

정답 및 해설

고등 내신 1등급을 위한 기출문제집

100발100중

고등 기출
문제집

공통
영어 | 2
중간/기말

2학기·통합본

능률

오선영



내신에 날개를 달아 주는 100발100중!

Embrace Connections

W 교과서 속 **핵심 어휘** **확인 문제** p.016

- 01 (1) respond (2) personal (3) supportive (4) convenient (5) interaction
 02 (1) interrupt (2) apologize (3) devise (4) assemble
 03 ③
 04 (1) When it comes to (2) in person (3) free from

- 01 (1) 대답하다; (~에) 반응을 보이다 : 무언가에 대해 답변이나 반응을 주다
 (2) 개인의, 개인적인 : 특정 개인에게 속하거나 그 사람에게 특정한
 (3) 지원하는, 도움을 주는 : 다른 사람에게 도움, 격려, 위로를 주는
 (4) 편리한 : 많은 노력이나 시간을 들이지 않고 쉽게 사용하고, 도달하거나 접근할 수 있는
 (5) 상호 작용, 소통 : 둘 이상의 사람, 사물, 또는 시스템 간에 주고받는 의사소통이나 행동
- 02 (1) 제가 말하는 동안 저를 방해하지 말아 주세요.
 (2) 저는 더 일찍 진실을 말하지 않은 것에 대해 사과드려야만 합니다.
 (3) 우리는 이 문제를 해결하기 위해 더 나은 전략을 고안해야 한다.
 (4) 그는 모형 비행기를 조각조각 조립하려고 노력했다.
- 03 ①②④⑤는 유의어 관계이고, ③은 반의어 관계이다.
 ① 어려움, 곤란 : 힘든 일
 ② 갈등, 충돌 : 논쟁
 ③ 인상적인, 인상[감명] 깊은 : 평범한
 ④ 관점, 시각 : 관점
 ⑤ 믿을 수 없을 만큼, 엄청나게 : 믿을 수 없을 정도로
- 04 (1) '~에 관해서'의 의미는 when it comes to 로 나타낼 수 있다.
 (2) '직접'의 의미는 in person 으로 나타낼 수 있다.
 (3) '~이 없는,로부터 벗어난'의 의미는 free from 으로 나타낼 수 있다.

F 교과서 속 **핵심 대화** p.017~018

Q1 ② Q2 ②

- Q1 I'm glad + to부정사 ~.는 '나는 ~해서 기쁘다.'의 의미로 기쁨, 즐거움을 나타내는 표현으로, It's nice that ~.의 표현으로 바꿔 쓸 수 있다.
 A: 몸은 좀 어떠니? 네가 아프다고 들었어.
 B: 이제 훨씬 나아졌어.
 A: 네가 회복하고 있다니 기쁘다.
 ① 네가 회복 중인지 궁금해.
 ② 네가 회복되고 있다니 좋다.
 ③ 네가 곧 회복되길 바라.
 ④ 네가 회복되고 있다니 놀라워.
 ⑤ 나는 네가 회복되고 있다고 확신해.
- Q2 ①③④⑤는 상대방에게 공감을 나타내는 표현이고, ②는 무관심을 나타내는 표현이다.
 A: 나 내일 취업 면접 때문에 긴장돼.

B: _____ 면접 전에는 모든 사람이 그렇게 느껴.

- ① 나는 전적으로 이해해.
 ② 나는 신경 쓰이지 않아.
 ③ 나도 공감해.
 ④ 나도 같은 기분이야.
 ⑤ 네 기분 알아.

F 교과서 속 **기타 대화** p.019~020

Q1 F Q2 F Q3 F Q4 T

- Q1 소년은 동아리에 가입하기 전에는 사진 찍는 것에 관심이 없었다.
 Q2 소년은 대화 중 눈 맞추는 것을 편하게 느낀다.
 Q3 듣는 동안 평가하는 것은 다른 사람들이 자신의 생각을 더 솔직하게 공유하도록 장려한다.
 Q4 소년은 소녀에게 소셜 미디어에 개인 정보를 공개하는 것에 대해 조심하라고 조언했다.

G 교과서 속 **핵심 문법** p.021~022

Q1 did I
 Q2 What

- Q1 부정의 부사인 little이 강조되어 문장의 맨 앞으로 나왔으므로 주어와 동사가 도치되어야 하고, 일반동사가 쓰였으며 last year로 과거시제임을 알 수 있으므로 「Little + did + 주어 + 동사원형」의 어순이 되어야 한다. 따라서 did I가 들어야 한다.
 Q2 주어가 없는 불완전한 절로 문장의 주어 역할을 해야 하므로 관계대명사 what이 적절하다.
 나를 놀라게 한 것은 그의 나쁜 태도였다.

G 교과서 속 **핵심 문법** **확인 문제 1** p.023

- 01 (1) Hardly did he go to the gym last year
 (2) were two old books (3) Only then did I know
 02 (1) Never have the members of the committee seen anyone like him.
 (2) Little do they know about the information she needs.
 (3) Under the bed is Sue's younger brother.
 03 (1) a single word did Katherine say when she saw Tom go[going] out
 (2) did people imagine that human would travel to Mars
 04 (1) I did not know the fact that the company broke the law until yesterday.
 (2) Aria not only plays the guitar but also composes songs.

- 01 (1)(3) hardly나 only 등의 부정어(구)가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나올 경우, 일반동사가 있다면 「부정어(구) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순으로 도치된다.
 (2) 장소나 방향을 나타내는 부사구가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나올 경우 주어와 동사가 도치된다.
 (1) 그는 작년에 바빴기 때문에 체육관에 거의 가지 않았다.
 (2) 탁자 위에 두 권의 오래된 책이 있었다.
 (3) 그때가 되어서야 나는 여행 가방을 가져오지 않았다는 것을 알았다.
- 02 (1)(2) never나 little 등의 부정어(구)가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나올 경우, 조동사가 있다면 「부정어(구) + 조동사 + 주어 + 동사」의 어순으로 도치

되고, 일반동사가 있다면 「부정어(구) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순으로 도치된다.

(3) 장소나 방향을 나타내는 부사구가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나올 경우 주어와 동사가 도치된다.

- (1) 위원회 구성원들은 그와 같은 사람을 본 적이 결코 없다.
- (2) 그들은 그녀가 필요로 하는 정보에 대해서 거의 알지 못한다.
- (3) 침대 밑에 Sue의 남동생이 있다.

03 부정어(not, never)가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나왔으므로 주어와 동사가 도치되는데, 일반동사의 과거시제이므로 「부정어 + did + 주어 + 동사원형」을 이용한다.

04 부정어구가 강조되어 문장의 맨 앞으로 나와 주어와 동사가 도치된 도치 구문을 원래대로 「주어 + 동사」의 어순으로 바꿔 쓴다. 이때 시제에 주의하도록 한다.

- (1) 나는 그 회사가 법을 어겼다는 사실을 어제에서야 알게 되었다.
- (2) Aria는 기타를 연주할 뿐만 아니라 노래를 작곡하기도 한다.

교과서 속 핵심 문법 **확인 문제 2** p.024

01 (1) what they write about you
(2) what is mostly useless in real life
(3) What surprised me was the fact

02 (1) That → What (2) which → what
(3) what → which[that]
(4) the thing what → the thing that[which] 또는 what

03 ①

04 What the children need most is someone who will listen to them.

01 (1) 관계대명사 what절이 전치사 to의 목적어로 쓰였다.
(2) 관계대명사 what절이 목적어로 쓰였으며 '실생활에서'는 in real life로 표현한다.
(3) 관계대명사 what절이 주어로 쓰였으므로 단수 동사를 쓴다.

02 (1) That 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지고 문장의 주어 역할을 하고 있으므로 That을 관계대명사 What으로 고쳐 써야 한다.
그가 말한 것은 사실이었다.

(2) which 앞에 선행사가 없고 뒤에는 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 which를 관계대명사 what으로 고쳐 써야 한다.
양초와 장미는 Ryan이 Lauren에게 준 것이다.

(3) what 앞에 선행사(a photo)가 있고 뒤에는 주어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 what을 주격 관계대명사 which나 that으로 고쳐 써야 한다.
나는 Ashley가 찍은 사진에 관한 에세이를 썼다.

(4) 관계대명사 what은 선행사를 이미 포함하고 있으므로 the thing what을 the thing that[which]이나 what으로 고쳐 써야 한다.
완벽함은 그 회사가 지난 5년간 컴퓨터 소프트웨어를 생산할 때 얻으려고 노력해 온 것이다.

03 ①은 빈칸 앞에 선행사 the smartphone이 있고 뒤에 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지므로 목적격 관계대명사 which 또는 that이, ②③④⑤는 빈칸 앞에 선행사가 없고 뒤에는 불완전한 절이 이어지므로 선행사를 포함한 관계대명사 what[What]이 들어가는 것이 적절하다.

- ① 이것이 내가 어제 산 스마트폰이야.
- ② 오늘 할 수 있는 일을 내일로 미루지 마라.
- ③ 조사관들은 그 재난을 일으킨 것들을 종합하기 위해 노력하고 있다.
- ④ 인생에서 가장 큰 즐거움은 사람들이 네가 할 수 없다고 말하는 것을 하는 것이다.
- ⑤ 과학자들이 인지라고 부르는 것은 모든 정신 상태와 활동을 포함하는 일반적인 범주이다.

04 '~하는 것'은 관계대명사 what으로 표현하고 what절이 주어로 쓰였으므로 단수 동사인 is로 써야 한다.

교과서 속 본문 미리 보기 p.025

Word Preview
(1) incredibly (2) randomly (3) assemble (4) encouragement
(5) unite

Topic Preview
Q1 ③ Q2 ① Q3 ②

Word Preview
(1) 믿을 수 없을 만큼, 엄청나게 : 믿기 어려운 방식으로
(2) 무작위로, 임의로 : 순전히 우연히, 계획된 순서나 패턴 없이
(3) 조립하다 : 다른 부분이나 조각들을 모아 무언가를 완성하다
(4) 격려[고무] : 누군가에게 지지, 자신감, 동기를 부여하는 행위
(5) 연합하다, 통합시키다 : 사람들이나 사물들을 하나의 전체로 결합하여, 하나로 합치거나 모으다

Topic Preview
Q1 당신은 자신의 이름이 흔하다고 생각하나요? - ③ 제 생각에 제 이름은 꽤 흔하지만, 아주 인기 있지는 않아요.
Q2 당신과 같은 이름을 가진 사람을 만난 적이 있나요? - ① 직접은 아니지만, 온라인에서 제 이름을 가진 사람을 본 적이 있어요.
Q3 당신과 같은 이름을 가진 사람을 만난다면 무엇을 하고 싶나요? - ② 그들과 대화를 나누면서 우리가 다른 공통점이 있는지 알아보고 싶어요.

교과서 속 핵심 본문 **다지기** p.030-031

01 sounds like	02 As[When] I grew up
03 Little did I know	04 what 05 several Sam Lees
06 looking 07 writing	08 According to
09 though[although]	10 who[that]
11 선행사, 관계대명사	12 making 13 called 14 놀랍게도
15 once a week	16 가목적어 17 which
18 동시에 이뤄지지 않는	19 playing 20 as if 21 to
22 ~에 관해서	23 ~이기 때문에 24 comes
25 ended up	26 우리가 밴드를 시작한 직후
27 were put on hold	28 여느 때보다도 더
29 from time to time	30 목적, 부사적
31 so hard that he cried	32 was sung 33 was lying
34 to write 35 were proud of	36 each other 37 nor
38 including	39 진주어
40 비록 그것이 절대 일어나지 않더라도	

교과서 속 기타 지문 1 p.032

Step 1
conflict, messages, upset, resolve

Step 2
responding, why, without, open

Q1 T Q2 F

Q1 필자는 은수에게 전화를 걸어 갈등 해결의 첫걸음을 내디뎠다.
Q2 은수는 다른 친구들과 영화를 보는 것에 초대받지 못해 화가 났다.

교과서 속 기타 지문 2 p.033

Q1 F Q2 T

- Q1 필자와 그의 옛 친구는 그날 도서관에서 만나기로 계획했다.
 Q2 우리는 새 친구를 만드는 것보다 현재의 친구들을 소중히 여겨야 한다.

