 How did you like ~?라고 말할 수 있다.

(2) 중국 사람들은 언제 당위안을 손님들에게 대접하는가?

06 (1) '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.

(2) The painting을 선행사로 하는 목적격 관계대명사절이 와야 하는데, 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 이용하여 문장을 완성한다. 이때 목적격 관계대명사는 생략 가능하다.

07 (1) '매우[너무] ~해서 ...하다'라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타내야 하므로 too를 so로 고쳐야 한다.

(2) 선행사 the book 뒤에 이어지는 관계대명사절에는 목적어가 없어야 하므로 it을 삭제해야 한다.

08 (1) 선행사가 the poor boy로 사람이므로 목적격 관계대명사 who(m) [that]를 이용하여 한 문장으로 연결한다.

(2) 선행사가 The cookies로 사물이므로 목적격 관계대명사 which[that]를 이용하여 한 문장으로 연결한다.

09 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can[could] + 동사원형」은 「형용사[부사] + enough + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.

그 소녀는 매우 똑똑해서 저 영어 책을 읽을 수 있다.

10 목적격 관계대명사 which가 이끄는 관계대명사절이 선행사인 the money를 수식하도록 단어들을 배열한다.

11 목적격 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 that을 which로 고치거나 in을 born 뒤로 보내야 한다.

12 (1) so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다

(2) 목적격 관계대명사 which[that]가 이끄는 절이 선행사 the book을 수식하도록 영작할 수 있는데, 이때 목적격 관계대명사는 생략 가능하다.

13 (1) 선행사 the khorkhog가 사물이므로 whom을 that[which]으로 고쳐야 한다.

(2) 주어가 감정을 느낀 것이므로 moving을 과거분사인 moved로 고쳐야 한다.

(3) so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다

14 질문: 서울에서 칭기즈 칸 국제공항까지 가는 데 얼마나 걸렸는가?

15 (1) '~에게 구경시켜 주다'라는 의미는 show ~ around로 나타낼 수 있고, '~가 ...하는 것을 돕다'라는 의미는 「help + 목적어 + (to) + 동사원형」으로 나타낸다.

(2) 어떤 것을 무서워하거나 어떤 것에 대해 긴장하는 → scared(무서워하는, 겁먹은)

(3) 질문: 글쓴이는 그의 몽골로의 방문으로부터 무엇을 얻었는가?

#### 창의 서술형

p.52

01 (1) imagine (2) chance

02 [예시답안] Yes, I have. It was a great experience.

03 [예시답안] so heavy that he can't carry them

01 (1) 무엇인가가 어떨 것 같은지에 대해 당신의 마음속에 그림이나 생각을 형성하다 → imagine(상상하다)

(2) 어떤 것을 하거나 성취할 기회 → chance(기회)

02 질문: 너는 다른 도시를 여행해 본 적이 있니?

03 상자들이 너무 무거워서 옮길 수 없는 상황이므로 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」를 이용하여 나타낼 수 있다.

#### 교과서 본문 손으로 익히기

pp.53~54

01 This year, I had a special summer because I visited Mongolia for the first time.

02 My friend Altan is from Mongolia.

03 His grandmother invited me to Ulaanbaatar, the capital of Mongolia.

04 After a four-hour flight from Seoul, Altan and I arrived at Chinggis Khaan International Airport in Ulaanbaatar.





- A** 01 (b) → (d) → (a) → (c)  
 02 a → (d) → (b) → (e) → (c)  
 03 (c) → (f) → (b) → (d) → (a) → (g) → f → (e)  
 → f → e  
 04 a → (d) → (e) → (b) → f → (c) → (g)
- B** 01 don't, try, sounds  
 02 for, about, should, What, sounds perfect, Let's look  
 03 Why, sounds exciting, to meet  
 04 for, to, without, possible  
 05 nice, much, one, to use, check, can, off, take  
 06 lots of, more than, to, out of, possible, app  
 07 Look at, look them up, using, How, at, to translate, for, to read, can, unbelievable  
 08 don't, interesting, to order, by using, By, for, to replace, free, because of, in danger, don't, to, on, bright

- 01 ①      02 a to use b check      03 sounds exciting  
 04 ①      05 Is it possible for AI to read those words?  
 06 ⑤

- 01 A가 도서관에서 만나는 게 어떤지를 제안했으므로 빈칸에는 상대방의 제안에 대한 자신의 의견을 말하는 표현이 들어가는 게 적절하다.  
 ① 그거 좋은 것 같아.      ② 나는 공원에 갔었어.  
 ③ 그것을 듣게 되어 유감이야.      ④ 모든 게 잘 될 거야.  
 ⑤ 나는 일주일에 두 번 도서관에 가.
- 02 a '~하는 것이 가능하니?'라는 의미는 「Is it possible + to + 동사원형 ~?」으로 나타내므로 to use가 적절하다.  
 b '~가 ...하게 하다'라는 의미는 「let + 목적어 + 동사원형」으로 나타내므로 check가 적절하다.
- 03 '그거 ~하겠다, 그거 ~인 것 같아.'라는 의미로 자신의 의견을 말할 때 'That sounds ~'로 표현할 수 있는데, 이때 sounds 뒤에는 형용사가 온다.
- 04 이어동사의 목적어가 대명사일 때는 「동사 + 대명사 + 부사」의 어순으로 써야 하므로 look up them을 look them up으로 고쳐야 한다.
- 05 「Is it possible for + 목적격[명사] + to + 동사원형 ~?」은 '~가 ...하는 것이 가능하니?'라는 의미로 상대방에게 가능성을 묻는 표현이다.
- 06 소년과 소녀는 AI 번역가를 사용하여 칠판에 있는 단어들의 뜻이 '꿈은 이루어진다'라는 것을 알았다.  
 ① 소년은 AI 번역가를 사용하는 방법을 모른다.  
 ② 소녀는 AI 번역가를 사용하는 방법을 알고 있다.  
 ③ AI는 어떤 언어라도 읽고 번역할 수 있다.  
 ④ 소년과 소녀는 칠판에 있는 단어들이 무슨 뜻인지 알아보기 위해 AI 번역가를 사용했다.

- 01 ④      02 It, to finish

- A** 01 chase      02 speaking

- 03 take      04 cheering  
 05 sing      06 climbing
- B** 01 to cut      02 to travel  
 03 to help      04 to live  
 05 to swim      06 to drink
- C** 01 call[calling]      02 look[looking]  
 03 rest[resting]      04 boil[boiling]  
 05 make[making]      06 work[working]
- D** 01 It is[It's] very fun to draw cartoons.  
 02 It is[It's] interesting to study Korean history.  
 03 It was difficult to answer all the questions.  
 04 It is[It's] hard to do two things at the same time.  
 05 It is[It's] important to learn about foreign cultures.  
 06 It is[It's] necessary to eat fruits and vegetables a lot.
- E** 01 fly[flying]      02 bark[barking]  
 03 burn[burning]      04 sleep[sleeping]  
 05 move[moving]      06 play[playing]
- F** 01 This → It      02 eats → to eat  
 03 That → It      04 you → for you  
 05 have → to have      06 for → of

- 01 ③      02 ①      03 ②  
 04 is impossible to finish the work by tomorrow  
 05 to scream → scream[screaming]      06 for her      07 ①  
 08 ④      09 ④      10 ③  
 11 heard the boys fight[fighting]  
 12 It was wise of her to make such a decision.      13 ⑤  
 14 ⑤      15 ①      16 ⑤      17 ②      18 ④  
 19 ②      20 ③

**서술형**

- 01 (1) heard him play the guitar  
 (2) is important to wash your hands
- 02 I could smell something burn[burning].
- 03 (1) It is[It's] necessary to bring our ID cards.  
 (2) It will[It'll] be helpful to solve the problem again.
- 04 Jane felt her dog bite[biting] her leg.
- 05 (1) It is important to use our time wisely.  
 (2) It was foolish of you to waste your money.
- 06 [예시답안] two boys play[playing] basketball
- 01 「주어 + 지각동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장에서 지각동사 see는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.  
 나는 한 소년이 길에서 울고 있는 것을 봤다.
- 02 to help other people이 문장의 주주어이므로 빈칸에는 가주어 It이 들어가는 게 적절하다.  
 다른 사람들을 돕는 것은 중요하다.
- 03 목적격 보어로 현재분사 singing이 왔으므로 목적격 보어로 현재분사를 쓸 수 있는 지각동사가 들어가야 한다. have는 목적격 보어로 동사원형을 쓰는 사역동사이므로 적절하지 않다.

- 04 문장의 주어로 쓰인 to부정사구가 긴 경우 to부정사구를 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓸 수 있다.  
그 일을 내일까지 끝내는 것은 불가능하다.
- 05 지각동사 hear은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 to scream을 scream[screaming]으로 고쳐야 한다.  
Alice는 누군가가 비명을 지르는 것을 들었다.
- 06 to부정사의 의미상의 주어는 보통 「for + 목적격[명사]」으로 나타낸다.
- 07 ㉠ 지각동사 watch가 쓰였으므로 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사가 적절하다.  
그녀는 그 소년이 건물에 들어가는 것을 봤다.  
㉡ 사역동사 let이 쓰였으므로 목적격 보어로 동사원형이 적절하다.  
Paul은 그녀에게 그의 사전을 쓰게 했다.
- 08 to부정사의 의미상의 주어는 보통 「for + 목적격[명사]」으로 나타내므로 for we를 for us로 고쳐야 한다.
- 09 지각동사 feel + 목적어 + 목적격 보어(현재분사): ~가 ...하고 있는 것을 느끼다
- 10 원래 to play soccer with friends가 주어인데, to부정사구가 문장에서 주어로 쓰여 주어가 길어지는 경우, to부정사구를 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓸 수 있다.
- 11 지각동사 hear은 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 12 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰였을 때 to부정사의 의미상의 주어는 「of + 목적격[명사]」으로 나타내야 하므로 for를 of로 고쳐야 한다.
- 13 우리말을 바르게 영작하면 They watched the girl performing on the stage.가 되므로 빈칸 ㉠에 들어갈 적절한 말은 performing이다.
- 14 ㉡의 It은 '그것'이라는 의미의 인칭대명사로 쓰였고, 나머지는 모두 가주어로 쓰였다.  
① 그를 믿는 것은 어렵다.  
② 그 시험에 합격하는 것은 쉽지 않다.  
③ 칼을 가지고 노는 것은 위험하다.  
④ 많은 책을 읽는 것은 중요하다.  
⑤ 그것은 학교에서 내가 가장 좋아하는 활동이다.
- 15 첫 번째 문장에서 see는 지각동사이므로 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓸 수 있고, 두 번째 문장에서 make는 사역동사이므로 목적격 보어로 동사원형을 쓸 수 있다. 따라서 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 동사원형인 come이다.  
• 나는 한 남자가 가게 안으로 들어오는 것을 봤다.  
• 우리 선생님은 우리에게 학교에 일찍 오게 하셨다.
- 16 진주어 자리이므로 ㉡에는 to부정사 to get이 들어가는 게 적절하다.
- 17 ㉠ hear은 지각동사이므로 목적격 보어로 동사원형 ring이 적절하다.  
㉡ 가주어 It이 있으므로 to부정사 to catch가 적절하다.  
㉢ feel은 지각동사이므로 목적격 보어로 현재분사 touching이 적절하다.
- 18 지각동사는 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 to jump를 jump[jumping]로 고쳐야 한다.
- 19 ㉡에 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰였으므로 to부정사의 의미상의 주어는 쓸 때 목적격[명사] 앞에 of가 들어가는 게 적절하다.  
① 한국 사람들이 김치를 먹는 것은 흔하다.  
② 네가 나를 밤에 집에 데려다 준 것은 친절했다.  
③ 그들이 경기에서 이긴 것은 믿기 힘들었다.  
④ 내가 이 상자들을 혼자 옮기는 것은 쉽다.  
⑤ 그녀가 그 비밀번호를 기억하는 것은 중요하다.
- 20 두 번째 문장: to sleep well이 진주어이므로 That을 가주어 It으로 고쳐야 한다.  
다섯 번째 문장: 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰였을 때 to부정사의 의미상의 주어는 「of + 목적격[명사]」으로 나타내므로 for를 of로 고쳐야 한다.

## 서술형

- 01 (1) 지각동사 hear은 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.  
(2) It이 주어저 있으므로 긴 주어인 to부정사구를 뒤로 보낸다.
- 02 지각동사는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 03 문장의 주어인 to부정사구를 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓴다.  
(1) 우리의 신분증을 가져오는 것이 필요하다.  
(2) 그 문제를 다시 풀어보는 것은 도움이 될 것이다.
- 04 지각동사 feel은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 to bite를 bite[biting]로 고쳐야 한다.
- 05 It이 주어저 있으므로 가주어 it을 문장의 주어로 쓰고, 진주어인 to부정사구를 뒤에 쓴다. to부정사의 의미상의 주어는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰인 경우에는 「of + 목적격[명사]」으로 나타낸다.
- 06 지각동사의 목적격 보어로 쓸 수 있는 동사원형 또는 현재분사를 이용하여 문장을 완성할 수 있다.

## 교과서 본문 다지기

pp.78~80

- |                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>A</b> 01 ~ 앞(서)                   | 02 계속 ~하다                 |
| 03 which                             | 04 더 이상 ~하지 않다            |
| 05 dressing                          | 06 이동하다                   |
| 07 가(주어)                             | 08 to believe             |
| 09 watching                          | 10 a movie                |
| 11 점점 더 ~해지다                         | 12 to go                  |
| 13 형용사적                              | 14 ~할 필요가 없다              |
| 15 A를 B로 데리고 가다                      | 16 ~가 ...하고 있는 것을 보다      |
| 17 완료                                | 18 속도를 늦추다                |
| 19 driving                           | 20 ~에 기초하여, ~에 근거하여       |
| <b>B</b> 01 are entering             | 02 Look at                |
| 03 Let's go                          | 04 in front of, changing  |
| 05 that                              | 06 no longer, dressing    |
| 07 move on                           | 08 like                   |
| 09 more than                         | 10 to believe             |
| 11 watching, play                    | 12 darker, feel like      |
| 13 else                              | 14 too                    |
| 15 funny, job                        | 16 Hurry, station, and    |
| 17 cool, get in                      | 18 Welcome, to            |
| 19 should, to ride                   | 20 to do, drive, take, to |
| 21 out, crossing                     |                           |
| 22 worry, sensed, When, slow down    |                           |
| 23 How                               |                           |
| 24 intelligent, driving, predict, on |                           |
| 25 How, like, like                   |                           |

## 교과서 속 기타 지문

p.81

01 T

02 F

## 영역별 실력 준비하기

pp.82~88

- |                             |                |      |             |      |
|-----------------------------|----------------|------|-------------|------|
| 01 ㉡                        | 02 ㉠           | 03 ㉡ | 04 based on | 05 ㉠ |
| 06 ㉢                        | 07 (k)nowledge | 08 ㉠ | 09 possible |      |
| 10 That sounds interesting. |                | 11 ㉠ | 12 ㉠        |      |



13 ③	14 What	15 ①	16 ⑤	17 ④
18 ④	19 ③	20 her knock[knocking]	21 ④	
22 ②, ③	23 ①			
24 It is fun to see these children dance[dancing].	25 ③			
26 Alice felt someone hold[holding] her hand.	27 ②			
28 ②	29 ③	30 ②, ④	31 suggest	32 ②
33 It's hard to believe that you can understand us.	34 a movie			
35 ④	36 in	37 ③	38 ④	
39 crossing[cross]	40 ⑤	41 ⑤	42 ③	
43 ⑤	44 ①	45 ②		

- 01 beat와 defeat는 '이기다'라는 의미의 유의어 관계이다.  
 ① ~와 함께 : ~ 없이 (반의어)  
 ② 마지막의 : 마침내 (형용사 : 부사)  
 ③ 믿다 : 믿음 (동사 : 명사)  
 ④ 완벽한 : 불완전한 (반의어)  
 ⑤ 예측하다 (유의어)
- 02 point A at B: A를 B에 (갖다) 대다
- 03 play: ㉠ 틀어주다; 경기를 하다; 놀다  
 • 너를 위해 그의 새 앨범을 틀어줄게.  
 • 그 남자들은 그 팀에서 야구를 한다.  
 • 나의 개와 함께 놀자.
- 04 based on ~: ~에 기초하여, ~에 근거하여
- 05 • 제가 그 밖에 알아야 할 것이 있나요? (else ㉠ 그 밖에)  
 • 우리는 이 어려운 상황을 극복해야 한다. (situation ㉠ 상황)  
 • Alice는 다음 정류장에서 내릴 것이다. (station ㉠ 정류장)  
 • 그 나라는 이제 완전히 전쟁에서 자유로워졌다. (free ㉠ 자유로운)
- 06 by + 동사원형-ing: ~함으로써  
 ① 내가 그 주제에 대한 기사들을 찾아볼게.  
 ② 그건 그렇고, 너는 그 배낭을 어디서 찾았니?  
 ③ 우리는 컴퓨터를 사용함으로써 노래를 다운받을 수 있다.  
 ④ 그녀는 거실에 꽃병을 둘 계획이다.  
 ⑤ 너는 횡단보도 앞에서 속도를 늦춰야 해.
- 07 '누군가가 어떤 특정한 주제에 대해 알고 있는 모든 사실들'은 knowledge (지식)의 영영표이다.
- 08 'That sounds ~.'는 '그거 ~하겠다, 그거 ~인 것 같아.'라는 의미로 상대방의 계획이나 권유, 제안에 대한 자신의 의견을 말하는 표현으로, 이때 sounds 뒤에는 형용사가 와야 한다. a good plan은 명사이므로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 09 'Is it possible for + 목적격[명사] + to + 동사원형 ~?'은 '~가 ...하는 것이 가능하니?'라는 의미로 상대방에게 가능성을 묻는 표현이고, 이에 대한 부정의 대답은 No, it's not possible.로 할 수 있다.
- 10 '그거 ~하겠다, 그거 ~인 것 같아.'라는 의미로 자신의 의견을 말할 때는 'That sounds + 형용사 ~.'로 표현할 수 있다.
- 11 '~가 ...하는 것이 가능하니?'라는 의미로 상대방에게 가능성을 물을 때는 'Is it possible for + 목적격[명사] + to + 동사원형 ~?'으로 나타내므로 ④ 에는 to use가 적절하다.
- 12 컴퓨터의 가격을 묻고, 쿠폰을 써서 사겠다고 하는 것으로 보아 컴퓨터 상점에서 대화가 이루어짐을 알 수 있다.
- 13 컴퓨터의 가격은 500달러이지만 쿠폰을 사용하여 30달러를 할인 받아 470달러에 구입할 수 있다.
- 14 ㉠ What about you?: 너는 어때?  
 ㉡ What do you think?: 너는 어떻게 생각해?

