

LESSON 03 New Ideas Bring Big Changes

교과서 어휘 확인 문제

pp. 8~9

STEP 1

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| A 01 더러운 | 02 신경 쓰이게 하다 |
| 03 장치 | 04 설명하다 |
| 05 발견 | 06 놀라운 |
| 07 남아 있다; 여전히 ~의 상태이다 | |
| 08 중요성 | 09 발명하다, 창조하다 |
| 10 틀린 | |
| 11 결과를 야기하다; 이끌다, 안내하다 | |
| 12 녹이다; 녹다 | 13 일어나다, 발생하다 |
| 14 만들다, 창조하다 | 15 둥근 |
| 16 공장 | 17 칩, 조각 |
| 18 연결하다 | 19 온도 |
| 20 독; 독을 섞다[바르다] | |
| B 01 liquid | 02 manager |
| 03 metal | 04 press |
| 05 experience | 06 although |
| 07 piece | 08 experiment |
| 09 enough | 10 spill |
| 11 spot | 12 cave |
| 13 dough | 14 widely |
| 15 direct | 16 accidentally |
| 17 tablecloth | 18 disappointed |
| 19 secret | 20 controller |
| C 01 줄을 서다 | 02 ~ 덕분에 |
| 03 담수, 민물 | 04 ~을 통과하다[빠져 나가다] |
| 05 (전기 등을) 끄다 | 06 전 세계적으로 |
| 07 도와달라고 외치다 | 08 넘어지다 |
| 09 결승선 | 10 포기하다 |
| D 01 do one's hair | 02 take a break |
| 03 by chance[accident] | 04 be proud of |
| 05 mix ~ with ... | 06 in the shape of |
| 07 hold together | 08 fall in love |
| 09 cool down | 10 cut ~ into ... |

STEP 2

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| A 01 bar, 막대, 바 | |
| 02 accidentally, 우연히; 실수로 | |
| 03 remain, 남아 있다 | 04 lead to, ~(의 결과)에 이른다 |
| 05 invent, 발명하다 | 06 disappointed, 실망한 |
| 07 liquid, 액체 | |
| 08 experiment, 실험하다; 실험 | |
| B 01 happen | 02 Melt |
| 03 experience | 04 factory |
| 05 spilled[spilt] | |
| C 01 cut, into pieces | 02 taking a break |
| 03 fell down | 04 by chance[accident] |
| 05 go wrong | |

Words Plus+

- | | | |
|--------------|-----------------|----------|
| 01 invention | 02 discovery | 03 false |
| 04 dirty | 05 accidentally | |

교과서 어휘 실전 문제

pp. 10~11

- | | | | |
|--------------|--------------|-----------|------|
| 01 ② | 02 ⑤ | 03 ① | 04 ④ |
| 05 Mix, with | 06 cut, into | 07 ⑤ | |
| 08 ③ | 09 ② | 10 ③ | 11 ④ |
| 12 (s)ecret | | | |
| 13 ① | 14 ① | 15 (s)pot | |

- 01 ②는 '놀라운'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 맞는, 사실인 : 틀린 ③ 깨끗한 : 더러운
 ④ 지루한 : 흥미진진한 ⑤ 유용한 : 쓸모없는
- 02 • 이것은 물이나 기름처럼 막힘없이 흐르는 어떤 것이다.
 → liquid(액체)
- 03 melt: 녹이다; 녹다
 • 태양이 눈과 얼음을 녹였다.
- 04 accidentally: 우연히; 실수로
- 05 mix ~ with ...: ~을 ...와 섞다, ~와 ...을 혼합하다
- 06 cut ~ into pieces: ~을 조각으로 자르다
- 07 pass through: ~을 통과하다[빠져 나가다]
 be proud of: ~을 자랑스러워하다
 • 기차는 터널을 통과하고 있다.
 • 너의 부모님께선 너를 자랑스러워하실 것이 틀림없다.
- 08 invent는 '발명하다, 창조하다'라는 의미로 '유용한 무언가를 최초로 만들다'로 풀이할 수 있다.
 create: 만들다, 창조하다
- 09 experience: 경험; 경험하다
 • 나는 과학 박물관에서 재미있는 경험을 했다.
 • 싱가포르에서 여러분은 많은 다른 문화를 경험할 수 있다.
- 10 fall down: 넘어지다
 fall in love: 사랑에 빠지다, 반하다
 • 그 아이는 달리다가 갑자기 넘어졌다.
 • 그 소년은 아름다운 소녀와 사랑에 빠졌다.
- 11 ④ '불의 발견은 인간에게 중요했다.'라는 의미가 되도록 명사인 discovery로 고쳐야 한다. discover는 동사로 '발견하다'라는 의미이다.
 ① 에디슨은 많은 것들을 발명했다. (invent: 발명하다)
 ② 나는 내 아이디어를 시험하기 위해 실험을 했다.
 (experiment: 실험)
 ③ 그녀는 그녀의 새 드레스 전체에 커피를 쏟았다. (spill: 쏟다)
 ⑤ Jake는 수학 시험에 낙제했을 때 정말 실망했다.
 (disappointed: 실망한)
- 12 다른 사람들에게 알려지지 않은 무언가 → secret(비밀)
- 13 ㉠ 두 개 이상의 것을 함께 결합하다 → mix(섞다)
 ㉢ 일어나다, 개최하다 → happen(일어나다, 발생하다)
 ㉣ 쿠키나 빵을 굽기 위해 밀가루, 물 그리고 다른 것들을 섞은 혼합물 → dough(가루 반죽)
 ㉤ 실험실에서 사용되는 목이 좁은 용기 → flask(플라스크(실험용))

유리병))

- 14 ㉠ 조심해. 칼이 매우 날카로워. (sharp: 뾰족한, 날카로운)
- ㉢ 설당을 너무 많이 먹는 것은 건강 문제로 이어질 수 있다. (lead: 결과를 야기하다; 이끌다; 안내하다)
- ㉣ 그 상점은 TV와 다른 전자기기들을 판매한다. (device: 장치, 기기)
- ㉤ 영어는 전 세계적인 언어로서 널리 사용된다. (widely: 널리)
- 15 spot: 얼룩; (특정한) 곳
 - 그 소년의 바지 뒤쪽에 진흙 얼룩이 있었다.
 - 이곳은 소풍하기 좋은 장소처럼 보인다.

교과서 대화 모두 보기

pp. 14~15

- 1 T 2 F 3 T 4 T
- 5 T 6 F 7 T

- 2 초록색 버튼을 누르면 드론은 위로 올라간다.
- 6 여름에는 에펠 탑의 금속이 뜨거워지면서 크기가 커지고, 높이도 15cm 커진다.

교과서 대화 빈칸 채우기

pp. 16~17

- 1 What, doing, experiencing, Could, more, can, sounds
- 2 passed through, try, love, fly, controller, explain, and, next, Press, down, works
- 3 trying, will, highest, sure, Why, different, sharper, other
- 4 won, invention, proud, bother, work, explain, connected, sends, When, hear, any time
- 5 movie, famous, Could, about, who, Sounds, sure that
- 6 Welcome, sure, find, taller, true, temperature, becomes bigger, about, cools down, shorter
- 7 What, looking at, When, begins, explain more, will, performance, exciting

교과서 대화 순서 배열하기

pp. 18~19

- 1 (㉠) → (㉢) → ㉡ → (㉣) → (㉤) → ㉠
- 2 ㉡ → (㉤) → (㉢) → ㉣ → ㉠ → ㉡ → (㉤) → ㉢
- 3 ㉡ → (㉢) → (㉤) → (㉠) → (㉡) → (㉣)
- 4 ㉠ → (㉡) → (㉣) → (㉠) → (㉢) → (㉤) → (㉤) → (㉠) → (㉡)
- 5 ㉡ → (㉢) → (㉣) → (㉡) → (㉠) → (㉤)
- 6 (㉢) → ㉠ → (㉡) → (㉣) → (㉡) → ㉤ → (㉤) → (㉤) → ㉢
- 7 ㉤ → (㉠) → ㉣ → (㉢) → ㉡ → (㉡) → ㉢

교과서 대화 실전 문제

pp. 20~21

- 01 ㉢ 02 ㉢ 03 ㉣ 04 ㉡
- 05 [예시답안] (남자의) 드론이 고리들을 통과하는 것

- 06 ㉡ 07 ㉠ 08 ㉢
- 09 that you can find the right answer 10 ㉡
- 11 (d)etail 12 ㉢ 13 ㉠
- 14 ㉢ of ㉡ to

- 01 빈칸 뒤에서 영화에 관한 추가 설명이 이어지므로 빈칸에는 영화에 대해 자세한 설명을 요청하는 표현이 오는 것이 적절하다.
- 02 B: 봐! 사람들이 에어 로켓을 날리려고 하고 있어!
 - ㉢ 어떤 로켓이 가장 높이 갈까?
 - ㉣ 나는 빨간 로켓이 가장 높이 갈 거라고 확신해.
 - ㉤ 왜 그렇게 생각해?
 - ㉠ 머리가 다르게 생겼어.
 G: 아, 네 말이 맞아! 빨간 로켓이 다른 로켓들보다 더 뾰족해.
- 03 밑줄 친 문장은 '그것에 관해 더 설명해 주실 수 있나요?'라는 의미로 설명을 요청하는 표현이다.
- 04 여자가 '그러면 저기서 줄을 서렴.'이라고 했으므로 빈칸에는 ㉡ '해 보고 싶어요.'가 들어가는 것이 적절하다.
 - ㉠ 당신이 그것을 마음에 들어 하니 기뻐요.
 - ㉢ 전 그것에 대해 걱정이 돼요.
 - ㉣ 그것을 다시 말해 줄 수 있나요?
 - ㉤ 전 경주에 관심이 없어요.
- 05 소녀는 드론이 고리들을 통과하는 것을 보고 그것이 멋있었다고 했다.
- 06 주어진 문장은 드론을 날리는 방법을 물어보는 내용이므로 '드론을 조종해 보고 싶다'고 한 소녀의 말과 '조종 장치를 사용해야 한다'는 남자의 말 사이인 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 07 ㉢와 ㉠에서의 work는 '(기계 등이) 작동하다'라는 의미로 쓰였다. ㉡, ㉤: 일하다 ㉢, ㉣: 일
- 08 여자가 에펠 탑이 여름에 더 높아진다는 설명이 사실인지 아닌지 묻는 퀴즈를 내고 그 답과 이유를 설명하고 있으므로 빈칸에는 ㉤ '과학 퀴즈 쇼'가 적절하다.
- 09 'I'm sure that + 주어 + 동사 ~.'는 '나는 ~라고 확신해.'라는 뜻으로 자신의 생각에 대한 확신을 나타내는 표현이다.
- 10 '여름에 에펠 탑의 온도가 올라간다'는 내용 다음에, '금속이 뜨거워지면 더 커진다'는 흐름이 자연스러우므로 ㉡ cold를 hot으로 고치는 것이 적절하다.
- 11 Could you explain more about it?은 Could you explain in more detail?과 같은 의미이다.
- 12 소년과 소녀가 둘 다 드론 쇼에 관심을 보이고 있지만, 참석 여부는 알 수 없다.
- 13 상을 받은 사람을 칭찬하는 것이 자연스러우므로 빈칸에는 Great job!(잘했어요!)이 적절하다.
- 14 be proud of: ~을 자랑스러워하다 from A to B: A에서 B로

교과서 문법 확인 문제

pp. 24~25

- 1 수동태
 - A 01 was washed 02 was written
 - 03 was sent 04 was changed
 - 05 were painted
 - B 01 was built 02 by
 - 03 waters 04 is cleaned

- 05 was prepared
- C 01 was written by 02 was taken by
03 was decorated by us
04 The books were translated
05 The bags are made
- 2 접속사 although
- A 01 Although I took the medicine
02 Although it rained heavily
03 Although Mike was hungry
04 wasn't good although we did our best
05 late for school although I woke up early
- B 01 she wasn't late for school
02 they went on a picnic
03 I passed it
04 it was interesting
05 he finished his homework
- C 01 I don't like vegetables
02 Although Amy is very busy
03 Although it was very cold
04 Although Sam didn't feel well
05 Although the restaurant was expensive

교과서 문법 실전 문제 pp. 26-29

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 01 ③ | 02 ① | 03 ② | 04 ⑤ | 05 ④ |
| 06 ① | 07 ④ | 08 ① | 09 ③ | 10 ② |
| 11 ③ | 12 ③ | 13 ③ | 14 ① | 15 ① |
| 16 ④ | 17 ③ | 18 ② | 19 ② | |
- 20 she had no teaching experience, she got the job.
- 21 (1) were planted by her last spring
(2) is washed by my dad every weekend
(3) was built by the emperor Shah Jahan
- 22 ㉠ was painted by Vincent van Gogh
㉡ Although his paintings were not popular
- 23 Although the sun was shining, it was not warm.
- 24 (1) Martin Cooper invented the first cell phone.
(2) The first cell phone was invented by Martin Cooper.
- 25 (1) ㉠, *Alice's Adventures in Wonderland* was written by Lewis Carroll in 1865.
(2) ㉡, The new museum will be opened to the public next month.

- 01 ③ 주어인 에펠 탑이 행위를 당하는 대상이므로 동사는 수동태인 「be동사 + 과거분사」 형태가 적절하다.
• 에펠 탑은 프랑스 공학자 Gustave Eiffel에 의해 설계되었다.
- 02 ① 종속절이 주절과 상반되는 상황을 나타내므로 「(비록) ~이긴 하지만, 비록 ~일지라도」라는 의미의 접속사 although가 적절하다.
• 비록 그녀가 사과했지만, 나는 그녀를 용서하지 않았다.
- 03 수동태는 「be동사 + 과거분사」로 쓴다. 주어가 복수이고 시제는 현재시제이므로 be동사는 are를 쓴다.
- 04 ①~④의 종속절과 주절은 상반되는 상황을 나타내므로 빈칸에

- although가 적절하지만, ⑤는 비가 와서 집에 머문 것은 인과 관계에 해당하므로 빈칸에 because 등이 와서 적절하다.
- 05 ㉠ 영화는 관람하는 행위를 당하는 대상이므로 수동태로 나타낸다.
㉡ 농부가 유기농 채소를 재배하는 행위의 주체이므로 능동태로 나타낸다.
- 06 주어진 우리말을 영작하면 We decided to go hiking although it was raining.이다.
- 07 ④ 주어 the teacher가 행위의 주체이므로 동사는 능동태로 써야 한다. 따라서 was explained를 explained로 고쳐야 한다.
- 08 ㉢ 접속사 although 다음에는 「주어 + 동사」 형태의 문장이 와야 하므로 명사구인 his illness 앞에는 although를 쓸 수 없다.
- 09 수동태는 「be동사 + 과거분사 (+ by + 행위자)」로 쓴다.
- 10 접속사 although 다음에 「주어 + 동사」 형태의 문장이 와야 한다.
- 11 수동태는 행위를 당하는 대상을 주어로 쓴 다음 「be동사 + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 쓴다.
- 12 수동태의 부정문은 be동사 다음에 not을 써서 만든다.
- 13 (A) 성이 '지어졌다'라는 의미가 되어야 하므로 수동태로 나타내야 한다.
(B) 사고는 '일어났다'라는 의미로 능동태로 나타내야 한다.
(C) 수동태 부정문은 be동사 다음에 not을 써서 나타낸다.
- 14 ① 접속사 although 다음에 「주어 + 동사」 형태의 문장이 와야 한다.
② 비록 시험이 어려웠지만 우리는 그것을 통과했다.
③ 비록 John은 머리가 아팠지만 늦게까지 일했다.
④ 비록 교통 상황이 나빴지만 우리는 제시간에 도착했다.
⑤ 비록 그는 초보자이지만 그의 그림들은 놀랍다.
- 15 ① 주어 the driver가 행위의 주체이므로 능동태로 써야 한다.
→ The driver parked the car.
② 선물은 자원봉사자들에 의해 포장된다.
③ 내 열쇠는 뒷마당에서 발견되었다.
④ 아침 식사는 오전 7시부터 10시까지 제공된다.
⑤ 무거운 가구는 작업자들에 의해 운반되었다.
- 16 ④ → These posters weren't made by them.
- 17 '안전벨트가 발명되었기 때문에 많은 사람들의 목숨이 구해졌다.'라는 의미가 되도록 be동사 다음에 과거분사형 saved를 써서 수동태를 만들어야 한다.
- 18 ② 수동태 문장에서 행위의 주체는 전치사 by 다음에 쓴다.
① → A new coach taught them last year.
③ → 수동태 문장은 행위의 주체보다 행위를 당하는 대상에 초점을 둔다.
④ → Although는 접속사이고 Despite는 전치사이므로 바꿔 쓸 수 없다.
⑤ → Although가 이끄는 부사절은 주절과 상반되는 상황을 나타낸다.
- 19 ㉠ → Was the bike fixed by him?
㉡ → Brad feels lonely although he has many friends.
㉢ → The package will be delivered tomorrow morning.
㉣ 나는 비록 배가 불렀지만 피자를 더 먹었다.
㉤ 이 쿠키들은 내 남동생에 의해 구워졌다.
- 20 접속사 although 다음에 「주어 + 동사」 형태의 문장이 와야 한다.
- 21 수동태는 행위를 당하는 대상을 주어로 쓴 다음 「be동사 + 과거분사 (+ by + 행위자)」의 형태로 쓴다.
- 22 ㉠ 주어인 '별이 빛나는 밤'이 행위를 당하는 대상이므로 수동태인 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」로 나타내야 한다.

- ㉞ 접속사 although 다음에 「주어 + 동사」 형태의 문장이 오도록 배열한다.
- 23 ‘(비록) ~이긴 하지만’이라는 양보의 의미를 나타내는 접속사 although 뒤에 주어와 동사를 갖춘 문장이 온다.
- 24 전화기를 발명한 사람이 주어일 때는 능동태를 이용하고, ‘최초의 전화기’가 주어일 때는 수동태를 이용한다.
- 25 (1) ㉞ → 수동태는 「be동사 + 과거분사 (+ by + 행위자)」로 나타낸다. 과거를 나타내는 부사구가 있으므로 과거시제로 써야 하고, write의 과거분사형은 written이다.
(2) ㉞ → 미래시제의 수동태는 「will be + 과거분사」를 이용한다.

교과서 Reading 확인 문제

pp. 32~37

A. 내용 확인

- | | |
|----------------------|------------------|
| 01 wanted | 02 그러나 |
| 03 충분한 | 04 to melt |
| 05 melted | |
| 06 비록 ~이긴 하지만[~일지라도] | |
| 07 disappointed | 08 invented |
| 09 동격 | 10 experimenting |
| 11 우연히[실수로] | 12 was broken |
| 13 여전히 | 14 safety glass |
| 15 (만약) ~면 | 16 ~ 없이 |
| 17 목적 | 18 ~에 관한[대한] |
| 19 In the 1800s | 20 was cleaned |
| 21 used | 22 disappointed |

B. 어휘·어법

- | | |
|-----------------|--------------|
| 01 In | 02 to bake |
| 03 have | 04 cut |
| 05 put | 06 When |
| 07 disappointed | 08 were |
| 09 invented | 10 In |
| 11 accidentally | 12 Although |
| 13 How | 14 was |
| 15 led to | 16 can |
| 17 is used | 18 safer |
| 19 without | 20 is |
| 21 uses | 22 about |
| 23 In the 1800s | 24 found |
| 25 by | 26 of |
| 27 used | 28 by chance |
| 29 don't be | 30 be |

C. 빈칸 완성

- | | |
|--|----------------------------|
| 01 America, was, famous | 02 wanted to |
| 03 However, didn't, enough | 04 cut, into, chips |
| 05 mixed them, put, cookie | 06 When, opened, she, that |
| 07 Although, remained, was | 08 new, so |
| 09 invented chocolate | |
| 10 scientist, was experimenting, glass | |
| 11 accidentally hit, it, on | |
| 12 Although, flask was, they, held, of | |

- | | |
|--|---------------------------|
| 13 How could | 14 secret was, liquid |
| 15 finding | 16 days, can, everywhere |
| 17 example, is, for | 18 is, car, are, sharp |
| 19 you, your clothes | 20 answer is |
| 21 cleaning uses | 22 an, story, dry |
| 23 In, factory worker, spilled, on | |
| 24 factory, looked at, found something | |
| 25 The, spot, was cleaned by | |
| 26 discovery, to, new way | 27 Now, is, around, world |
| 28 These wonderful, by | 29 When, go, don't |
| 30 Maybe you can, inventor | |

D. 영작

- 01 In America, there was a famous cook, Ms. Wakefield.
02 One day in 1938, she wanted to bake chocolate cookies.
03 However, she didn't have enough time to melt chocolate.
04 So, she cut a chocolate bar into small chips.
05 Then, she mixed them with her dough and put the cookie dough into the oven.
06 When Ms. Wakefield opened the oven, she found that the chips were not melted into the dough.
07 Although the chips remained in the cookies, she was not disappointed.
08 Her new cookies were so delicious.
09 She invented chocolate CHIP cookies!
10 In 1903, a French scientist, Mr. Bénédictus, was experimenting with liquid plastic in a glass flask.
11 He accidentally hit the glass flask, and it fell on the floor.
12 Although the glass flask was broken into pieces, they still held together in the shape of the flask!
13 How could this happen?
14 The secret was the liquid plastic in the flask.
15 This finding led to his invention of safety glass.
16 These days, we can find safety glass everywhere.
17 For example, it is used for car windows.
18 If there is a car accident, people are safer from sharp pieces of glass.
19 Can you clean your clothes without water?
20 The answer is "yes."
21 Dry cleaning uses oil to clean clothes.
22 There's an interesting story about dry cleaning.
23 In the 1800s, a factory worker in France spilled lamp oil on a tablecloth.
24 The factory manager, Mr. Jolly, looked at the tablecloth and found something.
25 The dirty spot on the tablecloth was cleaned by the lamp oil!
26 His discovery led to a new way of cleaning clothes.
27 Now, dry cleaning is widely used around the world.
28 These wonderful inventions came by chance.
29 When things go wrong, don't be disappointed.
30 Maybe you can be the next amazing inventor.

- 01 ① 02 ② 03 ③ 04 ③ 05 ①
 06 ③ 07 ① 08 ③ 09 ② 10 ①
 11 ④ 12 ② 13 ⑤ 14 ③ 15 ①
 16 ④ 17 ④ 18 ⑤ 19 ②

- 20 she didn't have enough time to melt chocolate
 21 When Ms. Wakefield opened the oven, she found that the chips were not melted into the dough.
 22 (a)ccidentally
 23 [예시답안] 부서진 유리 조각들이 플라스크의 형태로 붙어 있는 것
 24 The dirty spot on the tablecloth was cleaned by the lamp oil!
 25 (1) factory (2) lamp (3) cleaning (4) water

- 01 ㉠ want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이다.
 ㉢ 과거형 동사 mixed와 등위 접속사 and로 병렬 연결된 구조이므로 과거형으로 써야 한다.
 02 밑줄 친 (A)와 ㉠, ㉢, ㉤는 to부정사가 형용사적 용법으로 쓰였고 ㉡는 형용사를 수식하는 부사적 용법, ㉣는 명사적 용법으로 쓰였다.
 03 동사 found 다음에 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가는 것이 가장 적절하다.
 04 종속절과 주절의 내용이 서로 상반되므로 '비록 ~이지만'이라는 의미의 Although가 가장 적절하다.
 05 invent는 '발명하다, 창조하다'라는 의미로 create와 바꿔 쓸 수 있다.
 06 초콜릿 칩이 오븐에서 녹지 않았다고 했을 뿐 그 이유는 언급되지 않았으므로 ㉢ '왜 초콜릿 칩은 오븐에서 녹지 않았는가?'에 대한 대답은 할 수 없다.
 ① Wakefield 부인의 직업은 무엇이었는가? → 요리사
 ② Wakefield 부인은 왜 초콜릿 바를 작은 조각으로 잘랐는가? → 초콜릿을 녹일 시간이 없어서
 ④ Wakefield 부인의 새 쿠키는 맛이 어땠는가? → 맛있었다
 ⑤ Wakefield 부인이 초콜릿 칩 쿠키를 발명한 해는 언제였는가? → 1938년
 07 (D) 언급되지 않은 내용이다.
 (E) 안전유리를 최초로 발명한 사람이다.
 08 주어진 문장은 '어떻게 이런 일이 일어날 수 있었을까?'라는 의미이므로 유리 플라스크의 깨진 조각들이 플라스크의 형태로 여전히 붙어 있는 이유를 설명하는 문장 앞인 ㉢이 적절하다.
 09 '깨졌다'라는 의미의 수동태로 나타내야 하므로 be동사 다음에 break의 과거분사형인 broken이 적절하다.
 10 ㉠ in the shape of: ~의 모양으로 ① from: ~로부터
 11 ㉠과 ④는 '~(의 결과)에 이르다'라는 뜻으로 쓰였고 나머지는 모두 '아깝다, 안내하다'의 뜻으로 쓰였다.
 12 빈칸 뒤에는 안전유리가 쓰이는 예시가 이어지므로 빈칸에는 For example(예를 들면)이 적절하다.
 13 우연한 실수로 인해 사람들을 안전하게 지킬 수 있는 발명품이 개발되었다는 내용의 글이므로, 글의 주제로 ㉤ '실수는 위대한 발견으로 이어질 수 있다.'가 가장 적절하다.
 ① 몇몇 실험은 위험할 수 있다.
 ② 작은 실수가 큰 문제를 일으킬 수 있다.
 ③ 과학자들은 종종 유리 플라스크를 사용하여 작업한다.
 ④ 새로운 것을 만드는 데는 항상 오랜 시간이 걸린다.

- 14 ㉢의 to부정사는 명사적 용법으로 쓰였고 ㉠와 나머지는 모두 목적어를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
 15 ㉢ 수동태 문장에서 행위자 앞에 전치사 by를 쓴다.
 ㉠ by chance: 우연히[실수로]
 16 discovery는 '발견'이라는 의미로 ㉣ '무언가를 처음으로 발견하는 것'이라고 풀이할 수 있다.
 ① 더 큰 것의 일부 → piece(조각)
 ② 다른 부분들과 다른 작은 모양의 자국 → spot(얼룩)
 ③ 다른 사람들에게 알려지지 않은 무언가 → secret(비밀)
 ⑤ 물이나 기름처럼 자유롭게 흐르는 무언가 → liquid(액체)
 17 '쓰이다, 사용되다'라는 의미는 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태로 나타내야 한다. '널리'라는 뜻은 부사 widely를 쓴다.
 18 빈칸 다음에 '당신이 그다음의 놀라운 발명가가 될 수 있다'는 내용이 이어지므로 일이 잘못되더라도 실망하지 말라는 말이 자연스럽다.
 19 1800년대, 한 프랑스 공장 지배인은 등유가 테이블보의 얼룩을 제거했다는 것을 우연히 발견했다.
 20 '초콜릿을 녹일 시간'이라는 의미가 되도록 명사 time 뒤에 명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사를 쓴다.
 21 접속사 that이 이끄는 명사절의 주어가 복수명사(the chips)이므로, was를 were로 고쳐야 한다.
 22 의도 없이 또는 실수로 → accidentally(우연히; 실수로)
 23 this는 앞 문장의 내용인 '부서진 유리 조각들이 플라스크의 형태로 붙어 있는 것'을 가리킨다.
 24 수동태는 「be동사 + 과거분사」를 이용하고, 행위자가 분명한 문장이므로 「by + 행위자」를 쓴다. 또한 시제가 과거이므로 be동사의 과거형을 써야 한다.
 25 1800년대, 한 프랑스 (1)공장 지배인인 Jolly 씨는 (2)등유가 더러운 얼룩을 지울 수 있다는 것을 발견했다. 이 발견 덕분에, 그는 (4)물 없이 옷을 (3)세탁하는 새로운 방식을 개발했다. 이 새로운 방식은 드라이클리닝이라고 불린다.

- 1 T 2 T 3 F 4 F

- 3 글쓴이는 영화가 무서웠지만, 그것을 끝까지 보았다.
 4 고흐의 그림은 그의 생애 동안은 인기가 없었다.

- 01 ㉠ cave ㉢ cheese 02 ((A)) - ((C)) - ((B)) - ((D))
 03 ③ 04 ④ 05 ③

06 his paintings were not popular during his lifetime, *The Starry Night* is now one of the most popular paintings in the world

- 01 앞 문장 He went outside to talk to her and left his cheese in the cave.로 보아, '소년이 동굴에 두고 간 치즈가 파란색(블루 치즈)으로 변했다'는 내용이 되어야 한다.
 02 시간 흐름을 기준으로 보면, '소년이 점심을 먹고 있었는데 한 소녀를 본 뒤(A), 그녀를 따라 치즈를 동굴에 두고(C) 밖으로 나갔다가, 다시 동굴로 돌아와서(B), 동굴 안의 (파랗게 된) 치즈를 먹었다

(D)'는 내용이 된다.