R 교과서 속 어휘 토크보기 p.034~035

01 (i)mpressive	02 (p)ower	03 (v)itality	04 (c)ommon
05 (s)earched	06 (a)mazed	07 (r)andomly	
08 (c)hose	09 (a)ccpted	10 (n)oticed	11 (v)arious
12 (F)inally	13 (S)uddenly	14 (e)agerly	15 (a)greed
16 (s)tart	17 (e)ncountered	18 (c)onvenient	
19 (i)ssues	20 (d)evised	21 (b)etter	22 (a)ssemble
23 (a)dd	24 (g)enre	25 (g)lobal	26 (n)ormal
27 (v)alued			
28 (f)rom time to time	29 (r)ecovered	30 (a)chieved	
31 (e)xpect	32 (b)uild	33 (s)trong	34 (i)ncluding
35 (h)ardships	36 (v)aluable	37 (p)erspectives	
38 (h)appens	39 (i)ncredibly	40 (l)ucky	

R 교과서 속 문법 토크보기 p.036~037

01 sounds like	02 Growing	03 did I	04 amazed
05 what	06 them	07 looking	08 something interesting
09 were	10 singing	11 to	12 what
13 making			
14 called	15 difficult	16 which	17 to be
18 playing			
19 to assemble	20 were	21 choosing	22 prefers
23 learning	24 began	25 put	26 using
27 did			
28 to cheer	29 us	30 hard	31 was sung
32 laugh	33 much	34 had achieved	35 expect
36 that	37 have we had	38 to get	39 to meet
40 happens			

R 교과서 속 본문 변형하기 p.038~039

01 ②
 02 it was hard to find a good time when everyone could practice together
 03 ⑤ 04 ④ 05 a → seeing ⑥ → inspiring 06 ⑤

- 01 ③ 빈칸 앞에는 멤버들이 매주 연습을 하려고 노력했다는 내용이 왔고, 빈칸 뒤에는 여러 문제가 있었다는 내용이 왔으므로 However(그러나)가 적절하다.
 ⑥ 앞 문장에 이어 밴드 멤버들이 겪은 어려움을 추가적으로 언급하고 있으므로 Furthermore(게다가)가 적절하다.
 ① 사실 그 결과
 ③ 따라서 마찬가지로
 ④ 결국 반대로
 ⑤ 다시 말해서 게다가
 02 「가주어 it-진주어 to부정사」 구문과 시간을 나타내는 관계부사 when을 이용한다.
 03 ⑤ 멤버 모두가 머리를 맞대고 의논하여 음악을 연주하는 더 나은 방법을 고안했다.
 04 주어진 문장은 '그럼에도 불구하고, 우리는 너무 가까워져서 이제는 개인적인 어려움까지 모든 것을 공유하게 되었다.'라는 내용이므로, 밴드 멤버들이 다양한 배경과 서로 다른 삶의 여정을 가지고 있다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
 05 ③ 전치사 of의 목적어 자리이므로 동명사 seeing으로 써야 한다.
 ⑥ 명사 experience를 수식하고 '영감을 주는'이라는 능동의 의미이므로, 현재 분사 inspiring으로 써야 한다.
 06 밴드 멤버들이 모두 다른 배경을 가지고 삶을 살았음에도 불구하고 깊은 관계를

- 가지게 되었다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ⑤ '차이점에도 불구하고 밴드 멤버들 사이에 형성된 특별한 유대감'이 적절하다.
 ① 밴드에서 개인적인 어려움을 공유하는 것의 중요성
 ② 밴드가 연습을 통해 독특한 사운드를 만드는 방법
 ③ 음악이 사람들이 의사소통의 장벽을 극복하는 데 도움이 되는 방법
 ④ 다양한 배경을 가진 밴드를 운영하는 것의 어려움

T 내신 1등급 대비 p.040~049

01 ① 02 (r)andomly 03 ③ 04 (r)equest 05 ①
 06 (1) apologize (2) tap (3) confident 07 ② 08 ②
 09 ⑤ 10 ① 11 (A) → (D) → (B) → (C) 12 ⑤ 13 ①
 14 ②
 15 The new people I met in the club have taught me a lot of interesting things about photography. 16 ② 17 ④
 18 (1) can anyone solve this difficult problem (2) have I regretted my decision to study abroad
 19 the things that[which] 또는 what 20 ④ 21 ② 22 ④
 23 ⑤ 24 ② 25 ④
 26 Little did I know that it's actually common in many other countries
 27 ④ 28 ① 29 a → singing b → writing c → called
 30 ② 31 ④ 32 ④ 33 encounter 34 ⑤
 35 ④
 36 Singaporean Sam became ill and needed to spend some time in the hospital 37 ③ 38 ④
 39 우리가 모두 언젠가 직접 만나 길거리에서 우리의 음악을 연주하는 것
 40 ②

- 01 ②③④⑤는 유의어 관계이고 ①은 반의어 관계이다.
 ① 연합하다, 통합시키다 : 나누다
 ② 삭제하다 : 제거하다
 ③ 맞닥뜨리다, 부딪히다 : (곤란·문제에) 직면하다
 ④ 인상적인, 인상[감명] 깊은 : 놀랄 만한, 주목할 만한
 ⑤ 열렬히, 간절히 : 열렬하게
 02 randomly: 무작위로, 임의로
 03 when it comes to: ~에 관해서
 교육에 관해서는, 부모들이 더 많이 관여해야 한다.
 ① ~ 때문에 ② ~에 근거하여
 ③ ~에 관하여 ④ ~에도 불구하고
 ⑤ ~에 따르면
 04 request: 부탁, 요청; 부탁[요청]하다
 • 그의 도움 요청은 즉시 받아들여졌다.
 • 너의 런던행 항공편 일정을 변경해 달라고 요청했니?
 05 ① 그녀는 긴 회의 동안 집중하려고 애를 썼다. (→ ~하려고 애를 쓰다)
 ② 내 자매들은 서로 다른 인생 선택으로 인해 점차 사이가 멀어졌다.
 ③ 우리는 장거리 여행에서 운전을 교대로 하는 것이 좋겠다고 생각했다.
 ④ 음악과 춤 동작이 완전히 맞지 않았다.
 ⑤ 놀랍게도, 그 수준 많은 학생이 훌륭한 연설을 했다.
 06 (1) apologize(사과하다): 잘못된 일에 대하여 사과하다
 (2) tap(가볍게 두드리다): 특히 빠른 동작으로 가볍게 치거나 만지다
 (3) confident(자신감 있는): 의심이나 두려움 없이 자신의 능력, 기술, 지식에 대해 확신하는
 07 그는 현대 미술에 깊은 관심을 보여 왔다. (흥미, 관심사)
 ① 사진에 대한 그의 관심은 시간이 지날수록 커졌다. (흥미, 관심사)
 ② 그는 신용 카드 빛에 대한 이자를 지불해야 한다. (이자)
 ③ 그 과학 프로젝트는 즉시 그녀의 관심을 불러일으켰다. (흥미, 관심사)
 ④ 내 여동생은 피아노 연주에 대한 흥미를 완전히 잃었다. (흥미, 관심사)

- ⑤ 온라인 학습에 대한 관심이 최근 크게 증가했다. (흥미, 관심사)
- 08 put on hold: ~을 보류[연기]하다
get better at: ~을 더 잘하다
• 확장 계획들은 내년까지 보류되었다.
• 당신은 경험을 통해 고객 불만 처리를 더 잘하게 될 것이다.
- 09 I'm glad + to부정사 ~.는 '나는 ~해서 기쁘다.'라는 의미로 기쁨이나 즐거움을 나타내는 표현이다.
- 10 ① 소년은 소녀의 발표를 잘 들었다고 했으므로 소녀는 이미 발표를 했음을 알 수 있다.
- 11 친구를 사귀는 데 도움이 되었던 활동에 참여해 본 적이 있다고 묻는 (A) 뒤에, 여름 캠프에서 봉사 활동을 하며 친구를 사귀었다고 답하는 (D)가 온 뒤, 새로 사귀 친구들에 대해 좋았던 점을 묻는 (B)가 이어지고, 친구들 모두 다른 사람을 돕는 데 관심이 있어서 좋았다고 답하는 (C)가 오는 흐름이 자연스럽게.
- 12 더 나은 우정을 만들기 위한 여러 조언들을 제시하고 있으므로, 빈칸에는 ⑤ '친구들과 좋은 관계를 유지하다'가 들어가는 것이 적절하다.
① 일과 개인 생활의 균형을 맞추다
② 대중 앞에서 말하는 것에 대한 두려움을 극복하다
③ 인간관계의 변화에 대처하다
④ 가족과의 깨진 관계를 회복하다
- 13 I understand how you feel.은 상대방에게 공감을 나타내는 표현으로, I can relate to that.으로 바꿔 쓸 수 있다.
① 나도 공감해요.
② 그건 별로 문제가 되지 않아요.
③ 어떻게 될지 궁금하네요.
④ 이미 뭔가 시도해 봤나요?
⑤ 내 경험을 공유해 볼게요.
- 14 앞 문장에서 자신을 이용 가능하게 하라고 조언하는 것으로 보아 함께 시간을 보내는 것이 긍정적인 영향을 줄 것을 알 수 있으므로, ② unnecessary(불필요한)를 essential(필수적인) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 15 목적격 관계대명사절과 「teach + 간접목적어 + 직접목적어」의 4형식 구문을 이 용한다.
- 16 ② Dan은 항상 사진 찍는 것을 즐겼다고 했다.
① Dan은 최근에 사진 동아리의 회원이 되었다.
② Dan은 동아리에 가입하기 전에는 사진 찍는 것에 관심이 없었다.
③ Dan은 다른 동아리 회원들로부터 많은 격려를 받는다.
④ Dan은 자신의 사진 실력에 대해 더 자신감을 느낀다.
⑤ Dan은 비슷한 관심사를 가진 친구를 사귀기 위해 동아리에 가입하는 것을 추천한다.
- 17 빈칸 앞에 선행사가 없고 '~하는 것'의 의미를 나타내야 하므로 관계대명사 what이 적절하다.
오늘 발표를 위해 당신이 산 것을 보여 줄 수 있나요?
- 18 부정어(never, little, rarely, hardly, seldom, not only 등)가 문장 앞에 나오면 주어와 동사가 도치된다.
(1) 누구도 이 어려운 문제를 거의 풀 수 없다.
(2) 나는 유학을 가기로 한 결정을 후회한 적이 없다.
- 19 관계대명사 what은 선행사를 포함하여 '~하는 것'의 의미를 나타내므로 the things what을 the things that[which]이나 what으로 고쳐 써야 한다.
나는 그들이 회의에서 결정한 것들을 믿을 수가 없다.
- 20 「not A nor B」구문으로, 부정어 nor가 문장 앞에 나왔으므로 주어와 동사가 도치되어야 한다. 따라서 「부정어(nor) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순이 되어야 한다.
- 21 ①③④⑤는 선행사를 포함하는 관계대명사 what이고, ②는 동사의 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 의문사 what이다.
① 그가 수업 시간에 말한 것이 모두를 웃게 했다.
② 나는 내일 날씨가 어떨지 궁금하다.
③ 그녀는 그녀가 연구 센터에서 발견한 것을 공개했다.
④ 나는 그녀가 그녀의 기사에서 표현한 것을 이해하지 못하겠다.

- ⑤ 너는 상황에 적절해 보이는 것을 선택할 수 있다.
- 22 부정어(never)가 강조되어 문장 맨 앞으로 나왔으므로 주어와 동사가 도치되며 「부정어(Never) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순으로 쓴다.
- 23 ⑤ 그녀는 시스템 고장을 일으킨 것을 이해할 수 없었다. (관계대명사 앞에 선행사가 없으므로 that → what)
① 거의 아무도 이 오래된 건물을 방문하지 않는다.
② 어젯밤에 일어난 일은 미스터리로 남아 있다.
③ 어제 발표에서 일어난 일을 내게 말해 줘.
④ 그는 자신의 행동의 결과를 거의 깨닫지 못한다.
- 24 ④ 그녀가 해외에서 배운 것이 그녀의 삶을 완전히 바꾸어 놓았다.
⑤ 그는 재능이 있을 뿐만 아니라, 또한 성실하다. (부정어구 not only가 문장 앞에 나오면 주어와 동사가 도치되므로 he is → is he)
⑥ 성공은 우리가 다음에 무엇을 하느냐에 달려 있다. (관계대명사 앞에 선행사가 없으므로 which → what)
⑦ 나는 그 상황에 대한 진실을 거의 알지 못했다. (「부정어(Hardly) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순으로 써야 하므로 knew → know)
- 25 (A) 그녀는 자신의 일에서 거의 실수를 하지 않는다. (주어가 3인칭이므로 조동사 does가 적절하다.)
(B) 나는 이전에 그런 친절을 결코 경험해 본 적이 없다. (부정어 never가 문장 앞에 나오면 주어와 동사가 도치되므로 have I experienced가 적절하다.)
(C) 심사위원들에게 깊은 인상을 준 것은 그의 독특한 관점이었다. (주어가 없는 불완전한 절에서 주어 역할을 해야 하므로 관계대명사 what이 적절하다.)
- 26 「부정어(Little) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 부정어 도치 구문을 이 용한다.
- 27 ④ 전 세계에 필자와 같은 이름을 가진 많은 사람들이 있었다.
- 28 빈칸 뒤에서 각각의 Sam Lee들이 노래나 작사, 악기 연주 등을 즐겼다는 내용이 왔으므로, 빈칸에는 ① '음악에 관심이 있었다'가 들어가는 것이 적절하다.
② 음악 가족 출신이었다
③ 전문적인 음악 경력이 있었다
④ 매일 소셜 미디어에서 활동적이었다
⑤ 온라인에서 같은 음악가들을 팔로우했다
- 29 ③⑥ enjoy는 목적어 자리에 동명사를 쓰므로 각각 singing, writing으로 써야 한다.
⑤ a virtual band를 수식하며 '불리는'의 의미로 수동 관계이므로 과거분사 called로 써야 한다.
- 30 같은 이름을 가진 여러 명의 Sam Lee들이 음악에 관심이 있다는 것을 알고 그들에게 가장 밴드를 제안했다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ② '같은 이름을 가진 사람들과 밴드를 만드는 것'이 적절하다.
① 우정으로 이어지는 우연의 일치들
③ 국제적인 밴드를 구성하는 것의 어려움들
④ 음악가들이 국가를 넘어 협력할 수 있는 다양한 방법들
⑤ 소셜 미디어에서 국제적인 친구들을 사귀는 과정
- 31 주어진 문장은 '그래서 우리는 머리를 맞대고 의논하여 음악을 연주하는 더 나은 방법을 고안했다.'라는 내용으로, 영상 채팅 앱을 통한 연습에 있었던 문제점들을 설명하는 내용과 가상의 음악 공장에서 작업하는 것처럼 노래를 조합하기로 결정했다는 내용 사이인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 32 가목적어 it이 대신하고 있는 진목적어이다.
① 나는 긴 비행 동안 읽을 책이 필요하다. (명사를 수식하는 형용사적 용법)
② 우리는 예상치 못한 선물을 받아서 기뻐다. (감정의 이유를 설명하는 부사적 용법)
③ 나는 그의 친절한 제안을 거절하는 것이 불가능했다. (진주어)
④ 그는 콘서트홀에 일찍 도착하는 것이 필요하다고 생각했다. (진목적어)
⑤ 학생들은 공연을 보기 위해 강당에 모였다. (목적을 나타내는 부사적 용법)
- 33 encounter(맞닥뜨리다, 부딪히다): 예기치 않게 누군가를 만나거나 무언가를 경험하다
- 34 밴드 멤버들은 음악을 연주한 후 다음 사람에게 보내 곡을 완성하는 방법을 사용했으므로, ⑤ '모든 멤버들이 같은 장소에서 함께 악기를 연주했다.'는 글의 내용

과 일치하지 않는다.