- 15 '그거 ~하겠다, 그거 ~인 것 같아.'라는 의미로 자신의 의견을 말할 때는 'That sounds ~.'라고 말할 수 있고, sounds 뒤에는 형용사가 온다. perfect는 '완벽한'이라는 의미의 형용사이다.
- 16 소녀의 마지막 말인 Let's look for some information on the Internet.에서 알 수 있다.
- 17 우리는 여행하는 동안 많은 사진을 찍었어. - ㉠ 정말 그랬지. 우리는 500장 이상의 사진이 있어. - ㉡ 그것들로 동영상 포토 앨범을 만드는 것이 가능할까? - ㉢ 응, 가능해. 나는 그것을 위한 앱이 있어.
- 18 지각동사 watch는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다. 그녀는 아이들이 숙제를 하고 있는 것을 봤다.
- 19 It이 주어이므로 빈칸에는 전주어인 to부정사가 들어가는 게 적절하다. 휴가를 가는 것은 신난다.
- 20 지각동사 hear는 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 21 to get there by 6 o'clock이 주어인데, 주어가 긴 경우 to부정사구를 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓸 수 있다.
- 22 목적어 뒤에 목적격 보어로 현재분사 washing이 왔으므로 목적격 보어로 현재분사를 쓸 수 있는 지각동사가 들어가야 한다. let과 have는 목적격 보어로 동사원형을 쓰는 사역동사이므로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 23 우리말을 바르게 영작하면 It was difficult for him to find the museum.이 되므로 빈칸 ㉠에 들어갈 적절한 말은 to이다.
- 24 지각동사 see는 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 danced를 dance[dancing]로 고쳐야 한다.
- 25 ③의 It은 거리를 나타내는 비인칭 주어로 쓰였고, 나머지는 모두 가주어로 쓰였다.  
 ① 많은 질문을 하는 것은 좋다.  
 ② 집에 하루 종일 있는 것은 지루하다.  
 ③ 우체국까지는 걸어서 10분 걸린다.  
 ④ 외국어를 배우는 것은 재미있다.  
 ⑤ 그 도시의 야경을 보는 것은 멋지다.
- 26 지각동사 feel이 주어에 있으므로 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써서 영작할 수 있다.
- 27 ㉠에 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰였으므로 to부정사의 의미상의 주어를 쓸 때 목적격[명사] 앞에 of가 들어가는 게 적절하다.  
 ① 우리가 헬멧을 쓰는 것은 안전하다.  
 ② 그가 그녀를 믿은 것은 어리석었다.  
 ③ 네가 규칙적으로 운동하는 것은 중요하다.  
 ④ 그녀가 회의를 준비하는 것이 필요하다.  
 ⑤ 내가 내 친구들의 전화번호를 외우는 것은 쉽다.
- 28 지각동사는 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.  
 ① to fall → fall[falling]  
 ③ moved → move[moving]  
 ④ follows → follow[following]  
 ⑤ flies → fly[flying]
- 29 no longer ~: 더 이상 ~하지 않다
- 30 선행사가 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 주어가 없으므로 주격 관계대명사 that이나 which가 적절하다.
- 31 '누군가에게 특정 목적에 유용하거나 적합한 것에 대해 말하다'는 suggest(추천하다)의 영영표이다.
- 32 • 그들은 세계 인공 지능 박람회를 방문했다. (T)  
 • 스마트 옷장에는 많은 화려한 옷이 있다. (F)  
 • 옷장 문에 있는 스크린은 사람들이 날씨에 맞춰 옷을 고르는 것을 도울 수 있다. (T)
- 33 It이 주어에 있으므로 긴 주어인 to부정사구를 뒤로 보내고 주어 자리에 가 주어 it을 쓴다.
- 34 앞에 나온 a movie를 가리킨다.

- 35 스마트 창문들이 어떻게 변하면서 수한이는 영화관에 있는 것처럼 느꼈다는 것이 영화관이 따로 있었던 것은 아니다.
- 36 ride in ~: ~을 타다 (= get in ~)
- 37 (A) be ready to + 동사원형: ~할 준비가 되다  
(B) 명사구를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to ride가 적절하다  
(C) don't need to + 동사원형: ~할 필요가 없다
- 38 스마트 자동차에 몇 개의 좌석이 있는지는 나와 있지 않다.  
① 스마트 자동차 정류장은 어디에 있는가? - 밖에  
② 진아와 수한이는 무슨 색의 자동차를 탔는가? - 빨간색  
③ 진아는 전에 스마트 자동차를 타 본 적이 있는가? - 없다  
④ 스마트 자동차에는 몇 개의 좌석이 있는가?  
⑤ 누가 진아와 수한이를 다음 정류장으로 데려다 주었는가? - 인공 지능 자동차
- 39 앞에 지각동사 see와 목적어 a cat이 있으므로 괄호 안의 단어는 목적격 보어가 되어야 한다. 지각동사는 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사를 쓴다.
- 40 (A)와 ⑤는 완료 용법의 현재완료로 쓰였다.  
① Henry는 뉴욕으로 가 버렸다. (결과)  
② 나는 전에 애완동물을 길러 본 적이 결코 없다. (경험)  
③ Kate는 2013년 이후로 선생님이었다. (계속)  
④ 우리는 두 시간 동안 축구를 해 왔다. (계속)  
⑤ 그들은 막 점심 식사를 마쳤다.
- 41 빈칸 ⑥가 속한 뒤의 문장에서 운전에 대해 모든 것을 알고 지식과 경험에 기초하여 위험을 예측할 수 있다고 했으므로 '똑똑한'이라는 의미의 intelligent가 들어가는 게 적절하다.
- 42 문맥상 '~처럼'이라는 의미의 전치사 like가 들어가는 게 적절하다.
- 43 인공 지능 자동차는 자신의 지식과 경험에 기초하여 위험을 예측하는 것이지 미래를 예측하는 것은 아니다.
- 44 앞에 가주어 it이 있으므로 see를 전주어인 to see로 고쳐야 한다.
- 45 이 글은 인공 지능 로봇이 음식을 나르고, 학생들의 입맛에 맞는 음식을 추천하면서 학교의 급식 시스템에 변화를 주었고, 그 결과 학생들이 학교 점심을 더 즐기게 되었다는 내용이다.  
① 달라지고 있는 학생들의 입맛  
② 학교 급식 시스템을 변화시키는 인공 지능  
③ 도서관에서 학생들을 돕는 인공 지능 로봇들  
④ 학교 구내 식당에서 제공되는 음식의 종류  
⑤ 학교 구내 식당에서 가장 인기 있는 메뉴

#### 학교 시험 100점 맞기

#### Step 1

pp.89~93

- |                           |                                |      |              |      |
|---------------------------|--------------------------------|------|--------------|------|
| 01 ④                      | 02 like                        | 03 ⑤ | 04 move on   | 05 ④ |
| 06 Is it possible to make | 07 ①                           | 08 ② | 09 in danger |      |
| 10 ①                      | 11 ③, ⑤                        | 12 ② | 13 ③         | 14 ⑤ |
| 15 ④                      | 16 for us to climb             | 17 ③ | 18 ④         |      |
| 19 ㉠ changing ㉡ dressing  | 20 ④                           | 21 ③ |              |      |
| 22 ④                      | 23 네가 우리를 이해할 수 있다는 것을 믿기 어려워. |      |              |      |
| 24 ③                      | 25 ②                           | 26 ③ | 27 ㉢ to ㉣ on |      |
| 28 ②                      | 29 predict                     | 30 ③ |              |      |

- 01 ④는 '추천하다'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.  
① 들어가다, 입장하다 : 떠나다  
② 안전한 : 위험한  
③ 완벽한 : 불완전한  
⑤ 믿을 수 있는 : 믿기 힘든, 믿을 수 없는 정도인
- 02 like: ㉠ ~처럼, ~와 같이 ㉡ 좋아하다

• Jason은 바람처럼 달렸다.

• 그들은 영화와 드라마를 보는 것을 좋아한다.

- 03 '사람들이 휴식을 취하고 텔레비전을 시청하는 집의 주요한 방'은 living room(거실)의 영영풀이이다.
- 04 move on: 이동하다
- 05 주어진 문장은 '그거 우리의 프로젝트로 완벽한 것 같아.'라는 의미로 어떻게 생각하는지를 묻는 질문이 나온 뒤인 ④에 들어가는 게 적절하다.
- 06 '~가 ...하는 것이 가능하니?'라는 의미로 상대방에게 가능성을 물을 때는 'Is it possible (for + 목적격[명사]) + to + 동사원형 ~?'으로 말할 수 있다.
- 07 스마트 음식 주문 기계를 사용하는 게 어떠냐는 소녀의 제안에 지루할 것 같다고 하면서 그것을 사용함으로써 쉽고 빠르게 주문할 수 있을 거라는 대답은 어색하다. 따라서 boring을 interesting으로 고쳐야 한다.
- 08 ㉠ by + 동사원형-ing: ~함으로써  
㉢ '~가 ...하는 것이 가능할지'라는 의미는 'it will be possible for + 목적격[명사] + to + 동사원형 ~'으로 나타낼 수 있다.
- 09 in danger: 위험에 처한
- 10 이 대화는 로봇이 미래에 위험에 처한 사람들을 돕고, 인간을 대신하여 위험한 일을 하는 등 로봇이 인간에게 미칠 긍정적인 영향에 대한 내용이다.  
① 로봇의 긍정적인 영향  
② 로봇과 관련된 미래의 직업  
③ 과학을 배우는 것의 중요성  
④ 로봇과 인간의 닮은 점  
⑤ 스마트 주문 기계를 사용하는 방법
- 11 목적어 뒤에 목적격 보어로 현재분사 crying이 왔으므로 빈칸에는 지각동사가 들어가야 한다. hear, watch는 모두 지각동사이다.
- 12 문장의 주어로 쓰인 to부정사구가 긴 경우 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓸 수 있다.  
지하철을 타는 것은 매우 편리하다.
- 13 지각동사는 feel은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓰며, 목적격 보어는 목적어 뒤에 와야 한다.
- 14 to부정사의 의미상의 주어로 'of + 목적격(명사)'이 쓰였으므로 빈칸에는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 들어가는 게 적절하다. surprising은 '놀라운'이라는 의미의 형용사이므로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 15 ④는 타동사의 목적어인 동명사로 쓰였고, 나머지는 모두 지각동사의 목적격 보어인 현재분사로 쓰였다.  
① 그녀는 개가 짓고 있는 것을 들었다.  
② 나는 내 여동생이 쿠키를 굽고 있는 냄새를 맡았다.  
③ 그들은 개미들이 나뭇잎들을 나르고 있는 것을 봤다.  
④ 그는 전국을 여행하는 것을 즐긴다.  
⑤ 나는 그 소년이 교실을 청소하고 있는 것을 보지 못했다.
- 16 easy는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 아니므로 to부정사의 의미상의 주어는 'for + 목적격(명사)'으로 나타낼 수 있고, 앞에 가주어 it이 있으므로 전주어는 to부정사로 쓴다.
- 17 우리말을 바르게 영작하면 I watched the basketball player dribbling the ball.이 되므로 빈칸 ㉠에 들어갈 적절한 말은 dribbling이다.
- 18 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰였을 때 to부정사의 의미상의 주어는 'of + 목적격[명사]'으로 나타내므로 for를 of로 고쳐야 한다.
- 19 ㉠ keep + 동사원형-ing: 계속 ~하다  
㉢ 앞에 전치사 about이 있으므로 동명사 형태로 써야 한다.
- 20 (A)와 ④의 that은 주격 관계대명사로 쓰였고, ①과 ③은 지시형용사, ②는 지시대명사, ⑤는 목적어가 되는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.  
① 저 빨간 셔츠는 얼마인가요?  
② 나는 그것에 전혀 동의하지 않았다.  
③ 저쪽에 있는 저 여자 좀 봐.



- ④ 그는 버스에 있던 가방을 발견했다.  
 ⑤ Jane은 그녀가 테니스 동아리에 가입했다고 말했다.
- 21 스마트 옷장은 인공 지능 집의 침실에 있었다.  
 22 주어진 문장은 '나는 내가 영화관 안에 있는 것처럼 느껴져.'라는 의미로 스마트 창문들이 점점 더 어두워지고 있다는 것을 보라고 한 뒤인 ④에 들어가는 게 적절하다.  
 23 가주어 it은 '그것'이라고 해석하지 않고 뒤에 있는 진주어 to believe that you can understand us를 문장의 주어로 해석한다.  
 24 인공 지능 스피커가 어떤 종류의 영화를 틀어주었는지는 나와 있지 않다.  
 ① 수한이는 인공 지능 스피커에 만족하는가? - 만족한다  
 ② 인공 지능 스피커는 수한이와 진아에게 무엇을 제안했는가? - 영화를 틀어주는 것  
 ③ 인공 지능 스피커는 어떤 종류의 영화를 틀어주었는가?  
 ④ 스마트 창문들은 어떻게 바뀌었는가? - 점점 더 어두워졌다  
 ⑤ 인공 지능 스피커는 영화를 틀어주는 것 외에 무엇을 할 수 있는가? - 비트박스
- 25 '~할 준비가 되다'라는 의미는 「be ready to + 동사원형」으로 나타내므로 go를 to go로 고쳐야 한다.  
 26 ③은 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이고, ②와 ①②④⑤는 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.  
 ① 씻을 그릇들이 많이 있다.  
 ② 내 여동생은 가지고 놀 장난감을 원한다.  
 ③ Fred는 첫 기차를 타기 위해 일찍 일어났다.  
 ④ 나는 물을 절약할 방법을 소개하고 싶다.  
 ⑤ 나는 이번 주말에 할 특별한 일이 없다.
- 27 ⑥ take A to B: A를 B로 데리고 가다  
 ⑦ based on ~: ~에 기초하여, ~에 근거하여
- 28 지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(현재분사): ~가 ...하고 있는 것을 보다  
 29 '어떤 것이 일어나기 전에 그것이 일어날 것이라고 말하다'는 predict(예측하다)의 영영풀이이다.  
 30 인공 지능 자동차가 수한이와 진아에게 차에서 아무것도 할 필요가 없다고 했으므로 수한이가 빨간 차를 직접 운전했다는 내용은 일치하지 않는다.  
 ① 진아는 빨간 차에 탔다.  
 ② 진아는 스마트 자동차를 타 본 적이 결코 없다.  
 ③ 수한이는 빨간 차를 직접 운전했다.  
 ④ 인공 지능 자동차는 위험한 상황에서 속도를 늦추거나 멈출 수 있다.  
 ⑤ 수한이는 인공 지능 자동차가 똑똑하다고 생각한다.

#### 학교 시험 100점 맞기

#### Step 2

pp.94~98

- 01 ⑤      02 ⑤      03 ②      04 slow down  
 05 ②      06 ④      07 ③      08 ④  
 09 What do you think?    10 ④      11 ①, ④    12 ④  
 13 I saw him throw stones into the pond.  
 14 It is [it's] not good to be late for school.      15 ③  
 16 It was kind of him to invite me.  
 17 to laugh → laugh [laughing]      18 ⑤      19 ④  
 20 ③      21 which    22 ④      23 to believe    24 ⑤  
 25 ③      26 ③      27 ③      28 ①  
 29 it, for, to beat      30 ③

- 01 '누군가를 죽이거나 해칠 가능성이 있거나, 또는 어떤 것에 피해를 입히거나 파괴할 가능성이 있는'은 dangerous(위험한)의 영영풀이이다.  
 02 • look up ~: ~을 찾아보다, ~을 검색하다  
 우리는 그 단어를 사전에서 찾아보기로 결정했다.