- 03 ③ 자격루가 언제 발명되었는지는 뒷글을 통해 알 수 없다.
 - ① 자격루는 무엇인가? → 물시계
 - ② 자격루는 누가 발명했는가? → 장영실
 - ④ 자격루는 어떻게 시간을 알려 주었는가? → 소리로 알려 주었다.
 - ⑤ 자격루는 지금도 사용되는가? → 더 이상 사용하지 않는다.
- 04 ④ '연출되었다'는 뜻의 수동태가 쓰여야 하므로 was directed가 적절하다.
 - ⑥ 문맥상 '비록 무서웠지만'이라는 의미가 되어야 하므로 Although가 적절하다.
- 05 • '별이 빛나는 밤'은 반 고흐에 의해 그려졌다. 능동태의 목적어가 수동태의 주어 자리에 오며, 능동태의 주어가 「by + 행위자」의 형태로 쓰인다. 동사는 「be동사 + 과거분사」로 바꾼다.
- 06 • 비록 그의 그림들이 그의 일생 동안 인기 있지는 않았지만, *The Starry Night* (별이 빛나는 밤)은 현재 전 세계에서 가장 인기 있는 그림들 중 하나이다.

영역별 실력 굳히기

pp. 44~49

- 01 ⑤ 02 ① 03 connection 04 ⑤
- 05 (s)pill 06 (㉠) - (㉡) - (㉢) - (㉣) - (㉤) 07 ④
- 08 talking about a drone show 09 ㉠ of ㉢ about
- 10 I'm sure that this invention will be very helpful.
- 11 ⑤ 12 ③ 13 ① 14 ④
- 15 (1) becomes bigger, gets hot (2) about 15, taller
- 16 ⑤ 17 ③ 18 ②
- 19 (1) were caught (2) was interviewed 20 ①
- 21 ③
- 22 ㉠ was directing → was directed
 ㉢ Because of → Although[Though]
- 23 are fed by Mr. Wilson, the zookeeper 24 ③
- 25 ② 26 ⑤ 27 ① 28 ① 29 ④
- 30 (1) America (2) chips (3) melting
- 31 ((B)) - ((D)) - ((C)) - (A) 32 ①
- 33 (m)istake
- 34 [예시답안] (유리 플라스크의) 부서진 유리 조각들
- 35 ② 36 ④ 37 ③ 38 ① 39 ③
- 40 uses oil to clean clothes

- 01 이것은 쿠키나 빵을 굽기 위해 밀가루, 물, 그리고 다른 것들을 섞은 혼합물이다. → dough(가루 반죽)
- 02 secret: 비밀, 비결; 비밀의
 - 나는 네게 말할 비밀이 있어. 너는 아무에게도 이야기하지 않겠다고 약속해야 해.
 - 성공의 비결은 노력이다.
 - 우리 할머니의 유명한 쿠키는 비밀 조리법으로 만들어진다.
- 03 '설명하다 : 설명'은 '동사 : 명사'의 관계이므로 connect(연결하다)의 명사형인 connection(연결)이 적절하다.
- 04 ⑤ '우리 마을에서 가장 높은 건물의 높이는 얼마나?'라는 의미가 되도록 height(높이)로 고쳐야 한다.
 - ① 너 슬퍼 보여. 무슨 일이 있었니? (happen: 일어나다, 발생하다)
 - ② 나는 청소를 하던 중에 뜻하지 않게 꽃병을 깬어. (accidentally:

우연히; 실수로)

- ③ 나는 테이블보 위에 묻은 작고 둥근 얼룩을 지우려고 애썼다. (spot: 얼룩)
- ④ 저는 이 문제에 대해 지배인과 이야기하고 싶어요. (manager: 경영자, 지배인)
- 05 우연히 액체가 용기 밖으로 흘러넘치게 하다 → spill(쏟다)
 - 유리잔에 우유를 부으면서 쏟지 않게 조심해.
- 06 B: 저 여자는 저기서 무엇을 하고 있는 건가요?
 - ㉠ 그녀는 가상현실 자동차 경주를 체험하고 있어.
 - ㉡ 그것에 관해 더 설명해 주실 수 있나요?
 - ㉢ 가상현실 장비를 사용하면, 자동차 경주 선수가 될 수 있어.
 - ㉣ 재미있을 것 같아요. 저도 해 보고 싶네요.
 - ㉤ 그러면 저기서 줄을 서렴.
- 07 주어진 문장은 자세한 설명을 요청하는 표현이므로 소녀가 드론 쇼에 대해 추가 설명을 하는 말 바로 앞인 ㉣에 들어가는 것이 적절하다.
- 08 화자들은 주로 무엇에 대해 이야기하고 있는가?
 - 그들은 드론 쇼에 대해 이야기하고 있다.
- 09 ㉠ be proud of: ~을 자랑스러워하다
 ㉢ about: ~에 관해[대해]
- 10 I'm sure that ~.은 '나는 ~라고 확신해.'라는 뜻으로 자신의 생각에 대한 확신을 강조하는 표현이다.
- 11 주원이는 간단한 장치로 헤드폰을 리코더에 연결했고, 그 장치가 리코더에서 헤드폰으로 소리를 보낸다고 했다.
- 12 영화의 감독에 대해 언급된 바 없으므로 ③ '마션'은 누가 감독했는가?'에 대해서는 답할 수 없다.
 - ① 화자 B는 '마션'을 봤는가? → 그렇다.
 - ② '마션'은 무엇에 관한 것인가? → 화성에 혼자 남겨진 우주인.
 - ④ 화자 A는 '마션'에 관심이 있는가? → 그렇다.
 - ⑤ 화자 B는 화자 A가 '마션'을 좋아할 것이라고 생각하는가? → 그렇다.
- 13 남자가 드론을 시도해 볼 건지 소녀에게 묻자, 소녀가 드론을 날릴 수 있는 방법에 대해 묻고 있으므로 ①은 '(시도)해 보고 싶다'는 의미가 되도록 I'd love to. 등으로 고치는 것이 적절하다.
- 14 소녀가 빨간 로켓이 다른 로켓들보다 더 빠르다고 했으므로, 빈칸에는 로켓의 모양이 '다르다(different)'라는 내용이 들어가는 것이 적절하다.
- 15 (1) Q: 왜 에펠 탑은 여름 동안 더 높아지나요?
 → 그것은 금속이 뜨거워지면 더 커지기 때문이다.
 (2) Q: 에펠 탑은 여름에 얼마나 더 높아지나요?
 → 그것은 약 15cm 더 높아진다.
- 16 주어인 '최후의 만찬'이 행위를 당하는 대상이므로 수동태인 「be동사 + 과거분사」로 나타내야 한다.
 - '최후의 만찬'은 레오나르도 다 빈치에 의해 그려졌다.
- 17 종속절이 주절과 상반되는 상황을 나타내므로 '(비록) ~이긴 하지만, 비록 ~일지라도'라는 의미의 접속사 although가 적절하다.
 - 비록 밤이 늦었지만, 우리는 깨어 있는 느낌이었다.
- 18 ② 우리가 영화를 지루해한 것과 우리가 영화관을 떠난 것은 인과 관계에 해당하므로 빈칸에는 so 등의 접속사가 들어가는 것이 적절하다.
- 19 수동태는 행위를 당하는 대상이 주어가 되고 동사는 「be동사 + 과거분사」로 나타내야 한다. 둘 다 과거를 나타내는 부사구가 쓰였으므로 과거시제로 쓴다.
- 20 ① 주어가 행위의 주체일 때는 능동태로 나타내야 한다. 따라서

was shown을 showed로 고쳐야 한다.

- 21 접속사 although 다음에는 주어와 동사가 와야 한다.
- 22 ㉠ 주어인 the movie가 행위를 당하는 대상이므로 be동사 다음에 과거분사형을 써서 수동태로 고쳐야 한다.
 - ㉢ Because of 다음에는 절이 올 수 없고 문맥상 양보의 의미가 적절하므로 접속사 Although 또는 Though로 고쳐야 한다.
- 23 행위를 당하는 대상이 주어가 될 때 수동태로 나타내야 한다. 현재 시제이고 주어에 복수이므로 복수 동사 are를 써야 하며, feed의 과거분사형은 fed이다.
- 24 ㉢ lead의 과거분사는 led이고 주어에 3인칭 복수이므로 were led로 고쳐야 한다.
- 25 ㉢ → The website provides useful information.
 - ㉠ → Although the weather was perfect[Despite the perfect weather], the picnic was canceled.
 - ㉡ 이 음식은 우리에게 의해 주문되지 않았다.
 - ㉣ 활기찬 공연은 모든 사람에게 의해 즐겨졌다.
 - ㉤ 그들의 새 앨범은 내년에 발매될 것이다.
- 26 ‘녹여지지 않았다’라는 의미는 수동태인 「be동사 + not + 과거분사」 형태로 나타내야 하므로 were not[weren't] melted로 고쳐야 한다.
- 27 ㉠ 초콜릿 쿠키를 굽고 싶었지만 초콜릿을 녹일 충분한 시간이 없었다는 내용이다.
 - ㉢ 초콜릿을 녹일 시간이 없었기 때문에 다른 방법을 이용하여 쿠키를 구웠다.
- 28 although는 ‘비록 ~이긴 하지만’이라는 의미의 접속사이므로 종속절과 주절은 서로 대조되는 내용이 와야 하고, 빈칸 뒤에 새로운 쿠키가 맛있었다는 내용이 이어지므로 빈칸에는 ① ‘그녀는 실망하지 않았다’가 오는 것이 자연스럽다.
- 29 초콜릿 칩 쿠키가 발명된 과정을 소개한 글이므로 제목은 ④ ‘초콜릿 칩 쿠키의 탄생’이 적절하다.
 - ① 초콜릿이 만들어지는 방법
 - ② 초콜릿이 쉽게 녹는 이유
 - ③ 아이들을 위한 맛있는 초콜릿 조리법
 - ⑤ 세계 각국의 전통 명절 쿠키
- 30 초콜릿 칩 쿠키는 1938년 (1)미국에서 Wakefield 부인에 의해 발명되었다. 그녀는 초콜릿을 (3)녹이는 대신 가루 반죽에 초콜릿 (2)조각을 첨가했다.
- 31 과학자인 Bénédicte 씨가 실험 중에 유리 플라스크를 떨어뜨리는 실수를 했다는 내용의 (B) 다음에는 떨어진 유리 플라스크는 깨지긴 했지만 플라스크의 모양을 유지했다는 내용의 (D)가 온 후 그 비밀이 액체 플라스틱 덕분이었다는 것을 발견한 덕분에 안전유리를 발명했다는 내용의 (C)가 온 다음에 오늘날 자동차 창문에 안전유리가 쓰여 사람들을 보호한다는 내용의 (A)가 오는 것이 자연스럽다.
- 32 ①은 ‘~인지 아닌지’라는 의미의 명사절 접속사이고, 나머지는 모두 ‘만약 ~라면’이라는 조건의 의미를 나타내는 부사절 접속사이다.
- 33 accidentally(우연히; 실수로) = by mistake
- 34 they는 유리 플라스크가 떨어졌을 때 부서진 유리 조각들을 가리킨다.
- 35 1903년에 프랑스의 한 과학자가 액체 플라스틱인 안전유리를 만드는 데 이용될 수 있다는 것을 깨달았다.
- 36 기름을 사용해서 옷을 세탁하는 드라이클리닝의 발명에 대한 이야기이고, 뒤이어 ‘정답은 ‘그렇다’이다.’라는 말이 이어지므로 빈칸에는 ④ ‘물 없이 당신의 옷을 세탁할 수 있을까?’가 들어가는 것이

적절하다.

- 37 주어진 문장은 ‘테이블보 위의 더러운 얼룩이 등유에 의해 깨끗하게 닦였다!’라는 의미이므로 Jolly 씨가 테이블보를 보고 뭔가를 발견했다는 내용 바로 다음인 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 38 ㉠ spill: 쏟다
- 39 (B) ‘실망하지 말라’고 할 때 ‘실망한’의 의미로 과거분사 disappointed로 쓴다.
 - (C) 명사 inventor(발명가)가 놀라운 감정을 유발하는 주체이므로 능동 의미인 현재분사 amazing이 되어야 한다.
- 40 드라이클리닝은 옷을 세탁하기 위해 무엇을 사용하는가?
 - 드라이클리닝은 옷을 세탁하기 위해 기름을 사용한다.

서술형 끝내기

pp. 50~51

- 01 be proud of
- 02 spot
- 03 (c)hance
- 04 Could you explain more about it?
- 05 controller, go, go down
- 06 that the red rocket will go the highest
- 07 (1) are read (2) was given
- 08 The cookies were eaten by the dog.
- 09 was cooking → was cooked
- 10 (that) the (chocolate) chips were not melted
- 11 didn't have enough time to melt chocolate
- 12 Although the glass flask was broken into pieces, they still held together in the shape of the flask!
- 13 (1) accidentally (2) held (3) safety (4) everywhere
- 14 was spilled → spilled[spilt]
- 15 [예시답안] 등유가 테이블보 위의 더러운 얼룩을 깨끗하게 지우는 것의 발견

- 01 be proud of: ~을 자랑스러워하다
- 02 다른 부분들과 다른 작은 모양의 자국 → spot (얼룩)
- 03 accidentally(우연히) = by chance
 - 두 친구는 몇 년 후 공항에서 우연히 다시 만났다.
- 04 Could you explain more about it?은 상대방에게 설명을 더 요청할 때 사용하는 표현이다.
- 05 당신은 조종 장치를 사용해서 드론을 날릴 수 있다. 녹색 버튼을 누르면 드론은 위로 올라갈 것이고, 빨간 버튼을 누르면 그것은 내려올 것이다.
- 06 'I'm sure that + 주어 + 동사'는 ‘나는 ~라고 확신해.’라는 뜻으로 자신의 생각에 대한 확신을 강조하는 표현이다.
- 07 행위를 당하는 대상이 주어이므로 「be동사 + 과거분사」의 수동태로 나타내야 한다. 과거를 나타내는 부사구가 쓰였을 때 과거시제를 써야 함에 유의한다.
- 08 행위를 당하는 대상을 주어로 쓰고 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」의 어순으로 쓴다. 과거시제이고 주어에 복수이므로 be동사는 were를 써야 한다.
- 09 음식은 ‘요리되는’ 것이므로 수동태로 나타내야 한다.
- 10 주어와 동사 다음에 목적어 역할을 하는 접속사 that절이 이어지도록 영작한다. 접속사 that은 생략이 가능하며, 수동태의 부정문은 「be동사 + not + 과거분사」 형태이다.

- 11 Wakefield 부인은 초콜릿을 녹일 충분한 시간이 없었기 때문에 초콜릿 바를 작은 조각으로 잘랐다.
- 12 '(비록) ~이긴 하지만, 비록 ~일지라도'라는 뜻으로 양보의 의미를 나타내는 접속사 although를 맨 앞에 쓰고, 이어서 주어와 동사를 차례로 쓴다.
- 13 1903년에 프랑스 과학자 Bénédictus 씨는 액체 플라스틱이 들어 있는 유리 플라스크를 (1)실수로 떨어뜨렸다. 그는 유리가 깨졌지만 플라스틱이 모든 조각들을 함께 (2)붙들었다는 것을 깨달았다. 비밀은 플라스크 안의 액체 플라스틱이었다. 이 발견은 그가 (3)안전유리를 발명하도록 도와주었다. 오늘날, 그것은 (4)어디에서나 발견될 수 있다.
- 14 주어인 a factory worker가 등유를 쏟는 행위를 한 주체이므로 능동태로 고쳐야 한다.
- 15 His discovery는 바로 앞 문장 The dirty spot on the tablecloth was cleaned by the lamp oil!의 내용을 가리킨다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 52~55

- 01 ② 02 ③ 03 (1) lead (2) bother (3) connect
 04 ③ 05 stand, line, VR car racing 06 ⑤
 07 ⑤ 08 ② 09 ⑤
 10 although he had a busy schedule 11 ②
 12 ④
 13 (1) The Christmas tree was decorated by us.
 (2) The presents weren't hidden by my parents.
 14 ⑤ 15 ① 16 ②
 17 were invented by her 18 ⑤ 19 ①
 20 [예시답안] 플라스크 안의 액체 플라스틱 때문에 유리가 부서져도 조각들이 흩어지지 않고 형태가 유지되는 것
 21 ④ 22 ② 23 ④ 24 ② 25 spill

- 01 ②는 '중요한 : 중요성'이라는 의미로 '형용사 : 명사'의 관계이고 나머지는 모두 '동사 : 명사'의 관계이다.
 ① 연결하다 : 연결 ③ 발명하다 : 발명(품)
 ④ 발견하다 : 발견 ⑤ (선거로) 선출하다 : 선거
- 02 remain: 남아 있다; 여전히 ~의 상태이다
 • 전쟁 후에, 오래된 성의 벽만 남아 있었다.
 • 모두가 그 소식을 듣고 충격받았지만 나는 여전히 침착한 상태였다.
- 03 bother: 신경 쓰이게 하다 connect: 연결하다
 lead to: ~(의 결과)에 이른다
 (1) 너무 많은 스트레스는 수면 문제로 이어질 수 있다.
 (2) 바깥에서 들려오는 큰 음악 소리가 신경 쓰이지 않니?
 (3) 우리는 USB 케이블을 사용해서 프린터를 컴퓨터에 연결해야 한다.
- 04 가상현실 자동차 경주를 체험할 수 있는 곳은 ③ '과학 행사장'이 가장 적절하다.
- 05 대화가 끝난 후 소년은 무엇을 할 것인가?
 → 그는 가상현실 자동차 경주를 체험하기 위해 줄을 설 것이다.
- 06 ① 소년과 소녀는 에어 로켓을 날리려고 하는 사람들을 보고 있다.
 ② 소녀는 어느 로켓이 가장 높이 갈지 궁금해한다.
 ③ 소년은 빨간 로켓이 가장 높이 갈 것이라고 생각한다.
 ④ 소년은 빨간 로켓의 머리가 다르게 생겼다고 설명한다.

소녀는 빨간 로켓의 머리가 다르다는 소년의 말에 동의하며 빨간 로켓의 머리가 다른 것들보다 더 뾰족하다고 했으므로 ⑤ '소녀는 빨간 로켓의 머리가 다른 것보다 뾰족하다는 생각에 동의하지 않는다.'는 틀린 설명이다.

- 07 I'm sure that ~.은 자신의 생각에 대한 확신을 표현할 때 쓴다.
- 08 담화에 따르면, 소금물은 민물보다 더 낮은 온도에서 언다.
- 09 주어가 행위를 당하는 대상이고 복수이므로 be동사 are 다음에 과거분사 produced로 수동태 형태로 쓴다.
- 10 양보의 접속사 although 다음에 주어와 동사가 오도록 배열한다.
- 11 양보의 의미를 나타내는 접속사 although 다음에 「주어 + 동사」 형태의 문장이 와야 한다.
- 12 ④ '부주의한 운전자에 의해 사고가 야기되었다.'라는 의미가 되도록 수동태로 나타내야 한다. (caused → was caused)
 ① '모나리자'는 1911년에 도난당했다.
 ② 모든 편지들은 이 상자 안에 보관된다.
 ③ 이 노래는 공연을 위해 선택되었다.
 ⑤ 두 개의 도시는 다리에 의해 연결된다.
- 13 행위를 당하는 대상을 주어로 쓰고 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」의 어순으로 쓴다. 수동태의 부정문은 be동사 다음에 not을 써야 한다.
- 14 비록 초콜릿 조각들이 쿠키 속에 남아 있었지만, 새로운 쿠키가 맛있어서 실망하지 않았다고 했다.
- 15 주어진 문장은 '그러나, 그녀는 초콜릿을 녹일 충분한 시간이 없었다.'라는 의미이므로 Wakefield 부인이 초콜릿 쿠키를 만들고 싶었지만 초콜릿을 녹일 시간이 없어서 초콜릿 바를 작은 조각으로 잘랐다는 흐름이 되도록 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 16 although와 though는 둘 다 양보의 접속사로 '(비록) ~이긴 하지만'이라는 의미이다.
- 17 「be동사 + 과거분사」의 수동태를 이용하여 '초콜릿 칩 쿠키는 그녀에 의해 발명되었다!'라는 의미가 되도록 바꿔 쓸 수 있다. 과거시제이고 주어가 복수이므로 be동사는 were를 써야 하고, by 다음에는 목적격을 써야 한다.
- 18 (A) '~을 가지고'라는 의미의 with가 적절하다.
 (B) 동사 hit을 수식하는 부사 accidentally가 적절하다.
 (C) 그것(안전유리)은 자동차 유리에 '사용된다'라는 의미가 되도록 수동태로 나타내야 하므로 is used가 적절하다.
- 19 ㉠ 부사절과 주절의 내용이 서로 상반된 내용이므로 '(비록) ~이긴 하지만'이라는 의미의 Although가 적절하다.
 ㉡ 자동차 사고가 있을 경우를 가정하는 내용이므로 '만약 ~라면'이라는 의미의 If가 적절하다.
- 20 this finding은 유리 플라스크가 깨져서 조각이 나도 형태를 유지한 비밀을 가리킨다.
- 21 안전유리의 종류에 대해서는 뒷글에서 언급하지 않았다.
- 22 물 없이 세탁할 수 있는지에 대한 답을 하고 드라이클리닝에 얽힌 이야기가 있다고 소개한 (B) 다음에, 한 공장 노동자가 저지른 실수와 그것을 본 지배인이 뭔가 발견했다는 내용의 (A)가 온 후, 그 발견의 구체적 내용과 그것이 드라이클리닝의 발명으로 이어졌다는 내용의 (C)가 오는 흐름이 되어야 자연스럽다.
- 23 ㉠ '세탁하기 위해' 기름을 사용한다는 의미이므로 목적을 나타내는 to부정사 형태가 되어야 한다.
 ㉡ 전치사 뒤에 동사가 올 경우 동명사 형태가 되어야 한다.
- 24 앞서 제시된 발명품들은 모두 '우연히 발견된 것'이라는 공통점이 있다.

by chance: 우연히

25 우연히 액체가 용기 밖으로 흘러넘치게 하다 → spill(쏟다)

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 56~59

- 01 discovery 02 ㉠ solid ㉢ liquid
- 03 ① 04 ③ 05 ㉠: ②, ㉢: ③, ㉢: ④, ㉢: ①, ㉢: ⑤
- 06 ④ 07 ④
- 08 Could you explain more about it? 09 ①
- 10 ④ 11 ③ 12 was drawn by
- 13 the milk was spilled on the tablecloth, she didn't care about it
- 14 ④ 15 ① 16 ②
- 17 (1) melt (2) dough (3) invented
- 18 In 1903, a French scientist, Mr. Bénédictus, was experimenting with liquid plastic in a glass flask.
- 19 ⑤ 20 ④ 21 ① 22 ③ 23 ②
- 24 The dirty spot on the tablecloth was cleaned by the lamp oil!
- 25 ④

- 01 '발명하다 : 발명(품)'은 '동사 : 명사'의 관계이므로 discover(발견하다)의 명사형인 discovery(발견)가 적절하다.
- 02 melt는 '녹이다'라는 의미로 '열을 이용하여 어떤 것을 고체(solid) 상태에서 액체(liquid) 상태로 바꾸게 만들다'라고 풀이할 수 있다.
- 03 ㉠ 라이트 형제가 최초의 비행기를 발명했니?
(invent: 발명하다)
㉢ 그들이 사실을 알게 되면 무슨 일이 일어날까?
(happen: 일어나다, 발생하다)
㉢ 인터넷은 정보를 빨리 찾는 데 유용하다. (useful: 유용한)
㉢ 바닥에 약간의 페인트 얼룩이 있었다. (spot: 얼룩, 자국)
- 04 주어진 문장은 영화에 대한 추가 설명에 해당하므로 설명을 요청하는 말을 수락한 바로 다음인 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05 ㉠: ② 너는 그것(드론을 날리는 것)을 해 보고 싶니?
㉢: ③ 어떻게 드론을 날릴 수 있나요?
㉢: ④ 그것에 대해 더 설명해 주실 수 있나요?
㉠: ① 그다음은요? ㉢: ⑤ 작동해요!
- 06 ④ 드론 쇼가 얼마나 오래 하는지에 대해서는 알 수 없다.
- 07 ④ 거중기가 무엇으로 만들어졌는지에 대한 설명은 없다.
- 08 자세한 설명을 요청할 때는 Could you explain more about it? 을 쓴다.
- 09 although는 부사절을 이끄는 접속사로 뒤에 「주어 + 동사」 형태가 와야 하므로, 명사구인 the loud noise는 쓸 수 없다.
- 10 수동태는 「be동사 + 과거분사 + by + 행위자」를 이용하여 나타낸다. 주어가 복수이고 과거시제이므로 be동사는 were를 쓴다.
- 11 ③ 주어가 행위자이므로 능동태로 나타내야 한다. 따라서 빈칸에는 wrote가 적절하다.
- 12 주어 It(this cartoon)이 행위를 당하는 대상이므로 수동태로 나타내야 하고, 질문이 과거시제이므로 과거시제로 답한다.
- 13 양보의 의미를 나타내는 접속사 although 다음에 「주어 + 동사」 형태의 문장이 적절하다.
- 14 초콜릿 조각들이 반죽에 녹아들지 않았다고 했으므로 쿠키 속에 그

대로 남아 있었다는 의미가 되도록 ㉣ disappeared(사라졌다)를 remained(남아 있었다) 등으로 고치는 것이 흐름상 자연스럽다.

- 15 ①에는 to가 들어가야 하고, ㉠와 나머지는 모두 접속사 that이 들어가야 한다.
- 16 ② '제품이 만들어지는 건물 또는 건물 단지'는 factory(공장)에 해당하는 영영풀이이다.
① 길고 가는 단단한 조각 → bar(막대, 바)
③ 쿠키나 빵을 굽기 위해 밀가루, 물, 그리고 다른 것들을 섞은 혼합물 → dough(가루 반죽)
④ 일이 잘못되어 불만족스럽게 느끼는 → disappointed(실망한)
⑤ 유용한 무언가를 최초로 만들다 → invent(발명하다)
- 17 1938년, Wakefield 부인은 초콜릿을 (1) 녹일 시간이 없어서 초콜릿 조각을 쿠키 (2) 반죽에 넣었다. 초콜릿 조각은 녹지 않았지만 쿠키 맛이 훌륭해서, 그녀는 초콜릿 칩 쿠키를 (3) 발명하게 되었다.
- 18 Bénédictus 씨가 행위의 주체이므로 수동태를 쓸 수 없고, '실험을 하고 있었다'는 의미가 되도록 과거진행형으로 쓰는 것이 적절하다.
- 19 주어진 문장은 안전유리가 쓰이는 예시를 들고 있으므로 '요즘, 우리는 어디서나 안전유리를 찾을 수 있다.'라는 내용 바로 다음인 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 20 떨어진 유리 플라스크가 깨지지 않고 형태를 유지할 수 있게 한 '비밀(secret)'은 액체 플라스틱이라는 내용이 되어야 자연스럽다.
- 21 지아: Bénédictus 씨는 유리 플라스크의 강도를 실험하기 위해 그것을 떨어뜨렸다. → Bénédictus 씨는 실수로 유리 플라스크를 떨어뜨렸다.
서준: Bénédictus 씨는 예상치 못한 결과에 주의를 기울이지 않았다. → 예상치 못한 결과(플라스크 모양을 유지한 것)를 보고 원인을 파악하여 안전유리를 발명했으므로 주의를 기울였다고 볼 수 있다.
도윤: 오늘날, 안전유리는 우리 주변에서 흔히 발견된다.
민경: 안전유리는 그것이 깨졌을 때 부상의 위험을 줄여준다.
- 22 '1800년대에는'이라는 의미로 연대나 연도 앞에 전치사 In을 써야 한다.
- 23 ㉢ → 1800년대에 발명되었으므로 틀린 설명이다.
㉠ → 공장의 지배인이었다.
㉢ → 공장의 한 노동자가 등유를 쏟았다.
- 24 수동태인 「be동사 + 과거분사」의 형태를 이용한다.
- 25 실수로 우연에서 시작된 발명품을 예로 들면서 일이 잘못되더라도 실망하지 말라고 했다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 60~63

- 01 ① 02 ④ 03 Thanks to her invention
- 04 잘했어요! 05 ④ 06 sharper head
- 07 [예시답안] I'm certain that you can find the right answer. / I have no doubt that you can find the right answer.
- 08 ② 09 ①, ②
- 10 Although the car was repaired by him 11 ①, ⑤
- 12 ③ 13 ③, ④ 14 ④ 15 ②
- 16 Although the chips remained in the cookies, she was not disappointed. / She was not disappointed although the chips remained in the cookies.