- ① 밴드는 키보드 파트를 먼저 시작하여 그들의 음악을 녹음했다.
 - ② Samantha는 각 노래의 마지막 부분에서 드럼을 연주했다.
 - ③ 그들은 번갈아 가며 노래를 선택하는 책임을 공유했다.
 - ④ 멤버들은 서로의 문화에서 온 다양한 유형의 음악을 즐겼다.
- 35** ④ 지각동사 see의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to laugh를 동사원형 laugh 또는 현재분사 laughing으로 고쳐 써야 한다.
- ① 우리의 모든 평범한 삶이 '보류된' 것이므로 수동태 were put on hold의 쓰임은 적절하다.
 - ② 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 using의 쓰임은 적절하다.
 - ③ '응원하기 위해'의 의미로 목적어를 나타내므로 부사적 용법의 to부정사 to cheer의 쓰임은 적절하다.
 - ⑤ 과거의 시점에 진행 중인 행동이므로 과거진행형 was lying의 쓰임은 적절하다.
- 36** 질문: 밴드는 왜 그들의 활동을 멈추었는가?
 대답: 왜냐하면 싱가포르 Sam이 아프게 되어 병원에서 시간을 좀 보내야 했기 때문에.
- 37** 유행병이 있는 동안 밴드 멤버들이 온라인으로 소통하며 아픈 싱가포르 Sam을 위로했고, 그가 회복한 후 자작곡을 만들었다는 내용의 글이다.
 요약문: 유행병이 있는 동안, 밴드는 (A)온라인 회의를 통해 그들의 우정을 유지했고, 아픈 멤버를 응원했으며, 결국 그들의 (B)독자적인 노래인 '장거리 우정'을 만들었다.
- ① 오프라인의 최초의
 - ② 정기적인 최종의
 - ④ 매주의 인기 있는
 - ⑤ 임시의 고전적인
- 38** 같은 이름으로 뭉친 밴드 멤버들의 특별한 우정을 설명하는 내용으로, '사람마다 어려움에 직면하는 방식은 다르고, 어떤 사람들은 자신의 문제를 혼자 해결하는 것을 선호한다.'라는 내용의 ④는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 39** that은 '우리가 모두 언젠가 직접 만나서 길거리에서 우리의 음악을 연주하고 싶다.(We would all like to meet in person and play our music on the street someday.)'라는 앞 문장의 내용을 가리킨다.
- 40** 같은 이름을 가진 여러 사람들이 모여 밴드 활동을 하며 우정을 쌓았다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ② '하나의 이름, 지속되는 우정'이 적절하다.
- ① 같은 노래, 다른 목소리들
 - ③ 디지털 세계에서 태어난 밴드
 - ④ 우연히 연합하고, 문화로 묶인
 - ⑤ 거리 공연의 꿈: 우리의 미래 무대

수능형 실전		p.050~055			
01 ③	02 ④	03 ③	04 ②	05 ④	06 ②
07 ①	08 ④	09 ③	10 ⑤	11 ⑤	12 ⑤
13 ④	14 ③	15 ⑤	16 ④	17 ④	18 ③
19 ④	20 ③				

- 01** (A) '힘과 생명력의 원천'이라는 의미를 가진다고 했으므로 impressive(인상적인)가 적절하다. (ordinary: 평범한)
 (B) 한국어 이름 '샘'과 영어 이름 Sam은 비슷한 발음을 가지고 있으므로 sounds(~로 들린다)가 적절하다. (feels: ~로 느껴진다)
 (C) 앞 문장에서 Lee라는 성이 한국에서만 흔한 성이라고 생각했다고 했으므로, common(흔한)이 적절하다. (rare: 드문)
- 02** 주어진 문장은 '전 세계에 그 이름을 가진 많은 사람들이 있었다!'라는 내용으로, 소셜 미디어 웹사이트에서 Sam Lee라는 이름을 검색하고 그 결과에 놀랐다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 03** ㉠ 선행사가 a Sam Lee로 사람이므로 관계대명사 which를 who 또는 that으로 고쳐 써야 한다.
 ㉡ 접속사를 생략하지 않은 분사구문으로 능동의 의미이므로 현재분사 looking

의 쓰임은 적절하다.

- ㉢ something은 형용사가 뒤에서 수식하므로 something interesting의 어순은 적절하다.
 - ㉣ '~하는 것'의 의미를 나타내므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what의 쓰임은 적절하다.
 - ㉤ 「How about + 동명사 ~?」 구문이므로 동명사 making의 쓰임은 적절하다.
- 04** 주어진 문장은 '나는 세 명 모두에게 메시지를 보냈다.'라는 내용으로, 메시지의 내용이 무엇인지 설명하는 내용 앞인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 05** ④ 캐나다인 Sam Lee의 진짜 이름이 Samantha이다.
- 06** 주어진 문장은 '이것은 모두가 연습하기에 편한 시간을 고르는 것을 어렵게 했다.'라는 내용으로, 모두 다른 시간대에 살고 있었다는 내용 다음인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 07** 빈칸 뒤에서 마치 가상의 음악 공장에서 작업하는 것과 같다고 설명했으므로, 빈칸에는 ① '노래를 조합하다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ② 우리의 음악 파트들을 바꾸다
 - ③ 연주하기 위해 직접 만나다
 - ④ 우리의 연습 시간을 재조정하다
 - ⑤ 우리의 파트들을 동시에 연습하다
- 08** ④ 주어가 each of us로 단수이므로 come을 단수 동사인 comes로 고쳐 써야 한다.
- ① 과거의 반복된 행동을 설명하는 조동사 would의 쓰임은 적절하다.
 - ② 전치사 to의 목적어 자리이므로 동명사 choosing의 쓰임은 적절하다.
 - ③ 명사 songs를 수식하는 to부정사 to play의 쓰임은 적절하다.
 - ⑤ 「end up + 동명사」 구문이므로 동명사 learning의 쓰임은 적절하다.
- 09** 밴드 멤버들이 차례대로 연주를 더해 가며 음악을 완성시킨 과정을 설명하는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ③ '가상 밴드가 단계적으로 음악을 녹음한 방법'이 적절하다.
- ① 그들이 국제적인 밴드를 시작하게 된 동기
 - ② 그들이 가상 공간에서 음악을 만들기로 결정한 이유
 - ④ 그들이 개인의 음악적 기술을 향상시킨 방법
 - ⑤ 그들에게 특정 악기를 선택하도록 영감을 준 것
- 10** ⑤ 관계대명사 앞에 선행사가 없으므로 관계대명사 that을 선행사를 포함하는 관계대명사 what으로 고쳐 써야 한다.
- ① 동사 needed의 목적어 자리이므로 to부정사 to spend의 쓰임은 적절하다.
 - ② 셀 수 없는 명사 attention을 수식하고 있으므로 형용사 much의 쓰임은 적절하다.
 - ③ 과거의 시점보다 앞선 상황을 설명하고 있으므로 과거완료 had achieved의 쓰임은 적절하다.
 - ④ 노래가 '불려진' 것이므로 수동태 was sung의 쓰임은 적절하다.
- 11** 세계적인 유행병과 멤버의 병원 입원으로 밴드 활동을 중단했다는 주어진 글 뒤에, 영상 채팅 앱으로 만남을 지속하며 병원에 입원한 Sam의 생일 선물로 노래를 녹음했다는 (C)가 온 후, 그 노래를 들은 Sam의 반응을 설명하는 (B)가 이어지고, 그가 회복한 후 그들만의 자작곡을 만들었다는 내용의 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 12** ⑤ 자작곡 '장거리 우정'을 온라인에 게시했다.
- 13** 같은 이름을 가졌다는 신기한 우연으로 만나 깊은 우정을 쌓았다는 내용의 글로, 우리는 운이 좋았다고 하는 것이 자연스러우므로 ④ unlucky(불행한)를 lucky(운이 좋은) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 14** 서로 다른 배경과 경험을 가진 사람들이 같은 이름을 매개로 밴드를 만들게 되었고 결국 깊은 우정을 쌓게 되었다는 내용의 글이다.
 요약문: 같은 (A)이름을 가졌지만 서로 다른 배경을 가진 네 명의 음악가들이 가상 밴드에서 인생 조언과 경험을 공유하면서, 서로 독특한 (B)우정을 맺게 되었다.
- ① 관심 긴장
 - ② 이름 갈등
 - ④ 꿈 연결
 - ⑤ 꿈 협업
- 15** ⑤ 부정어 little이 강조되어 문장의 맨 앞으로 나왔으므로 주어와 동사가 도치되

- ② 싱가포르 Sam은 밴드 멤버들로부터 생일 선물을 받고 많이 웃었다.
- ③ 싱가포르 Sam이 회복한 후, 밴드는 '장거리 우정'이라는 제목의 노래를 만들었다.
- ⑤ 밴드 멤버들은 자신들의 성취에 대해 자부심을 느꼈다.
- 15 ① 과거의 시점에서 미래의 일을 설명하고 있으므로 will을 would로 고쳐 써야 한다.
- ② 부정어가 문장 앞에 나오면 주어와 동사가 도치되어 「부정어(nor) + have[has/had] + 주어 + 과거분사」의 어순이 되어야 하므로 have we had의 쓰임은 적절하다.
- ③ 가주어 it이 대신하는 진주어 자리이므로 to부정사 to get의 쓰임은 적절하다.
- ④ 「would like + to부정사」 구문이므로 to부정사 to meet의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ 뒤에 명사 our names가 있으므로 because of의 쓰임은 적절하다.
- 16 ① 밴드 멤버들은 서로 이렇게 끈끈한 관계를 맺을 것이라고 전혀 예상하지 못했다.
- 17 주어진 문장은 '나는 상처받고 화가 나서 그녀에게 메시지를 보내는 것을 멈추었다.'라는 내용으로, 은수가 갑자기 메시지에 답하는 것을 멈추었다는 내용 다음인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 18 필자는 은수와 서로 솔직하게 대화를 나누면서 갈등을 해결했으므로, 빈칸에는 ⑤ '개방적인 소통'이 들어가는 것이 적절하다.
- ① 즉각적인 반응들
- ② 접촉을 피하기
- ③ 서면 사과들
- ④ 간접적인 메시지들
- 19 ④ 전치사 of의 목적어 자리이므로 동사원형 try를 동명사 trying으로 고쳐 써야 한다.
- ① 동명사구 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 takes의 쓰임은 적절하다.
- ② 사역동사 let의 목적격보어 자리이므로 동사원형 be의 쓰임은 적절하다.
- ③ '~하려고 노력하다'의 의미이므로 동사 try의 목적어 자리에 to부정사 to impress의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ friends를 대신하고 있으므로 대명사 the ones의 쓰임은 적절하다.
- 20 새로운 친구들을 더 만들기 위해 노력하는 대신 기존의 친구들을 더 소중히 여기라고 했으므로, ④ '새로운 친구들과 함께 사회적 관계를 확장하기 위해 끊임없이 노력해야 한다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 많은 친구들을 갖는 것이 항상 최선의 선택은 아니다.
- ② 친구들과 친밀한 관계를 형성하는 데는 시간이 걸린다.
- ③ 많은 시간을 함께 보내는 사람들은 보통 친한 친구가 된다.
- ⑤ 친구 관계의 양보다는 질에 집중해야 한다.

T 서술형 실전 p.062~067

01 (1) ③ → build trust by being open and honest
 (2) ④ → If you have more tips to share, let us know

02 (A) → (C) → (B) 03 (a) conversation (b) trust

04 (D) → (A) → (C) → (B)

05 my dream came from the experiences I've had with my dad

06 he thinks that new experiences are important

07 Being a good listener 08 connect 09 @ → to make ⑥ → Growing

10 vitality 11 Here is what I wrote 12 (A) Name (B) Virtual

13 @ → to practice ⑥ → playing ③ → to assemble

14 밴드 멤버들이 모두 다른 시간대에 살고 있는 것

15 ⑤ → proud

16 the song was sung by the worst singer in the band

17 @ resolve ⑥ conflict 18 (A) responding (B) open

19 Never did I imagine that today would be such a special day.

20 Because his best friend moved to a different city.

- 01 ③ be동사의 보어 자리로 형용사 open과 등위접속사 and로 이어진 병렬 구조이므로, 부사 honestly를 형용사 honest로 고쳐 써야 한다.

