

교과서 어휘 확인 문제

pp. 8~9

STEP 1

- A** 01 (맛이) 짠, 짭짤한 02 소고기
03 ~조차도, ~까지도 04 휘젓다, (휘저어) 섞다
05 게, 게살 06 붓다, 따르다
07 유용한, 도움이 되는 08 군대
09 얇은 10 뜨겁게 만들다, 달구다; 열, 뜨거움
11 알록달록한, 형형색색의 12 소품
13 건강에 좋은; 건강한 14 (맛이) 신, 신맛이 나는
15 감싸다 16 거대한
17 쉽게 18 반, 절반
19 매운 20 결정하다
- B** 01 usually 02 dish
03 cook 04 fold
05 recipe 06 blood
07 festival 08 stay
09 try 10 dangerous
11 add 12 meat
13 then 14 thick
15 taste 16 pan
17 mixture 18 order
19 various 20 carrot
- C** 01 ~할 준비가 되어 있다 02 ~을 드시겠어요?
03 오늘날, 요즘 04 ~을 보다
05 자기의, 자신만의 06 전 세계에
07 어느 날 08 A를 B에 붓다
09 그게 다야. 10 ~을 요청하다
- D** 01 there + be동사 02 look like
03 every year 04 ask for
05 go well together 06 the next day
07 these days 08 one's own
09 wrap A with B
10 How[What] about + 명사/동사원형-ing?

STEP 2

- A** 01 various, 다양한 02 dessert, 후식, 디저트
03 popular, 인기 있는 04 beat, 휘젓다, (휘저어) 섞다
05 half, 반, 절반 06 mixture, 혼합물
07 cook, 요리하다, 익히다 08 army, 군대
- B** 01 easily 02 dish
03 fry 04 recipe
05 giant
- C** 01 These days 02 her own
03 ready to 04 go well
05 ask for

Words Plus+

- 01 tip 02 useful 03 thin
04 healthy 05 expensive

교과서 어휘 실전 문제

pp. 10~11

- 01 ③ 02 ① 03 (d)essert 04 ①
05 ② 06 ① 07 break 08 ③ 09 ⑤
10 ① 11 ④ 12 wrap 13 ⑤ 14 ③
15 are ready to

- 01 heat ㉠ 뜨겁게 만들다, 달구다 ㉡ 열, 뜨거움
• 점심으로 먹을 수프를 데워 주세요.
• 여름의 열기는 끔찍했다.
- 02 <보기>는 ‘다양한’을 뜻하는 유의어 관계의 단어로 ①의 두 단어가 ‘섞다’를 뜻하는 유의어 관계이다.
② 건강 : 건강한 (명사 : 형용사 관계)
③ 안전한 : 위험한 (반의어 관계)
④ 저렴한 : 비싼 (반의어 관계)
⑤ 아름다움 : 아름다운 (명사 : 형용사 관계)
- 03 ‘식사 후에 먹는 달콤한 음식’은 ‘후식, 디저트’를 뜻하는 dessert에 대한 설명이다.
- 04 ① ask for는 ‘~을 요청하다’를 뜻한다.
① 제가 조언을 좀 요청해도 될까요?
② 그는 나에게 자신이 집에서 만든 요거트를 먹어 보라고 했다.
③ 계란 프라이와 베이컨은 서로 잘 어울린다.
④ 어느 날, 그는 나에게 자신의 어린 시절 꿈에 대해 말했다.
⑤ 그들은 밖에 앉아 밤하늘의 별을 보았다.
- 05 이것은 튀기거나 굽는 데 사용되는 둥근 금속 용기이다. → pan(팬, 냄비)
- 06 ㉠ in half: 반으로
㉡ pour A into B: A를 B에 붓다
• 삼각형을 만들기 위해 종이를 반으로 접으세요.
• 그 요리는 뜨거운 물을 그릇에 붓고 있다.
- 07 break ㉠ 깨뜨리다 ㉡ (쉬는) 시간, 휴식
• 폭풍우가 모든 창문을 깨뜨릴지도 모른다.
• 나는 공부한 후에 잠깐 쉬는 시간이 필요하다.
- 08 around the world: 전 세계에
one's own: 자기의, 자신만의
- 09 ⑤ 날씨가 매우 추웠기 때문에 두꺼운 재킷을 입었다는 흐름이어야 하므로, thin을 thick으로 고쳐야 한다.
① 나의 친구는 쉽게 잠이 든다.
② 그는 혼자서 피자 절반을 먹었다.
③ 소셜 미디어는 십 대들 사이에서 인기 있다.
④ 병뚜껑을 열고 나서 물을 부어라.
- 10 다음 단계는 달걀과 소금을 휘저어 섞는 것이다.
① 무언가를 함께 빠르게 섞다 → beat(휘젓다, (휘저어) 섞다)
② 마음속으로 선택하다 → decide(결정하다)
③ 먹기 위해서 음식을 만들거나 준비하다 → cook(요리하다)
④ 무언가를 다른 것에 함께 넣다 → add(첨가하다, 넣다, 더하다)
⑤ 움직이지 않고 한 장소에서 시간을 보내다 → stay(머무르다)
- 11 dish는 ‘요리; 접시’의 의미로 쓰인다.
라자냐는 인기 있는 이탈리아 요리이다.
① 내가 가장 좋아하는 요리는 피자이다.
② 이 요리는 나에게 너무 맵다.
③ 저녁 식사를 위한 주요리는 무엇인가요?
④ 탁자 위에 큰 그릇에 담긴 스파게티가 있다.

- ⑤ 우리 아빠는 매일 맛있는 요리를 만든다.
- 12 문장의 빈칸에 mixture, heat, dangerous가 차례로 쓰이고, ‘싸다, 포장하다’를 뜻하는 wrap은 빈칸에 한 번도 쓰이지 않는다.
- 13 ⑤는 감각동사 look의 보어 자리이므로 ‘건강’을 뜻하는 명사 health를 ‘건강한’이라는 의미의 형용사 healthy로 고쳐야 한다.
- ① 그들은 비가 내리고 있을 때조차 달린다. (even: ~조차도, 심지어)
- ② 깨끗한 기름에 음식을 튀기는 것이 중요하다. (fry: 부치다, 튀기다)
- ③ 나의 꿈은 전 세계를 여행하는 것이다. (around the world: 전 세계에)
- ④ 나와 함께 연극 동아리에 가입하는 게 어때? (How about ~?: ~하는 게 어때?)
- 14 ③ ‘전체의 두 동일한 부분의 하나’는 half(반, 절반)이다.
- ⑥ ‘특정 유형의 음식을 조리하기 위한 일련의 지침’은 recipe(조리법, 요리법)이다.
- 15 be ready to: ~할 준비가 되어 있다

교과서 대화 모두 보기

pp. 14 ~ 15

- 1 F 2 T 3 F 4 T 5 T
6 F 7 F

- 1 소녀는 피자를 주문했다.
- 3 소년은 오렌지 주스를 마시기를 원한다.
- 6 소녀는 오믈렛에 당근과 치즈도 추가한다고 했다.
- 7 소녀는 샌드위치만 주문했다.

교과서 대화 빈칸 채우기

pp. 16 ~ 17

- 1 ready, order, like, want, No
- 2 take, order, like, want, or, please
- 3 are you, carrot, something, drink, Orang juice
- 4 ready to, I'd, pizza, Do, dessert, have, thank
- 5 are, order, about you, decide, What, dish, various, like vegetables, would, beef, spicy, not, try, you want, thanks, me, one, one, Right
- 6 recipe, First, eggs, add, fold, half, want, tastes, good
- 7 ready to, sandwich, you, dessert, No, thank

교과서 대화 순서 배열하기

pp. 18 ~ 19

- 1 ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣
- 2 ㉢ → ㉡ → ㉠ → ㉣
- 3 ㉣ → ㉠ → ㉢ → ㉡
- 4 ㉠ → ㉡ → ㉣ → ㉢
- 5 ㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣ → ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉣
- 6 ㉢ → ㉠ → ㉡ → ㉣ → ㉢ → ㉠ → ㉡
- 7 ㉠ → ㉣ → ㉢ → ㉡

교과서 대화 실전 문제

pp. 20 ~ 21

- 01 ④, ⑤ 02 ④ 03 (B)-(A)-(D)-(C) 04 ②
05 ① 06 ④ 07 ②
08 ready to order / take your order
09 I'd like the carrot cake 10 ⑤
11 ②, ③, ⑤ 12 ②
13 Do you want some gimbap, too?
14 ④ 15 ④

- 01 B가 'I'd like + 음식.'의 표현으로 음식을 주문하고 있으므로 빈칸에는 음식 주문을 받는 표현이 들어가야 한다.
- 02 'I'd like + 음식.'은 '저는 ~을 주세요.'라는 의미로 음식을 주문할 때 쓰는 표현이다.
- 03 (B) 안녕하세요, 주문하시겠어요?
(A) 네, 저는 카레를 좀 주세요.
(D) 치킨 카레를 원하세요, 아니면 소고기 카레를 원하세요?
(C) 치킨 카레로 주세요.
- 04 'Would you like + 음식?'은 '~을 드시겠어요?'라는 의미의 상대방에게 음식을 권하는 표현으로 빈칸 다음에 매우 배가 고프다고 했으므로 빈칸에는 음식 권유를 수락하는 긍정의 응답이 들어가야 한다.
- 05 'Do you want to have + 음식?'은 '~을 드시겠어요?'라는 의미의 상대방에게 음식을 권하는 표현으로 빈칸 다음에 배가 부르다고 했으므로, 음식 권유를 거절하는 부정의 응답이 빈칸에 적절하다.
- 06 ④의 What do you think about ~?은 '~에 대해 어떻게 생각해?'의 의미로 상대방의 의견을 묻는 표현이지만, 밑줄 친 'Do you want + 음식?'과 나머지는 상대방에게 음식을 권하는 표현이다.
- 07 ② Do you want ~?로 음식을 권하는 말에 수락하는 응답을 한 후에 배가 부르다고 답하는 것은 어색하다.
- 08 '주문하시겠어요?'는 Are you ready to order?나 May[Can] I take your order?로 쓸 수 있다.
- 09 음식을 주문하는 상황이므로 'I'd like + 음식.'으로 말할 수 있다.
- 10 '오렌지 주스 주세요.'라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 ⑤ '마실 것도 원하시나요?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 11 밑줄 친 ③은 '주문하시겠어요?'라는 의미로 주문을 받을 때 쓰는 표현이며, May[Can] I take your order?나 What would you like to order?와 바꿔 쓸 수 있다.
- 12 주어진 문장은 '비빔밥이 뭐야?'라는 의미로, 비빔밥이 다양한 채소가 들어간 밥 요리라고 설명하는 말 앞인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 13 '~을 좀 먹을래?'라고 음식을 권할 때 'Do you want some + 음식?'으로 물을 수 있다.
- 14 김밥을 권하는 민지의 말에 Alex는 No, thanks.라고 거절하고 있으므로 ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 15 소녀가 주로 언제 오믈렛을 먹는지는 알 수 없다.
① 어떤 요리의 조리법인가? - 오믈렛
② 소녀는 가장 먼저 무엇을 했나? - 달걀을 휘저었다.
③ 소녀는 오믈렛을 어떻게 접었나? - 반으로 접었다.
④ 소녀는 주로 언제 오믈렛을 먹나?
⑤ 소녀의 오믈렛은 어떤 맛인가? - 맛이 정말 좋다.

1 감각동사

- A 01 look 02 sounds 03 smell 04 taste
05 felt
- B 01 The pasta tasted great.
02 My hat and gloves feel soft.
03 The room smelled bad.
04 That sounds like a good idea.
05 The building looks like a church.
- C 01 Your voice sounded strange yesterday.
02 These cherries taste so sweet.
03 The old woman looked very sad.
04 The cat feels safe with me.
05 The bread on the table smells good.

2 비교급

- A 01 busier 02 taller 03 than 04 heavier
05 more difficult
- B 01 cuter 02 lighter
03 smarter 04 more interesting
05 more loudly
- C 01 Summer is longer than fall.
02 Cheetahs run faster than tigers.
03 This place is quieter than the library.
04 Math is more difficult than science.
05 Health is more important than wealth.

교과서 문법 실전 문제

- 01 ①, ④ 02 ③ 03 ③ 04 ③ 05 ②
06 ③ 07 ① 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ③
11 ① 12 ② 13 ② 14 ③ 15 ②
16 ⑤ 17 ④ 18 ① 19 ④

- 20 (1) looked heavy (2) is wiser than Alex
21 (1) This toothpaste tastes like mint.
(2) My dad's jokes sound funny.
22 (1) That cloud looks beautiful.
(2) He is smarter than his brother.
23 (1) is older than Ken (2) is taller than Harry
(3) Ken is heavier than
24 (1) (a) → The man looks like a rich man. / The man looks rich.
(2) (a) → My cake is much tastier than hers.
25 Today feels much hotter than yesterday.

- 01 taste는 '~한 맛이나다'라는 의미의 감각동사로 형용사 보어를 취하므로 빈칸에는 '맛있다'를 뜻하는 형용사 sour와 '맛있는'을 뜻하는 형용사 delicious가 적절하다. ②, ③, ⑤는 모두 부사이다.
① (맛이) 신 ② 잘 ③ 나쁘게 ④ 맛있는 ⑤ 달콤하게
- 02 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」 구문으로 빈칸에는 비교급이 들어갈아야 한다.
① 더 작은 ② 더 영리한 ③ 건강한 ④ 더 어린 ⑤ 더 아름다운
- 03 빈칸 다음에 각각 형용사와 '~처럼'을 뜻하는 전치사 like가 쓰였으

므로 빈칸에는 감각동사가 필요하며, 의미상 '해 보인다', '처럼 보인다'의 looks가 가장 적절하다.

- 나의 영어 선생님은 심각해 보인다.
 - 그 아기는 인형처럼 보인다.
- 04 비교급 문장이므로 빈칸에는 more가 들어가야 한다.
• 나의 정원은 너의 것보다 더 아름답다.
• 이 영화는 저 영화보다 더 흥미롭다.
- 05 taste, feel, look, sound, smell은 모두 형용사를 보어로 취하는 감각동사이므로 ②의 부사 softly를 형용사 soft로 고쳐야 한다.
① 그 빵은 짭짤이 난다.
③ 그 이웃은 친절해 보인다.
④ 그 소녀의 목소리는 이상하게 들린다.
⑤ 그의 향수 냄새는 매우 강하다.
- 06 ③의 famous는 -ous로 끝나는 형용사이므로 원급 앞에 more를 써서 비교급을 나타낸다.
① 나의 방은 너의 것보다 더 크다.
② 그는 나보다 노래를 더 잘할 수 있다.
④ 지호의 스마트폰은 나의 것보다 더 얇다.
⑤ 그들의 서비스는 그들의 음식보다 더 나뉘었다.
- 07 ①의 look은 형용사 보어를 취하는 감각동사로 '~인 것 같다, ~해 보인다'라는 의미로 해석한다.
- 08 ⑤ Your jacket의 비교 대상인 mine(= my jacket)이 있으므로 비교급 문장이 되어야 한다. → cleaner than
① Tom은 Peter보다 더 친절하다.
② 그 호랑이는 그 고양이보다 더 크다.
③ 그는 사과보다 토마토를 더 좋아한다.
④ 그녀의 디자인은 예전 것보다 더 현대적이다.
- 09 a 감각동사 sounds 뒤에는 형용사가 와야 한다.
b 감각동사 tastes 뒤에 전치사 like가 있으므로 빈칸에는 명사(구)가 와야 한다.
- 10 비교급 비교는 「형용사[부사]의 비교급 + than」의 형태로 쓴다. difficult의 비교급은 more difficult로 쓴다.
- 11 ① 감각동사 feel의 보어로 형용사의 비교급 more tired가 쓰였으므로, feel like는 feel로 고쳐야 한다.
- 12 b fat은 「단모음+단자음」으로 끝나는 형용사이므로 자음을 한 번 더 쓰고 -er을 붙여 비교급을 만든다.
a 형용사 bad의 비교급은 worse이다.
c happy는 「자음+y」로 끝나는 형용사이므로 y를 i로 바꾸고 -er을 붙여서 비교급을 만든다.
- 13 • 그 비누는 꽃향이 난다. → The soap smells like flowers.
• 그녀는 그녀의 친구들보다 더 착하다. → She is nicer than her friends.
- 14 ① 비교급 문장이므로, many를 more로 고쳐야 한다.
② tired의 비교급은 more tired이다.
④ Paul이 비교 대상이므로 to를 than으로 고쳐야 한다.
⑤ very는 원급을 수식하는 부사이므로, 비교급 heavier를 수식할 수 없다.
③ 8월은 5월보다 훨씬 더 덥다.
- 15 주어진 문장의 밑줄 친 sound와 ②의 sound는 '~하게 들린다'라는 의미의 동사로 쓰였고, ①, ③, ④, ⑤는 모두 '소리'를 뜻하는 명사로 쓰였다.
- 16 ⑤ '이 모자가 저 모자보다 더 싸다.'는 '저 모자가 이 모자보다 더 비싸다.'와 같은 의미이므로 less expensive를 more expensive

로 고쳐야 한다.

- 17 (A) friendly의 비교급은 more friendly이다. (B) 감각동사 smell 다음에는 형용사가 와야 하므로, good이 적절하다. (C) 감각동사 look의 보어로 형용사가 오는데 뒤에 than이 쓰였으므로 ill의 비교급인 worse가 알맞다.

- Jason은 다른 친구들보다 더 친절하다.
- 너의 파스타는 맛있는 냄새가 나.
- 나의 할머니는 작년보다 더 안 좋아 보이신다.

- 18 ㉠ 부사 sadly를 sad로 고쳐야 한다.
 ㉡ 비교급 문장이므로 many를 more로 고쳐야 한다.
 ㉢ 비교급 문장이므로 delicious를 more delicious로 고쳐야 한다.
 ㉣ 동사 looks를 looks like로 고쳐야 한다.
 ㉤ 유럽은 남아메리카보다 더 크다.

- 19 ㉠ 감각동사 sounded 뒤에 명사가 있으므로, sounded를 sounded like로 고쳐야 한다.
 ㉡ 부사 well을 형용사 good으로 고쳐야 한다.
 ㉢ 형용사 easy의 비교급은 easier이다.
 ㉣ 그 선생님들은 그 학생들보다 더 신나 보였다.
 ㉤ 그녀의 병은 내가 생각했던 것보다 훨씬 더 심각했다.

- 20 (1) '~해 보이다'는 감각동사 look 다음에 형용사를 보어로 써서 표현할 수 있다.
 (2) '~보다 더 ...한'은 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 표현할 수 있다. 형용사 wise의 비교급은 wiser이다.

- 21 (1) mint가 명사이므로 감각동사 tastes 다음에 like를 쓰고 mint를 써야 한다.
 (2) '~하게 들리다'는 「sound + 형용사」로 써야 한다.

- 22 (1) beautiful은 형용사이므로 looks like를 looks로 고친다.
 (2) smart의 비교급은 smarter이다.

- 23 형용사 old(나이가 많은), tall(키가 큰), heavy(무거운)의 비교급을 써서 두 사람을 비교하는 문장을 쓴다.

- 24 ㉠ 감각동사 looks 뒤에 명사구가 있으므로 looks를 looks like로 고치거나, a rich man을 rich로 고쳐야 한다.
 ㉡ tasty는 「자음+y」로 끝나는 형용사이므로 y를 i로 고치고 -er을 붙여 비교급을 만든다.
 ㉢ 그 아기의 피부는 정말 부드럽게 느껴진다.
 ㉣ 나는 내 남동생보다 더 활동적이다.
 ㉤ 캐나다에서는 아이스하키가 축구보다 더 인기가 있다.

- 25 '~하게 느끼다'는 「feel + 형용사」로 쓸 수 있고, 두 가지 대상을 비교하여 '~보다 더 ...한[하게]'의 의미를 나타낼 때는 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」을 쓴다. '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조할 때는 비교급 앞에 much, far, a lot, even, still 등을 쓴다.

교과서 Reading 확인 문제

pp. 32 ~ 33

A. 내용 확인

- | | |
|---------------|-----------|
| 01 겹질, 겹데기 | 02 bigger |
| 03 smaller | 04 정답 |
| 05 are | 06 요리 |
| 07 What about | 08 인기 있는 |
| 09 easily | 10 in |

- | | |
|------------------------|----------------|
| 11 고기 | 12 good |
| 13 (과거의) 어느 날 | 14 ~ 근처에 |
| 15 Napoleon | 16 다음 날 |
| 17 자기의, 자신만의 | 18 ~으로, ~을 가지고 |
| 19 Nasi Goreng Pattaya | 20 trying |

B. 어휘·어법

- | | |
|-------------|------------|
| 01 but | 02 I'm |
| 03 smaller | 04 am |
| 05 Do | 06 it |
| 07 many | 08 What |
| 09 about | 10 dish |
| 11 easily | 12 them |
| 13 That | 14 more |
| 15 or | 16 taste |
| 17 is | 18 One day |
| 19 tried | 20 army |
| 21 These | 22 their |
| 23 Spanish | 24 In |
| 25 potatoes | 26 wrap |
| 27 is | 28 also |
| 29 hungry | 30 trying |

C. 빈칸 완성

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 01 have, not | 02 yellow, daisy |
| 03 bigger, olive, than | 04 What |
| 05 answer | 06 it, an |
| 07 are, different, world | 08 is, favorite |
| 09 about, omelet | 10 omelet, popular |
| 11 make, easily | 12 beat, fry, oil |
| 13 all | 14 want, delicious |
| 15 add, vegetables | 16 will taste |
| 17 interesting, about | 18 day, his, stayed, town |
| 19 tried, from, town | 20 asked, giant, for |
| 21 These, people, make | 22 around, world, their |
| 23 Patata, Spanish | 24 In, means |
| 25 need, and, this | 26 In, people, chicken, with |
| 27 name, special, is | 28 It, also, in |
| 29 you, hungry | 30 How, trying, omelet |

D. 영작

- 01 I have a shell, but I'm not a crab.
 02 I'm yellow and white, but I'm not a daisy.
 03 I'm bigger than an olive, but I'm smaller than an avocado.
 04 What am I?
 05 Do you know the answer?
 06 Yes, it is an egg.
 07 There are many different egg dishes around the world.
 08 What is your favorite egg dish?
 09 How about an omelet?
 10 The omelet is a popular egg dish.
 11 You can make it easily.
 12 You beat some eggs and fry them in oil.
 13 That is all.
 14 Do you want a more delicious omelet?

- 15 Just add cheese, vegetables, or meat.
- 16 It will taste better!
- 17 There is an interesting story about omelets.
- 18 One day, Napoleon and his army stayed near the town of Bessières.
- 19 Napoleon tried an omelet from the town, and he enjoyed it very much.
- 20 He asked for a giant omelet for his army the next day.
- 21 These days, people in Bessières make a giant omelet for their omelet festival every year.
- 22 People around the world have their own omelet recipes.
- 23 Tortilla de Patata is a Spanish omelet.
- 24 In Spanish, 'patata' means 'a potato.'
- 25 You need eggs and potatoes for this omelet.
- 26 In Malaysia, people wrap chicken fried rice with a thin omelet.
- 27 The name of this special omelet is Nasi Goreng Pattaya.
- 28 It is also popular in Indonesia and Singapore.
- 29 Do you feel hungry now?
- 30 How about trying an omelet?

교과서 Reading 실전 문제

pp. 38 ~ 41

- | | | | | |
|--|---------------------------------|---------------------------|------|---------|
| 01 ④ | 02 ③ | 03 ③ | 04 ② | 05 ④ |
| 06 ㉠ the omelet | ㉡ some eggs | 07 ① | 08 ④ | |
| 09 ③ | 10 ② | 11 ④ | 12 ⑤ | 13 ④ |
| 14 ⑤ | 15 ① | 16 ③ | 17 ③ | 18 ①, ④ |
| 19 ③ | 20 I'm smaller than an avocado. | | | |
| 21 Do you want a more delicious omelet? | | | | |
| 22 beat, add | | 23 ㉠ One day ㉡ These days | | |
| 24 Do you feel hungry now? | | | | |
| 25 (1) Today, people in Bessières hold their omelet festival every year. | | | | |
| (2) Nasi Goreng Pattaya is chicken fried rice with a thin omelet. | | | | |

- 01 글의 흐름상 역접의 접속사 but이 가장 적절하다.
- 02 ③ 주어진 문장은 '나는 무엇인가요?'의 의미로 'I'에 대한 설명이 나온 후, 그리고 그 답을 아는지 묻는 문장 사이에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 03 밑줄 친 ㉠과 ㉡뒤에 than이 쓰였으므로 빈칸에는 비교급 형태가 들어가야 한다. 각각의 비교급 형태는 bigger, smaller이다.
- 04 빈칸 앞 부분에 나온 설명과 뒷부분에 나온 '전 세계에는 많은 달걀 요리가 있다.'라는 내용으로 보아 빈칸 ㉠에 들어갈 말은 ②이다.
- 05 밑줄 친 ①와 (B), (D), (E)의 dish는 '요리'라는 뜻으로 쓰였고, (A), (C)의 dish는 '접시'라는 뜻으로 쓰였다.
(A) 나는 바닥에 접시를 떨어뜨렸고, 그것은 산산조각이 났다.
(B) 이 요리에는 밥과 고기가 들어 있다.
(C) 싱크대에 더러운 접시들이 많이 있다.
(D) 나는 이 식당의 달 요리를 좋아한다.
(E) 엄마는 채소로 건강에 좋은 요리를 준비하셨다.
- 06 밑줄 친 ㉠는 the omelet을 가리키고, ㉡는 some eggs를 가리킨

- 다.
- 07 '휘젓다, (휘저어) 섞다'를 뜻하는 beat의 풀이로 ① '무언가를 함께 빠르게 섞다'가 적절하다.
② 먹음 음식을 만들거나 준비하다 → cook(요리하다)
③ 무언가를 다른 것에 넣다 → add(첨가하다, 넣다, 더하다)
④ 움직이지 않고 한 곳에서 시간을 보내다 → stay(머무르다)
⑤ 액체를 한 곳에서 다른 곳으로 이동하게 하다 → pour(붓다)
- 08 '~한 맛이 나다'를 뜻하는 감각동사 taste 다음에는 형용사를 보여로 쓰고, '더 좋은'의 의미로 good의 비교급인 better를 써야 한다.
- 09 달걀 몇 개를 섞은 후에 그것들을 기름에 부친다고 하였으므로 ③이 오믈렛에 관한 내용과 일치하지 않는다.
- 10 ② tried: 먹어 봤다
- 11 나폴레옹이 즐긴 것은 베시에르 마을에서 만든 오믈렛이었으므로 ㉠가 가리키는 것은 an omelet이다.
- 12 ㉢ ask for: ~을 요청하다
㉣ for: ~을 위해서
- 13 ④ 베시에르 마을 사람들이 만든 오믈렛을 나폴레옹이 매우 즐겼다고는 했지만, 그의 군대가 좋아했는지는 알 수 없다.
- 14 전 세계의 사람들은 그들 자신만의 오믈렛 조리법이 있다고 하며 스페인과 말레이시아의 오믈렛을 소개하고 있으므로, 글의 제목으로 ⑤ '세계의 다양한 오믈렛 조리법'이 가장 적절하다.
① 인기 있는 달걀 요리
② 오믈렛의 기원
③ 나만의 오믈렛 만드는 법
④ 인기 있는 얇은 오믈렛 요리법들
- 15 ㉠ in + 언어: ~로
㉡ with: ~로, ~을 가지고
- 16 말레이시아의 특별한 오믈렛인 Nasi Goreng Pattaya가 인도네시아와 싱가포르에서도 인기가 있다고 하는 것이 글의 흐름상 자연스럽다.
① 쉬운 ② 다양한 ③ 인기 있는 ④ 비싼 ⑤ 위험한
- 17 'How about + 동사원형-ing?'로 써야 하므로, ③이 가장 적절하다.
- 18 You need eggs and potatoes for this omelet.을 통해 달걀과 감자가 필요하다는 것을 알 수 있다.
- 19 ① 전 세계 사람들은 그들만의 오믈렛 조리법을 가지고 있다.
② Tortilla de Patata는 스페인 오믈렛이다.
④ 언급되어 있지 않다.
⑤ 말레이시아 사람들은 닭고기 볶음밥을 얇은 오믈렛으로 감싼다.
Q: 지문에 따르면, 어떤 것이 사실인가?
③ 스페인어 단어 'patata'는 '감자'를 뜻한다.
- 20 but으로 연결된 비교급 문장이므로 as를 than으로 고쳐야 한다.
- 21 일반동사의 의문문은 「Do + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순이 되어야 하며 '더 맛있는'은 more delicious로 쓴다.
- 22 오믈렛은 간단하고 인기 있는 달걀 요리입니다. 달걀을 풀어서 그것들을 기름에 부치기만 하면 됩니다. 치즈, 채소, 또는 고기를 넣을 수도 있습니다. 그러면 그것을 더 맛있게 즐길 수 있습니다.
- 23 ㉠ one day: 어느 날
㉡ these days: 오늘날, 요즘
- 24 일반동사의 의문문은 「Do + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순이 되어야 하며 감각동사 feel 다음에 형용사를 보여로 써야 한다.
- 25 (1) 베시에르 사람들은 매년 그들의 오믈렛 축제를 연다고 하였다. (month → year)

(2) Nasi Goreng Pattaya는 닭고기 볶음밥을 얇은(thin) 오믈렛으로 감싼 요리라고 하였다. (thick → thin)

교과서 속 기타 지문

p. 42

1 T 2 F 3 F

- 2 영국 사람들은 블랙 푸딩을 돼지나 소의 피로 만든다고 했다.
- 3 한국인들은 보통 겨울에 호떡을 먹는다고 했다.