17 ④ 18 ① 19 ④ 20 ③
 21 (1) invention (2) accident[experiment] 22 ③
 23 ⑤
 24 (1) (A), A factory worker in France spilled lamp oil on a tablecloth.
 (2) (C), He found (that) the dirty spot on the tablecloth was cleaned by the lamp oil.
 25 ⑤

- 01 ①은 '실험하다'라는 의미의 동사이고, 나머지는 모두 '실험'이라는 의미의 명사이다.
- 02 ④ '비밀'은 '다른 사람들에게 알려지지 않은 어떤 것'으로 풀이할 수 있으므로 unknown(알려지지 않은)을 쓰는 것이 적절하다.
 ① remain(남아 있다; 여전히 ~의 상태이다) → 같은 상태를 유지하다
 ② accidentally(우연히; 실수로) → 의도 없이, 또는 실수로
 ③ disappointed(실망한) → 어떤 것이 잘못되어 불만족스러운
 ⑤ melt(녹이다) → 열을 이용하여 어떤 것을 고체 상태에서 액체 상태로 바뀌게 만들다
- 03 thanks to: ~ 덕분에 invention: 발명(품)
- 04 Great job! 잘했어!
- 05 장치가 리코더에서 나는 소리를 헤드폰으로 보내서 연주하는 사람만이 소리를 들을 수 있다는 흐름이 되어야 자연스러우므로 ④ stops(멈추다)를 sends(보내다) 등으로 고쳐야 한다.
- 06 왜 빨간 로켓이 가장 높이 갈 것인가?
 → 빨간 로켓이 다른 로켓보다 더 뾰족한 머리를 가지고 있기 때문이다.
- 07 I'm sure that ~은 확신을 나타내는 표현으로 I'm certain that ~ 또는 I have no doubt that ~ 등의 표현과 바꿔 쓸 수 있다.
- 08 에펠 탑의 무게에 대해서는 언급된 바 없으므로 ② '에펠 탑의 무게는 얼마인가?'는 답할 수 없다.
 ① 에펠 탑의 높이는 얼마인가? → 330m.
 ③ 금속이 뜨거워지면 무슨 일이 일어나는가? → 금속이 더 커지게 된다.
 ④ 여름에 에펠 탑은 얼마나 더 커지는가? → 약 15cm.
 ⑤ 겨울에 에펠 탑은 높이가 더 줄어드는가? → 그렇다.
- 09 ①, ② was made ③ made ④ be made ⑤ were made
- 10 접속사 although 다음에 주어와 동사가 오도록 배열한다. 주어 the car는 행위의 대상이므로 수동태로 나타내야 한다.
 • 비록 그에 의해 그 차는 수리되었지만, 일주일 후 다시 고장이 났다.
- 11 ② → was solved ③ → was hit ④ → will be held
- 12 ③ invented → was invented
 ⑥ Despite → Although[Though]
- 13 ③ 수동태의 의문문을 만들 때 be동사를 문장의 맨 앞에 쓴다.
 → Were the flights delayed ~?
 ④ 미래시제일 때 수동태는 「will be + 과거분사」로 나타낸다.
 → The money will be spent ~.
- 14 ③ Wakefield 부인이 쿠키를 구운 과정을 차례대로 설명하고 있으므로 순서를 나타내는 연결어 Then(그런 다음)이 오는 것이 적절하다.
 ⑥ 'Wakefield 부인이 오븐을 열었을 때'라는 의미가 되도록 접속사 When(~할 때)이 오는 것이 적절하다.

- 15 ②는 주격 관계대명사로 쓰인 that이고, ⑥와 나머지는 모두 명사 절을 이끄는 접속사 that이다.
- 16 '비록' ~이긴 하지만, 비록 ~일지라도'라는 뜻으로 양보의 의미를 나타내는 접속사 although를 쓰고 이어서 주어와 동사를 차례로 쓴다.
- 17 오븐 속에서 초콜릿 조각들이 반죽 안에 녹아들지 않았다고 했으므로 ④ '오븐에서 초콜릿 조각들은 완전히 녹았다.'라는 내용은 틀린 설명이다.
 ① Wakefield 부인은 미국의 유명한 요리사였다.
 ② Wakefield 부인은 가루 반죽에 초콜릿 바의 작은 조각들을 첨가했다.
 ③ Wakefield 부인은 초콜릿 조각들이 오븐 안에서 녹을 것이라고 생각했다.
 ⑤ Wakefield 부인은 새로운 종류의 쿠키를 만들었다.
- 18 ③ with: ~을 가지고 ⑥ on: ~ 위에
 ④ into: (어떤 상태·관계·형상 등에서의 추이·변화·결과) ~으로[에]
- 19 안전유리가 사용된 자동차 창문은 사고가 나서 유리가 깨져도 형태를 유지하고 파편이 날아가지 않기 때문에 이전보다 더 안전할 것이라는 내용이 되는 것이 자연스럽다. 따라서 빈칸에는 ④ '사람들은 날카로운 유리 조각들로부터 더 안전하다'라는 내용이 오는 것이 적절하다.
- 20 실수로 떨어뜨린 플라스크 덕분에 안전유리를 발명하게 된 내용이므로 ③ '안전유리의 우연한 발명'이 제목으로 가장 적절하다.
 ① 유리의 역사 ② 자동차 사고를 피하는 방법
 ④ 교통사고의 흔한 원인 ⑤ 과학 실험의 위험성
- 21 1903년, Bénédictus 씨는 액체 플라스틱이 든 유리 플라스크를 떨어뜨렸다. 그것은 깨졌지만 조각들이 서로 붙어 있었고, 이 일은 (2) 사고[실험] 후에 그의 안전유리 (1) 발명으로 이어졌다.
- 22 ③ 앞선 발명품들의 예가 모두 우연에 의해 발명된 것이므로 by chance(우연히)를 쓰는 것이 자연스럽다. by design은 '고의로, 계획적으로'라는 의미이다.
- 23 '드라이클리닝은 전 세계에서 널리 사용된다'라는 의미가 되도록 수동태로 나타내야 하므로 ⑥ using을 과거분사 used로 고쳐야 한다.
- 24 Jolly 씨의 공장이 어떤 제품을 만드는 곳인지(B)와 드라이클리닝의 문제점(D)에 대해서는 언급되지 않았다.
 (A) 누가 테이블보에 등유를 쏟았는가? → 프랑스의 한 공장 노동자가 테이블보에 등유를 쏟았다.
 (C) Jolly 씨가 테이블보를 봤을 때 그는 무엇을 발견했는가? → 그는 테이블보 위의 더러운 얼룩이 등유에 의해 깨끗이 닦였다는 것을 발견했다.
- 25 소년이 동굴에서 점심으로 치즈를 먹다가 한 소녀를 보게 되었고 (D) 그녀를 따라 밖으로 나가며 치즈를 동굴에 두고 갔다가(B) 몇 달 후 그가 동굴로 돌아와서 치즈가 푸른색으로 변한 것을 발견하고(C) 그것을 맛보았더니 맛있었다는(A) 흐름이 되는 것이 자연스럽다.

LESSON 04

Open the Doors to the World

교과서 어휘 확인 문제

pp. 68~69

STEP 1

- A**
- 01 (무레나 작은 실수 등을) 용서하다
 - 02 지금까지
 - 03 ~보다 위에, ~ 위로
 - 04 몸짓, 손짓
 - 05 주요 지형지물, 랜드마크
 - 06 기회
 - 07 고향
 - 08 짠, 소금이 든
 - 09 세대
 - 10 이야기꾼
 - 11 ~을 통해
 - 12 죽은
 - 13 들어가다
 - 14 가면, 탈
 - 15 긴장한
 - 16 여행
 - 17 배경
 - 18 맨발로; 맨발의
 - 19 체계
 - 20 내디디다; (발)걸음; 조치
- B**
- 01 beg
 - 02 spirit
 - 03 embarrassing
 - 04 liberty
 - 05 musical
 - 06 pardon
 - 07 statue
 - 08 view
 - 09 book
 - 10 heat
 - 11 miss
 - 12 bend
 - 13 continue
 - 14 hip
 - 15 movement
 - 16 naturally
 - 17 knee
 - 18 solution
 - 19 wave
 - 20 since
- C**
- 01 좌우로
 - 02 열기구
 - 03 ~을 물려주다, 전하다
 - 04 (옷 등을) 벗다, ~을 떼어 내다; 이룩하다
 - 05 오랫동안
 - 06 문자 체계
 - 07 연설하다
 - 08 ~하려고 노력하다, 애쓰다
 - 09 ~로 뛰어들다
 - 10 시도하다, 한번 해 보다
- D**
- 01 after school
 - 02 stand in line
 - 03 wait for
 - 04 take a look at
 - 05 be famous for
 - 06 it's time to
 - 07 bring ~ together
 - 08 up and down
 - 09 the dead
 - 10 take a picture

STEP 2

- A**
- 01 wave, 흔들다
 - 02 storyteller, 이야기꾼
 - 03 continue, 계속하다, 잇다
 - 04 knee, 무릎
 - 05 system, 체계
 - 06 step, 내디디다
 - 07 generation, 세대
 - 08 gesture, 몸짓, 손짓
- B**
- 01 barefoot
 - 02 movement
 - 03 landmark
 - 04 bend
 - 05 book
- C**
- 01 famous for
 - 02 from side to side
 - 03 pass down
 - 04 up and down
 - 05 take off

Words Plus+

- 01 Hawaiian
- 02 continue
- 03 above

04 tasty

05 bend

교과서 어휘 실전 문제

pp. 70~71

- 01 ④
- 02 ⑤
- 03 ①
- 04 ②
- 05 ①
- 06 ④
- 07 ①
- 08 from side to side
- 09 ②
- 10 ②
- 11 (g)esture
- 12 (p)ass (d)own
- 13 ⑤
- 14 ③
- 15 (w)ave

- 01 ④는 '놀라운, 멋진'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
- ① 멈추다 : 계속하다
 - ② 죽은 : 살아 있는
 - ③ 전통의 : 현대의
 - ⑤ 편안한 : 불편한
- 02 이것은 눈에 잘 띄고 알아보기 쉬운 건물이나 사물이다.
→ landmark(주요 지형지물, 랜드마크)
- 03 go into: 들어가다(= enter)
- 04 bend는 '구부리다'라는 의미이다.
- 05 try to: ~하려고 노력하다 give it a try: 한번 시도해 보다
- 나는 항상 새로운 것을 배우려고 노력한다.
 - 이 애플파이 정말 맛있어. 한번 먹어 봐.
- 06 step: 내디디다; (발)걸음; 조치
- 계단을 내려갈 때 천천히 걸음을 내딛으세요.
 - 회사는 안전을 개선하기 위해 필요한 조치를 취했다.
- 07 take off: (옷 등을) 벗다 for a long time: 오랫동안
- 그는 코트를 벗어서 의자 등받이에 걸었다.
 - 축구는 오랫동안 스페인 문화의 일부였다.
- 08 from side to side: 좌우로
- 09 우리말을 영작하면 London is famous for its museums.이다.
be famous for: ~로 유명하다
- 10 ② '서둘러, 그렇지 않으면 비행기를 놓칠 거야.'라는 의미가 되도록 miss(놓치다)를 쓰는 것이 자연스럽다. book은 '예약하다'라는 의미이다.
- ① 머리 위로 팔을 들어 올려라. (above: ~보다 위에, ~ 위로)
 - ③ 나는 그 인기 있는 장난감을 살 기회를 마침내 얻었다. (chance: 기회)
 - ④ 그 왕의 조각상은 박물관 한가운데에 서 있다. (statue: 조각상)
 - ⑤ 우리의 이웃과 음식을 나누는 전통을 잇는 것이 중요하다. (continue: 계속하다, 잇다)
- 11 생각을 표현하기 위해 몸의 일부, 특히 손이나 머리를 움직이는 것
→ gesture(몸짓, 손짓)
- 12 pass down: ~을 물려주다, 전하다(= hand down)
- 13 동시대에 태어나서 살아가는 사람들의 집단 → generation(세대)
- ① 모든 위대한 리더는 훌륭한 이야기꾼이다.
 - ② 그녀는 작년에 고향으로 돌아왔다.
 - ③ 그들은 그의 모든 움직임을 주의 깊게 지켜봤다.
 - ④ 각 나라는 그들만의 고유한 문화를 가지고 있다.
 - ⑤ 이야기는 한 세대에서 다음 세대로 전해진다.
- 14 ② 무용수는 음악에 맞춰 자연스럽게 움직였다. (naturally: 자연스럽게)
- ⑥ 내가 물을 쏟았을 때 정말 당황스러웠다. (embarrassing: 당황하게 하는; 당혹스러운)

㉔ 음악은 소리를 통해 감정을 표현하는 방법이다. (through: ~을 통해)

㉕ 최초의 하와이인들은 문자 체계가 없었다. (system: 체계)

15 wave: 흔들다; 파도치다; 파도

- 버스에서 아이들은 부모에게 손을 흔들었다.
- 우리는 해변에서 큰 파도 속에서 수영하는 것을 즐겼다.

교과서 대화 모두 보기

pp. 74~75

- | | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 1 T | 2 F | 3 T | 4 F |
| 5 T | 6 T | 7 T | |

- 2 남자는 프레즐을 사기 위해 기다리고 있다.
4 Ben은 뉴욕을 처음 방문했다.

교과서 대화 빈칸 채우기

pp. 76~77

- How, Pardon, trying, please, straight, turn, miss, Have
- Why, waiting, beg, said, salty, Give, join
- There, famous, about, performances, Let's, can't
- believe, first, places, Where, Statue, Liberty, Pardon, know, landmark, maybe, for
- know, Pardon, famous, Let's
- Welcome, heat, perfect, famous, unique, koalas, famous, miss, book
- please, background, Pardon, please, problem

교과서 대화 순서 배열하기

pp. 78~79

- ㉔ → (㉑) → (㉒) → (㉓) → ① → (㉕) → (㉖) → ②
- ㉒ → (㉕) → (㉓) → ㉑ → (㉔) → (㉖) → (㉗) → (㉘)
- ㉓ → (㉑) → (㉒) → ㉔ → (㉖) → (㉗)
- ① → (㉑) → (㉒) → ㉔ → (㉖) → ㉒ → (㉓) → (㉕) → ㉗ → ㉘
- (㉕) → (㉑) → (㉒) → ㉖
- ㉒ → ㉓ → (㉕) → ① → (㉑) → ㉖ → (㉗) → (㉘) → ㉔
- (㉑) → ㉒ → (㉔) → ㉖ → (㉕) → (㉗) → (㉘)

교과서 대화 실전 문제

pp. 80~81

- | | | | | |
|------------------|-------------------|----------------------|------|------|
| 01 ㉔ | 02 ㉔ | 03 ① | 04 ④ | 05 ① |
| 06 N Seoul Tower | 07 ㉔ | 08 You can't miss it | | |
| 09 ㉔ | 10 don't we watch | 11 ㉔ | 12 ㉔ | |
| 13 ㉔ | 14 for | 15 ㉔ | | |

- 01 ㉔ Happy Snacks를 아니? - ㉑ 뭐라고? - ㉒ Happy Snacks. 그것은 달콤하고 매콤한 떡볶이로 유명해. - ㉓ 아, 정말? 방과 후에 함께 거기에 가 보자!
02 남자가 '나는 '프레즐'이라고 했어요.'라고 답했으므로 빈칸에는 남자의 말을 이해하지 못한 소녀가 반복을 요청하는 표현이 와야 한다.
03 Give it a try!: 한번 먹어 봐요[시도해 봐요]!
04 프레즐의 질감에 대해서는 언급되지 않았으므로 ㉔는 알 수 없는 내용이다.
05 빈칸에는 소녀의 요청을 수락하는 표현이 와야 하므로 No

problem.(문제없습니다.)이 적절하다.

- 06 소녀는 사진에 N 서울 타워가 나오기를 원한다.
07 Pardon?은 상대방의 말을 잘 듣지 못했거나 이해하지 못해서 '다시 말씀해 주시겠어요?'라고 요청하는 표현으로 ①, ②, ④, ⑤ 모두 같은 의미를 나타낸다. ③은 '참석할 수 있어요[시간 맞춰 올 수 있어요]?'라는 의미이다.
08 You can't miss it.: 쉽게 찾을 수 있을 거예요.
09 여자가 타임스 스퀘어로 가는 길을 묻는 소년에게 가는 방법을 알려 주고 있으므로 ㉔ '여자는 타임스 스퀘어로 가는 방법을 안다.'가 대화의 내용과 일치한다.
① 여자는 도움을 요청하고 있다.
② 소년은 전에 타임스 스퀘어를 방문한 적이 있다.
④ 소년은 목적지에 가기 위해 우회전을 해야 한다.
⑤ 그들은 함께 타임스 스퀘어에 갈 것이다.
10 「How about + -ing ~?」는 '~하는 게 어때?'라는 말로 함께 무언가를 하자고 제안하는 표현이며 「Why don't we + 동사원형 ~?」으로 바꿔 쓸 수 있다.
11 남자가 New York is famous for Broadway musicals.라고 했으므로 ㉒가 일치하는 설명이다.
12 두 사람은 뮤지컬을 보기로 했고, 남자가 마지막으로 I can't wait!(너무 기대돼!)라고 했으므로 남자의 심경은 ㉔ excited(신나는)가 적절하다.
13 주어진 문장은 '그리고 여러분은 유명한 시드니 오페라 하우스도 방문하실 거예요.'라는 의미로 호주에서 즐길 수 있는 일을 추가로 덧붙이는 말이다. 따라서 코알라를 볼 수 있다고 언급한 바로 다음 인 ㉔에 오는 것이 적절하다.
14 be famous for: ~로 유명하다
wait for: ~을 기다리다
15 화자는 홈 쇼핑 채널에서 호주 여행 상품을 홍보하고 있으므로 담화의 목적은 ㉒ '호주 여행 상품을 광고하기 위해'가 적절하다.
① 호주의 자연환경을 묘사하기 위해
③ 사람들에게 야생 동물을 보호하도록 권장하기 위해
④ 한국과 호주의 날씨를 비교하기 위해
⑤ 여름에 시원하게 지내는 방법에 대해 조언하기 위해

교과서 문법 확인 문제

pp. 84~85

- 1 현재완료 시제
- | | |
|--|----------------|
| A 01 has been | 02 have lived |
| 03 have met | 04 Have, read |
| 05 has gone | |
| B 01 has seen | 02 have worked |
| 03 finished | 04 Haven't |
| 05 hasn't played | |
| C 01 I have done my math homework. | |
| 02 James has gone to Vietnam. | |
| 03 We have visited Taiwan once. | |
| 04 They have not[haven't] been to the zoo. | |
| 05 Have you ever played the piano? | |
- 2 so ... that ~
- | |
|--------------------------------|
| A 01 I watched it twice |
| 02 I finished it in 10 minutes |
| 03 she went to bed early |

04 I couldn't swim in the sea

05 I couldn't hear anything

B 01 too, to 02 so, that

03 too, to 04 so, that

05 enough to

C 01 The cake was so sweet that I ate too much.

02 She was kind enough to help everyone.

03 The book was too interesting to put down.

04 The park was so quiet that I could hear birds singing.

05 Sarah was so nervous that she couldn't speak.

교과서 문법 실전 문제

pp. 86-89

01 ② 02 ① 03 ⑤ 04 ④ 05 ①

06 ① 07 ⑤ 08 ③ 09 ① 10 ①

11 ⑤ 12 ④ 13 ③ 14 ① 15 ⑤

16 ② 17 ④ 18 ② 19 ⑤

20 (1) worn (2) read (3) met

21 (1) hasn't sent (2) Has she sent

22 is so friendly that everyone wants to be her friend

23 Mia has lived in Seoul since last year.

24 (1) Jim is so short that he can't ride the roller coaster.

(2) The puzzle was so easy that we could solve it quickly.

25 (1) ㉠, have never tried (2) ㉡, that

01 과거의 특정 시점부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료 시제인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다.

내 여동생은 지난 주말 이후로 아프다.

02 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」의 형태로 '매우[너무] ...해서 ~하다'라는 뜻을 나타낸다.

Brad는 너무 긴장해서 실수로 커피를 그의 셔츠에 쏟았다.

03 'Max는 스페인에 가서 지금 이곳에 없다.'라는 결과의 의미는 have[has] gone to ~를 이용해서 나타낸다. have[has] been to ~는 '~에 가 본 적이 있다'라는 의미이다.

04 현재완료는 「have[has] + 과거분사」로 나타내야 하므로 ④ wrote 는 written으로 고쳐야 한다.

05 과거의 특정 시점을 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 현재완료로 쓸 수 없고, 과거 시제로 써야 한다. 따라서 ① has는 삭제해야 한다.

06 주어진 우리말을 영작하면 The weather was so cold that we stayed indoors all day.이다.

07 과거의 특정 시점부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료 시제인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다.

Green 선생님은 10년 동안 수학을 가르치고 있다.

08 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」의 형태로 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낸다.

09 첫 번째 빈칸 다음에 구체적인 시점이 이어지므로 '~ 이후로'라는 의미의 since가 적절하고 두 번째 빈칸에는 구체적인 시간의 길이가 이어지므로 '~ 동안'이라는 의미의 for가 적절하다.

10 '~해 본 적이 있다'라는 의미의 경험을 나타낼 때 현재완료를 이용한다. '~에 가 본 적이 있다'는 have[has] been to ~로 쓴다. have [has] gone to ~는 '~에 가버리고 지금 여기 없다'라는 의미이다.

11 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」을 이용해서 나타낸다.

12 ④ 현재완료 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태로 나타낸다.

→ Have you finished your homework yet?

13 「too + 형용사/부사 + to부정사」는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타내며, 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

14 (A) 과거의 특정 시점을 나타내는 부사구 two years ago가 쓰였으므로 과거형 동사 built가 적절하다.

(B) 현재완료 부정문은 「주어 + have[has] not + 과거분사」의 형태이므로 hasn't가 적절하다.

(C) '매우[너무] ...해서 ~하다'라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」의 형태를 써야 하므로 so가 적절하다.

• 우리 아빠는 2년 전에 이 집을 지으셨다.

• Cathy는 여름휴가로 어디를 가야 할지 아직 결정하지 못했다.

• 그 영화는 너무 지루해서 나는 잠이 들었다.

15 <보기>와 ⑤는 현재완료의 계속 용법이고 ①은 결과 용법, ②는 완료 용법, ③, ④는 경험 용법이다.

<보기> 우리는 3달 동안 프랑스어를 배우고 있다.

① 나는 차 열쇠를 잃어버렸다.

② 그녀는 방금 고객에게 이메일을 보냈다.

③ 그들은 한라산을 한 번 등반한 적이 있다.

④ Mike는 평생 그의 고향을 떠나본 적이 없다.

⑤ 나는 어렸을 때부터 가수가 되길 원했다.

16 <보기>와 ②는 현재완료의 경험 용법이고 ①은 결과 용법, ③은 완료 용법, ④, ⑤는 계속 용법이다.

<보기> 그는 전에 스쿠버 다이빙을 해 본 적이 있다.

① 누군가 창문을 깨뜨렸다.

② 우리는 이 앱을 여러 번 사용해 봤다.

③ 나는 정원의 꽃들에 이미 물을 줬다.

④ Wilson 씨는 이 호텔에서 2주 동안 머물고 있다.

⑤ 그들은 오늘 아침부터 계속 컴퓨터 게임을 하고 있다.

17 ㉠ 과거의 특정 시점을 나타내는 부사구 last night가 있으므로 현재완료 시제를 과거 시제로 고쳐야 한다. have seen → saw

㉡ 지난 주말 이후로 비가 오지 않았다.

㉢ Sam은 새 아파트로 이사 갔니?

㉣ 그 수프는 너무 짜서 그녀가 먹을 수 없었다.

㉤ 그 개가 너무 시끄럽게 짖어서 아기가 깬다.

18 ②는 '노트북이 너무 비싸서 나는 그것을 살 수 없었다.'라는 의미이므로 「too + 형용사/부사 + to부정사」를 이용해서 바꿔 쓰는 것이 적절하다. → The laptop was too expensive for me to buy.

19 현재완료는 「have[has] + 과거분사」로 나타내야 하므로 ⑤ knew 는 known으로 고쳐야 한다.

20 현재완료 시제는 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다.

(1) Alicia는 지금까지 한복을 입어 본 적이 없다.

(2) 나는 방금 온라인에서 흥미로운 기사를 읽었다.

(3) 우리는 음악 축제에서 멋진 음악가들을 몇 명 만났다.

21 현재완료 부정문은 「주어 + have[has] not + 과거분사 ~.」의 형태이고, 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태이다.

22 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」는 '매우[너무] ...해서 ~하다'라는 뜻을 나타낸다.

- 23 과거의 특정 시점부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료 시제인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다.
- 24 (1) 「too + 형용사/부사 + to부정사」는 ‘너무 ...해서 ~할 수 없다’라는 뜻으로 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
 (2) 「형용사/부사 + enough + to부정사」는 ‘~할 만큼 충분히 ...하다’라는 의미로 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
 (1) Jim은 키가 너무 작아서 롤러코스터를 탈 수 없다.
 (2) 그 퍼즐은 우리가 빨리 풀 수 있을 만큼 충분히 쉬웠다.
- 25 ㉠ ‘~해 본 적이 한 번도 없다’라는 의미를 나타낼 때 「have[has] never + 과거분사」를 이용한다.
 ㉡ ‘매우[너무] ...해서 ~하다’라는 의미를 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」를 이용한다.
- 나는 이번 주말에 가족과 함께 스페인 식당을 방문할 예정이다. 나는 전에 스페인 음식을 먹어 본 적이 없어서 조금 걱정이 된다. 하지만 언니는 나에게 스페인 음식이 너무 맛있어서 그녀가 가장 좋아하는 음식이라고 말했다. 나도 그것을 맛있게 먹었으면 좋겠다.

교과서 Reading 확인 문제

pp. 92~97

A. 내용 확인

- | | |
|----------------|--------------|
| 01 의미하다 | 02 하와이의 |
| 03 heard | 04 ~ 전에 |
| 05 hula | 06 전통의, 전통적인 |
| 07 계속 | 08 말하기 위해 |
| 09 passed | 10 세대 |
| 11 (옷 등을) 벗다 | 12 done |
| 13 gesture | 14 called |
| 15 that | 16 ~하는 동안 |
| 17 시간이 다 되었다 | 18 방법, 수단 |
| 19 to continue | 20 is |

B. 어휘·어법

- | | |
|------------------------|-------------|
| 01 to | 02 Hawaiian |
| 03 for | 04 before |
| 05 much | 06 to tell |
| 07 traditional, for | 08 didn't |
| 09 passed | 10 to dance |
| 11 when | 12 tell |
| 13 take off, is always | 14 start |
| 15 has | 16 while |
| 17 called | 18 about |
| 19 Hawaiians | 20 That's |
| 21 so | 22 bend |
| 23 naturally | 24 with |
| 25 up, all | 26 Remember |
| 27 Hawaiians | 28 continue |
| 29 learn | 30 Everyone |

C. 빈칸 완성

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 01 Welcome to | 02 means, hello, language |
| 03 I'm, teacher for | 04 Have, heard of |
| 05 much, know, hula | 06 Before, lesson, want |

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 07 traditional, from, has been, for | 11 Remember, storyteller when |
| 08 early Hawaiians, writing, used, stories | 13 take off, socks, done barefoot |
| 09 through, movements, passed down, next | 15 Every gesture, has |
| 10 it's time to | 17 is called, language |
| 12 tell, with, feet | 19 Hawaiians, circle, above |
| 14 Let's start with | 21 so, that, can |
| 16 Wave, while, move | 23 While, hips naturally |
| 18 What about | 25 time's up, for |
| 20 the, sun | 27 language, way, storytelling |
| 22 bend, step, to | 29 learn, come, class |
| 24 Now, hands with | |
| 26 hula, not just | |
| 28 try to continue, culture | |
| 30 is welcome | |

D. 영작

- 01 Aloha! Welcome to Hawaii!
- 02 Aloha means “hello” or “goodbye” in the Hawaiian language.
- 03 I'm Malia, and I'm your hula teacher for today.
- 04 Have you heard of hula before?
- 05 How much do you know about hula?
- 06 Before we start our lesson, I want to tell you about it.
- 07 Hula is a traditional dance from Hawaii, and it has been a part of Hawaiian life for a long time.
- 08 The early Hawaiians didn't have a writing system, so they used hula to tell stories.
- 09 Hula is a language through body movements, and it has passed down stories from one generation to the next.
- 10 Now it's time to dance!
- 11 Remember that you become a storyteller when you dance hula.
- 12 You tell a story with your hands, feet, and hips.
- 13 Oh, you need to take off your shoes and socks! Hula is always done barefoot.
- 14 Let's start with the hand gestures.
- 15 Every gesture in hula has a meaning.
- 16 Wave your fingers while you move your arms up and down.
- 17 This gesture is called *ua* in the Hawaiian language, and it means “rain.”
- 18 What about the sun?
- 19 Hawaiians make a circle with their arms above their heads.
- 20 That's *ka lā*, the “sun.”
- 21 These gestures are so simple that you can easily remember them.
- 22 Next, bend your knees a little and step from side to side.
- 23 While you step to the side, move your hips naturally.
- 24 Now move your hands with your hips and feet!
- 25 Well, time's up! That's all for today.
- 26 Remember that hula is not just a dance.