- ④ 사역동사 let의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to know를 동사원형 know로 고쳐 써야 한다.
- 02 친구들과 좋은 관계를 유지하기 위한 조언을 구한다는 내용의 주어인 글 다음에, 고민에 공감하며 관계를 손상시킬 수 있는 상황을 설명하는 (A)가 오고, 건강한 관계를 유지하기 위한 조언을 시작하는 (C)가 이어지고, 추가적인 조언을 하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 03 요약문: Carson 박사는 건강한 관계를 유지하기 위한 세 가지 필수적인 조언을 공유하는데, 시간을 내는 것, (a)대화 기술을 향상시키는 것, 그리고 정직함과 개방성을 통해 (b)신뢰를 쌓는 것이다.
- 04 잘하는 대화 기술이 무엇인지 묻는 주어진 말 뒤에, 자신이 대화에 집중하는 것을 잘한다고 답하는 (D)가 온 후, 향상시키고 싶은 기술이 있는지 묻는 (A)가 이어지고, 눈 맞춤이 어렵다고 답하는 (C)가 오고, 이에 공감하며 노력하면 나아질 것이라고 격려하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 05 관계대명사 which[that]를 생략한 목적격 관계대명사절과 현재완료 시제를 이용한다.
- 06 질문: 왜 Hailey의 아버지는 그녀를 여행에 데리고 다니는가?
 대답: 왜냐하면 그는 새로운 경험들이 중요하다고 생각하기 때문에.
- 07 다른 사람들이 자신이 존중받고 있고 가치 있게 여겨진다고 느끼게 만드는 것은 앞 문장에 언급된 Being a good listener(좋은 청자가 되는 것)이다.
- 08 좋은 청자가 되는 것이 다른 사람들과 연결되는 가장 기본적인 방법이라고 하면서 좋은 청자가 되기 위한 다양한 조언들을 하고 있으므로, 빈칸에는 connect(연결하다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 09 ③ 동사 decided의 목적어 자리이므로 to부정사 to make로 써야 한다.
 ⑥ 시간을 나타내는 분사구문으로 능동의 의미이므로, 현재분사 Growing으로 써야 한다.
- 10 vitality(생명력, 활기): 누군가 또는 무언가가 가지고 있는 에너지, 힘, 또는 활기
- 11 「유도부사(Here) + 동사 + 주어」의 부사 도치 구문과 '~하는 것'의 의미를 나타내며 선행사가 없는 관계대명사 what을 이용한다.
- 12 같은 이름과 같은 관심사를 가진 사람들에게 가상의 밴드를 해볼 것을 제안하여 밴드를 결성하였다는 내용의 글이다.
 같은 (A)이름, 같은 관심사: (B)가상 밴드의 시작
- 13 ③ '~하려고 노력하다'의 의미는 「try + to부정사」로 나타내므로 to practice로 써야 한다.
 ⑥ 전치사 of의 목적어 자리이므로 동명사 playing으로 써야 한다.
 ③ decide의 목적어 자리이므로 to assemble로 써야 한다.
- 14 모두가 연습하기 편한 시간을 고르는 것을 어렵게 한 것은 앞 문장에서 언급한 멤버 모두가 다른 시간대에 살고 있는 것을 가리킨다.
- 15 앞 절의 많은 관심을 받지 못했다는 내용과 상반되는 내용이므로, ⑤ ashamed(부끄러운)을 proud(자랑스러운) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 16 질문: 싱가포르인 Sam은 생일 노래를 들을 때 왜 눈물이 날 정도로 웃었는가?
 대답: 왜냐하면 그 노래가 밴드에서 가장 노래를 못 부르는 가수에 의해 불렸기 때문에.
- 17 ③ 문제나 어려움에 대한 해결책을 찾다: resolve((문제 등을) 해결하다)
 ⑥ 사람들, 집단들, 또는 생각들 사이의 심각한 의견 불일치나 갈등: conflict(갈등, 충돌)
- 18 요약문: 놀이공원 여행에 대한 오해로 인해 은수가 내 메시지에 (A)응답하는 것을 멈췄을 때, 우리는 (B)열린 대화를 통해 우리의 갈등을 해결했다.
- 19 「부정어(Never) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 부정어 도치 구문과 '그렇게 ~한 ...'라는 의미의 「such + a[an] + 형용사 + 명사」 구문을 이용한다.
- 20 질문: 필자와 그의 가장 친한 친구는 왜 서로 멀어지게 되었는가?
 대답: 왜냐하면 그의 가장 친한 친구가 다른 도시로 이사를 갔기 때문에.

T 서술형 심화 p.068~073

01 (C) → (A) → (B) 02 share 03 @ However ⑥ Finally

04 (1) 자신을 이용 가능하게 하라. (2) 대화 기술을 연습하라. (3) 마음을 열

고 솔직해짐으로써 신뢰를 쌓아라.

05 (1) ③ → Fully focusing on the messages and details improves the quality and richness of the conversation (2) ④ → be open-minded and avoid judging others

06 좋은 청자가 되려고 노력하는 것 07 (a) judgment (b) stronger

08 (B) → (A) → (C) 09 ② → important

10 As[When] I grew up 11 ① request ⑥ impressive

12 We decided to assemble the songs as if we were working in a virtual music factory.

13 (A) video chat (B) audio 14 ① on ⑥ to ③ up

15 Each member prefers a different genre of music and comes from a different culture.

16 Never did we expect that we would build such strong relationships with one another.

17 ① hardship ⑥ perspective

18 (1) ② → become (2) ④ → do these friends understand

19 the people you spend the most time with 20 Worth

- 01 뭐 하고 있는지 묻자 소셜 미디어에 자신의 동영상 올렸으면서 일상을 공유하는 온라인 친구들이 있어 좋다고 하는 주어진 대화 뒤에, 이에 동의하며 동영상을 보여 달라고 요청하는 (C)가 온 후, 동영상을 보고 동영상에 주소가 노출되어 있음을 알려 주는 (A)가 이어지고, 개인 정보를 인터넷에 공유하지 않도록 주의하라고 조언하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 02 개인 정보를 인터넷에 노출하지 않도록 조언하고 있으므로, 빈칸에는 share(공유하다)가 들어가는 것이 적절하다.
- 03 ① 빈칸 앞에서는 많은 것들이 관계를 손상시킬 수 있음을 언급했고 빈칸 뒤에서는 건강한 관계를 유지하는 것이 노력할 가치가 있다고 설명하고 있으므로, However(그러나)가 적절하다.
⑥ 더 나은 우정을 위한 여러 조언을 열거하고 있으므로, Finally(마지막으로)가 적절하다.
- 04 필자는 더 나은 우정을 쌓기 위해 자기 자신을 이용 가능하게 하고, 대화 기술을 연습하고, 신뢰를 쌓으라는 조언을 했다.
- 05 ③ 동명사구 주어는 단수 취급하므로 동사 improve를 단수 동사 improves로 고쳐 써야 한다.
④ 동사 avoid는 목적어 자리에 동명사를 쓰므로 to부정사 to judge를 동명사 judging으로 고쳐 써야 한다.
- 06 사람들이 알아차리고 고마워할 것은 앞 절에서 언급한 '좋은 청자가 되려고 노력하는 것(try to be a good listener)'을 가리킨다.

- 07 요약문: 방해 없이 집중하고, (a)평가를 피하며, 적극적인 반응을 보임으로써 좋은 청자가 되는 것은 다른 사람들과 (b)더 강한 관계를 형성하는 데 도움이 된다.
- 08 꿈꾸는 직업에 관한 발표를 듣고 그 직업을 어떻게 선택하게 되었는지 묻는 (B) 다음에, 아버지가 여행 가이드여서 여행을 많이 데리고 다녔다고 설명하는 (A)가 온 후, 그로 인해 외국 음식을 맛볼 기회가 많았다는 내용의 (C)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 09 아버지가 여행을 데리고 다닌 이유이므로, ② trivial(사소한)을 important(중요한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 10 '자라면서'의 의미로 시간을 나타내는 분사구문이므로 「접속사(As[When]) + 주어 + 동사」 형태의 부사절로 바꿔 쓸 수 있다.
- 11 ① 무언가를 공식적으로 또는 공손하게 요청하는 행위: request(부탁, 요청)
⑥ 감탄이나 존경을 유발하는 강하고 긍정적인 영향을 만들어 내는: impressive (인상적인, 인상[감명] 깊은)
- 12 '마치 ~인 것처럼'의 의미로 가정법 과거를 나타내는 「as if + 주어 + 동사의 과거형」 구문을 이용한다.
- 13 요약문: 시차와 (B)오디오 문제로 인해 (A)영상 채팅 앱을 통해 효과적으로 연습할 수 없어서, 우리는 협업을 위한 가상 제작 라인 방식을 개발했다.
- 14 ① '~로 결정하다'의 의미는 decide on으로 나타낸다.
⑥ '~에 관해서'의 의미는 when it comes to로 나타낸다.
③ '결국 ~하게 되다'의 의미는 「end up + 동명사」 구문으로 나타낸다.
- 15 질문: 밴드 멤버들이 다양한 종류의 음악을 발견하는 걸 가능하게 만든 것은 무엇인가?
대답: 각 멤버가 다른 음악 장르를 선호하고 다른 문화 출신이다.
- 16 「부정어(Never) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 부정어 도치 구문과 「그렇게 ~한 ...」라는 의미의 「such + (a[an] +) 형용사 + 명사」 구문을 이용한다.
- 17 ① 고통이나 어려움을 야기하는 힘들거나 고통스러운 상황: hardship(어려움, 곤란)
⑥ 어떤 사람이 무언가를 보고, 이해하고, 생각하는 방식: perspective(관점, 시각)
- 18 ② 주어가 the people로 복수이므로 단수 동사 becomes를 복수 동사 become으로 고쳐 써야 한다.
④ 「부정어(Not only) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 어순이 되어야 하므로 do these friends understand로 고쳐 써야 한다.
- 19 잘 보이기 위해 노력하지 않아도 되는 사람은 앞 문장에서 언급한 the people you spend the most time with(당신이 가장 많은 시간을 보내는 사람들)이다.
- 20 친구가 많은 것보다 깊은 우정을 쌓는 것이 더 중요하다는 내용의 글이다.
친한 친구: 수보다 가치가 더 중요하다

From Problems to Solutions

W 교과서 속 핵심 어휘 확인 문제 p.078

- 01 ①
 02 (1) warn (2) life-saving (3) track
 (4) renovate (5) inspiration 03 ③
 04 (1) popped up (2) come up with (3) take over

- 01 ②③④⑤는 유의어 관계이고, ①은 반의어 관계이다.
 ① 비극적인 : 다행스러운
 ② 나타내다 : 보여 주다, 나타내다
 ③ 바꾸다, 변형시키다 : 바꾸다
 ④ 획기적인, 혁신적인 : 창조적인
 ⑤ (공기·물 등을) 더럽히다, 오염시키다 : 오염시키다
- 02 (1) 경고하다 : 일어날 수 있는 나쁜 일에 대해 다른 사람들에게 알리다
 (2) 목숨을 구하는 : 죽음을 막거나 치명적인 상황에서 누군가를 구하는
 (3) 추적하다 : 어떤 것의 움직임이나 진행 상황을 따라가며 관찰하다
 (4) 개조하다, 보수하다 : 오래된 것을 수리하고 개선하여 새것처럼 만들다
 (5) 영감 : 새로운 아이디어를 주거나 창의적인 일을 하도록 동기를 부여하는 것
- 03 어린 시절의 좋은 습관들이 성인 행동의 토대를 형성한다. (기반, 토대)
 ① 설립 이후로, 그 브랜드는 빠르게 성장해 왔다. (창설, 설립)
 ② 많은 사람들이 이 박물관의 설립에 기여했다. (창설, 설립)
 ③ 강한 가치관은 성공적인 리더십의 토대가 된다. (기반, 토대)
 ④ 정부는 새 학교의 설립 계획을 승인했다. (창설, 설립)
 ⑤ 그들은 회사 설립 50주년을 기념했다. (창설, 설립)
- 04 (1) '불쑥 튀어나오다'의 의미는 pop up으로 나타낼 수 있다.
 (2) '~을 생각해 내다'의 의미는 come up with로 나타낼 수 있다.
 (3) '장악하다, 차지하다'의 의미는 take over로 나타낼 수 있다.

F 교과서 속 핵심 대화 p.079~080

- Q1 ② Q2 ④

- Q1 What do you think ~?는 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'의 의미로 상대방의 의견을 물을 때 쓰는 표현이다.
 A: 나 시험 때문에 스트레스 받아. 너는 스트레스 푸는 데 뭐가 도움이 된다고 생각해?
 B: 규칙적인 운동과 시간 관리가 제일 효과 있어.
- Q2 ①②③⑤는 모두 상대방을 칭찬하는 표현이고, ④는 부정적인 반응을 나타내는 표현이다.
 A: 시험 준비를 위해 스터디 그룹을 만드는 게 어떨까?
 B: _____ 그게 우리가 더 효과적으로 공부하는 데 도움이 될 거야.
 ① 정말 환상적인 아이디어야!
 ② 정말 훌륭한 제안이구나!
 ③ 그건 정말 일리가 있다.
 ④ 그건 형편없는 아이디어야.
 ⑤ 정말 영리하구나!

F 교과서 속 기타 대화 p.081~082

- Q1 F Q2 T Q3 F Q4 T

- Q1 Laya는 홍수가 발생하는 것을 막을 수 있는 장치를 만들었다.
 Q2 두 학생 모두 음식을 쓰레기가 해결되어야 할 문제라는 것에 동의한다.
 Q3 Snow 의사의 지도는 콜레라가 오염된 공기를 통해 퍼졌다는 것을 보여 주었다.
 Q4 사람들은 손잡이를 돌려 마른 표면을 이용함으로써 벤치를 사용할 수 있다.

G 교과서 속 핵심 문법 p.083~084

- Q1 ③
 Q2 one of the most interesting books

- Q1 '사용되면서'라는 의미로 동시동작을 나타내는 분사구문이 쓰인 문장이다. 생각된 주어진 로봇은 사람에 의해 사용되므로 수동 분사구문이 적절하다. 요즘 많은 로봇들이 공장에서 위험한 작업에 사용되고, 가정에서도 사용되고 있다.
 Q2 「one of the + 최상급 + 복수 명사」 구문을 이용한다.

G 교과서 속 핵심 문법 확인 문제 ① p.085

- 01 (1) Beginning to sing
 (2) Not having international driver's licenses
 (3) Being in charge of the event
 (4) After setting up the tent
- 02 ①
 03 (1) While we were walking[walked] in the park
 (2) As soon as they heard the start gun
 (3) Since he cooks very well
 (4) After she had left the city
- 04 Billy standing up, the chair fell over.

- 01 부사절의 주어와 주절의 주어 가 같은 경우 부사절의 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사 형태로 변경한다. 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다. 접속사의 의미를 명확히 하고자 할 때는 생략하지 않는다.
 (1) 노래를 부르기 시작했을 때, 그는 가사를 잊어버렸다.
 (2) 국제 운전면허증이 없었기 때문에, 우리는 차를 빌릴 수 없었다.
 (3) 행사 책임자여서 그녀는 준비하기 위해 일찍 도착했다.
 (4) 텐트를 설치한 후에, 그 위에 덮개를 씌워야 할 것이다.
- 02 ① 그가 그랬다고 확신이 들지 않아서, 나는 그에게 이유를 물었다. (분사구문의 부정형은 분사 앞에 not이나 never를 쓰므로 Convinced not → Not convinced)
 ② 남겨진 아이는 울기 시작했다.
 ③ 역에 도착해서, 나는 그에게 나를 데리러 오라고 전화했다.
 ④ 무엇을 해야 할지 몰라서, 나는 어머니에게 조언을 구했다.
 ⑤ 이 약을 규칙적으로 하루에 세 번 먹으면, 너는 더 나아질 것이다.
- 03 생략된 접속사와 주어를 쓰고 단순 분사구문이면 주절의 시제와 같도록, 완료 분사구문이면 주절의 시제보다 앞선 시제로 쓴다.
 (1) 공원을 걷는 동안, 우리는 사슴에게 먹이를 주었다.
 (2) 출발 총소리를 듣자마자, 그들은 달리기 시작했다.
 (3) 그가 요리를 매우 잘하기 때문에, 그의 친구들은 그의 음식을 먹고 싶어 한다.
 (4) 도시를 떠난 뒤에, 그녀는 시골에 있는 조용한 동네로 이사 갔다.
- 04 7단어로 써야 하므로 분사구문을 이용하는데, 부사절의 주어(Billy)와 주절의 주어(the chair)가 다르므로 분사구문에서 주어를 생략하지 않도록 한다.