• look for ~: ~을 찾다

그 소녀는 한 노부인이 지하철역을 찾는 것을 도와주었다.

- 03 내 장래 희망이 '번역'이 된다는 것은 어색하므로 translation을 translator(번역가)로 고쳐야 한다.  
 ① 너는 자유롭게 왔다 갔다 할 수 있다.  
 ② 내 장래 희망은 번역가가 되는 것이다.  
 ③ 그녀는 패션모델처럼 걷고 있다.  
 ④ 이것은 가장 인기 있는 만화 영화이다.  
 ⑤ 그것은 나에게 인기 힘든 경험이었다.
- 04 slow down: 속도를 늦추다
- 05 B가 좋은 생각인 것 같다고 자신의 의견을 말하고 있으므로 빈칸에는 자신의 계획을 말하거나 상대방에게 제안하는 표현이 들어가는 게 적절하다. ②는 '너는 얼마나 자주 사진을 찍니?'라는 의미의 빈도를 묻는 질문이므로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.  
 ① 내 계획은 기차를 타고 여행하는 거야.  
 ③ 우리 다음 주에 하이킹하러 가는 게 어때?  
 ④ 함께 스키 타는 법을 배우는 게 어때?  
 ⑤ 오늘 밤에 영화 보러 가는 게 어때?
- 06 소녀가 남자에게 이 쿠폰을 사용하는 것이 가능한지 물었고, ④의 다음 문장에서 30달러를 할인 받으실 수 있다는 것으로 보아 ④를 Yes, you can.으로 고쳐야 한다.
- 07 point A at B: A를 B에 (갖다) 대다
- 08 AI 번역가가 단어들을 번역하는 데 걸린 시간은 나와 있지 않다.  
 ① 우리는 AI 번역가를 어떻게 사용할 수 있는가? - 단어들을 스마트폰 카메라에 대고 AI에게 번역해달라고 부탁한다  
 ② AI 번역가는 어떤 언어를 번역할 수 있는가? - 어떤 언어라도 번역할 수 있다  
 ③ 우리는 AI 번역가를 사용하기 위해 무엇이 필요한가? - 스마트폰 (카메라)  
 ④ AI 번역가가 칠판에 있는 단어들을 번역하는 데 시간이 얼마나 걸렸는가?  
 ⑤ 칠판에 있는 단어들은 무슨 뜻인가? - 꿈은 이루어진다!
- 09 What do you think?: 너는 어떻게 생각하니?
- 10 소녀는 그룹 프로젝트의 주제에 대한 소년의 의견에 완벽한 것 같다고 대답했다.
- 11 지각동사 hear은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.  
 나는 구급차 한 대가 지나가는 것을 들었다.
- 12 it이 가주어이므로 빈칸에는 진주어인 to부정사가 들어가는 게 적절하다.  
 학교 규칙을 지키는 것이 필요하다.
- 13 지각동사 see는 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 14 to be late for school이 문장의 주어이므로 이것을 뒤로 보내고 가주어 it을 주어 자리에 쓸 수 있다.  
 학교에 지각하는 것은 좋지 않다.
- 15 지각동사 felt의 목적격 보어 자리이므로 ③에는 touch[touching]가 들어가는 게 적절하다.
- 16 it이 주어져 있으므로 진주어인 to부정사구를 뒤로 보내고, kind는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사이므로 him 앞에 of를 쓴다.
- 17 지각동사 hear은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 to laugh를 laugh[laughing]로 고쳐야 한다.
- 18 ⑤의 It은 가주어로 쓰였고, 나머지는 시간, 거리, 날씨, 날짜 등을 나타내는 비인칭 주어로 쓰였다.  
 ① 정확히 6시이다.  
 ② 오늘은 7월 3일이다.  
 ③ 우리 학교까지는 3km이다.  
 ④ 내일은 비가 올 예정이다.  
 ⑤ 위험에 처한 동물들을 보는 것은 슬프다.

- 19 suggest(추천하다)의 영영풀이로는 to tell someone about something that may be useful or suitable for a particular purpose(누군가에게 특정 목적에 유용하거나 적합한 것에 대해 말하다)가 적절하다.
- 20 keep + 동사원형-ing: 계속 ~하다
- 21 선행사가 clothes로 사물이므로 관계대명사 which로 바꿔 쓸 수 있다.
- 22 옷장 문에 있는 스크린의 나쁜 점이 무엇인지는 나와 있지 않다.  
 ① 그들은 먼저 인공 지능 집의 어디로 들어갔는가? - 침실  
 ② 인공 지능 집의 침실에는 무엇이 있는가? - 스마트 옷장  
 ③ 수한이는 어디에서 있는가? - 옷장 문에 있는 스크린 앞  
 ④ 옷장 문에 있는 스크린의 나쁜 점은 무엇인가?  
 ⑤ 그들은 침실에서 어디로 이동할 것인가? - 거실
- 23 문장의 진주어이므로 believe를 to believe로 고쳐야 한다.
- 24 인공 지능이 영화를 틀어주었고, 스마트 창문들이 점점 더 어두워지고 있다는 내용으로 보아 빈칸에는 movie theater(영화관)가 들어가는 게 적절하다.
- 25 인공 지능이 사람들이 말하는 것을 기억할 수 있다는 내용은 나와 있지 않다.
- 26 ㉠ 명사구를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to ride가 적절하다.  
 ㉡ 지각동사는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 crossing이 적절하다.  
 ㉢ 감탄문을 만들 때 뒤에 형용사 smart가 있으므로 How가 적절하다.
- 27 based on ~: ~에 기초하여, ~에 근거하여
- 28 진아는 이번에 스마트 자동차를 타는 것이 처음이라고 했으므로 ㉠은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 29 to부정사구가 문장에서 주어로 쓰여 주어가 길어지는 경우, 일반적으로 to부정사구를 뒤로 보내고 주어 자리에 it을 쓰며, to부정사의 의미상의 주어는 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰인 경우를 제외하고는 보통 「for + 목적격[명사]」을 쓴다.
- 30 주어가 감정을 느낀 것이므로 빈칸에는 과거분사 형태인 shocked가 적절하다.

#### 서술형으로 끝내기

pp.99~101

- 01 (i) intelligent  
 02 ready to  
 03 ㉠ talk ㉡ sounds ㉢ look  
 04 Yes, they can.  
 05 (1) possible for robots to replace  
 (2) It's because robots can do the dangerous work.  
 06 (1) look at Daniel jump high  
 (2) It is not difficult to meet foreigners  
 07 (1) is fun to see paintings at the museum  
 (2) was not easy to arrive at the top of the mountain  
 08 (1) Henry didn't hear her calling him.  
 (2) Laura watched the man playing drums.  
 09 It was surprising for her to write the poem.  
 10 (1) The girl felt someone pull[pulling] her hair.  
 (2) It is rude of you to stare at people.  
 11 (1) They are[They're] watching the actor perform[performing].  
 (2) It is necessary to solve this problem quickly.  
 12 I could smell someone making coffee.  
 13 (1) I see a cat crossing the street.  
 (2) It's because it knows all about driving and it can predict danger based on knowledge and experience.  
 14 스마트 옷장 문에 있는 스크린이 날씨에 적합한 옷을 추천하기 때문이다.

#### 15 (1) That's → It's

(2) watch → watching

- 01 '사물에 대해 논리적으로 배우고, 이해하고, 생각하는 데 능숙한'은 intelligent(똑똑한)의 영영풀이이다.
- 02 be ready to + 동사원형: ~할 준비가 되었다
- 03 ㉠ 조동사 뒤에는 동사원형이 온다.  
 ㉡ '그거 ~하겠다, 그거 ~인 것 같아.'라는 의미로 자신의 의견을 말할 때는 「That sounds + 형용사 ~.」라고 표현할 수 있다.  
 ㉢ Let's + 동사원형 ~.: ~하자.
- 04 질문: 그들은 그들이 찍은 사진들로 동영상 사진 앨범을 만들 수 있는가?
- 05 (1) '~가 ...하는 것이 가능할지'라는 의미는 「it will be possible for + 목적격[명사] + to + 동사원형 ~.」으로 나타낼 수 있다.  
 (2) 소년은 왜 인간들이 위험한 일을 할 필요가 없다고 생각하는가?
- 06 (1) 지각동사 look at은 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.  
 (2) it이 주어저 있으므로 진주어인 to부정사구를 뒤로 보낸다.
- 07 가주어 it이 주어저 있으므로 진주어인 to부정사구를 뒤로 보낸다.  
 (1) 박물관에서 그림들을 보는 것은 재미있다.  
 (2) 산 정상에 도착하는 것은 쉽지 않았다.
- 08 「지각동사 + 목적어 + 목적격 보어(현재분사)」의 형태를 이용하여 한 문장으로 연결할 수 있다.
- 09 it이 주어저 있으므로 진주어인 to부정사구를 뒤로 보내고, surprising은 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 아니므로 her 앞에 for를 쓴다.
- 10 (1) 지각동사 feel은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 pulled를 pull[pulling]로 고쳐야 한다.  
 (2) 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰인 경우에는 to부정사의 의미상의 주어를 「of + 목적격[명사]」으로 써야 하므로 for를 of로 고쳐야 한다.
- 11 (1) 지각동사 watch는 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.  
 (2) it이 주어저 있으므로 가주어 it을 문장 앞에 쓰고 진주어인 to부정사구를 뒤로 보내야 한다.
- 12 지각동사 smell은 목적어 뒤에 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 13 (1) 지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어(현재분사): '~가 ...하고 있는 것을 보다  
 (2) 수한이는 왜 인공 지능 자동차가 똑똑하다고 생각하는가?
- 14 스마트 옷장 문 앞에 서 있던 수한이의 옷이 계속 바뀐다는 말에 이어지는 진아의 말을 통해 알 수 있다.
- 15 (1) 진주어 to believe that you can understand us가 있으므로 That's를 It's로 고쳐야 한다.  
 (2) '~하는 게 어때?'라는 의미는 「How about + 동사원형-ing ~?」로 나타내야 하므로 watch를 watching으로 고쳐야 한다.

#### 창의 서술형

p.102

- 01 (1) situation (2) closet  
 02 (1) [예시답안] I see people riding bikes.  
 (2) [예시답안] I see people walking their dog.
- 01 (1) 특정 장소의 특정 시간에 존재하는 일련의 상황 → situation(상황)  
 (2) 물건들을 보관하는 데 사용되는, 바닥에 닿는 문이 있는 벽의 작은 방이나 공간 → closet(옷장)



02 주어진 그림에서 볼 수 있는 광경을 「지각동사 see + 목적어 + 목적격 보어」의 형태를 이용하여 나타내도록 한다.

교과서 본문 손으로 익히기

pp.103~104

- 01 Jina and Suhan are at the World AI Expo. They are entering the AI home.
- 02 Look at this! It's a house of the future.
- 03 Let's go into the bedroom first. Look, there's a smart closet.
- 04 I'm standing in front of this screen on the closet door and my clothes keep changing.
- 05 The screen suggests clothes that suit the weather.
- 06 That's amazing! We no longer have to worry about dressing for the weather.
- 07 Right! Let's move on to the living room.
- 08 Oh, I like this music speaker.
- 09 I'm not just a music speaker. I can do more than you can imagine.
- 10 It's hard to believe that you can understand us. What can you do?
- 11 How about watching a movie? I'll play one for you.
- 12 Look, those smart windows are getting darker. I feel like I'm in a movie theater.
- 13 What else can you do?
- 14 I can beatbox, too. Here comes, "cats and boots and cats and boots."
- 15 You're funny. Good job!
- 16 Hurry! There's a smart car station outside! Let's go and ride in that red car.
- 17 This car is so cool. Let's get in.
- 18 Welcome. Are you ready to go?
- 19 Yes, what should we do now? It's my first time to ride in a smart car.
- 20 You don't need to do anything. I will drive and take you to the next station.
- 21 Watch out! I see a cat crossing the street.
- 22 Don't worry. I have just sensed it. When I sense dangerous situations, I slow down or stop.
- 23 How can you do that?
- 24 I'm a very intelligent robotic car. I know all about driving. I can predict danger based on knowledge and experience.
- 25 How smart! You think and act like a person. You are really like a human.

Lesson 08

# The Unknown Hero

교과서 어휘 다지기

Step 1

p.108

- |                 |                 |                    |
|-----------------|-----------------|--------------------|
| A 01 support    | 02 property     | 03 create          |
| B 01 press      | 02 movement     | 03 protect         |
| C 01 famous for | 02 At the time  | 03 in harmony with |
| D 01 happen     | 02 modern       | 03 independence    |
| E 01 suffer     | 02 architecture | 03 found           |
| 04 effort       | 05 affair       |                    |

교과서 어휘 다지기

Step 2

p.109

- |         |      |      |           |
|---------|------|------|-----------|
| 01 ⑤    | 02 ⑤ | 03 ③ | 04 In[in] |
| 05 with | 06 ② | 07 ⑤ |           |

- 01 ⑤는 '남아 있다'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- ① 서양의 : 동양의                      ② 인기 있는 : 인기 없는
- ③ 현대의 : 고대의                      ④ 알려지지 않은 : 유명한
- 02 '누군가나 어떤 것을 손해, 부상, 손상 또는 손실로부터 안전하게 유지하다'는 protect(보호하다)의 영영말어미이다.
- 03 taste: ㉠ 취향
- 04 • in part: 부분적으로는  
부분적으로는 나도 그것에 책임이 있다.  
• in need: 어려움에 처한  
어려움에 처한 사람들을 돕기 위한 많은 행사들이 있다.
- 05 filled with ~: ~으로 가득 찬
- 06 set foot: 발을 들여놓다  
① 나는 그 당시에 울음을 멈출 수 없었다.  
② Greg는 달에 발을 들여놓고 싶어 했다.  
③ 예를 들어, 나는 집 근처에서 산책을 했다.  
④ 매주 토요일마다 모여서 연습하자.  
⑤ 그 기계 덕분에, 우리는 그 일을 더 빨리 끝낼 수 있었다.
- 07 poet은 '시인'이라는 의미의 명사이고, 그의 감정을 시인에 표현했다는 것은 어색하므로 poet을 '시'라는 의미의 명사인 poem으로 고쳐야 한다.  
① 그 사고는 몇 시에 발생했나요?  
② 그는 화재 때문에 그의 모든 재산을 잃었다.  
③ 나는 네게 그 질문에 대답하라는 압박을 하지 않을 것이다.  
④ 나의 할머니는 항상 그녀의 고향을 그리워하신다.  
⑤ 그는 그녀에 대한 그의 감정을 시에서 표현했다.

교과서 속 핵심 태화

pp.110~111

- 01 anything about                      02 ②

교과서 태화 모두 보기

pp.112~113

- |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|
| 01 F | 02 T | 03 T | 04 F | 05 T |
| 06 F | 07 F | 08 F |      |      |

- A** 01 (b) → (d) → (a) → (c)  
 02 (d) → (a) → (c) → (b)  
 03 a → (d) → (g) → (c) → e → (h) → (b) → (f) → i  
 04 a → (e) → (d) → (c) → (f) → (b)
- B** 01 anything, in, with  
 02 anything, for, to  
 03 know anything, read, How, thinking, buying, shouldn't, that  
 04 explain, by, painted  
 05 explain, written by, about, about, missing  
 06 what, is, volunteer, community, more, of, in  
 07 What, them, traditional, to, in, more, in, in, sounds, Where, near, about, seeing, How, take, over  
 08 anything about, year, tell, more, get, wears, interesting, share, long, tradition

- 01 ④      02 ③  
 03 Do you know anything about this writer?      04 ③  
 05 Could you explain a little more about them?      06 ⑤

- 01 Do you know anything about ~?는 '너는 ~에 대해 아는 것이 있니?'라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현이다.
- 02 여자가 그림의 제목과 그것을 그린 화가에 대해 설명해주고 있으므로 빈칸에는 상대방에게 잘 모르는 것에 대해 설명을 요청하는 표현이 들어가는 게 적절하다.  
 ① 당신은 그림 그리는 것을 좋아하나요?  
 ② 이 그림은 어때요?  
 ③ 이 그림에 대해 설명해 줄 수 있나요?  
 ④ 당신은 어떤 그림을 가장 좋아하나요?  
 ⑤ 당신은 이 그림에 대해 어떻게 생각하나요?
- 03 '너는 ~에 대해 아는 것이 있니?'라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 물을 때는 Do you know anything about ~?으로 말할 수 있다.
- 04 'How about + 동사원형-ing ~?'는 '~하는 게 어때?'라는 의미로, 앞에 접속사 and를 기준으로 going과 병렬 연결되어야 하므로 see를 seeing으로 고쳐야 한다.
- 05 '~을 설명해 줄 수 있니?'라는 의미로 상대방에게 잘 모르는 것에 대해 설명을 요청할 때는 Can[Could] you explain ~?으로 말할 수 있다.
- 06 저쪽 버스 정류장에서 한옥 마을로 가는 5번 버스를 탈 수 있다고 했다.  
 ① 남자는 한옥이 무엇인지 안다.  
 ② 한옥은 겨울에 따뜻하고 여름에는 시원하다.  
 ③ 이 근처에 한옥 마을이 있다.  
 ④ 한옥 마을에서는 전통 가옥을 볼 수 있다.