교과서 기타 지문 실전 문제

p. 43

- | | | |
|-----------------|------|------|
| 01 Scotch eggs | 02 ③ | 03 ⑤ |
| 04 smaller than | 05 ③ | 06 ④ |
| 07 ② | | |

- 01 밑줄 친 ③의 them은 바로 앞 문장의 Scotch eggs를 가리킨다.
- 02 영국인들이 즐겨 먹는 스카치 에그와 튀르키예 음식인 메네멘을 소개하는 글이다.
- 03 ⑤ 메네멘은 튀르키예에서 인기 있는 음식이다.
- 04 ③는 블랙 푸딩이 순대보다 크다는 의미이므로, 순대가 주어진 문장으로 다시 쓰면 '순대는 블랙 푸딩보다 작다.'라고 쓸 수 있다.
- 05 ① 블랙 푸딩은 영국에서 인기가 있다고 했다.
② 블랙 푸딩은 돼지나 소의 피로 만든다고 했다.
④ 블랙 푸딩이 순대보다 크다고 했다.
⑤ 순대가 블랙 푸딩보다 쫄쫄하다고 했다.
③ 어떤 사람들은 아침으로 블랙 푸딩을 먹는다.
- 06 '처럼 보인다'는 look like로, '~보다 더 ...한'은 '형용사의 비교급 + than'으로 나타낸다.
- 07 '오늘 호떡을 먹어 보는 게 어떨까요?'를 영작하면, How about trying hotteok today?이다.

영역별 실력 굳히기

pp. 44 ~ 49

- | | | | | |
|---|--------------------------------------|------|---------|--------------|
| 01 ③ | 02 ① | 03 ⑤ | 04 ⑤ | 05 (p)opular |
| 06 ② | 07 ⑤ | 08 ⑤ | 09 like | 10 ① |
| 11 ③ | 12 ④ | 13 ② | 14 ④ | |
| 15 (c) → (b) → (a) → (a) | 16 ② | 17 ④ | | |
| 18 sounds like | 19 ②, ④ | 20 ⑤ | 21 ③, ④ | |
| 22 ④ | 23 (A) more (B) more boring (C) much | | | |
| 24 ③ | | | | |
| 25 (1) (a) → The place felt like a heaven to me.
(2) (c) → Soccer is (much) more exciting than baseball. | | | | |
| 26 ③ | 27 ① | 28 ③ | 29 ⑤ | 30 ⑤ |
| 31 ⑤ | 32 (b)eat | 33 ④ | 34 ④ | 35 ④ |
| 36 ① | 37 ⑤ | 38 ⑤ | 39 ③ | |
| 40 (1) Tortilla de Patata (2) Nasi Goreng Pattaya | | | | |

- 01 ⑤는 형용사에 접미사 -ly가 붙어 부사가 된 단어이고, 나머지는 명사와 그 명사에 접미사 -y가 붙어 형용사가 된 단어이다.
① 소금 : (맛이) 짠
② 맛 : 맛있는
③ 보통의 : 보통, 대개
④ 주스 : 즙이 풍부한

⑤ 건강 : 건강에 좋은; 건강한

02 ③ ask for: ~을 요청하다

⑥ look at: ~을 보다

- 그는 자주 숙제를 도와달라고 요청한다.
- 벽에 걸린 우리 가족 사진을 봐.

03 ⑤의 beat는 '휘젓다, (휘저어) 섞다'라는 뜻이다.

- ① 나의 형은 군대에 있다.
- ② 그는 드디어 자기 자신만의 컴퓨터가 생겼다.
- ③ 그들은 보트에서 거대한 고래를 보았다.
- ④ 나는 축제에서 전통 음식을 먹어 보았다.

04 • 수프에 소금을 좀 넣어 주세요. (add)

- 우리는 오늘 밤 호텔에 머무를 것이다. (stay)
- 오늘 저녁으로 피자를 주문하자. (order)
- 나는 조심스럽게 컵에 주스를 부을 수 있다. (pour)

05 '많은 사람이 좋아하거나 즐기는'은 '인기 있는'을 뜻하는 popular의 풀이에 해당한다.

06 'Would you like + 음식?'은 '~을 드시겠어요?'의 의미로 상대방에게 음식을 권하는 표현이므로 음식 권유를 수락하거나 거절하는 표현이 와야 한다. ②는 '내가 그것을 좋아한다니 기뻐.'의 의미로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.

- ① 아니요, 괜찮아요. 저는 배가 불려요.
- ③ 물론이죠. 저는 정말 배고파요.
- ④ 네, 부탁할게요. 고마워요.
- ⑤ 네. 좀 먹고 싶어요.

07 A가 후식을 주문하겠다고 묻고 있으므로, '~을 주세요.'라는 의미의 'I'd like + 음식.'으로 아이스크림을 주문하는 ⑤가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 그거 좋겠네요.
- ② 이 수프가 맛있네요.
- ③ 아니요, 저는 그것이 좀 짜다고 생각해요.
- ④ 네, 제가 손님 주문을 받을 수 있습니다.
- ⑤ 네, 저는 아이스크림을 좀 주세요.

08 ⑤ Do you want to try ~?(~을 좀 먹어 볼래?)로 음식을 권하는 말에 Yes, please.라고 수락한 후에 배가 부르다고 답하는 것은 어색하다.

09 '~을 주세요.'의 의미로 음식을 주문하는 표현인 'I'd like + 음식.'과 '~을 드시겠어요?'라는 의미로 음식을 권하는 표현인 'Would you like + 음식?'이 되어야 하므로 빈칸에는 like가 공통으로 들어가야 한다.

10 'Do you want + 음식?'으로 김밥을 권하는 표현에 대한 응답이 되어야 하며, 빈칸 다음에 자신은 불고기면 된다고 하였으므로 상대방의 권유를 거절하는 표현이 빈칸에 들어가야 한다.

11 종업원이 음식 주문을 받고 손님인 두 사람이 비빔밥과 불고기를 주문하고 있으므로 대화가 이루어지는 장소로 가장 적절한 것은 ③ '식당'이다.

12 ④ 종업원이 김밥에 대해 어떻게 느끼는지는 대화에서 알 수 없다.

- ① 민지는 비빔밥에 대해 알고 있나?
- ② Alex는 채소를 좋아하나?
- ③ Alex는 어떤 종류의 음식을 먹어 보기로 하였나?
- ④ 종업원은 김밥에 대해 어떻게 느끼나?
- ⑤ 민지와 Alex는 몇 개의 요리를 주문하나?

13 'Do you want + 음식?'은 '~을 드시겠습니까?'의 의미로 상대방

- 에게 음식을 권하는 표현이다.
- 14 May I take your order?(주문하시겠어요?)로 음식을 주문받는 식당 종업원과 치킨 카레를 주문하는 손님이 나누는 대화이다.
- 15 ㉔ 안녕하세요, 주문하시겠어요? → ㉔ 네, 당근 케이크로 할게요. → ㉔ 마실 것도 원하시나요? → ㉔ 오렌지 주스 주세요.
- 16 빈칸 다음에 형용사 great이 쓰였으므로, 형용사를 보어로 취하는 be동사나 감각동사가 들어갈 수 있다.
- 17 ① bad - worse ② thin - thinner ③ heavy - heavier
⑤ beautiful - more beautiful
- 18 '~처럼 들리다'의 의미로 뒤에 명사구가 오는 것은 감각동사 sound 다음에 전치사 like를 써서 sound like로 표현한다. 주어가 3인칭 단수이므로 sounds가 적절하다.
- 19 비교급을 강조하는 부사: much, far, a lot, even, still 등이 방은 나의 여동생의 방보다 훨씬 더 밝다.
- 20 비교의 대상(중국의 인구와 베트남의 인구)은 문법적으로 동일한 것이어야 한다. → The population of China is larger than that of Vietnam. (that = the population)
① 그녀의 새 모자는 멋져 보인다.
② 아이들은 지금 행복하지 않다.
③ 사과는 딸기보다 더 크다.
④ 그 재즈 음악은 정말 아름답게 들린다.
- 21 민지가 Josh보다 더 어리고, 키가 더 작으며, 몸무게는 더 가볍다. Josh는 민지보다 나이가 더 많고, 키가 더 크며, 몸무게는 더 무겁다. 따라서 ③과 ④가 표의 내용과 일치한다.
① 민지는 Josh보다 더 나이가 많다.
② Josh는 민지보다 더 키가 작다.
③ Josh는 민지보다 더 무겁다.
④ Josh는 민지보다 더 키가 크다.
⑤ Josh는 민지보다 더 어리다.
- 22 ④ 동사 뒤에 명사가 있으므로 smells를 smells like로 고쳐야 한다.
- 23 (A) 비교급 문장이므로 much의 비교급인 more가 적절하다.
(B) 비교급 문장이므로 boring의 비교급인 more boring이 알맞다.
(C) 비교급을 강조하는 much가 적절하다. very는 원급을 수식한다.
• Sam은 Jane보다 돈이 더 많다.
• 이 영화는 저 영화보다 더 지루하다.
• 파란색 자동차가 빨간색 자동차보다 훨씬 더 좋아 보인다.
- 24 ㉔ tastes like를 tastes로 고쳐야 한다.
㉔ sad의 비교급은 sadder이다.
㉔ 나는 내 친구보다 더 빠르게 말할 수 있다.
㉔ 그녀의 목소리는 부드럽고 사랑스럽게 들린다.
㉔ 서핑은 하이킹보다 훨씬 더 위험하다.
- 25 ㉔ 감각동사 다음에 명사가 쓰였으므로, felt를 felt like로 고쳐야 한다.
㉔ exciting은 앞에 more를 붙여서 비교급을 만든다. much는 비교급 앞에서 '훨씬'의 의미로 비교급을 수식한다. (much exciting → more exciting 또는 much more exciting)
- 26 ③ 형용사 sweet의 비교급은 sweeter로 쓴다.
- 27 호떡을 아는지 물어본 후, 호떡과 특징이 비슷한 음식과 비교하면서 호떡을 소개하고 있다.
- 28 ③ 달걀에 대한 수수께끼를 통해 달걀을 설명하는 글이므로, ③ '아 보카도는 쉐르드에 많이 사용된다.'는 전체 흐름과 관계가 없다.
- 29 빈칸 앞에 비교급 bigger, smaller가 쓰인 것으로 보아 빈칸에 들

- 어갈 말로는 '보다'를 뜻하는 than이 적절하다.
- 30 달걀은 아보카도보다 작다고 했으므로, ⑤는 답할 수 있지만, 나머지는 모두 뒷글을 읽고 답할 수 없다.
- 31 주어진 문장은 '그저 치즈, 채소, 또는 고기를 더해 보세요.'라는 의미로 더 맛있는 오믈렛을 원하는지 묻는 문장 다음인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 32 '무언가를 함께 빠르게 섞다'는 beat(휘젓다, (휘저어) 섞다)의 풀이에 해당한다.
- 33 더 맛있는 오믈렛을 원하는지 앞에서 묻고 있으므로, 문맥상 맛이 더 좋아질 것이라고 말하는 것이 자연스럽다. 따라서 감각동사 taste 다음에 '좋은'을 뜻하는 형용사 good의 비교급 better가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 34 ④ 오믈렛을 만드는 데 몇 개의 달걀이 필요한지는 글에서 알 수 없다.
① 전 세계에는 다양한 달걀 요리가 있는가? (→ 그렇다.)
② 오믈렛에 들어가는 주요 재료는 무엇인가? (→ 달걀)
③ 오믈렛을 만드는 것은 쉬운가? (→ 그렇다.)
④ 오믈렛을 만드는 데 몇 개의 달걀이 필요한가?
⑤ 당신은 어떻게 더 맛있는 오믈렛을 만들 수 있는가? (→ 치즈, 채소, 또는 고기를 더할 수 있다.)
- 35 ㉔의 about은 '~에 관하여[관한], ~에 대하여[대해]'를 뜻하는 전치사로 쓰였고, ④의 about은 '대략, 약'을 뜻하는 부사로 쓰였다.
① 나는 숙제에 대한 질문이 있다.
② 나의 선생님은 제2차 세계 대전에 대해 우리에게 말씀해 주셨다.
③ 그들은 우주에 관한 영화를 보고 있다.
④ 파티에 약 50명의 사람들이 있었다.
⑤ 우리는 우리의 주말 계획에 대해 이야기하고 있다.
- 36 ㉔ of: ~의
㉔ ask for: ~을 요청하다
- 37 나폴레옹이 베시에르 마을에 머물면서 오믈렛을 먹어 보고는 그의 군대를 위해 거대한 오믈렛을 만들어 달라고 마을에 요청한 것에서 유래하여 베시에르 마을에서 오믈렛 축제가 매년 개최되고 있다는 내용이므로, ⑤ '베시에르 오믈렛 축제의 시작'이 글의 주제로 가장 적절하다.
- 38 말레이시아의 오믈렛인 Nasi Goreng Pattaya가 인도네시아와 싱가포르에서도 인기 있다는 흐름이 자연스러우므로 '결코[절대] ~ 아님'을 뜻하는 never를 also로 고쳐야 한다.
- 39 빈칸 다음 문장에서 '오믈렛을 먹어 보는 건 어떨까요?'라는 음식을 권하는 표현이 쓰였으므로, 빈칸에는 '배고픈'을 뜻하는 hungry가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 40 (1) 신선한 달걀과 감자를 필요로 하는 스페인의 오믈렛은 Tortilla de Patata이다.
(2) 얇은 오믈렛으로 감싼 말레이시아의 닭고기 볶음밥은 Nasi Goreng Pattaya이다.

서술형 끝내기

pp. 50 ~ 51

- 01 are ready to
02 (1) decide (2) half (3) giant
03 (1) I take your order (2) like some curry
04 Do you want to try my omelet?
05 cook, omelet, fold it, half
06 (1) The story sounds true.

(2) Today is colder than yesterday.

07 The red shirt is more expensive than the white shirt[one].

08 Chocolate cake tastes much more delicious than strawberry cake.

09 ㉠ bigger ㉡ smaller ㉢ more delicious ㉣ better

10 an egg

11 [예시답안] 달걀 몇 개를 휘저어 섞고 그것들을 기름에 부치는 것

12 These days

13 (1) There is an interesting story about omelets.

(2) Do you feel hungry now?

14 How about trying an omelet?

01 be ready to: ~할 준비가 되어 있다

02 (1) decide(결정하다): 마음속으로 선택하다

(2) half(반, 절반): 전체의 동등한 두 부분의 하나

(3) giant(거대한): 크기, 힘, 또는 중요성에서 매우 큰

03 (1) '주문하시겠어요?'라는 의미로 주문을 받을 때 May I take your order?로 표현할 수 있다.

(2) '저는 ~을 주세요.'라는 의미로 음식을 주문할 때 'I'd like + 음식.'으로 표현할 수 있다.

04 '~을 먹어 보고 싶어요?'의 의미로 음식을 권할 때 'Do you want to try + 음식?'으로 쓸 수 있다.

05 Q: 소녀의 오믈렛 레시피에서 마지막 단계는 무엇인가?

→ 마지막 단계는 오믈렛을 조리하고 그것을 반으로 접는 것이다.

06 (1) sound는 '~하게 들리다'라는 의미의 감각동사로 뒤에 형용사가 보어로 오는데, 전치사 like가 sound 뒤에 올 때는 명사(구)가 와야 한다.

(2) '형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상'의 비교급 문장으로 형용사 cold의 비교급은 -er을 붙여서 만든다.

07 흰색 셔츠는 빨간색 셔츠보다 싸다고 했으므로, 빨간색 셔츠는 흰색 셔츠보다 비싸다. cheap의 반의어인 expensive의 비교급은 more expensive이다.

08 '~한 맛이 나다'를 뜻하는 감각동사 taste는 형용사를 보어로 취하고, '~보다 더 ...한'이라는 의미로 두 가지 대상을 비교할 때는 형용사의 비교급을 써서 '형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상'으로 표현하며, '훨씬'은 비교급을 강조하는 much를 써서 표현한다. delicious의 비교급은 more delicious이다.

09 ㉠ big은 '단모음+단자음'으로 끝나는 단어이므로 끝 자음을 한 번 더 쓰고 -er을 붙여 비교급을 만든다.

㉡ small은 -er을 붙여 비교급을 만든다.

㉢ delicious는 -ous로 끝나는 단어로 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.

㉣ good의 비교급은 better이다.

10 컵테기를 가지고 있고 노란색이고 흰색이며 올리브보다 크고 아보카도보다 작은 것으로, 빈칸 뒤에 달걀 요리가 언급되는 것으로 보아 빈칸에는 '달걀'을 뜻하는 an egg가 들어가는 것이 적절하다.

11 바로 앞 문장에서 언급한 beat some eggs and fry them in oil을 가리킨다.

12 these days: 오늘날, 요즘

13 (1) '~이 있다'를 뜻하는 There is[are] ~. 구문은 뒤에 오는 주어의 수에 be동사를 일치시키는데 주어가 단수이므로, are를 is로 고쳐 써야 한다.

(2) 감각동사 feel은 뒤에 형용사를 보어로 취하므로 부사인 hungrily를 형용사 hungry로 고쳐 써야 한다.

14 '~하는 게 어때?'의 의미로 상대방에게 권유하는 표현은 'How about + 동사원형-ing ~?'를 쓸 수 있다.

학교 시험

100점 맞기

1회

pp. 52 ~ 55

01 ㉠

02 ㉠

03 ㉣

04 (m)ixture

05 ㉠

06 ㉣

07 would you like bulgogi

08 ㉣

09 ㉠

10 ㉡

11 is much worse than yesterday's weather

12 ㉠

13 (1) ㉡ → The story sounds strange.

(2) ㉠ → My dog is much[far/a lot/even/still] cuter than yours.

14 chewier

15 ㉢

16 ㉠

17 ㉠

18 ㉣

19 ㉢

20 There is an interesting story about omelets.

21 ㉣

22 ㉠

23 ㉡

24 ㉠

25 (1) These days, people in Bessières hold their omelet festival every year and make a giant omelet.

(2) Nasi Goreng Pattaya is chicken fried rice with a thin omelet.

01 나머지는 모두 반의어 관계인데, ㉠은 '다양한'을 뜻하는 유의어 관계의 단어이다.

㉡ 느린 : 빠른 ㉢ (키가) 작은 : (키가) 큰 ㉣ 약한 : 강한

㉤ 안전한 : 위험한

02 ㉤의 thick은 '두꺼운'을 뜻한다.

㉠ 이 아이스크림은 맛이 좋다.

㉡ 다음 단계는 소금을 추가하는 것이다.

㉢ 우리는 우리의 프로젝트를 쉽게 끝마쳤다.

㉣ 제가 후식을 더 먹어도 되나요?

03 ㉣ 다른 것을 더 주문할 것인지 묻는 말에 No, thank you.로 거절한 후에 좀 먹고 싶다고 말하는 것은 어색하다.

04 '서로 다른 것들을 하나로 혼합하여 만들어지는 물건'이 뜻하는 것은 '혼합물'을 뜻하는 mixture이다.

05 B의 응답이 '네, 저는 오믈렛을 주세요.'라고 음식을 주문하고 있으므로, 빈칸에는 ㉠ '주문하시겠어요?'가 가장 적절하다.

06 주어진 문장은 '아니요, 괜찮습니다.'라는 의미로 상대방의 권유를 거절할 때 쓰는 표현이므로 'Do you want + 음식?'으로 음식을 권하는 표현 다음에 오는 것이 가장 적절하다.

07 음식을 권하는 표현으로 Would you like ~?를 쓸 수 있다.

08 보어로 형용사를 취하고, 뒤에 명사(구)가 올 때 전치사 like를 함께 쓰는 감각동사가 빈칸에 적절한데, 의미상 '~하게 들리다'를 뜻하는 sounds가 가장 적절하다.

• 네 아이디어가 흥미롭게 들린다.

• 그의 웃음소리는 내게 음악처럼 들린다.

09 famous의 비교급은 more famous이다.

㉠ 그녀의 책은 나의 것보다 더 얇다.

㉡ 빛은 소리보다 더 빨리 이동한다.

㉢ 그 이야기는 인형보다 더 예쁘다.

㉣ Alex는 그의 친구들보다 노래를 더 잘한다.

10 ㉡ look 다음에 형용사구 very beautiful이 보어로 왔으므로

looked는 ‘~하게 보였다’를 뜻하는 감각동사이다.

② → 그녀는 매우 아름답게 보였다.

11 ‘~보다 더 ...한’은 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 쓴다. bad의 비교급은 worse이고 ‘훨씬’의 의미로 비교급을 강조하는 much는 비교급 앞에 와야 한다.

12 (A) smell은 ‘~한 냄새가 나다’를 뜻하는 감각동사로 형용사를 보여로 취하므로 good이 적절하다.

(B) than이 쓰였으므로 happy의 비교급 happier가 적절하다.

(C) 감각동사 look 다음에 전치사 like가 쓰였으므로 명사구 a lovely student가 적절하다.

• 장미는 좋은 냄새가 난다.

• 나는 오늘 내 여동생보다 더 행복하다.

• 그녀는 사랑스러운 학생처럼 보인다.

13 ㉞ 감각동사 sound 다음에는 형용사가 보여로 온다. 전치사 like는 뒤에 명사(구)가 올 때 필요하다.

㉞ 비교급 cuter를 수식하는 표현으로는 much, far, a lot, even, still 등을 쓰며 very는 원급을 수식한다.

㉞ 그 케이크는 맛이 좋았다.

㉞ 펜이 책보다 더 가볍다.

㉞ 역사가 과학보다 더 어렵다.

14 ‘~보다 더 ...한’은 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 쓰고, ‘쫄쫄깃쫄’을 뜻하는 형용사 chewy는 y를 i로 바꾸고 -er을 붙여서 비교급을 만든다.

15 영국 사람들은 아침 식사로 블랙 푸딩을 먹는다고 하였으므로 ㉞이 글의 내용과 일치하지 않는다.

16 good은 불규칙 변화하는 형용사로 비교급은 better이다.

17 There are many different egg dishes around the world.로 영작한다.

18 밑줄 친 ㉞는 ‘인기 있는’을 뜻하는 단어로 ‘많은 사람이 좋아하거나 즐기는’이 풀이로 가장 적절하다.

① 무언가의 많은 다른 종류들 → various(다양한)

② 매우 특별하거나 특이한 → unique(독특한)

③ 많은 돈이 드는 → expensive(비싼)

⑤ 크기, 힘, 또는 중요성에서 매우 큰 → giant(거대한)

19 ㉞ 달걀이 아보카도보다 더 작다고 언급하고 있지만, 아보카도가 달걀보다 더 저렴한지는 뒷글에서 알 수 없다.

Q: 지문에서 알 수 없는 것은?

① 달걀은 껍데기가 있다.

② 달걀은 노랗고 하얗다.

④ 오믈렛은 달걀 요리이다.

⑤ 여러분은 오믈렛에 양파나 당근을 추가할 수 있다.

20 ‘~이 있다’는 「There is[are] ~.」 구문으로 표현할 수 있으며, 뒤에 이어지는 주어 ‘재미있는 이야기’가 an interesting story로 단수이므로 be동사는 is를 쓴다.

21 ㉞에 쓰인 one’s own은 ‘~ 자신의, ~ 자신만의’를 뜻한다.

22 ㉞ with: ~로, ~을 가지고

㉞ in + 국가: ~에(서)

23 빈칸 다음에 형용사 hungry가 보여로 이어지고 있으므로 빈칸에는 ‘~한 느낌이 들다’를 뜻하는 감각동사 feel이 들어가는 것이 가장 적절하다.

24 ① 나폴레옹과 그의 군대가 베시에르 마을 근처에 머물렀다는 언급은 있지만 그들이 어디에서 왔는지는 글에서 알 수 없다.

① 나폴레옹과 그의 군대는 어디에서 왔는가?

② 나폴레옹은 어떤 요리를 먹어 보고 즐겼는가? - 오믈렛

③ Tortilla de Patata에는 무엇이 필요한가? - 달걀과 감자

④ 말레이시아 오믈렛의 이름은 무엇인가? - Nasi Goreng Pattaya

⑤ 어느 나라에서 Nasi Goreng Pattaya가 인기 있는가? - 말레이시아, 인도네시아, 싱가포르

25 (1) 오늘날 베시에르 사람들은 매년 그들의 오믈렛 축제를 열고 거대한(giant) 오믈렛을 만든다고 하였다.

(2) Nasi Goreng Pattaya는 얇은 오믈렛으로 감싼 닭고기(chicken) 볶음밥이라고 하였다.

학교 시험 100점 맞기

2회

pp. 56 ~ 59

01 ④ 02 ② 03 in 04 ① 05 ①

06 ② 07 (a) → (b) → (d) → (c) 08 ④

09 more slowly than 10 ③ 11 ③ 12 ①

13 My room looks much dirtier than yours.

14 Scotch eggs 15 ⑤

16 I'm bigger than an olive, but I'm smaller than an avocado.

17 ⑤ 18 ⑤ 19 ④ 20 ⑤ 21 ①

22 ⑤ 23 ② 24 Do you feel hungry now?

25 ④

01 ④의 dessert는 ‘후식, 디저트’를 뜻한다. ‘사막’은 desert로 쓴다.

02 ② 부사가 필요한 자리이므로, easy를 easily로 고쳐야 한다.

① 우리는 종종 함께 요리한다. (cook: 요리하다, 익히다)

③ 그 노래는 십 대들 사이에서 매우 인기 있다. (popular: 인기 있는)

④ 거대한 오징어가 깊은 바다에서 헤엄치고 있었다. (giant: 거대한)

⑤ 나는 게를 잡으려고 했지만, 그것은 빠르게 달아났다. (crab: 게)

03 in + half: 절반으로

in + 국가: ~에(서)

• 지금 토마토를 반으로 잘라라.

• 우리는 중국에서 판다를 봤다.

04 여자가 주문할 것인지를 묻고 있고, 소년이 카레를 주문하고 있으므로 ㉞는 ‘~을 주세요.’의 의미로 음식을 주문하는 표현인 ‘I’d like + 음식.’이 적절하고, ㉞에는 want가 적절하다.

05 Are you ready to order?는 ‘주문하시겠어요?’라는 뜻으로 주문을 받을 때 쓰는 표현이며, May[Can] I take your order?로 바꿔 쓸 수 있다.

① 주문하시겠어요?