G 교과서 속 **핵심 문법** **확인 문제 2** p.086

01 (1) One of the most famous brands in the world is
 (2) one of the smartest people that I know
 (3) one of the fastest runners takes part in
 (4) one of the greatest poets that Ireland has ever produced

02 (1) is (2) were (3) was (4) revolve **03 ③**

04 One of the strongest typhoons in history is

- 01** 「one of the + 최상급 + 복수 명사」 구문을 이용하고, 이 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.
- 02** 「each of the + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급하고, 「부분 표현 + of + 명사」 구문이 주어로 쓰이면 동사는 of 뒤의 명사의 수에 일치시킨다.
 (1) 이 저자들 각각은 자기 분야의 전문가이다.
 (2) 승객들의 5분의 3이 나타나지 않았다.
 (3) 그녀의 여생은 도움이 필요한 사람들을 돕는 데 바쳐졌다.
 (4) 태양계에 있는 모든 행성은 태양 주위를 돈다.
- 03** That heavy hitter와 동격 관계로 「one of the + 최상급 + 복수 명사」 구문을 이용한다.
 KBO에서 최고의 선수 중 한 명인 저 강타자는 삼진도 가장 많이 당한다.
- 04** 「one of the + 최상급 + 복수 명사」 구문이 주어로 쓰이면 단수 취급한다.

R 교과서 속 **본문 미리 보기** p.087

Word Preview
 (1) residential (2) collaboration (3) transform (4) port
 (5) foundation

Topic Preview
Q1 ② Q2 ③ Q3 ①

- Word Preview**
- (1)** 주거의 : 사람들이 살고 머무는 곳과 관련된
(2) 협력 : 공동의 목표를 달성하기 위해 다른 사람들과 함께 일하는 행위
(3) 바꾸다, 변형시키다 : 형태, 외관 또는 본질에 있어서 무언가를 완전히 바꾸다
(4) 항구, 항만 : 배가 화물이나 승객을 싣고 내리기 위해 정박할 수 있는 항구나 지역
(5) 기반, 토대 : 물리적이거나 추상적인 것이 세워지는 기반이나 지지대
- Topic Preview**
- Q1** 당신의 동네를 재활성화시키기 위한 아이디어가 있나요? - ② 사람들이 휴식할 수 있는 녹지 공간과 공원이 더 필요하다고 생각해요.
Q2 건물에 사용된 독특하거나 특이한 재료를 본 적이 있나요? - ③ 낡은 버스를 이용해 만든 식당을 본 기억이 나요.
Q3 아파트를 리모델링한다면, 어떤 콘셉트로 디자인하고 싶나요? - ① 커피 코너가 있는 카페 스타일의 공간으로 만들고 싶어요.

R 교과서 속 **핵심 본문** **다지기** p.092~093

01 As 02 계속적, 관계대명사 03 between 04 ~을 보다
 05 ~ 대신에 06 chatting 07 spending 08 얼마 전에
 09 this area 10 where 11 what 12 ~로 알려져 있었다
 13 were abandoned 14 제한된 예산을 지니고 있었기 때문에
 15 come up with 16 who[that] 17 to renovate
 18 these apartments 19 the opportunity, 형용사적
 20 마침내 21 as well
 22 Wallisblok은 로테르담에서 가장 살기 좋은 장소들 중 하나이다
 23 done 24 abandoned 25 polluted

26 Because[As, Since] it wanted to do something 27 called
 28 what to do 29 ~에 의지했다 30 was awarded
 31 보어 32 가주어 33 includes 34 by 35 목적, 부사적
 36 such as 37 직접 38 one of the most active playgrounds
 39 At the end of 40 looking to

R 교과서 속 **기타 지문 1** p.094

Step 1
 regard, damaged, photos, consider

Step 2
 to reach, reporting, a damaged bike, quicker, user-friendly

Q1 T Q2 F

- Q1** 필자는 공공 자전거 앱의 개선을 요청하고 있다.
Q2 필자는 '신고' 버튼을 페이지 하단으로 옮길 것을 제안한다.

R 교과서 속 **기타 지문 2** p.095

Q1 F Q2 T

- Q1** 학생들은 박물관에서 단지 몇 개의 국보만을 볼 수 있었다.
Q2 페인트 회사는 연꽃잎에서 영감을 받은 새로운 페인트를 개발했다.

R 교과서 속 **어휘** **통아보기** p.096~097

01 (l)ifeless 02 (c)ollaboration 03 (l)ocal 04 (r)evitalize
 05 (u)rban 06 (m)odern 07 (c)hating 08 (e)xactly
 09 (t)aken over 10 (i)llegally 11 (s)olution
 12 (l)imited 13 (c)ome up with 14 (e)mpty 15 (c)ondition
 16 (r)enovate 17 (a)tttracted 18 (a)tttractive
 19 (o)pportunity 20 (c)reativity 21 (s)uccess
 22 (t)ransformed 23 (u)nique 24 (s)urrounding
 25 (f)actories 26 (p)urchased 27 (a)chieve
 28 (p)rimary 29 (s)uggest 30 (s)ite 31 (s)ubmitted
 32 (f)ormer 33 (b)uild 34 (f)oundations 35 (i)ncludes
 36 (c)onnect 37 (p)urify 38 (v)aluable
 39 (r)equired 40 (v)ital

R 교과서 속 **문법** **통아보기** p.098~099

01 which 02 to move 03 happens 04 is 05 what 06 its
 07 taking 08 chatting 09 called 10 could 11 where
 12 what 13 were abandoned 14 who 15 illegally
 16 build 17 having 18 to do 19 had 20 that
 21 attractive 22 excited 23 surrounding
 24 places 25 done 26 moved 27 was left 28 Wanting
 29 to do 30 that 31 turn 32 was awarded 33 it
 34 polluted 35 to use 36 includes 37 were 38 who
 39 much 40 to bring

- 01 ③
 02 you will find neighbors chatting in front of a modern residential building
 03 ④ 04 ③ 05 the architects 06 ①, ④

- 01 ⑥ 빈칸 앞에서는 분주한 도시로서의 로테르담의 특징이 언급되었고, 빈칸 뒤에서는 조용한 지역에 대해 언급하고 있으므로 However(그러나)가 적절하다.
 ⑥ 빈칸 앞에는 Wallisblok이 있는 지역이 가족들이 살기로 선택할 동네가 될 것이라고 믿지 않았다는 내용이, 빈칸 뒤에는 이와 반대되는 긍정적인 결과가 언급되므로, Nevertheless(그럼에도 불구하고)가 적절하다.
 ① 그 결과 마침내
 ② 요약하자면 결국
 ④ 게다가 당연히
 ⑤ 반대로 비슷하게
- 02 명사를 뒤에서 수식하는 현재분사구와 ‘~의 앞에서’라는 의미의 in front of를 이용한다.
- 03 Wallisblok이 과거와는 달리 현재 가족들이 살고 싶어 하는 동네가 되었다고 했으므로, 이 글 뒤에는 이 동네가 어떻게 가족 친화적인 지역으로 변했는지에 관한 내용이 이어질 것임을 알 수 있다.
 ① 과거에 사람들이 Wallisblok을 왜 떠났는가
 ② 로테르담에서 발견되는 현대 건축물의 다양한 유형들
 ③ 무엇이 한 동네를 가족들이 살기 싫어하는 곳으로 만드는가
 ④ 이 동네가 어떻게 가족 친화적인 지역으로 변모했는가
 ⑤ 로테르담이 왜 네덜란드에서 두 번째로 가장 큰 도시가 되었는가
- 04 ③ help의 목적어 자리이므로 동명사 cleaning을 clean이나 to clean으로 고쳐 써야 한다.
 ① 전치사 By의 목적어 자리이므로 동명사 using의 쓰임은 적절하다.
 ② 나무로 된 길이 ‘건설되는’ 것으로 수동의 의미를 나타내므로 수동태 were constructed의 쓰임은 적절하다.
 ④ 과거부터 현재까지 이어지고 있는 상황을 나타내므로 현재완료 has become의 쓰임은 적절하다.
 ⑤ visitors를 수식하며 ‘원하는’이라는 능동의 의미이므로 현재분사 wanting의 쓰임은 적절하다.
- 05 특별한 식물종을 심은 그들은 앞부분에 언급된 the architects(건축가들)이다.
- 06 오늘날 사람들은 ① ‘새로운 지속 가능한 기술들을 시험해 보기 위해’, ④ ‘도시 재생 프로젝트를 직접 목격하기 위해’ De Ceutel을 방문한다.
 ② 다양한 작업 공간들을 경험하기 위해
 ③ 배들이 건물로 재활용되는 것을 보기 위해
 ⑤ 토양 정화에 사용되는 특정 식물종들을 연구하기 위해

- 01 ② 02 to 03 ② 04 ③ 05 net 06 ②
 07 (a)rchitecture 08 ⑤ 09 ①
 10 studies have shown that drivers don't always slow down at crosswalks 11 ① 12 ④
 13 (B) → (D) → (A) → (C) 14 a problem 15 ③ 16 ⑤
 17 ③ 18 ④
 19 (1) Facing many difficulties (2) Not understanding English
 (3) (Being) Worried about the test 20 issue → issues
 21 ③ 22 ⑤ 23 ④ 24 ② 25 ⑤
 26 Wallisblok이 가족들이 살고 싶어 할 장소가 되는 것 27 ② 28 ⑤
 29 ④

- 30 it was not just the idea of one-euro apartments that people found attractive 31 ⑤ 32 ②
 33 ② → abandoned ⑥ → Wanting ③ → asking 34 ①, ⑤ 35 ⑤
 36 ⑤ 37 ② 38 ② 39 vital 40 ③

- 01 ①③④⑤는 반의어 관계이고 ②는 유의어 관계이다.
 ① 주요한 : 중요하지 않은
 ② 필수적인, 필수
 ③ 눈에 보이지 않는 : 눈에 보이는
 ④ (공기·물 등을) 더럽히다, 오염시키다 : 정화하다
 ⑤ 획기적인, 혁신적인 : 기존의, 전통적인
- 02 turn to: (도움·조언 등을 위해) ~에 의지하다
 • 어려운 시기에 많은 사람들은 지지를 얻기 위해 가족에게 의지한다.
 in regard to: ~에 관해서
 • 그는 새로운 정책과 관련하여 몇 가지 우려 사항이 있었다.
- 03 reach out: 연락을 취하다
 우리는 배송 지연에 대해 공급업체에 연락해야 한다.
 ① 불평하다 ② 연락하다
 ③ 응답하다 ④ 표현하다
 ⑤ 요구하다
- 04 ① 현장에서 어떤 증거의 조각도 발견되지 않았다.
 ② 완벽한 시험 점수보다 좋은 태도가 더 바람직하다.
 ③ 그 변호사는 이 사건에서 여러 의뢰인들을 대표한다. (→ (단체 등을) 대표하다)
 ④ 낡은 카펫은 겨울이 오기 전에 교체되어야 한다.
 ⑤ 국제적 협력은 전 지구적 환경 문제를 해결하는 데 중요하다.
- 05 net: 그물
 ① abandon(버리다): 돌아올 의도 없이 무언가 또는 누군가를 남겨 두고 떠나다
 ② convince(설득하다): 이유나 증거를 통해 누군가가 무언가를 믿게 만들다
 ③ applicant(지원자, 신청자): 공식적인 요청을 제출함으로써 무언가를 신청하는 사람
- 06 ① 식단과 건강 사이에는 밀접한 연관성이 있다. (연관성)
 ② 우리 학교에는 다양한 행사를 기획하는 학생회가 있다. (협회)
 ③ 학생들은 흔히 수학과 어려움을 연관 짓는다. (연관성)
 ④ 음악은 종종 우리의 과거 경험으로부터 강한 연관성을 만들어 낸다. (연관성)
 ⑤ 과학자들은 스트레스와 수면 패턴을 연결하는 새로운 연관성을 발견했다. (연관성)
- 07 architecture: 건축
- 08 What do you think ~?는 상대방의 의견을 묻는 표현이다.
 ① 나는 이러한 문제들의 원인이 무엇인지 알고 놀랐어.
 ② 너는 아마 이러한 문제들의 원인이 무엇인지 이미 알고 있을 거야.
 ③ 이러한 문제들의 원인이 무엇인지는 사실 중요하지 않아.
 ④ 이러한 문제들을 일으키고 있는 원인이 무엇인지 말해 주고 싶어.
 ⑤ 이러한 문제들을 일으키고 있는 원인이 무엇인지에 대한 네 생각이 궁금해.
- 09 소녀는 과제를 시간 내에 마치지 못하는 문제를 반복적으로 겪고 있으며, 해야 할 일들이 많지만 친구들과도 시간을 좀 보내고 싶다고 언급하고 있으므로, 빈칸에는 ① ‘시간을 관리하다’가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 체중을 유지하다
 ③ 감정을 다루다
 ④ 친구들과 잘 지내다
 ⑤ 수업에 집중하다
- 10 과거부터 현재까지 이어지고 있는 상황을 나타내는 현재완료 시제와 부분 부정을 나타내는 not always를 이용한다.
- 11 What a terrific idea!는 ‘정말 훌륭한 아이디어구나!’라는 의미로 상대방을 칭찬하는 표현이다.
- 12 ④ 변화가 횡단보도 주변에 벽화를 그렸다.
- 13 밤에 잠드는 데 어려움을 겪고 있다는 주어진 말 다음에, 그 이유가 무엇이라고

생각하는지 묻는 (B)가 오고, 밤늦게까지 휴대 전화를 사용한다고 답하는 (D)가 이어지고, 그에 대한 해결 방안을 생각해 보라는 (A)가 온 뒤, 잠자리에 들기 한 시간 전부터 휴대 전화를 사용하지 않아야겠다고 답하는 (C)가 오는 흐름이 자연스럽다.