- 01 ⑤      02 sitting

- A** 01 broken      02 wagging

- 03 lost      04 to come  
 05 sing      06 to take  
**B** 01 barking      02 to listen  
 03 to use      04 to bring  
 05 made      06 playing  
**C** 01 standing      02 built  
 03 left      04 living  
 05 walking      06 sung  
**D** 01 focused → to focus      02 kept → to keep  
 03 their → them      04 finish → to finish  
 05 playing → to play      06 to fill → fill  
**E** 01 현재분사      02 동명사  
 03 현재분사      04 현재분사  
 05 동명사      06 현재분사  
**F** 01 a rabbit caught in a trap  
 02 a letter written in English  
 03 told me about the burnt forest  
 04 allowed her to record his song  
 05 expect the writer to write a new novel  
 06 asked their teacher to have free time

- 01 ④      02 ⑤      03 ③      04 ③  
 05 advised her to exercise      06 rising      07 ③  
 08 ④      09 tell → to tell      10 breaking → broken  
 11 ④      12 ⑤      13 ⑤      14 ③  
 15 told him to prepare dinner  
 16 Who is the girl crying in the classroom?      17 ⑤  
 18 ③      19 ③      20 ③

서술형

- 01 My teacher expects me to do my best.  
 02 (1) told him, to play  
 (2) my bag hidden  
 03 (1) ⑥, He wants me to learn how to drive.  
 (2) ④, I stayed in the room painted in white.  
 04 (1) fixed the broken computer  
 (2) the girl sleeping in my bed  
 05 The staff member allowed us to wait in the office.  
 06 Kate pressed her to finish the work by tomorrow.
- 01 동사 want는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 Julie는 그녀의 엄마가 건강을 유지하기를 원한다.
- 02 수식받는 명사 money가 도난당한 것이므로 수동, 완료의 의미를 나타내는 과거분사 stolen이 들어가는 게 적절하다.  
 우리는 도난당한 돈을 찾았다.
- 03 목적격 보어 자리에 to부정사가 있으므로 목적격 보어로 동사원형을 쓰는 사역동사 make는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다. tell, want, expect, ask는 모두 목적격 보어로 to부정사를 쓰는 동사이다.
- 04 수식받는 명사 the people이 짓고 있는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사 building이 들어가는 게 적절하다.



A: Mary는 지금 뭐하고 있니?

B: 그녀는 집을 짓고 있는 사람들을 위해 약간의 음식을 요리하고 있어.

05 동사 advise는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

06 연기가 피어오르고 있는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사 rising으로 써야 한다.

07 ㉠ 동사 allow는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

• Jane은 내가 9시 이후에 집에 오는 것을 허락했다.

㉢ 사역동사 let은 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.

• 나의 엄마는 내가 밤늦게 밖에 나가는 것을 허락하지 않으신다.

08 첫 번째 문장에서 hear는 지각동사이므로 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓸 수 있고, 두 번째 문장에서 수식받는 명사 phone이 울리고 있는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사를 쓸 수 있다. 따라서 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 현재분사인 ringing이다.

09 동사 press는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 tell을 to tell로 고쳐야 한다.

10 수식받는 명사 vase가 깨진 것이므로 breaking을 과거분사인 broken으로 고쳐야 한다.

11 우리말을 영작하면 He expected me to become a successful writer.가 되므로 빈칸 ㉠에 들어갈 적절한 말은 to이다.

12 <보기>와 ㉤는 명사를 수식하는 현재분사이고, 나머지는 모두 동명사이다.

<보기> 음식을 제공하고 있는 남자는 내 남동생이다.

① 여기서 담배를 피우는 것은 허용되지 않습니다.

② 너는 그것을 배우는 것을 즐길 필요가 있다.

③ 나는 영화를 보러 갈까 생각 중이다.

④ 규칙적인 식사를 하는 것은 네 건강에 좋다.

⑤ 그는 벤치에 앉아 있는 소녀의 그림을 그렸다.

13 동사 ask는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

14 수식받는 명사 the puppies가 놀고 있는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사 playing을 이용하여 영작해야 하는데, playing이 수식어구 in the yard와 함께 the puppies를 수식하고 있으므로 the puppies 뒤에 위치해야 한다.

15 동사 tell은 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

16 수식받는 명사 the girl이 울고 있는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사 crying이 명사를 수식하도록 단어들을 배열하면 되는데, crying이 수식어구 in the classroom과 함께 오므로 the girl 뒤에 위치해야 한다.

17 수식받는 명사인 the bird가 날고 있는 것이므로 flown을 현재분사인 flying으로 고쳐야 한다.

18 괄호 안의 단어들을 순서대로 바르게 배열하면 I expect James to receive the prize.가 되므로 다섯 번째로 오는 단어는 receive이다.

19 ㉠ 수식받는 명사 a dictionary가 인쇄된 것이므로 과거분사 printed가 적절하다.

㉢ 동사 tell은 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 to write가 적절하다.

㉤ 수식받는 명사 The yellow cat이 누워 있는 것이므로 현재분사 lying이 적절하다.

20 세 번째 문장: 동사 ask는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 bringing을 to bring으로 고쳐야 한다.

네 번째 문장: 수식받는 명사 The boy가 물린 것이므로 biting을 과거분사인 bitten으로 고쳐야 한다.

#### 서술형

01 동사 expect는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

02 (1) 동사 tell은 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

(2) 내 가방이 숨겨진 것이므로 과거분사 hidden을 써야 하고, hidden이 수식어구와 함께 오므로 my bag 뒤에 위치한다.

03 ㉢ 동사 want는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 learned를 to learn으로 고쳐야 한다.

㉤ 수식받는 명사 the room이 칠해진 것이므로 painting을 과거분사인 painted로 고쳐야 한다.

04 (1) 수식받는 명사 the computer가 고장 난 것이므로 과거분사 broken이 computer 앞에 위치한다.

그는 고장 난 컴퓨터를 고쳤다.

(2) 수식받는 명사 the girl이 자고 있는 것이고, 현재분사 sleeping이 수식어구인 in my bed와 함께 오므로 the girl 뒤에 위치한다.

내 침대에서 자고 있는 소녀는 누구니?

05 동사 allow는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 wait를 to wait로 고쳐야 한다.

06 동사 press는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

#### 교과서 본문 다지기

pp.128~130

<b>A</b>	01 been	02 is
	03 that	04 ~으로 알려진
	05 that	06 그 당시에, 그때
	07 was ruled	08 취향
	09 moving	10 suffering
	11 발을 들여놓다	12 filled
	13 For instance	14 ~을 ...하게 유지하다
	15 was caught	16 to build
	17 to build	18 to build
	19 to do	20 기울다, 쇠퇴하다
<b>B</b>	01 been	02 There is
	03 who want	04 that, created through
	05 known, Architecture	06 who founded, in
	07 At, was ruled, changing, taste	08 moving into
	09 to protect, suffering	10 not, set foot
	11 bought, between	12 There, modern
	13 Through, filled with	14 independence movement
	15 For, supported, to keep, alive	
	16 When, happened, was caught	
	17 to build	18 to build
	19 to build, so, too	20 what, told, to do
	21 cost, fell off, property	22 in, to, still

#### 교과서 속 기타 지문

p.131

01 T                      02 T                      03 F

#### 영역별 실력 균하기

pp.132~138

01 ④	02 ②	03 ⑤	04 (p)roperty	05 set foot
06 ⑤	07 ④	08 ③	09 ③	10 ④
11 ①	12 explain	13 ②	14 Korean history	
15 ③	16 Can you explain	17 ⑤	18 ②	
19 ②	20 ⑤	21 surrounded	22 ⑤	
23 ①	24 ⑤	25 ④		
26 He asked us to call the police.				
27 The shoes designed by the artist are expensive.	28 ②, ④			
29 ④	30 Have you been to	31 (A) is (B) was created		
32 ⑤	33 ②	34 ②	35 suffering	

36 between Gyeongbokgung and Changdeokgung 37 ⑤

38 rule 39 ⑤ 40 ⑤ 41 ②

42 But he did not do what the Japanese told him to do.

43 ② 44 ③ 45 ④

01 ④는 '유명한 : 알려지지 않은'이라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.

① 남아 있다 ② 작가 ③ 발생하다, 일어나다 ⑤ 설립하다

02 ③ known as ~: ~으로 알려진

• 가수로 알려진 그 남자는 그 영화에 출연했다.

⑤ both A and B: A와 B 둘 다

• 운동은 마음과 몸에 둘 다 좋다.

03 official: ㉠ 관리, 공무원 ㉡ 공식적인

• 한 관리가 건물을 점검하기 위해 왔다.

• 한글은 한국의 공식적인 언어이다.

04 '누군가가 소유한 것들'은 property(재산)의 영영품어이다.

05 set foot: 발을 들여놓다

06 press는 '압박하다'라는 의미의 동사이므로 '압박, 압력'이라는 의미의 명사 pressure로 고쳐야 한다.

① John의 직업은 군인들을 훈련시키는 것이다.

② 제가 여기에서 그 마을까지 어떻게 가나요?

③ 각각의 나라는 그 나라만의 독특한 전통을 가지고 있다.

④ 그 예술가는 미술 작품을 만들기 위해 그녀의 상상력을 이용했다.

⑤ 그녀는 일의 압박 때문에 휴가를 갈 수 없다.

07 '누군가가 좋아하는 종류의 것들'은 taste(취향)의 영영품어이다.

① 당신의 노력에 감사드립니다.

② 나는 어떤 대가를 치르더라도 내 목적을 이룰 것이다.

③ 그녀의 시는 국어 교과서에 실려 있다.

④ Paul은 영화에 대한 내 취향에 대해 물었다.

⑤ 나는 자라서 건축을 공부하고 싶다.

08 Do you know anything about ~?은 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 묻는 표현이므로 ③ Yes, many times.(응, 여러 번.)는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.

① 아니, 몰라.

② 응, 조금.

④ 나는 그것에 대해 많이 알지는 못해.

⑤ 물론이지. 그것은 세계에서 가장 인기 있는 뮤지컬들 중 하나야.

09 소녀가 그것은 우리 지역 사회에 있는 자원봉사 단체라고 답했으므로 소년의 말은 '도움의 손길'이 무엇인지 설명을 요청하는 표현이 되어야 한다. 그러므로 빈칸에는 의문사 what이 들어가는 게 적절하다.

10 ㉠ 너는 이 작가에 대해 아는 것이 있니? - ㉡ 응. 나는 그의 소설들 중 몇 권을 읽어봤어. 왜? - ㉢ 그것들은 어땠어? 나는 그의 책들을 살까 생각 중이야. - ㉣ 그러지 마. 나는 그의 책들이 그렇게 즐겁지는 않았어.

11 돌잔치에 대해 아는 것이 있는지를 묻는 소년의 질문에 소녀가 한 살 아기를 위한 생일파티라고 답했으므로 No를 Yes로 고쳐야 한다.

12 Can[Could] you tell me ~?는 '그것에 대해 말해줄 수 있니?'라는 의미로, 비슷한 표현으로는 Can[Could] you explain ~?이 있다.

13 • 돌잔치는 아기의 첫 번째 생일을 축하하기 위해 열린다. (T)

• 가족 구성원들은 그들 자신의 장수를 기원한다. (F)

• 돌잔치는 한국의 전통적인 행사이다. (T)

14 소년이 한국의 역사에 대해 아는 것이 있는지 물었으므로 it은 앞에 나온 Korean history를 가리킨다.

15 소년은 자신의 역사 숙제를 도와줄 수 있는지 물었고, 소녀는 문제없다고 이야기했다.

16 '~을 설명해줄 수 있니?'라는 의미로 상대방에게 잘 모르는 것에 대해 설명을 요청할 때는 Can[Could] you explain ~?으로 말할 수 있다.

17 소년이 그 시가 윤희주에 의해 쓰여졌다고 했으므로, 흐름상 '그것은 무엇에 대한 것이니?'라는 의미로 시의 내용을 묻는 것이 적절하다. '~에 대한'이라는 의미는 전치사 about으로 나타낸다.

18 동사 advise는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

그 코치는 그에게 더 열심히 연습하라고 충고했다.

19 수식받는 명사 The language가 말해지는 것이므로 수동, 완료의 의미를 나타내는 과거분사 spoken이 적절하다.

캐나다에서 말해지는 언어는 영어 또는 프랑스어이다.

20 동사 want와 allow는 모두 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

• 그 동아리 지도자는 우리가 그의 동아리에 가입하기를 원한다.

• 나의 엄마는 내가 그 밴드에 가입하는 것을 허락하셨다.

21 농장이 둘러싸인 것이므로 수동, 완료의 의미를 나타내는 과거분사 surrounded로 써야 한다.

22 let은 목적격 보어로 동사원형을 쓰는 사역동사이므로 빈칸에 to watch가 들어갈 수 없다. allow, tell, ask, advise는 모두 목적격 보어로 to부정사를 쓰는 동사이다.

① 나는 그가 그 경주를 보는 것을 허락했다.

② 그는 그녀에게 그 뮤지컬을 보라고 말했다.

③ 그녀는 나에게 자신의 지갑을 봐 달라고 부탁했다.

④ 그는 나에게 TV를 너무 많이 보지 말라고 충고했다.

⑤ 나는 내 남동생이 축구 경기를 보게 했다.

23 분사가 명사를 수식할 때 단독으로 오면 명사 앞에 위치하고, 수식어구와 함께 오는 경우에는 명사 뒤에 위치한다. ringing은 수식어구가 없는 분사이므로 cell phone 앞에 와야 한다.

24 동사 order는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

25 a lovely pet dog가 이름 지어진 것이므로 naming을 과거분사인 named로 고쳐야 한다.

26 동사 ask는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.

27 신발이 디자인된 것이므로 과거분사 designed를 써야 하고 과거분사 designed가 수식어구와 함께 오므로 The shoes 뒤에 위치한다.

28 ② 수식받는 명사 workers가 교회를 짓고 있는 것이므로 built를 현재분사인 building으로 고쳐야 한다.

④ 동사 expect는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 became을 to become으로 고쳐야 한다.

29 ④는 전치사의 목적어로 쓰인 동명사이고, 나머지는 명사를 수식하는 현재분사이다.

① 너는 저 움직이는 물체가 보이니?

② 저쪽에 울고 있는 소녀는 Amy이다.

③ 소파 위에서 자고 있는 고양이를 봐.

④ 나는 오래된 동전 모으는 것에 관심이 있다.

⑤ 커다란 가방을 든 남자가 버스에 탔다.

30 '~에 가 본 적이 있나요?'라는 의미의 경험을 묻는 현재완료 의문문은 Have you been to ~?로 나타낼 수 있다.

31 (A) 「There + be동사 ~,」는 '~이 있다.'라는 의미로, be동사는 뒤에 오는 주어진 명사의 수에 일치시킨다. 뒤에 a beautiful hanok village라는 단수 명사가 있으므로 be동사는 is를 써야 한다.

(B) Bukchon이 만들어진 대상이므로 수동태 형태인 was created를 써야 한다.

32 북촌은 한국의 과거를 보고 싶어 하는 관광객들에게 인기가 많지만, 그곳이 한 사람의 노력으로 만들어졌다는 것을 아는 사람은 많지 않으므로 역접의 부사 however(그러나)가 들어가는 게 적절하다.

33 한옥 마을은 한국의 과거를 볼 수 있는 곳이라고 했다.

34 ㉠ 선행사가 a businessman으로 사람이므로 주격 관계대명사 who가 적절하다.