② 피자를 좀 주시겠어요?

③ 무엇을 추천하시나요?

④ 다른 거 주문하시겠어요?

⑤ 무엇을 주문하시겠습니까?

06 「Do you want + 음식?」의 표현으로 음식을 권하는 말에 대한 응답이 되어야 하는데, 빈칸 다음에서 아이스크림을 먹겠다고 답하고 있으므로, 상대방의 권유를 수락하는 표현이 적절하다.

①, ④ 저는 배불려요.

② 네, 주세요.

③ 아니요, 괜찮습니다.

⑤ 후식을 좀 먹어 보는 게 어때요?

07 소녀: 여기 제 오믈렛 요리법이 있어요. ㉔ 먼저 달걀들을 휘저어주세요. → ㉕ 다음, 당근과 치즈를 더하세요. → ㉖ 그런 다음에 오믈렛을 익히고 그것을 절반으로 접으세요. → ㉗ 여러분은 저의 오믈렛을 드셔보고 싶으신가요? → 그것은 정말 맛이 좋아요.

08 ㉘ look at: ~을 보다

①, ②, ⑤ look + 형용사: ~처럼 보인다

③ look like + 명사(구): ~처럼 보인다

① 그 소녀는 매우 사랑스러워 보였다.

② 그녀는 나보다 더 피곤해 보인다.

③ 그의 친구는 용감한 남자처럼 보인다.

④ 선생님은 내 보고서를 주의 깊게 보셨다.

⑤ 새로운 스마트폰은 정말 비싸 보인다.

09 slowly의 비교급은 more slowly이다.

• Jennie는 100미터를 15초에 달린다.

• Nancy는 100미터를 20초에 달린다.

→ Nancy는 Jennie보다 더 느리게 달린다.

10 ㉙ feel + 형용사: ~처럼 느끼다

㉚ taste like + 명사: ~한 맛이 나다

• 아이들은 몸이 좋지 않다고 느꼈다.

• 이 케이크는 고구마 같은 맛이 난다.

11 비교급을 강조하는 부사는 far, even, much, a lot, still 등이고, very는 원급 형용사를 강조할 수 있다.

장미가 튜립보다 훨씬 더 아름답다.

12 ㉛ salt를 salty로 고치거나, tastes를 taste like로 고쳐야 한다.

㉜ strangely를 strange로 고쳐야 한다.

㉝ bad의 비교급은 불규칙 변화하여 worse를 쓴다.

① 두 개의 대상을 비교하는 비교급 구문은 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 쓴다. (as → than)

13 ‘~해 보인다’를 뜻하는 감각동사 look을 「look + 형용사」의 형태로 쓰고 ‘~보다 더 ...한’을 뜻하는 비교급 표현 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」을 써서 문장을 완성한다. ‘더러운’을 뜻하는 형용사 dirty의 비교급은 dirtier이고, 비교급을 수식하며 ‘훨씬’의 의미를 나타내는 much를 비교급 앞에 쓴다. 명사의 반복을 피하기 위해 ‘너의 방’은 yours를 써서 표현한다.

14 밑줄 친 them은 바로 앞 문장의 Scotch eggs를 가리킨다.

15 ⑤ 소풍에서 즐기는 음식으로 글에서 소개된 것은 영국의 달걀 요리인 스카치 에그이다.

16 ‘~보다 더 ...한’은 비교급 표현인 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」으로 쓴다. 두 문장을 접속사 but으로 연결하여 문장을 완성한다.

17 ㉞ around the world: 전 세계에

㉟ How about ~?: ~은 어때?

18 ⑤ 가장 좋아하는 달걀 요리가 무엇인지를 물으면서 오믈렛은 어떤지 묻고 있지만, 전 세계 사람들이 오믈렛을 아주 좋아하는지는 글에서 알 수 없다.

① 달걀은 껍데기가 있는가? - 있다

② 데이지 꽃은 무슨 색인가? - 노란색과 하얀색

③ 올리브가 달걀보다 더 작은가? - 그렇다

④ 퀴즈의 정답은 무엇인가? - 달걀

19 더 맛있는 오믈렛을 원한다면 치즈, 채소 또는 고기를 더해 보라고 앞에서 언급했으므로, 그것은 더 맛있을 거라고 하는 것이 흐름상 적절하다. good의 비교급은 better이다.

20 나폴레옹과 그의 군대가 베시에르 마을 근처에 머물렀다고 하는 것

이 자연스럽다. ‘움직이지 않고 한 장소에서 시간을 보내다’를 뜻하는 stay(머무르다)가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

① 물건을 빠르게 함께 섞다 (beat: 휘젓다, (휘저어) 섞다)

② 마음속으로 선택하다 (decide: 결정하다)

③ 먹기 위해 음식을 만들거나 준비하다 (cook: 요리하다)

④ 무언가를 다른 것과 함께 넣다 (add: 첨가하다, 더하다)

21 밑줄 친 ㉚의 much는 동사 enjoyed를 수식하는 부사로 쓰였고,

①의 much는 동사 likes를 수식한다. 나머지 much는 ‘훨씬’이라는 의미로 비교급을 강조하는 표현으로 쓰였다.

① 그 아이는 인형을 매우 좋아한다.

② 나는 평소보다 훨씬 더 일찍 잠자리에 들었다.

③ 나의 고모는 아버지보다 훨씬 더 나이가 많다.

④ 그들은 축구보다 농구를 훨씬 더 잘한다.

⑤ 여러분의 안전이 다른 어떤 것보다도 훨씬 더 중요합니다.

22 Q: 지문에 따르면, 어느 것이 사실인가?

⑤ 베시에르 사람들은 매년 오믈렛 축제를 개최한다고 했다.

① 오믈렛은 쉽게 만들 수 있다고 했다.

② 오믈렛을 만들 때 큰 냄비를 사용해야 한다는 내용은 없다.

③ 나폴레옹은 자신의 군대와 함께 있었다.

④ 베시에르의 사람들이 만든 오믈렛을 나폴레옹이 먹어 보았다.

23 전 세계의 오믈렛 조리법에 대한 글이므로, 감자와 토마토가 서로 잘 어울린다는 ②는 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

24 감각동사 feel은 보어로 형용사가 쓰여야 하므로 부사 hungrily를 형용사 hungry로 고쳐 써야 한다.

25 전 세계의 사람들이 그들만의 오믈렛 조리법을 가지고 있다고 언급하면서 스페인 오믈렛과 말레이시아 오믈렛을 예로 들어 설명하고 있다.

① 가장 좋아하는 오믈렛 종류

② 다양한 종류의 달걀 요리들

③ 스페인 오믈렛 만드는 법

④ 전 세계의 오믈렛 요리법

⑤ 간단한 요리를 위한 다양한 요리법

학교 시험 100점 맞기

3회

pp. 60 ~ 63

01 ②

02 ③

03 These days

04 ①, ②, ⑤

05 ④

06 ⑤

07 ordered one bibimbap and one bulgogi 08 ③

09 ④ 10 ⑤

11 (1) Your dictionary is thinner than mine[my dictionary].

(2) That question is more difficult than this one[question].

12 ② 13 (A) sounds (B) taste like (C) than

14 ②

15 ④

16 ①

17 ⑤

18 ②

19 ㉞ → more delicious ㉟ → better

20 ①

21 army

22 ③

23 ②

24 ③

25 Do you feel hungry

01 ② ‘먹기 위한 음식을 만들거나 준비하다’는 ‘요리하다’를 뜻하는 cook의 풀이에 해당한다.

02 • 그 가수는 전 세계에서 인기 있다. (popular: 인기 있는)

• 그곳은 겨울에도 따뜻하다. (even: ~조차도, ~까지도)

• 그녀의 코트와 가방이 서로 잘 어울린다. (go well together: 서로 잘 어울리다)

• 우리는 오늘 점심으로 스페인 음식을 먹어 볼 예정이다. (try: 먹

- 어 보다)
- 03 these days: 오늘날, 요즘
- 04 A가 '주문하시겠어요?'라고 묻고 있으므로 B는 I'd like ~, I'll have ~, I'd like to have ~. 등의 음식을 주문하는 표현을 써서 답할 수 있다.
- 05 A: 안녕하세요, 주문하시겠어요?
B: 네, 피자로 할게요.
A: 디저트 드시겠어요?
B: 네, 그럴게요. 아이스크림으로 주세요.
- 06 ⑤ 김밥을 먹어 보지 않았다는 의미이다.
- 07 종업원이 So, one bibimbap and one bulgogi, right?으로 주문한 요리를 확인했고, 민지가 Right.이라고 답했으므로, 두 사람이 비빔밥 하나와 불고기 하나를 주문한 것을 알 수 있다.
- 08 ③ 빈칸 다음에 명사구 a windy day가 쓰였으므로, 빈칸에는 look like가 들어가야 한다.
① 학생들이 매우 신이 나 보인다.
② 엄마가 오늘 아침에 피곤해 보였니?
③ 오늘은 바람 부는 날처럼 보이지 않는다.
④ 그 소년은 지금 잘 생겨 보이지 않는다.
⑤ 그 신발은 매우 편안해 보인다.
- 09 '~보다 더 ...한'은 비교급 표현으로 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 나타낸다. -ful로 끝나는 형용사 colorful은 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.
- 10 look, taste, smell, sound, feel은 감각동사로 뒤에 형용사가 보어로 오며, 명사(구)가 뒤에 올 때는 전치사 like를 명사(구) 앞에 써야 한다.
① friend → friendly ② tastes like → tastes ③ well → good
④ sounds → sounds like
- 11 (1) thin의 비교급은 thinner이며, 주어는 Your dictionary, 비교 대상은 mine 또는 my dictionary로 쓴다.
(2) difficult의 비교급은 more difficult이며, 주어는 That question, 비교 대상은 this one 혹은 this question으로 쓴다.
- 12 ⑥ 감각동사 feels가 쓰였으므로 freshly를 fresh로 고쳐야 한다.
③ looks like를 looks로 고쳐야 한다.
① very를 비교급을 강조하는 부사(much, far, still, even, a lot 등)로 고쳐야 한다.
② 물은 기름보다 더 무겁다.
④ 음악이 종보다 더 크게 들린다.
⑤ 꽃들은 봄에 훨씬 더 예쁘다.
- 13 (A) 뒤에 형용사 보어가 오므로 감각동사 sounds가 적절하다.
(B) 뒤에 명사가 오므로 taste like가 적절하다.
(C) 비교급 구문이므로, than이 적절하다.
• 그의 조언은 유용하게 들린다.
• 이 쿠키들은 블루베리 맛이 난다.
• 체중을 줄이는 것은 체중을 늘리는 것보다 훨씬 더 어렵다
- 14 ② '~처럼 보인다'의 의미로 뒤에 명사 pancakes가 있으므로, looks를 looks like로 고쳐야 한다.
- 15 ④ 호떡과 팬케이크를 비교하는 표현을 써서 호떡이 팬케이크보다 더 달다고 하였다.
- 16 껍데기가 있고 노랗고 하얀 색이며, 올리브보다는 더 크고 아보카도보다는 더 작은 것이라 했으므로, 질문에 대한 답으로 ① '나는 달 같다.'가 가장 적절하다.
- 17 주어진 문장은 '그게 다입니다.'의 의미로 오믈렛을 쉽게 만들 수 있

- 다고 한 후 그 방법을 설명한 다음인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 18 밑줄 친 ③은 '휘젓다, (휘저어) 섞다'의 의미로 쓰였으며 (B), (E)의 beat가 같은 의미로 쓰였다. (A) (북 등을) 치다 (C) 두드리다 (D) 패배시키다
(A) 그는 신나게 드럼을 쳤다.
(B) 버터와 설탕을 함께 휘저어라.
(C) 빗방울이 창문을 두드렸다.
(D) 우리 팀은 다른 팀을 또 이겼다.
(E) 나의 엄마는 내게 달걀을 잘 섞으라고 요청하였다.
- 19 ⑥ -ous로 끝나는 단어는 앞에 more를 써서 비교급을 나타낸다.
③ good은 불규칙 변화하는 형용사로 비교급은 better를 쓴다.
- 20 ② one day: 어느 날
⑥ the next day: 다음 날
③ these days: 요즘, 오늘날
- 21 '대규모 군인 집단'은 '군대'를 뜻하는 army의 풀이에 해당한다.
- 22 ③ 나폴레옹이 자신의 군대와 함께 항상 오믈렛을 즐겼다는 내용은 언급되지 않다.
Q: 지문에 따르면, 어느 것이 사실이 아닌가?
① 이것은 나폴레옹과 오믈렛에 관한 이야기이다.
② 나폴레옹은 그의 군대와 함께 있었다.
④ 베시에르 사람들은 나폴레옹의 군대를 위해 거대한 오믈렛을 만들었다.
⑤ 베시에르 사람들은 오믈렛 축제 동안 거대한 오믈렛을 만든다.
- 23 ② one's own: ~ 자신의, ~ 자신만의
⑥ with: ~을 가지고
- 24 • 세계에는 몇 가지의 다른 오믈렛 조리법이 있는가? (알 수 없음)
• 스페인 오믈렛에는 감자가 필요한가? → 스페인 오믈렛에는 달걀과 감자가 필요하다.
• 스페인어로 tortilla는 무엇을 의미하는가? (알 수 없음)
• 말레이시아 오믈렛의 이름은 무엇인가? → Nasi Goreng Pattaya
• Nasi Goreng Pattaya가 왜 인도네시아와 싱가포르에서 인기가 있는가? (알 수 없음)
- 25 감각동사 feel이 쓰인 의문문은 「Do[Does] + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순으로 쓰여 감각동사는 형용사를 보어로 취하므로 feel hungry로 써야 한다.

교과서 어휘 확인 문제

pp. 68 ~ 69

STEP 1

- A** 01 ~ 없이, ~을 제외하고 02 음료
 03 불안해하는, 초조한 04 떠나다
 05 혼자서, 홀로 06 성적
 07 고슴도치 08 민다
 09 목이 마른, 갈증이 나는 10 안다, 포옹하다
 11 변호사 12 무서워하는, 겁먹은
 13 기뻐하며, 기꺼이 14 (동·식물의) 가지
 15 놀란 16 치통
 17 손을 흔들다 18 외로운
 19 주로, 일반적으로 20 감사하는, 고맙게 생각하는
- B** 01 present 02 scarf
 03 outside 04 find
 05 catch 06 glove
 07 classmate 08 locker
 09 share 10 spread
 11 top 12 kick
 13 hurt 14 headache
 15 curiously 16 suddenly
 17 dentist 18 flat
 19 during 20 join
- C** 01 응급 치료소 02 ~을 돌보다
 03 ~에 대해 생각하고 있다 04 몇몇의, 약간의
 05 ~의 뒤에 06 ~에 관심을 가지다
 07 마음이 울적하다 08 건강해 보인다, 좋아 보인다
 09 서로 10 더 이상 ~ 않다
- D** 01 a lot of 02 check out
 03 because of 04 take a bath
 05 lost & found / lost and found
 06 put on 07 take out
 08 wait for 09 on one's way to
 10 hold hands

STEP 2

- A** 01 alone, 혼자서 02 flat, 바람이 빠진, 펑크 난
 03 hug, 안다, 포옹하다 04 lawyer, 변호사
 05 spine, (동·식물의) 가지 06 suddenly, 갑자기
 07 wave, 손을 흔들다
 08 without, ~ 없이, ~을 제외하고
- B** 01 present 02 spread
 03 mostly 04 excited
 05 leave
- C** 01 a few 02 put on
 03 care about 04 because of
 05 in mind

Words Plus

- 01 top 02 enter 03 gladly
 04 drink 05 toothache

교과서 어휘 실전 문제

pp. 70 ~ 71

- 01 ⑤ 02 (d)entist 03 ① 04 ② 05 care
 06 ④ 07 ⑤ 08 ① 09 ④ 10 ①
 11 have, in mind 12 ④ 13 ⑤ 14 trust

- 01 ⑤는 '무서워하는, 겁먹은'을 뜻하는 유의어 관계이지만, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 찾다, 발견하다 : 잃어버리다
 ② 나가다 : 들어가다
 ③ 맨 위의, 최고의 : 맨 밑의, 최하위의
 ④ ~을 가지고 : ~ 없이, ~을 제외하고
- 02 '이를 검사하고 치료하는 의사'는 '치과 의사'를 뜻하는 dentist에 대한 설명이다.
- 03 '이것은 동물이나 식물의 날카롭고 뾰족한 부분이다.'라고 했으므로 This가 가리키는 것은 ① spine(가시)이다.
 ② 장갑 ③ 스펀지 ④ 목도리, 스카프 ⑤ 고슴도치
- 04 ㉠ because of: ~ 때문에
 ㉡ on one's way to: ~(으)로 가는 길[도중]에
 • 그녀는 두통 때문에 점심을 놓쳤다.
 • 나는 도서관으로 가는 길에 Tom을 만났다.
- 05 care about: ~에 관심을 가지다
 take care of: ~을 돌보다
 • 우리는 재활용에 관심을 많이 가진다.
 • 나는 자유 시간에 많은 동물을 돌보고 싶다.
- 06 take out은 '~을 꺼내다'라는 의미이다.
 ① 그녀는 오늘 몸이 안 좋아 보인다.
 ② 그 상점에는 많은 신선한 과일들이 있다.
 ③ 나는 바다에서 구명조끼를 입을 예정이다.
 ④ 나는 보통 친구들에게 문자를 보내려고 휴대전화를 꺼낸다.
 ⑤ 그 책을 빌리기 전에 확인해 보는 게 어때?
- 07 '~의 뒤에'에 해당하는 표현은 in the back of이며 next는 필요하지 않다.
- 08 glad은 '기뻐, 기꺼이 ~하려는'을 뜻하는 형용사인데, 의미상 '기뻐하며, 기꺼이'를 뜻하는 부사 gladly가 되어야 적절하다.
 ② 버스에 탄 사람들이 우리에게 손을 흔들다.
 ③ 나는 오늘 하루 종일 매우 외롭게 느꼈다.
 ④ 우리는 고속도로에서 타이어가 펑크 났다.
 ⑤ 나는 주말 내내 심한 두통이 있었다.
- 09 밑줄 친 hug는 '안다, 포옹하다'의 의미로 ④ '사람이나 관심을 표현하려고 누군가를 팔로 꺼안다'로 풀이할 수 있다.
 나는 사람들을 만날 때 그들을 안아 주는 것을 아주 좋아한다.
 ① 발로 무언가를 차다 → kick((발로) 차다)
 ② 어떤 모임이나 활동의 일원이 되다 → join(함류하다, 함께하다)
 ③ 움직이는 것을 받아서 잡다 → catch(받다, 잡다)
 ⑤ 인사하거나 작별 인사를 하려고 손을 좌우로 흔들다 → wave(손을 흔들다)
- 10 ㉠, ㉡, ㉢의 present는 명사로 '선물'을 뜻하고, ㉣의 present는 동사로 '주다, 수여하다'를 뜻하며, ㉤는 형용사로 '출석한'을 뜻한다.
 ㉠ 나는 나의 부모님께 멋진 선물을 드렸다.
 ㉡ 그는 어제 우리를 위해 선물을 샀다.
 ㉢ 어린 소녀는 그녀의 선물을 기다리고 있다.

㉔ Peter는 나에게 그의 책을 줄 것이다.

㉕ 오늘 내 모든 친구가 출석했다.

11 have ~ in mind: ~에 대해 생각하고 있다

12 ④는 뒤의 명사 child를 수식하는 표현이 들어가야 하는데 ‘혼자의, 홀로’를 뜻하는 alone은 명사 앞에 쓰이지 않으므로 ‘외로운’을 뜻하는 lonely와 같은 형용사가 필요하다.

① 그는 내 도움에 대해 내게 고마워했다. (thankful: 고마워하는)

② 우리는 주로 방과 후에 축구를 한다. (mostly: 주로)

③ 그는 경기하는 동안 다리를 다쳤다. (hurt: 아프게 하다)

⑤ 내 배낭은 의자 옆에 있다. (next to: ~ 옆에)

13 ㉔ ‘어떤 것이 없이’는 without(~ 없이)이다.

㉕ ‘어떤 장소나 사람에게서 떠나다’는 leave(떠나다)이다.

14 각 문장의 빈칸에 spread(번지다, 퍼지다), grade(성적), not ~ anymore(더 이상 ~ 않다)가 차례로 쓰이고, ‘믿다’를 뜻하는 trust는 빈칸에 한 번도 쓰이지 않는다.

• 그 소식은 아주 빠르게 퍼질 것이다.

• 그는 기말고사에서 좋은 성적을 받았다.

• 나는 더 이상 빗속에서 걸을 수 없었다.

교과서 대화 모두 보기

pp. 74 ~ 75

1 F 2 T 3 F 4 T 5 F
6 T 7 T

1 마실 것을 사려는 사람은 소녀가 아닌 소년이다.

3 소년은 치통이 아니라 두통을 앓고 있다.

5 준호는 파란 장갑이 아닌 파란 목도리를 살 것이다.

교과서 대화 빈칸 채우기

pp. 76 ~ 77

- 1 thirsty, there's, Why, drink, back, wait
- 2 wrong, umbrella, don't, Lost, idea, check, find
- 3 wrong, look, headache, don't, go, there, feel better
- 4 wrong, find, Lost, Found, do
- 5 help, What's, buy, present, have, mind, have, don't, these, cold, lot of, about, pretty, good, colors, like, blue, scarf, hope
- 6 share, friends, worries, grades, basketball, you play
- 7 wrong, have, go, dentist, after school, better

교과서 대화 순서 배열하기

pp. 78 ~ 79

- 1 (㉔) → (㉕) → (㉖) → ㉗
- 2 (㉕) → (㉖) → ㉗ → (㉘) → (㉙)
- 3 ㉗ → (㉘) → (㉙) → (㉚) → (㉛)
- 4 (㉕) → ㉗ → (㉘) → (㉙)
- 5 ㉕ → (㉖) → (㉗) → ㉘ → (㉙) → (㉚) → (㉛) → (㉜) → (㉝) → (㉞) → (㉟)
- 6 ㉘ → ㉗ → (㉙) → ㉕ → (㉖)
- 7 (㉕) → (㉖) → ㉗ → (㉘) → (㉙)

교과서 대화 실전 문제

pp. 80 ~ 81

- 01 ① 02 ① 03 (㉔) → (㉕) → ㉖ → (㉗) → (㉘)
04 ③ 05 ⑤ 06 ⑤
07 I hope you feel better soon. 08 ④ 09 ②
10 ① 11 How[What] about 12 ⑤ 13 ⑤
14 Why don't you, about playing 15 ③

01 What's wrong?은 ‘무슨 일이야?’의 의미로 상대방의 상황을 묻는 표현이며, ① ‘나는 독감에 걸렸어.’가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

② 나는 그것이 재미있다고 느껴.

③ 그거 좋은 생각이다.

④ 미안하지만, 나는 할 수 없어.

⑤ 그 소식을 듣게 되어 기뻐.

02 「Why don't you + 동사원형 ~?」은 ‘~하는 게 어때?’의 의미로 상대방에게 제안하거나 조언할 때 쓰는 표현이다.

03 ㉔ 무슨 일이야? → ㉕ 나는 내 우산을 찾을 수 없어. → ㉖ 분실물 보관소를 확인하는 게 어때? → ㉗ 좋은 생각이야. 나는 가서 확인해 봐야겠어. 고마워. → ㉘ 나는 네가 그것을 찾길 바라.

04 소녀가 소년에게 Genie의 가게에서 마실 것을 살 것을 제안하고 있으므로, 소년이 목이 마른(thirsty) 상황을 알 수 있다.

05 What are you doing?은 ‘너는 무엇을 하고 있니?’라는 의미이므로, 상대방의 상황을 묻는 ㉔와 바꿔 쓸 수 없다.

06 두통이 있는 것 같다는 소년에게 응급 치료소에 가 보는 것을 제안하는 표현이 필요하므로 Why don't you가 적절하다.
Why don't you + 동사원형 ~?: ~하는 게 어때?

07 주어는 I, 동사는 hope를 사용하고 hope의 목적어 역할을 하는 명사절을 사용해서 문장을 완성한다. 이때 명사절을 이끄는 접속사 that은 생략할 수 있으며, that이 이끄는 명사절의 동사 feel은 비교급 형용사인 better를 보iero 취한다.

08 소녀의 말에 Okay.라고 응답하고, 지금 그곳에 가겠다고 한 것으로 보아 소녀의 제안을 수락한 것임을 알 수 있다.

09 주어진 문장은 ‘이번 주 일요일이 그녀의 생신이야.’라는 뜻으로 엄마를 위한 선물을 사야 한다는 말 다음인 ㉔에 들어가는 것이 가장 적절하다.

10 have ~ in mind: ~에 대해 생각하고 있다

11 「Why don't you + 동사원형 ~?」은 ‘~하는 게 어때?’의 의미로 상대방에게 제안하거나 조언할 때 쓰는 표현이며, 「How[What] about + (동)명사 ~?」로 바꿔 쓸 수 있다.

12 준호는 파란색 목도리를 사기로 했으므로, ㉕는 답할 수 있지만, 나머지 모든 위 대화를 읽고 답할 수 없다.

13 ㉔ about: ~에 대해[관한]

㉕ care about: ~에 관심을 가지다

14 Why don't you + 동사원형 ~?: ~하는 게 어때?
How about + (동)명사 ~?: ~은 어때?

15 ③ What happened?은 ‘무슨 일 있었어?’의 의미로 상대방의 상황을 묻는 표현인데, 이에 대해 Okay. I'll do that.(좋아. 그렇게 할게.)으로 답하는 것은 어색하다.

교과서 문법 확인 문제

pp. 84 ~ 85

1 접속사 when

A 01 When 02 when they are

03 was

04 listened 05 snows

- B** 01 when I went to the library
 02 When I gave presents to my kids
 03 when he is at home
 04 when she called you
 05 When I finish the project next month
- C** 01 When we were young, we lived near the sea.
 02 She wears a helmet when she rides a bike.
 03 When I woke up, it was raining heavily.
 04 Call me anytime when you need some help.
 05 When Ethan goes to Europe, he will make new friends there.

2 to부정사의 부사적 용법(목적)

- A** 01 forget 02 to buy 03 to stay 04 enjoy
 05 not to
- B** 01 to cook 02 to write
 03 to become 04 to make
 05 to protect
- C** 01 He raised his hand to ask a question.
 02 They did their best to win the contest.
 03 What do we need so as to make a cake?
 04 I went to the park in order to walk my dog.
 05 I prepared hard not to make mistakes.

교과서 문법 실전 문제

pp. 86 ~ 89

- 01 ④ 02 ① 03 ④ 04 ②, ④, ⑤
 05 ③ 06 ④ 07 ① 08 ③
 09 ⑤ 10 ④ 11 ①, ③ 12 ③ 13 ④
 14 ① 15 ③ 16 ② 17 ③ 18 ③
 19 ②

- 20 (1) When he opened the window, fresh air came in.
 (2) When the class finishes, they will go home.
- 21 so as to get, in order to get
- 22 (1) When dinner is ready, we will have it. / We will have dinner when it is ready.
 (2) I bring snacks in order to share them with friends.
 / In order to share snacks with friends I bring them.
- 23 (1) When I lost my wallet (2) not to miss the bus
- 24 When you feel tired, do you take a nap?
- 25 (1) (㉞) → She drinks coffee in order not to fall asleep.
 (2) (㉞) → My dad will need my help when he moves books.

- 01 ‘~할 때’라는 뜻을 나타내는 접속사는 ④ when이다.
- 02 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하며, 주어가 2인칭이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ①이다.
 네가 준비되었을 때 우리는 부산으로 떠날 거야.
- 03 so as to + 동사원형: ~하기 위해
 to + 장소: ~(으)로
 • Sue는 그녀의 친구를 만나기 위해 뉴욕에 갔다.
 • 그들은 점심 식사 후에 박물관으로 갔다.