- 14 어떤 문제에 부딪힐 때, 시각화를 통해 그것을 해결할 수 있다고 했으므로 앞에 나온 a problem을 가리킨다.
- 15 Snow 의사의 가설에 따라 콜레라 환자가 사망한 장소를 시각화한 지도를 만들었고, 그것을 통해 가설이 확인되었다고 설명하고 있으므로, ③ vague(모호한)를 clear(명확한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 16 데이터 시각화가 문제를 해결하는 열쇠가 될 수 있다는 것을 콜레라를 예를 들어 설명하고 있으므로, 글의 주제는 ⑤ '문제 해결에서 데이터 시각화의 효과'가 적절하다.
- ① 질병 전파를 예방하는 방법들
② John Snow 의사의 의학적 업적들
③ 런던 콜레라 발생의 역사적 배경
④ 도시의 깨끗한 물 공급 시스템의 중요성
- 17 부사절의 주어와 주절의 주어가 같으므로 부사절의 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사 형태로 변경하고, 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.
제품에 만족하지 않았기 때문에, 그는 환불을 요청했다.
- 18 '가장 ~한 ...들 중 하나'의 의미는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
- 19 분사구문을 만들 때는 1) 접속사를 생략하고, 2) 부사절의 주어와 주절의 주어 같을 때 주어를 생략하고, 3) 부사절의 동사를 현재분사 형태로 변경한다. 이때 분사구문이 「being + 과거분사」로 시작하면 being은 생략할 수 있다. 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.
(1) 많은 어려움에 직면했지만, 그는 절대 포기하지 않았다.
(2) 영어를 이해하지 못해서, 그는 해외여행 하는 데 어려움이 있었다.
(3) 시험이 걱정되어서, 그는 밤새 공부했다.
- 20 '가장 ~한 ...들 중 하나'의 의미는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타내므로 단수 명사 issue를 복수 명사 issues로 고쳐 써야 한다.
기후 변화는 오늘날 우리가 직면하는 가장 심각한 환경 문제 중 하나이다.
- 21 집으로 걸어가다가 지갑을 발견했다는 의미로 '시간'을 나타내는 분사구문이 되어야 자연스러우므로, 분사구문을 부사절로 고칠 때 시간을 나타내는 접속사 While을 쓰는 것이 적절하다.
집으로 걸어가다가, 그녀는 길에서 잃어버린 지갑을 발견했다.
- 22 ⑤ 새로운 정책에 만족했기 때문에, 직원들은 업무에 복귀했다. (정책에 '만족하게 된' 수동의 의미로 앞에 Being이 생략된 형태이므로 Satisfying → Satisfied)
① 답을 몰랐기 때문에, 그는 조용히 있었다.
② 소식을 들었을 때, 그는 즉시 가족에게 전화했다.
③ 이 도서관은 우리 도시에서 가장 큰 건물 중 하나이다.
④ 야구는 세계에서 가장 흥미진진한 스포츠 중 하나이다.
- 23 ② 그 소식에 충격받아서, 그녀는 한 마디도 하지 못했다.
⑥ 벤치에 앉아서, 그 노인은 비둘기들에게 먹이를 주었다.
⑦ 여행에 들떠서, 학생들은 가방을 썼다.
④ 봄은 한국을 방문하기 가장 좋은 계절 중 하나이다. (good의 최상급은 best이므로 most good → best)
- 24 ①③④⑤는 이유를, ②는 시간을 나타내는 분사구문이다.
① 열이 나서 몸이 좋지 않아, 그는 오늘 침대에 머물기로 결정했다. (이유)
② 해 질 무렵 해변을 따라 걷다가, 나는 아름다운 조개껍데기들을 발견했다. (시간)
③ 지갑에 돈이 없어서, Tom은 학교에서 점심을 살 수 없었다. (이유)
④ 면접 때문에 긴장되어서, 나는 어젯밤에 잠을 이루지 못했다. (이유)
⑤ 회의에 늦었기 때문에, 그녀는 버스를 타는 대신 택시를 불렀다. (이유)
- 25 ③ 선행사가 앞 문장 전체이고 계속적 용법으로 쓰였으므로 관계대명사 which가 적절하다.
⑥ 장소를 나타내는 선행사 a place를 수식하고 있으므로 관계부사 where가 적절하다.

- 26 that은 앞 문장에서 언급한 'Wallisblok이 가족들이 살고 싶어 할 장소가 되는 것(it could become a place where families would want to live)'이다.
- 27 ② 지역을 재활성시키는 데에는 지역 정부와 시민 간의 협력이 효과적이다.
- 28 ⑥ 주어가 people이므로 needed의 목적으로 동명사 renovating을 to부정사 to renovate로 고쳐 써야 한다.
④ '~로 알려져 있다'의 의미는 be known for로 나타내므로 수동태 was known의 쓰임은 적절하다.
⑥ 선행사 people이 사람이므로 주격 관계대명사 who의 쓰임은 적절하다.
⑦ be동사의 주격보어 자리이므로 to부정사 to tear의 쓰임은 적절하다.
④ '이유'를 나타내는 분사구문이므로 현재분사 having의 쓰임은 적절하다.
- 29 주어인 문장은 '그 계획은 비어 있는 아파트들을 각각 1유로에 판매하는 것이었다.'라는 내용으로, 예산의 한계 때문에 새로운 계획을 생각해 내야 했다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 30 「it is[was] ~ that」 강조 구문과 「find + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문을 이용한다.
- 31 버려지고 불법 거주자들에 의해 점령된 건물이 1유로에 판매되어 오늘날 가장 살기 좋은 장소들 중 하나가 되었다는 내용이므로, 글의 제목으로는 ⑤ 'Wallisblok: 버려진 건물에서 현대식 주택으로'가 적절하다.
① 로테르담의 도시 주택의 미래
② 네덜란드의 도시 재개발 프로젝트들
③ 세계에서 가장 저렴한 네덜란드의 아파트
④ 주택 개발에서의 정부의 역할
- 32 (A) 조선소들이 문을 닫고 공장에서 행해지던 일들이 해외로 옮겨졌다는 내용 뒤에 그 결과에 해당하는 내용을 설명하고 있으므로 As a result(그 결과)가 적절하다.
(B) 시가 버려진 조선소를 매입했다는 내용 뒤에 그것으로 무엇을 해야 할지 몰랐다는 내용이 오므로 However(그러나)가 적절하다.
① 게다가 마침내
③ 그 결과 결국
④ 반대로 그런데
⑤ 반대로 그럼에도 불구하고
- 33 ④ '버려진'의 의미로 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 abandoned로 써야 한다.
⑥ '이유'를 나타내는 분사구문으로 능동의 의미이므로 현재분사 Wanting으로 써야 한다.
⑦ 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 asking으로 써야 한다.
- 34 De Ceuvel을 개발하는 두 가지 주요 목표, 오염된 땅을 정화하고 그것을 지속 가능한 개발지로 변화시킬 것과 창의적인 업무 공간으로 변형시킬 것을 언급했다.
- 35 버려진 조선소에 낡은 배들을 재사용하며 상업 지구로 변화시켰다는 내용이므로 ⑤ construction(건설)을 revitalization(재활성화) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 36 ⑤ 오늘날 얼마나 많은 사람들이 그곳을 방문하는지는 언급되지 않았다.
① 임대 계약 기간은 얼마였는가? → 10년 임대차 계약을 받았다.
② 어떤 공간들이 새로운 공동체를 구성하는가? → 창의적인 업무 공간, 스튜디오, 회의실, 문화 공간, 카페.
③ 왜 나무로 된 길이 건설되었는가? → 배들을 연결하기 위해 나무로 된 길이 만들어졌다.
④ 오염된 토양을 정화하기 위해 무엇이 행해졌는가? → 특별한 식물들이 심어졌다.
- 37 버려졌던 조선소가 한 건축 회사의 계획에 따라 낡은 배들을 업사이클하여 지속 가능한 상업 지구로 만들어졌다는 내용의 글이다.
요약문: 암스테르담의 버려진 조선소가 재활용된 (B)배들과 오염된 토양을 정화하는 식물을 사용하여 (A)지속 가능한 공동체로 변모되었다.
① 현대적인 재료들
③ 상업적인 차량들
④ 주거의 선박들
⑤ 혁신적인 건물들
- 38 De Ceuvel이 이제는 친환경 기술을 위한 가장 활발한 놀이터 중 하나이며, 도시 재생에는 예산과 계획 외에도 혁신적 사고, 창의성, 공동체 의식, 협력이 필요하

다는 내용으로, '임대 계약이 만료된 후의 미래 거주자들은 아직 결정되지 않았다.'라는 내용의 ②는 글의 전체 흐름과 무관하다.

- 39 vital(필수적인): 삶이나 성공을 위해 절대적으로 필요하거나 필수적인
- 40 두 가지 도시 재생 사례의 성공은 예산과 계획만이 아닌 혁신적 사고, 창의성, 공동체 의식, 협력이 필수적이라는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 '③ 지역 사회 협력을 통한 성공적인 도시 재생'이 적절하다.
- ① 암스테르담의 친환경 기술 혁신들
 - ② 암스테르담에 있는 De Ceuve의 역사와 발전
 - ④ 유럽 전역의 다양한 도시 재개발 프로젝트들의 비교
 - ⑤ 네덜란드 도시 개발 프로젝트들의 재정적 측면

T 수능형 실전 p.112~117					
01 ①	02 ①	03 ④	04 ①	05 ②	06 ⑤
07 ②	08 ②	09 ③	10 ④	11 ①	12 ②
13 ④	14 ⑤	15 ②	16 ④	17 ③	18 ④
19 ②	20 ③				

- 01 ㉠ 동사 cause의 목적격보어 자리이므로 동사원형 move를 to부정사 to move로 고쳐 써야 한다.
- ㉡ 목적을 나타내고 있으므로 to부정사 to find out의 쓰임은 적절하다.
 - ㉢ Rotterdam을 지칭하고 있으므로 소유격 its의 쓰임은 적절하다.
 - ㉣ 전치사 By의 목적어 자리이므로 동명사 taking의 쓰임은 적절하다.
 - ㉤ neighbors를 수식하며 능동의 의미이므로 현재분사 chatting의 쓰임은 적절하다.
- 02 주어진 문장은 '이런 상황이 발생할 때, 지역 정부와 시민 간의 협력은 지역을 활성화시킬 효과적인 방법이다.'라는 내용으로, 도시가 오래되면 주변 지역이 넓고 활기가 없어지며 시민들이 떠나게 된다는 내용 다음인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 03 로테르담의 교외 지역에 위치한 Wallisblok이 과거와 달리 현재 활기찬 주거 지역이 되었음을 설명하는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ④ 'Wallisblok의 활기찬 주거 지역으로의 변모'가 적절하다.
- ① Wallisblok의 현대적 건축 특징들
 - ② 로테르담 항구의 역사와 발전
 - ③ 지역 사회 주도 도시 재생의 중요성
 - ⑤ 로테르담의 도심과 교외 지역 간의 대조
- 04 ㉠ Wallisblok을 재개발하기 위한 여러 방안 중 처음 계획을 밝히고 있으므로 At first(처음에)가 적절하다.
- ㉡ 최초 계획을 언급하고 예산 문제로 인해 새로운 계획이 필요했다는 내용이 이어지고 있으므로 However(하지만)가 적절하다.
 - ㉢ 처음에 게다가
 - ㉣ 마찬가지로 대조적으로
 - ㉤ 결과적으로 결국
 - ㉥ 결과적으로 반대로
- 05 ㉡ Wallisblok의 버려진 아파트들은 불법 거주민들이 차지했다.
- 06 정부의 계획에 많은 지원자들이 몰렸다는 주어진 글 뒤에, 이것은 지원자들이 쓴 가격뿐 아니라 창의적으로 건물을 개조할 수 있다는 것에도 매력을 느꼈기 때문이라는 내용의 (C)가 온 후, 최종적으로 42가구가 이사를 들어와 각각 독특한 아파트로 개조했다는 (B)가 이어지고, 주변 지역까지 발전하게 되었다는 내용의 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 07 ㉠ Wallisblok이 독특한 아파트로 변모하면서 주변 지역의 발전에도 영향을 주었을 것이므로 improve(개선되다)가 적절하다. (decline: 쇠퇴하다)
- ㉡ 이사 온 사람들이 자신들의 창의성을 이용해 다른 형태로 아파트를 개조했을 것이므로 unique(독특한)가 적절하다. (identical: 동일한)
 - ㉢ 1유로라는싼 가격 외에 다른 부분에도 매력을 느꼈다는 것이 자연스러우므로 attractive(매력적인)가 적절하다. (unattractive: 매력 없는)