- 27 Hula is a language and a way of storytelling, so it is important to Hawaiians.
- 28 As a hula teacher, I always try to continue the history and culture of Hawaii.
- 29 If you want to learn more, come to my next class.
- 30 Everyone is welcome. Aloha!

교과서 Reading 실전 문제

pp. 98~101

- 01 ② 02 ① 03 ⑤ 04 ① 05 ⑤
 06 ④ 07 ① 08 ③ 09 ⑤ 10 ④
 11 ① 12 ② 13 ④ 14 ① 15 ③
 16 ② 17 ② 18 ② 19 ③

- 20 has been a part of Hawaiian life for a long time
 21 hello, goodbye 22 simple enough, to remember
 23 by waving your fingers while you move your arms up and down
 24 (k)nees 25 Hawaiian, language, storytelling

- 01 현재완료 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」로 나타낸다.
- 02 알고하는 하와이어로 ‘안녕하세요’ 또는 ‘안녕히 계세요’라는 의미라고 했다.
(당신이 하와이에 도착했을 때 누군가가 “알로하!”라고 말한다면 그들은 당신에게 인사하는 것이다.)
- 03 화자가 훌라 수업을 예고하며 훌라에 대해 설명하겠다고 하였으므로 이어질 내용은 ⑤ ‘훌라의 문화적 배경 또는 역사’가 가장 적절하다.
 ① 하와이의 독특한 야생 동물 ② 하와이의 전통 음식
 ③ 하와이의 유명한 관광지 ④ 전 세계의 다양한 전통춤
- 04 ㉠ from: ~에서 시작된, ~로부터 유래한(출처나 기원)
 ㉡ for a long time: 오랫동안
- 05 ㉢ ‘이야기를 하기 위해’라는 목적의 의미가 되도록 to부정사 형태인 to tell이 적절하다.
 ㉣ 계속의 의미를 나타내는 현재완료 시제가 되어야 하므로 과거분사 passed가 적절하다.
- 06 초기 하와이인들은 문자 체계가 없었기 때문에 이야기를 하기 위해 훌라를 사용했으며 훌라는 몸의 움직임을 통한 언어라고 했으므로, ④ ‘훌라는 몸의 움직임을 통해 이야기한다.’가 글의 내용과 일치하는 설명이다.
 ① 훌라는 하와이 음악의 한 종류이다.
 ② 훌라는 최근에서야 인기를 얻기 시작했다.
 ③ 초기의 하와이인들은 문자 체계가 있었다.
 ⑤ 하와이에서는 더 이상 훌라를 추지 않는다.
- 07 ㉠과 ㉡은 명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였고 나머지는 모두 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
 ① 그는 자신을 도와줄 누군가를 찾고 있다.
 ② Justin은 새 자전거를 사기 위해 돈을 저축했다.
 ③ 나는 이메일을 확인하기 위해 컴퓨터를 켜다.
 ④ 그녀는 더 나은 직업을 찾기 위해 도시로 이사했다.
 ⑤ 나는 새로운 요리법을 배우기 위해 요리 수업에 등록했다.
- 08 빈칸에는 시간의 접속사 when(~할 때)이 적절하다.
- 09 훌라는 항상 맨발로 춘다는 말이 이어지므로 ‘신발과 양말을 벗어라’라는 내용이 되도록 빈칸에는 ⑤가 오는 것이 적절하다.

- ① 당신의 의상을 먼저 준비하다
 ② 팔다리를 스트레칭하다
 ③ 신발과 양말을 신다
 ④ 팔다리를 빨리 움직이다
- 10 주어진 문장은 ‘하와이인들은 팔을 머리 위로 올려 원을 만들어요.’라는 의미로, 태양을 가리키는 손동작은 무엇인지 묻는 문장과 태양이라는 뜻을 설명하고 있는 문장 사이인 ④에 들어가야 자연스럽다.
- 11 ① (뭔가를) 앞뒤로 움직이다 → wave(흔들다)
 ② 몸의 일부가 곧지 않게 되도록 움직이다 → bend(구부리다)
 ③ 어떤 것을 끝내지 않고 계속 유지되게 하다 → continue(계속하다, 잇다)
 ④ 누군가가 실수하거나 잘못된 일을 한 것에 대해 용서하다 → excuse((부레나 작은 실수 등을) 용서하다)
 ⑤ 사용하거나 소유할 수 있도록 준비하다 → book(예약하다)
- 12 simple은 ‘단순한, 쉬운’이라는 의미로 easy(쉬운)와 바꿔 쓸 수 있다.
- 13 훌라 댄스에서 쓰이는 손동작과 그 의미를 알려 주는 글이므로 제목으로 ④ ‘훌라에서 손동작이 담고 있는 의미’가 적절하다.
 ① 훌라 댄스의 기초 스텝
 ② 하와이 전통 악기
 ③ 하와이어의 기원
 ⑤ 하와이의 제스처가 어떻게 다른 문화와 다른가
- 14 Time’s up.은 ‘시간이 다 되었다.’라는 의미로 수업이 끝났음을 알리는 표현이다.
- 15 빈칸에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 필요하다.
- 16 as: (자격 등이) ~로서
- 17 조건의 접속사 if(만약 ~한다면) 다음에 주어와 동사가 와야 한다. want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 주어진 우리말을 영작하면 If you want to learn more, come to my next class. 이다.
- 18 훌라를 출 때 무릎을 살짝 구부려야 하며(bend your knees a little) 엉덩이와 발을 움직이면서 손도 함께 움직여야 한다(Now move your hands with your hips and feet!).
- 19 훌라는 단순한 춤이 아니라 언어이자 이야기하기의 한 방법이며, 글쓴이는 항상 하와이의 역사와 문화를 이어가려고 노력하고 있다고 했으므로 ③ ‘훌라는 하와이의 문화와 역사의 중요한 부분이다.’가 글쓴이가 강조하는 내용이다.
 ① 훌라의 움직임은 숙달하기 매우 어렵다.
 ② 하와이 원주민들만 훌라를 배울 수 있다.
 ④ 손동작이 엉덩이 움직임보다 더 중요하다.
 ⑤ 훌라는 주로 하와이의 현대 오락거리의 형태이다.
- 20 ‘계속’의 의미를 나타내는 현재완료 「have[has] + 과거분사」 다음에 ‘~의 일부’라는 의미의 a part of가 와야 하고 ‘오랫동안’이라는 의미는 for a long time으로 표현한다.
- 21 ‘알로하’는 하와이어로 ‘안녕하세요’ 또는 ‘안녕히 계세요’를 의미한다.
- 22 ‘매우 ...해서 ~할 수 있다’라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형」의 형태로 쓰며, 「형용사/부사 + enough + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 23 동작 ‘ua’는 팔을 머리 위로 올려 원을 만들어서(→ 팔을 위아래로 움직이는 동안 손가락을 흔들어서) 표현한다.
- 24 다리가 구부러질 수 있게 해 주는 다리의 가운데 관절 → knee(무릎)
- 25 훌라는 언어이자 이야기하기의 방법이기 때문에 하와이 문화에 중요하다.

1 T 2 T 3 F 4 F

- 3 글쓴이는 영화 '코코'를 통해 멕시코의 공휴일인 '망자의 날'에 대해 배웠다.
- 4 탈춤은 여전히 특별한 날에 공연된다.

01 ③ 02 Hawaiian 03 ③ 04 ④
 05 ① 06 Have you heard of *Talchum* before?
 07 ⑤

- 01 이어지는 내용으로 보아 pua는 '꽃'을 의미한다.
- 02 Hawaii 뒤에 접미사 -an을 붙여 '하와이의'라는 뜻의 형용사로 고쳐야 한다.
- 03 ㉠ 경험 용법의 현재완료 의문문으로, watch의 과거분사 watched가 적절하다.
 ㉡ '매우[너무] ...해서 ~하다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」로 나타낸다.
- 04 ④ 글쓴이가 멕시코에 가 본 적이 있다는 내용은 언급되지 않았다.
- 05 ① [on → to] welcome to: ~에 오신 것을 환영합니다
 ② for a long time: 오랫동안
 ③ during + 특정 기간: ~ 동안
 ④ learn about: ~에 대해 배우다
 ⑤ dive into: ~로 뛰어들다
- 06 현재완료의 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사(p.p.) ~?」의 형태로 쓴다.
- 07 탈춤 교실에서 다양한 종류의 탈에 대해 배울 것이라고 했지만, 탈의 종류에 대해서는 언급되지 않았다.

- 01 ⑤ 02 ④ 03 ① 04 (t)he (d)ead
- 05 ③ 06 (c) - (a) - (b) - (d) 07 ⑤
- 08 ④ 09 salty, unique 10 ② 11 ①
- 12 [예시답안] I beg your pardon? / Excuse me? / Can you repeat that (, please)? / Would you say that again (, please)? / What did you say? 등
- 13 ③ 14 I heard the performances are amazing.
- 15 ④ 16 ② 17 ① 18 ④
- 19 (1) She has taken swimming lessons since last month.
 (2) It has snowed heavily for three days.
- 20 The curry was so spicy that I 21 ①, ③
- 22 (1) ㉠, Chris ran fast enough to win the race.
 (2) ㉡, I dropped my phone yesterday, and it's not working now.
- 23 ① 24 ②, ⑤
- 25 (1) has done volunteer work at the animal shelter
 (2) hasn't[has not] ridden[has never ridden] a horse
 (3) has visited the Eiffel Tower

26 ② 27 ③ 28 ① 29 generation
 30 ④ 31 ③ 32 is called 33 ③ 34 ②
 35 barefoot 36 ② 37 ① 38 hula 39 ⑤
 40 Just a Dance

- 01 얼굴이나 얼굴의 일부를 가리는 것 → mask(가면, 탈)
- 02 view: 경치, 전망; 의견, 견해
 • 우리 호텔 방에서 본 해변의 전망이 환상적이었다.
 • 모든 사람이 이 주제에 대해 견해가 다르다.
- 03 from side to side: 좌우로
 ① 그녀는 음악에 맞춰 좌우로 움직였다.
 ② 그는 그의 오래된 시계를 아들에게 물려줬다.
 ③ 나는 배경으로 산이 나오게 사진을 찍고 싶다.
 ④ 나는 티켓을 사기 위해 한 시간 동안 줄을 서야 했다.
 ⑤ 여러분이 가장 좋아하는 스타를 볼 수 있는 이 기회를 놓치지 마세요.
- 04 the dead: 죽은 사람들
- 05 ③ '나는 수년간의 연습을 통해 영어 실력을 향상시켰다.'라는 의미가 되도록 through(~을 통해) 등을 쓰는 것이 적절하다. above는 '~보다 위에'라는 의미로 위치를 나타낸다.
 ① 빙판 위에서 발을 조심스럽게 내디뎌야 한다는 것을 기억하세요. (step: 내디디다)
 ② 내 고향은 신선한 해산물로 유명하다. (hometown: 고향)
 ④ Amy는 당황스러웠지만 자연스럽게 행동하려고 노력했다. (naturally: 자연스럽게)
 ⑤ 그는 새로운 학생에게 친근한 몸짓으로 손을 흔들었다. (gesture: 몸짓, 손짓)
- 06 G: 실례합니다, 저희 사진 좀 찍어 주시겠어요? - C: 물론이요, -
 ㉠ 정말 감사합니다! 타워를 배경으로 할 수 있을까요? - ㉡ 뭐라고요? - ㉢ N 서울 타워를 배경으로 부탁드립니다. - M: 문제없습니다. 준비되었나요? 하나, 둘, 셋. 치즈!
- 07 호주 여행 상품을 광고하는 목적의 담화이므로 '지금 전화하셔서 예약하세요.'라는 의미가 되도록 ⑤는 book(예약하다) 등으로 고치는 것이 자연스럽다. return은 '돌아오다; 돌려주다'라는 의미이다.
- 08 I beg your pardon?은 '다시 한번 말씀해 주시겠어요?'라는 뜻으로, 상대방의 말을 못 알아들었을 때 반복해 달라고 요청하는 표현이다.
- 09 프레즐은 짠맛이 나고, 독특한 모양을 가진 빵이라고 했다.
- 10 여자가 소년이 앞서 한 말을 알아듣지 못해 반복을 요청하고 있으므로 ② '저는 타임스 스퀘어를 찾고 있어요.'가 오는 것이 적절하다.
- 11 You can't miss it.은 ① '쉽게 찾을 수 있을 것이다.'라는 의미이다.
- 12 Pardon?은 상대방의 말을 못 알아들었을 때 반복을 요청하는 표현이며 I beg your pardon? / Excuse me? / Can you repeat that (, please)? / Would you say that again (, please)? / What did you say? 등과 바꿔 쓸 수 있다.
- 13 Mia가 It's a landmark of New York.이라고 했으므로 ③이 내용과 일치하는 설명이다.
- 14 '나는 ~라고 들었다'라는 의미는 I heard (that) ~로 나타낸다.
- 15 뮤지컬 '캣츠'의 내용에 대해서는 언급한 바 없으므로 ④ '뮤지컬 '캣츠'는 무엇에 관한 것인가?'에 대해 답할 수 없다.
 ① 화자들은 뮤지컬을 보는 것에 관심이 있는가? → 그렇다.
 ② 뉴욕은 무엇으로 유명한가? → 브로드웨이 뮤지컬
 ③ 여자는 무엇을 보자고 제안하는가? → 뮤지컬 '캣츠'

- ⑤ 대화 후 화자들은 무엇을 할 것인가? → 뮤지컬 '캣츠'의 상영 시간을 확인하고 티켓을 살 것이다.
- 16 현재완료 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」로 나타낸다. '~한 적이 있다'는 긍정의 대답을 했으므로 두 번째 빈칸에도 현재완료로 쓴다.
A: 부모님을 위해 요리를 해 드린 적이 있니?
B: 응, 예전에 한 번 파스타를 만들어 드린 적이 있어.
- 17 주어진 우리말을 영작하면 She felt so sick that she had to miss the class.이다.
- 18 ④는 현재완료의 완료 용법이고 나머지는 모두 계속 용법이다.
① 그들은 결혼한 이후 항상 여행을 즐겨 왔다.
② 그녀는 2023년 이후 한국 전통 음악을 공부해 왔다.
③ 사람들은 오랫동안 천연 허브를 약으로 이용해 왔다.
④ 우리는 여름휴가를 위해 방금 호주행 비행기를 예약했다.
⑤ 예술은 수세기 동안 인류 문화의 중요한 부분이 되어 왔다.
- 19 과거의 특정 시점부터 현재까지 계속되는 일은 현재완료 시제인 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다.
- 20 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」은 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낸다.
- 21 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낼 때 「too + 형용사/부사 + to부정사」 또는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」을 이용한다.
- 22 ㉠ '~할 만큼 충분히 ...하다'라는 의미는 「형용사/부사 + enough + to부정사」로 나타낸다. enough fast → fast enough
㉡ 과거의 특정 시점을 나타내는 부사 yesterday가 쓰였으므로 과거 시제로 나타내야 한다. have dropped → dropped
- 23 ① '~에 가 본 적이 있다'라는 의미는 have[has] been to ~를 이용해서 나타내야 한다. → been
- 24 ② 과거의 특정 시점을 나타내는 부사구 last night가 쓰였으므로 과거 시제로 써야 한다. → stole
⑤ '그녀는 너무 배가 불러서 피자의 나머지를 다 먹지 못했다.'라는 의미가 되어야 적절하다. '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낼 때 「too + 형용사/부사 + to부정사」를 이용한다. → too
- 25 '~해 본 적이 있다'라는 의미의 경험을 나타낼 때 「have[has] + 과거분사」 형태의 현재완료를 이용한다. 부정문은 have[has] 뒤에 not[never]을 쓴다.
- 26 '~언어로'라는 의미를 나타낼 때 전치사 in을 쓴다.
- 27 ㉠와 ㉡는 둘 다 현재완료 문장에 쓰인 동사로, 과거분사형을 써야 한다.
- 28 '알로하'는 만날 때와 헤어질 때 모두 쓸 수 있는 말이므로 ①은 틀린 설명이다.
- 29 동시대에 태어나서 살아가는 사람들의 집단 → generation(세대)
- 30 하와이의 전통 춤인 훌라를 소개하는 글로 훌라의 역사와 문화적 의미를 설명하고 있으므로 글의 목적은 ④ '훌라를 소개하고 그것의 문화적 중요성을 설명하기 위해'가 적절하다.
- 31 훌라가 몸을 이용하여 이야기를 전달하는 역할을 한다는 설명이 이어지므로 빈칸에는 ③ storyteller(이야기꾼)가 가장 적절하다.
- 32 손동작이 '~라고 불려진다'라는 의미의 수동태가 되어야 하므로 「be동사 + 과거분사」로 고쳐 써야 한다.
- 33 '매우 ...해서 ~하다'라는 의미를 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.
- 34 ② 훌라를 춤 때 어떤 음악이 사용되는지에 대해서는 언급되지 않았다.

- 35 '훌라를 춤 때 댄서들은 항상 맨발인 상태이다.'라는 의미가 되도록 barefoot(맨발의; 맨발로)을 쓰는 것이 적절하다.
- 36 (A) 접속사 and를 중심으로 동사원형 bend와 병렬 구조를 이루고 있으므로 동사원형 step이 적절하다.
(B) 동사 move를 수식하는 부사 naturally가 적절하다.
(C) everyone은 단수 취급하므로 단수형 동사 is가 적절하다.
- 37 ㉠ with: ~와 함께
㉡ Time's up.: 시간이 다 되었다.
- 38 it은 앞에서 언급한 hula를 가리킨다.
- 39 글쓰이는 훌라가 단순한 춤이 아니라고 하며 언어이자 이야기 전달 방식으로서 훌라의 중요성을 강조하고 있으므로 빈칸에는 ⑤ '하와이의 역사와 문화를 이어가려고 노력한다'라는 내용이 들어가야 적절하다.
- 40 훌라는 단순한 춤이 아니며, 언어이자 이야기를 전달하는 방식이므로 하와이인들에게 중요하다는 내용의 글이어서 글의 제목으로 '훌라, 단순한 춤 그 이상'이 적절하다.

서술형 끝내기

pp. 110~111

- 01 Hawaiian
02 miss
03 (t)ake, (o)ff
04 This country is famous for its unique wild animals.
05 koalas, Sydney Opera House
06 beg your pardon
07 She has lost her cell phone
08 The wind blew so hard that the tree fell down.
09 been[to Paris] → gone[in Paris]
10 Have you heard of hula before?
11 it has passed down stories from one generation to the next generation
12 (1) Hawaiian dance (2) writing system (3) stories
13 (b)arefoot
14 these gestures
15 (1) ua (2) Wave (3) up and down (4) sun (5) circle (6) above

- 01 Hawaii의 형용사형은 Hawaiian(하와이의)이다. 우리는 하와이의 전통에 대해 배웠다.
- 02 miss: 놓치다; 그리워하다
• 서둘러, 그렇지 않으면 너는 기차를 놓칠 거야.
• 혼자 이 새로운 도시로 이사 온 이후로, 나는 가족이 매우 그립다.
- 03 take off: (옷 등을) 벗다
- 04 be famous for(~로 유명하다)를 이용하여 영작한다.
- 05 당신은 호주 여행 동안 코알라 같은 야생 동물을 볼 수 있고, 유명한 시드니 오페라 하우스 또한 방문할 것이다.
- 06 남자가 자신이 앞서 한 말을 반복하고 있으므로 '다시 한번 말씀해 주시겠어요?'라는 의미의 I beg your pardon?이 와야 한다.
- 07 현재완료 「have[has] + 과거분사」를 이용하여 결과(~해서 현재 ...한 상태이다)의 의미를 나타낼 수 있다.
- 08 '매우[너무] ...해서 ~하다'라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

- 09 '에 가고 지금 여기 없다'라는 의미를 나타낼 때는 have[has] gone to ~를 이용해야 한다. 혹은 '(그동안) ~에 있었다'라는 의미를 나타낼 때는 have[has] been in ~을 이용해야 한다.
- 10 현재완료 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태이다.
- 11 '흘라는 한 세대에서 다음 세대로 이야기를 전해 왔다.'라는 의미이므로 next 다음에 generation이 생략된 형태이다.
- 12 흘라는 오랫동안 하와이 사람들의 삶에서 중요한 부분을 차지해 온 전통적인 (1)하와이의 춤이다. 초기 하와이 사람들은 (2)문자 체계가 없었기 때문에, 여러 세대에 걸쳐 (3)이야기를 전수하는 방법으로 흘라를 사용했다.
- 13 발에 아무것도 착용하지 않고 → barefoot(맨발로)
- 14 them은 문장의 주어인 these gestures를 가리킨다.
- 15 하와이어로 비는 'ua'라고 하고, 흘라의 손동작은 팔을 위아래로 움직이는 동안 손가락을 흔든다. 하와이어로 태양은 'ka la'라고 하고, 흘라의 손동작은 팔을 머리 위로 올려 원을 만든다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 112~115

- 01 ② 02 ④ 03 statues
- 04 (㉠) - (㉡) - (㉢) - (㉣) - (㉤) 05 ⑤
- 06 a pretzel 07 ③ 08 ⑤ 09 ⑤
- 10 ② 11 ③
- 12 → so tired that, couldn't stay awake
→ too tired to stay awake
- 13 Have you ever seen a dolphin in the ocean?
- 14 ① 15 being → been
- 16 from one generation to the next
- 17 ④, ⑤ 18 ③ 19 ② 20 ①
- 21 (1) [예시답안] 팔을 위아래로 움직이는 동안 손가락을 흔든다.
(2) 태양
(3) [예시답안] 팔을 머리 위로 올려 원을 만든다.
- 22 ⑤ 23 ① 24 ② 25 continue

- 01 bend(구부리다)와 straighten(곧게 펴다)은 반의어 관계이므로 complex(복잡한)의 반의어 ② simple(단순한)이 적절하다.
① 어려운 ③ 긴장하는 ④ 전통의 ⑤ 당황하게 하는
- 02 이것은 용서하는 행동 혹은 잘못에 대해 용서를 받는 행동이다. → pardon (용서, 관용)
- 03 보통 사람이나 동물의 모습을 본 떠 돌이나 금속 등으로 만든 상 → statue(조각상)
많은 조각상들이 정원을 따라 늘어서 있었다.
- 04 B: 실례합니다. 타임스 스퀘어에 어떻게 가나요?
㉠ 뭐라고 했나요? - ㉡ 타임스 스퀘어를 찾으려고 해요. 저를 도와 주실 수 있나요? - ㉢ 아, 알았어요. 이 길로 곧장 가서 왼쪽으로 돌아요. - ㉣ 이 길로 곧장 가서 왼쪽으로 돌아요? - ㉤ 맞아요. 쉽게 찾을 수 있을 거예요.
B: 정말 감사합니다.
W: 천만에요. 즐거운 시간 보내요.
- 05 남자가 앞서 자신이 한 말을 반복했으므로 빈칸에는 반복을 요청하는 말이 오는 것이 적절하다. ⑤는 '하나 추천해 주시겠어요?'라는 의미로 추천을 요청하는 표현이고 나머지는 모두 반복을 요청하는 표현이다.

- 06 ⑥와 ⑦에 앞에 나온 프레츨을 가리킨다.
- 07 주어진 문장은 '켓츠'를 보는 게 어때?'라는 의미로 제안을 수락하는 말 앞인 ③에 오는 것이 적절하다.
- 08 I can't wait!과 ⑤ I'm really looking forward to it.은 둘 다 '정말 기대된다.'라는 의미로 기대를 나타내는 표현이다.
- 09 since(~ 이후로)는 현재완료의 계속 용법과 함께 자주 쓰인다. ①~④는 모두 과거의 특정 시점을 나타내는 부사(구)이므로 현재완료와 함께 쓸 수 없다.
- 10 ② 「too + 형용사/부사 + to부정사」는 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 의미를 나타낸다. 나머지는 모두 '하늘이 매우 맑아서 많은 별들을 볼 수 있었다.'라는 의미이다.
- 11 ③ '~한 적이 한 번도 없다'라는 의미를 나타낼 때 「have[has] never + 과거분사」로 나타낸다. sang → sung
① 그는 그의 상사에게 아직 이메일을 보내지 않았다.
② 비가 그친 후 날씨가 좋아졌다.
④ 나는 일주일째 심한 두통이 있다.
⑤ 너는 그 문제에 대해 지배인에게 얘기해 봤니?
- 12 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」 또는 「too + 형용사/부사 + to 부정사」를 이용한다.
나는 너무 피곤해서 수업 시간 동안 깨어있을 수가 없었다.
- 13 '너는 ~해 본 적 있니?'라고 물을 때 「Have you ever + 과거분사 ~?」를 이용한다.
- 14 ㉠ '수업을 시작하기 전에 흘라에 대해 이야기하겠다'라는 의미가 되도록 Before(~ 전에)가 적절하다.
㉡ 앞 내용이 원인이고 뒤의 내용이 결과에 해당하므로 인과 관계를 나타내는 so(그래서)가 적절하다.
- 15 계속의 의미를 나타내는 현재완료 「have[has] + 과거분사」의 형태가 적절하므로 has been으로 고쳐야 한다.
- 16 from A to B: A에서 B로
- 17 흘라를 출 때 입는 의상과 하와이에서 문자가 발명된 시기는 언급되지 않았다.
① → '안녕하세요' 또는 '안녕히 계세요'
② → 흘라 선생님
③ → 하와이
- 18 take off: ~을 벗다
- 19 with: ~을 이용하여; ~부터
- 20 '매우 ...해서 ~할 수 있다'라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형」의 형태로 쓰며, 「형용사/부사 + enough + to부정사」로 바꿔 쓸 수 있다.
- 21 하와이어로 '비(ua)'를 나타낼 때, 흘라의 동작은 'Wave your fingers while you move your arms up and down.'에 해당하고, '태양(ka la)'을 나타낼 때 흘라의 동작은 'Hawaiians make a circle with their arms above their heads.'에 해당한다.
- 22 주어진 문장은 '흘라는 언어이자 이야기하기의 한 방법이고, 그래서 그것은 하와이 사람들에게 중요하다.'라는 뜻으로 흘라의 문화적, 역사적 의미를 강조하고 있으므로 흘라가 단순한 춤이 아니라는 것을 기억하라는 말 바로 다음인 ⑤에 오는 것이 흐름상 적절하다.
- 23 '만약 (흘라를) 더 배우고 싶으면'이라는 조건의 의미를 나타내도록 접속사 If가 오는 것이 적절하다.
- 24 상체를 뒤로 젖히는 동작은 언급되지 않았다.
- 25 어떤 것을 끝내지 않고 계속 유지되게 하다 → continue(계속하다, 있다)

- 01 (t)raditional 02 ③ 03 ③ 04 ③
 05 She will[She'll] join the line (to buy a pretzel).
 06 ① 07 ④ 08 ③ 09 ④
 10 so shocking that I couldn't believe it 11 ③
 12 was so exciting that we couldn't leave our seats
 13 ③, hasn't[has not] eaten 14 ④
 15 ㉠ hula ㉡ the early Hawaiians 16 ③ 17 ④
 18 ⑤ 19 ⑤
 20 Hawaiians make a circle with their arms above their heads.
 21 ② 22 ② 23 (1) ①, naturally (2) ④, want
 24 ① 25 ④

- 01 'above(~보다 위에) : below(~보다 아래에)'는 반의어 관계이므로 modern(현대의)의 반의어 traditional(전통의)이 적절하다.
- 02 reserve는 '예약하다'라는 의미로 book과 바꿔 쓸 수 있다. 저는 오후 6시에 4명 자리를 예약하고 싶습니다.
- 03 ③ 'Kate는 그녀의 친구들에게 작별 인사를 하기 위해 손을 흔들었다.'라는 의미가 되도록 waved가 오는 것이 적절하다.
- 04 주어진 문장은 '나는 '프레츨'이라고 말했다.'라는 의미로 남자가 한 말에 대해 소녀가 다시 한번 말해 달라고 요청한 바로 다음인 ③에 오는 것이 적절하다.
- 05 남자가 소녀에게 프레츨을 먹어보라고 권하자 소녀가 자신도 프레츨을 사기 위해 줄을 서겠다고 했다.
- 06 be tired from: ~로 지치다
be famous for: ~로 유명하다
- 07 ④ 호주의 수도는 언급된 바 없다.
① → 홈쇼핑 채널의 진행자
② → 겨울
③ → 코알라 만나기, 시드니 오페라 하우스 방문하기
⑤ → 전화
- 08 I got it.은 '이해했다.'라는 의미이므로 I have no idea.(전혀 모르겠어.)와 바꿔 쓸 수 없다.
- 09 과거부터 현재까지 계속된 일을 나타낼 때 현재완료 「have[has] + 과거분사」로 나타낸다. 과거 시점을 나타내는 표현 high school 앞에는 since(~ 이후에)가 오는 것이 적절하다.
- 10 '너무 ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」 또는 「too + 형용사/부사 + to 부정사」를 이용한다.
그 소식은 너무 충격적이어서 나는 그것을 바로 믿을 수가 없었다.
- 11 ㉠ → The weather has been perfect recently.
㉡ → I have already done all my homework today.
㉢ → I met my best friend when I was twelve.
- 12 '매우[너무] ...해서 ~할 수 없다'라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」의 어순으로 쓴다.
- 13 현재완료의 부정문은 「have[has] not + 과거분사」로 나타내야 하므로 ③은 hasn't[has not] eaten으로 고쳐야 한다.
- 14 '오랫동안'이라는 의미는 for a long time으로 나타낸다.
- 15 ㉠과 ㉡는 각각 앞 문장에서 언급한 hula와 the early Hawaiians를 가리킨다.
- 16 ㉠과 ㉢은 현재완료의 계속 용법이다.