04 동사원형 앞에 to를 써서 ‘~하기 위해’라는 목적의 의미를 나타내는 to부정사로 표현할 수 있는데, 이때의 to부정사는 「in order to + 동사원형」이나 「so as to + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
 그는 표를 사기 위해 매표소에 갔다.

05 ③ ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when 다음에는 「주어 + 동사」 형태의 완전한 절이 와야 하므로 was she를 she was로 고쳐야 한다.

- ① 네가 도움이 필요할 때 내게 말해 줘.
 ② Joe는 자유 시간이 있을 때 그림을 그린다.
 ④ 그들이 집에 도착하면 나는 요리를 시작할 것이다.
 ⑤ 그 소식을 들었을 때, 우리는 놀랐다.

06 ‘~하지 않기 위해’라는 부정의 의미를 나타낼 때는 to부정사 앞에 부정어 not을 써서 「not + to부정사」의 형태로 쓴다.

07 ①의 밑줄 친 When은 ‘언제’를 뜻하는 의문사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 ‘~할 때’라는 의미의 시간의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.

- ① 너는 언제 집에 올 거니?
 ② 눈이 올 때 우리는 밖으로 나간다.
 ③ 내가 들어왔을 때 너는 왜 웃고 있었니?
 ④ 내가 너의 사진을 찍을 때 움직이지 마.
 ⑤ 나는 케이팝 음악을 들을 때 행복하다고 느낀다.

08 ③의 to는 ‘~(으)로’라는 뜻을 나타내는 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.

- ① Kevin은 건강을 유지하기 위해 매일 달린다.
 ② 그는 좋은 성적을 받기 위해 열심히 공부했다.
 ③ 그들은 방과 후에 도서관으로 갔다.
 ④ 그들은 그 소식을 공유하기 위해 포스터를 만들었다.
 ⑤ Sue는 새 친구들을 만나기 위해 동아리에 가입했다.

09 주어진 문장과 ⑤에서는 목적(~하기 위해)을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 동사의 목적어(~하는 것)를 역할을 하는 to부정사의 명사적 용법이다.

- Harry는 Ruby 옆에 앉기 위해 갔다.
 ① 그녀는 사진 찍는 것을 아주 좋아한다.
 ② 그는 금메달을 따기를 바란다.
 ③ 우리는 저녁 식사 후에 영화를 보기를 원한다.
 ④ 그녀는 매일 아침 커피 마시는 것을 좋아한다.
 ⑤ 나는 프랑스를 여행하기 위해 프랑스어를 배우고 있다.

10 ①, ⑤ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 한다.

- ② so as to + 동사원형
 ③ 접속사 when 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 완전한 절이 와야 하므로 when saw를 when she saw로 고쳐야 한다.
 ④ 어두워지면 우리는 공원을 떠날 것이다.

11 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 모두 올 수 있으며, 부사절이 주절 앞에 올 때는 부사절의 끝에 콤마(,)를 붙인다.

- 나는 학교에 늦는다. 나는 빠르게 달린다.
 → 나는 학교에 늦을 때 빠르게 달린다.

12 to부정사의 부정형은 to 앞에 부정어 not을 써서 표현한다.

13 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when은 뒤에 완전한 형태의 절이 와야 한다. ④의 빈칸 뒤에는 바로 동사가 쓰였으므로 when이 들어갈 수 없다. 의미상 등위접속사 and가 들어가는 것이 자연스럽다.

- ① 나는 시험을 볼 때 초조한 기분이 든다.
 ② 너는 네가 아이였을 때 수영하는 법을 배웠니?
 ③ 너는 내가 너를 만나려고 할 때 바쁘다.

- ④ 나는 시장에 가서 과일을 좀 샀다.
 ⑤ 우리가 해변에 갔을 때 사람이 아무도 없었다.
- 14 '~하기 위해'의 의미로 「in order to + 동사원형」을 써서 We went to the library in order to borrow some books.로 영작할 수 있다.
- 15 ㉠, ㉡의 When은 '언제'를 뜻하는 의문사이고, ㉢, ㉣, ㉤의 When[when]은 '~할 때'를 뜻하는 접속사다.
 ㉠ 너의 생일은 언제니?
 ㉢ 날이 화창할 때, 우리는 하이킹하러 갈 것이다.
 ㉣ 너는 외로움을 느낄 때 무엇을 하니?
 ㉤ 여름 방학이 언제 끝나니?
 ㉥ 내가 교실에 들어갔을 때 친구가 손을 흔들었다.
- 16 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다. 따라서 ㉠에서는 부사절의 주어가 3인칭 단수 the rain이므로 falls가 들어가야 하고, ㉢에서는 주어가 I이므로 go가 들어가야 한다.
 • 비가 내리기 전에 바람이 세게 불 것이다.
 • 나는 쇼핑몰에 갈 때 부모님 선물을 살 것이다.
- 17 ㉢ '~하기 위해'를 뜻하는 in order to 다음에는 동사원형이 와야 하므로 going을 go로 고쳐야 한다. ㉣ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다. 부사절의 주어가 it이므로 will rain을 rains로 고쳐야 한다.
- 18 (A) 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 are가 적절하다.
 (B) '~하기 위해'라는 의미의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이므로, to jog가 적절하다.
 (C) 「so as to + 동사원형」의 부정형은 to 앞에 not을 쓴다.
- 19 ㉠ 주절과 접속사 when이 이끄는 부사절의 시제가 일치하도록 주절의 동사 cries를 cried로 고치거나, 부사절의 동사 watched를 watches로 고쳐야 한다.
 ㉢ 「so as to + 동사원형」의 형태여야 하므로, met을 meet으로 고쳐야 한다.
- 20 '~할 때'를 뜻하는 접속사 when은 절과 절을 연결할 수 있으며, when이 이끄는 부사절이 주절 앞에 올 때 부사절 끝에는 콤마(,)를 붙인다. 또한 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.
- 21 to부정사가 '~하기 위해'라는 목적의 의미로 쓰일 때 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」의 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
- 22 (1) '~할 때'를 뜻하는 접속사 when은 「when + 주어 + 동사」 형태로 쓰고, 절과 절을 연결한다. when이 이끄는 부사절은 주절의 앞이나 뒤에 올 수 있는데, 부사절이 주절보다 앞에 올 때는 부사절 끝에 콤마(,)를 붙여야 한다.
 (2) '~하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 「in order to + 동사원형」을 이용하여 단어를 바르게 배열한다.
- 23 (1) '~할 때'를 뜻하는 접속사 when은 「when + 주어 + 동사」 형태로 쓰고, when이 이끄는 부사절이 주절의 앞에 올 때는 부사절 끝에 콤마(,)를 붙인다. 주절이 과거이므로 부사절의 동사 lose를 과거형 lost로 써야 한다.
 (2) to부정사의 부정형은 to 바로 앞에 not을 써서 나타낸다.
- 24 '~할 때'를 뜻하는 접속사 when은 「when + 주어 + 동사」 형태로 쓰고, when이 이끄는 부사절이 주절의 앞에 올 때는 부사절 끝에 콤마(,)를 붙인다. feel은 감각동사이므로 보어로 형용사 tired를 쓴다.
- 25 (1) ㉢ '~하기 위해'라는 의미 「in order to + 동사원형」의 부정

은 「in order not to + 동사원형」의 형태가 되어야 하므로 not in order를 in order not으로 고쳐 써야 한다.

(2) ㉠ '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will move를 moves로 고쳐야 한다.

교과서 Reading 확인 문제

pp. 94 ~ 103

A. 내용 확인

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 01 신이 난, 흥분한 | 02 ~(으)로 가는 길[도중]에 |
| 03 looked | 04 said |
| 05 at | 06 (동·식물의) 가시 |
| 07 동격 | 08 ~ 할 때 |
| 09 공을 잡기 위해(공을 잡으려고) | 10 안으로 |
| 11 혼자 | 12 On |
| 13 friendly | 14 손을 흔들다 |
| 15 ~ 옆에 | 16 hurt |
| 17 of | 18 몇몇의, 약간의 |
| 19 later | 20 were |
| 21 left | 22 without |
| 23 called | 24 Harry |
| 25 wearing | 26 gave |
| 27 surprised | 28 a jacket |
| 29 ~을 입다 | 30 안다, 포옹하다 |
| 31 spread | |

B. 어휘·어법

- | | |
|-------------|--------------|
| 01 excited | 02 new |
| 03 to make | 04 at |
| 05 to meet | 06 curiously |
| 07 playing | 08 us |
| 09 to | 10 When |
| 11 can't | 12 Let's |
| 13 left | 14 alone |
| 15 On | 16 at |
| 17 next to | 18 hurt |
| 19 sorry | 20 to |
| 21 again | 22 likes |
| 23 sad | 24 later |
| 25 It | 26 were |
| 27 left | 28 lonely |
| 29 called | 30 come |
| 31 for | 32 wearing |
| 33 birthday | 34 This |
| 35 gave | 36 surprised |
| 37 gladly | 38 There |
| 39 it | 40 on |
| 41 all the | 42 on |
| 43 lonely | |

C. 빈칸 완성

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 01 was, excited | 02 It, his, at, new |
| 03 On, to, he, friends | |
| 04 When, classroom, looked, him | |
| 05 said, Harry, meet | 06 They, at, curiously |
| 07 lunchtime, classmates, soccer | |

- 08 join 09 kicked, ball, Harry
 10 Harry, catch, the, flat 11 no, can't, soccer
 12 Let's, inside 13 The, left, playground
 14 was 15 the, bus, found
 16 waved at 17 went, sit, to
 18 spines hurt 19 sorry
 20 Harry, to, back 21 He, alone
 22 likes, because, these 23 felt, sad
 24 A, weeks, was, back, classroom
 25 was, birthday 26 His, talking, something
 27 Then, left, without 28 felt so
 29 his, called 30 come
 31 When, went, his, were, for
 32 They, wearing, jackets 33 Happy birthday
 34 This, for 35 Ruby, a, him
 36 was surprised 37 gladly, box, looked
 38 was, jacket 39 love
 40 put on, jacket
 41 Then, classmates hugged
 42 happy, spread, face 43 He, lonely

D. 영작

- 01 Harry was very excited.
 02 It was his first day at a new school.
 03 On his way to school, he thought, 'I want to make a lot of friends.'
 04 When he entered the classroom, everyone looked at him.
 05 Harry said, "Hi, I'm Harry. Nice to meet you."
 06 They looked at his spines curiously.
 07 At lunchtime, Harry's classmates were playing soccer.
 08 "Harry, join us!"
 09 Peter, the pig, kicked the soccer ball to Harry.
 10 When Harry jumped to catch the ball, the ball went flat.
 11 "Oh, no! We can't play soccer anymore."
 12 Let's go inside."
 13 The classmates left the playground.
 14 Harry was alone.
 15 On the school bus, Harry found Ruby, the friendly rabbit.
 16 "Hi, Harry!" Ruby waved at him.
 17 Harry went to sit next to Ruby.
 18 "Ouch!" Harry's spines hurt Ruby.
 19 "Oh, I'm sorry, Ruby."
 20 Harry went to the back seat.
 21 He was alone again.
 22 "Nobody likes me because of these spines."
 23 Harry felt really sad.
 24 A few weeks later, Harry was sitting in the back of the classroom.
 25 It was his birthday.
 26 His classmates were talking about something.
 27 Then they left the classroom without Harry.
 28 Harry felt so lonely.

- 29 Soon, his classmates called Harry.
 30 "Harry, come out!"
 31 When Harry went outside, his classmates were waiting for him.
 32 They were wearing sponge jackets.
 33 "Happy birthday, Harry!"
 34 This is for you!"
 35 Ruby gave a box to him.
 36 Harry was surprised.
 37 Harry gladly opened the box and looked inside.
 38 There was a jacket for Harry.
 39 "I love it!"
 40 Harry put on the jacket.
 41 Then all the classmates hugged Harry.
 42 A happy smile spread on Harry's face.
 43 He wasn't lonely anymore.

교과서 Reading 실전 문제

pp. 104 ~ 107

- 01 ④ 02 ③ 03 ⑤ 04 ⑤ 05 ②
 06 ②, ⑤ 07 ⑤ 08 ③ 09 ④ 10 ④
 11 because → because of 12 ② 13 ②
 14 ③ 15 ④ 16 ②, ③ 17 ② 18 ③
 19 ⑤
 20 When he entered the classroom, everyone looked at him.
 21 the ball, flat when, to catch
 22 ㉠ → Harry went to sit next to Ruby.
 ㉡ → Harry felt really sad.
 23 spine 24 He was not lonely anymore.
 25 (1) When Harry went outside, Harry's classmates were wearing sponge jackets.
 (2) After Harry put on the jacket, all the classmates hugged him.

- 01 Harry가 매우 '신이 난' 상태이므로, excited가 빈칸에 적절하다.
 02 on one's way to: ~(으)로 가는 길[도중]에
 03 ⑤는 '언제'라는 의미의 의문사이고, 나머지는 '~할 때'라는 의미로 시간의 부사절을 이끄는 접속사이다.
 ① 내가 밖에 나갔을 때 비가 오고 있었다.
 ② 그녀는 7살 때 노래를 아주 잘 불렀다.
 ③ 내가 너에게 전화했을 때 너는 무엇을 하고 있었니?
 ④ 길을 건널 때, 손을 드세요.
 ⑤ 너는 주말에 대개 언제 일어나니?
 04 ⑤ Harry의 가시를 모두가 호기심을 갖고 쳐다보았다고 하였다.
 05 ② kick: (발로) 차다
 06 밑줄 친 to catch는 '잡기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다. ① 명사적 용법(목적어 역할) ② 부사적 용법(목적) ③ 명사적 용법(보어 역할) ④ 명사적 용법(주어 역할) ⑤ 부사적 용법(목적)
 ① 그녀는 과학자가 되기를 바란다.
 ② 그는 버스를 타기 위해 일찍 일어났다.
 ③ Noah의 계획은 새 펜을 사는 것이다.

- ④ 전 세계를 여행하는 것이 나의 목표이다.
 ⑤ 그들은 그 배우를 보기 위해서 한 시간 동안 기다렸다.
- 07 Harry가 방과 후에 무엇을 했는지는 글에서 알 수 없다.
 ① Harry의 반 친구들은 언제 축구를 하고 있었나? → 점심시간에
 ② 누가 그들과 함께하라고 Harry에게 말했나? → Peter
 ③ 누가 Harry에게 공을 찾는가? → Peter
 ④ 공을 잡기 위해 Harry는 무엇을 했는가? → 점프를 했다.
 ⑤ Harry는 방과후에 무엇을 했는가? → 알 수 없음
- 08 주어진 문장은 “오, 미안해, Ruby.”라는 의미로 Harry의 가시가 Ruby를 아프게 했다는 문장 다음에 Harry가 Ruby에게 사과하는 표현으로 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 09 밑줄 친 ㉔는 ‘손을 흔들다’라는 의미로 ④ ‘인사하거나 작별 인사를 하려고 손을 좌우로 흔들다’가 적절하다.
 ① 어떤 장소로 들어가다: enter(들어가다)
 ② 발로 무언가를 차다: kick(발로 차다)
 ③ 움직이는 것을 받아서 잡다: catch(받다, 잡다)
 ⑤ 사랑이나 관심을 표현하려고 누군가를 팔로 껴안다: hug(안다, 포옹하다)
- 10 ‘~하기 위해’라는 의미는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 ‘to + 동사원형’를 써서 표현할 수 있다.
- 11 because는 ‘~ 때문에’를 뜻하는 접속사로 뒤에 ‘주어 + 동사’ 형태의 절이 와야 하는데, 뒤에 these spines라는 명사구가 있으므로 전치사구인 because of가 되어야 한다.
- 12 Harry의 가시가 Ruby를 아프게 해서 사과한 후 뒷자리로 간 Harry는 다시 혼자가 되었고 슬프다고 했으므로, Harry의 심경은 ② ‘외로운’이 가장 적절하다.
- 13 Harry가 너무 외롭다고 느꼈다는 것으로 보아 그의 반 친구들이 Harry와 같이 교실을 떠난 것이 아니라 Harry 없이 교실을 떠난 것이다. 따라서 ②의 with는 without이 되어야 문맥상 자연스럽다.
- 14 밑줄 친 ㉔와 ①, ②, ④, ⑤의 It은 비인칭 주어 it이지만, ③의 It은 대명사로 ‘그것’을 뜻한다. 비인칭 주어 it은 해석하지 않는다.
 ① 밖이 어둡다.
 ② 지금은 오후 10시다.
 ③ 그것은 나에게 약간 비싸다.
 ④ 요즘 추워지고 있다.
 ⑤ 여기서 학교까지는 5km이다.
- 15 (A) 과거진행형의 동사 자리이므로, talking이 적절하다.
 (B) Harry가 ‘놀란’ 것이므로, surprised가 적절하다.
 (C) ‘There + be동사 + 주어’ 형태이며, 주어 a jacket이 단수 명사이고 시제가 과거이므로 was가 적절하다.
- 16 ‘~할 때’는 접속사 when을 써서 ‘when + 주어 + 동사’ 형태의 부사절로 쓸 수 있으며, 이는 주절의 앞이나 뒤에 올 수 있다. 부사절이 주절 앞에 올 때는 부사절의 끝에 콤마(,)를 붙여야 한다.
- 17 to: ~에게
- 18 반 친구들이 교실을 떠나고 Harry는 너무 외롭다고 했지만 친구들이 준비한 선물을 받고 미소를 지었다고 했으므로, Harry의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ③ ‘외로운 → 행복한’이다.
 ① 자랑스러운 → 슬픈
 ② 지루한 → 신이 난
 ④ 긴장한 → 화가 난
 ⑤ 걱정스러운 → 외로운
- 19 ① Harry는 생일에 교실 뒤쪽에서 외로움을 느꼈다.
 ② Harry의 반 친구들은 그들의 스펀지 재킷을 입고 밖에서 Harry

를 기다리고 있었다.

- ③ Ruby는 Harry에게 재킷이 들어 있는 상자를 주었다.
 ④ Harry는 그 재킷을 좋아했다.
 ⑤ Harry가 재킷을 입고 나서 Ruby만 꺼안았다. → 모든 반 친구들이 Harry를 꺼안았다.
- 20 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절 ‘그가 교실에 들어갔을 때’가 ‘모두 그를 쳐다봤다’는 주절 앞에 오도록 단어를 배열한다.
- 21 Harry의 반 친구들은 Harry가 공을 잡기 위해 점프했을 때 공이 터져버렸기 때문에 더 이상 축구를 할 수 없었다.
- 22 ㉔ ‘~하기 위해’의 의미로 목적을 나타내는 to부정사 형태가 되어야 하므로 sitting을 to sit으로 고쳐 써야 한다.
 ㉔ 동사 felt는 형용사를 보어로 취하므로 부사 sadly를 형용사 sadly로 고쳐 써야 한다.
- 23 동물이나 식물의 날카롭고 뾰족한 부분 → spine (동·식물의) 가시
- 24 ‘더 이상 ~ 않다’는 not ~ anymore를 쓰며, 형용사 lonely가 쓰였으므로 동사는 be동사를 써서 표현한다.
- 25 (1) Harry가 밖으로 갔을 때 Harry의 반 친구들은 스펀지(sponge) 재킷을 입고 있었다.
 (2) Harry가 재킷을 입은 후(After)에 모든 반 친구들이 그를 꺼안았다.

교과서 속 기타 지문

p. 108

1 T 2 T 3 T

- 1 민호는 James와 우산을 함께 썼다고 했다.

교과서 기타 지문 실전 문제

p. 109

01 ④ 02 ③ 03 suddenly
 04 shared his umbrella 05 ④ 06 ②
 07 ①

- 01 ④ Last가 month 앞에 쓰이면 ‘지난, 가장 최근의’라는 뜻이므로 Last month가 적절하다.
- 02 밑줄 친 ㉔와, ①, ②, ④, ⑤의 to부정사는 모두 명사적 용법으로 쓰였지만, ③의 to see는 ‘~하기 위해’의 의미로 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였다.
 ① 컴퓨터 게임을 하는 것은 재미있다. (주어)
 ② 나의 목표는 마라톤을 완주하는 것이다. (보어)
 ③ 우리는 해가 뜨는 것을 보기 위해 일찍 일어났다.
 ④ 그는 연극 동아리에 가입하지 않기로 결심했다. (목적어)
 ⑤ 아버지는 이번 주 토요일에 세차할 계획이다. (목적어)
- 03 ‘빠르고 예상하지 못하게’는 suddenly(갑자기)의 영영몰이에 해당한다.
- 04 비가 갑자기 내리기 시작했을 때 민호는 James와 자신의 우산을 함께 썼다고 하였다.
 질문: 갑자기 비가 내리기 시작했을 때 민호는 무엇을 했는가?
- 05 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절과 주절의 시제를 일치시켜야 하는데, 과거에 수진이가 한 일에 대해 언급한 것이므로 주절의 helps를 과거형인 helped로 고쳐 부사절의 broke와 시제를 일치시켜야 한다.

- 06 친구 수진에게 감사 인사를 전하는 내용이므로, 윗글의 목적으로
②가 가장 적절하다.
- 07 학교 보건 선생님께 감사 인사를 전하는 것이므로, '우리가 아플 때'
항상 우리를 돌봐 주신다는 의미가 되어야 한다.

영역별 실력 굳히기

pp. 110 ~ 115

- 01 ③ 02 ① 03 ④ 04 ②
05 On our way to 06 ②
07 (b) → (d) → (a) → (c) 08 ②
09 ①, ③, ⑤ 10 ④ 11 Why don't you buy
12 ① 13 ② 14 ④ 15 ⑤ 16 ③
17 ⑤ 18 ③ 19 ⑤ 20 ① 21 ④
22 (1) watches → watch (2) will start → starts
23 ①, ③ 24 ②
25 (1) When I had a toothache (2) not to laugh
26 ④ 27 When 28 ④ 29 ⑤ 30 ①
31 ④ 32 ② 33 ⑤ 34 ④ 35 ③
36 ③ 37 ② 38 for 39 ③
40 hugged Harry[him]

- 01 ③은 명사와 그 명사에 접미사 -ly가 붙어 만들어진 형용사 관계인 반면, 나머지는 형용사와 그 형용사에 접미사 -ly가 붙어 만들어진 부사 관계이다.
- 02 ㉠ because of: ~ 때문에
㉢ put on: ~을 입다[착용하다]
• 나는 폭우 때문에 학교에 늦었다.
• 나가기 전에 마스크를 착용하는 것을 잊지 마.
- 03 a few는 '몇몇의, 약간의'를 뜻한다,
① 내가 너를 아프게 해서 정말 미안해.
② 그는 고슴도치처럼 보인다.
③ 밝은 미소가 그의 얼굴에 번졌다.
④ 그는 몇 개의 수학 문제를 풀 수 없었다.
⑤ 모든 학생이 그들의 선생님께 감사해한다.
- 04 차례로 excited, alone, spine, hug의 영역풀이에 해당하며, flat(바람이 빠진, 펑크 난)의 영역풀이는 속해 있지 않다.
- 05 on one's way to: ~(으)로 가는 길[도중]에
- 06 Why don't you + 동사원형 ~?은 '~하는 게 어때?'의 의미로 상대 방에게 제안이나 권유를 하는 표현이다.
- 07 소녀: 무슨 일이야? 너 안색이 좋지 않아 보여. → ㉠ 나는 두통이 있는 것 같아. → ㉢ 응급 치료소에 가는 게 어때? → ㉡ 좋아. 지금 그곳에 갈게. → ㉣ 나는 네가 곧 나아지길 바라.
- 08 ② What's wrong?은 '무슨 일이니?'의 의미로 안 좋아 보이는 상대방의 상황에 대해 묻는 표현인데 '나는 내 꿈을 이룰 수 있을 것 같아.'라고 답하는 것은 어색하다.
- 09 What's wrong?은 '무슨 일이야?'의 의미로 상대의 상황을 물을 때 쓸 수 있는 표현이며 What's the matter[problem]? / What happened? / Is everything okay? / Is something wrong? 등으로도 쓸 수 있다.
- 10 '~은 어때?'를 뜻하는 how about (동)명사 ~?가 쓰였으므로 why don't you로는 바꿔 쓸 수 없다.
- 11 '~하는 게 어때?'는 「Why don't you + 동사원형 ~?」으로 물을 수 있다.

- 12 대화의 흐름상 '그녀가 그것을 좋아하시길 바라.'가 빈칸에 가장 적절하다.
- 13 ㉡ 준호의 엄마 생신이 이번 주 일요일이라고 나와 있을 뿐 준호의 생일이 언제인지는 알 수 없다.
① 준호는 누구를 위한 선물을 사려고 애쓰는가?
② 준호의 생일은 언제인가?
③ Kate는 왜 준호에게 장갑을 사라고 말했나?
④ 요즈음 날씨는 어떤가?
⑤ 준호는 무엇을 사기로 결정했나?
- 14 우산을 찾을 수 없다는 소년에게 소녀가 분실물 보관소를 확인하는 게 어떨지 묻고 있고, 소년이 그 제안을 수락했으므로 분실물 보관소에 갈 것임을 알 수 있다.
- 15 치통이 있는 소년이 소녀의 말을 듣고 방과 후에 치과에 가야겠다고 했으므로, 빈칸에는 '치과에 가서 진료를 받는 게 어때?'라고 제안하는 표현이 오는 것이 적절하다.
- 16 '언제'라는 의미로 의문문을 이끄는 의문사이면서, '~할 때'라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사는 When이다.
• 너는 보통 언제 일어나니?
• 내가 방을 나갈 때, 나는 전등을 끌 것이다.
- 17 문장에서 오물렛을 '만들기 위해'라는 부사절이 필요한 자리이므로 「to + 동사원형」 형태의 to부정사를 쓴다.
나는 커다란 오물렛을 만들기 위해 10개의 달걀을 사용했다.
- 18 밑줄 친 부분과 ①, ②, ④, ⑤의 when[When]이 접속사로 쓰였고, ③의 When은 '언제'를 뜻하는 의문사로 쓰였다.
네가 아이였을 때 너의 꿈은 무엇이었니?
① 내가 도움이 필요할 때 너에게 전화해도 될까?
② 불이 빨간색일 때는 길을 건널 수 없다.
③ 너는 그것을 Jane에게 언제 반납할 거니?
④ 나는 상자를 열었을 때 멋진 시계를 발견했다.
⑤ 그가 역에 도착하면, 내가 그를 데리러 갈 것이다.
- 19 '~하기 위해'라는 뜻을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 쓰여야 하므로 ⑤의 thanking은 thank가 되어야 한다.
- 20 ㉠ '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will grow를 grow로 고쳐야 한다.
㉢ 주절과 부사절의 시제를 일치시켜야 하므로 주절의 현재시제에 맞게 부사절의 felt를 feels로 고쳐야 한다.
- 21 '~하기 위해'라는 의미는 「to + 동사원형」 형태의 목적을 나타내는 to부정사를 이용하여 나타낼 수 있다.
- 22 (1) to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 watches를 watch로 고쳐야 한다.
(2) '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will start를 starts로 고쳐야 한다.
- 23 '~하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사는 앞에 in order나 so as를 써서 목적의 의미를 강조할 수 있다.
- 24 ㉠ '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 will go를 go로 고쳐야 한다.
㉢ '~하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 so as to 다음에는 동사원형이 와야 하므로 taking을 take로 고쳐야 한다.
㉡ 주절과 부사절의 시제가 일치해야 하는데 과거를 나타내는 부사 yesterday가 쓰였으므로 부사절의 lose를 lost로 고쳐야 한다.
- 25 (1) '~할 때'를 뜻하는 접속사 when은 「when + 주어 + 동사」의 형태로 쓸 수 있으며, 주절과 부사절의 시제는 일치시킨다.
(2) '~하지 않기 위해'라는 의미의 목적을 나타내는 to부정사의 부

정형은 to 앞에 not을 써서 표현한다.