- ⑥ Many Japanese가 이동한 것이므로 현재분사가 moving이 적절하다.  
 ⑦ Bukchon이 가득 찬 것이므로 과거분사 filled가 적절하다.
- 35 수식받는 명사 people이 고통받는 것이므로 현재분사 suffering으로 고쳐야 한다.
- 36 앞에 나온 between Gyeongbokgung and Changdeokgung을 가리킨다.
- 37 흐름상 '그의 노력을 통해'라는 의미가 되어야 하므로 전치사 Through가 적절하다.
- 38 '어떤 나라 또는 지역을 공식적으로 통제하거나 다스리다'는 rule(지배하다, 다스리다)의 영영말어미이다.
- 39 정세권이 산 땅이 얼마나 넓었는지는 나와 있지 않다.  
 ① 정세권은 언제 건양사를 설립했는가? - 1920년  
 ② 누가 일본식 또는 서양식 가옥들을 지었는가? - 경성으로 이동한 많은 일본인들  
 ③ 정세권은 무엇을 보호하고 싶어 했는가? - 한옥  
 ④ 정세권은 누구를 돕고 싶어 했는가? - 고통받는 사람들  
 ⑤ 정세권이 산 땅은 얼마나 넓었는가?
- 40 동사 press는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 build를 to build로 고쳐야 한다.
- 41 문맥상 둘 다 '일본식 가옥들을 짓는 방법'이라는 의미가 되어야 하므로 '~하는 방법, 어떻게 ~하는지'라는 의미의 「how to + 동사원형」의 how가 들어가는 게 적절하다.
- 42 동사 tell은 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 써야 하며, '~하는 것'이라는 의미는 「what + 주어 + 동사」로 나타낼 수 있다.
- 43 (A) fall off: 기울다, 쇠퇴하다  
 (B) thanks to ~: ~ 덕분에
- 44 정세권은 조선어를 살리고자 하는 노력을 지원했다.  
 ① 조선어 학회는 정세권을 여러 가지 방법으로 도왔다. (→ 정세권은 여러 가지 방법으로 독립 운동을 도왔다.)  
 ② 정세권은 일본인 관리들을 위한 회관을 지었다. (→ 조선어 학회를 위한 회관을 지었다.)  
 ③ 정세권은 그의 언어를 계속 지키고 싶어 했다.  
 ④ 정세권은 일본식 가옥들을 지었기 때문에 경찰에 체포되었다. (→ 조선어 학회 사건이 발생했을 때 경찰에 체포되었다.)  
 ⑤ 정세권은 일본식 가옥들을 짓는 방법을 공부했다. (→ 일본식 가옥들을 짓고 싶어 하지 않았다.)
- 45 동사 tell은 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 ④에는 to fish가 들어가는 게 적절하다.

#### 학교 시험 100점 맞기

#### Step 1

pp.139~143

- |  |  |          |
|--|--|----------|
| 01 (m)odern                                | 02 ②                                     | 03 ①     |
| 04 At the time                             | 05 ⑤                                     | 06 ⑤     |
| 07 Do you know anything about this writer? |  | 08 ④     |
| 09 ③                                       | 10 ②                                     | 11 ⑤     |
| 12 ④                                       |  | 13 ③     |
| 14 his face reflected in the mirror        |  |          |
| 15 Jamie advised me to change my decision. |  | 16 ⑤     |
| 17 ③, ④                                    | 18 ④                                     | 19 ③     |
| 20 ④                                       |  | 21 ①     |
| 22 ⑤                                       | 23 Many Japanese moving into Gyeongseong |          |
| 24 set foot                                | 25 ③                                     | 26 ④     |
| 27 ⑤                                       |  |          |
| 28 ⑥ to build                              | ⑦ to do                                  | 29 alive |
| 30 ④                                       |  |          |

- 01 '현재와 관련되거나 현재에 속해 있는'은 modern(현대의)의 영영말어미이다.  
 02 ②는 '남아 있다'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.

- ① 보호하다 : 공격하다  
 ② 서양의 : 동양의  
 ③ 유명한 : 알려지지 않은  
 ④ 인기 있는 : 인기 없는
- 03 ② be in harmony with ~: ~와 조화를 이루다  
 • 전통 가옥들은 자연과 조화를 이루고 있다.  
 ③ do one's best: 최선을 다하다  
 • 네 목표를 이루기 위해 최선을 다해야 하는 것을 명심해.
- 04 at the time: 그 당시에, 그때
- 05 A가 제기차기에 대해 아는 것이 있는지 물었고, B가 안다고 했으므로 빈칸에는 제기차기에 대한 내용이 들어가는 게 적절하다.  
 ① 재미있게 놀아.  
 ② 그것은 매우 커.  
 ③ 그것에 대해 몰라.  
 ④ 그것은 서양 음식의 한 종류야.  
 ⑤ 그것은 한국의 전통 게임이야.
- 06 Can[Could] you explain ~?: '~을 설명해줄 수 있니?'라는 의미로 상대방에게 잘 모르는 것에 대해 설명을 요청하는 표현이다.
- 07 '너는 ~에 대해 아는 것이 있니?'라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 물을 때는 Do you know anything about ~?으로 말할 수 있다.
- 08 I'm thinking of + 동사원형-ing ~: 나는 ~할까 생각 중이야.
- 09 '~가 무엇인지 설명해줄 수 있니?'라는 의미는 Can[Could] you explain what ~ is?로 표현하므로, 단어들을 순서대로 바르게 배열하면 Could you explain what Helping Hands is?가 된다. 그러므로 네 번째로 오는 단어는 what이다.
- 10 take care of ~: ~을 돌보다
- 11 동사 order는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 도서관 사서는 학생들에게 조용히 하라고 명령했다.
- 12 수식받는 명사 the clues가 숨겨진 것이므로 수동, 완료의 의미를 나타내는 과거분사 hidden이 적절하다.  
 너는 그림 속에 숨겨진 단서들을 찾을 수 있겠니?
- 13 동사 ask의 목적격 보어 자리이므로 ③에는 to부정사 to clean이 들어가는 게 적절하다.
- 14 수식받는 명사 his face가 비친 것이므로 과거분사 reflected in the mirror를 his face 뒤에 쓴다.
- 15 '충고하다'라는 의미의 동사 advise는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 16 ② 수식받는 명사 the cars가 달리고 있는 것이므로 현재분사 running이 적절하다.  
 • 빨리 달리고 있는 차들을 조심해.  
 ③ 수식받는 명사 flag가 찢어진 것이므로 과거분사 torn이 적절하다.  
 • 우리는 찢어진 깃발을 새 것으로 교체했다.
- 17 목적격 보어 자리에 to부정사가 있으므로 동사 tell과 allow가 들어가는 게 적절하다. 사역동사는 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
- 18 ① 동사 want는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 drew를 to draw로 고쳐야 한다.  
 ② 수식받는 명사 the man이 서 있는 것이므로 stood를 현재분사인 standing으로 고쳐야 한다.  
 ③ 수식받는 명사 The trees가 심어진 것이므로 planting을 과거분사인 planted로 고쳐야 한다.  
 ⑤ 동사 tell은 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 hand out을 to hand out으로 고쳐야 한다.
- 19 선행사가 tourists로 복수이므로 주격 관계대명사절의 동사도 복수로 써야 한다. 따라서 wants를 want로 고쳐야 한다.
- 20 ②는 동사 know의 목적어가 되는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, ④는 선행사 The girl을 수식하는 목적격 관계대명사로 쓰였다.  
 ① 나는 그녀가 정직하다고 믿는다.

- ② 나는 그것이 아주 좋은 생각이라고 생각한다.  
 ③ 그는 그가 시험에 통과했다고 말했다.  
 ④ 네가 파티에서 만났던 소녀는 내 여동생이다.  
 ⑤ 나는 Rebecca가 지난주에 교통사고가 났다고 들었다.
- 21 • 우리는 북촌에서 많은 한옥들을 볼 수 있다.(T)  
 • 북촌의 한옥 마을은 인기 있는 장소이다.(T)  
 • 많은 사람들은 북촌을 만들고자 한 정세권의 노력을 안다. (F)
- 22 주어진 문장은 '그곳에서 그는 사람들을 위해 작은 현대식 한옥들을 지었습니다.'라는 의미로, There는 between Gyeongbokgung and Chandeokgung을 가리키므로 ⑤에 들어가는 게 적절하다.
- 23 많은 일본인들이 경성으로 이동한 것이므로 현재분사 moving을 이용해야 하는데, '~으로 이동한'이라는 의미로 moving이 into Gyeongseong이라는 수식어구와 함께 오므로 Many Japanese 뒤에 위치한다.
- 24 set foot: 발을 들여놓다
- 25 정세권은 한옥을 보호하고 고통받는 사람들을 돕고 싶어 했다.  
 ① 1920년에 건양사를 설립했다.  
 ② 서양식 가옥들을 지은 사람은 일본인들이다.  
 ④ 사람들을 위해 작은 현대식 한옥들을 지었다.  
 ⑤ 경복궁과 창덕궁 사이에 땅을 샀다.
- 26 in part: 부분적으로는
- 27 ⑥와 ⑤는 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사이고, 나머지 지는 모두 부사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.  
 ① 나는 그 말을 들어 유감이다. (감정의 원인)  
 ② Alice는 좋은 성적을 받기 위해 열심히 공부했다. (목적)  
 ③ 그들은 그들의 선생님을 다시 만나서 매우 기뻐다. (감정의 원인)  
 ④ 그녀는 그녀의 개와 산책을 하기 위해 밖으로 나갔다. (목적)  
 ⑤ John은 거리를 청소할 몇 명의 사람들을 고용했다.
- 28 동사 press와 tell은 모두 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 각각 to build와 to do로 바꿔야 한다.
- 29 '계속해서 존재하는'은 alive(존속하는)의 영영풀이다.
- 30 정세권은 일본인이 그에게 요구한 것을 하지 않았기 때문에 그의 사업이 기 울고 재산을 잃었다고 했다.

#### 학교 시험 100점 맞기

#### Step 2

pp.144~148

- |  |                               |                 |                   |
|--|-------------------------------|-----------------|-------------------|
| 01 ②                                     | 02 ③                          | 03 get together | 04 (affair)       |
| 05 ③                                     | 06 Can you explain this poem? | 07 ②            |                   |
| 08 ②                                     | 09 ②                          | 10 ⑤            | 11 ③              |
| 12 a car buried in the snow              |                               |                 |                   |
| 13 Jack advised her to keep her promise. |                               | 14 ③            |                   |
| 15 ④                                     | 16 ②                          | 17 ⑤            | 18 ②, ④           |
| 19 ④ been ⑤ known                        |                               |                 |                   |
| 20 tourists who want to see Korea's past |                               | 21 ④            |                   |
| 22 ③                                     | 23 filled with                | 24 taste        | 25 ⑤              |
| 26 ④                                     | 27 ③                          | 28 ④            | 29 him to do 30 ⑤ |

- 01 ②는 '만들다, 창조하다 : 창조'라는 의미의 '동사 : 명사'의 관계이고, 나머지는 모두 '형용사 : 명사'의 관계이다.  
 ① 자연적인; 자연스러운 : 자연  
 ③ 국민의, 국가의 : 국민, 국가  
 ④ 전통적인 : 전통  
 ⑤ 독립한 : 독립
- 02 rule: ㉠ 지배하다, 통치하다 ㉡ 규칙

- 그는 그 제국을 잘 통치할 수 없었다.
- 우리는 이 게임의 규칙을 바꿔야 한다.

- 03 get together: 모이다
- 04 '공적 또는 정치 생활에서 일어나는 특히 충격적인 일'은 affair(사건, 일)의 영영풀이다.
- 05 Do you know anything about ~?은 '너는 ~에 대해 아는 것이 있니?'라는 의미로, 비슷한 표현으로는 Are you aware of ~? (너는 ~을 알고 있니?)가 있다.  
 ① 창덕궁은 어디 있니?  
 ② 너는 창덕궁에 방문해 본 적이 있니?  
 ③ 너는 창덕궁을 알고 있니?  
 ④ 창덕궁은 어머니?  
 ⑤ 창덕궁에 가는 길을 알려줄 수 있니?
- 06 '~을 설명해 줄 수 있니?'라는 의미로 상대방에게 잘 모르는 것에 대해 설명을 요청할 때 Can[Could] you explain ~?으로 말할 수 있다.
- 07 ⑥ 앞에 be동사 was가 있고, 뒤에 「by + 행위자」가 있으므로 과거분사 written이 적절하다.  
 ⑦ 그가 그리워하는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사 missing이 적절하다.
- 08 흐름상 앞에서 한옥에 대해 설명한 것에 이어 좀 더 설명해달라고 요청하는 것이 적절하므로 think를 explain으로 고쳐야 한다.
- 09 한옥은 다른 집들과 조화를 이루는 것이 아니라 자연과 조화를 이루도록 설계되었다고 했다.
- 10 목적격 보어 자리에 to부정사가 쓰였으므로 동사 order가 적절하다.  
 경찰은 그에게 차를 옮기라고 명령했다.
- 11 ④ 동사 want는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 ⑥ 수식받는 명사 the fish가 걸린 것이므로 과거분사 caught가 적절하다.  
 우리는 그들이 그물에 걸린 물고기를 놓아 주기를 원한다.
- 12 수식받는 명사 a car가 파묻힌 것이므로 과거분사구 buried in the snow를 a car 뒤에 쓴다.
- 13 동사 advise는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 keeping을 to keep으로 고쳐야 한다.
- 14 ③은 타동사의 목적어로 쓰인 동명사이고, 나머지는 모두 명사를 수식하는 현재분사이다.  
 ① 파란색 원피스를 입은 소녀는 Laura이다.  
 ② 나는 파리에서 오시는 삼촌을 만날 것이다.  
 ③ Alice는 야구 경기 보는 것을 즐긴다.  
 ④ 강 위에 떠 있는 배는 매우 작다.  
 ⑤ Rebecca는 길에서 춤추고 있는 소년을 좋아한다.
- 15 우리말을 영작하면 Christina asked her sister to set the table.이 되므로 빈칸 ⑥에 들어갈 말은 set이 적절하다.
- 16 수식받는 명사 soldier가 부상당한 것이므로 과거분사 wounded를 쓰고, 분사가 단독으로 수식하므로 soldier 앞에 위치한다.
- 17 첫 번째 문장의 빈칸에 들어갈 말은 him to send the letter가 되므로 세 번째로 오는 단어는 send이고, 두 번째 문장의 빈칸에 들어갈 말은 the mountain covered with snow가 되므로 세 번째로 오는 단어는 covered이다.  
 • 나는 그에게 그 편지를 보내라고 말할 것이다.  
 • 눈으로 덮인 저 산을 봐.
- 18 ① 수식받는 명사 The girl이 오르고 있는 것이므로 climb를 climbing으로 고쳐야 한다.  
 ③ 분사가 수식어구와 함께 오는 경우 수식받는 명사 뒤에 위치해야 하므로 broken into pieces glass를 glass broken into pieces로 고쳐야 한다.  
 ⑤ 동사 allow는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 volunteered를 to volunteer로 고쳐야 한다.



- 19 ㉔ ‘~에 가 본 적이 있나요?’라는 의미의 경험을 묻는 현재완료 의문문은 Have you been to ~?로 나타내야 하므로 gone을 been으로 고쳐야 한다.  
 ㉔ ‘경성의 건축왕으로 알려진’이라는 의미가 되어야 하므로 knowing을 known로 고쳐야 한다.
- 20 선행사가 tourists로 사람이므로 주격 관계대명사로 who를 쓰고, 동사 want는 to부정사를 목적어로 취한다.
- 21 정세권의 노력을 통해 북촌의 한옥 마을이 만들어졌다는 것을 아는 사람은 많지 않다고 했다.  
 ① 북촌에는 한옥 마을이 있다.  
 ② 우리는 북촌에서 한국의 과거를 볼 수 있다.  
 ③ 북촌은 외국인들에게 인기 있는 장소이다.  
 ④ 많은 사람들은 정세권의 노력을 안다.  
 ⑤ 사람들은 정세권을 경성의 건축왕이라고 부른다.
- 22 수식받는 명사 Many Japanese가 이동한 것이므로 moved를 moving으로 고쳐야 한다.
- 23 filled with ~: ~으로 가득 찬
- 24 ‘누군가가 좋아하는 종류의 것들’은 taste(취향)의 영영품어이다.
- 25 정세권은 우리 조선 사람들이 종로를 지켜야 한다고 말했다.
- 26 빈칸 ㉔의 앞 문장에서 정세권이 독립 운동을 여러 가지 방법으로 도왔다고 했고, 뒤 문장에서 그가 어떻게 독립 운동을 도왔는지에 대한 구체적인 예시가 나와있으므로 빈칸에는 For example(예를 들어)이 들어가는 게 적절하다.
- 27 fall off: 기울다, 쇠퇴하다
- 28 press + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~에게 ...하라고 압박하다
- 29 동사 tell은 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 30 • 정세권은 조선어 학회를 설립했다. (F)  
 • 정세권은 일본 관리들의 명령을 따르지 않았다. (T)  
 • 정세권은 조선어 학회 사건 이후에 그의 사업을 확장했다. (F)

#### 서술형으로 풀 내기

pp.149~151

- 01 (f)ound  
 02 For example[instance]  
 03 ㉔ know ㉔ read ㉔ buying  
 04 It's a volunteer group in the girl's community and takes care of children in need.  
 05 (1) Do you know anything about  
 (2) They share food and wish for a long life for the baby.  
 06 Margaret allowed her son to travel abroad.  
 07 (1) waving (2) produced  
 08 (1) ㉔, The man will fix damaged parts of the machine.  
 (2) ㉔, The teacher advised me to memorize a lot of English words.  
 09 Jenny asked Chris to drive slowly.  
 10 the key kept in the drawer  
 11 (1) I want you to forgive her.  
 (2) There are many people waiting in front of the gate.  
 12 The man didn't allow her to bring her dog.  
 13 (1) Japanese officials pressed him to build Japanese houses.  
 (2) build Japanese houses  
 (3) 정세권의 사업이 기울고 그의 재산을 모두 잃은 것

- 14 (1) moved → moving  
 (2) setting → set  
 (3) filling → filled  
 15 He created Bukchon.