- ① 결과 용법 ②, ④ 경험 용법 ⑤ 완료 용법
- 17 초기의 하와이인들은 문자 체계가 없었다고 했으므로 ④ '초기의 하와이인들은 그들의 이야기를 기록하기 위해 문자 체계를 사용했다.'는 틀린 설명이다.
① 알로하는 '안녕하세요'와 '안녕히 계세요'를 둘 다 의미하는 말이다.
② Malia는 훌라 선생님이다.
③ 훌라는 하와이의 전통춤이다.
⑤ 훌라는 몸의 움직임을 이용하는 의사소통의 한 방법이다.
- 18 (A) '~할 시간이다'는 「It's time + to부정사 ~」로 나타낸다.
(B) '취진다'라는 의미는 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태로 나타내야 하므로 과거분사 done이 적절하다.
(C) '모든 ~'을 의미하는 every 다음에 단수 명사가 오며, 이는 단수 취급하기에 3인칭 단수 동사인 has가 적절하다.
- 19 훌라의 동작들을 기억하기 쉽다는 말이 이어지므로 ⑤ complex(복잡한)를 simple(간단한) 등으로 고쳐야 자연스럽다.
- 20 '~을 ...한 채로'라는 의미를 나타내는 「with + 명사(구) + 전치사 구」를 이용한다.
- 21 하와이어로 'ua'는 '비'를 의미한다.
- 22 ㉠과 ㉡는 '내디디다'라는 의미의 동사로 쓰였고 나머지는 모두 명사로 쓰였다.
① 조치, 움직임 ③ (댄스의) 스텝 ④ (발)걸음 ⑤ 단계
- 23 ① 동사를 꾸미는 부사 naturally로 고쳐야 한다.
④ 조건의 if절에서는 현재 시제가 미래 시제를 대신하므로 will want를 현재형 동사 want로 고쳐야 한다.
- 24 Time's up.은 '시간이 다 되었다.'라는 의미로 We're out of time.과 바꿔 쓸 수 있다.
② 잠깐 휴식하자
③ 좋은 시간 보내
④ 천천히 해
⑤ 우리는 수업을 계속할 수 있어
- 25 훌라는 단순한 춤이 아니라는 것을 기억하라고 하며 이야기 전달의 의미가 있다는 점을 강조하는 말이 이어지므로 ④ '훌라는 단순한 춤이 아니며, 더 깊은 의미를 지니고 있다.'를 뜻한다고 할 수 있다.
① 훌라는 오직 오락으로만 중요하다.
② 훌라는 주로 춤 동작에 관한 것이고, 이야기에 관한 것은 아니다.
③ 훌라는 다른 춤들보다 더 오래된 역사를 지니고 있다.
⑤ 훌라는 모든 사람이 쉽게 배울 수 있는 종류의 춤이다.

- 01 ② 02 ② 03 Give it a try.
 04 It's[It is] famous for the fantastic view. 05 ④
 06 ⑤ 07 (r)peat 08 ④ 09 ④ 10 ②
 11 Tim is so young that he can't take care of a pet.
 12 Lisa has never been late for school.
 13 (1) ㉠, She hasn't slept at all since yesterday.
 (2) ㉡, He was brave enough to tell the truth.
 14 ① 15 ③ 16 ⑤
 17 (1) ㉠, [예시답안] It[Aloha] means "hello" or "goodbye."
 (2) ㉡, [예시답안] That's because they didn't have a writing system.

18 ④

19 This gesture is called *ua* in the Hawaiian language

20 These gestures are so simple that you can easily remember them.

21 ③

22 ①

23 ④

24 ②

25 different types of masks, dance movements

- 01 ② step(내디디다): to move by lifting your foot and putting it down somewhere else(발을 들어 올려 다른 곳에 내려 놓음으로써 움직이다)
- ① movement(움직임, 동작): 움직이는 행위
 ③ book(예약하다): 무엇인가를 사용하거나 소유할 수 있도록 준비하다
 ④ solution(해결책): 문제를 다루고 끝내기 위해 사용되거나 행해지는 어떤 것
 ⑤ system(체계): 일련의 규칙을 따르는 일 처리 방식
- 02 차례대로 above, traditional, miss, generations가 와야 한다.
 ㉠ 머리 위로 팔을 쪽 뻗어라.
 ㉡ 비빔밥은 한국의 유명한 전통 음식이다.
 ㉢ 만약 주의 깊게 보지 않으면 작은 표지판을 놓칠 수 있다.
 ㉣ 우리는 기성세대의 경험으로부터 배워야 한다.
- 03 give it a try: 한번 시도해 보다
- 04 장소를 묘사하는 표현인 be famous for(∼로 유명하다)를 이용하여 영작한다.
- 05 두 사람은 ④ ‘뉴욕에서 방문할 만한 장소’에 대해 이야기하고 있다.
- 06 두 사람은 자유의 여신상을 방문한 후에 엠파이어 스테이트 빌딩을 가기로 했으므로 ⑤ ‘Mia와 Ben은 엠파이어 스테이트 빌딩을 먼저 방문할 것이다.’는 틀린 설명이다.
 ① Mia와 Ben은 둘 다 뉴욕을 처음 방문하고 있다.
 ② Ben은 자유의 여신상에 가자고 제안한다.
 ③ Mia는 Ben의 의견에 동의한다.
 ④ 자유의 여신상은 커다란 녹색 여자 조각상으로 묘사된다.
- 07 Pardon?은 상대방의 말을 못 알아들었을 때 반복을 요청하는 표현이며 Can you repeat that, please?(다시 한번 말씀해 주시겠어요?)로 바꿔 쓸 수 있다.
- 08 소녀가 N 서울 타워를 배경으로 사진을 찍어달라고 요청했으므로 ④ ‘그들이 있는 곳에서 N 서울 타워가 보인다.’가 대화에서 알 수 있는 내용이다.
 ① 소녀는 남자에게 카메라를 고쳐 달라고 부탁했다.
 ② 남자는 유명한 사진작가이다.
 ③ 남자는 N 서울 타워에서 일한다.
 ⑤ 그들은 N 서울 타워를 처음 방문하고 있다.
- 09 ㉠, ㉡, ㉢는 현재완료의 경험 용법이고, ㉣는 계속 용법, ㉤는 완료 용법이다.
- 10 ‘매우[너무] ...해서 ~하다’라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」의 형태를 이용한다. ② → so
- 11 ‘너무 ...해서 ~할 수 없다’라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」을 이용한다.
- 12 ‘~해 본 적이 없다’라는 의미로 「have[has] never + 과거분사」를 이용한다.
- 13 ㉠ → ‘어제 이후 그녀는 한숨도 못 잤다.’라는 의미가 되도록 현재 완료 「have[has] + 과거분사」를 이용해야 한다. sleep을 과거분사형인 slept로 고친다.

④ → 「형용사/부사 + enough + to부정사」는 ‘~할 만큼 충분히 ...하다’라는 의미이다. enough를 형용사나 부사의 뒤에 써야 하므로 enough brave를 brave enough로 고친다.

- 14 (C)는 ‘계속’의 의미를 나타내고, (D)는 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였으며, in order to tell 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 15 pass down: ∼을 물려주다, 전하다 (= hand down)
- 16 하와이의 전통춤 훌라는 이야기를 전달하는 역할을 한다는 것이 중심 내용이므로 ⑤ ‘훌라: 춤을 통해 이야기하기’가 제목으로 적절하다.
 ① 왜 하와이인들은 춤추기를 좋아하는가
 ② 하와이어의 역사
 ③ 훌라를 배우는 것의 몇 가지 이점
 ④ 문자 체계의 중요성
- 17 알로하는 하와이어로 ‘안녕하세요’ 또는 ‘안녕히 계세요’라는 뜻이며 초기 하와이인들은 문자 체계가 없었기 때문에 이야기를 하기 위해 훌라를 사용했다.
 ㉠ ‘알로하’는 하와이어로 무슨 뜻인가?
 ㉡ 훌라 춤의 종류는 몇 가지인가?
 ㉢ 초기 하와이인들은 언제 처음으로 훌라를 추기 시작했는가?
 ㉣ 초기 하와이인들은 왜 이야기를 하기 위해 훌라를 사용했는가?
- 18 ④ 다음에 단수 명사와 단수 동사가 이어지므로 빈칸에는 Every 또는 Each가 오는 것이 적절하다.
- 19 능동태를 수동태로 바꿀 때 능동태의 목적어를 수동태의 주어로 쓰고 동사는 「be동사 + 과거분사」로 바꾼다.
- 20 ‘매우 ...해서 ~할 수 있다’라는 뜻을 나타낼 때 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 21 훌라는 맨발로 추는 춤이라고 했고, ‘비’를 나타내기 위해 팔을 위아래로 움직이는 동안 손가락을 흔들라고 했으므로 (B), (C)가 틀린 설명이다.
- 22 ‘구부리다’라는 의미의 bend는 ‘몸의 일부가 곧지 않게 되도록 움직인다’로 풀이해야 하므로 빈칸에 ① straight(곧은, 똑바른)가 와야 한다.
 ② 부드러운 ③ 단단한, 딱 조이는 ④ 둥근 ⑤ 편안한
- 23 훌라의 문화적, 역사적 의미를 강조하는 글이므로 ④는 continue(계속하다, 잇다) 등으로 고치는 것이 적절하다.
- 24 옆으로 걸음을 내딛는 동안 엉덩이를 자연스럽게 움직이라고 했다.
- 25 학생들은 수업 시간에 다양한 종류의 탈과 춤 동작을 경험할 수 있을 것이라고 했다.

- ㉞ 진실을 알지 못한 채 누군가를 판단하는 것은 공정하지 않다.
(fair: 공정한)
- ㉟ Tim은 요리와 새로운 조리법을 시도하는 것에 열정이 있다.
(passion: 열정)
- ㊱ 우리는 손님 다섯 명을 위한 저녁을 준비할 예정이라 장을 먼저
되어야 한다. (prepare: 준비하다)

15 prefer A to B: B보다 A를 더 좋아하다

교과서 대화 모두 보기

pp. 134~135

- 1 F 2 T 3 F 4 F
- 5 T 6 F 7 F

- 1 소라는 정확한 정답이 있어서 영어보다 수학을 더 좋아한다.
- 3 유미는 팀 스포츠를 더 좋아하는데, 그 이유는 목표에 도달하기 위해 한 팀으로 같이 운동하는 것을 좋아하기 때문이다.
- 4 러시아워에는 버스보다 지하철이 더 빠르기 때문에 두 사람은 지하철을 타기로 결정했다.
- 6 두 사람은 오후에 수학과 과학 수업이 있지만, 과학 시간에 실험을 할 것이라는 내용은 언급되지 않았다.
- 7 지호는 이탈리아 음식을 요리하는 것은 어렵지 않다고 말하고 있다.

교과서 대화 빈칸 채우기

pp. 136~137

- 1 We have, which do, prefer, to, that, clear answers, English better, not good
- 2 you doing, travel plan, sounds, with plans, save time, agree, planning to, eat, climb
- 3 sports, a lot, individual sports, team sports, as, so hard, my team, like swimming, focus on
- 4 field trip, How, get there, to, that, faster, It takes, don't, rush hour, more than, much faster, right, together
- 5 career, smart in, smart in, to, music-smart, body-smart, learning, word-smart, smart person
- 6 what classes, Let, classes, math or, I prefer, Why, about experiments
- 7 to cook, in mind, Italian food, Korean food, cooking, difficult, not that, easy to, make them, help

교과서 대화 순서 배열하기

pp. 138~139

- 1 ㉞ → (㉜) → (㉝) → (㉟) → (㉠) → ㉡
- 2 (㉜) → (㉠) → ㉡ → (㉝) → (㉟) → ㉢
- 3 (㉡) → ㉢ → ㉠ → (㉟) → (㉜) → ㉤ → (㉠)
- 4 (㉝) → (㉟) → ㉜ → ㉡ → (㉡) → (㉢) → ㉤ → (㉠) → ㉠
- 5 (㉜) → ㉟ → (㉠) → ㉤ → ㉢ → (㉠) → (㉢) → ㉡
- 6 (㉝) → (㉠) → ㉡ → (㉤) → ㉜ → (㉟)
- 7 ㉤ → (㉟) → (㉠) → (㉡) → ㉢ → ㉠ → (㉜)

교과서 대화 실전 문제

pp. 140~141

- 01 ㉞ 02 ㉠
- 03 is making a travel plan for Jeju-do 04 ㉢
- 05 ㉡, ㉞ 06 prefer team sports to individual sports
- 07 ㉡ 08 ㉢ 09 ㉜ 10 ㉞ 11 smart
- 12 ㉠ 13 ㉢ 14 (a)gree (w)ith (y)ou 15 ㉜

- 01 B가 노란색보다 빨간색을 선호한다고 하자, A는 노란색이 더 귀엽다고 했으므로 B의 의견에 이의를 제기하는 표현인 ㉞ ‘나는 네게 동의하지 않아.’가 오는 것이 적절하다.
- 02 G: 우리 오늘 수학과 영어 수업이 있어.
B: 맞아. 소라야, 너는 수학과 영어 중에서 어느 것이 더 좋아?
㉞ 나는 영어보다 수학이 더 좋아.
㉠ 왜 그런데?
㉡ 수학은 문제에 대한 정답이 명확하니까. 너는 어때?
㉢ 나는 영어가 더 좋아. 나는 수학을 잘 못해.
- 03 Emma는 제주도 여행 계획을 짜고 있다고 했다.
- 04 ㉢은 ‘내 생각은 달라.’라는 의미로, 상대방의 의견에 동의하지 않는 표현이다. ㉠와 나머지는 모두 동의하는 표현이다.
- 05 Emma는 제주도에서 돔베고기를 먹고 한라산을 등반할 계획이라고 했다.
- 06 본인이 선호하는 것을 표현할 때 I prefer A to B.(나는 B보다 A를 더 좋아해.)라고 한다.
- 07 as: ~로서 like: ~ 같은
- 08 소년은 운동할 때 자신에게 집중하는 것을 좋아해서 개인 스포츠를 선호한다고 했다.
㉠ → 유미가 축구팀 소속이다.
㉡ → 유미에 대한 설명이다.
㉣, ㉤ → 알 수 없음
- 09 주어진 문장은 ‘언어를 배우는 것을 좋아하나요?’라고 묻고 있으므로 언어 배우기를 좋아하는 사람이 어떤 면에서 똑똑한 사람인지 설명하는 말 바로 앞인 ㉣에 오는 것이 적절하다.
- 10 빈칸 앞에서는 여러 가지 지능 유형이 있다는 일반적인 설명이 제시되고, 빈칸 뒤에서는 화자가 자신의 경우를 예로 들어 음악 지능에 대해 구체적으로 설명하고 있으므로 빈칸에는 ㉤ For example(예를 들면)이 적절하다.
- 11 화자는 음악, 신체, 언어 등 다양한 지능 유형을 제시하며, 사람마다 잘하는 영역이 다르다는 점을 강조하고 있다. 따라서 이 담화의 주제는 ‘모든 사람은 각기 다른 방식으로 똑똑하다.’라는 것이다.
- 12 교통수단을 나타낼 때 전치사 by를 사용한다.
- 13 I prefer A to B.(나는 B보다 A를 더 좋아해.)는 자신의 선호를 표현하는 말이다.
- 14 I think you're right.는 동의하는 표현으로 I agree with you.와 바꿔 쓸 수 있다.
- 15 윤서는 출퇴근 시간에 지하철이 버스보다 빠르다고 했다.

교과서 문법 확인 문제

pp. 144~145

- 1 make/keep + 목적어 + 형용사
- A 01 sleepy 02 cool
- 03 fair 04 helpful

05 excited

- B 01 This story made people sad.
- 02 Running every day keeps you healthy.
- 03 The sunny weather made them happy.
- 04 The manager keeps the walkway clear.
- 05 They found the place very beautiful.
- C 01 Her friends call her Emma.
- 02 They keep their garden beautiful.
- 03 The new project made him busy.
- 04 The coach made the students a team.
- 05 The test result made her proud.

2 간접의문문

- A 01 Do you know where the man lives?
- 02 They wonder what she said.
- 03 I don't know when the shop is open.
- 04 Can you tell me how I can get there?
- 05 What do you think they will say?
- B 01 why they were late
- 02 if[whether] he will join us
- 03 who will go to the party
- 04 what I was doing
- 05 when the meeting will start
- C 01 remember when we met
- 02 tell me who helped her
- 03 What do you think will happen
- 04 which program is the best
- 05 what I thought about the movie

교과서 문법 실전 문제

pp. 146~149

- 01 ① 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 ⑤
- 06 ③ 07 ① 08 ② 09 ③ 10 ⑤
- 11 ② 12 ④ 13 ③ 14 ① 15 ①, ③, ⑤
- 16 ③ 17 ⑤ 18 ④ 19 ②

- 20 (1) keeps the room cool
- (2) how you solved the puzzle
- 21 beautifully → beautiful
- 22 Can you tell me why you want to be a movie star?
- 23 (1) where the fantasy books are
- (2) how many books she can borrow
- (3) when the library closes
- 24 Exercising regularly makes you healthy.
- 25 (1) @, I wonder where they are from.
- (2) @, We must keep our personal information safe.

- 01 빈칸 다음에 목적어와 목적격 보어(형용사)가 이어지고 있으므로 동사 make가 오는 것이 적절하다.
- 02 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
- 03 동사 make는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장에서 목적격 보어로 형용사를 쓰므로 부사인 ④ comfortably(편안하게)는 올 수 없다.

- 04 의문사가 주어인 경우 간접의문문의 어순은 「의문사 + 동사 ~」이므로 ② who wrote this letter로 고쳐야 한다.
- 05 ⑤ 「make + 목적어 + 형용사」 형태로 「~을 ...하게 만들다」라는 의미를 나타내므로 disappoint를 disappointed로 고쳐야 한다.
- 06 주어인 우리말을 영작하면 I wonder how long it will take to get to the museum.이다.
- 07 think, believe, suppose 등의 동사의 목적어로 간접의문문이 쓰인 경우, 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 쓴다.
- 08 ②는 「주어 + make + 간접목적어 + 직접목적어」(...에게 ~을 만들어 주다) 구조의 4형식 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 「주어 + make + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」(~을 ...하게 만들다) 구조의 5형식 동사로 쓰였다.
- 09 「keep + 목적어 + 형용사」의 형태로 「~을 ...하게 유지하다[지켜주다]」라는 뜻을 나타낸다.
- 10 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓰고, 의문사구 how old는 하나의 의문사로 취급한다.
- 11 의문사가 주어 역할을 하는 의문문은 「의문사(주어) + 동사 ~」로 평서문과 같은 어순이 되므로, ②를 I wonder who invented the telephone.으로 고쳐야 한다.
- 12 ④ 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 써야 하므로 Do you know how many books he wrote?로 고쳐야 한다.
- 13 ③ 「주어 + make + 목적어 + 목적격 보어」 구조의 5형식 문장에서 목적격 보어로 형용사가 와야 하므로 부사 proudly를 형용사 proudly로 고쳐야 한다.
- 14 (A) 5형식 동사 make는 목적격 보어로 형용사를 취하므로 strong이 적절하다.
- (B) 뒤에 목적어와 목적격 보어(형용사)가 쓰였으므로 「~을 ...하게 유지하다[지켜주다]」라는 의미의 5형식 동사 keeps가 적절하다.
- (C) 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 써야 하므로 she will이 적절하다.
- 정직은 우정을 강하게 만든다.
- 커피를 마시는 것은 여러분의 뇌가 깨어있도록 유지해 준다.
- 나는 그녀가 언제 도착할지 모른다.
- 15 5형식 동사 make는 목적격 보어로 형용사(구) 또는 명사(구)를 취할 수 있다.
- 16 ① → Where do you think he is now?
- ② → Learning new things keeps your mind active.
- ④ → Do you know how high Mt. Everest is?
- ⑤ → Can you tell me what your brother looks like?
- 17 ㉠ 의문사가 주어 역할을 하는 의문문은 「의문사 + 동사 ~」의 어순으로 써야 하므로 빈칸에는 who sent me this message가 들어가야 한다.
- ㉡ 「5형식 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」의 구조가 되어야 하므로 빈칸에는 makes my morning more cheerful이 들어가야 한다.
- 18 ㉢ 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순이 되어야 한다. where is the restroom → where the restroom is
- ㉣ 「make + 목적어 + 목적격 보어」 구조의 5형식 문장에서 목적격 보어로 형용사를 써야 하며 부사는 올 수 없다. perfectly → perfect

- ㉠ 그들은 새 영화가 지루하다고 느꼈다.
- ㉡ 너는 사고가 언제 일어났는지 기억하니?
- ㉢ 너는 그녀가 생일 선물로 무엇을 원한다고 생각하니?
- 19 ㉡ 5형식 동사 make는 목적격 보어로 형용사를 취하므로 excited 로 고쳐야 한다.
- 20 (1) 「keep + 목적어 + 형용사」의 형태로 ‘~을 ...하게 유지하다[지켜주다]’라는 뜻을 나타낸다.
(2) 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이다.
- 21 동사 make는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장에서 목적격 보어로 형용사를 쓰므로 부사 beautifully를 형용사 beautiful로 고쳐야 한다.
- 22 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이므로 의문사 why 다음에 주어 you와 동사 want가 오도록 영작한다.
- 23 의문사가 있는 의문문의 간접의문문은 「의문사(구) + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
- 24 「make + 목적어 + 형용사」(~을 ...하게 만들다)의 형태를 이용해서 영작한다. 5단어로 영작해야 하므로 주어는 동명사구로 쓰고, 동사는 3인칭 단수형을 쓴다.
- 25 ㉠ 의문사가 있는 의문문의 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 써야 하므로 where are they from을 where they are from으로 고쳐야 한다.
㉡ 「keep + 목적어 + 형용사」의 형태로 ‘~을 ...하게 유지하다[지켜 주다]’라는 뜻을 나타내므로 부사 safely를 형용사 safe로 고쳐야 한다.
㉢ 너는 누가 이 사진을 찍었다고 생각하니?
㉣ 나는 이 가방이 얼마인지 모른다.
㉤ 대도시에서 사는 것은 종종 사람들을 외롭게 만든다.

교과서 Reading 확인 문제

pp.152~157

A. 내용 확인

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 01 만약 ~면 | 02 who |
| 03 why you became | 04 Writing[To write] |
| 05 excited | 06 기자 회견 |
| 07 how they felt | 08 the article |
| 09 posted | 10 ~로서 |
| 11 서명할 새 계약 | 12 최선을 다하다 |
| 13 온당한, 공정한 | 14 스포츠 통계 전문가 |
| 15 무엇보다도, 특히 | 16 the sports statistician |
| 17 데이터를 수집하는 사람 | 18 ~에 맞서, 대항하여 |
| 19 A를 B와 공유하다 | 20 to use |

B. 어휘·어법

- | | |
|---------------|--------------------|
| 01 Do, If | 02 are |
| 03 you became | 04 writing |
| 05 excited | 06 was, How |
| 07 at | 08 had, during |
| 09 went to | 10 how |
| 11 edit | 12 posted, writing |
| 13 as | 14 everything, for |
| 15 more | 16 to sign |
| 17 fair | 18 from |

- | | |
|-------------------|-------------|
| 19 advertisements | 20 to get |
| 21 to be | 22 because |
| 23 Above | 24 much, to |
| 25 who | 26 against |
| 27 carefully | 28 in |
| 29 was, with | 30 to use |

C. 빈칸 완성

- 01 love, If, career, sports
- 02 Let's, who are, field
- 03 why you became, journalist
- 04 passion for, writing
- 05 Writing, makes, excited
- 06 There, baseball game, spend
- 07 arrived, baseball park
- 08 Before, interview, players, took, notes during
- 09 press conference, journalists
- 10 how, felt, game
- 11 article, edit, quickly
- 12 was posted, writing
- 13 like, job, agent
- 14 sports, enjoy, about business, job, perfect
- 15 tell, more about
- 16 clients, contract, sign, check
- 17 best, make, fair
- 18 receive, advertising companies
- 19 clients in, advertisements
- 20 get, best deal
- 21 why, sports statistician
- 22 analyze, with numbers
- 23 Above all, hockey
- 24 don't, much, statistician, explain
- 25 someone, collects data, studies
- 26 going, play against
- 27 Last, watched, analyzed, shots
- 28 let in, side
- 29 showed, shared, finding
- 30 happy to use

D. 영작

- 01 Do you love sports? If you do, you can have a career in sports.
- 02 Let's meet some people who are working in the sports field.
- 03 Hello, Ms. Ali. Can you tell me why you became a sports journalist?
- 04 Well, I've always had a passion for sports and writing.
- 05 Writing about sports makes me excited.
- 06 There was a big baseball game yesterday. How did you spend the day?
- 07 I arrived at the baseball park early.
- 08 Before the game started, I had an interview with the players. I took a lot of notes during the game.
- 09 After the game, I went to the press conference with other journalists.

- 10 I asked the players how they felt about the game.
- 11 In the afternoon, I had to write an article and edit it very quickly.
- 12 My article was posted online. I love writing about sports.
- 13 Mr. Davis. Do you like your job as a sports agent?
- 14 Yes. I love sports, and I enjoy everything about business. I think my job is perfect for me.
- 15 Can you tell me more about your job?
- 16 When my clients have a new contract to sign, I check it carefully.
- 17 I do my best to make the contract fair for them.
- 18 Also, I often receive phone calls from advertising companies.
- 19 They want my clients in their advertisements.
- 20 Then, I try to get the best deal for my clients.
- 21 I want to know why you wanted to be a sports statistician, Ms. Lee.
- 22 I wanted to be a sports statistician because I liked to analyze sports with numbers.
- 23 Above all, I love ice hockey.
- 24 I don't know much about a sports statistician. Can you explain it to me?
- 25 A sports statistician is someone who collects data and studies numbers about sports games.
- 26 Our team is going to play against the Ice Lions this Saturday.
- 27 Last week, I carefully watched the Ice Lions' games and analyzed their shots.
- 28 I found that they let in 70 percent of the shots from the left side.
- 29 This showed their left side was weak. Then, I shared this finding with our players.
- 30 I'm happy to use my data to help our team.