- 08 주어진 문장은 '그러나 시 공무원들은 그것으로 무엇을 해야 할지 몰랐다.'라는 내용으로, 시에서 버려진 조선소를 매입했다는 내용과 대중들에게 도움을 구했다는 내용 사이인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 09 시에서 버려진 조선소를 매입하고 이곳을 재활성화시키기 위하여 계획을 세우는데 대중의 의견을 구했다는 내용의 글이다.
- 요약문: 암스테르담의 버려진 조선소를 (A)재활성화하기 위해, 시는 지속 가능하고 창의적인 개발을 위한 (B)대중의 아이디어를 구했다.
- ① 보존하다 지역의
 - ② 유지하다 사적인
 - ④ 철거하다 상업적인
 - ⑤ 재건하다 전문적인
- 10 ④ 선행사 a small community를 수식하는 관계사절의 주어 자리이므로 관계대명사 what을 주격 관계대명사 which 또는 that으로 고쳐 써야 한다.
- ① 건축 회사가 임대차 계약을 '받은' 것으로 수동의 의미를 나타내므로 수동태 was awarded의 쓰임은 적절하다.
 - ② 전주어 to build를 대신하는 가주어 it의 쓰임은 적절하다.
 - ③ 「be able + to부정사」 구문으로 to부정사 to purchase의 쓰임은 적절하다.
 - ⑤ soil을 수식하며 '오염된'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 polluted의 쓰임은 적절하다.
- 11 해당 부지를 창의적인 업무 공간, 스튜디오, 회의실, 문화 공간, 카페를 포함하는 공동체로 개발하였으므로, 빈칸에는 ① '그 장소를 지속 가능한 복합 상업 지구로 변화시키다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ② 부지에 남아 있는 모든 구조물을 철거하다
 - ③ 전통적인 상업용 쇼퍼센터를 건설하다
 - ④ 고급 주거용 아파트 단지를 개발하다
 - ⑤ 대규모 상업용 조선소 단지를 만들다
- 12 ㉡ 오염된 땅의 기름진 진흙에 기반을 구축하는 것이 불가능했기 때문에 낡고 버려진 배들을 이용했다.
- 13 주어진 문장은 '혁신적인 사고, 창의성, 공동체 의식, 그리고 협력이 모두 그것들의 성공에 필수적이었다.'라는 내용으로, 도시 재생의 두 가지 사례에서 예산과 계획보다 훨씬 더 많은 것들이 필요했다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 14 성공적인 도시 재생에 있어서 단순히 돈과 계획을 넘어서 창의적인 협력이 중요하다는 내용의 글이므로, 글의 요지로는 ⑤ '창의적인 협력이 도시 재생 성공의 핵심이다.'가 적절하다.
- ① 공적 자금은 개발의 성공을 보장한다.
 - ② 버려진 부지들이 수익성 있는 공간이 될 수 있다.
 - ③ 친환경 기술이 현대 도시 개발을 이끈다.
 - ④ 네덜란드는 세계적인 도시 계획 트렌드를 선도한다.
- 15 (A) '걸으면서'의 의미로 '시간'을 나타내는 분사구문이므로 현재분사 Walking이 적절하다.
- (B) 「tell + 간접목적어 + 직접목적어」 구문이므로 us interesting stories의 어순이 적절하다.
- (C) fun은 셀 수 없는 명사이므로 how much가 적절하다.
- 16 ④ 학생들은 근처 공원에서 별들을 보았다.
- 17 자전거의 상태를 더 빠르게 파악할 수 있게 하기 위해서 파손된 자전거를 신고할 때 사진을 함께 첨부하는 것이 자연스러우므로 ③ delete(삭제하다)를 attach(첨부하다) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 18 공공 자전거 앱의 사용자 편의성을 개선하기 위한 제안을 하고 있으므로, 글의 목적으로는 ④ '자전거 앱의 개선 사항을 제안하기 위해'가 적절하다.
- ① 파손된 자전거들을 신고하기 위해
 - ② 앱 사용에 대한 정보를 요청하기 위해
 - ③ 자전거 수리 비용에 대해 문의하기 위해
 - ⑤ 자전거 공유 서비스에 대해 불만을 제기하기 위해
- 19 주어진 문장은 '이러한 화학 물질은 환경과 사람의 건강에 해롭다.'라는 내용으로, 건물 벽을 청소하는 데 강력한 화학 물질이 필요하다는 내용 다음인 ②에 들어가는 것이 적절하다.

20 연꽃잎이 깨끗함을 유지하는 방법에 착안하여 해로운 화학 물질을 쓰지 않고 청소할 수 있는 새로운 페인트를 만들었다는 내용이므로, 글의 제목으로는 ③ '자연으로부터 건물을 청소하는 것을 배우기'가 적절하다.

- ① 자가 세정 페인트의 역사
- ② 연꽃 식물에 관한 놀라운 사실들
- ④ 연꽃잎이 깨끗하고 신선하게 유지되는 방법
- ⑤ 화학 세정제의 환경적 영향

T 수능형 심화 p.118~123

01 ①	02 ⑤	03 ①	04 ②	05 ①	06 ②
07 ①	08 ③	09 ④	10 ①	11 ③	12 ①
13 ②	14 ②	15 ②	16 ②	17 ②	18 ③
19 ③	20 ①				

01 주어진 문장은 '하지만 도심에서 서쪽으로 십 분간 전차를 탑으로써, 당신은 더 평화로운 환경에 이를 수 있다.'라는 내용으로, 붐비는 거리 대신 건물 앞에서 이야기를 나누는 이웃들과 정원에서 시간을 보내는 가족들을 볼 수 있다는 내용 앞인 ①에 들어가는 것이 적절하다.

02 Wallisblok은 현재 가족들이 살고 싶어 하는 장소이지만 과거에는 그렇지 않았다고 했으므로 ⑤ 'Wallisblok은 항상 가족들이 선호하는 주거 지역이었다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 로테르담은 현대적인 건축물로 유명하다.
- ② 로테르담은 붐비는 항구를 가지고 있다.
- ③ Wallisblok은 큰 아파트 단지이다.
- ④ Wallisblok의 정원 구역에서 시간을 즐기는 가족들을 볼 수 있다.

03 ① 문장의 주어가 Many apartments로 복수이므로 was abandoned를 were abandoned로 고쳐 써야 한다.

- ② to tear와 등위접속사 and로 연결된 병렬 구조이므로 to가 생략된 형태의 build의 쓰임은 적절하다.
- ③ 「be unable + to부정사」 구문이므로 to부정사 to do의 쓰임은 적절하다.
- ④ The plan을 보충 설명하는 주격보어 자리로 보어 역할을 하는 to부정사 to sell의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ 선행사 people을 수식하는 관계사절을 이끌고 있으므로 주격 관계대명사 who의 쓰임은 적절하다.

04 버려졌던 Wallisblok의 아파트들을 재활성화시키기 위한 계획을 설명하는 글이므로, 글의 주제로는 ② '버려진 건물을 되살리려는 시도'가 적절하다.

- ① 도시 재생 프로젝트의 도전 과제들
- ③ 개조가 버려진 건물들을 어떻게 변화시켰는가
- ④ 1유로 아파트 판매의 예상치 못한 성공
- ⑤ 로테르담의 증가하는 불법 주거 문제

05 주어진 문장은 '보아하니, 사람들이 매력적으로 여긴 것은 단지 1유로 아파트라는 아이디어뿐만이 아니었다.'라는 내용으로, 그들은 또한 건물을 개선하는 데 자신들의 창의성을 이용할 수 있는 기회에도 흥미를 느꼈다는 내용 앞인 ①에 들어가는 것이 적절하다.

06 낡고 오래된 아파트가 공동체 정원과 옥상 테라스가 있는 독특한 아파트로 바뀌었고 주변 지역 또한 발전했다고 했으므로, 빈칸에는 ② '성공'이 들어가는 것이 적절하다.

- ① 실패
- ③ 논란이 있는
- ④ 아직 진행 중인
- ⑤ 부분적으로만 효과적인

07 버려진 Wallisblok 아파트를 1유로에 판매하여 보수 공사를 하게 만들어서, 결국 사람들이 살고 싶어 하는 인기 있는 주거지로 만들었다는 내용의 글이다.

요약문: 1유로에 아파트를 판매하고 (A)개조를 요구함으로써, 로테르담은 버려진 건물을 (B)인기 있는 주거지로 성공적으로 변화시켰다.

- ② 창의성 수익성 있는
- ③ 리모델링 평화로운
- ④ 변형 고급의
- ⑤ 유지 상업적인

08 ③ 지역이 '남겨진' 것으로 수동의 의미를 나타내야 하므로 left를 수동태 was left로 고쳐 써야 한다.

- ① 관계사절이 수식하는 선행사가 an area로 단수이므로 단수 동사 was의 쓰임은 적절하다.
- ② the work를 수식하며 '행해지던'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 done의 쓰임은 적절하다.
- ④ something을 수식하는 to부정사 to improve의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ to clean up과 등위접속사 and로 연결된 병렬 구조이므로 to가 생략된 형태의 turn의 쓰임은 적절하다.

09 암스테르담 시가 조선소를 매입했으므로 ④ '한 회사가 De Ceuvel이라는 버려진 조선소를 매입했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 암스테르담의 북부 지역에는 많은 조선소와 공장들이 있었다.
- ② 시간이 흐르면서 조선소들이 폐쇄되었다.
- ③ 그 지역은 수년간 버려진 채 오염된 상태로 남아 있었다.
- ⑤ 시는 그 부지를 어떻게 사용할지에 대해 대중의 의견을 구했다.

10 버려진 조선소를 개발하기 위하여 대중들에게 계획을 요청했다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ① '도시 재생을 위한 공공 아이디어 모색'이 적절하다.

- ② 산업 지역에 창의적 작업 공간 만들기
- ③ 도시 재개발의 목표를 설정하는 방법
- ④ 암스테르담 북부의 환경 정화 노력
- ⑤ 암스테르담 조선 산업의 흥망성쇠

11 주어진 문장은 '그들은 이것들을 배의 소유주들로부터 낮은 가격에 구입할 수 있었다.'라는 내용으로, 건축가들이 낡고 버려진 배들을 사용하기로 결정했다는 내용 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

12 낡은 배들을 사용하기로 결정하고 다양한 공간을 포함하는 공동체를 만들어 냈다고 했으므로, 빈칸에는 ① '배들을 업사이클하기'가 들어가는 것이 적절하다.

- ② 모든 배들을 제거하기
- ③ 오래된 조선소들을 보수하기
- ④ 오염된 땅을 정화하기
- ⑤ 콘크리트 플랫폼을 건설하기

13 계획은 지속 가능한 복합 상업 지구로 변화시키는 것이었으므로, ② '그 계획은 부지를 주거 단지로 변화시키는 것을 목표로 했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 한 건축 회사가 10년 임대차 계약을 받았다.
- ③ 오염된 토양으로 인해 기초 공사가 불가능했다.
- ④ 스튜디오, 회의실, 카페를 포함한 공동체가 만들어졌다.
- ⑤ 오늘날 많은 사람들이 De Ceuvel을 방문한다.

14 버려진 조선소를 친환경 기술을 활용한 공간으로 재탄생시켰으므로 ② worthless (쓸모없는)를 valuable(귀중한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.

15 네덜란드의 두 개의 도시 재생 프로젝트가 창의적 사고와 협력을 통해 성공적인 재활성화를 이루었다는 내용의 글이다.

요약문: 이러한 네덜란드의 도시 재생 프로젝트들은 단지 예산과 계획을 넘어서 (A)창의적인 사고와 지역 사회의 참여가 어떻게 버려진 공간들을 성공적으로 (B) 재활성화된 공간으로 변화시킬 수 있는지를 보여 준다.

- ① 실용적인 효율적인
- ③ 전략적인 기능적인
- ④ 체계적인 정돈된
- ⑤ 혁신적인 일시적인

16 (A) 과거부터 현재까지 이어지는 상황이므로 현재완료 have noticed가 적절하다. (B) 「how about + 동명사 ~?」 구문이므로 동명사 moving이 적절하다.

(C) 동사 allow의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to attach가 적절하다.

17 필자는 파손된 자전거를 신고하는 과정이 불편하다고 했으므로, ② '필자는 자전거를 대어하는 과정이 불편하다고 생각한다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- ① 필자는 공공 자전거 앱을 개선하는 방법들을 제안한다.

- ③ 필자는 '신고' 버튼을 페이지 상단으로 이동하기를 원한다.
 - ④ 필자는 신고할 때 사진을 첨부할 수 있게 만들 것을 제안한다.
 - ⑤ 필자는 자신의 제안들이 앱을 더 사용자 친화적으로 만들 것이라고 믿는다.
- 18 연꽃잎의 자체 세정 방식에 착안하여 강력한 화학 물질을 사용하지 않아도 되는 새로운 페인트가 개발되었다는 내용의 글이므로, 빈칸에는 ③ '어려운 문제들에 대한 해결책을 제공한다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 우리가 화학 물질을 사용하는 방식을 지지한다
 - ② 자연적 패턴의 아름다움을 보여 준다
 - ④ 환경을 보호하는 방법을 보여 준다
 - ⑤ 과학자들이 화학 반응을 이해하는 데 도움을 준다
- 19 ㉠ 사역동사 make의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to form을 동사원형 form으로 고쳐 써야 한다.
- ㉠ 「one of the + 최상급 + 복수 명사」는 '가장 ~한 ...들 중 하나'라는 의미로 단수 취급하므로 단수 동사 is의 쓰임은 적절하다.
 - ㉡ 동사 stay의 주격보어 자리이므로 형용사 clean의 쓰임은 적절하다.
 - ㉢ 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 removing의 쓰임은 적절하다.
 - ㉣ 건물 벽이 '청소되는' 것으로 수동의 의미이므로 수동태 be cleaned의 쓰임은 적절하다.
- 20 연꽃잎의 자체 세정 방식에서 친환경 페인트가 개발된 과정을 설명하는 내용으로, '연꽃 식물은 진흙탕 물에서 자라지만 완전히 깨끗하고 건조한 상태를 유지한다.'라는 내용의 ①은 글의 전체 흐름과 무관하다.