- 26 문맥상 ‘공을 잡기 위해서’의 의미가 자연스러우므로 ④의 catching은 목적을 나타내는 to부정사 to catch가 되어야 한다.
- 27 ‘~할 때’의 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 when이 적절하다.
- 28 밑줄 친 flat은 ‘바람이 빠진, 펑크 난’을 뜻하는 단어로, ‘무언가 안에 공기가 없는 상태인’이 풀이로 가장 적절하다.
 ① 빠르고 예상하지 못하게: suddenly(갑자기)
 ② 무언가에 대해 매우 행복하다고 느끼는: excited(신이 난, 흥분한)
 ③ 당신과 함께 있는 사람이 없어: alone(혼자의)
 ⑤ 혼자라서 슬픈 기분을 느끼는: lonely(외로운)
- 29 ⑤ 반 친구들이 운동장을 떠났고 Harry는 혼자였다고 했으므로 Harry만 운동장에 남겨진 것이었다.
- 30 밑줄 친 ㉠와 ①의 to부정사는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 to부정사의 명사적 용법으로 쓰였다.
- 31 ㉠ next to: ~ 옆에
 ㉡ to: ~으로
- 32 because of: ~ 때문에
- 33 ① Harry와 Ruby는 같은 학교 버스를 탔는가? - 그렇다.
 ② Ruby는 Harry에게 인사했을 때 무엇을 했는가? - 손을 흔들었다.
 ③ 무엇이 Ruby를 다치게 했는가? - Harry의 가시
 ④ Harry는 아무도 자신을 좋아하지 않는다고 생각했는가? - 그렇다.
 ⑤ 학교 버스의 기사는 누구였는가? - 알 수 없다.
- 34 ④ leave의 과거형은 left이다.
- 35 밑줄 친 ㉠와 ①, ②, ④, ⑤의 about은 ‘~에 관한[대한]’이라는 뜻이고, ③의 about은 ‘약, 대략’의 뜻이다.
 ① 이 포스터는 무엇에 관한 거니?
 ② 내게 너 자신에 대해 말해 줘.
 ③ 우리 학교는 여기서 약 5분 거리에 있어.
 ④ 그녀는 물건을 재활용하는 것에 관한 기사를 썼다.
 ⑤ 우리는 전시회에서 그 예술가의 삶과 예술에 대해 배울 수 있다.
- 36 반 친구들이 Harry 없이 교실을 떠난 상황에서 Harry가 느낄 수 있는 감정은 외로움이기 때문에 빈칸에 들어갈 말은 ③ ‘외로운’이다.
- 37 주어진 문장은 ‘Harry가 밖으로 나갔을 때, 그의 반 친구들이 그를 기다리고 있었습니다.’라는 의미로 반 친구들이 Harry를 부르며 나오라고 말한 다음인 ㉠에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 38 ‘~을 위한’을 뜻하는 전치사 for가 공통으로 적절하다.
- 39 (A) 주어진 Harry가 놀라는 것이므로 surprised(놀란, 놀라는)가 적절하다. surprising(놀라운, 놀랄 만한)은 주어가 놀라운 감정을 일으킬 때 쓴다.
 (B) 상자를 열어 안을 보았다는 것이 자연스러우므로 inside(안으로)가 적절하다. outside는 ‘밖으로’를 뜻한다.
 (C) 상자 안에 있던 재킷을 입었다고 하는 것이 자연스러우므로 put on이 적절하다. took off는 take off의 과거형이며, take off는 ‘~을 벗다’를 뜻한다.
- 40 Harry가 재킷을 입고 나서 모든 반 친구들이 그를 안았다고 했다.

서술형 끝내기

pp. 116 ~ 117

- 01 in the back of

- 02 (1) worry (2) curiously (3) scared
 03 wrong, the matter[problem]
 04 How about playing
 05 Why don't you go to the dentist?
 06 (1) to win the school race
 (2) when my mom called me
 07 I took out my camera to take pictures.
 08 (1) My dad sweats a lot when he eats[is eating] spicy food.
 (2) I wrote it down not to forget his birthday.
 09 (1) will go home when the rain stops
 (2) stayed home in order to take care of my sister
 10 학교로 가는 길[도중]에
 11 When Harry jumped to catch the ball
 12 We can't[cannot] play soccer anymore.
 13 few weeks later
 14 ㉠ → When Harry went outside, his classmates were waiting for him.
 ㉡ → Harry gladly opened the box and looked inside.
 15 jacket to, When, hugged

- 01 in the back of: ~의 뒤에
 02 (1) 나의 수학 성적이 나의 유일한 걱정거리이다.
 (2) 나는 호기심을 갖고 그 방을 계속해서 둘러보았다.
 (3) 날이 어두워졌을 때 그는 무서워졌다.
 03 ‘무슨 일이야?’라고 묻는 표현 중 What's로 시작하는 문장은 What's wrong? / What's the matter? / What's the problem? 등이 있다.
 04 「Why don't you + 동사원형 ~?」은 ‘~하는 게 어때?’의 의미로 상대방에게 제안하거나 조언하는 표현이며 「How about + (동)명사 ~?」 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
 05 빈칸 다음에 Okay.라고 긍정적인 응답을 하고, 방과 후에 치과에 가야겠다고 답하고 있으므로 빈칸에는 Why don't you + 동사원형 ~?을 이용하여 ‘치과에 가는 게 어때?’라고 제안하는 표현이 들어가는 것이 적절하다.
 06 (1) I wanted to win the school race.를 ‘~하기 위해’라는 목적을 나타내는 to부정사(to + 동사원형)의 형태로 나타낼 수 있다.
 (2) My mom called me.를 ‘~할 때’라는 시간 접속사 when을 이용하여 「when + 주어 + 동사」 형태의 부사절로 나타낼 수 있다.
 07 카메라를 꺼낸 이유가 사진을 찍고 싶어서였으므로 ‘~하기 위해’라는 목적을 나타내는 to부정사로 표현할 수 있다.
 나는 나의 카메라를 꺼냈다. 왜냐하면 내가 사진을 찍고 싶었기 때문이다. → 나는 사진을 찍기 위해 나의 카메라를 꺼냈다.
 08 (1) ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 절에는 접속사 뒤에 「주어 + 동사」가 와야 하므로 eating을 eats로 고쳐야 한다.
 (2) ‘~하기 위해’를 뜻하는 to부정사의 부정형은 to 앞에 not을 쓰므로, to not을 not to로 고쳐야 한다.
 (1) 우리 아빠는 매운 음식을 먹을[먹고 있을] 때 땀을 많이 흘린다.
 (2) 나는 그의 생일을 잊지 않기 위해 그것을 적었다.
 09 (1) ‘~할 때’라는 의미로 시간을 나타내는 접속사 when을 써서 「when + 주어 + 동사」 형태의 부사절을 표현할 수 있으며, when 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.
 (2) ‘~하기 위해’의 목적을 나타내는 to부정사 앞에 in order가 쓰

여 목적의 의미를 강조한다.

- 10 on one's way to: ~(으)로 가는 길[도중]에
- 11 '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절은 「when + 주어 + 동사」의 형태로 쓰며, '공을 잡기 위해'라는 의미가 되도록 목적을 나타내는 to부정사를 써서 단어를 배열한다.
- 12 Harry의 가시로 인해 축구공의 바람이 빠져 그들이 더 이상 축구를 할 수 없는 상황이 된 것이므로 can play soccer는 can't[cannot] play soccer가 되어야 한다.
- 13 a few: 몇몇의, 약간의 / later: 후에
- 14 ㉔ 접속사 when이 이끄는 부사절과 주절의 시제는 일치해야 한다. 글 전체의 시제가 과거이므로 when이 이끄는 부사절의 goes를 went로 고쳐야 한다.
㉔ glad는 '기쁜, 기꺼이 ~하려는'을 뜻하는 형용사인 데 이 문장에서는 동사 opened를 수식하는 부사가 필요하므로 '기뻐하며, 기꺼이'를 뜻하는 gladly로 고쳐야 한다.
- 15 Harry의 반 친구들은 그의 생일을 축하하기 위해 재킷을 Harry에게 주었다. Harry가 그 재킷을 입었을 때, 모든 반 친구들이 그를 안았다.

학교 시험 100점 맞기

1회

pp. 118 ~ 121

- 01 ㉔ 02 ㉔ 03 out 04 ㉔ 05 ㉔
06 ㉔ What's 07 Why 08 ㉔ 09 ㉔
10 ㉔ 11 will need → needs 12 ㉔
13 (1) (㉔) → Amy moved to Busan when she was young.
(2) (㉔) → I brought a cloth bag not to use plastic bags.
14 When Minho saw me without an umbrella 15 ㉔
16 ㉔ 17 ㉔ 18 ㉔ 19 ㉔ 20 ㉔
21 ㉔ 22 ㉔ 23 hugged 24 ㉔
25 were wearing sponge jackets

- 01 ㉔는 형용사이지만, 나머지는 모두 부사이다.
- 02 ㉔ care about은 '~에 관심을 가지다'라는 뜻이다.
- 03 check out: ~을 확인하다[살펴보다] / take out: ~을 꺼내다
• 그들은 그 새로운 요리법을 확인해 볼 것이다.
• 제 공책과 펜을 꺼내도 될까요?
- 04 What's wrong?은 '무슨 일이야?'의 의미로 안 좋아 보이는 상대방의 상황을 묻는 말이므로, ㉔ '나는 너에게 동의해.'는 이에 대한 응답으로 적절하지 않다.
- 05 ㉔ 「Why don't you + 동사원형 ~?」을 써서 '우리과 저녁 식사하는 게 어때?'라는 제안에, '나는 혼자 먹는 것을 좋아하기 때문이야.'라고 답하는 것은 어색하다.
- 06 ㉔ '무슨 일이야?'의 의미로 상대방의 상황에 대해 묻는 말은 What's wrong?이다.
㉔ '~하는 게 어때?'의 의미로 상대방에게 제안하거나 권유하는 말은 「Why don't you + 동사원형 ~?」으로 한다.
- 07 주어진 문장은 '그렇다면 이 목도리는 어때?'라는 뜻으로 Kate가 준호에게 엄마 생신 선물로 장갑을 제안했지만, 준호가 자신의 엄마는 이미 장갑을 많이 가지고 있다고 말한 다음인 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.
- 08 민지가 준호에게 엄마 생신 선물로 생각해 둔 게 있는지 묻자, 준호는 전혀 모르겠다고 했으므로 ㉔이 위 대화의 내용과 일치하지 않는다.

- 09 '언제'를 뜻하는 의문사와 '~할 때'를 뜻하는 접속사로 쓰이는 When이 빈칸에 공통으로 들어갈 말로 적절하다.
• 내가 언제 너의 요리를 먹어 볼 수 있니?
• 나는 심심할 때, 대개 책을 읽는다.
- 10 in order to + 동사원형: ~하기 위해
- 11 '~할 때'라는 뜻으로 시간을 나타내는 접속사 When이 이끄는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다. 따라서 부사절의 will need를 현재시제로 바꾸어야 하며 주어가 3인칭 단수이므로 needs로 고쳐야 한다.
그녀는 수영복이 좀 필요할 때, 그것을 사기 위해 쇼핑몰에 갈 것이다.
- 12 나머지는 모두 부사적 용법의 to부정사인데 ㉔는 동사 need의 목적으로 쓰인 명사적 용법의 to부정사이다.
- 13 ㉔ '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 이끄는 시간의 부사절은 주절과 시제를 일치시켜야 하므로 의미상 부사절의 is를 was로 고쳐야 한다.
㉔ to부정사의 부정은 to 앞에 not을 써서 나타내므로 to not use를 not to use로 고쳐야 한다.
㉔ 너는 나갈 때 문을 잠가야 한다.
㉔ 우리는 사그라다 패밀리아를 보기 위해 바르셀로나로 여행할 것이다.
㉔ 나의 엄마가 축제에 가시면 그녀는 선물을 좀 사실 것이다.
- 14 '~할 때'를 뜻하는 접속사 When이 이끄는 부사절이 되도록 「When + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰는데 시제가 과거이므로 동사 see는 과거형 saw로 써야 한다.
- 15 ㉔ James가 학교에서의 첫날에 불안함을 느꼈다고 했지만, 민호가 어떻게 느꼈는지는 글에서 알 수 없다.
① James가 누구에게 고마워하나요? - 민호
② 민호는 그의 학교에서의 첫날에 어떻게 느꼈나요? - 알 수 없음
③ 두 사람이 친구가 되기 전에 민호는 James에게 무엇을 했나요? - 먼저 말을 걸었다.
④ James와 민호는 언제 우산을 나눠 썼나요? - 갑자기 비가 왔을 때
⑤ James는 민호에 대해 어떻게 느꼈나요? - 따뜻함과 고마움을 느꼈다.
- 16 (A) 동사구 looked at을 수식하는 부사가 필요하므로 '호기심을 갖고, 궁금한 듯이'를 뜻하는 curiously가 적절하다.
(B) 부사절을 이끌면서 '~할 때'의 의미를 나타내는 접속사 When이 적절하다.
(C) '가시 때문에 아무도 나를 좋아하지 않는다'는 의미가 자연스러우므로 '아무도 ~ 않다'를 뜻하는 Nobody가 적절하다.
- 17 밑줄 친 ㉔의 alone(혼자의)의 영영품이는 ㉔ '당신과 함께 있는 사람이 없이'가 적절하다.
① 두려움을 느끼는: scared(무서워하는, 겁먹은)
② 어떤 것이 없이: without(~ 없이, ~을 제외하고)
④ 당신과 같은 반에 있는 학생: classmate(반 친구, 급우)
⑤ 마시고 싶은 필요나 욕구를 느끼는: thirsty(목이 마른, 갈증이 나는)
- 18 밑줄 친 ㉔는 '앞기 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였으며 ㉔의 to help와 쓰임이 같다.
- 19 ㉔ Peter가 Harry에게 차 준 축구공을 Harry가 잡으려고 점프했을 때 공에 바람이 빠졌다.
- 20 ㉔ in the back of: ~의 뒤에
㉔ talk about: ~에 대해 이야기하다

- ③ wait for: ~을 기다리다
- ④ put on: ~을 입다[착용하다]
- ⑤ not ~ anymore: 더 이상 ~ 않다

- 21 ㉔ 반 친구들이 Harry만 남겨두고 교실을 떠난 상황이므로 '외로움'을 뜻하는 lonely가 알맞다.
 ㉔ 친구들이 Harry를 밖으로 불러내 생일 축하한다고 말하며 Ruby가 그에게 상자를 준 상황이므로 '놀란'을 뜻하는 surprised가 알맞다.
- 22 밑줄 친 ㉔와 나머지의 When[when]은 '~할 때'라는 의미의 접속사로 쓰였고, ㉔의 When은 '언제'라는 의미의 의문사로 쓰였다.
 ㉔ 영화가 언제 시작하니?
 ㉔ 기분이 우울할 때 무엇을 해야 하나요?
 ㉔ 학교에 늦었을 때 나는 서둘러야 했다.
 ㉔ 내가 방에 들어갔을 때 아기가 울기 시작했다.
 ㉔ Chris는 설거지를 할 때 항상 음악을 듣는다.
- 23 '사랑이나 관심을 표현하려고 누군가를 팔로 꺼안다'는 '안다, 포옹하다'를 뜻하는 hug의 영영풀이에 해당한다. 글 전체의 시제가 과거이므로 과거형 hugged가 알맞다.
- 24 ㉔ Harry는 상자 안에서 재킷을 발견했다.
 ㉔ Harry의 반 친구들은 Harry의 생일이 언제인지 모른다. - Harry의 생일이 언제인지 알고 선물을 준비했다.
 ㉔ Harry의 반 친구들은 교실에 있었을 때 Harry를 불렀다. - 그들은 밖에 나가서 Harry를 불렀다.
 ㉔ Ruby는 Harry를 위해 옷을 만들었다. - 알 수 없다.
 ㉔ Harry는 Ruby가 그를 안았을 때 외로움을 느꼈다. - Harry의 반 친구들이 Harry를 안았을 때 행복한 미소를 지었다.
- 25 Harry의 반 친구들이 Harry를 밖으로 불렀고 Harry가 밖으로 나갔을 때 그들은 스펀지 재킷을 입고 있었다고 하였다.

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 122 ~ 125

- 01 ① 02 ③ 03 ㉔ about ㉔ to ㉔ of 04 ⑤
 05 ④ 06 ⑤
 07 How about going to the dentist? 08 ③
 09 ⑤ 10 ③ 11 not to 12 ②
 13 (1) when Noah gave a box to him
 (2) to slow down climate
 14 ② 15 to catch 16 ③ 17 ③ 18 ②
 19 ⑤ 20 ②
 21 When Harry went outside, his classmates were waiting for him.
 22 ③ 23 ① 24 ③
 25 Harry gladly opened the box and looked inside.

- 01 나머지는 모두 유의어 관계인데, ㉔은 '잃어버리다 : 찾다, 발견하다'를 뜻하는 반의어 관계이다.
- 02 '혼자라서 슬픈 기분을 느끼는'은 lonely(외로운)의 영영풀이에 해당한다.
- 03 ㉔ care about: ~에 관심을 가지다
 ㉔ next to: ~ 옆에
 ㉔ take care of: ~을 돌보다
 • 나는 컴퓨터 게임하는 것에 관심을 가지지 않는다.
 • 그의 우산은 계단 옆에 있었다.

• 나의 할머니는 식물을 돌보는 것을 잘하십니다.

- 04 목이 마른 소년에게 소녀가 할 수 있는 제안으로 가장 적절한 것은 ㉔ '그곳에서 마실 것을 사는 게 어때?'이다.
- 05 (D) 무슨 일이야? 너 안색이 좋지 않아 보여. - (B) 나는 두통이 있는 것 같아. - (E) 응급 치료소에 가는 게 어때? - (A) 좋아. 지금 그곳에 갈게. - (C) 나는 네가 곧 나아지길 바라.
- 06 치통이 있다는 소년의 응답으로 미루어 보아 빈칸에는 상대방이 어떤 어려움을 겪고 있는지의 상황을 묻는 표현이 오는 것이 자연스럽다. ㉔ '너는 어제 무엇을 했니'는 빈칸에 들어갈 말로 어색하다.
- 07 조건에 따라 「How about + (동)명사 ~?」의 형태로 쓸 수 있다.
- 08 나머지는 '~할 때'라는 의미의 시간의 부사절을 이끄는 접속사 when이 들어가고, ㉔은 동사 believe의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어간다.
 ㉔ 그녀는 그림을 그릴 때, 연필을 사용한다.
 ㉔ 내가 7살 때, 나는 피아노 치는 것을 배웠다.
 ㉔ 나는 많은 방문객이 이 장소를 아주 좋아할 거라고 믿는다.
 ㉔ 그는 길 건너에 있는 자신의 개를 보았을 때 웃었다.
 ㉔ 내가 엄마에게 전화했을 때 엄마는 전화를 받지 않았다.
- 09 그가 운동장에 농구를 '하기 위해' 간 것이라는 의미가 자연스러우므로 빈칸에는 '~하기 위해'라는 목적을 나타내는 to부정사(to + 동사원형)가 적절하다.
 그는 농구를 하기 위해 운동장으로 갔다.
- 10 (A) '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절은 「when + 주어 + 동사」 형태이므로 we sleep이 적절하다.
 (B) 주절과 부사절의 시제가 일치해야 하므로, 주절의 시제(sings)에 맞게 접속사 When이 이끄는 부사절의 시제도 현재형인 is가 적절하다.
 (C) 접속사 when이 이끄는 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 현재형 take가 적절하다.
- 11 '~하지 않기 위해'를 뜻하는 「in order not to + 동사원형」이 쓰였으며, 이는 「not to + 동사원형」의 형태로 바꿔 쓸 수 있다.
 나는 시험에 실패하지 않기 위해서 열심히 공부했다.
- 12 ㉔ '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절은 when 뒤에 「주어 + 동사」의 절이 와야 하는데 주어 all the lights 다음에 동사 went가 빠져 있다.
 ㉔ 명사절을 이끄는 접속사 That 대신에 '~할 때'의 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 When이 적절하다.
 ㉔ '~하기 위해'를 뜻하는 in order to 다음에는 동사원형이 와야 하므로 eating을 eat으로 고쳐야 한다.
 ㉔ 긴장될 때 물을 좀 마셔.
 ㉔ 나는 수영장을 가기 위해서 수영복을 샀다.
- 13 (1) '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 이끄는 부사절은 「when + 주어 + 동사」의 형태이며, 주어는 Noah, 동사는 gave, 목적어는 a box를 사용하여 배열한다.
 (2) '~하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 표현이 되도록 「to + 동사원형」의 to부정사를 써서 표현한다.
 (1) Ben은 Noah가 그에게 상자를 주었을 때 놀랐다.
 (2) 우리는 기후 변화를 늦추기 위해 에너지를 절약해야 한다.
- 14 ㉔의 When은 '~할 때'의 의미로 시간의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
- 15 '~하기 위해'를 뜻하는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 「to + 동사원형」 형태가 알맞다.
- 16 not ~ anymore: 더 이상 ~ 않다

- 17 ③ Harry와 그의 반 친구들이 점심으로 무엇을 먹었는지는 글에서 알 수 없다.
 ① 오늘은 Harry가 새 학교에 간 첫날인가요? - 그렇다.
 ② Harry는 새 학교에서 무엇을 하고 싶어 했나요? - 많은 친구를 사귀고 싶어 했다.
 ④ Harry의 반 친구들은 점심시간에 무엇을 하고 있었나요? - 축구를 하고 있었다.
 ⑤ 누가 Harry에게 축구공을 줬나요? - Peter
- 18 ‘~하기 위해’를 뜻하는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 되어야 하는데, 「in order to + 동사원형」으로도 바뀔 수 있다. 따라서 ②의 to sitting은 to sit이나 in order[so as] to sit으로 고쳐 써야 한다.
- 19 ‘~때문에’라는 의미로 이유를 나타내며 뒤에 명사구가 오는 표현은 because of이다.
- 20 흐름상 ‘~없이’를 뜻하는 without이 빈칸 ㉠에 들어갈 말로 가장 적절하며, 적절한 영영풀이는 ② ‘어떤 것이 없이’이다.
 ① 두려움을 느끼는: scared(무서워하는, 겁먹은)
 ③ 당신과 함께 있는 사람이 없이: alone(혼자의)
 ④ 빠르고 예상하지 못하게: suddenly(갑자기)
 ⑤ 혼자라서 슬픈 기분을 느끼는: lonely(외로운)
- 21 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절 「When + 주어 + 동사」를 주절 앞에 오게 하고, 주절의 동사로는 ‘~하고 있었다’는 과거진행형이 오도록 배열한다. 이때 주절 앞에 위치하는 부사절에 콤마(,)를 붙여야 한다는 점에 주의한다.
- 22 ③ Harry의 반 친구들이 Harry를 불러서 밖으로 나오라고 했다.
 ① Harry는 자신의 생일에 대해 반 친구들과 이야기했다.
 ② 무언가에 대해 이야기한 후, Harry의 반 친구들은 교실에 머물렀다.
 ④ Harry의 반 친구들은 스펀지 재킷을 만들고 있었다.
 ⑤ Ruby가 Harry에게 상자를 주었을 때 그는 실망했다.
- 23 주어진 문장은 ‘Harry를 위한 재킷이 하나 있었다.’라는 의미로 Harry가 기뻐하며 상자를 열어 안을 보았다는 내용 다음인 ①에 들어가는 것이 자연스럽다. ① 다음 문장의 it은 주어진 문장의 a jacket을 가리킨다.
- 24 반 친구들 모두가 Harry를 안아 주었고, 그의 얼굴에 행복한 미소가 번졌다고 했으므로, ‘그는 더 이상 외롭지 않았다.’라는 흐름이 되어야 자연스럽다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③이다.
- 25 glad는 ‘기쁜, 기꺼이 ~하는’을 뜻하는 형용사인데, 문맥상 Harry가 ‘기뻐하며’ 상자를 열어 안을 보았다는 내용이 자연스러우므로 부사 gladly(기뻐하며, 기꺼이)로 고쳐야 한다.

학교 시험 100점 맞기

3회

pp. 126 ~ 129

- 01 ⑤ 02 ④ 03 don't, anymore 04 ①, ④
 05 ④ 06 ② 07 a blue scarf 08 ③
 09 ②, ⑤ 10 (A) watch (B) to enjoy (C) to finish
 11 ⑤ 12 ③
 13 When I wake up, I drink water to feel better.
 14 ⑤ 15 ⑤ 16 ② 17 to 18 ②
 19 ④ 20 friend → friendly 21 ① 22 ③
 23 ④ 24 When Harry went outside, his classmates were waiting for him. 25 ②

- 01 ⑤ ‘당신과 같은 반에 있는 학생’은 ‘반 친구, 급우’를 뜻하는 classmate의 영영풀이에 해당한다. lawyer는 ‘변호사’를 뜻한다.
 ① 두통: 머리의 통증
 ② 합류하다, 함께하다: 어떤 모임이나 활동의 일원이 되다
 ③ 갑자기: 빠르고 예상하지 못하게
 ④ 바람이 빠진, 펑크 난: 무언가 안에 공기가 없는 상태인
- 02 ‘(동·식물의) 가지’를 뜻하는 spine은 빈칸 어느 곳에도 들어가지 않는다.
 • 우리는 오늘 음악 동아리에 가입할 것이다. (join: 합류하다, 함께하다)
 • 너는 왜 그 아이들에게 손을 흔들었니? (wave: 손을 흔들다)
 • 제가 시간이 있을 때 나중에 다시 당신에게 전화하겠습니다. (later: 후에, 나중에)
 • 휴식 없이 내내 일하지 마라. (without: ~없이, ~을 제외하고)
- 03 not ~ anymore: 더 이상 ~ 않다
- 04 우산을 찾을 수 없다는 B의 응답으로 미루어 보아 빈칸에는 상대방의 상황에 대해 묻는 표현이 적절하므로, What's wrong?이나 What's the matter?가 모두 적절하다.
- 05 안색이 좋지 않아 보이는 소년에게 무슨 일인지 묻고, 두통이 있는 것 같다는 응답에 응급 치료소에 가 보라고 제안하는 상황이다. 그 제안에 거절의 응답을 하고 지금 거기에 가야겠다고 하는 것은 흐름상 어색하므로 ④를 제안을 수락하는 Okay. 정도의 응답으로 고쳐야 한다.
- 06 ㉠에는 상대방의 상황에 대해 ‘무슨 일이야?’라고 묻는 (A)가 적절하고, ㉡에는 ‘잘 모르겠어.’라는 응답으로 미루어 보아 생각하고 있는 것이 있는지를 묻는 (D)가 적절하고, ㉢에는 점점 추워지는 날씨에 장갑을 선물로 제안하는 표현인 (E)가 적절하며, ㉣에는 목도리를 제안하는 말에 대한 응답인 (C)가 적절하고, ㉤에는 선물이 마음에 드시길 바란다는 바람을 표현한 (B)가 적절하다.
- 07 질문: 준호는 그의 엄마 생신에 그의 엄마에게 무엇을 사 드리기로 했나요?
 → 그는 엄마의 생신에 파란색 목도리를 엄마에게 사 드리기로 했다.
- 08 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.
 ① 의미상 명사절을 이끄는 접속사 that이 아니라 ‘~할 때’를 뜻하며 부사절을 이끄는 접속사 when이 적절하다. (that → when)
 ② when 다음에는 「주어 + 동사」의 어순이 되어야 한다. (saw I → I saw)
 ④ when이 이끄는 절에 주어가 빠져 있으므로 주어를 넣어주어야 한다. (started → you started)
 ⑤ when이 이끄는 부사절과 주절의 시제가 일치해야 한다. (takes → took 또는 went → goes)
- 09 그는 외국인 친구들을 만들기 위해 영어를 공부했다. (to부정사: 부사적 용법)
 ① 그들의 계획은 새 사업을 시작하는 것이다. (to부정사: 보어 역할을 하는 명사적 용법)
 ② 그는 체중을 좀 줄이기 위해 저녁을 거른다. (to부정사: 부사적 용법)
 ③ 테니스를 치는 것은 내가 가장 좋아하는 활동이다. (to부정사: 주어 역할을 하는 명사적 용법)
 ④ 그녀는 꽃 그림 그리기를 좋아한다. (to부정사: 목적어 역할을 하는 명사적 용법)
 ⑤ Jane은 숙제를 함께 하기 위해 그녀의 친구들을 만날 것이다.