교과서 Reading 실전 문제

pp. 158~161

- | | | | | |
|------|------|------|---------|------|
| 01 ① | 02 ③ | 03 ② | 04 ①, ④ | 05 ③ |
| 06 ① | 07 ⑤ | 08 ① | 09 ④ | 10 ① |
| 11 ③ | 12 ② | 13 ③ | 14 ② | 15 ③ |
| 16 ① | 17 ① | 18 ② | 19 ④ | |
- 20 (p)assion
 - 21 I asked the players how they felt about the game.
 - 22 wrote an article, edited
 - 23 [예시답안] Davis 씨는 스포츠를 좋아하고 사업에 관한 모든 것을 즐기기 때문에
 - 24 I do my best to make the contract fair for them.
 - 25 sports agent, contract, advertising companies

- 01 빈칸에는 조건의 의미를 나타내는 If(만약 ~라면)가 적절하다.
- 02 우리말을 영작하면 Can you tell me why you became a sports journalist?이다.
- 03 '~를 ...한 상태로[...하게] 만들다'라는 의미가 되도록 「make + 목

- 적어 + 형용사」의 형태가 되어야 한다. '나'는 감정을 느끼게 되는 주체이므로 과거분사 형태의 형용사 excited가 적절하다.
- 04 Ali 씨는 항상 스포츠와 글쓰기에 대한 열정이 있었다고 했다.
- 05 ㉓는 어떻게 하루를 보냈는지 묻는 말이 되도록 How가 들어가고, ㉔는 선수들이 경기에 대해 어떤 감정을 느꼈는지 묻는 말이 되도록 how가 적절하다.
- 06 ㉑ 접속사 and가 had to 다음에 오는 두 동사원형 write와 edit를 병렬 연결하고 있는 구조이다.
㉒ 동사 love의 목적어로 동명사 writing 또는 to부정사 형태인 to write가 올 수 있다.
- 07 post는 '웹사이트에 정보·사진을 올리다, 게시하다'라는 의미로 upload와 바꿔 쓸 수 있다.
- 08 어제 Ali 씨가 경기 중에 한 일은 메모를 많이 한 것이다.
- 09 (D) 야구 경기장에 일찍 도착함 - (A) 경기 전에 선수들을 인터뷰함 - (C) 기자 회견을 방문함 - (B) 기사를 쓰고, 편집을 끝냄
- 10 ㉑ '(자격·기능 등이) ~로서'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
㉒ '~에 대해'라는 의미의 about이 적절하다.
- 11 주어진 문장은 '또한, 저는 종종 광고 회사로부터 전화를 받습니다.'라는 의미로, Davis 씨가 일에 대해 구체적인 설명을 마친 후, 추가적으로 다른 설명을 시작하는 부분이다. ㉑ 뒤의 They가 가리키는 말이 advertising companies이므로 주어진 문장은 ㉑에 들어가는 것이 적절하다.
- 12 '~할 때'라는 의미의 시간을 나타내는 접속사 When이 적절하다.
- 13 advertisement는 '광고'라는 의미로 ㉑ '제품을 홍보하기 위해 매체에 공개적으로 실리는 글이나 알림'으로 풀이할 수 있다.
① 전문적인 서비스를 이용하는 사람 → client(고객)
② 무언가에 대한 강한 감정이나 열광 → passion(열정)
④ 신문이나 잡지에 실린 글 → article(기사)
⑤ 둘 이상의 사람이나 무리 사이의 법적인 합의 → contract(계약)
- 14 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사~」이다.
- 15 (A) 뒤에 '주어 + 동사'의 절이 이어지므로 접속사 because가 적절하다.
(B) 선행사 someone이 사람이므로 주격 관계대명사 who가 적절하다.
(C) 동사 watched를 수식하므로 부사 carefully가 적절하다.
- 16 analyze(분석하다)는 ① '중요한 정보를 찾기 위해 무언가를 상세히 연구하다'로 풀이할 수 있다.
- 17 above all: 무엇보다도, 특히
- 18 빈칸에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
- 19 아이스 라이온즈팀의 경기 데이터를 분석한 결과, 왼쪽 측면에서 온 슈트의 70%를 허용했다는 것을 발견했고, 그것은 '왼쪽 수비가 약하다(their left side was weak)'는 것을 보여줬다고 했다.
- 20 무언가에 대한 강한 감정이나 열광 → passion(열정)
- 21 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다. 질문 속 you는 the players를 의미하므로 간접의문문에서는 they로 바꾼다. 주절의 동사 asked가 과거시제이므로 종속절의 시제도 주절에 맞게 과거시제로 바꾼다.
- 22 어제 오후에 Ali 씨가 한 일은 기사를 쓰고, 그것을 매우 빨리 편집한 것이다. 어제 오후에 한 일이므로 과거시제로 써야 함에 유의한다.
- 23 앞 문장에서 I love sports, and I enjoy everything about business.라고 이유가 나왔다.
- 24 '~하기 위해'라는 의미는 to부정사를 이용하고, '~를 ...한 상태로 [...하게] 만들다'라는 의미는 「make + 목적어 + 형용사」의 형태를 이용한다.

25 Davis 씨는 스포츠 에이전트라는 자신의 직업을 좋아한다. 그는 고객들을 위해 계약서를 검토하고, 광고 회사들로부터 좋은 거래를 얻어내도록 그들을 돕기도 한다.

교과서 속 기타 지문

p. 162

1 F 2 F 3 T

- 1 화자는 미래에 음악 분야의 직업을 갖고 싶어 하지만, 현재의 직업은 언급되지 않았다.
- 2 10점 차로 경기에서 이긴 팀은 마이애미 몬스터즈가 아니라 보스턴 울브즈이다.

교과서 기타 지문 실전 문제

p. 163

01 ④ 02 ② 03 ④ 04 ⑤ 05 ③
06 scored 30 points

- 01 문맥상 많은 종류의 다양한 스포츠를 학생들에게 가르치는 것 (teaching)을 즐기기 때문에 자신의 직업이 자신에게 완벽하다 (perfect)는 의미가 자연스럽다.
- 02 ② 두 번째 문장에서 스포츠를 가르치는 것을 정말 좋아한다고 언급하고 있지만, 자신이 스포츠를 배우는 것을 좋아한다는 내용은 언급되지 않았다.
- 03 새로운 노래를 매우 빨리 배우고 노래하고 춤추는 것을 잘한다는 내용으로 보아 음악적으로 똑똑한(music-smart) 사람이라 생각하고, 음악(music) 수업을 선호하며, 미래에 음악(music) 분야에서 직업을 갖고 싶어 한다는 의미가 자연스럽다.
① 체육 ② 미술 ③ 언어 ⑤ 자연
- 04 ⑤ look forward to: ~을 고대하다[기대하다]
- 05 「make + 목적어 + 형용사(목적격 보어)」 구문이므로 형용사 excited가 적절하다.
- 06 보스턴 울브즈가 마이애미 몬스터즈를 상대로 10점 차로 승리했다고 했다.
• 질문: 만약 마이애미 몬스터즈가 20점을 득점했다면, 보스턴 울브즈는 몇 점을 득점했는가?
→ 보스턴 울브즈(the Boston Wolves)는 30점을 득점했다.

영역별 실력 굳히기

pp. 164~169

- 01 ① 02 ③ 03 ② 04 (a)bove (a)ll
- 05 ③ 06 ③ 07 (④) - (③) - (⑥) - (②)
- 08 ① 09 loves learning about experiments
- 10 Which do you prefer, team sports or individual sports?
- 11 ② 12 ⑤ 13 ④ 14 ②
- 15 Pizza and spaghetti 16 ② 17 ④ 18 ①
- 19 (1) His rude behavior made her uncomfortable.
(2) I want to know where the nearest bookstore is.
- 20 ③ 21 ① 22 made the room bright
- 23 ①, ④
- 24 Who do you think will be the class president?

25 (1) ①, I wonder how you finished the homework so quickly.

(2) ⑥, Please keep your phone silent during the performance.

- 26 love sports 27 ①, ②
- 28 Can you tell me why you became a sports journalist?
- 29 ①, ③ 30 ⑤ 31 ④ 32 ② to sign ③ to get
- 33 ⑤ 34 ④
- 35 want his clients in their advertisements 36 ⑤
- 37 ④ 38 ① 39 ②
- 40 data, numbers, team[players]

- 01 post와 upload는 둘 다 '올리다, 게시하다'라는 의미이고, ①은 둘 다 '자아, 자신'이라는 의미로 동의어 관계이다. 나머지는 모두 반의어 관계이다.
② 확실한 : 불확실한 ③ 흔한, 보통의 : 독특한, 특유의
④ 완전한 : 불완전한 ⑤ 보내다 : 받다
- 02 둘 이상의 사람이나 무리 사이의 법적인 합의 → contract(계약)
- 03 let in: 들어오게 하다, 허용하다
① 운동하는 동안 호흡에 집중해라.
② 그 팀은 경기 막판에 마지막 골을 허용했다.
③ 나는 네 발표가 잘될 거라고 확신한다.
④ 우리는 당신의 다음 연설을 기대합니다.
⑤ 나는 제시간에 일을 마치기 위해 최선을 다할 것이다.
- 04 above all: 무엇보다도, 특히
- 05 ③ '스포츠 통계 전문가는 경기를 연구해서 팀이 개선되도록 돕는다.'라는 의미가 되어야 자연스러우므로 statistic(통계치)을 statistician(통계 전문가)으로 고쳐야 한다.
① 우리는 다음 달에 가게를 팔기로 합의했다. (deal: 거래; (사업상) 합의)
② 세계 챔피언에 맞서 이기는 것은 매우 어렵다. (against: ~에 맞서, ~에 대항하여)
④ 의사가 검진에서 내 건강 상태를 검사했다. (condition: 상태)
⑤ 우리는 팀의 각 개인 구성원을 인터뷰했다. (individual: 각각의, 개인의)
- 06 I don't agree with you.는 '나는 네게 동의하지 않아.'라는 의미로 이의를 제기하는 표현이다.
- 07 B: Emma, 뭐 하고 있어?
G: 제주도 여행 계획을 세우고 있어.
④ 재미있겠다! 계획 세워서 여행하는 거 좋아해?
③ 응, 좋아해. 계획이 있으면 시간과 에너지를 절약할 수 있어.
⑥ 네 말에 동의해. 그럼, 제주도에서 뭐 할 계획이야?
⑤ 돛배고기를 먹고 한라산을 등반할 계획이야.
- 08 I prefer A to B.는 '난 B보다 A가 더 좋아.'라는 의미로 I like A better than B.와 바꿔 쓸 수 있다.
- 09 Ellen이 수학보다 과학을 더 좋아하는 이유는 실험에 대해 배우는 것을 좋아하기 때문이라고 했다.
- 10 How about you?는 '너는 어때?'라는 의미로 상대방이 자신에게 했던 질문을 똑같이 되물을 때 사용하는 표현이다.
- 11 유미는 팀으로서 협력해서 목표에 이르는 것을 좋아한다고 했으므로 ②가 대화 내용과 일치한다.
① → 유미는 스포츠를 매우 좋아한다.
③ → 소년은 유미가 축구팀이라는 것을 알고 있었다.

- ④ → 소년이 축구를 잘하는지는 알 수 없다.
 ⑤ → 소년은 운동할 때 자신에게 집중하는 것을 좋아해서 개인 스포츠를 선호한다.
- 12 지하철이 더 빠르다는 윤서의 말에 Chris가 함께 지하철을 타갔으므로 ⑤는 윤서의 말에 동의하는 표현이 되어야 자연스럽다. 따라서 I think you're right. 등으로 고치는 것이 적절하다.
- 13 두 사람은 내일 있을 현장 학습 때문에 센트럴 파크에 가는 법에 대해 이야기하고 있다.
- 14 B가 A의 말에 이의를 제기하며 '그것은 그렇게 어렵지 않다. 피자 와 스파게티는 만들기 쉽다.'라고 했으므로 빈칸에는 '이탈리아 음식은 만들기 어렵다.'는 내용이 와야 적절하다.
- 15 them은 B가 앞에서 언급한 '피자와 스파게티'를 가리킨다.
- 16 '~을 ...하게 유지하다[지켜주다]'라는 뜻이 되도록 5형식 동사 keep이 들어가야 한다.
 • 교사들은 수업 동안 교실을 조용히 유지하려고 노력한다.
 • 당신은 음식이 제공될 때까지 오븐 안에서 음식을 따뜻하게 유지해야 한다.
- 17 5형식 동사 make는 목적격 보어로 부사를 취할 수 없다.
- 18 주어진 우리말을 영작하면 I wonder how many people you invited to the party.이다.
- 19 (1) 「make + 목적어 + 형용사」의 형태로 '~을 ...하게 만들다'라는 뜻을 나타낸다.
 (2) 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이다.
- 20 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」 어순을 따르지만, 의문사인 who가 그 자체로 문장의 주어일 때는 「의문사(주어) + 동사 ~」 어순을 그대로 유지해야 한다.
- 21 <보기>와 ①은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」의 5형식 동사로 쓰였다. ②, ③, ④는 '~을 만들다'라는 의미의 3형식 동사로 쓰였고, ⑤는 「주어 + 동사 + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 동사로 쓰였다.
 <보기> 긴 하이킹이 학생들을 배고프게 만들었다.
 ① 그 새로운 법은 도시를 안전하게 만들었다.
 ② 그들은 캠핑을 위한 계획을 짰다.
 ③ Emma는 수학 시험에서 실수를 했다.
 ④ 우리는 해변에 거대한 모래성을 만들었다.
 ⑤ 요리사는 손님들에게 특별한 디저트를 만들어 주었다.
- 22 '그들이 커튼을 모두 연 후 방은 밝아졌다.'라는 의미의 문장은 「make + 목적어 + 형용사」(~을 ...하게 만들다)의 형태를 이용하여 '그들은 커튼을 모두 열어 방을 밝게 만들었다.'라고 바꿔 쓸 수 있다.
- 23 ① → Healthy food makes your skin clear.
 ④ → I don't know why the lights went out suddenly.
- 24 생각·추측을 나타내는 동사 think, believe, guess 등의 목적어로 간접의문문이 쓰일 때는 간접의문문 안의 의문사가 문장의 맨 앞에 위치한다.
- 25 ② 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」 어순을 따르므로 조동사 did를 삭제하고 동사 finish를 과거형으로 고쳐야 한다. how did you finish → how you finished
 ③ keep의 목적격 보어로 부사가 아니라 형용사가 와야 한다. silently → silent
- 26 대동사 do는 앞서 나온 love sports를 대신한다.
- 27 선행사 some people이 사람이고 뒤에 동사가 이어지므로 주격 관계대명사 who 또는 that이 적절하다.

- 28 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
- 29 ②와 ①, ③은 현재완료의 계속 용법이다.
 ② 완료 용법 ④ 경험 용법 ⑤ 결과 용법
- 30 주어가 동작의 대상이므로 「be동사 + 과거분사」 형태의 수동태로 나타내야 한다. → was posted
- 31 기사를 쓴 후 매우 빠르게 편집해야 했으므로 ④는 틀린 설명이다.
- 32 ② to부정사가 명사를 뒤에서 수식하도록 to sign이 적절하다.
 ③ '~하려고 노력하다'라는 의미는 「try + to부정사」로 나타내므로 to get이 적절하다.
- 33 fair는 '온당한, 공평한'이라는 의미로 reasonable(타당한, 합당한)과 바꿔 쓸 수 있다.
- 34 ④ '광고를 직접 만들기'는 Davis 씨가 하는 일이 아니다.
- 35 광고 회사는 그들의 광고에 그의 고객을 원하기 때문에 Davis 씨에게 전화한다.
- 36 analyze는 '분석하다'라는 의미로 ⑤ '중요한 정보를 찾기 위해 무언가를 상세히 연구하다'라고 풀이할 수 있다.
 ① 당신에게 주어진 무언가를 얻다 → receive(받다)
 ② 스포츠나 게임에서 점수를 얻다 → score(득점하다)
 ③ 다른 것, 다른 사람보다 어떤 것을 더 좋아하다 → prefer(선호하다)
 ④ 개선을 위해 텍스트, 영화 등에 변화를 주다 → edit(편집하다)
- 37 주어진 문장은 '이는 그들의 왼쪽 측면이 약하다는 것을 보여 주었습니다.'라는 의미로 아이스 라이온즈의 경기를 분석한 내용인 구체적인 수치 데이터에 대한 결론에 해당하는 것이므로 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 38 '~를 ...한 상태로[...하게] 만들다'라는 의미가 되도록 「make + 목적어 + 형용사」의 형태가 되어야 한다.
- 39 Lee 씨가 일을 시작한 시기는 언급되지 않았으므로 ② 'Lee 씨는 언제 스포츠 통계 전문가로서 일하기 시작했는가?'는 답할 수 없다.
 ① Lee 씨는 왜 스포츠 통계 전문가가 되고 싶었는가? → 숫자로 스포츠를 분석하는 것을 좋아했기 때문
 ③ Lee 씨가 가장 좋아하는 스포츠는 무엇인가? → 아이스하키
 ④ Lee 씨의 팀이 이번 주 토요일에 경기를 치르게 될 상대 팀의 이름은 무엇인가? → 아이스 라이온즈
 ⑤ Lee 씨는 지난주에 무엇을 했는가? → 아이스 라이온즈의 경기를 보고 분석
- 40 스포츠 통계 전문가는 스포츠 경기에 관한 데이터(자료)를 수집하고 수치(숫자)를 연구하며, 그들은 팀[선수들]이 경기를 더 잘하도록 돕기 위해 이 정보를 사용한다.

서술형 끝내기

pp.170~171

- 01 editor
 02 (f)ocus (o)n
 03 (i)ndividual
 04 which do you prefer, Italian food or Korean food [Korean food or Italian food]
 05 [예시답안] I don't agree with you. [I disagree with you.] 등
 06 hard[difficult]
 07 I wonder when the snow will start to fall.
 08 Eating fresh vegetables keeps your teeth strong.
 09 (1) ②, Do you know why she left early?
 (2) ③, Can you tell me how far the station is?

- 10 Writing about sports makes me excited.
- 11 asked the players how they felt about the game
- 12 Yesterday, Ms. Ali finished writing an article after she went to the press conference.
- 13 I want to know why you wanted to be a sports statistician, Ms. Lee.
- 14 [예시답안] 아이스 라이온즈 팀이 왼쪽 측면에서 70퍼센트의 슈트를 허용했다는 것
- 15 (1) sports statistician (2) ice hockey (3) sports games (4) numbers (5) Sharing

- 01 analyze : analyst는 ‘분석하다 : 분석가’라는 의미로 동사(행동)와 그 행동을 하는 행위자(사람/직업) 사이의 관계이다. 따라서 ‘편집하다 : 편집자’라는 의미가 되도록 editor가 적절하다.
- 02 focus on: ~에 집중하다
- 03 한 사람이나 한 사물에 관한; 한 사람이나 한 사물과 관련된 → individual(각각의, 개인의)
- 04 Which do you prefer, A or B?를 이용하여 선호를 물을 수 있다.
- 05 상대방의 의견에 동의하지 않고 이의를 제기할 때 I don't agree with you. [I disagree with you.]라고 할 수 있다.
- 06 지호는 이탈리아 음식을 요리하는 것이 어렵다고 한 A의 말에 동의하지 않았다.
- 07 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
- 08 「keep + 목적어 + 형용사」의 형태로 ‘~을 ...하게 유지하다[지켜주다]’라는 뜻을 나타낸다.
- 09 ㉞ 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 써야 하므로 조동사 did를 삭제하고 leave를 과거형으로 고쳐야 한다.
㉞ 의문사구 how far는 하나의 의문사로 취급해야 한다.
- 10 ‘~ 하는 것’은 동명사 주어로 나타내고, 「make + 목적어 + 형용사」를 이용하여 ‘~를 ...한 상태로[...하게] 만들다’라는 의미를 나타낸다.
- 11 Ali 씨는 기자 회견에서 선수들에게 경기에서 느낀 점을 질문했다.
- 12 Ali 씨는 기자 회견에 간 후, 기사를 썼다고 했으므로 before를 after로 고쳐야 한다.
- 13 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순이다.
- 14 This는 바로 앞 문장의 that절(that they let in 70 percent of the shots from the left side)의 내용을 의미한다.
- 15 Lee씨의 직업은 (1) 스포츠 통계 전문가로, 그녀가 가장 좋아하는 스포츠는 (2) 아이스하키이다. 그녀의 주된 업무는 (3) 스포츠 경기에 대한 데이터 모으기, (4) 수치를 이용하여 스포츠 분석하기, 다른 팀의 약점 찾기, 그리고 팀 선수들과 (분석) 결과를 (5) 공유하고 팀이 경기에서 이기도록 돕기이다.

- 12 He kept his children quiet during the movie.
- 13 (1) Can you tell me how tall the tower is? (2) made our lives convenient
- 14 ㉓ 15 ㉓
- 16 I asked the players how they felt about the game.
- 17 ㉑ 18 ㉒ 19 ㉑
- 20 advertising companies 21 ㉔ 22 ㉑
- 23 A sports statistician is someone who collects data and studies numbers about sports games.
- 24 ㉒ 25 ㉓

- 01 ㉔의 ‘individual : separate’는 ‘각각의 : 분리된’이라는 의미의 유의어 관계이고 ‘strong : weak’은 ‘강한 : 약한’이라는 의미로 반의어 관계이다.
㉑ 확실한 : 불확실한 = 완벽한 : 불완전한(반의어 관계)
㉒ 음악 : 음악가 = 저널, 신문 : 저널리스트(‘활동·분야 : 그 활동을 하는 사람’의 관계)
㉓ 올리다, 게시하다 = 고난, 어려움(유의어 관계)
㉔ 광고하다 : 광고 = 분석하다 : 분석(‘동사 : 명사’의 관계)
- 02 이 사람은 언론에 뉴스를 보도하는 사람이다. → reporter(기자, 리포터)
- 03 fair ㉞ 온당한, 공정한 ㉞ 박람회, 축제
• 규칙은 모든 선수에게 공평해야 한다.
• 나는 새 직업을 찾기 위해 채용 박람회에 갔다.
- 04 I prefer A to B.는 ‘나는 B보다 A가 더 좋아.’라는 의미로 선호를 나타내는 표현이다.
- 05 It이 가리키는 것은 앞 문장에서 언급한 cooking Italian food(이탈리아 음식을 요리하는 것)이다.
- 06 두 사람은 피자과 스파게티를 함께 만들기로 했다.
- 07 I agree with you.는 ‘난 네게 동의해.’라는 의미로 상대방의 의견에 동의할 때 쓰는 표현이다.
- 08 Emma가 제주도에 갈 때 어떤 교통수단을 이용할지는 알 수 없으므로 ㉒는 답할 수 없다.
㉑ → 제주도 여행 계획을 짜고 있다.
㉓ → 시간과 에너지를 아낄 수 있기 때문이다.
㉔ → 돛배고기.
㉕ → 한라산.
- 09 5형식 동사 make는 목적격 보어로 부사를 취할 수 없다.
- 10 주어진 우리말을 영작하면 I have no idea what you are talking about.이다.
- 11 ㉓ → Nobody knows how the magician disappeared from the stage.
- 12 「keep + 목적어 + 형용사」(~을 ...하게 유지하다)의 형태를 이용해서 영작한다.
- 13 (1) 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이고, 의문사구 how tall은 하나의 의문사로 취급한다.
(2) 동사 make는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」구조의 5형식 문장에서 쓰여 ‘~을 ...하게 만들다’라는 뜻을 나타낸다.
- 14 (A) 스포츠 분야에서 일하고 있는 사람들에 대한 인터뷰 내용이 이 어지므로 스포츠 분야의 ‘직업’을 가질 수 있다는 의미가 되도록 career가 적절하다.
(B) 스포츠 기자가 된 이유를 설명하고 있으므로 스포츠와 글쓰기에 ‘열정’이 있다는 의미가 되도록 passion이 적절하다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 172~175

- 01 ㉔ 02 ㉑ 03 (f)air
- 04 I prefer Italian food to Korean food.
- 05 cooking Italian food 06 ㉒ 07 ㉒
- 08 ㉒ 09 ㉕ 10 ㉑ 11 ㉓

- (C) 기사가 온라인에 '게시되었다'는 의미가 되도록 posted가 적절하다.
- 15 동명사구 주어는 3인칭 단수 취급하므로 3인칭 단수형 동사가 와야 한다.
- 16 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이고, 시제는 과거시제임에 유의한다.
- 17 어제 한 일을 순서대로 나열하면 ㉞-㉟-㉠-㉡-㉢이다.
- 18 ㉠는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이고, ㉡와 나머지는 모두 형용사적 용법이다.
- 19 receive는 '받다'라는 의미로 get(받다)과 바꿔 쓸 수 있다.
- 20 They는 바로 앞 문장의 advertising companies를 가리킨다.
- 21 광고 회사에서 광고에 출연시키기를 원하는 대상은 Davis 씨의 고객이다.
- 22 Lee 씨가 자신의 직업을 선택한 이유를 말한 뒤, 아이스하키라는 종목 자체를 아주 좋아한다는 점을 들며 이유를 강조하는 것이 자연스러우므로 '무엇보다도, 특히'라는 의미의 ① Above all이 적절하다.
- 23 선행사 someone은 3인칭 단수이므로 관계대명사절의 동사 또한 3인칭 단수형이 되어야 한다.
- 24 스포츠 통계 전문가로서 Lee 씨가 하는 일에 대한 글이므로 ㉡ '스포츠 통계 전문가의 역할'이 주제로 적절하다.
- ① 아이스하키 경기의 규칙
③ 아이스 라이온즈의 역사
④ 선수들의 서로 다른 훈련 방법
⑤ 팀워크의 중요성
- 25 ㉞ Lee 씨는 아이스하키를 매우 잘한다. → 아이스하키를 좋아한다고 했다.
㉟ Lee 씨의 팀은 지난주에 아이스 라이온즈와 경기하여 이겼다. → 이번 주 토요일에 경기를 할 것이다.
㉠ Lee 씨는 숫자를 가지고 스포츠를 분석하는 것을 즐겼다.
㉡ Lee 씨는 아이스 라이온즈가 왼쪽에서 온 슈트의 70퍼센트를 허용했다는 것을 발견했다.
㉢ Lee 씨는 자신의 데이터 결과를 그녀의 팀과 공유했다.

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 176~179

- 01 ① 02 ④
03 It takes more than an[one] hour to get to the park by subway.
04 What kind of smart person are you? 05 ④
06 ② 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ①
10 Can you explain what a sports journalist does?
11 ① 12 I wonder what made you so happy.
13 The bright flowers keep the garden colorful.
14 ④ 15 I've always had a passion for sports and writing
16 ① 17 ④ 18 a new contract
19 I do my best to make the contract fair for them.
20 ② 21 ③ 22 ③ 23 ④ 24 ⑤
25 collecting, studying[analyzing]

- 01 • have ~ in mind: ~을 염두에[생각해] 두다
• let in: 들어오게 하다

- 02 ④ '어떤 것에 주의를 기울이거나 에너지를 쏟다'는 focus(집중하다)에 대한 영영풀이이다. '준비하다'라는 의미의 prepare는 to make something ready(어떤 것을 준비된 상태로 만들다)로 풀이할 수 있다.
- ① fair(온당한, 공정한): 평등하고, 옳으며, 타당한
② score(득점하다): 스포츠나 게임에서 점수를 얻다
③ unique(독특한, 고유): 다른 어떤 것과도 같지 않은
⑤ individual(각각의, 개인의): 한 사람이나 한 사물에 관한; 한 사람이나 한 사물과 관련된
- 03 It takes ~: ~의 시간이 걸린다
- 04 「What kind of(어떤 종류의) + 명사 + be동사 + 주어?」의 어순으로 배열한다.
- 05 신 선생님은 체육보다 음악을 더 좋아하며, 자신이 'music-smart person'이라고 했다.
- 06 ② A는 야구장보다 미술관을 더 선호한다고 했고, B가 A의 의견에 동의하면서 '야구장이 더 재밌어.'라고 하는 것은 어색하다. I agree with you. 대신 I don't agree with you.라고 하는 것이 자연스럽다.
- 07 주어진 문장은 '나는 수영이나 달리기 같은 개인 스포츠를 더 좋아해.'라는 의미이므로 유미가 자신의 취향을 설명한 뒤 '너는 어때?'라고 묻는 바로 다음인 ⑤에 오는 것이 적절하다.
- 08 두 사람은 팀 스포츠와 개인 스포츠 중 어느 것을 더 좋아하는지에 대해 이야기하고 있다.
- 09 think, believe, suppose 등의 동사의 목적어로 간접의문문이 쓰인 경우, 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 쓴다.
- 10 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이다.
- 11 ㉠ how big과 같은 의문사구는 하나의 의문사로 취급해서 붙여 써야 한다. → Can you tell me how big the whale was?
- 12 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순을 따르는데, 의문사가 주어인 경우에는 「의문사 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다. 동사 make의 목적격 보어로 부사가 올 수 없고 형용사가 와야 한다.
- 13 「keep + 목적어 + 형용사」(~을 ...하게 유지하다)의 형태를 이용해서 영작한다.
- 14 (C) 목적어 'me'는 감정을 느끼는 주체이므로 과거분사 형태의 excited가 적절하다.
(D) 동사원형 write와 접속사 and로 병렬 연결되어 동사원형 edit이 적절하다.
- 15 현재완료 「have[has] + 과거분사」의 형태를 이용하고, 빈도부사 always는 조동사와 과거분사 사이에 쓴다.
- 16 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순이다.
- 17 Ali 씨가 기사를 쓰고 매우 빨리 편집했다는 말만 언급되었으므로 ④ 'Ali 씨가 기사를 쓰는 데 얼마나 오래 걸렸는가?'는 대답할 수 없다.
- ① Ali 씨는 야구 경기 시작 전에 무엇을 했는가? → 선수들 인터뷰
② Ali 씨는 기자 회견에 누구와 함께 갔는가? → 다른 기자들
③ Ali 씨는 기자 회견에서 선수들에게 무엇을 질문했는가? → 경기에서 느낀 점
⑤ Ali 씨는 무엇에 관해 쓰기를 좋아하는가? → 스포츠
- 18 it은 바로 앞에서 언급한 a new contract를 가리킨다.
- 19 '~를 ...한 상태로[...하게] 만들다'라는 의미를 나타낼 때 「make + 목적어 + 형용사」를 이용하므로 부사 fairly를 형용사 fair로 고쳐야 한다.