- 01 '조직, 회사, 정당 등을 시작하다'는 found(설립하다)의 영영품어이다.  
 02 for example: 예를 들어 (= for instance)  
 03 ㉔ Do you know anything about ~?: 너는 ~에 대해 아는 것이 있니?  
 ㉔ 앞에 I have의 줄임말인 I've가 있고 '~을 읽어 본 적이 있다'라는 의미의 현재완료의 경험을 나타내야 하므로 과거분사 read가 적절하다.  
 ㉔ I'm thinking of + 동사원형-ing ~.: 나는 ~할까 생각 중이다.  
 04 질문: '도움의 손길'은 무엇인가?  
 05 (1) '너는 ~에 대해 아는 것이 있니?'라는 의미로 상대방에게 어떤 것에 대해 알고 있는지 물을 때는 Do you know anything about ~?으로 말할 수 있다.  
 (2) 생일을 맞은 아기의 가족 구성원들은 돌잔치에서 무엇을 하는가?  
 06 동사 allow는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 07 (1) 수식받는 명사 The lady가 흔들고 있는 것이므로 현재분사 waving으로 써야 한다.  
 (2) 수식받는 명사 The movie가 제작된 것이므로 과거분사 produced로 써야 한다.  
 08 ㉔ 수식받는 명사 parts of the machine이 손상된 것이므로 damaging을 damaged로 고쳐야 한다.  
 ㉔ 동사 advise는 목적격 보어로 to부정사를 쓰는데, to 뒤에는 동사원형을 써야 하므로 memorized를 memorize로 고쳐야 한다.  
 09 동사 ask는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 10 수식받는 명사 the key가 보관된 것이므로 the key 뒤에 과거분사구 kept in the drawer를 쓴다.  
 11 (1) 동사 want는 목적어 뒤에 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
 (2) 수식받는 명사 many people이 기다리고 있는 것이므로 many people 뒤에 현재분사구 waiting in front of the gate를 쓴다.  
 12 동사 allow는 목적격 보어로 to부정사를 써야 하므로 bring을 to bring으로 고쳐야 한다.  
 13 (1) press + 목적어 + 목적격 보어(to부정사): ~에게 ...하라고 압박하다  
 (2) 앞 문장에 나온 build Japanese houses를 가리킨다.  
 (3) ㉔가 속한 뒤 문장에서 확인할 수 있다.  
 14 (1) 수식받는 명사 Many Japanese가 이동한 것이므로 moved를 현재분사인 moving으로 고쳐야 한다.  
 (2) 사역동사 + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~가 ...하게 하다  
 (3) 수식받는 명사 Bukchon이 가득 찬 것이므로 filling을 과거분사인 filled로 고쳐야 한다.  
 15 질문: 정세권은 무엇을 만들었는가?

#### 창의 서술형

p.152

- 01 (1) property (2) effort  
 02 [예시답안] Yes, I do. It is traditional Korean music.  
 03 [예시답안] the fallen leaves

- 01 (1) 누군가가 소유한 것들 → property(재산)  
 (2) 어렵거나 힘든 일과 관련된 것을 하려는 시도 → effort(노력, 공)  
 02 질문: 너는 판소리에 대해 아는 것이 있니?

03 두 명의 소년이 떨어진 나뭇잎을 쓸고 있는 그림이므로 과거분사 fallen을 이용하여 문장을 완성한다.

고사서 본문 손으로 익히기

pp.153~154

- 01 Have you been to Bukchon?
- 02 There is a beautiful *hanok* village in Bukchon.
- 03 It is popular with tourists who want to see Korea's past.
- 04 However, not many people know that Bukchon was created through one man's efforts.
- 05 That man was Jeong Segwon, known as the King of Architecture in Gyeongseong.
- 06 Jeong Segwon was a businessman who founded Geonyangsa in 1920.
- 07 At the time, Korea was ruled by Japan, and the Japanese were changing Gyeongseong to fit their taste.
- 08 Many Japanese moving into Gyeongseong were building Japanese or Western houses.
- 09 Jeong Segwon wanted to protect the *hanok* and help the suffering people.
- 10 He said, "People are power. We Joseon people should keep Jongno and not let the Japanese set foot here."

- 11 He bought the land between Gyeongbokgung and Changdeokgung.
- 12 There he built small, modern *hanoks* for the people.
- 13 Through his efforts, we now have Bukchon filled with its beautiful *hanoks*.
- 14 Jeong Segwon helped the independence movement in many ways.
- 15 For example, he built the office building for the Joseon Language Society and supported its efforts to keep the Joseon language alive.
- 16 When the Joseon Language Affair happened, he was caught by the police and suffered a lot.
- 17 Japanese officials pressed him to build Japanese houses.
- 18 He said, "I don't know how to build Japanese houses."
- 19 An official said, "You know how to build *hanoks*, so you can build Japanese houses, too."
- 20 But he did not do what the Japanese told him to do.
- 21 The cost was high. His business fell off, and he lost his property.
- 22 However, in part, thanks to Jeong Segwon, the traditions of Korea still live with us today.



# Lesson 06 New Places, New Experiences

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| <b>A</b> 01 공항        | 02 정말로, 진심으로        |
| 03 놀라운                | 04 스페인의; 스페인어       |
| 05 무서워하는, 겁먹은         | 06 문화               |
| 07 충분히; 충분한           | 08 몽골의; 몽골인         |
| 09 ~하자마자; 일단 ~하면      | 10 낙타               |
| 11 사막                 | 12 경험하다; 경험         |
| 13 밝은                 | 14 양고기; 양           |
| 15 신비한, 마법의           | 16 전체의              |
| 17 (해·달이) 뜨다          | 18 맛있는              |
| 19 (음식을) 제공하다, 대접하다   | 20 여행하다; 이동하다, 가다   |
| <b>B</b> 01 abroad    | 02 wedding          |
| 03 inside             | 04 traditional      |
| 05 ride               | 06 ocean            |
| 07 movement           | 08 coastline        |
| 09 cozy               | 10 flight           |
| 11 fried              | 12 imagine          |
| 13 moved              | 14 moment           |
| 15 several            | 16 chance           |
| 17 capital            | 18 dessert          |
| 19 someday            | 20 expect           |
| <b>C</b> 01 ~으로 만들어지다 | 02 ~을 부탁하다, ~을 요청하다 |
| 03 ~으로 가득 차다          | 04 ~하게 되다           |
| 05 ~에 익숙해지다           | 06 처음으로             |
| 07 여러 가지 면에서          | 08 (잠에서) 깨다, 일어나다   |

교과서 대화 다시 쓰기

pp.3~6

## Step 1

- 01 Have, have, tasty  
 02 excited, up, going, Have, been, Yes, coastline, about, visit, for  
 03 Have, rise, about, rise, on, several, wake up, enough  
 04 How, like  
 05 How, went, How, like, amazing  
 06 Have, been, How, like, bad  
 07 traveled abroad, went, How, like, during, think, kidding, like, scared at first, eating  
 08 How was, went, What, try, Chinese, How, like, with, usually, to

## Step 2

- 01 B: Have you ever tried Spanish food?  
 G: Yes, I have. It's really tasty.

02 G: You look excited, Inho. What's up?

B: I'm going to Jeju with my family this weekend. Have you ever been there?

G: Yes, many times. I love the coastline. How about you?

B: It'll be my first visit to Jeju. I can't wait for this weekend!

03 B: Have you ever watched the sun rise over the ocean?

G: No. How about you?

B: I watched the sun rise in Gangneung on New Year's Day. It was great.

G: I tried several times, but I just couldn't wake up early enough.

04 G: How do you like your new house?

B: It's great. I have a bigger room now.

05 G: How was your vacation?

B: Great. I went to Dokdo with my family.

G: How did you like it?

B: It was amazing. I want to visit there again.

06 B: Have you been to the new Chinese restaurant?

G: Yes. I had dinner there last Saturday.

B: How did you like it?

G: The service was bad. I won't go back there again.

07 B: Have you ever traveled abroad, Sujin?

G: Yes, I went to Cambodia last summer.

B: Wow. How did you like it?

G: It was really hot, but I enjoyed the trip.

B: Tell me some interesting experiences you had during the trip.

G: Hmm... let me think. I ate fried spiders!

B: What? You're kidding. How did you like them?

G: They were really big, so I was a little scared at first. But the taste was okay.

B: Really? I cannot imagine eating spiders.

08 G: How was your weekend, Tony?

B: It was great. I went to the International Food Festival with my parents.

G: What food did you try?

B: I had a traditional Chinese dessert, *tangyuan*.

G: How did you like it?

B: I enjoyed it. It's made with sweet rice balls. Chinese people usually serve it to guests at a wedding.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.7~16

## Step 1

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| 01 because, visited, for      | 02 is from                |
| 03 invited, capital, Mongolia | 04 After, flight, arrived |
| 05 took, by, to               | 06 traditional, house     |
| 07 big, cozy                  | 08 entered, wonderful     |

- 09 from, that, for
- 11 made, cooked with
- 13 so, that, for
- 15 full of
- 17 During, around, experience
- 19 At, scared, taller, expected
- 21 back, truly amazing
- 23 to get, culture
- 10 Mongolian barbecue
- 12 moved when, serve
- 14 dinner, to see
- 16 like, magical
- 18 moment, exciting, most, camel
- 20 once, on, to
- 22 visit to, experience, ways
- 24 visit, someday

### • Step 2 •

- 01 This, because, visited, for, first
- 02 friend, is from
- 03 invited, to, capital, Mongolia
- 04 After, four, flight from, arrived
- 05 took, minutes by, from, to
- 06 traditional Mongolian house
- 07 big, cozy inside
- 08 entered, smelled wonderful
- 09 from, that, cooking for
- 10 is, Mongolian barbecue
- 11 made of, cooked with
- 12 moved when, serve, to
- 13 so delicious that, for
- 14 dinner, outside to see
- 15 was full of
- 16 felt like, magical
- 17 During, next, showed, around, experience
- 18 moment was, exciting, most fun, rode, camel
- 19 At first, scared because, taller, expected
- 20 once, on, got used to
- 21 From, back, view, truly amazing
- 22 visit to, special experience in, ways
- 23 chance to get, know, culture
- 24 to visit, someday

### • Step 3 •

- 01 This, special, because, visited, for, first time
- 02 friend, is from Mongolia
- 03 grandmother invited, to, capital, Mongolia
- 04 After, four, flight from, arrived at, in
- 05 took, minutes by, from, to
- 06 house, traditional Mongolian house
- 07 big tent, cozy inside
- 08 When, entered, smelled wonderful
- 09 from, that, was cooking for us
- 10 is a Mongolian barbecue
- 11 made of lamb, cooked with, stones
- 12 was moved when, said, serve, to, guests
- 13 so delicious that, asked for
- 14 After dinner, went outside to see

- 15 was full of bright
- 16 felt like, magical place
- 17 During, next, showed, around, helped, experience, culture
- 18 moment was, exciting, the most fun when, rode, camel
- 19 At first, was scared because, camel, taller, expected
- 20 once, on, soon got used to, movement
- 21 From, back, view, desert, truly amazing
- 22 visit to, special experience in many ways
- 23 gave, chance to get, know, country, culture
- 24 want to visit, again someday

### • Step 4 •

- 01 This year, I had a special summer because I visited Mongolia for the first time.
- 02 My friend Altan is from Mongolia.
- 03 His grandmother invited me to Ulaanbaatar, the capital of Mongolia.
- 04 After a four-hour flight from Seoul, Altan and I arrived at Chinggis Khaan International Airport in Ulaanbaatar.
- 05 It took thirty minutes by taxi from the airport to Altan's grandmother's house.
- 06 Her house is a *ger*, a traditional Mongolian house.
- 07 It is a big tent, but it is cozy inside.
- 08 When we entered, something smelled wonderful.
- 09 It was from the *khorkhog* that she was cooking for us.
- 10 *Khorkhog* is a Mongolian barbecue.
- 11 It is made of lamb and cooked with hot stones.
- 12 I was moved when Altan said Mongolians serve *khorkhog* to special guests.
- 13 It was so delicious that I asked for more.
- 14 After dinner, Altan and I went outside to see the night sky.
- 15 The sky was full of bright stars.
- 16 I felt like I was in a magical place.
- 17 During the next three days, Altan showed me around and helped me experience Mongolian culture.
- 18 Every moment was fun and exciting, but I had the most fun when I rode a camel in the Gobi Desert.
- 19 At first, I was scared because the camel was taller than I expected.
- 20 But once I sat on its back, I soon got used to its movement.
- 21 From the camel's back, the view of the desert was truly amazing.
- 22 My visit to Mongolia was a special experience in many ways.
- 23 It gave me a great chance to get to know my friend's country and culture.
- 24 I want to visit Mongolia again someday!

### • Step 5 •

- 01 This year, I had a special summer because I visited Mongolia for the first time.



- 02 My friend Altan is from Mongolia.
- 03 His grandmother invited me to Ulaanbaatar, the capital of Mongolia.
- 04 After a four-hour flight from Seoul, Altan and I arrived at Chinggis Khaan International Airport in Ulaanbaatar.
- 05 It took thirty minutes by taxi from the airport to Altan's grandmother's house.
- 06 Her house is a *ger*, a traditional Mongolian house.
- 07 It is a big tent, but it is cozy inside.
- 08 When we entered, something smelled wonderful.
- 09 It was from the *khorkhog* that she was cooking for us.
- 10 *Khorkhog* is a Mongolian barbecue.
- 11 It is made of lamb and cooked with hot stones.
- 12 I was moved when Altan said Mongolians serve *khorkhog* to special guests.
- 13 It was so delicious that I asked for more.
- 14 After dinner, Altan and I went outside to see the night sky.
- 15 The sky was full of bright stars.
- 16 I felt like I was in a magical place.
- 17 During the next three days, Altan showed me around and helped me experience Mongolian culture.
- 18 Every moment was fun and exciting, but I had the most fun when I rode a camel in the Gobi Desert.
- 19 At first, I was scared because the camel was taller than I expected.
- 20 But once I sat on its back, I soon got used to its movement.
- 21 From the camel's back, the view of the desert was truly amazing.
- 22 My visit to Mongolia was a special experience in many ways.
- 23 It gave me a great chance to get to know my friend's country and culture.
- 24 I want to visit Mongolia again someday!

### 교과서 핵심문장 Review

p.17

- A 01 I cannot imagine eating spiders.
- 02 Have you ever watched the sun rise over the ocean?
- 03 After dinner, Altan and I went outside to see the night sky.
- 04 It gave me a great chance to get to know my friend's country and culture.
- 05 During the next three days, Altan showed me around and helped me experience[to experience] Mongolian culture.
- B 01 It was so delicious that I asked for more.
- 02 Have you been to the new Chinese restaurant?
- 03 It was from the *khorkhog* that[which] she was cooking for us.
- 04 At first, I was scared because the camel was taller than I expected.
- 05 Every moment was fun and exciting, but I had the most fun when I rode a camel in the Gobi Desert.

## Lesson 07 Living in the AI World

### 교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| A 01 그 밖에             | 02 박람회              |
| 03 동영상으로 된, 만화 영화로 된  | 04 위험한              |
| 05 ~라는 뜻이다, ~을 의미하다   | 06 운전하다             |
| 07 이기다                | 08 정류장              |
| 09 침실                 | 10 완벽한              |
| 11 로봇식의               | 12 추천하다; 제안하다       |
| 13 믿기 힘든, 믿을 수 없는 정도인 | 14 ~ 없이             |
| 15 언어                 | 16 웃기는, 재미있는        |
| 17 어쩌면, 아마            | 18 감지하다; 감각         |
| 19 확인하다, 알아보다         | 20 상상하다             |
| B 01 situation        | 02 dress            |
| 03 off                | 04 possible         |
| 05 someday            | 06 translate        |
| 07 knowledge          | 08 replace          |
| 09 predict            | 10 suit             |
| 11 closet             | 12 cross            |
| 13 intelligent        | 14 chance           |
| 15 finally            | 16 cool             |
| 17 dictionary         | 18 free             |
| 19 enter              | 20 order            |
| C 01 ~에 기초하여, ~에 근거하여 | 02 속도를 늦추다          |
| 03 더 이상 ~하지 않다        | 04 ~을 찾아보다, ~을 검색하다 |
| 05 ~할 준비가 되다          | 06 계속 ~하다           |
| 07 그건 그렇고             | 08 ~을 타다            |

### 교과서 대화 다시 쓰기

pp.19~22

#### Step 1

- 01 we try, sounds
- 02 for, about, should, What, sounds perfect, look for
- 03 begins, don't, to, sounds, to meet
- 04 for, to live, possible
- 05 nice, much, one, to use, check, off, take
- 06 lots of, more, to make, out of, possible
- 07 look them up, using, point, at, to translate, for, to read, can, sounds unbelievable
- 08 don't we, interesting, by using, By, for, to replace, someday, because of, in danger, don't have to, to look on, bright

#### Step 2

- 01 B: Why don't we try a new VR game?  
G: That sounds interesting.
- 02 B: Do you have any ideas for our group project?  
G: No. What about you?