(to부정사: 부사적 용법)

- 10 (A) ‘~할 때’를 뜻하는 시간의 접속사 when이 이끄는 부사절은 현재시제가 미래시제를 대신한다.
(B) ‘~하기 위해’라는 목적의 의미를 나타내도록 to부정사가 적절하다.
(C) in order to + 동사원형: ~하기 위해
• 나는 영화를 볼 때 아무것도 먹지 않을 것이다.
• 우리는 햇살을 즐기기 위해 벤치에 앉아 있었다.
• 나는 이 프로젝트를 끝내기 위해 계획을 세울 예정이다.
- 11 ⑤ to부정사의 부정형은 to 앞에 부정어 not을 써서 표현하므로, to not을 not to로 고쳐야 한다.
- 12 각각 Close the windows when you leave.와 I did my best to win the game.으로 문장을 완성할 수 있으며, 각 문장에서 빈칸에 세 번째로 오는 단어는 when과 win이다.
- 13 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절의 주어는 I, 동사는 wake up을 써서 When I wake up으로 쓰고, 주절의 주어는 I, 동사는 drink, ‘~하기 위해’는 to부정사를 사용하여 to feel better라고 쓴다. 이때 feel은 감각동사이므로 보어 자리에 형용사가 와야 하며, 의미상 ‘더 ~한’의 의미이므로 형용사 good의 비교급인 better를 쓴다.
- 14 대화에서 춤추고 있을 때 동영상을 만들어 주고 다리가 부러졌을 때 많은 도움을 준 것에 대해 고맙다고 말하고 싶다고 했으므로, 빈칸에는 ⑤ ‘고마워하는’이 적절하다.
- 15 ‘~할 때’의 의미로 시간을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 When이 빈칸에 공통으로 적절하다.
- 16 ②의 밑줄 친 it은 날짜를 나타내는 비인칭 주어로 해석하지 않는다. 대명사 it을 ‘그것’으로 해석한다.
- 17 ㉠ on one’s way to: ~(으)로 가는 길[도중]에
㉢ 동사 want의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사의 to가 들어간다.
- 18 ① 새로운 학교에서의 첫날에 Harry는 신이 났다.
② Harry는 많은 친구를 사귀고 싶다고 그의 반 친구들에게 말했다. → 많은 친구를 사귀고 싶다고 생각했다.
③ Harry의 모든 반 친구들이 그를 쳐다보았다.
④ Harry는 자기소개를 했다.
⑤ Harry는 가시가 있다.
- 19 nobody는 ‘아무도 ~ 않다’라는 의미의 대명사이며 주어로 쓰일 때 단수로 취급한다. 따라서 ④의 동사 like는 likes가 되어야 한다.
- 20 friend는 ‘친구’를 뜻하는 명사이므로, ‘친절한’이라는 의미의 형용사 friendly로 고쳐야 한다.
- 21 Harry went to sit next to Ruby.를 통해 Harry가 Ruby의 옆에 앉기 위해 갔음을 알 수 있다.
- 22 Harry의 생일날 Harry의 반 친구들이 무언가에 대해 이야기를 나누다가 Harry만 두고 교실을 떠나 Harry가 외롭다고 느꼈다는 내용의 (B) 다음, 반 친구들이 Harry를 밖으로 불러 생일 축하한다는 말과 함께 생일 선물을 주어 Harry가 놀랐다는 내용의 (C)가 온 후, 그 상자 안에 있는 재킷을 입자 친구들이 Harry를 안아 주었고 Harry는 이제 더 이상 외롭지 않다는 내용의 (A)가 마지막에 오는 것이 글의 흐름으로 가장 자연스럽다.
- 23 ㉠ a few: 몇몇의, 약간의
㉢ without: ~ 없이
- 24 ‘~할 때’를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절을 주절 앞에 쓰고, 동사는 ‘~하고 있었다’라는 의미로 「be동사의 과거형 + 동사원

형-ing」의 과거진행형을 써서 표현한다.

- 25 • Harry의 반 친구들은 그의 스벤지 재킷을 언제 만들었나요? - 알 수 없다.
• Harry의 반 친구들이 그를 안아줬을 때 그는 어떻게 느꼈나요? - 더 이상 외롭지 않다고 했다.
• 교실에서 Ruby의 자리는 어디였나요? - 알 수 없다.
• Harry의 반 친구들은 그에게 밖으로 나오라고 요청했나요? - 그렇지 않다.
• 누가 Harry에게 재킷이 들어 있는 상자를 주었나요? - Ruby



Into the Job World

교과서 어휘 확인 문제

pp. 134 ~ 135

STEP 1

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| A 01 (총·물 등을) 쏘다 | 02 자원봉사를 하다; 자원봉사자 |
| 03 초조한, 불안해하는 | 04 멋진; 시원한 |
| 05 다른 하나의, 또 하나의 | 06 가져오다, 데려오다 |
| 07 깨진, 부러진; 고장 난 | 08 흥미로운 |
| 09 관리인, 매니저 | 10 직업 |
| 11 갑자기, 급작스럽게 | 12 기술자, 엔지니어 |
| 13 소방관 | 14 (연극·영화 등에서의) 의상 |
| 15 고치다, 수리하다 | 16 이끌다, 안내하다 |
| 17 가치 있는, 보람 있는 | 18 의미 있는, 중요한 |
| 19 현실 | 20 목록, 명단 |
| B 01 copy | 02 shining |
| 03 toward | 04 breathe |
| 05 different | 06 work |
| 07 experience | 08 solve |
| 09 suit | 10 reporter |
| 11 recipe | 12 push |
| 13 scene | 14 detail |
| 15 sound | 16 device |
| 17 burning | 18 amazing |
| 19 shine | 20 tool |
| C 01 사회복지사 | 02 ~에 흥미[관심]가 있다 |
| 03 버튼을 누르다 | 04 무대 위에 |
| 05 ~ 하려고 애쓰다, 노력하다 | |
| 06 ~에 집중하다, ~에 초점을 맞추다 | 08 ~을 잘하다 |
| 07 ~을 살펴보다[훑어보다] | 10 미래에 |
| 09 목표를 세우다 | |
| D 01 in a hurry | 02 show up |
| 03 in front of | 04 take notes |
| 05 turn on | 06 lead a group |
| 07 be ready for | 08 in the corner |
| 09 bring ~ back | 10 go back to |

STEP 2

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| A 01 toward, ~을 향하여 | 02 shining, 빛나는, 반짝이는 |
| 03 copy, 따라 하다; 복사하다 | 04 device, 장치, 기기 |
| 05 broken, 깨진, 부러진; 고장 난 | |
| 06 work, 작동하다 | 07 list, 목록 |
| 08 breathe, 숨을 쉬다, 호흡하다 | |
| B 01 worthwhile | 02 different |
| 03 scene | 04 suit |
| 05 experience | |
| C 01 is good at | 02 in front of |
| 03 set a goal | 04 show up |
| 05 turn on | |

Words Plus

- 01 designer 02 copy 03 push

04 science

05 fix

교과서 어휘 실전 문제

pp. 136 ~ 137

- | | | | |
|---------|---------------|-----------------|------|
| 01 ① | 02 ③ | 03 (m)eaningful | 04 ③ |
| 05 work | 06 ④ | 07 ④ | 08 ③ |
| 10 ④ | 11 Set a goal | 12 ⑤ | 13 ④ |
| 14 ② | 15 broken | | |

- 01 나머지는 모두 직업을 나타내는 단어이지만 ①은 '다른 하나의, 또 하나의'를 뜻하는 단어이다.
② 기자 ③ 디자이너 ④ 기술자, 엔지니어 ⑤ 소방관
- 02 나머지는 모두 유의어 관계의 단어인데, ③은 '현실 : 환상'을 뜻하는 반의어 관계의 단어이다.
① 고치다, 수리하다 ② 따라 하다 ④ 놀라운 ⑤ 옷
- 03 '중요하고 더 깊은 이유나 가치를 가진'은 '의미 있는, 중요한'을 뜻하는 meaningful의 설명에 해당한다.
- 04 ③ in a hurry: 서둘러서, 급히
⑥ look over: ~을 살펴보다[훑어보다]
• 그녀는 서둘러서 집을 나갔다.
• 나는 시험 전에 내 노트를 훑어봐야 해.
- 05 '작동하다'라는 뜻의 동사와 '일'이라는 뜻의 명사로 쓰이는 단어는 work이다.
• 이 컴퓨터는 전혀 작동하지 않는다.
• 나는 방과 후에 해야 할 일이 많이 있다.
- 06 in front of는 '~의 앞에'를 뜻한다.
① 나는 수영을 잘하고 싶다.
② 그는 그녀의 생일 파티에 나타나지 않았다.
③ 그녀는 시험공부에 집중해야 한다.
④ 나는 반 친구들 앞에 서는 것이 정말 긴장되었다.
⑤ 오늘은 너무 더워서, 나는 에어컨을 켤 것이다.
- 07 '~에 흥미[관심]가 있다'는 be interested in을 쓰고, '무대 위에 (서)'는 on the stage를 쓰므로, for는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
- 08 ③의 sudden은 '갑작스러운'을 뜻하는 형용사인데, 의미상 동사구 began to rain을 수식하는 부사 suddenly(갑자기)가 되어야 적절하다.
① 이 여행은 좋은 경험이었다. (experience: 경험)
② 우리는 하늘로 불꽃을 쏠 것이다. (shoot: 쏘다)
④ 나는 이웃들을 돕기 위해 자원봉사를 할 것이다. (volunteer: 자원봉사를 하다)
⑤ 타고 있는 양초에서 좋은 냄새가 난다. (burning: 타고 있는)
- 09 ①, ②, ③, ④의 sound는 '~하게 들리다'를 뜻하는 동사로 쓰였고 ⑤의 sound는 '소리'를 뜻하는 명사로 쓰였다.
① 그들의 아이디어는 나에게 좋게 들린다.
② 두 사람의 목소리는 비슷하게 들린다.
③ 나의 할머니의 이야기들은 재미있게 들린다.
④ 그 라디오의 모든 노래들은 편안하게 들린다.
⑤ 나는 교실에서 음악 소리를 들었다.
- 10 밑줄 친 breathe는 '숨을 쉬다, 호흡하다'를 뜻하는 단어로 영영풀이로는 ④ '코나 입을 통해 공기를 들이마시고 내보내다'가 적절하다.
나는 연기 때문에 숨을 잘 쉴 수 없다.

- 11 set a goal: 목표를 세우다
- 12 ㉠ '누군가 또는 무언가의 방향으로'는 toward(~을 향하여)에 대한 설명이다.
㉢ '특정 작업을 위해 만들어진 도구나 기계'는 device(장치, 기기)에 대한 설명이다.
- 13 ㉣의 빈칸 앞에 동사 wore(입었다)가 쓰였으므로 빈칸에는 '의상'을 뜻하는 costume 정도가 적절하다. food는 '음식'을 뜻하는 말로 적절하지 않다.
① 그들은 시험을 위해 열심히 공부했다. (hard: 열심히)
② 그는 나에게 그 프로젝트의 모든 세부 사항을 이야기해 주었다. (detail: 세부 사항)
③ 그는 우리 연극반을 이끌 것이다. (lead: 이끌다)
⑤ 우리는 주말마다 보람 있는 무언가를 하기를 바란다. (worthwhile: 보람 있는, 가치 있는)
- 14 bring ~ back: ~을 다시 데려오다 / go back to: ~로 돌아가다
• 선생님이 학생들을 교실로 다시 데려왔다.
• 학생들은 방학 첫날로 돌아가고 싶어 했다.
- 15 broken(깨진, 부러진; 고장 난)은 빈칸에 한 번도 쓰이지 않는다.
• 그 아기는 빛나는 눈을 가지고 있다. (shining: 빛나는, 반짝이는)
• 나는 그 영화의 그 장면을 잊을 수 없다. (scene: 장면)
• 저를 부르려면 탁자 위에 있는 버튼을 누르기만 하세요. (push: 누르다)

교과서 문법 확인 문제

pp. 140 ~ 141

1 현재진행형

- A 01 am writing 02 is studying
03 is lying 04 is swimming
05 are doing
- B 01 A man is getting on the bus.
02 I am[I'm] watching a movie with my family.
03 The students are sitting on chairs.
04 We are not[aren't] cleaning our classroom.
05 Is your brother taking a math exam?
- C 01 The mice are running away.
02 My mom is making sandwiches for me.
03 I know the truth.
04 The children are not[aren't] playing on the playground.
05 Is Jenny walking her dog now?

2 to부정사의 명사적 용법

- A 01 주어 02 목적어 03 보어 04 목적어
05 보어
- B 01 to order
02 To play[Playing]
03 to get
04 to eat[eating]
05 to become[becoming]
- C 01 He loves to read comic books.
02 My hobby is to climb mountains.
03 She wants to be a famous fashion designer.
04 To set a goal is meaningful and important.
05 We decided not to shop online.

교과서 문법 실전 문제

pp. 142 ~ 143

- 01 ⑤ 02 ⑤ 03 ④ 04 ②, ③ 05 ②
06 ② 07 ④ 08 ⑤ 09 ③ 10 ②
11 ③
12 I am[I'm] putting on a school uniform to go to school.
13 (1) wishes to become a good teacher
(2) planned not to go out today
14 (1) Alex is having lunch in the cafeteria.
(2) Is Alex having lunch in the cafeteria?
(3) Alex is not[isn't] having lunch in the cafeteria.
15 (1) (㉠) → To watch quiz shows is fun.
(2) (㉢) → I am interested in making clothes.

- 01 ① having ② putting ③ lying ④ swimming
02 plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to go가 빈칸에 적절하다.
Max는 다음 달에 스키를 타러 갈 계획이다.
03 주어 She가 3인칭 단수이므로 be동사의 현재형은 is를 쓰고 동사 prepares는 preparing으로 바뀌어야 한다.
그녀는 주방에서 저녁을 준비한다.
→ 그녀는 주방에서 저녁을 준비하고 있다.
04 빈칸 뒤에 동사의 목적으로 to부정사가 쓰였으므로, to부정사를 목적으로 취하는 start, want, promise는 빈칸에 적절하지만, 동명사를 목적으로 취하는 enjoy와 finish는 빈칸에 적절하지 않다.
05 첫 번째 의문문은 빈칸 다음에 「주어 + 동사원형-ing」 형태가 왔으므로 빈칸에는 be동사의 현재형이나 과거형이 올 수 있고, 두 번째 문장은 현재를 나타내는 now가 쓰였으므로 빈칸에 be동사의 현재형(am/are/is)만 올 수 있다. 따라서 주어 you와 My parents에 어울리는 현재형 be동사 are가 빈칸에 공통으로 적절하다.
06 우리말에 쓰인 부정 표현 '사용하지 않기'는 명사적 용법의 to부정사 to use에 대한 부정의 의미이므로, to부정사 앞에 부정어 not을 써서 「not + to부정사」의 형태로 표현한다.
07 밑줄 친 reading과 ①, ②, ③, ⑤의 밑줄 친 부분은 현재진행형에 쓰인 「동사원형-ing」 형태이고 ④의 밑줄 친 taking은 보어로 쓰인 동명사이다.
학생들은 도서관에서 책을 읽고 있다.
① 밖에 눈이 많이 내리고 있다.
② 너의 여동생들은 무엇을 연주하고 있니?
③ 나의 할아버지는 신문을 사고 계신다.
④ 그가 가장 좋아하는 취미는 사진 찍기이다.
⑤ 우리는 전화로 서로 이야기하고 있다.
08 ⑤ start는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취하는 동사이다.
① to paint → painting ② watching → watch
③ walk → to walk ④ taking → to take
09 '~하고 있니?'는 현재진행형의 의문문 「Be동사의 현재형(Am/Are/Is) + 주어 + 동사원형-ing ~?」의 형태로 나타낼 수 있다. 주어가 3인칭 단수이므로 be동사는 Is를 쓴다.
10 ㉠, ㉡, ㉢의 밑줄 친 to부정사는 각각 목적어, 보어, 주어로 쓰인 명사적 용법으로 쓰였고, ㉤는 형용사적 용법, ㉥는 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
㉠ 너는 운동을 더 많이 해야 한다.
㉢ 그녀는 함께 놀 친구들이 많이 있다.

- ㉔ 그는 학교에 늦지 않기 위해서 일찍 일어났다.
 ㉕ 우리의 계획은 오늘 밤에 축구 경기를 보는 것이다.
 ㉖ 삼푸를 너무 많이 사용하는 것은 환경에 좋지 않다.

- 11 ㉗ know는 진행형으로 쓰지 않는 상태 동사이므로 are knowing을 know로 고쳐야 한다. ㉘ to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not을 써서 「not + to + 동사원형」의 형태가 되어야 하므로 to not buy를 not to buy로 고쳐야 한다.
- 12 ‘~하고 있다’는 현재진행형 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」를 써서 나타낼 수 있으므로 주어 I에 일치시킨 am을 쓰고, ‘~을 입다’를 뜻하는 put on에서 put이 「단모음 + 단자음」으로 끝나므로 끝 자음을 한 번 더 쓰고 -ing를 붙여 putting으로 쓰며, ‘~하기 위해’는 목적을 나타내는 to부정사로 표현한다.
- 13 (1) wish는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다. (2) plan은 to부정사를 목적으로 취하는 동사이고, to부정사의 부정은 to 앞에 not을 써서 나타낸다.
 (1) 그녀는 좋은 선생님이 되기를 바란다.
 (2) 그들은 오늘 외출하지 않기로 계획했다.
- 14 현재진행형은 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」형태로 쓰고, 현재진행형의 의문문은 「Be동사의 현재형(Am/Are/Is) + 주어 + 동사원형-ing ~?」형태로 쓰며, 부정문은 「주어 + be동사의 현재형(am/are/is) + not + 동사원형-ing」형태로 나타낸다.
- 15 (1) ㉙ 주어로 쓰인 명사적 용법의 to부정사구(To watch quiz shows)는 단수로 취급하므로 be동사 are를 is로 고쳐야 한다.
 (2) ㉚ 명사적 용법의 to부정사는 문장에서 주어, 목적어, 보어의 역할을 하지만 전치사의 목적어로는 쓸 수 없으므로 전치사 in 다음의 to make를 동명사 making으로 고쳐야 한다.

교과서 Reading 확인 문제

pp. 148 ~ 161

A. 내용 확인

- | | |
|----------------|--------------|
| 01 brought | 02 to know |
| 03 작동하다 | 04 경험하다 |
| 05 looks | 06 Suddenly |
| 07 pushes | 08 burning |
| 09 breathing | 10 쓰고 있다 |
| 11 takes | 12 서둘러서, 급히 |
| 13 보람있는, 가치 있는 | 14 흥미로운, 신나는 |
| 15 costume | 16 the first |
| 17 eyes | 18 ~하기 시작하다 |
| 19 다른 사람들 | 20 are |

B. 어휘·어법

- | | |
|----------------|-------------|
| 01 an | 02 brought |
| 03 Is | 04 Its |
| 05 to know | 06 love |
| 07 does | 08 from |
| 09 experience | 10 push |
| 11 to | 12 looks |
| 13 Firefighter | 14 at |
| 15 it | 16 sounds |
| 17 Suddenly | 18 enters |
| 19 amazing | 20 burning |
| 21 is wearing | 22 heavy |
| 23 It | 24 anything |

- | | |
|--------------|---------------|
| 25 hard | 26 to see |
| 27 toward | 28 heroes |
| 29 in | 30 job |
| 31 but | 32 on |
| 33 her | 34 to |
| 35 Actor | 36 Reporter |
| 37 exciting | 38 on |
| 39 costume | 40 sees |
| 41 the first | 42 opens |
| 43 shines | 44 are |
| 45 nervous | 46 dance |
| 47 do | 48 don't know |
| 49 to copy | 50 much |
| 51 pushes | 52 meaningful |
| 53 best | |

C. 빈칸 완성

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 01 father, engineer | 02 brought, device |
| 03 for, What's | 04 Its, Into |
| 05 wanted, know, different | 06 You'll, it |
| 07 How, work | 08 Pick, job, like |
| 09 Then, experience | 10 When, leave, button |
| 11 bring, back | 12 goes, room, over |
| 13 Designer, Firefighter | 14 stops, Firefighter |
| 15 chooses it | 16 This, sounds |
| 17 shining, shows, front | 18 pushes, door, enters |
| 19 This, amazing | 20 is, burning |
| 21 wearing, special, for | 22 suit, heavy |
| 23 It, dark | 24 can't, anything |
| 25 breathing hard | 26 turns, special, see |
| 27 firefighters, shooting, toward | |
| 28 Firefighters, heroes | 29 finds, corner, takes |
| 30 wants, try, job | 31 work, hard |
| 32 pushes, button, device | 33 now, room |
| 34 goes, to, job | 35 chooses, Actor |
| 36 Player, Musical | 37 Musical, sounds |
| 38 now, stage | 39 wearing, cat |
| 40 sees, curtain | 41 Everyone, ready |
| 42 curtain opens | 43 light shines |
| 44 Many, looking | 45 feel nervous |
| 46 Everyone, sing | 47 What, do |
| 48 any, dance | 49 tries, copy, others |
| 50 so, fun | 51 pushes, button |
| 52 There, meaningful, interesting | |
| 53 What's, best | |

D. 영작

- 01 Lucy's father is an engineer.
 02 Today, he brought a new device for Lucy.
 03 Wow! Is this for me? What's this?
 04 Its name is *Into the Job World*.
 05 You wanted to know about many different jobs, right?
 06 You'll love it.
 07 Cool! How does it work?
 08 Pick one job from the job list, like *Pilot*.

- 09 Then you can experience the job.
 10 When you want to leave, push the red button.
 11 It'll bring you back to reality.
 12 Lucy goes to her room and looks over the list.
 13 Designer / Teacher / Firefighter
 14 Lucy stops at *Firefighter*.
 15 She chooses it.
 16 This job sounds cool!
 17 Suddenly, a shining blue door shows up in front of her.
 18 She pushes the door and enters it.
 19 Wow! This is amazing!
 20 Now, Lucy is in a burning building.
 21 She is wearing a special suit for firefighters.
 22 This suit is very heavy!
 23 It is too dark.
 24 Lucy can't see anything.
 25 She is breathing hard.
 26 Lucy turns on a special camera to see in the dark.
 27 The firefighters are shooting water toward a fire.
 28 Firefighters are heroes!
 29 Lucy finds a dog in the corner and takes him out of the building in a hurry.
 30 Lucy wants to try another job.
 31 Phew...! Their work is hard but worthwhile!
 32 She pushes the red button on the device.
 33 She is now in her room again.
 34 Lucy goes back to the job list.
 35 She chooses *Musical Actor*.
 36 <Soccer Player / Reporter / Musical Actor>
 37 *Musical Actor*? It sounds exciting!
 38 Lucy is now on the stage.
 39 She is wearing a cat costume.
 40 She sees the red curtain.
 41 Everyone is ready for the first scene.
 42 The curtain opens.
 43 The light shines.
 44 Many eyes are looking at Lucy.
 45 I feel nervous!
 46 Everyone starts to sing and dance.
 47 What should I do?
 48 I don't know any songs or dance moves!
 49 She tries to copy the others from the back of the stage.
 50 This is so much fun!
 51 She pushes the red button again.
 52 There are many meaningful and interesting jobs in the world.
 53 What's the best job for me?

교과서 Reading 실전 문제

pp. 162 ~ 165

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ③ 04 ③ 05 ③
 06 ⑤ 07 ① 08 ④ 09 ⑤ 10 ④

- 11 ③ 12 ② 13 ④ 14 ③ 15 ①
 16 ② 17 ⑤ 18 ② 19 copy

- 20 ㉠ → You wanted to know about many different jobs, right?
 21 When you want to leave, push the red button.
 22 She is wearing
 23 to see in the dark
 24 ㉠ → She is wearing a cat costume.
 ㉡ → Many eyes are looking at Lucy.
 25 Everyone starts to sing and dance.

- 01 ⑤의 It은 (pushing) the red button을 가리키지만, 나머지는 모두 Lucy의 아버지가 가지고 온 새로운 장치인 Into the Job World를 가리킨다.
 02 밑줄 친 ㉠은 동사 wanted의 목적으로 쓰인 명사적 용법의 to부정사이다. decide, plan, wish는 모두 to부정사를 목적으로 취하는 동사이고, like는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취한다. ④의 to get은 '~하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
 ① 그는 그 일을 하기로 결정했다.
 ② Ann은 자전거로 여행하기를 계획했다.
 ③ 아이들은 초콜릿을 먹는 것을 좋아한다.
 ④ 나는 충분한 휴식을 취하기 위해 일찍 잠자리에 들었다.
 ⑤ Sean은 가족 사진을 찍기를 바란다.
 03 ㉡와 ③의 like는 '~처럼'을 뜻하는 전치사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~하고 싶다, 마음에 들다, 좋아하다'를 뜻하는 동사로 쓰였다.
 ① 너는 무엇을 먹는 것을 좋아하니?
 ② 너는 너의 새 집이 마음에 드니?
 ③ 그는 겁먹은 토끼처럼 뚱다.
 ④ 나는 다른 사람들과 일하는 것을 좋아하지 않는다.
 ⑤ 아이들은 방과 후에 책 읽는 것을 좋아한다.
 04 빈칸 ㉠에는 '~할 때'의 의미로 시간의 부사절을 이끄는 접속사 When이 적절하다.
 05 ③ Lucy가 많은 다양한 직업을 알고 싶다고 했을 뿐 조종사라는 직업에 대해 가장 알고 싶어 했는지는 알 수 없다.
 06 ⑤ 동사 wants의 목적어 자리이므로 to부정사가 되어야 한다.
 07 ㉠ show up: 나타나다
 ㉡ in a hurry: 서둘러서, 급히
 08 '~하고 있다'를 뜻하는 현재진행형은 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」 형태로 쓰고, '~을 향해서'는 toward이다.
 09 밑줄 친 worthwhile은 '가치 있는, 보람 있는'을 뜻하며, ⑤ '시간이나 노력을 들일 만큼 충분히 좋거나 유익한'으로 풀이할 수 있다.
 10 ④ Lucy는 구석에서 개 한 마리를 발견하고 서둘러서 그를 건물에서 데리고 나온다고 하였다.
 11 ㉠ on: ~에 있는
 ㉡ on the stage: 무대 위에
 12 exciting(흥미로운, 신나는)은 thrilling과 의미가 같다.
 13 '~하고 있다'를 뜻하는 현재진행형은 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」 형태로 쓴다. 주어가 Many eyes로 복수이므로 be동사는 are를 쓴다.
 14 윗글의 마지막에서 Lucy는 긴장된(nervous)다고 하였다.
 15 Everyone은 '모두, 모든 사람'을 뜻하지만, 단수 취급하므로. ①의 start는 starts로 고쳐야 한다.

- 16 동사 start는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취할 수 있는 동사이며, 등위 접속사 and로 병렬 연결된 목적어는 형태가 같아야 하므로 to부정사 목적어를 동명사 목적으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 17 ㉔ from the back of the stage: 무대 뒤쪽에서
㉕ for: ~에게
- 18 '~이 있다'는 There is[are] ~. 구문을 쓰는데, 뒤에 복수 명사 jobs가 오므로 '많은'의 의미로 셀 수 없는 명사를 수식하는 much 대신 복수 명사를 수식하는 many를 써서 There are many meaningful and interesting jobs in the world.로 영작한다.
- 19 다른 것과 같은 방식으로 무언가를 하다; 따라 하다 → copy
- 20 ㉔ 동사 wanted는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 동명사 knowing을 to부정사 to know로 고쳐 써야 한다.
- 21 '~할 때'를 뜻하는 접속사 when이 이끄는 부사절 '네가 떠나고 싶을 때'가 '빨간색 버튼을 누르면'의 주절보다 앞에 오도록 단어를 배열한다. 주절은 동사원형으로 시작하는 명령문의 형태가 되어야 한다.
- 22 주어는 She(그녀), 동사는 현재진행형을 이용하여 is wearing(입고 있다)으로 쓴다.
- 23 Lucy가 특수 카메라를 켜 이유는 어둠 속에서 보기 위해서였다. '~하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 to부정사를 써서 답한다.
- 24 현재진행형은 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」 형태가 되어야 하므로 주어가 3인칭 단수 She인 ㉔는 be동사 is를 쓰고 주어가 복수 Many eyes인 ㉕는 be동사 are를 쓴다.
- 25 everyone은 의미가 복수이지만 단수로 취급하므로 동사 start에 -s를 붙여야 하고, start는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취하지만 to부정사를 이용하려고 했으므로 to sing과 to dance를 쓸 수 있는데, and로 연결하면서 뒤의 to는 생략한다.