- 20 I think my job is perfect for me.라고 한 것으로 보아, '그는 자신의 직업에 만족하고 있다.'라는 것을 추측할 수 있다.
- 21 이어지는 대답에서 Lee 씨가 스포츠 통계 전문가가 되고 싶었던 이유를 설명하고 있으므로 빈칸에는 ㉓ '왜 당신은 스포츠 통계 전문가가 되고 싶었는지'가 오는 것이 적절하다.
- 22 above all은 '무엇보다도, 특히'라는 의미로 Most importantly(가장 중요하게)와 바꿔 쓸 수 있다.
- 23 아이스 라이온즈팀이 왼쪽 측면에서 70퍼센트의 슈트를 허용한 것을 발견했다고 했으므로 그들의 왼쪽 측면이 ㉔ '약하다'(weak)고 하는 것이 적절하다.
- 24 ㉕는 주격 관계대명사로 쓰였고 ㉖와 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
- 25 Lee 씨는 스포츠 통계 전문가이다. 그녀는 데이터를 모으고, 데이터에 근거해 숫자를 연구[분석]해서 그녀의 팀이 경기에서 이기도록 돕는다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 180~183

- 01 ㉓ 02 ㉑ 03 edit
- 04 what are you planning to do 05 ㉒ 06 ㉓
- 07 ㉕
- 08 40[forty] minutes, more than an[one] hour, rush hour
- 09 ㉒ 10 Why do you think she looks worried?
- 11 makes the lessons interesting 12 ㉕
- 13 (1) ㉖, He found the movie quite emotional.
(2) ㉗, I want to know where she bought that beautiful dress.
- 14 Let's meet some people who are working in the sports field.
- 15 ㉑ 16 article
- 17 (1) ㉘, [예시답안] She went to the press conference (with other journalists).
(2) ㉙, [예시답안] Her article[It] was posted online.
- 18 ㉚ 19 ㉛ 20 ㉜
- 21 (1) sports agent (2) business (3) advertising companies
- 22 ㉛ 23 ㉜ 24 for → against 25 ㉜

- 01 concentrate: 집중하다 (= focus)
- 02 ㉖ 최근 데이터는 아시아에서 매출이 상승하고 있다는 것을 보여줬다. (data: 데이터, 정보)
㉗ 그녀는 수줍음이 많았지만, 예술을 통해 그녀의 진정한 자아를 표현했다. (self: 자아, 자신)
- 03 개선을 위해 텍스트, 영화 등에 변화를 주다 → edit(편집하다)
나는 게시하기 전에 내 에세이를 편집해야 한다.
- 04 계획을 물을 때 What are you planning to ~?를 이용할 수 있다.
- 05 Emma가 계획을 짜서 여행을 하면 시간과 에너지를 아낄 수 있다고 하자, 소년이 동의했으므로 ㉒ 'Emma와 소년은 둘 다 여행할 때 계획하는 것이 도움이 된다고 생각한다.'는 것을 알 수 있다.
- 06 '나는 B보다 A를 더 선호해.'라는 표현은 I prefer A to B.로 나타내므로 ㉓은 I prefer the bus to the subway.로 고쳐 써야 한다.
- 07 ㉕는 '나는 전적으로 동의해.'라는 의미로 상대방의 의견에 동의하는 표현이고 ㉖와 나머지는 모두 상대방의 의견에 동의하지 않는다는 표현이다.

- 08 버스로 센트럴 파크에 가는 데 보통 40분이 걸리지만 러시아워에는 1시간 이상 걸린다.
- 09 ㉖ → when they first met
㉗ → why he is afraid of cats
- 10 생각·추측을 나타내는 동사 think, believe, guess 등의 목적으로 간접의문문이 쓰일 때는 간접의문문 안의 의문사가 문장의 맨 앞에 위치한다.
- 11 「make + 목적어 + 형용사」 형태로 '~을 ...하게 만들다'라는 의미를 나타낸다.
- 12 ㉕ → I have no idea how long the meeting will last.
- 13 ㉖ → 동사 find의 목적격 보어로 형용사가 와야 하므로 emotionally를 emotional로 고쳐야 한다.
㉗ → 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이므로 did를 삭제하고 buy를 과거형 bought로 고쳐야 한다.
- 14 '~하자'라는 의미의 「Let's + 동사원형 ~」을 쓰고, 주격 관계대명사 who가 이끄는 절이 선행사 some people 뒤에 오도록 배열한다.
- 15 '~에 열정이 있다'는 have a passion for를 이용하여 나타낸다.
- 16 신문이나 잡지에 실린 글 → article (기사)
- 17 ㉖ Ali 씨가 가장 좋아하는 야구팀은 무엇인가?
㉗ Ali 씨는 야구 경기장에 얼마나 자주 가는가?
㉘ Ali 씨는 어제 경기 후에 어디에 갔는가? → 그녀는 (다른 기자들과) 기자 회견에 갔다.
㉙ Ali 씨의 기사는 어디에 게시되었는가? → 그녀의 기사는 온라인에 게시되었다.
㉚ Ali 씨는 일주일에 몇 개의 기사를 쓰는가?
- 18 contract(계약)는 '둘 이상의 사람이나 무리 사이의 법적인 합의'라고 풀이할 수 있으므로 '합의'를 뜻하는 agreement가 적절하다.
- 19 Davis 씨가 하는 일에 대한 추가적인 설명이 이어지므로 빈칸에는 Also(또한)가 적절하다.
- 20 Davis 씨는 맡은 일을 꼼꼼하게 처리하고 고객을 위해 최선을 다한다고 했으므로 Davis 씨의 성격을 나타내는 말로 ㉕ responsible(책임감 있는)이 가장 적절하다.
㉑ 재미있는 ㉒ 부주의한 ㉓ 창의적인 ㉔ 관대한
- 21 Davis 씨는 (1)스포츠 에이전트로서 일한다. 그는 스포츠와 (2)사업을 매우 좋아해서 자신의 직업에 만족한다. 그는 고객을 위해 많은 일을 한다. 계약서를 확인하고, 고객을 위해 (3)광고 회사와 소통한다.
- 22 ㉒ many → much[a lot]
㉓ have watched → watched
㉜ which → that 또는 which 삭제
- 23 Lee 씨가 스포츠 통계 전문가가 된 이유를 언급한 뒤, '무엇보다도, 저는 아이스하키를 매우 좋아합니다.'라고 했으므로 ㉔ '제가 이 직업을 선택하게 된 주된 이유는 아이스하키에 대한 애정입니다.'라는 의미로 볼 수 있다.
- 24 아이스 라이온즈는 Lee 씨의 팀과 경기할 상대팀의 이름이므로 전치사 for를 '~에 맞서, 대항하여'라는 의미의 against로 고쳐야 자연스럽다.
- 25 아이스 라이온즈팀은 왼쪽 측면에서 70퍼센트의 슈트를 허용한 것으로 보아, 왼쪽 측면이 약하다고 했으므로 ㉔ '그녀는 아이스 라이온즈팀이 왼쪽에서 시도한 슈트의 70퍼센트에서 골을 넣었다는 것을 발견했다.'는 틀린 설명이다.

Lesson

03

New Ideas Bring Big Changes

어휘 확인 문제

pp. 2~3

Words & Phrases

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| A 01 쏘다 | 02 날리 |
| 03 금속 | 04 얼룩 |
| 05 경험하다; 경험 | 06 독; 독을 섞다[바르다] |
| 07 지루한 | 08 설명하다 |
| 09 조각 | 10 (비록) ~이긴 하지만 |
| 11 탄생, 출생 | 12 동굴 |
| 13 더러운 | 14 키, 높이 |
| 15 뾰족한, 날카로운 | 16 우연히; 실수로 |
| 17 경영자, 지배인 | 18 (영화를) 감독하다 |
| 19 누르다 | 20 조종[제어] 장치 |
| B 01 liquid | 02 bother |
| 03 device | 04 disappointed |
| 05 discovery | 06 false |
| 07 remain | 08 secret |
| 09 invent | 10 enough |
| 11 lead (to) | 12 melt |
| 13 happen | 14 create |
| 15 round | 16 useful |
| 17 factory | 18 connect |
| 19 temperature | 20 tablecloth |
| C 01 머리를 하다 | 02 잠깐 쉬다 |
| 03 ~(의 결과)에 이르다 | 04 ~의 모양으로 |
| 05 ~을 통과하다[빠져 나가다] | 06 ~ 덕분에 |
| 07 서로 붙어 있다 | 08 사랑에 빠지다 |
| 09 잘못되다 | 10 ~를 ... (으)로 자르다 |
| D 01 stand in line | 02 cool down |
| 03 fresh water | 04 by chance |
| 05 turn off | 06 all over the world |
| 07 cry for help | 08 fall down |
| 09 finish line | 10 give up |
| E 01 Press | 02 connect |
| 03 invention | 04 temperature |
| 05 melt | 06 experiment |
| 07 disappointed | |
| F 01 bar, 막대, 바 | 02 factory, 공장 |
| 03 remain, 남아 있다 | 04 spot, 얼룩 |
| 05 liquid, 액체 | 06 discovery, 발견 |
| 07 happen, 일어나다, 발생하다 | |
| 08 accidentally, 우연히, 실수로 | |
| 09 piece, 조각 | 10 invent, 발명하다 |

Words Plus+

- A** 01 push 02 false 03 invention

- 04 melt 05 manage
B 01 widely 02 accidentally 03 explanation
 04 helpful 05 create

대화 빈칸 완성하기

pp. 4~5

- 1 What, doing, experiencing VR, Could, explain, about, device, fun, stand, line
- 2 drone, want, try, love, fly, drone, use, Could, more, Press, goes up, button, down, works
- 3 trying, fly, Which, will, highest, think, looks, right, than, other
- 4 prize, invention contest, invention, doesn't, Could, explain, connected headphones, from, wear, play, sure, helpful
- 5 see, movie, explain more, about, spaceman, left, interesting, sure, like
- 6 quiz show, first, right, gets, during, false, true, summer, temperature, metal, height, becomes, shorter, another
- 7 doing, poster about, When, begin, Saturday near, about, Five hundred, beautiful, that

대화 영작하기

pp. 6~7

정답은 <본책> 14~15쪽 (교과서 대화 모두 보기) 참고

Reading 문장 완성하기

pp. 8~9

- 01 America, famous cook
- 02 One, wanted, bake, cookies
- 03 However, have enough, melt
- 04 cut, bar, small chips
- 05 mixed, dough, put, oven
- 06 opened, found, chips, into
- 07 Although, remained, cookies, disappointed
- 08 Her, so delicious
- 09 invented chocolate
- 10 scientist, experimenting, plastic, flask
- 11 accidentally hit, fell, floor
- 12 Although, broken, pieces, still, shape
- 13 could, happen
- 14 secret, liquid, flask
- 15 finding led, invention
- 16 These days, find, everywhere
- 17 example, used
- 18 If, accident, safer from
- 19 Can, clean, without
- 20 answer is
- 21 uses, clean clothes
- 22 interesting, about dry cleaning
- 23 In, factory, spilled, tablecloth

- 24 manager, looked, found something
- 25 dirty spot, cleaned, lamp oil
- 26 discovery led, way
- 27 Now, widely, around
- 28 wonderful, by chance
- 29 When, wrong, disappointed
- 30 Maybe, next, inventor

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 10~11

- 01 In, there was, famous cook
- 02 One day, bake chocolate
- 03 didn't have, time to
- 04 she, chocolate, into
- 05 Then, with her, dough into
- 06 When, opened, that, into
- 07 chips remained, was not
- 08 Her new, so
- 09 invented chocolate CHIP
- 10 French, experimenting with liquid, glass
- 11 hit, flask, fell on
- 12 broken into pieces, still held together, shape
- 13 could this
- 14 secret, plastic, flask
- 15 This, led to, safety
- 16 can, glass everywhere
- 17 For, for, windows
- 18 there, car, people, sharp pieces
- 19 Can, clean, clothes, water
- 20 The answer
- 21 Dry cleaning, oil
- 22 There's, story about
- 23 1800s, worker, lamp oil
- 24 factory, tablecloth, found
- 25 dirty, tablecloth was, by
- 26 His, new, cleaning
- 27 cleaning, used, world
- 28 These, inventions came
- 29 things go, don't be
- 30 Maybe, amazing inventor

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 12~13

- 01 there was, cook
- 02 One, in, she, to bake chocolate
- 03 However, she, have enough, chocolate
- 04 she cut, chocolate, into small
- 05 Then, mixed, with, dough and, cookie, into, oven
- 06 When, opened the, she, that the, not, into the
- 07 Although, chips remained in, she, not
- 08 Her, cookies were so
- 09 She invented, cookies
- 10 In, French scientist, was experimenting, liquid plastic
- 11 He accidentally hit, glass, it, on the
- 12 Although, glass, was broken, pieces, still, in, shape
- 13 could, happen
- 14 secret, the, plastic, flask
- 15 finding led, invention of safety
- 16 These, we can, safety, everywhere
- 17 For, it, used for
- 18 If there, car, people are safer, sharp
- 19 you clean, clothes without
- 20 The answer is

- 21 Dry, uses oil, clothes
- 22 an interesting, about dry
- 23 the, factory worker, France, lamp oil, tablecloth
- 24 factory manager, looked at, tablecloth, something
- 25 dirty spot on, was cleaned, the lamp
- 26 His discovery, to, new way, cleaning
- 27 dry cleaning, widely used
- 28 These wonderful, by chance
- 29 When things, don't be
- 30 Maybe, can, the next, inventor

Reading 순서 배열하기, 영작하기

pp. 14~17

정답은 <본책> 30~31쪽(만점 Reading) 참고, 또는 <정답 및 해설> 4쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review

pp. 18~19

- A 01 F 02 F 03 T 04 T
- 05 T 06 F 07 F
- B 01 ○ 02 X, put 03 X, disappointed
- 04 ○ 05 X, safer 06 X, In
- 07 X, cleaned 08 ○
- C 01 When Ms. Wakefield opened the oven, she found that the chips were not melted into the dough.
- 02 She invented chocolate CHIP cookies!
- 03 In 1903, a French scientist, Mr. Bénédicetus, was experimenting with liquid plastic in a glass flask.
- 04 He accidentally hit the glass flask, and it fell on the floor.
- 05 Maybe you can be the next amazing inventor.
- D 01 Her new cookies were so delicious.
- 02 This finding led to his invention of safety glass.
- 03 These days, we can find safety glass everywhere.
- 04 Dry cleaning uses oil to clean clothes.
- 05 When things go wrong, don't be disappointed.

- A 01 doctor → cook
- 02 had → didn't have
- 06 no → yes
- 07 houses → clothes

Lesson
04

Open the Doors to the World

어휘 확인 문제

pp. 20~21

Words & Phrases

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| A 01 용서, 관용 | 02 움직임, 동작 |
| 03 흔들다; 파도치다; 파도 | 04 경치, 전망; 의견, 견해 |
| 05 내디디다; (발)걸음; 조치 | 06 놓치다; 그리워하다 |
| 07 뮤지컬 | 08 무릎 |
| 09 조각상 | 10 ~을 바라다, 부탁하다 |
| 11 해결책 | 12 예약하다; 책 |
| 13 엉덩이 | 14 당황하게 하는; 당혹스러운 |
| 15 ~부터, ~ 이후로 | 16 자연스럽게 |
| 17 자유 | 18 구부리다 |
| 19 열, 더위 | 20 계속하다, 잇다 |
| B 01 hometown | 02 solve |
| 03 spirit | 04 through |
| 05 excuse | 06 background |
| 07 gesture | 08 storyteller |
| 09 system | 10 above |
| 11 enter | 12 nervous |
| 13 ever | 14 barefoot |
| 15 generation | 16 landmark |
| 17 dead | 18 tour |
| 19 salty | 20 mask |
| C 01 ~로 유명하다 | 02 망자, 죽은 사람들 |
| 03 ~을 물려주다, 전하다 | 04 방과 후에 |
| 05 ~하려고 노력하다, 애쓰다 | |
| 06 (옷 등을) 벗다, ~을 떼어 내다; 이룩하다 | |
| 07 좌우로 | 08 사진을 찍다 |
| 09 ~을 기다리다 | 10 위아래로 |
| D 01 writing system | 02 hot air balloon |
| 03 give it a try | 04 it's time to ~ |
| 05 take a look at | 06 bring ~ together |
| 07 dive into | 08 for a long time |
| 09 give a speech | 10 stand in line |
| E 01 gesture | 02 generation |
| 03 barefoot | 04 bend |
| 05 storytelling | 06 hometown |
| 07 spirit | |
| F 01 step, 내디디다 | 02 knee, 무릎 |
| 03 landmark, 주요 지형지물, 랜드마크 | |
| 04 pardon, 용서, 관용 | 05 system, 체계 |
| 06 book, 예약하다 | 07 continue, 계속하다, 잇다 |
| 08 through, ~을 통해 | 09 wave, 흔들다 |
| 10 movement, 움직임, 동작 | |

Words Plus+

- | | |
|-------------------|------------------|
| A 01 tasty | 02 uncomfortable |
| 03 Hawaiian | 04 book |
| 05 speech | |

- | | |
|---------------------|----------------|
| B 01 Mexican | 02 continue |
| 03 salt | 04 traditional |
| 05 naturally | |

대화 빈칸 완성하기

pp. 22~23

- get to, find, Can, help, got, way, turn, straight, left, can't, Thank, welcome, great
- Excuse, standing, waiting, pardon, pretzel, type, unique, see, delicious, try, line
- musicals, for, How, watching, amazing, idea, check, get, wait
- can't, This, here, There are, visit, start, How about, Liberty, know, statue, Of course, visit, After, go to, famous, fantastic, sounds
- Do, know, for, spicy, after school
- back, tired, summer, have, solution, trip, summer, country, wild animals, meet, koalas, visit, chance, now, Winter, waiting
- Excuse, take, Sure, Thanks, tower, want, background, Ready

대화 영작하기

pp. 24~25

정답은 <본책> 74~75쪽 (교과서 대화 모두 보기) 참고

Reading 문장 완성하기

pp. 26~27

- Welcome, Hawaii
- means, Hawaiian language
- hula teacher, today
- Have, heard, before
- How much, know
- Before, start, lesson, tell
- traditional, Hawaii, has, part, for
- early, have, system, used, tell
- language through, movements, passed, generation
- time, dance
- Remember, become, storyteller
- tell, with, feet
- need, take, socks, always, barefoot
- start, hand gestures
- Every gesture, meaning
- Wave, while, move, up, down
- gesture, called, language, means
- What about
- Hawaiians, circle, above, heads
- That's, sun
- These, so, that, easily remember

- 22 bend, knees, step, side
- 23 While, move, naturally
- 24 move, with, hips
- 25 Well, up, today
- 26 Remember, just, dance
- 27 language, way, storytelling, important
- 28 hula, try, continue, culture
- 29 want, learn, come, class
- 30 Everyone, welcome

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 28~29

- 01 Welcome to
- 02 means, goodbye, language
- 03 I'm, hula, for
- 04 you heard, hula
- 05 How, do, about
- 06 Before, our lesson, want
- 07 Hula, dance from, has been, long time
- 08 Hawaiians didn't, writing, used, stories
- 09 through body, down, from, next
- 10 time to dance
- 11 that, become, when, dance
- 12 tell, with, hands
- 13 need, take off, always done
- 14 Let's, hand gestures
- 15 has, meaning
- 16 fingers while, move
- 17 This, called, Hawaiian, means
- 18 What about
- 19 make, circle, arms
- 20 the, sun
- 21 These, simple, can, remember
- 22 Next, a little, from, to
- 23 While, side, naturally
- 24 Now, with, hips
- 25 Well, up, That's all
- 26 Remember, not just
- 27 language, storytelling, important, Hawaiians
- 28 As, always, continue, history
- 29 want to, more, class
- 30 welcome

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 30~31

- 01 Welcome, Hawaii
- 02 hello, Hawaiian language
- 03 I'm, teacher for
- 04 heard of, before
- 05 How much, about
- 06 Before, start, tell, about
- 07 traditional dance, been, part, long
- 08 early, writing system, used
- 09 language, movements, passed down, generation
- 10 it's, to dance
- 11 Remember, become, storyteller
- 12 story with, hips
- 13 take off, socks, barefoot
- 14 start with, gestures
- 15 Every, has, meaning
- 16 Wave, while, up, down
- 17 gesture, called, rain
- 18 What about
- 19 circle, arms above
- 20 the, sun
- 21 These, so simple that, can
- 22 bend, a little, step
- 23 While, move, naturally
- 24 move, with, feet
- 25 time's up, for
- 26 Remember, not just
- 27 way, storytelling, important

- 28 try to continue, culture
- 29 learn more, next
- 30 Everyone

Reading 순서 배열하기, 영작하기

pp. 32~35

정답은 <본책> 90~91쪽(만점 Reading) 참고, 또는 <정답 및 해설> 14~15쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review

pp. 36~37

- A 01 T 02 T 03 F 04 F
- 05 F 06 T 07 F
- B 01 ○ 02 X, much 03 X, has passed down
- 04 ○ 05 X, is called 06 X, so
- 07 X, naturally 08 ○
- C 01 Before we start our lesson, I want to tell you about it.
- 02 The early Hawaiians used hula to tell stories.
- 03 Hula is always done barefoot.
- 04 Hula is a language and a way of storytelling, so it is important to Hawaiians.
- 05 Everyone is welcome. *Aloha!*
- D 01 Hula is a language through body movements.
- 02 Let's start with the hand gestures.
- 03 Every gesture in hula has a meaning.
- 04 What about the sun?
- 05 Next, bend your knees a little and step from side to side.

- A 03 had → didn't have
- 04 jacket → shoes and socks
- 05 "rain." → the "sun."
- 07 Africa → Hawaii

Lesson
05

From Your Interest to Future Jobs

어휘 확인 문제

pp. 38~39

Words & Phrases

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| A 01 약한 | 02 직업, 경력 |
| 03 자연 | 04 요리사 |
| 05 계약, 계약서; 계약하다 | 06 준비하다 |
| 07 편집하다; 편집 | 08 치어리더 |
| 09 온당한, 공정한; 박람회, 축제 | 10 (신문, 잡지의) 기사 |
| 11 실험; 실험하다 | 12 논리 |
| 13 (신문 등의) 기자, 저널리스트 | 14 발표, 프레젠테이션 |
| 15 의뢰인, 고객 | 16 통계 전문가 |
| 17 특점하다; 점수, 특점 | 18 열정 |
| 19 (축구 등의) 슛 | 20 광고 |
| B 01 upset | 02 focus |
| 03 beat | 04 P.E. |
| 05 deal | 06 data |
| 07 condition | 08 against |
| 09 serve | 10 agent |
| 11 receive | 12 field |
| 13 business | 14 analyze |
| 15 individual | 16 wonder |
| 17 self | 18 finding |
| 19 sign | 20 prefer |
| C 01 혼잡 시간대, 러시아워 | 02 아이스하키 |
| 03 ~에 도착하다 | 04 ~을 고대하다[기대하다] |
| 05 기자 회견 | 06 무엇보다도, 특히 |
| 07 A와 B 사이에 | 08 하루 종일 |
| 09 현장 학습 | 10 광고 회사 |
| D 01 take a note | 02 go well |
| 03 it takes ~ | 04 focus on |
| 05 let in | 06 be good at |
| 07 win the game | 08 do one's best |
| 09 have ~ in mind | 10 prefer A to B |
| E 01 article | 02 individual |
| 03 career | 04 contract |
| 05 wonder | 06 P.E. |
| 07 deal | |
| F 01 agent, 에이전트, 대리인 | 02 passion, 열정 |
| 03 article, (신문, 잡지의) 기사 | 04 contract, 계약 |
| 05 edit, 편집하다 | 06 advertisement, 광고 |
| 07 fair, 온당한, 공정한 | |
| 08 prefer, ~을 더 좋아하다, 선호하다 | |
| 09 unique, 독특한, 특유의 | 10 analyze, 분석하다 |

Words Plus+

- | | |
|--------------------|-------------------|
| A 01 editor | 02 perfect |
| 03 receive | 04 individual |
| 05 analysis | |
| B 01 chef | 02 common, normal |

- 03 logical
05 natural

- 04 customer, buyer

대화 빈칸 완성하기

pp. 40~41

- math and, classes, which, prefer, to English, Why, math, to problems, better, not
- what, doing, making, plan, fun, travel, time, energy, with you, what, planning, eat
- do, like, sports, Which, prefer, individual, prefer, to, work together, reach, working, with, about, like, running, focus, myself
- field, How, go, by bus, prefer, why, takes, to get, don't, with, not faster, more, hour, much, during, take, subway
- teacher, everyone, some ways, can, in, logic, self, P.E., music-smart, may, learning, be, person, kind, smart
- classes, have, see, math, prefer, to math, that, love, experiments
- let's, dinner, anything, mind, which, Italian, Korean, prefer, to, cooking, food, don't, that hard, to make, Then, make, you

대화 영작하기

pp. 42~43

정답은 <본책> 134~135쪽 (교과서 대화 모두 보기) 참고

Reading 문장 완성하기

pp. 44~45

- | | |
|---|----------------------------------|
| 01 sports, do, career | 02 meet, who, working |
| 03 tell, why, journalist | 04 always, passion, writing |
| 05 about, makes, excited | 06 There, big, How, spend |
| 07 arrived, baseball, early | |
| 08 Before, interview, took, during | |
| 09 After, went, conference | 10 players, felt, game |
| 11 had, article, edit | 12 posted, love, sports |
| 13 like, as, agent | |
| 14 sports, enjoy, business, think, job, perfect | |
| 15 tell, more, job | 16 clients, contract, sign |
| 17 best, make, fair | 18 receive, calls, advertising |
| 19 want, clients, advertisements | |
| 20 try, get, deal | 21 why, be, statistician |
| 22 wanted, because, analyze, numbers | |
| 23 Above all, hockey | 24 much, sports, explain |
| 25 someone, collects, numbers, games | |
| 26 team, against, Saturday | 27 Last, watched, and, shots |
| 28 found, let, shots, left | 29 showed, left, shared, finding |
| 30 happy, use, data | |

Reading 빈칸 완성하기 1

pp. 46~47

- 01 sports, If, can, career, sports

- 02 Let's, who, field
- 03 Can, tell, became, journalist
- 04 had, for, writing 05 about sports, excited
- 06 There, game, spend, day 07 arrived at, park
- 08 started, had, with, notes, game
- 09 game, went, press, journalists
- 10 asked, how, felt, game
- 11 afternoon, write, edit, quickly
- 12 article, online, writing, sports
- 13 like, job as, agent
- 14 sports, enjoy, business, job, perfect for
- 15 Can, more, job
- 16 When, clients, contract, carefully
- 17 do, make, fair
- 18 receive phone, from advertising
- 19 clients, their advertisements
- 20 try, best deal 21 why, to be, statistician
- 22 wanted, because, with numbers
- 23 Above all, love 24 don't, much, sports, explain
- 25 someone who, data, numbers
- 26 team, play against 27 watched, analyzed, shots
- 28 let in, shots, side 29 weak, shared, finding with
- 30 happy, to help

Reading 빈칸 완성하기 2

pp. 48~49

- 01 love, do, career, sports
- 02 people who are, field
- 03 Can, why, became, journalist
- 04 passion, sports, writing
- 05 Writing, makes, excited
- 06 There was, yesterday, spend
- 07 arrived at, early
- 08 Before, started, interview, took, notes during
- 09 After, press conference
- 10 how they felt
- 11 write, article, edit
- 12 was posted online, about
- 13 job as, agent
- 14 enjoy, about business, job, perfect
- 15 tell, more about
- 16 clients, contract, sign, check
- 17 best, fair for
- 18 often receive, advertising
- 19 want, clients, advertisements
- 20 try to get, deal
- 21 why, sports statistician
- 22 because, analyze, numbers
- 23 Above, ice hockey
- 24 much, sports statistician, explain
- 25 collects data, studies numbers, games
- 26 team, against, this

- 27 carefully watched, analyzed
- 28 found, let in, shots
- 29 left side, weak, finding
- 30 to use, help

Reading 순서 배열하기, 영작하기

pp. 50~53

정답은 <본책> 150-151쪽(만점 Reading) 참고, 또는 <정답 및 해설> 24-25쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review

pp. 54~55

- A 01 F 02 F 03 F 04 T
05 T 06 T 07 F
- B 01 X, If 02 X, during 03 X, how they felt
04 X, edit 05 ○ 06 ○ 07 ○
08 X, to use
- C 01 Let's meet some people who are working in the sports field.
02 Writing about sports makes me excited.
03 There was a big baseball game yesterday.
04 When my clients have a new contract to sign, I check it carefully.
05 Last week, I carefully watched the Ice Lions' games and analyzed their shots.
- D 01 Can you tell me why you became a sports journalist?
02 My article was posted online.
03 I do my best to make the contract fair for them.
04 I want to know why you wanted to be a sports statistician, Ms. Lee.
05 A sports statistician is someone who[that] collects data and studies numbers about sports games.