B: I'm thinking we should talk about future jobs. What do you think?

G: That sounds perfect for our project. Let's look for some information on the Internet.

**03** G: The Robot Expo begins next week. Why don't you go with me?

B: Yes, I'd love to. That sounds exciting.

G: We'll have a chance to meet robotics engineers.

B: That'll be great.

**04** G: Is it possible for you to live without your smartphone?

B: No, it's not possible.

**05** G: This computer looks nice. How much is it?

M: It's 500 dollars. It's the newest one.

G: Is it possible to use this coupon?

M: Let me check. Yes, you can. So, you'll get 30 dollars off.

G: Perfect. I'll take it.

**06** B: We took lots of pictures during our trip.

G: We sure did. We have more than 500 pictures.

B: Is it possible to make an animated photo album out of them?

G: Yes, it's possible. I have an app for that.

**07** G: Look at those words on the board.

B: What do they mean? Let's look them up in the dictionary.

G: What about using the AI translator?

B: How do I use it?

G: You point your smartphone camera at the words and ask AI to translate. You will get an answer.

B: Is it possible for AI to read those words?

*Speaker:* Sure. I can read any language and translate it.

B: Wow, that sounds unbelievable. So, AI, what do those words mean?

*Speaker:* They mean "Dreams come true!"

B: That's amazing.

**08** G: Minseok, there is a smart food-ordering machine over there. Why don't we try it?

B: That sounds interesting. We'll be able to order easily and fast by using it.

G: I hope so. By the way, do you think maybe it will be possible for robots to replace humans someday?

B: I'm not sure. But we will be free from danger because of robots.

G: What do you mean?

B: Robots can help people in danger. Robots can do the dangerous work so humans don't have to.

G: You're right. We should always try to look on the bright side.

**02** Look, future

**03** go, first, smart

**04** standing, of, closet, changing

**05** suggests, that, weather

**06** no, have, worry, dressing

**07** Let's, on, living

**08** like, music

**09** just, can, more, imagine

**10** hard, believe, understand

**11** How, watching, one

**12** windows, darker, like, theater

**13** What else

**14** can, too, Here

**15** funny, Good

**16** Hurry, smart, outside, go, ride

**17** cool, get in

**18** Welcome, ready to

**19** what should, time, ride, smart

**20** don't, to, anything, and, next

**21** out, see, crossing

**22** sensed, When, situations, slow

**23** can, do

**24** intelligent, about, predict, based

**25** smart, think and, person, human

## • Step 2 •

**01** and, at, Expo, entering, home

**02** Look at, future

**03** go, bedroom first, smart closet

**04** standing, front of, closet, keep changing

**05** suggests, that suit, weather

**06** no longer have, worry, dressing, weather

**07** Let's move on, living

**08** like, music speaker

**09** just, music speaker, can, more, imagine

**10** hard to believe that, understand

**11** How about watching, one

**12** windows, getting darker, feel like, theater

**13** What else, do

**14** can, too, Here comes, and

**15** funny, Good job

**16** Hurry, smart, outside, go, ride in

**17** This, so cool, get in

**18** Welcome, ready to go

**19** what should, time to ride, smart

**20** don't need to, anything, and, to, next

**21** out, see, crossing, street

**22** sensed, When, sense, situations, slow down

**23** How can, do

**24** intelligent robotic, about driving, predict, based on, and

## • Step 1 •

**01** at, Expo, entering, home



25 smart, think and, like, person, like, human

• Step 3 •

- 01 and, are at, Expo, are entering
- 02 Look at, house, future
- 03 Let's go, bedroom first, smart closet
- 04 standing, front of, on, closet, clothes keep changing
- 05 suggests clothes that suit, weather
- 06 amazing, no longer have to worry, dressing, weather
- 07 Let's move on, living room
- 08 like this music speaker
- 09 just, music speaker, can, more than, imagine
- 10 hard to believe that, understand, do
- 11 How about watching, play one
- 12 smart windows, getting darker, feel like, in, theater
- 13 What else can, do
- 14 can beatbox, too, Here comes, and
- 15 You're funny, job
- 16 Hurry, There's, smart, outside, go, ride in
- 17 This, so cool, Let's get in
- 18 Welcome, Are, ready to go
- 19 what should, first time to ride, smart
- 20 don't need to, anything, drive and take, to, next
- 21 Watch out, see, crossing, street
- 22 worry, sensed, When, sense dangerous situations, slow down, stop
- 23 How can, do that
- 24 intelligent robotic, about driving, predict, based on knowledge and experience
- 25 How smart, think and act like, person, like, human

• Step 4 •

- 01 Jina and Suhan are at the World AI Expo. They are entering the AI home.
- 02 Look at this! It's a house of the future.
- 03 Let's go into the bedroom first. Look, there's a smart closet.
- 04 I'm standing in front of this screen on the closet door and my clothes keep changing.
- 05 The screen suggests clothes that suit the weather.
- 06 That's amazing! We no longer have to worry about dressing for the weather.
- 07 Let's move on to the living room.
- 08 Oh, I like this music speaker.
- 09 I'm not just a music speaker. I can do more than you can imagine.
- 10 It's hard to believe that you can understand us. What can you do?
- 11 How about watching a movie? I'll play one for you.
- 12 Look, those smart windows are getting darker. I feel like I'm in a movie theater.

13 What else can you do?

- 14 I can beatbox, too. Here comes, "cats and boots and cats and boots."
- 15 You're funny. Good job!
- 16 There's a smart car station outside! Let's go and ride in that red car.
- 17 This car is so cool. Let's get in.
- 18 Are you ready to go?
- 19 Yes, what should we do now? It's my first time to ride in a smart car.
- 20 You don't need to do anything. I will drive and take you to the next station.
- 21 Watch out! I see a cat crossing the street.
- 22 Don't worry. I have just sensed it. When I sense dangerous situations, I slow down or stop.
- 23 How can you do that?
- 24 I'm a very intelligent robotic car. I know all about driving. I can predict danger based on knowledge and experience.
- 25 How smart! You think and act like a person. You are really like a human.

• Step 5 •

- 01 Jina and Suhan are at the World AI Expo. They are entering the AI home.
- 02 Look at this! It's a house of the future.
- 03 Let's go into the bedroom first. Look, there's a smart closet.
- 04 I'm standing in front of this screen on the closet door and my clothes keep changing.
- 05 The screen suggests clothes that suit the weather.
- 06 That's amazing! We no longer have to worry about dressing for the weather.
- 07 Right! Let's move on to the living room.
- 08 Oh, I like this music speaker.
- 09 I'm not just a music speaker. I can do more than you can imagine.
- 10 It's hard to believe that you can understand us. What can you do?
- 11 How about watching a movie? I'll play one for you.
- 12 Look, those smart windows are getting darker. I feel like I'm in a movie theater.
- 13 What else can you do?
- 14 I can beatbox, too. Here comes, "cats and boots and cats and boots."
- 15 You're funny. Good job!
- 16 Hurry! There's a smart car station outside! Let's go and ride in that red car.
- 17 This car is so cool. Let's get in.
- 18 Welcome. Are you ready to go?
- 19 Yes, what should we do now? It's my first time to ride in a smart car.

- 20 You don't need to do anything. I will drive and take you to the next station.
- 21 Watch out! I see a cat crossing the street.
- 22 Don't worry. I have just sensed it. When I sense dangerous situations, I slow down or stop.
- 23 How can you do that?
- 24 I'm a very intelligent robotic car. I know all about driving. I can predict danger based on knowledge and experience.
- 25 How smart! You think and act like a person. You are really like a human.

### 교과서 핵심문장 Review

p.33

- A** 01 Are you ready to go?  
 02 You don't need to do anything.  
 03 Is it possible to use this coupon?  
 04 It's my first time to ride in a smart car.  
 05 I'm standing in front of this screen on the closet door and my clothes keep changing.
- B** 01 I see a cat crossing the street.  
 02 That sounds perfect for our project.  
 03 The screen suggests clothes that[which] suit the weather.  
 04 It's hard to believe that you can understand us.  
 05 Let's look for some information on the Internet.

## Lesson

# 08 The Unknown Hero

교과서 어휘 다시 쓰기

p.34

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| <b>A</b> 01 보호하다         | 02 마을           |
| 03 ~에서 가까이               | 04 시            |
| 05 과거                    | 06 소설           |
| 07 사업가                   | 08 자연           |
| 09 관광객                   | 10 (정치적·사회적) 운동 |
| 11 설명하다                  | 12 작가           |
| 13 재산                    | 14 언어           |
| 15 땅, 토지                 | 16 노력, 공        |
| 17 발생하다, 일어나다            | 18 대가; 비용       |
| 19 정원                    | 20 지역 사회        |
| <b>B</b> 01 architecture | 02 press        |
| 03 rule                  | 04 miss         |
| 05 modern                | 06 official     |
| 07 lose                  | 08 fit          |
| 09 independence          | 10 affair       |
| 11 tradition             | 12 alive        |
| 13 suffer                | 14 share        |
| 15 design                | 16 support      |
| 17 live                  | 18 through      |
| 19 found                 | 20 taste        |
| <b>C</b> 01 ~으로 가득 찬     | 02 발을 들여놓다      |
| 03 ~으로 알려진               | 04 어려움에 처한      |
| 05 부분적으로는                | 06 ~와 조화를 이루다   |
| 07 기울다, 쇠퇴하다             | 08 모이다          |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.35~38

### Step 1

- 01 know anything, interested, help, with  
 02 know anything, for, to go  
 03 know anything about, read, How, buying, shouldn't, that  
 04 explain, by, painted  
 05 explain, written, missing  
 06 what, is, community, tell, more, of, in need  
 07 What, know anything, traditional, to, with, explain, more, cool, warm, interesting, Where, traditional, near, going, seeing, How, take, stop  
 08 know anything about, year, tell, more, get together, wears, interesting, share, wish, tradition

### Step 2

- 01 B: Do you know anything about Korean history?



G: I don't know much about it but I'm interested in it.

B: Can you help me with my history homework?

G: Sure. No problem.

02 G: Do you know anything about Changdeokgung?

B: Yes, a little. It's famous for its beautiful garden.

G: I'm going to go there with my Chinese friend.

B: I think you'll like it.

03 B: Do you know anything about this writer?

G: Yes. I've read some of his novels. Why?

B: How were they? I'm thinking of buying his books.

G: You shouldn't. I didn't enjoy his books that much.

04 B: Could you explain this painting?

W: Sure. It's the *Two Sisters* by Renoir. He painted it in 1881.

05 G: Can you explain this poem?

B: Sure. It was written by Yun Dongju.

G: What's it about?

B: It's about him missing his hometown.

06 B: Could you explain what Helping Hands is?

G: It's a volunteer group in our community.

B: Could you tell me more about it?

G: Well, they take care of children in need.

07 G: What are *hanoks*? Do you know anything about them?

M: *Hanoks* are traditional Korean houses. They are designed to be in harmony with nature.

G: Could you explain a little more about them?

M: *Hanoks* are cool in the summer and warm in the winter.

W: That sounds interesting. Where can I see these traditional houses?

M: There's a *hanok* village near here.

G: How about going there and seeing the *hanoks*?

W: Good idea! How can we get there?

M: You can take Bus Number 5 over there at the bus stop.

08 B: Do you know anything about a *dol* party?

G: Yes. It's a birthday party for a one-year-old baby.

B: Could you tell me more about it?

G: Well, the family members get together for the party, and the birthday baby wears a *hanbok*.

B: That sounds interesting.

G: The family members share food and wish for a long life for the baby. It's a Korean tradition.

07 was ruled, taste

09 wanted to, suffering

11 bought, and

13 efforts, filled with

15 example, supported, to keep, alive

16 When, happened, caught, suffered

17 pressed, to build

19 how to, so, too

21 cost, fell, property

08 moving, building, or

10 power, keep, set foot

12 built, modern

14 independence, ways

18 how to

20 what, told, to do

22 in, to, traditions

### Step 2

01 Have, been to

02 There is, village in

03 popular, who, to see

04 not many, that, was created, efforts

05 known as, King, Architecture

06 businessman who founded, in

07 At, time, was ruled, fit, taste

08 moving into, were building, or

09 wanted to protect, help, suffering

10 People, power, should keep, set foot

11 bought, between, and

12 built small, modern, for

13 Through, efforts, filled with

14 independence, in many ways

15 For example, built, supported, efforts to keep, alive

16 When, happened, was caught by, suffered

17 pressed him to build

18 how to build

19 how to build, so, build, too

20 what, told him to do

21 cost, fell off, lost, property

22 in part, thanks to, traditions, live

### Step 3

01 Have you been to

02 There is, beautiful, village in

03 popular, tourists who want to see, past

04 However, not many, know that, was created through, efforts

05 known as, King, Architecture in

06 businessman who founded, in

07 At the time, was ruled by, were changing, fit, taste

08 Many, moving into, were building, or

09 wanted to protect, help, suffering people

10 People, power, should keep, not let, set foot

11 bought, land between, and

12 There, built small, modern, for

13 Through, efforts, filled with, beautiful

14 helped, independence movement in many ways

### Step 1

01 been to

03 popular, who, see

05 known as, Architecture

02 There is, village

04 not, that, created, efforts

06 businessman who

- 15 For example, built, Society, supported, efforts to keep, language alive
- 16 When, Affair happened, was caught by, suffered
- 17 officials pressed him to build
- 18 said, how to build
- 19 official, how to build, so, can build, too
- 20 But, what, told him to do
- 21 cost, high, business fell off, lost, property
- 22 However, in part, thanks to, traditions, live, us

#### • Step 4 •

- 01 Have you been to Bukchon?
- 02 There is a beautiful *hanok* village in Bukchon.
- 03 It is popular with tourists who want to see Korea's past.
- 04 However, not many people know that Bukchon was created through one man's efforts.
- 05 That man was Jeong Segwon, known as the King of Architecture in Gyeongseong.
- 06 Jeong Segwon was a businessman who founded Geonyangsa in 1920.
- 07 At the time, Korea was ruled by Japan, and the Japanese were changing Gyeongseong to fit their taste.
- 08 Many Japanese moving into Gyeongseong were building Japanese or Western houses.
- 09 Jeong Segwon wanted to protect the *hanok* and help the suffering people.
- 10 He said, "People are power. We Joseon people should keep Jongno and not let the Japanese set foot here."
- 11 He bought the land between Gyeongbokgung and Changdeokgung.
- 12 There he built small, modern *hanoks* for the people.
- 13 Through his efforts, we now have Bukchon filled with its beautiful *hanoks*.
- 14 Jeong Segwon helped the independence movement in many ways.
- 15 For example, he built the office building for the Joseon Language Society and supported its efforts to keep the Joseon language alive.
- 16 When the Joseon Language Affair happened, he was caught by the police and suffered a lot.
- 17 Japanese officials pressed him to build Japanese houses.
- 18 He said, "I don't know how to build Japanese houses."
- 19 An official said, "You know how to build *hanoks*, so you can build Japanese houses, too."
- 20 But he did not do what the Japanese told him to do.
- 21 The cost was high. His business fell off, and he lost his property.
- 22 However, in part, thanks to Jeong Segwon, the traditions of Korea still live with us today.

#### • Step 5 •

- 01 Have you been to Bukchon?
- 02 There is a beautiful *hanok* village in Bukchon.
- 03 It is popular with tourists who want to see Korea's past.
- 04 However, not many people know that Bukchon was created through one man's efforts.
- 05 That man was Jeong Segwon, known as the King of Architecture in Gyeongseong.
- 06 Jeong Segwon was a businessman who founded Geonyangsa in 1920.
- 07 At the time, Korea was ruled by Japan, and the Japanese were changing Gyeongseong to fit their taste.
- 08 Many Japanese moving into Gyeongseong were building Japanese or Western houses.
- 09 Jeong Segwon wanted to protect the *hanok* and help the suffering people.
- 10 He said, "People are power. We Joseon people should keep Jongno and not let the Japanese set foot here."
- 11 He bought the land between Gyeongbokgung and Changdeokgung.
- 12 There he built small, modern *hanoks* for the people.
- 13 Through his efforts, we now have Bukchon filled with its beautiful *hanoks*.
- 14 Jeong Segwon helped the independence movement in many ways.
- 15 For example, he built the office building for the Joseon Language Society and supported its efforts to keep the Joseon language alive.
- 16 When the Joseon Language Affair happened, he was caught by the police and suffered a lot.
- 17 Japanese officials pressed him to build Japanese houses.
- 18 He said, "I don't know how to build Japanese houses."
- 19 An official said, "You know how to build *hanoks*, so you can build Japanese houses, too."
- 20 But he did not do what the Japanese told him to do.
- 21 The cost was high. His business fell off, and he lost his property.
- 22 However, in part, thanks to Jeong Segwon, the traditions of Korea still live with us today.