학교 시험 100점 맞기

1회

pp. 166 ~ 168

- 01 ㉔ 02 ㉕ 03 take 04 ㉔
05 You wanted to know about many different jobs, right?
06 ㉔ 07 ㉔ 08 ㉔ 09 ㉕
10 in a hurry 11 ㉔ 12 ㉔ 13 ㉔
14 ㉔ 15 She felt nervous.

- 01 ㉔의 '강한 : 더 강한'은 형용사 원급과 그 형용사에 -er을 붙여 비교급을 나타낸 것이지만 <보기>와 나머지는 명사나 동사 뒤에 -ist/-or/-er을 붙여 사람이나 행위자를 나타낸 것이다.
- 02 ㉕ enter는 '~(로) 들어가다'라는 의미이다.
① 제가 다이빙복을 빌릴 수 있을까요?
② 우리는 학교를 향해 달리고 있다.
③ 그 아기는 자신의 부모님을 따라 하려고 애썼다.
④ 그녀는 나에게 의미 있는 미소를 지어 보였다.
⑤ 그는 그 건물에 들어가기 위해서 벨을 눌렀다.
- 03 take A out of B: B에서 A를 꺼내다 / take notes: 메모하다, 기록하다
• 나의 이모는 그녀의 주머니에서 사탕 몇 개를 꺼낼 계획이다.
• 네가 메모할 때 너 자신만의 단어를 사용해야 해.
- 04 ㉔ '어떤 것에 대한 정보의 작은 부분이나 조각'은 detail(세부 사항)에 대한 설명이다.
- 05 동사 wanted의 목적으로 명사적 용법의 to부정사를 쓰고, 상대방에게 동의를 구할 때 붙이는 '그렇지?'의 의미로 right?을 문장의

끝에 붙여서 단어들을 배열한다.

- 06 ㉔ 동사 want의 목적으로 동사가 쓰일 때 「to + 동사원형」 형태의 to부정사가 되어야 하므로 빈칸에는 to가 들어가야 한다.
㉔ stop 다음에 쓰여 '~에서 멈추다'의 의미가 되도록 at이 들어가야 한다.
- 07 ㉔ Lucy가 선택한 직업에서 떠나고 싶을 때 빨간색 버튼을 누르고 했을 뿐, 다른 직업으로 바꾸고 싶을 때 어떤 색 버튼을 눌러야 하는지는 글에서 알 수 없다.
① Lucy의 아버지는 무슨 일을 하는가? - 기술자
② Lucy의 아버지는 그녀에게 무엇을 주었는가? - 새로운 장치
③ Lucy는 무엇에 대해 알고 싶어 했나? - 많은 다양한 직업들
④ Lucy가 다른 직업으로 바꾸고 싶을 때 그녀는 어떤 색 버튼을 눌러야 하나?
⑤ Lucy는 직업 목록에서 무엇을 선택했나? - 소방관
- 08 밑줄 친 ㉔는 앞의 be동사와 함께 쓰여 현재진행형을 만드는 현재분사로 쓰였고, ①의 playing은 전치사 at의 목적으로 쓰인 동명사이다.
① 그는 피아노 연주를 잘한다.
② 그들은 교실에서 노래를 부르고 있다.
③ 나의 여동생들이 강에서 수영하고 있다.
④ 너의 개가 탁자 아래에서 자고 있나?
⑤ 많은 사람이 지역 시장을 방문하고 있다.
- 09 ㉔ '~하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 적절하다.
㉔ '~하고 있다'는 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」의 현재진행형으로 표현한다. 주어가 복수이므로 be동사는 are가 적절하다.
- 10 in a hurry: 서둘러서, 급히
- 11 ㉔ Lucy는 불타는 건물 내부가 너무 어두워서 아무것도 볼 수 없었다고 하였다.
- 12 동사 start는 to부정사와 동명사를 모두 목적으로 취할 수 있는 동사인데, 등위 접속사 and 앞에 to부정사 to sing이 목적으로 쓰였으므로 이와 병렬 연결되어 있는 ㉔의 dancing을 (to) dance로 고쳐야 한다.
- 13 모두가 노래하고 춤추기 시작했지만 Lucy는 어떤 노래도 춤 동작도 알지 못한다고 했으므로 빈칸에는 ㉔ '내가 무엇을 해야 하지?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 14 ㉔ Lucy는 직업 목록에서 '뮤지컬 배우'를 골랐다. - (O)
② Lucy는 개 의상을 입고 무대에 있었다. - 고양이 의상을 입었다.
③ 커튼이 열렸을 때, 아무도 Lucy를 보고 있지 않았다. - 커튼이 열렸을 때, 많은 눈이 Lucy를 보고 있었다.
④ Lucy는 무대 앞에서 열심히 춤을 추었다. - 무대 뒤쪽에서 다른 사람들을 따라 하려고 노력했다.
⑤ Lucy는 뮤지컬 배우가 되는 것이 그녀에게 최고의 직업이라고 생각했다. - 알 수 없다.
- 15 무대에서 Lucy는 'I feel nervous!(나는 긴장돼!)'라고 하였다.
질문: Lucy는 무대에서 어떻게 느꼈나요?

학교 시험 100점 맞기

2회

pp. 169 ~ 171

- 01 ㉕ 02 ㉔ at ㉔ for ㉔ on 03 ㉔ 04 ㉔
05 ㉔ → to know ㉔ → to leave 06 ㉔ 07 ㉔

08 ⑤ 09 ③ 10 (w)orthwhile 11 ⑤

12 ⑤ 13 ④

14 ⑥ → She tries to copy the others from the back of the stage.

⑥ → There are many meaningful and interesting jobs in the world.

15 ④

01 '특별한 행사를 위해 사람, 동물, 또는 어떤 것처럼 보이기 위해 사람들이 입는 특별한 옷'은 costume(의상)의 풀이에 해당한다.

① 도구 ② 장치, 기기 ③ 장면 ④ 관리인, 매니저

02 ㉠ be good at: ~을 잘하다

㉡ be ready for: ~할 준비가 되다

㉢ focus on: ~에 집중하다

- 너는 컴퓨터를 공부하기 위해 수학을 잘해야 한다.
- 그 학생들은 소풍을 갈 준비가 되어 있다.
- 우리는 이번 주에 영어 공부에 집중해야 한다.

03 ③ turn on: ~을 켜다 / turn off: ~을 끄다

- 나의 삼촌이 내 고장 난 컴퓨터를 고쳐 주셨다.
- 학생들은 그들의 교과서를 살펴보았다.
- 날씨가 너무 더웠고 우리는 에어컨을 켜기를 바랐다.
- 나는 방구석에서 내 가방을 찾았다.
- 우리는 신선한 공기 때문에 쉽게 숨을 쉴 수 있다.

04 ㉠ for: ~을 위한 ㉢ like: ~와 같이, ~처럼 ㉤ to: ~로

05 각각 wanted, want의 목적으로 쓰인 명사적 용법의 to부정사 형태(to + 동사원형)가 적절하다.

06 ④ 조종사는 직업 목록에서 고를 수 있는 하나의 직업을 예로 들어 설명한 것으로, 그 직업을 고르면 그것을 경험할 수 있다고 한 것이지, 조종사를 골라야 장치가 작동을 시작하는 것은 아니다.

07 주어진 문장은 '갑자기 빛나는 파란색 문이 그녀 앞에 나타난다.'라는 의미로 그 문을 밀고 그것에 들어간다는 내용 앞인 ㉡에 들어가는 것이 자연스럽다. ㉡ 다음의 the door와 it이 주어진 문장의 a shining blue door를 가리킨다.

08 동사 want는 목적으로 to부정사를 취하므로 ㉢에는 to try가 들어가야 한다.

09 '~하고 있다'는 「be동사의 현재형(am/are/is) + 동사원형-ing」의 현재진행형으로 표현한다.

10 '시간이나 노력을 들일 만큼 충분히 좋거나 유익한'은 '보람 있는, 가치 있는'을 뜻하는 worthwhile의 풀이에 해당한다.

11 ⑤ Lucy가 구석에서 개 한 마리를 발견했다고 하였으나 그 개가 무엇을 하고 있었는지는 알 수 없다.

- ① Lucy는 목록에서 어떤 직업을 골랐나? - 소방관
- ② Lucy는 어디에 있었는가? - 불타는 건물 안
- ③ Lucy는 어둠 속에서 무엇을 켜는가? - 특수 카메라
- ④ 소방관들이 어디에 물을 쓰고 있었나? - 불을 향해
- ⑤ 그 개는 구석에서 무엇을 하고 있었나?

12 ⑤의 moves는 '동작, 움직임'을 뜻하는 명사 move의 복수형이다.

13 무대에 서 있는 자신을 많은 눈이 보고 있는 상황이므로 ④ '긴장된, 초조한'이 Lucy가 느꼈을 감정으로 가장 적절하다.

① 화가 난 ② 외로운 ③ 신이 난 ⑤ 편안한

14 (1) try 다음에 to부정사가 목적으로 와야 '~하려고 노력하다[애쓰다]'의 의미가 되므로 동사 copy를 to부정사 to copy로 고쳐야 한다.

(2) There is[are] ~. 구문은 be동사 뒤에 오는 주어의 수에 따라 be동사를 일치시켜야 하므로 many meaningful and interesting jobs에 일치시켜 is를 are로 고쳐야 한다.

15 Lucy가 다양한 직업 중 뮤지컬 배우를 체험하고 있는 내용의 글이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ④ '뮤지컬 배우로서의 Lucy의 직업 체험'이다.

① 노래와 춤을 따라 하는 방법

② 첫 무대에서의 Lucy의 감정

③ 꿈은 이루어진다: 뮤지컬 배우

⑤ 의미 있고 흥미로운 직업들의 종류

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| A 01 조리법, 요리법 | 02 후식, 디저트 |
| 03 카레 | 04 결정하다 |
| 05 당근 | 06 요리, 접시 |
| 07 ~조차도, ~까지도 | 08 첨가하다, 넣다, 더하다 |
| 09 주문하다; 주문 | 10 종업원, 직원 |
| 11 매운 | 12 채소 |
| 13 오믈렛 | 14 휘젓다, (휘저어) 섞다 |
| 15 게, 게살 | 16 혼합물 |
| 17 팬, 냄비 | 18 소고기 |
| 19 단계 | 20 부치다, 튀기다 |
| B 01 try | 02 cook |
| 03 fold | 04 then |
| 05 army | 06 easily |
| 07 festival | 08 healthy |
| 09 interesting | 10 meat |
| 11 popular | 12 stay |
| 13 taste | 14 thin |
| 15 break | 16 colorful |
| 17 dangerous | 18 giant |
| 19 picnic | 20 tip |
| C 01 ~할 준비가 되어 있다 | 02 ~을 드시겠어요? |
| 03 전 세계에 | 04 ~을 요청하다 |
| 05 매년, 해마다 | 06 ~은 어때? |
| 07 어느 날 | 08 자기의, 자신만의 |
| 09 다음 날 | 10 오늘날, 요즘 |
| D 01 look at | 02 around the world |
| 03 ask for | 04 every year |
| 05 one day | 06 one's own |
| 07 That is all. | 08 the next day |
| 09 in half | 10 go well together |
| E 01 crab | 02 popular |
| 03 fry | 04 army |
| 05 giant | 06 wrap |
| 07 delicious | |
| F 01 army, 군대 | 02 dessert, 후식, 디저트 |
| 03 decide, 결정하다 | 04 giant, 거대한 |
| 05 healthy, 건강에 좋은; 건강한 | |
| 06 popular, 인기 있는 | 07 stay, 머무르다 |
| 08 pour, 붓다, 따르다 | 09 half, 반, 절반 |
| 10 expensive, 비싼 | |

Words Plus+

- | | |
|-----------------------|--------------|
| A 01 vegetable | 02 mix[stir] |
| 03 broke | 04 useful |
| 05 salty | |

- | | |
|--------------------|--------------|
| B 01 advice | 02 different |
| 03 cheap | 04 boring |
| 05 safe | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- Hello, are ready, order, I'd like, Do, some, too, No
- may, take, order, I'd, some, Do, want chicken, or, please
- are, ready to, Yes, like, carrot, want something, drink, juice
- are, ready, order, I'd, pizza, you, some dessert, please, have, thank
- are, order, like, you, decide, with various, don't, Then, like, barbecue, spicy, try, some, thanks, for, one, right, Right
- Here's, recipe, beat, Next, Then, fold, half, tastes, good
- are you, order, I'd, sandwich, you, some dessert, No, you

대화 영작하기

pp. 6~7

- M: Hello, are you ready to order?
G: Yes, I'd like the pizza.
M: Do you want some salad, too?
G: No, thank you.
- W: Hello, may I take your order?
B: Yes, I'd like some curry.
W: Do you want chicken curry or beef curry?
B: Chicken curry, please.
- W: Hello, are you ready to order?
B: Yes, I'd like the carrot cake.
W: Do you want something to drink, too?
B: Orange juice, please.
- A: Hello, are you ready to order?
B: Yes, I'd like the pizza.
A: Do you want some dessert?
B: Yes, please. I'll have ice cream. / No, thank you.
- Server: Hello, are you ready to order?
Minji: Well, I'd like bibimbap. How about you, Alex?
Alex: Um, I can't decide. What is bibimbap?
Minji: Bibimbap is a rice dish with various vegetables.
Alex: Well, I don't like vegetables.
Server: Then would you like bulgogi? It's Korean beef barbecue.
Alex: Oh, is it spicy?
Server: No, it's not spicy.
Alex: Okay, I'll try it!
Minji: Do you want some gimhap, too?
Alex: No, thanks. Just bulgogi for me.
Server: So, one bibimbap and one bulgogi, right?
Minji: Right. Thank you.
- G: Here's my omelet recipe. First, beat the eggs. Next, add carrots and cheese. Then cook the omelet and fold it in half. Do you want to try my omelet? It tastes really good.

- 7 M: Hello, are you ready to order?
G: Yes, I'd like a sandwich.
M: Do you want some dessert?
G: No, thank you.

Reading 문장 완성하기

pp. 8~9

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 01 have, but, crab | 02 yellow, not, daisy |
| 03 bigger, but, than | 04 What am I |
| 05 Do, know, answer | 06 Yes, is, egg |
| 07 There, many, around | 08 What, favorite, dish |
| 09 How about, omelet | 10 popular egg |
| 11 can make, easily | 12 beat, fry, in |
| 13 That is all | 14 want, more delicious |
| 15 Just, cheese, or | 16 It, taste better |
| 17 There, interesting, about | 18 One, army, near |
| 19 tried, from, enjoyed | 20 giant, army, next |
| 21 These, make, festival | 22 around, have, recipes |
| 23 is, Spanish omelet | 24 In, means |
| 25 need, potatoes, this | 26 wrap, fried, thin |
| 27 name, special, is | 28 also popular, and |
| 29 Do, feel hungry | 30 How about trying |

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 10~11

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 01 shell, crab | 02 yellow, but, daisy |
| 03 bigger, olive, smaller than | 04 What am |
| 05 Do, know, answer | 06 Yes, is, egg |
| 07 are, different, around | 08 What, favorite, dish |
| 09 about, omelet | 10 is, popular, dish |
| 11 can make, easily | 12 beat, eggs, fry, oil |
| 13 That, all | 14 want, more delicious |
| 15 Just add, or | 16 It, taste better |
| 17 is, interesting, about | 18 One, army, near |
| 19 tried, from, much | 20 giant, army, next |
| 21 These, make, festival every | 22 around, world, recipes |
| 23 is, Spanish | 24 In, means |
| 25 need, potatoes, this | 26 In, wrap, fried |
| 27 name, special, is | 28 It, popular in |
| 29 feel hungry | 30 How, trying |

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 12~13

- 01 have, shell, but, not
02 I'm yellow, white, I'm not, daisy
03 I'm bigger, olive, smaller, an avocado
04 What, am 05 Do, know the
06 it is, egg
07 There are, different, dishes around
08 What, your favorite, dish 09 How about, omelet
10 The, is, popular, dish 11 can make, easily
12 You, some, and fry, in oil 13 That, all

- 14 Do, want, more delicious 15 Just, cheese, or meat
16 It, taste better 17 There, an, story, omelets
18 One, Napoleon, his, stayed, town
19 tried, omelet, the, and, enjoyed, very
20 He, asked, giant, for, army, next day
21 These days, make, omelet, their, festival every
22 People, the, have their, omelet
23 is, Spanish 24 Spanish, means, potato
25 You, eggs and, for, omelet
26 In, people wrap, fried, with a thin
27 The, of, special, is 28 It, also, in, and Singapore
29 Do you, hungry 30 How, trying an

Reading 순서 배열하기, 영작하기

pp. 14~17

정답은 <본책> 30~31쪽(만점 Reading) 참고, 또는 <정답 및 해설> 4쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review

pp. 18~19

- A 01 T 02 F 03 T 04 F
05 F 06 F 07 T
- B 01 X, am 02 X, many 03 X, have 04 ○
05 X, easily 06 ○ 07 X, them 08 X, Spanish
- C 01 I'm bigger than an olive.
02 What is your favorite egg dish?
03 The omelet is a popular egg dish.
04 There is an interesting story about omelets.
05 In Malaysia, people wrap chicken fried rice with a thin omelet.
- D 01 Do you feel hungry now?
02 Do you want a more delicious omelet?
03 One day, Napoleon and his army stayed near the town of Bessières.
04 People around the world have their own omelet recipes.
05 The name of this special omelet is Nasi Goreng Pattaya.

- A 02 hard → easy
04 small → giant
05 Spanish → Malaysia
06 tomato → potato

어휘 확인 문제

pp. 20~21

Words & Phrases

- A** 01 기다리다 02 밖으로, 밖에서
 03 ~ 동안 04 장갑
 05 치과 의사 06 후에, 나중에
 07 호기심을 갖고, 궁금한 듯이 08 합류하다, 함께하다
 09 공유하다 10 믿다
 11 갑자기 12 맨 위의, 최고의
 13 (움직이는 물체를) 받다, 잡다 14 찾다, 발견하다
 15 아프게 하다; 아프다 16 치통
 17 반 친구, 급우 18 두통
 19 십 대의 20 바람이 빠진, 펑크 난
- B** 01 mostly 02 grade
 03 lawyer 04 without
 05 hedgehog 06 scared
 07 drink 08 friendship
 09 present 10 spine
 11 leave 12 surprised
 13 nervous 14 gladly
 15 hug 16 wave
 17 alone 18 lonely
 19 thirsty 20 thankful
- C** 01 목욕하다 02 손을 잡다
 03 ~을 입다[착용하다] 04 ~ 때문에
 05 마음이 울적하다 06 많은
 07 ~을 꺼내다 08 ~(으)로 가는 길[도중]에
 09 분실물 보관소 10 ~을 확인하다[살펴보다]
- D** 01 look well 02 a few
 03 in the back of 04 take care of
 05 next to 06 not ~ anymore
 07 first aid station 08 each other
 09 have ~ in mind 10 care about
- E** 01 spine 02 without
 03 wave 04 hurt
 05 flat 06 lonely
 07 spread
- F** 01 lawyer, 변호사 02 dentist, 치과 의사
 03 without, ~없이, ~을 제외하고
 04 hug, 안다, 포옹하다 05 alone, 혼자의, 홀로
 06 spine, 가시 07 suddenly, 갑자기
 08 thirsty, 목이 마른, 갈증이 나는
 09 wave, 손을 흔들다 10 flat, 바람이 빠진, 펑크 난

Words Plus+

- A** 01 hurt 02 spread
 03 gift 04 curious
 05 exit
- B** 01 afraid 02 kindness
 03 lose 04 bottom

대화 빈칸 완성하기

pp. 22~23

- 1 thirsty, there's, Why don't, get, from, Okay, right, wait here
- 2 What's wrong, can't, umbrella, don't, check, idea, should, check, hope, find
- 3 What's, don't, well, think, have, headache, Why, go, First, there, hope, better
- 4 What's wrong, can't, umbrella, don't, go, Lost, Found, I'll, that
- 5 need, What's, buy, present, anything, mind, idea, gloves, getting, these, lot, about, are, What, like, get, Perfect
- 6 share, with, to, about, worries, mostly, about, grades, play, free, with
- 7 wrong, toothache, Why, go, dentist, should, after, hope, feel better

대화 영작하기

pp. 24~25

- 1 B: I'm thirsty.
 G: Oh, there's Genie's Store. Why don't you get a drink from there?
 B: Okay. I'll be right back.
 G: I'll wait here.
- 2 G: What's wrong?
 B: I can't find my umbrella.
 G: Why don't you check the Lost & Found?
 B: Good idea. I should go and check. Thanks.
 G: I hope you find it.
- 3 G: What's wrong? You don't look well.
 B: I think I have a headache.
 G: Why don't you go to the First Aid Station?
 B: Okay. I'll go there now.
 G: I hope you feel better soon.
- 4 A: What's wrong?
 B: I can't find my umbrella.
 A: Why don't you go to the Lost & Found?
 B: Okay, I'll do that.
- 5 Junho: Kate, Minji, I need help.
 Kate: What's wrong, Junho?
 Junho: I need to buy a present for my mom. This Sunday is her birthday.
 Minji: Do you have anything in mind?
 Junho: I have no idea.
 Kate: Why don't you buy these gloves? It's getting cold these days.
 Junho: Well, she has a lot of gloves.
 Minji: Then how about this scarf? It's very pretty.
 Junho: That's a good idea. Hmm.... There are so many colors.

Kate: What color does she like?
 Junho: She likes blue. I'll get a blue scarf.
 Minji: Perfect! I hope she likes it.

- 6 B: I want to share my answers with you. I talk to my friends about my worries. I mostly care about my school grades. I usually play basketball in my free time. Why don't you play basketball with me?
 7 G: What's wrong, Jimin?
 B: I have a toothache.
 G: Why don't you go to the dentist?
 B: Okay. I should go to the dentist after school.
 G: I hope you feel better.

Reading 문장 완성하기

pp. 26 ~ 28

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 01 was very excited | 02 first, at, school |
| 03 On, way, thought, lot | 04 When, entered, everyone |
| 05 said, I'm, meet | 06 looked, spines curiously |
| 07 At, classmates, playing | 08 join us |
| 09 pig, kicked, ball | 10 jumped, catch, flat |
| 11 can't, soccer anymore | 12 Let's go inside |
| 13 classmates left, playground | |
| 14 was alone | 15 On, bus, friendly |
| 16 Hi, waved at | 17 went, sit next |
| 18 spines hurt | 19 I'm sorry |
| 20 went, back seat | 21 was alone again |
| 22 Nobody, because, spines | 23 felt really sad |
| 24 few, later, sitting | 25 It, his birthday |
| 26 classmates, talking, something | |
| 27 left, classroom without | 28 felt so lonely |
| 29 Soon, classmates called | 30 come out |
| 31 When, outside, waiting | 32 wearing sponge jackets |
| 33 Happy birthday | 34 This, for |
| 35 gave, box to | 36 was surprised |
| 37 gladly, box, inside | 38 There was, for |
| 39 love it | 40 put on, jacket |
| 41 all, classmates hugged | 42 happy, spread, face |
| 43 wasn't lonely anymore | |

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 29 ~ 31

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 01 was, excited | 02 It, first, new |
| 03 On, way, lot | 04 When, entered, everyone |
| 05 said, I'm, meet | 06 looked, spines curiously |
| 07 lunchtime, classmates, playing | |
| 08 join us | 09 kicked, soccer, to |
| 10 When, jumped, catch, flat | |
| 11 can't play, anymore | 12 Let's, inside |
| 13 classmates, playground | 14 was alone |
| 15 On, school, found, friendly | |
| 16 waved at | 17 went, next |
| 18 spines hurt | 19 I'm sorry |

- | | |
|-----------------------------------|------------------------|
| 20 went, back seat | 21 alone again |
| 22 Nobody, because, spines | |
| 23 felt, sad | 24 few, later, sitting |
| 25 It, birthday | |
| 26 classmates, talking, something | |
| 27 Then, left, without | 28 felt, lonely |
| 29 Soon, classmates called | 30 come out |
| 31 went outside, waiting for | 32 wearing sponge |
| 33 Happy birthday | 34 This, for |
| 35 gave, box | 36 was surprised |
| 37 gladly, box, inside | 38 There, jacket |
| 39 love | 40 put, jacket |
| 41 Then all, hugged | 42 happy, spread, face |
| 43 wasn't lonely | |

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 32 ~ 34

- | | |
|---|--------------------------|
| 01 very excited | 02 his, day, new |
| 03 On, way, school, want, a lot of | |
| 04 When he entered, everyone, at him | |
| 05 Harry, Harry, to meet | 06 looked, spines |
| 07 lunchtime, classmates were | |
| 08 join us | 09 the pig, the, ball to |
| 10 Harry jumped to, the ball went | |
| 11 We, play soccer | 12 Let's, inside |
| 13 classmates left | 14 Harry, alone |
| 15 On, school bus, found, the, rabbit | |
| 16 Ruby waved, him | 17 went to, next |
| 18 Harry's spines, Ruby | 19 Oh, sorry |
| 20 Harry, to, back seat | 21 He, alone again |
| 22 Nobody, me because, these | |
| 23 felt, sad | |
| 24 few, later, was sitting, back of | |
| 25 It, his birthday | |
| 26 His classmates, talking about | |
| 27 they, the, without Harry | 28 felt, lonely |
| 29 Soon, classmates called | 30 come out |
| 31 When Harry, outside, classmates, waiting for | |
| 32 They, wearing sponge | 33 birthday, Harry |
| 34 This, for you | 35 Ruby gave, box |
| 36 was surprised | 37 gladly opened, looked |
| 38 There was, jacket | 39 I love |
| 40 Harry put on | 41 Then, the classmates |
| 42 happy smile spread, face | 43 He, lonely anymore |

Reading 순서 배열하기, 영작하기

pp. 35 ~ 40

정답은 <본책> 90~93쪽(만점 Reading) 참고, 또는 <정답 및 해설> 16쪽(D. 영작) 참고

- A** 01 F 02 F 03 F 04 T
 05 T 06 F 07 T
- B** 01 X, to meet 02 X, curiously
 03 ○ 04 X, likes 05 ○
 06 X, for 07 X, day 08 X, anymore
- C** 01 Harry was very excited.
 02 Harry gladly opened the box and looked inside.
 03 Harry was surprised.
 04 When Harry jumped to catch the ball, the ball went flat.
 05 Harry felt really sad.
- D** 01 A few weeks later, Harry was sitting in the back of the classroom.
 02 On the school bus, Harry found Ruby, the friendly rabbit.
 03 "Ouch!" Harry's spines hurt Ruby.
 04 A happy smile spread on Harry's face.
 05 Harry went to sit next to Ruby.