- A 01 talent → passion
- 02 but he doesn't enjoy → and he enjoys
- 03 fashion → advertising
- 07 strong → weak

X-10 Part II 회중점점 모의고사

Lesson 03 회중점점 모의고사

pp. 58~61

- 01 ④ 02 ① 03 ④ 04 ⑤
 05 Could you explain more about it? 06 ⑤
 07 ④ 08 ④ 09 ⑤
 10 Although he studied very hard 11 ⑤
 12 was built by my grandfather 13 ③ 14 ⑤
 15 ② 16 the chips were not melted 17 ③
 18 ③ 19 ⑤
 20 ⑨, For example, it is used for car windows.
 21 ② 22 ④ 23 ③ 24 spot
 25 Maybe you can be the next amazing inventor.

- 01 spill: 쏟다
 02 과학적 실험을 하다; 발견하기 위한 과학적 실험 → experiment (실험하다; 실험)
 ② 공장 ③ 경험하다; 경험 ④ 장치 ⑤ 발견
 03 fall down: 넘어지다
 fall in love: 사랑에 빠지다, 반하다
 04 I'm sure that ~은 '나는 ~라고 확신해'라는 의미로, 자신의 생각에 대한 확신을 강조하는 표현이다.
 05 Could you explain more about it?은 '그것에 대해 더 설명해 줄 수 있나요?'라는 의미로 추가 설명을 요청하는 표현이다.
 06 초록색 버튼을 누르면 드론이 올라가고, 빨간색 버튼을 누르면 드론이 내려간다.
 07 거중기는 큰 돌과 같은 무거운 것을 옮길 수 있다고 언급되어 있지만, 거중기가 어떻게 생겼는지는 언급되지 않았다.
 ① 그 박물관에는 그것에 대한 정보가 있다.
 ② 정약용은 그것을 발명했다.
 ③ 그것은 무거운 물건들을 옮길 수 있었다.
 ④ 그것은 큰 바위처럼 생겼다.
 ⑤ 그것은 사람들을 많이 도와줄 수 있었다.
 08 @의 like는 '~와 같은'이라는 뜻으로 쓰였다. ④의 like는 '좋아하다'라는 뜻이다.
 ① 그것은 토끼같이 생겼다.
 ② 나는 미스터리와 같은 책을 읽는다.
 ③ 나는 쿠키와 초콜릿 같은 간식을 먹는다.
 ④ 그들은 식사 후에 커피 마시는 것을 좋아한다.
 ⑤ 그녀는 코미디와 같은 영화를 본다.
 09 '깨졌다'는 뜻의 수동태가 적절하다. 수동태 문장은 「be동사 + 과거분사(p.p.) + by + 행위자」로 써야 한다. break의 과거분사는 broken이다.
 • 어제 그 창문은 태풍에 의해 깨졌다.
 10 '(비록) ~이긴 하지만', '비록 ~일지라도'라는 뜻으로, 서로 상반되는 내용을 연결할 때는 접속사 although를 이용하여 「Although + 주어 + 동사~, 주어 + 동사...」의 형태로 쓴다.
 11 ⑤ '어제 특별상이 Baker 부인에게 수여되었다'는 의미이므로 동사는 수동태를 써야 한다. 수동태 문장은 「be동사 + 과거분사(p.p.)」

- 로 쓴다. 따라서 awarded는 was awarded로 고쳐야 한다.
 ① 비록 비가 왔지만, 그들은 산책을 갔다.
 ② 그 집은 지난주에 팔렸다.
 ③ 이 메시지는 James에 의해 쓰여졌다.
 ④ 그 음식은 비록 차가웠지만 맛있었다.
 12 능동태 문장을 수동태 문장으로 바꿀 때는 목적어를 주어로 쓰고, 동사는 「be동사 + 과거분사(p.p.)」 형태의 수동태로 쓴 후, 「by + 행위자」로 쓴다.
 13 a 주어(My mom)가 케이크를 굽는 주체이므로 동사는 능동태로 써야 한다. (was baked → baked)
 b 주어가 this picture이고, 촬영한 주체가 Mike이므로 동사는 수동태로 써야 한다. (taking → taken)
 c 전치사인 despite 뒤에 주어와 동사를 쓸 수 없으므로, 접속사인 although[though]로 바꿔야 한다. (despite → although[though])
 d 그 케이크는 초콜릿으로 장식되었다.
 e 비록 시간이 오래 걸렸지만, 우리는 마침내 그 프로젝트를 끝냈다.
 14 Wakefield 부인은 초콜릿을 녹일 시간이 충분하지 않았다고 했으므로, '⑤ 녹였다(melted)'를 '섞었다(mixed)'등의 말로 고쳐야 한다.
 15 b 문맥상 '(비록) ~이긴 하지만', '비록 ~일지라도'라는 뜻의 양보를 나타내는 접속사 although가 적절하다.
 c '실망한'이라는 뜻의 형용사는 disappointed이다. disappointing은 '실망하게 하는'이라는 뜻이다.
 16 수동태의 부정문은 「주어 + be동사 + not + 과거분사(p.p.)」로 쓴다.
 17 Wakefield 부인은 시간이 충분하지 않아 초콜릿 바를 잘랐다고 했으므로 ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① Wakefield 부인은 요리사였다.
 ② Wakefield 부인은 초콜릿 쿠키를 구우려 했다.
 ④ 초콜릿 칩은 쿠키 안에 남아 있었다.
 ⑤ Wakefield 부인이 만든 새로운 쿠키는 정말 맛있었다.
 18 liquid(액체)의 영영풀이는 ③ '물이나 기름처럼 자유롭게 흐르는 것'이다.
 ① 무언가를 처음으로 찾는 것 → discovery(발견)
 ② 다른 사람들에게 알려지지 않은 채로 숨겨진 무언가 → secret (비밀)
 ④ 더 큰 것의 일부 → piece(조각)
 ⑤ 같은 상태로 유지하다 → remain(남아 있다)
 19 문맥상 '(비록) ~이긴 하지만', '비록 ~일지라도'라는 뜻의 양보를 나타내는 접속사 although가 적절하다.
 20 문맥상 '이용된다'가 적절하므로 수동태를 써야 한다. 수동태 문장은 「be동사 + 과거분사(p.p.)」로 쓰고, 행위자가 일반적이거나 불분명한 경우에는 「by + 행위자」가 생략될 수 있다.
 21 ② Bénédicte 씨는 실수로 유리 플라스크를 찢었다고 했으므로, Bénédicte 씨가 안전유리를 만들기 위해 유리 플라스크를 (의도적으로) 찢었다고 말한 Sean이 내용을 잘못 이해한 사람이다.
 ① Suho: Bénédicte 씨는 과학자였다.
 ③ Mia: 깨진 유리 플라스크의 조각들이 플라스크의 모양대로 붙어 있었다.
 ④ Amy: 안전 유리는 Bénédicte 씨에 의해 발명되었다.
 ⑤ Eric: 안전유리는 사람들을 날카로운 유리 조각으로부터 더 안전하게 한다.
 22 ④ 드라이클리닝에 대해 이야기하고 있으므로, 옷을 접기 전에 말려야 한다는 내용은 흐름상 어색하다.

- 23 Jolly 씨가 발견한 것이므로 능동태를 써야 한다. 또한 과거에 발생한 일이므로 ㉔의 find는 was found가 아니라 found로 고쳐야 한다.
- 24 다른 부분들과 구별되는 작은 자국 → spot(얼룩)
- 25 '~가 될 수 있다'는 can be를 써서 가능이나 능력을 표현할 수 있다.

Lesson 04 회중점검 모의고사 pp. 62~65

01 solution 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ④ 05 ④
 06 ④ 07 It's famous for the fantastic view.
 08 ③ 09 ②
 10 She was so tired that she fell asleep right away.
 11 ②
 12 Jinho and I have known each other since we were seven years old.
 13 ③ 14 ④ 15 ③ 16 ③ 17 ④
 18 traditional, Hawaii, body movements
 19 ⑤ 20 ④ 21 ②
 22 so simple that you can easily remember them[you can remember them easily]
 23 bend 24 ② 25 ⑤

- 01 '움직이다 : 움직임, 동작'은 「동사 : 명사」의 관계이므로 solve(풀다, 해결하다)의 명사형 solution(해결책)이 적절하다.
- 02 ⑤의 영영풀이에 해당하는 단어는 book(예약하다)이다.
 - ① 맨발로: 발에 아무것도 신지 않은
 - ② 계속하다, 있다: 어떤 것을 끝내지 않고 계속 유지되게 하다
 - ③ 가면, 탈: 얼굴 또는 얼굴의 일부를 가리는 덮개
 - ④ 내디디다: 발을 들어 올려 다른 곳에 내려놓으며 움직이다
 - ⑤ 흔들다(→ 예약하다): 사용하거나 가질 수 있도록 준비하다
- 03 • 그녀는 연습을 통해 영어를 배웠다. (through: ~을 통해 / in: ~안에)
 - 해가 산 위로 떠올랐다. (above: ~ 위로 / under: ~ 아래에)
 - 우리 할아버지께서 그의 오래된 시계를 나에게 물려주셨다. (pass down: ~을 물려주다, 전하다)
- 04 문맥상 빈칸에는 상대방의 말을 잘 알아듣지 못해서 반복을 요청할 때 사용하는 I beg your pardon?이 적절하다.

A: 우리는 다음 주에 현장 학습을 갈 거야!
 B: 뭐라고요?
 A: 현장 학습이 다음 주라고 말했어.

 - ① 무슨 일 있나요? ② 무슨 일이 있었나요?
 - ③ 무엇을 했나요? ④ 뭐라고요?
 - ⑤ 그 말을 듣게 되어 유감이에요.
- 05 A: Happy Snacks를 아니? - ㉔ 뭐라고? - ㉓ Happy Snacks. 그것은 달콤하고 매콤한 떡볶이로 유명해. - ㉖ 아, 정말? 방과 후에 함께 거기에 가 보자!
- 06 ④는 '거기 들었어?'라는 의미이고, 밑줄 친 ㉓와 나머지는 모두 상대방의 말을 잘 알아듣지 못해서 반복을 요청할 때 사용하는 표현이다.
 - ①, ② 뭐라고? ③ 뭐라고 말했니? ⑤ 다시 말해 줄래?
- 07 '...는 ~로 유명하다.'라는 의미로, 장소를 대표하여 유명한 것을 묘사할 때는 ... is famous for ~로 표현한다.
- 08 ① → Ben은 뉴욕에 처음 와 봤다고 했다.

- ② → Ben이 Mia에게 자유의 여신상을 보자고 제안했다.
- ④ → 가장 먼저 자유의 여신상을 볼 것이다.
- ⑤ → Mia와 Ben은 자유의 여신상을 본 후, 엠파이어 스테이트 빌딩에 갈 것이다.
- 09 현재완료 시제는 명확한 과거를 나타내는 부사(구)(yesterday, last ~, in + 연도)와 함께 쓸 수 없다.

그녀는 _____ 부산에서 살고 있다[살았던 적이 있다].

 - ① 전에 ② 2024년에 ③ 2년 동안
 - ④ 2022년부터 ⑤ 작년부터
- 10 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」는 '매우[너무] ...해서 ~하다'라는 뜻을 나타낸다.

그녀는 매우 피곤했다. 그래서 그녀는 곧바로 잠들었다.
 → 그녀는 매우 피곤해서 곧바로 잠들었다.
- 11 ① [have tried → tried] 현재완료 시제는 명확한 과거를 나타내는 부사 yesterday와 함께 쓸 수 없다.
 - ③ [very → so] '매우[너무] ...해서 ~할 수 없다'라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can't + 동사원형」으로 나타낸다.
 - ④ [was → has been] 지난달부터 중학교에 다니고 있다는 의미로, 과거의 행동이 지속되고 있으므로 현재완료 시제로 써야 한다.
 - ⑤ [enough smart → smart enough] '~할 만큼 충분히 ...한/하게'라는 의미는 「형용사/부사 + enough + to부정사」로 써야 한다.
 - ① 나는 어제 중국 음식을 먹어 보았다.
 - ② 그녀는 샌프란시스코에 가 본 적이 없다.
 - ③ 이 자전거는 너무 비싸서 나는 그것을 살 수 없다.
 - ④ 수호는 지난달부터 중학교에 다니고 있다.
 - ⑤ Mike는 그 문제를 풀 만큼 충분히 똑똑하다.
- 12 [knew → known] '일곱 살 때부터 서로를 알아왔다'는 의미는 현재완료 시제(have[has] + 과거분사)로 나타낼 수 있으므로 knew를 과거분사 known으로 고쳐야 한다.

진호와 나는 일곱 살 때부터 서로를 알아왔다.
- 13 첫 번째 문장: [been ever → ever been] 부사 ever는 과거분사(been) 앞에 와야 한다.

네 번째 문장: [eat → ate] 주절과 종속절의 시제가 일치해야 하므로 eat을 ate로 고쳐야 한다.

 - 캐나다에 가 본 적이 있나요?
 - 그 치마는 너무 길어서 미나가 입을 수 없다.
 - 나는 여행 때문에 너무 신이 나서 잠을 많이 잘 수 없었다.
 - 그 쿠키는 너무 맛있어서 나는 다 먹어버렸다.
 - 그녀는 열쇠를 잃어버렸다.
- 14 (A) 현재완료 시제의 의문문은 「Have[Has] + 주어 + 과거분사 ~?」의 형태로 쓴다.

(B) 얼마나 많이 알고 있는지 추상적인 양을 물을 때는 How much ~?로 쓴다.

(C) want는 to부정사를 목적으로 취한다.
- 15 각각 앞 문장에서 언급한 hula를 가리킨다.
 - ① 하와이 ② 언어 ④ 움직임, 동작 ⑤ 세대
- 16 ① 움직이는 행위 → movement(움직임, 동작)
 - ② 이야기를 말하거나 쓰는 사람 → storyteller(이야기꾼)
 - ③ 일련의 규칙을 따르는 일을 하는 방식 → system(체계)
 - ④ 동시대에 태어나서 살아가는 사람들의 집단 → generation(세대)
 - ⑤ 누군가가 실수하거나 잘못된 일을 한 것에 대해 용서하다 → excuse((무례나 작은 실수 등을) 용서하다)

- 17 ④ Malia의 출신지에 관한 내용은 언급되어 있지 않다.
 ① 그녀는 인사하고 있다.
 ② 그녀는 훌라를 가르치고 있다.
 ③ 그녀는 하와이 전통 춤에 대해 이야기하고 있다.
 ④ 그녀는 하와이에서 태어나서 그곳에서 자랐다. (→ 알 수 없음.)
 ⑤ 그녀는 훌라가 몸의 움직임을 통한 언어라고 말한다.
- 18 훌라는 하와이의 전통 춤이고, 그것은 몸의 움직임을 통해 다음 세대에 이야기를 전해왔다.
- 19 ②와 ⑤는 앞에 있는 명사(구)를 수식하는 to부정사의 형용사적 용법이다.
 ① 나는 내 가방을 찾기 위해 여기에 왔다. (부사적 용법 - 목적)
 ② 내 목표는 더 나은 작가가 되는 것이다. (명사적 용법)
 ③ 그녀는 시내에 가기 위해 버스를 탔다. (부사적 용법 - 목적)
 ④ 그들은 밤에 별을 보기 위해 밖으로 나갔다. (부사적 용법 - 목적)
 ⑤ 우리는 방학 동안 머무를 집을 찾고 있다. (형용사적 용법)
- 20 이어지는 문장의 훌라는 항상 맨발로 춘다는 내용으로 보아 빈칸 ⑥에는 ‘(옷 등을) 벗다’라는 의미의 take off가 적절하다. take off의 반의어는 ‘(옷 등을) 입다’라는 뜻의 put on이다.
 ① Amy는 그녀의 엄마와 닮았다.
 ② 그는 조용히 방에 들어갔다.
 ③ 우리는 회의에 참석해야 한다.
 ④ 바깥은 추워. 코트를 입으렴.
 ⑤ 그녀는 우리 마을의 전통을 이어갔다.
- 21 ② [gestures → gesture] every 뒤에는 단수명사가 와야 하므로 gestures를 gesture로 고쳐야 한다.
- 22 ‘매우[너무] ...해서 ~할 수 있다’라는 의미는 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + can + 동사원형」으로 나타낸다.
- 23 몸의 일부가 곧지 않게 되도록 움직임이다 → bend(구부리다)
- 24 훌라를 추는 방법을 설명하는 글이다.
- 25 ⑤ 다음 훌라 수업이 언제인지는 언급되어 있지 않다.
 ① 훌라로 ‘비’를 표현하는 법 (→ 팔을 위아래로 움직이는 동안 손가락을 흔든다.)
 ② 훌라를 춤 때 사용되는 신체 부위 (→ 손, 발, 엉덩이)
 ③ 하와이어로 ‘태양’을 말하는 법 (→ ka lā)
 ④ 훌라가 하와이 사람들에게 중요한 이유 (→ 훌라는 언어이자 이야기하기의 한 방식이다.)
 ⑤ 다음 훌라 수업이 언제인지 (→ 알 수 없음.)

Lesson 05 **최종점검 모의고사**

pp. 66~69

- 01 ③ 02 ② 03 ④ 04 ④ 05 ④
 06 more than an[one] hour 07 ①, ⑤
 08 poor[bad] 09 ④ 10 ⑤
 11 Can you tell me what this sentence means?
 12 ③ 13 (1) sadly → sad (2) safety → safe
 14 ③ 15 ②
 16 I asked the players how they felt about the game.
 17 ⑤ 18 ⑤ 19 ② 20 ④
 21 (A) carefully (B) fair (C) best
 22 I want to know why you wanted to be a sports statistician, Ms. Lee.
 23 ⑤ 24 ② 25 ②

- 01 ③은 「형용사 : 명사」의 관계이고, 나머지는 모두 「동사 : 명사」의 관계이다.
 ① 분석하다 : 분석 ② 설명하다 : 설명 ③ 인기 있는 : 인기
 ④ 준비하다 : 준비 ⑤ 광고하다 : 광고
- 02 ②는 client(의뢰인, 고객)의 영영풀이에 해당한다. agent(에이전트, 대리인)의 영영풀이는 a person who acts on behalf of others(다른 사람들을 대신해서 행동하는 사람)이다.
 ① 온당한, 공정한: 공평한, 옳고 타당한
 ② 에이전트, 대리인(→ 의뢰인, 고객): 전문 서비스를 이용하는 사람
 ③ ~을 더 좋아하다, 선호하다: 한 가지 사물이나 사람을 다른 것보다 더 좋아하다
 ④ 광고: 제품을 홍보하기 위해 대중 매체에 내는 공고
 ⑤ 분석하다: 중요한 정보를 찾기 위해 어떤 것을 자세히 연구하다
- 03 ② let in: 들어오게 하다
 ③ look forward to: ~을 고대하다[기대하다]
 ④ have ~ in mind: ~을 염두에[생각해] 두다
 • 밖에 비가 오고 있어. 개를 들여보내야 할까?
 • 그들은 학교 축제를 정말 기대하고 있다.
 • 나는 이번 주말을 위해 재미있는 계획을 염두에 두었어.
- 04 ④ [faster → not faster] 버스가 더 빠르다는 상대방의 말에 이의를 제기한 후에 한 말이므로 ‘러시아워 동안에는 버스가 더 빠르지 않다’는 말이 자연스럽다. 따라서 faster를 not faster로 고쳐야 한다.
- 05 ②는 상대방의 말에 이의를 제기하는 표현으로 ①, ②, ③, ⑤와 바꿔 쓸 수 있다. ④는 ‘전적으로 동의해.’라는 의미로 상대방의 말에 동의할 때 사용하는 표현이다.
 ① 나는 동의하지 않아.
 ② 네가 틀렸어.
 ③ 나는 그렇게 생각하지 않아.
 ⑤ 유감이지만 나는 동의하지 않아.
- 06 질문: 러시아워 동안에 버스로 센트럴 파크에 가는 데 시간이 얼마나 걸릴 것인가?
 → 한 시간 이상 걸릴 것이다.
- 07 뒤에서 소라가 그 이유로 수학은 문제에 대한 정확한 답이 있기 때문이라고 말한 것으로 보아 빈칸에는 영어보다 수학을 더 좋아한다는 말 ①, ⑤가 들어가야 한다. prefer A to B = like A better than B: B보다 A를 더 좋아하다
 ①, ⑤ 나는 영어보다 수학을 더 좋아해.
 ②, ③ 나는 수학보다 영어를 더 좋아해.
 ④ 내가 가장 좋아하는 과목은 영어야.
- 08 be not good at: ~을 잘하지 못하다 (= be poor[bad] at)
- 09 둘 다 5형식 문장으로, 첫 번째 문장은 목적격 보어로 형용사가 쓰였고, 두 번째 문장은 목적격 보어로 명사구가 쓰였으므로 공통으로 적절한 말은 made이다.
 • 그 뉴스는 모든 사람을 기쁘게 만들었다.
 • 그 코치는 그녀를 팀의 주장으로 만들었다.
- 10 ⑤ [Do you think where → Where do you think] 간접의문문인 동사 think의 목적어로 쓰일 때는 간접의문문의 의문사를 문장 맨 앞에 쓴다.
 ① 기차가 왜 늦는지 알고 있니?
 ② 나는 지난밤에 누가 나에게 전화했는지 궁금하다.
 ③ 제가 어느 버스를 타야 하는지 말씀해 주세요.
 ④ 그는 그녀가 어떻게 이 케이크를 만들었는지 알고 싶어 한다.

- ⑤ 방과 후에 그들이 어디로 갔다고 생각하니?
- 11 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
너는 말해 줄 수 있니? 이 문장이 무엇을 의미하니?
→ 너는 이 문장이 어떤 의미인지 말해 줄 수 있니?
- 12 ③은 「주어 + 동사 + 목적어」 구조의 3형식 문장이고, 나머지는 모두 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어(형용사)」 구조의 5형식 문장이다.
① 그들은 그 아기를 조용히 있게 했다.
② 이 음식은 너를 건강하게 유지해 준다.
③ 그녀는 항상 약속을 지킨다.
④ 이 재킷은 겨울에 나를 따뜻하게 유지해 준다.
⑤ 그 냉장고는 음식을 신선하게 유지해 준다.
- 13 '~를 ...하게 만들다/유지하다'라는 의미는 「make/keep + 목적어 + 형용사(목적격 보어)」의 형태로 쓴다.
(1) 그의 말은 그들을 슬프게 만들었다.
(2) 안전벨트는 운전할 때 당신을 안전하게 해 준다.
- 14 ③ [excite → excited] '목적어를 ~하게 만들다'라는 의미는 「make + 목적어 + 형용사(목적격 보어)」 형태로 나타내므로 excite를 excited로 고쳐야 한다.
- 15 ②의 who는 '누구'라는 의미의 의문사이고, ①과 나머지는 모두 관계대명사이다.
① 나는 많이 웃는 사람들을 좋아한다.
② 그는 누가 그 꽃병을 깨뜨렸는지 말하지 않았다.
③ 거기에 사는 그 여자는 내 고모이다.
④ 너는 장기 자랑에서 우승한 그 가수를 아니?
⑤ 매일 재활용하는 사람들은 지구를 보호하는 것을 돕는다.
- 16 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」의 어순으로 쓴다.
나는 선수들에게 물었다. + 그들은 그 경기에 대해 어떻게 느꼈는가?
→ 나는 선수들에게 그 경기에 대해 어떻게 느꼈는지 물었다.
- 17 ⑤ Ali 씨는 스포츠 기자로, 스포츠와 글쓰기에 열정이 있었다.
① 그녀는 스포츠를 사랑하는 코치이다.
② 그녀는 글쓰기를 잘하는 운동선수이다.
③ 그녀는 인터뷰를 위해 몇몇 사람들과 이야기하고 있다.
④ 그녀는 의료 분야에서 성공적인 경력을 가지고 있다.
⑤ 그녀는 스포츠와 글쓰기를 정말 좋아하는 기자이다.
- 18 ⑤ 편집한 기사를 온라인에 게시했다.
- 19 고객들의 계약과 광고를 위해 대신 일해 주는 직업은 ② '스포츠 에이전트'이다.
① 스포츠 코치 ③ 스포츠 선수 ④ 스포츠 기자 ⑤ 팀 매니저
- 20 ⑥ '서명할 새 계약'이라는 의미가 되어야 하므로, a new contract를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to sign이 적절하다.
⑦ '~하려고 노력하다, 애쓰다'라는 의미는 「try + to부정사」로 나타내므로 to get이 적절하다. (cf. try + 동명사: 시험 삼아 ~해 보다)
- 21 (A) 동사를 수식하는 부사가 적절하다.
(B) '목적어를 ~하게 만들다'라는 의미는 「make + 목적어 + 형용사(목적격 보어)」의 형태로 써야 하므로 형용사 fair가 적절하다.
(C) 앞에 the가 쓰였고 비교 대상이 없으므로 최상급 best가 적절하다.
- 22 [why did you want → why you wanted] 의문사가 있는 간접의문문의 어순은 「의문사 + 주어 + 동사 ~」이므로 why did you

want를 why you wanted로 고쳐야 한다.

- 23 ⑤ 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사로, '들기 위해'의 의미이다.
- 24 ①은 Lee 씨가 스포츠 통계 전문가로 지난주 상대 팀의 경기를 분석한 결과를 가리키며 그 내용은 ② '아이스 라이온즈의 왼쪽 측면이 약했다'는 것이다.
① 아이스 라이온즈가 쉽게 경기에서 이겼다.
③ 아이스 라이온즈가 이름을 바꿨다.
④ 아이스 라이온즈의 선수들은 매우 열심히 연습했다.
⑤ 아이스 라이온즈는 경기에서 많은 골을 넣었다.
- 25 스포츠 통계 전문가를 인터뷰한 글로 스포츠 통계 전문가가 어떤 일을 하는지에 대한 내용이므로 ② '스포츠 통계 전문가의 이야기'가 제목으로 가장 적절하다.
① Lee 씨가 가장 좋아하는 스포츠 선수
③ 아이스하키를 잘하는 법
④ 스포츠 저널리즘의 역사
⑤ 세계 최고의 아이스하키 팀