#### 고급서 핵심문장 Review

p.49

- A 01 I'm thinking of buying his books.
- 02 I don't know much about it but I'm interested in it.
- 03 He said, "I don't know how to build Japanese houses."
- 04 Through his efforts, we now have Bukchon filled with its beautiful *hanoks*.
- 05 Many Japanese moving into Gyeongseong were building Japanese or Western houses.



- B 01** Could you explain what Helping Hands is?  
**02** Do you know anything about Changdeokkung?  
**03** Japanese officials pressed him to build Japanese houses.  
**04** But he did not do what the Japanese told him to do.  
**05** He said, "People are power. We Joseon people should keep Jongno and not let the Japanese set foot here."

최종점검 모의고사

Lesson 06

pp.52~55

- 01** ask for **02** ③ **03** What, think **04** ①  
**05** ④ **06** ③ **07** ④ **08** ①, ③  
**09** The book was so interesting that I couldn't stop reading it.  
**10** The shirt which you are wearing looks nice. **11** ④  
**12** ⑤ **13** ⑤ **14** that **15** (A) moved (B) to see  
**16** I felt like I was in a magical place. **17** ⑤ **18** ④  
**19** ③ **20** ③

- 01** ask for ~: ~을 부탁하다, ~을 요청하다  
**02** '무엇인가가 어떨 것 같은지에 대해 당신의 마음속에 그림이나 생각을 형성하다'는 imagine(상상하다)의 영영풀이이다.  
 ① Paul은 기차를 타고 여행하는 것을 아주 좋아한다.  
 ② 다음 기차는 몇 시에 도착하나요?  
 ③ 네가 300명의 사람들 앞에 서 있다고 상상해 봐.  
 ④ 그 식당은 오후 1시부터 3시까지 점심 식사를 제공한다.  
 ⑤ 우리는 그들이 세 시간 안에 올 거라고 예상한다.  
**03** How do you like ~?: ~은 어떤가? 라는 의미로, 비슷한 표현으로는 What do you think of ~?(너는 ~에 대해서 어떻게 생각하니?)가 있다.  
**04** 작년 여름에 캄보디아에 갔었다는 대답이 이어지고 있으므로 ①은 Yes 등과 같은 긍정의 응답이 되는 것이 적절하다.  
**05** 수진이와 소년이 함께 캄보디아에서 튀긴 거미를 먹은 것이 아니라, 수진이가 작년 여름에 캄보디아에서 먹은 튀긴 거미에 대해 소년에게 이야기해 줬다.  
 ① 수진이는 작년 여름에 캄보디아를 방문했다.  
 ② 수진이는 캄보디아가 매우 더웠다고 말했다.  
 ③ 소년은 수진이가 여행 중에 겪은 재미있는 경험을 알고 싶어 했다.  
 ④ 수진이는 캄보디아에서 소년과 함께 튀긴 거미를 먹었다.  
 ⑤ 수진이는 처음에는 튀긴 거미가 매우 컸기 때문에 약간 무서웠다.  
**06** ㉠ 너는 바다 위로 해가 떠오르는 것을 본 적이 있니? - ㉡ 아니. 넌 언제? -  
 ㉢ 나는 강릉에서 새해 첫날에 해가 떠오르는 것을 봤어. 그것은 멋졌어. -  
 ㉣ 나는 여러 번 시도했지만, 충분히 일찍 일어날 수가 없었어.  
**07** 「too + 형용사[부사] + to부정사」는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + can't[couldn't] + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.  
 그녀는 너무 어려서 학교에 갈 수 없다.  
**08** 선행사가 my uncle로 사람이고, 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 who(m)와 that이 들어가는 게 적절하다.  
**09** 「매우[너무] ~해서 ...하다」라는 의미는 「so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사」로 나타내야 하므로 really를 so로 고쳐야 한다.  
**10** 목적격 관계대명사 which가 이끄는 절이 선행사 The shirt를 수식하도록 단어들을 배열한다.  
**11** ㉠ so + 형용사[부사] + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
 ㉢ 선행사가 some photos로 사물이므로 목적격 관계대명사 which가 적절하다.

- ㉡ 목적격 관계대명사 that 앞에는 전치사를 쓸 수 없으므로 whom이 적절하다.  
**12** 목적격 관계대명사 which가 관계대명사절 내에서 목적어 역할을 하므로 them을 삭제해야 한다.  
**13** lamb(양고기)의 영영풀이로는 the meat from a young sheep(어린 양에서 나온 고기)가 적절하다.  
**14** ㉠ 선행사가 the khorkhog로 사물이고 빈칸 뒤에 이어지는 절에 목적어가 없으므로 목적격 관계대명사 that(which)이 적절하다.  
 ㉢ so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 매우[너무] ~해서 ...하다  
**15** (A) 주어가 감정을 느낀 것이므로 과거분사 moved가 적절하다.  
 (B) '~하기 위해서'라는 목적의 의미가 되어야 하므로 부사적 용법의 to부정사가 적절하다.  
**16** feel like ~: ~인 것처럼 느끼다  
**17** 글썽이는 몽골식 바비큐인 호르호그가 너무 맛있어서 더 달라고 부탁했다.  
 ① 글썽이는 올해 몽골을 처음 방문했다.  
 ② 글썽이는 Altan의 할머니에 의해 몽골로 초대받았다.  
 ③ 글썽이는 서울에서 비행기를 타고 몽골에 갔다.  
 ④ 서울에서 칭기즈 칸 국제공항까지는 네 시간이 걸렸다.  
 ⑤ 글썽이는 몽골식 바비큐를 먹지 않았다.  
**18** get used to ~: ~에 익숙해지다  
**19** ㉠와 ㉢은 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.  
 ① Amy는 엽서를 모으는 것을 좋아한다. (명사적 용법 - 목적어)  
 ② 우리는 지금 바로 떠나기로 결정했다. (명사적 용법 - 목적어)  
 ③ 그녀는 그녀의 청원을 청소할 사람이 필요하다.  
 ④ Paul은 건강을 유지하기 위해 매일 운동한다. (부사적 용법 - 목적)  
 ⑤ 그의 계획은 다음 달에 휴가를 가는 것이다. (명사적 용법 - 보어)  
**20** • 글썽이는 그 후 3일 동안 몽골 문화를 흔차 경험했다. (F)  
 • 글썽이는 고비 사막에서 낙타를 탄 것이 가장 재미있다고 생각했다. (T)  
 • 글썽이는 그의 몽골 여행에 만족했다. (T)

최종점검 모의고사

Lesson 07

pp.56~59

- 01** ② **02** ② **03** ④  
**04** Is it possible for AI to read those words? **05** ④  
**06** ④ **07** whispered → whisper[whispering]  
**08** It is helpful to read a book twice. **09** ① **10** ③  
**11** ③ **12** ③ **13** ④ **14** ⑤ **15** dress  
**16** ④ **17** ③ **18** ①, ③ **19** ⑤ **20** ④

- 01** ②는 '들어가다, 입장하다 : 떠나다'라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.  
 ① 이기다 ③ 예측하다 ④ 똑똑한 ⑤ 어쩌면, 아마  
**02** '사람들이 동경하는 방식으로 매우 매력적이고, 유행하고, 흥미있는'은 cool(멋진)의 영영풀이이다.  
 ① 나는 재미있는 영화를 보고 싶다.  
 ② 이 동물들은 멋진 묘기를 부릴 수 있다.  
 ③ 가을은 독서하기에 완벽한 계절이다.  
 ④ Alice는 그녀의 반에서 가장 똑똑하다.  
 ⑤ 아프리카를 혼자 여행하는 것은 위험할 수 있다.  
**03** 'That sounds ~.'는 '그거 ~하겠단, 그거 ~인 것 같아.'라는 의미로 상대방의 계획이나 권유, 제안에 대한 자신의 의견을 말하는 표현으로, sounds like 뒤에는 명사가 와야 하므로 a good idea가 들어가는 게 적절하다.  
 A: 우리 소풍 가는 게 어때?  
 B: 그거 좋은 생각인 것 같아.



- 04 「Is it possible for + 목적격[명사] + to + 동사원형 ~?」은 ‘~가 ...하는 것이 가능하니?’라는 의미로 상대방에게 가능성을 묻는 표현이다.
- 05 소년이 칠판에 있는 단어들의 뜻을 사전으로 찾아보려고 했지만, 소녀는 AI 번역기를 사용하는 것을 제안했다.
- 06 ‘그거 ~하겠다, 그거 ~인 것 같아.’라는 의미로 자신의 의견을 말할 때는 「That sounds + 형용사 ~」로 나타내므로 excitingly를 exciting으로 고쳐야 한다.
- 07 지각동사 hear은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 whispered를 whisper[whispering]로 고쳐야 한다.
- 08 it이 주어저 있으므로 긴 주어인 to부정사구를 뒤로 보내고, 가주어 it을 주어 자리에 쓴다.
- 09 지각동사는 watch는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 10 to부정사의 의미상의 주어는 보통 「for + 목적격[명사]」으로 나타내지만, 사람의 성격이나 성질을 나타내는 형용사가 쓰인 경우에는 「of + 목적격[명사]」으로 나타내야 하므로 for her를 of her로 고쳐야 한다.
- 11 ⑥ 지각동사 feel은 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 써야 하므로 to stare를 stare[starring]로 고쳐야 한다.  
⑥ learn을 진주어 역할을 할 수 있는 to부정사 to learn으로 고쳐야 한다.
- 12 ③의 It은 가주어로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘그것’이라는 의미의 인칭대명사로 쓰였다.  
① 그것은 Paul의 기타이다.  
② 나는 그것이 쉽다고 생각하지 않는다.  
③ 새 친구들을 사귀는 것은 중요하다.  
④ 나는 그 파티에 갔었고, 그것은 매우 재미있었다.  
⑤ 그것은 멋진 재킷이지만, 나에게 너무 크다.
- 13 to believe that you can understand us는 문장의 진주어이므로, ‘내가 우리를 이해하는 것을 믿는 것’이라는 의미가 적절하다.
- 14 ④ 선행사가 clothes로 사물이므로 주격 관계대명사 that이 적절하다.  
⑥ 앞에 언급된 명사 a movie의 반복을 피하기 위해 쓰인 부정대명사 one이 적절하다.  
⑥ ‘점점 더 ~해지다’라는 의미를 나타내야 하므로 get 뒤에 형용사의 비교급이 적절하다.
- 15 ‘옷을 입다’는 dress(옷을 입다)의 영영풀이이다.
- 16 날씨에 적합한 옷을 추천하는 것은 인공 지능 스피커가 아니라 스마트 옷장 문에 있는 스크린이다.
- 17 주어진 문장은 ‘여러분은 아무것도 할 필요가 없어요.’라는 의미로 우리가 이제 무엇을 해야 하는지 묻는 질문 뒤인 ③에 들어가는 게 적절하다.
- 18 지각동사 see는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 쓴다.
- 19 흐름상 지식과 경험에 기초하여 위험을 예측할 수 있다는 의미가 되어야 적절하므로 ‘~에 기초하여, ~에 근거하여’라는 의미의 based on이 적절하다.
- 20 I know all about driving. 문장을 통해 ④가 대화의 내용과 일치함을 알 수 있다.  
① 스마트 자동차 정류장에는 빨간 차가 있다.  
② 진아는 전에 스마트 자동차를 타 본 적이 없다.  
③ 인공 지능 자동차는 위험한 상황을 감지할 수 있다.  
⑤ 수한이는 인공 지능 자동차가 똑똑하다고 생각한다.

#### 최종점검 모의고사

#### Lesson 08

pp.60~63

- 01 ⑤      02 do, best      03 ③      04 ①      05 ⑤  
06 ①      07 to be      08 ⑤      09 ⑤      10 ②  
11 ④      12 ①      13 ②  
14 Many Japanese moving into Gyeongseong

15 Jeong Segwon wanted to protect the *hanok* and help the suffering people.

16 ④      17 For example[instance]      18 ③      19 ③  
20 ②

- 01 ‘일어나다’는 happen(발생하다, 일어나다)의 영영풀이이다.
- 02 do one's best: 최선을 다하다
- 03 창덕궁에 대해 아는 것이 있나는 소녀의 질문에 소년은 조금 안다고 했으므로 창덕궁에 대한 내용이 들어가는 게 적절하다.  
① 그거 좋은 계획인 것 같아.  
② 그것은 한국의 전통 명절이야.  
③ 그곳은 아름다운 정원으로 유명해.  
④ 나는 창덕궁에 택시를 타고 갈 거야.  
⑤ 나는 경복궁에 가 본 적이 결코 없어.
- 04 흐름상 앞에 나온 *hanoks*에 대해 아는 것이 있는지 묻는 것이 적절하므로 it을 them으로 고쳐야 한다.
- 05 이어지는 남자의 답변에서 한옥에 대해 설명해주고 있으므로 빈칸에는 ‘설명하다’라는 의미의 동사 explain이 들어가는 게 적절하다.
- 06 빈칸 ①이 속한 문장은 ‘도움의 손길이 무엇인지 설명해 줄 수 있나?’라는 의미가 되어야 하므로 ①에는 what이 들어가는 게 적절하다.
- 07 동사 expect는 목적격 보어로 to부정사를 쓴다.  
나는 네가 그곳에 있을 거라고 기대하지 않았다.
- 08 ⑥ 수식받는 명사 The boy가 들고 있는 것이므로 능동, 진행의 의미를 나타내는 현재분사 holding이 적절하다.  
• 솜사탕을 들고 있는 소년은 내 남동생이다.  
⑥ 수식받는 명사 a box가 파문된 것이므로 수동, 완료의 의미를 나타내는 과거분사 buried가 적절하다.  
• 그들은 우연히 땅 속에 파문된 상자를 발견했다.
- 09 have는 목적격 보어로 동사원형을 쓰는 사역동사이므로 빈칸에 to가 들어갈 수 없다. advise, ask, want, order는 모두 목적격 보어로 to부정사를 쓰는 동사이다.  
① 그는 우리에게 휴식을 좀 취하라고 충고했다.  
② 그녀는 그들에게 방 안에서 조용히 해달라고 부탁했다.  
③ Paul의 엄마는 그가 그 제안을 받아들일기를 원한다.  
④ 나의 아빠는 나에게 차고를 청소하라고 명령하셨다.  
⑤ 그는 그의 학생들이 숙제를 하게 했다.
- 10 수식받는 명사 the mark가 그려진 것이므로 drawing을 과거분사인 drawn으로 고쳐야 한다.
- 11 ④는 목적격 보어로 쓰인 to부정사이고, 나머지는 모두 형용사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.  
① 내 강아지는 잘 침대가 필요하다.  
② Laura는 그녀를 가르칠 사람을 원한다.  
③ 그는 쓸 펜을 찾고 있다.  
④ 그녀는 그에게 자신의 사전을 쓰는 것을 허락했다.  
⑤ 나의 부모님은 파리를 여행할 계획이 있으시다.
- 12 수식받는 명사 the house가 파괴된 것이므로 과거분사 destroyed를 써야 하고, destroyed가 수식어구와 함께 오므로 the house 뒤에 위치한다.
- 13 known as ~: ~으로 알려진
- 14 ‘경성으로 이동한’이라는 능동의 의미를 나타내는 현재분사구 moving into Gyeongseong이 명사인 Many Japanese를 뒤에서 수식해야 한다.
- 15 동사 suffer는 ‘고통받다’라는 의미로 흐름상 정세권이 ‘고통받는’ 사람들을 돕고 싶어 했다는 의미가 되어야 적절하므로 suffered를 현재분사인 suffering으로 고쳐야 한다.

- 16 정세권은 경복궁과 창덕궁 사이에 땅을 샀다고 나와 있지만, 일본인들이 지은 일본식 가옥들을 구입했다는 내용은 나와 있지 않다.
- 17 빈칸 ㉔가 속한 앞 문장에서 정세권이 여러 방법으로 독립 운동을 도왔다고 했고, 빈칸 뒤 문장에서 그에 해당하는 예시가 나열되고 있으므로 '예를 들어'라는 의미의 For example이 들어가는 게 적절하다.
- 18 (A) '존속시키려는'이라는 의미로 its efforts를 수식해야 하므로 to 부정사 to keep이 적절하다.

(B) 동사 press는 목적격 보어로 to 부정사를 써야 하므로 to build가 적절하다.

(C) 동사 tell은 목적격 보어로 to 부정사를 써야 하므로 to do가 적절하다.

- 19 주어진 문장의 The cost는 정세권의 사업이 기울고, 그가 재산을 잃은 것에 해당하므로 ㉔에 들어가는 게 적절하다.
- 20 정세권이 경찰에 체포된 것은 조선어 학회 사건 때문이고, 일본식 건물을 짓지 않아서 문제가 된 것은 그 이후의 일이다.