- A** 01 no one → everyone
 02 did not want → wanted
 03 In the classroom → On the school bus
 06 hats → jackets

Special Lesson Into the Job World

어휘 확인 문제

pp. 43~44

Words & Phrases

- A** 01 (특정한 활동 때 입는) 옷; 정장
 02 조리법 03 빛나는, 반짝이는
 04 현실 05 도구, 수단
 06 누르다, 밀다 07 숨을 쉬다, 호흡하다
 08 세부 사항 09 빛나다; 빛(남), 반짝임
 10 타고 있는 11 풀다, 해결하다
 12 놀라운 13 장면
 14 ~하게 들리다; 소리
 15 작동하다; 일하다; 일
 16 장치, 기기 17 따라 하다; 복사하다
 18 ~을 향하여 19 경험하다; 경험
 20 기자, 리포터
- B** 01 firefighter 02 lead
 03 bring 04 hard
 05 interesting 06 job
 07 list 08 shoot
 09 costume 10 manager
 11 meaningful 12 volunteer
 13 engineer 14 move
 15 nervous 16 another
 17 fix 18 broken
 19 cool 20 worthwhile
- C** 01 ~을 다시 데려오다 02 나타나다
 03 ~할 준비가 되다 04 (전등·수도·가스 등을) 켜다
 05 ~로 돌아가다 06 메모하다, 기록하다
 07 그룹을 이끌다 08 서둘러서, 급히
 09 ~의 앞에, ~의 앞쪽에 10 구석에
- D** 01 on the stage 02 set a goal
 03 in the future 04 social worker
 05 try to 06 be interested in
 07 look over 08 be good at
 09 push a button 10 focus on
- E** 01 device 02 suit
 03 worthwhile 04 copy
 05 shoot 06 shining
 07 meaningful
- F** 01 broken, 깨진, 부러진; 고장 난
 02 shining, 빛나는, 반짝이는
 03 detail, 세부 사항 04 copy, 따라 하다
 05 fix, 고치다, 수리하다 06 reality, 현실
 07 breathe, 숨을 쉬다, 호흡하다
 08 suit, (특정한 활동 때 입는) 옷
 09 meaningful, 의미 있는, 중요한
 10 worthwhile, 가치 있는, 보람 있는

Words Plus+

- A** 01 breath 02 thrilling

- | | |
|--------------|------------|
| 03 shot | 04 push |
| 05 scientist | |
| B 01 shone | 02 repair |
| 03 imitate | 04 fantasy |
| 05 broken | |

Reading 문장 완성하기

pp. 45~48

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 01 father is, engineer | 02 brought, new device |
| 03 Is this for | 04 Its, Into, World |
| 05 wanted, know, different | 06 You'll love it |
| 07 Cool, How, it | 08 Pick, job, list |
| 09 Then, experience, job | 10 When, leave, red |
| 11 bring, back, reality | 12 goes, room, over |
| 13 Designer, Teacher, Firefighter | |
| 14 stops at <i>Firefighter</i> | 15 She chooses |
| 16 This, sounds cool | 17 Suddenly, shining, shows |
| 18 pushes, door, enters | 19 This, amazing |
| 20 is in, burning | |
| 21 wearing, special, firefighters | |
| 22 suit, very heavy | 23 It, too dark |
| 24 can't see anything | 25 is breathing hard |
| 26 turns, special, dark | 27 shooting, toward, fire |
| 28 Firefighters, heroes | 29 finds, corner, out, hurry |
| 30 wants, try another | 31 work, hard, worthwhile |
| 32 pushes, button, device | 33 now, room again |
| 34 goes, to, list | 35 chooses <i>Musical Actor</i> |
| 36 Soccer, Reporter, Actor | 37 <i>Musical</i> , sounds exciting |
| 38 is, on, stage | 39 wearing, cat costume |
| 40 sees, red curtain | 41 Everyone, ready, scene |
| 42 curtain opens | 43 light shines |
| 44 Many, looking at | 45 feel nervous |
| 46 Everyone, to, dance | 47 What should, do |
| 48 any songs, moves | 49 tries, copy, back |
| 50 so much fun | 51 pushes, red, again |
| 52 are, meaningful, interesting | |
| 53 What's, best, for | |

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 49~52

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 01 father, engineer | 02 brought, device |
| 03 for, What's | 04 Its, <i>Into</i> |
| 05 wanted, know, different | 06 You'll, it |
| 07 How, work | 08 Pick, job, like |
| 09 Then, experience | 10 When, leave, button |
| 11 bring, back | 12 goes, room, over |
| 13 Designer, Firefighter | 14 stops, <i>Firefighter</i> |
| 15 chooses it | 16 This, sounds |
| 17 shining, shows, front | 18 pushes, door, enters |
| 19 This, amazing | 20 is, burning |
| 21 wearing, special, for | 22 suit, heavy |
| 23 It, dark | 24 can't, anything |
| 25 breathing hard | 26 turns, special, see |

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| 27 firefighters, shooting, toward | |
| 28 Firefighters, heroes | |
| 29 finds, corner, takes | 30 wants, try, job |
| 31 work, hard | 32 pushes, button, device |
| 33 now, room | 34 goes, to, job |
| 35 chooses, <i>Actor</i> | 36 Player, Musical |
| 37 <i>Musical</i> , sounds | 38 now, stage |
| 39 wearing, cat | 40 sees, curtain |
| 41 Everyone, ready | 42 curtain opens |
| 43 light shines | 44 Many, looking |
| 45 feel nervous | 46 Everyone, sing |
| 47 What, do | 48 any, dance |
| 49 tries, copy, others | 50 so, fun |
| 51 pushes, button | |
| 52 There, meaningful, interesting | |
| 53 What's, best | |

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 53~56

- | | |
|--|------------------------------|
| 01 father, an engineer | 02 brought, new device |
| 03 Is, for, What's | 04 Its, <i>Into, World</i> |
| 05 wanted, about, different | 06 You'll love it |
| 07 Cool, How, work | 08 Pick, job, list |
| 09 Then, experience, job | 10 When, want, leave |
| 11 It'll, back, reality | 12 goes, looks over |
| 13 Designer, Teacher, Firefighter | |
| 14 stops at <i>Firefighter</i> | 15 chooses it |
| 16 This, sounds cool | 17 shining, shows, front |
| 18 pushes, door, enters | 19 This is amazing |
| 20 in, burning building | 21 wearing, special, for |
| 22 suit, very heavy | 23 It, too dark |
| 24 can't see anything | 25 is breathing hard |
| 26 turns, special, see, dark | 27 shooting water toward |
| 28 Firefighters, heroes | 29 finds, corner, takes, out |
| 30 wants, try another | 31 work, hard, worthwhile |
| 32 pushes, button on, device | |
| 33 now in, again | 34 goes back, job |
| 35 chooses <i>Musical Actor</i> | 36 Player, Reporter, Actor |
| 37 <i>Musical</i> , sounds exciting | 38 now on, stage |
| 39 wearing, cat costume | 40 sees, red curtain |
| 41 Everyone, ready, first scene | |
| 42 curtain opens | 43 light shines |
| 44 Many eyes, looking | 45 feel nervous |
| 46 Everyone starts, sing | 47 What should, do |
| 48 know any, or, moves | 49 tries, copy, others, back |
| 50 This, so much fun | 51 pushes, red button |
| 52 There, many meaningful, interesting | |
| 53 What's, best, for | |

Reading 순서 배열하기, 영작하기

pp. 57~64

정답은 <본책> 144~147쪽(만점 Reading) 참고, 또는 <정답 및 해설> 26쪽(D. 영작) 참고

- A** 01 T 02 F 03 T 04 F
 05 T 06 F 07 F 08 T
- B** 01 X, Its 02 X, pushes 03 ○
 04 X, amazing 05 ○ 06 X, much
 07 X, wearing
- C** 01 It'll bring you back to reality.
 02 Suddenly, a shining blue door shows up in front of her.
 03 Now, Lucy is in a burning building.
 04 She is breathing hard.
 05 Many eyes are looking at Lucy.
- D** 01 Everyone starts to sing and dance.
 02 The firefighters are shooting water toward a fire.
 03 Lucy can't see anything.
 04 You wanted to know about many different jobs, right?
 05 Everyone is ready for the first scene.

- A** 02 Out of → Into
 04 cat → dog
 06 closes → opens
 07 dog → cat

X-10 Part II 회중점검 모의고사

Lesson 07 회중점검 모의고사

pp. 68~71

- 01 ⑤ 02 ③ 03 break 04 ① 05 ④
 06 How about you 07 ④ 08 ③ 09 ⑤
 10 deliciously → delicious 11 ① 12 ④
 13 ⑤ 14 ④ 15 ③ 16 the omelet
 17 ② 18 ④ 19 ⑤ 20 ④ 21 giant
 22 ④
 23 People around the world have their own omelet recipes.
 24 ③ 25 How about trying an omelet?

- 01 ⑤ beauty : beautiful은 '명사 : 형용사'의 관계이고, usual : usually는 '형용사 : 부사'의 관계이다.
 ① 유의어 관계 ② 명사 : 형용사 ③ 명사 : 형용사 ④ 반의어 관계
- 02 ㉠ 무언가를 다른 것과 함께 넣다 → add (추가하다, 넣다, 더하다)
 ㉢ 서로 다른 것들을 하나로 혼합하여 만들어지는 무언가 → mixture (혼합물)
- 03 break: 깨뜨리다; (쉬는) 시간, 휴식
 • 그 유리를 깨뜨리지 마. 그건 아주 비싸.
 • 수업 끝나고 짧은 휴식을 가지자.
- 04 Are you ready to order?는 '주문하시겠어요?'라는 의미로 무엇을 주문할 것인지 묻는 표현이므로 ① '저는 핫도그를 좋아하지 않아요.'라고 답하는 것은 적절하지 않다.
- 05 ㉢ 안녕하세요, 주문하시겠어요?
 ㉠ 네, 저는 당근 케이크를 주세요.
 ㉡ 마실 것도 원하시나요?
 ㉣ 오렌지 주스로 주세요.
- 06 How about you?: 너는 어때?
- 07 민지는 비빔밥을, Alex는 불고기를 주문할 것이므로 최종 주문 내용으로는 ④가 적절하다.
- 08 Alex가 채소를 좋아하지 않는 이유에 대해서는 언급되지 않았다.
 ① 비빔밥은 채소로 만든 밥 요리인가? (→ 그렇다)
 ② Alex는 비빔밥을 먹어 보고 싶어 하는가? (→ 아니다)
 ③ Alex는 왜 채소를 좋아하지 않나요? (→ 알 수 없음)
 ④ 불고기는 어떤 음식인가? (→ 한국식 소고기 바비큐)
 ⑤ 이 대화는 어디에서 이루어지고 있는가? (→ 식당)
- 09 ⑤ -ous로 끝나는 단어는 원급 앞에 more를 쓴다. (famous - more famous)
- 10 감각동사 smell 뒤에는 형용사 delicious가 와야 한다.
 엄마가 쿠키를 굽고 있어서 부엌에 맛있는 냄새가 난다.
- 11 ①은 뒤에 명사가 나오므로 look이 들어갈 수 없고 look like와 같은 말이 들어가야 한다. 나머지는 모두 형용사 앞에 감각동사 look이 들어갈 수 있다.
- 12 ④ Your pen의 비교 대상인 mine(= my pen)이 있으므로 비교급 문장이 되어야 한다. (nice → nicer than)
- 13 (A) 감각동사 smell 뒤에는 주격 보어로 형용사 good이 적절하다.
 (B) loud의 비교급은 louder이다.

(C) 비교급을 강조하는 부사 much가 적절하다. very는 비교급을 수식할 수 없다.

- 그 커피는 좋은 냄새가 난다.
- 그 음악 소리는 밖의 소음보다 더 크다.
- 그 자동차는 버스보다 훨씬 빠르다.

- 14 ㉠ → 언급되지 않은 내용이다.
 ㉡ → 데이지 꽃은 아니라고 했다.
 ㉢ → 올리브의 색과 비교하는 내용은 없다.
- 15 ㉢ 윗글은 수수께끼 형식이므로, 다음에 이어질 내용은 질문에 대해 대답하는 내용이 오는 것이 적절하다.
- 16 ㉠ '오믈렛은 인기 있는 달걀 요리입니다.'라는 문장 뒤에 '그것'을 쉽게 만들 수 있다는 의미이므로 it은 앞 문장의 the omelet을 가리킨다.
- 17 윗글은 오믈렛을 만드는 방법에 대한 내용이므로, ㉡ '많은 사람들이 아침 식사로 빵을 먹기도 한다.'라는 내용은 글의 전체 흐름과 관계가 없다.
- 18 ㉣ 오믈렛은 달걀을 휘저어 기름에 부쳐 만든다고 했다.
 ㉠ 세상에는 다양한 달걀 요리가 있다.
 ㉡ 오믈렛은 달걀 요리의 일종입니다.
 ㉢ 오믈렛은 만들기 쉽다.
 ㉣ 삶은 달걀로 오믈렛을 만들 수 있다.
 ㉤ 오믈렛에 채소를 추가할 수 있다.
- 19 우리말을 바르게 영작하면 There is an interesting story about omelets.가 된다.
- 20 these days는 '오늘날, 요즘'이라는 의미를 나타낸다.
- 21 크기, 강도, 또는 중요성 면에서 매우 큰 → giant (거대한)
- 22 ㉣ 나폴레옹이 베시에르에 자주 방문했는지는 윗글을 통해 알 수 없다.
- 23 '그들만의'는 their own이므로, his를 their로 고쳐야 한다.
 one's own: 자기의, 자신만의
- 24 ㉠ in: (언어) ~로
 ㉢, ㉤ in: (국가) ~에서
- 25 How about + 동사원형-ing ~?: (제안이나 권유를 나타내며) ~은 어때?
 cf. omelet은 모음으로 시작하므로 앞에 an을 써야 함에 유의한다.

Lesson 08 회중점점 모의고사

pp. 72~75

- 01 ㉣ 02 ㉡ 03 ㉢ on ㉤ of ㉥ out 04 ㉣
 05 (1) ㉢ (2) ㉣ 06 ㉤ 07 ㉤ 08 ㉣
 09 ㉣ 10 ㉢ 11 I went to the department store
 (in order/so as) to buy some shoes.
 12 ㉠ to meet ㉢ meets 13 ㉣ 14 ㉢
 15 ㉢ 16 ㉣ 17 ㉣ 18 ㉢ 19 ㉣
 20 Harry felt really sad. 21 ㉡ 22 ㉣
 23 ㉣ 24 ㉠ → surprised ㉡ → spread 25 lonely

- 01 ㉣ '무언가 안에 공기가 없는 상태인'은 alone (혼자의)의 영영풀이가 아닌 flat(바람이 빠진, 펑크 난)의 영영풀이에 해당한다.
 ㉠ 떠나다: 어떤 장소나 사람에게서 떠나다
 ㉡ (동·식물의) 가시: 동물이나 식물의 날카롭고 뾰족한 부분
 ㉢ 치과 의사: 이를 검사하고 치료하는 의사
 ㉤ 안다, 포옹하다: 사랑이나 관심을 표현하려고 누군가를 팔로 쥘

안다

- 02 이것은 인사하거나 작별 인사를 하려고 손을 좌우로 흔드는 것이다. → wave(손을 흔들다)
- 03 put on: ~을 입다 / take care of: ~을 돌보다 / check out: ~을 확인하다[살펴보다]
 • 그는 밖에 나가기 전에 재킷을 입었다.
 • 그녀는 방과 후에 남동생을 돌본다.
 • 마을에 새로 생긴 시장을 살펴보자.
- 04 What's wrong?은 좋지 않아 보이는 상대방에게 '무슨 일이니?'라고 묻는 표현이므로 ㉣의 '너는 무엇을 하는 것을 좋아하니?'라는 뜻의 좋아하는 것을 묻는 표현과는 바꿔 쓸 수 없다.
 A: 너는 화나 보여. 무슨 일이야?
 B: 내 고양이를 잃어버렸어.
- 05 (1) 자신의 안 좋은 상황에 대해 답하는 표현이 이어지므로 상황에 대해 묻는 표현이 와야 적절하다.
 (2) 두통이 있는 상대방에게 제안하거나 권유하는 표현이 와야 적절하다.
- 06 ㉤ 장갑을 살 것을 제안하면서 요즘 날씨가 추워지고 있다고 하는 것이 자연스러우므로, warm(따뜻한)을 cold(추운)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 07 have ~ in mind: ~에 대해 생각하고 있다
 ㉠ 이 가게가 마음에 드니?
 ㉡ 너는 네 마음을 읽을 수 있니?
 ㉢ 뭔가 잊어버린 거 있니?
 ㉣ 어딘가 가고 싶니?
 ㉤ 이미 생각이나 계획이 있니?
- 08 주어진 문장은 '파란색 목도리로 살래.'라는 뜻으로 엄마가 파란색을 좋아한다는 말 다음인 ㉣에 들어가야 적절하다.
- 09 ㉣ 접속사 when이 이끄는 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 부사절에는 현재시제를, 주절에는 미래시제를 써야 적절하다.
- 10 to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not을 붙인다.
 그녀는 잊지 않기 위해 우산을 가져갔다.
- 11 '~하기 위해(서), ~하려고'라는 의미의 목적을 나타내는 to부정사를 사용하여 한 문장으로 쓸 수 있다. 목적을 나타내는 to부정사는 「in order to + 동사원형」이나 「so as to + 동사원형」으로도 쓸 수 있다.
 나는 신발을 사기 위해 백화점에 갔다.
- 12 ㉠ 목적을 나타내는 to부정사 to meet가 들어가야 적절하다.
 ㉢ 시간의 부사절에서는 현재 시제가 미래를 나타내므로 meets가 적절하다.
 A: 우리 아빠는 공항에 가고 있어.
 B: 왜?
 A: 캐나다에서 온 친구들을 만나러 가시는 거야.
 B: 아, 그렇구나. 그다음에는 뭐 하실 거야?
 A: 친구들을 만나면, 호텔로 데려다주실 거야.
- 13 when이 이끄는 부사절은 주절의 앞이나 뒤 어느 쪽에나 올 수 있는데, 어두워질 때 초를 켤 것이라는 의미이고, when이 이끄는 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신하므로 when이 it gets dark 앞인 ㉣에 들어가서 시간의 부사절을 이끄는 것이 적절하다.
 날이 어두워지면 Emma는 초를 켤 것이다.
- 14 ㉠ 주어진 Harry가 느끼는 감정으로 '신이 난'의 excited가 적절하다.

㉔ 동사 looked를 수식하므로 부사 curiously가 적절하다.

15 ㉔ to make와 ㉔의 to buy는 각각 동사 want와 need의 목적으로 쓰인 명사적 용법의 to부정사이다. 나머지는 모두 '~하려고, 하기 위해서'라는 목적의 의미를 갖는 부사적 용법의 to부정사이다.

- ① 나는 도움을 요청하려고 친구에게 전화했다.
- ② 그녀는 시험에 합격하려고 열심히 공부한다.
- ③ 그녀는 새 휴대전화를 사야만 했었다.
- ④ 그는 우유를 사러 가게에 갔다.
- ⑤ 그들은 첫 기차를 타려고 일찍 일어났다.

16 ㉔ go flat: (공이나 타이어가) 바람이 빠지다

17 kick((발로) 차다)은 '발로 무언가를 치다'라고 풀이하는 것이 적절하므로 ㉔ '네 발로'가 빈칸에 들어가야 적절하다.

- ① 부주의하게
- ② 막대기로
- ③ 네 머리로
- ④ 네 손을 사용하여

18 ㉔ 점심시간에 Harry의 반 친구들은 축구를 하고 있었다.

- ② Peter는 Harry에게 공을 찼다.
- ③ Harry는 공을 잡고 골을 넣었다. (→ 공이 터져 축구가 중단됨)
- ④ Harry가 공을 잡으려고 점프했을 때, 공이 터졌다.
- ⑤ 친구들은 운동장을 떠났고, Harry는 혼자였다.

19 뒤에 명사 these spines가 오고 문맥상 가시 때문에 누구도 자신을 좋아하지 않는다는 것이므로 because of가 적절하다.

- ① ~로[에]
- ② ~ 없이
- ③ 때문에 (+ 주어 + 동사)
- ④ ~ 때문에 (+ 명사)
- ⑤ ~의 옆에

20 감각동사 feel 뒤에는 형용사가 쓰이므로 부사 sadly를 형용사 sad로 고쳐 써야 한다.

21 Harry는 자신의 가시 때문에 아무도 자신을 좋아하지 않는다고 말하며 슬퍼했으므로, ㉔ '그로부터 멀어지다'가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.

- ① 그를 안아 주고 싶다
- ③ 그의 옆에 행복하게 앉다
- ④ 웃고 그와 논다
- ⑤ 그 시험에 다시 참여하도록 그에게 요청하다

Harry는 가시가 다른 사람들이 자신을 멀리하게 만들어 기분이 안 좋았다.

22 ㉔의 It은 '그것'이라는 의미의 대명사이고 ㉔와 나머지는 모두 날짜, 요일, 명암, 거리 등에 쓰이는 비인칭 주어 It이다.

- ① 어두워지고 있다.
- ② 오늘은 월요일이다.
- ③ 밖에 비가 내리고 있다.
- ④ 그것은 엄마에게서 온 선물이다.
- ⑤ 학교까지 가는 데 10분 걸린다.

23 ㉔ talk about: ~에 대해 이야기하다

- ㉔ wait for: ~을 기다리다
- ㉔ give A to B: A를 B에게 주다

24 ㉔ Harry가 '놀란' 상태이므로, surprise의 과거분사형인 surprised가 적절하다.

① 과거 시제의 동사 자리이므로, spread의 과거형인 spread가 적절하다.

25 혼자라서 슬픈 기분을 느끼는 → lonely (외로운, 쓸쓸한)

Special Lesson 회중점검 모의고사

pp. 76~79

- 01 reporter 02 ㉔ 03 ㉔ 04 ㉔
- 05 ㉔ 06 These days Jisu is learning dance moves.
- 07 ㉔ 08 ㉔ 09 ㉔
- 10 (1) → (j)obs (2) → (l)ist 11 ㉔ 12 ㉔
- 13 breathe 14 ㉔ 15 ㉔ 16 ㉔
- 17 (㉔) → are 18 ㉔ 19 ㉔
- 20 is wearing a cat costume

01 act : actor는 '연기하다 : 배우'라는 의미로 '동사(행위) : 명사(행위자)'의 관계이므로 빈칸에는 report(보고하다)의 행위자를 의미하는 명사 reporter(기자)가 적절하다.

02 ㉔ in front of: ~의 앞에 ㉔ in a hurry: 서둘러서, 급히
• 그 차는 가게 앞에 멈춰고, 우리는 간식을 사기 위해 내렸다.
• 그녀는 회의에 늦고 싶지 않아서 서둘러 달리고 있었다.

03 ㉔ '집에 도착하면 불을 꼭 켜세요.'라는 의미가 되어야 적절하므로 ㉔의 빈칸에는 put on(~을 입다)이 아니라 '전등 불을 켜다'라는 의미의 turn on이 적절하다.

- 실수로 휴대전화를 떨어뜨려서, 지금 고장 났어. (broken: 고장 난)
- 그 회의는 정말 가치 있었어. 왜냐하면 많은 새로운 아이디어를 얻었거든. (worthwhile: 보람 있는, 가치 있는)
- 그녀는 어젯밤 파티에 올 수 없었어. (show up: 나타나다)
- 그는 부러진 의자를 고치려고 특별한 도구를 사용했다. (tool: 도구)

04 괄호 안의 단어들을 바르게 배열하면 She is leaving for London next month.가 되므로 세 번째로 오는 단어는 ㉔ leaving이다.

05 현재진행형에서 be동사는 주어의 인칭과 수에 맞춰야 한다. 주어가 복수이므로 ㉔은 are로 고쳐야 한다.

06 '~를 배우고 있다'는 동사 learn을 이용하되 주어가 Jisu이므로 is learning의 현재진행형이 되도록 한다. '춤 동작들'은 dance moves로 쓰고, These로 시작하라 하였으므로 '요즘'을 의미하는 These days가 문장 앞에 오도록 한다.

07 '~를 가져오다'라는 의미는 동사 bring을 쓰되, 흐름상 과거 시제여야 하므로 brought 과거형이 와야 한다. 그리고 'Lucy를 위해'라는 의미로 전치사 for를 써서 for Lucy로 써서 나타내야 한다.

08 ㉔ 동사 chooses(선택하다)의 목적어이므로 직업인 Firefighter가 적절하다.

㉔ 동사 enters(들어가다)의 목적어이므로 눈앞에 나타난 a shining blue door(빛나는 파란색 문)를 가리킨다.

09 아빠로부터 새로운 직업의 세계를 경험해 보도록 새로운 장치를 받았으므로 ㉔는 틀린 내용이다.

- ① Lucy는 다른 직업들에 대해 알고 싶어한다.
- ② Lucy는 학교 생활을 경험해 보고 싶어 아빠로부터 새 장치를 받는다.
- ③ Lucy는 아빠에게 그 장치가 어떻게 작동하는지 질문한다.
- ④ Lucy는 빨간 버튼을 누르면 현실로 돌아올 수 있다.
- ⑤ Lucy는 목록에서 '소방관'이라는 직업을 고른다.

10 Lucy의 아빠는 그녀에게 새 장치를 준다. 그녀는 그것으로 여러 직업을 체험할 수 있다. 그녀는 목록을 보고 하나를 고른다. 장치가 작

동한다. Lucy는 신이 난다.

- 11 ‘힘들게, 열심히’라는 의미의 hard가 들어가야 자연스러운 의미가 된다. ③은 ‘쉽게’라는 의미의 easily가 들어가야 자연스럽다.
① 그는 시험을 위해 열심히 공부했다.
② 그들은 시험을 위해 열심히 훈련했다.
③ 그녀는 쉽게 그 퍼즐을 풀 수 없다.
④ 그 소방관은 불을 끄기 위해 힘들게 싸웠다.
⑤ 우리는 제 시간에 그 프로젝트를 끝내기 위해 열심히 노력했다.
- 12 ㉠ ‘어둠 속에서 보기 위해’라는 목적의 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 to 부정사 to see가 와야 적절하다.
㉢ want는 to부정사를 목적으로 취하므로 to try가 와야 적절하다.
- 13 공기를 흡입하여 코나 입을 통해 내보내다 → breathe (숨을 쉬다, 호흡하다)
- 14 ④ Lucy가 진짜 소방관이 되기 위해 어디에서 훈련을 받았는지에 대한 내용은 글에 언급되지 않았다.
① Lucy는 소방관의 복장에 대해 어떻게 생각하나?
② 소방관들은 무엇을 하고 있나?
③ Lucy는 어두운 건물에서 어떻게 보는가?
④ Lucy는 어디에서 진정한 소방관이 되기 위해 훈련했는가?
⑤ Lucy는 불타는 건물에서 무엇을 구하는가?
- 15 ㉡ everyone은 ‘모든 사람’이라는 의미로 단수 취급하므로 is로 고쳐야 적절하다.
- 16 ㉠ costume: (연극·영화 등에서의) 의상
㉢ move는 ‘동작, 움직임’이나 ‘움직이다’ 등의 뜻으로 여기서는 춤 ‘동작’을 모른다는 것이 적절하다.
- 17 ‘~이 있다’라는 의미의 There is/are ~ 구문으로 뒤에 복수 명사 jobs가 오므로 복수 동사 are로 고쳐야 한다.
- 18 Lucy는 뮤지컬 배우라는 직업에 대해 궁금해하다가, 무대에서 긴장하고, 그 후 공연을 즐기게 되므로 Lucy의 심경 변화로 ㉡ ‘궁금해하는 → 긴장한 → 즐거운’이 가장 적절하다.
① 지루한 → 신이 난
③ 혼란한 → 화난 → 조용한
④ 무서운 → 지친 → 자랑스러운
⑤ 행복한 → 슬픈 → 걱정되는
- 19 Lucy는 처음에 노래도 춤 동작도 몰라 긴장된다고 하였으므로 ㉤ ‘Lucy는 처음부터 행복하게 노래하고 춤을 춘다.’는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① Lucy는 직업 목록에서 ‘뮤지컬 배우’를 선택한다.
② Lucy는 무대에 설 때 조금 두려워한다.
③ Lucy는 고양이 의상을 입고 빨간 커튼을 본다.
④ Lucy는 공연 중에 다른 사람들의 동작을 따라 한다.
- 20 질문: Lucy는 무대에서 어떤 옷을 입고 있는가?
→ 그녀는 고양이 의상을 입고 있다.