T 서술형 실전 p.124~129

- 01 (1) ① → joining (2) ② → combines
- 02 운전자들이 횡단보도에서 항상 속도를 줄이지는 않는다는 것
- 03 The number of accidents at crosswalks has been reduced greatly.
- 04 (A) → (D) → (C) → (B) 05 association
- 06 it was spread through contaminated water
- 07 (A) Data (B) Visualization 08 (C) → (B) → (D) → (A)
- 09 She struggles to manage her time. 10 what
- 11 nobody thought it could become a place where families would want to live
- 12 (A) collaboration (B) residential 13 ③ → limited
- 14 many apartments
- 15 Because[As, Since] it wanted to do something to improve the area
- 16 ㉠ shipyard ㉡ primary 17 sustainable
- 18 Because it was impossible to build foundations on the oily mud of the polluted land. 19 ㉠ → Invited ㉡ → to be ㉢ → to join
- 20 (1) fun games (2) delicious treats
(3) a special performance by our school dance club

- 01 ① Carly를 수식하며 '함께하는'이라는 능동의 의미이므로 과거분사 joined를 현재분사 joining으로 고쳐 써야 한다.
- ② 선행사가 a program으로 단수이므로 combine을 단수 동사 combines로 고쳐 써야 한다.
- 02 길을 건너고 있는 사람들에게 위험할 수 있는 것은 앞 문장의 '운전자들이 횡단보도에서 항상 속도를 줄이지는 않는다는 것(drivers don't always slow down at crosswalks)'을 가리킨다.
- 03 '~의 수'를 의미하는 「the number of + 복수 명사」 구문과 현재완료 수동태를 이용한다.
- 04 구내식당에 너무 많은 음식물 쓰레기가 발생하는 것이 문제라는 (A) 다음에, 이에 동의하며 해결책을 찾아야 한다고 답하는 (D)가 온 후, 빈 식판 사진을 공유하는 챌린지를 제안하는 (C)가 이어지고, 그 아이디어에 동의하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 05 association(연관성): 사물, 생각 또는 사람들 간의 연결이나 관계
- 06 질문: John Snow는 콜레라가 어떻게 퍼진다고 믿었는가?

- 대답: 그는 그것이 오염된 물을 통해 퍼진다고 믿었다.
- 07 데이터 시각화를 통해 콜레라의 발생 원인을 파악할 수 있었다는 내용의 글이다. (A)데이터 (B)시각화의 힘: John Snow의 콜레라 지도
 - 08 오늘까지 해야 하는 독후감을 끝내지 못했다는 내용의 주어진 대화 다음에, 지난 주에도 같은 일이 있지 않았냐고 묻는 (C)가 오고, 그 원인이 무엇인지를 묻고 답하는 (B)가 이어진 후, 일정 관리 앱 사용을 추천하는 (D)가 오고, 일을 작은 단계들로 나누라는 또 다른 조언을 하는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
 - 09 질문: Sally에 따르면, 그녀의 주된 어려움은 무엇인가?
대답: 그녀는 시간을 관리하려고 애쓰고 있다.
 - 10 ㉠ 동사구 find out의 목적어 역할을 하는 의문사절을 이끄는 의문사 what이 적절하다.
㉡ '~하는 것'의 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 적절하다.
 - 11 장소를 나타내는 a place를 선행사로 하는 관계부사 where를 이용한다.
 - 12 요약문: 시민들과 지역 정부 간의 (A)협력을 통해, 로테르담의 쇠퇴하던 Wallisblok 지역이 현대적인 (B)주거 공동체로 성공적으로 재활성화되었다.
 - 13 예선 문제로 다른 방안을 고려했을 것이므로, ③ huge(막대한)를 limited(제한된) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
 - 14 사람들이 불법적으로 거주한 곳은 앞에서 언급한 Many apartments(많은 아파트들)를 가리킨다.
 - 15 '그 지역을 개선할 무언가를 하고 싶었기 때문에'라는 의미를 나타내는 분사구문 이므로 '접속사(Because[As, Since]) + 주어 + 동사' 형태의 부사절로 바꿔 쓸 수 있다.
 - 16 ㉠ 배를 건조하고, 수리하고, 정비하는 장소: shipyard(조선소)
㉡ 가장 기본적으로거나 필수적인: primary(주요한)
 - 17 뒤에 건축가들이 낡고 버려진 배들을 업사이클하여 버려진 조선소를 작은 공동체로 만들어 냈다는 내용이 나오므로, 빈칸에는 지속 가능한(sustainable)이 들어가는 것이 적절하다.
 - 18 질문: 건축가들은 왜 오래된 배들을 사용했는가?
대답: 왜냐하면 오염된 땅의 기름진 진흙에 기반을 구축하는 것이 불가능했기 때문이다.
 - 19 ㉠ 박람회 '초대되는' 것으로 수동의 의미이므로 수동태를 만드는 과거분사 Invited로 써야 한다.
㉡ 「would like + 목적어 + to부정사」 구문이므로 to부정사 to be로 써야 한다.
㉢ the opportunity를 수식해야 하므로 to부정사 to join으로 써야 한다.
 - 20 재미있는 게임, 맛있는 간식과 학교 댄스 동아리의 특별 공연이 있을 예정이라고 했다.

T 서술형 심화 p.130~135

- 01 (C) → (B) → (A)
- 02 A man in his truck was swept away while crossing a bridge.
- 03 (a) flood (b) root
- 04 (1) ② → I haven't finished my book report
(2) ⑤ → Breaking tasks down into smaller steps also helps
- 05 (1) 일정 관리 앱을 사용하기 (2) 일을 작은 단계들로 나누기
- 06 ② → wet 07 (A) → (C) → (B)
- 08 ㉠ → solving ㉡ → called ㉢ → to shut
- 09 (A) However (B) As a result
- 10 to find out what successful urban revitalization looks like
- 11 ㉠ revitalize ㉡ architecture
- 12 건물을 허물고 그 자리에 새로운 건물을 짓는 것
- 13 (A) one (B) renovate
- 14 special plants that purify polluted soil were planted across the site 15 Boats
- 16 (1) ④ → Innovative thinking, creativity, community spirit, and cooperation were all vital to their success.

(2) ㉔ → These projects are great sources of inspiration for other cities which[that] are looking to bring new life to abandoned areas.

17 ㉔ innovative ㉕ budget

18 건물 벽들을 청소하는 데 환경과 사람의 건강에 해로운 강력한 화학 물질이 필요하다는 것

19 They make water form into drops and roll off their surface

20 Improve

- 01 자신의 이름을 소개하는 주어진 글 다음에, 자신이 열두 살이었을 때 발생한 홍수 사고를 설명하는 (C)가 오고, 이 사고가 다리에 홍수 감시 시스템이 없었기 때문이라는 것을 알고 간단한 인명 구조 장치를 생각해 냈다는 (B)가 이어지고, 문제의 근원을 찾으므로 문제를 해결할 수 있다고 설명하는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 02 질문: Laya가 열두 살이었을 때 어떤 홍수 사고가 일어났는가?
대답: 트럭에 타고 있던 한 남자가 다리를 건너다가 휩쓸려 갔다.
- 03 요약문: 홍수 사고에서 영감을 받아, 열두 살의 Laya는 (a)홍수 경보 장치를 개발했는데, 이는 문제의 (b)근원을 파악하는 것이 어떻게 혁신적인 해결책으로 이어질 수 있는지를 보여 주었다.
- 04 ㉔ 현재까지(yet) 완료되지 못한 일으므로 과거 동사 didn't finish를 현재완료 haven't finished로 고쳐 써야 한다.
㉕ 동명사구 주어는 단수 취급하므로 help를 단수 동사 helps로 고쳐 써야 한다.
- 05 소년은 소녀에게 일정 관리 앱을 사용할 것과 일을 작은 단계들로 나누는 것을 제안했다.
- 06 벤치는 비가 온 후 젖게 될 것이므로, ㉔ dry(마른)를 wet(젖은) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 07 벤치가 흥미로워 보이지 않다고 질문하는 주어진 말 다음에, 이는 비가 온 뒤에 벤치가 젖는 문제를 해결하기 위한 것이라고 설명하는 (A)가 온 뒤, 어떻게 작동하는지를 묻고 답하는 (C)가 이어지고, 아이디어에 대해 감탄하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 08 ㉔ 전치사 to의 목적어 자리이므로 동명사 solving으로 써야 한다.
㉕ A serious disease를 수식하며 '불리는'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 called로 써야 한다.
㉖ 동사 convinced의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to shut으로 써야 한다.

- 09 (A) 빈칸 앞에서는 대부분의 사람들이 콜레라가 공기 중의 보이지 않는 입자를 통해 퍼진다고 생각했다고 했고 빈칸 뒤에서는 John Snow가 콜레라가 오염된 물을 통해 전염된다고 믿었다고 했으므로, However(그러나)가 적절하다.
(B) 빈칸 앞에서는 콜레라의 전염 경로를 파악하고 특정 수도 펌프를 폐쇄하도록 했다고 설명했고 빈칸 뒤에서는 콜레라 사례 수가 빠르게 줄었다고 했으므로, As a result(그 결과)가 적절하다.
- 10 목적을 나타내는 to부정사, 목적어 역할을 하는 명사절을 이용한다.
- 11 ㉔ 어떤 것에 새로운 생명, 에너지, 또는 힘을 불어넣다: revitalize(재활성화시키다)
㉕ 건물이나 구조물을 설계하고 만드는 예술과 과학: architecture(건축)
- 12 제한된 예산으로 정부가 할 수 없었던 일은 앞 문장의 '건물을 허물고 그 자리에 새로운 건물을 짓는 것(tear the building down and build a new one in its place)'을 가리킨다.
- 13 요약문: 쇠퇴한 지역을 재활성화시키기 위해, 정부는 버려진 Wallisblok 아파트들을 각각 (A)1유로에 판매했고, 구매자들에게 그들이 구입한 주택을 (B)개조하도록 요구했다.
- 14 주격 관계대명사 that을 이용한 관계사절과 수동태를 이용한다.
- 15 낡고 버려진 배들을 사용하여 지속 가능한 복합 상업 지구가 된 De Ceudel의 재활성화 프로젝트를 설명하는 내용의 글이다.
De Ceudel: 오래된 배들이 지속 가능한 작업 공간이 되는 곳
- 16 ㉔ 주어가 Innovative thinking, creativity, community spirit, and cooperation으로 복수이므로 단수 동사 was를 복수 동사 were로 고쳐 써야 한다.
㉕ 선행사 other cities를 수식하는 관계사절을 이끌고 있으므로 관계대명사 what을 주격 관계대명사 which 또는 that으로 고쳐 써야 한다.
- 17 ㉔ 새롭고, 창의적이며, 독창적인 아이디어나 방법을 도입하는: innovative(획기적인, 혁신적인)
㉕ 특정 기간 동안 돈을 어떻게 쓸 것인지에 대한 계획: budget(예산)
- 18 앞에서 설명한 건물 벽들을 청소할 때 강한 화학 물질이 사용되는데 이것이 환경과 사람들의 건강에 해롭다는 것을 가리킨다.
- 19 질문: 연꽃잎의 작은 돌기들은 어떻게 잎을 깨끗하게 유지하도록 돕는가?
대답: 그것들은 물이 방울이 되고 표면에서 굴러떨어지게 만들어서, 먼지 입자들을 제거한다.
- 20 공공 자전거 앱을 통해 파손된 자전거를 신고하는 과정의 불편함을 개선하기 위한 제안을 하고 있으므로, 빈칸에는 Improve(개선하다)가 들어가는 것이 적절하다.

교과서 속 핵심 문법 확인 문제 2 p.148

01 (1) Duncan은 중간고사에서 전 과목 A를 받았다. 그는 매우 열심히 공부했음에 틀림없다.
 (2) 엄마가 집에 안 계신다. 그녀는 아빠와 쇼핑을 하러 가셨을지도 모른다.
 (3) 나는 학교 마라톤에 참가할 수도 있었지만, 그러지 않았다.
 (4) 너는 그것을 잘못했다. 너는 나의 조언을 들었어야 했다.

02 (1) must (2) may (3) could (4) can't 03 ③

04 (1) cannot have seen it yesterday
 (2) should have studied harder for the test

- 01 (1) must have + 과거분사: ~했음에 틀림없다
 (2) may[might] have + 과거분사: ~했을지도 모른다
 (3) could have + 과거분사: ~할 수도 있었다
 (4) should have + 과거분사: ~했어야 했다
- 02 (1) must have + 과거분사: ~했음에 틀림없다
 불이 꺼져 있으니, 그들이 사무실을 일찍 떠났음이 틀림없다.
 (2) may[might] have + 과거분사: ~했을지도 모른다
 그 어린 소녀는 「어린 왕자」를 읽지 않았을지도 모른다. 그녀는 심지어 그 제목도 모른다.
 (3) could have + 과거분사: ~할 수도 있었다
 우리는 어제 집에 있었지만, 외출할 수도 있었다.
 (4) cannot have + 과거분사: ~했을 리가 없다
 그녀는 그 공포 영화를 봤을 리가 없다. 그녀는 유명인의 집을 좋아하지 않는다.
- 03 ③ 나는 그를 유심히 지켜보고 있었다. 그가 내 노트북을 훔쳤을 리가 없다. (문맥상 '~했을 리가 없다'라는 의미의 「cannot have + 과거분사」를 나타내는 cannot이 들어가는 것이 적절하다.)
- ① 너는 입구 앞에 주차해서는 안 된다.
 ② 너는 그렇게나 걸었으니 지쳐 있음에 틀림없다.
 ④ 모든 사람들은 회의가 개최되기 전에 도착했음에 틀림없다.
 ⑤ 네가 계속해서 시끄럽게 하면, 나는 너에게 도서관을 떠나도록 요구해야 한다.
- 04 (1) '~했을 리가 없다'는 「cannot have + 과거분사」로 나타낸다.
 (2) '~했어야 했다'는 「should have + 과거분사」로 나타낸다.

교과서 속 본문 미리 보기 p.149

Word Preview
 (1) disastrous (2) rescue (3) preserve (4) mission (5) heritage

Topic Preview
 Q1 ① Q2 ③ Q3 ②

- Word Preview**
- (1) 처참한, 재앙의 : 큰 피해, 고통 또는 손실을 초래하는
 (2) 구하다 : 누군가나 무언가를 위험이나 곤경에서 구해 내다
 (3) 보존하다, 보호하다 : 무언가를 안전하게, 변하지 않게, 또는 좋은 상태로 유지하다
 (4) 임무 : 누군가에게 완수하도록 할당된 특정한 과제나 목표
 (5) (국가·사회의) 유산 : 이전 세대로부터 전해 내려온 전통, 문화, 그리고 가치 있는 것들
- Topic Preview**
- Q1 당신은 '모뉴먼트 맨'에 대해 들어 본 적이 있나요? - ① 아니요, 그들에 대해 들어 본 건 이번이 처음이에요. 그들이 무슨 일을 했나요?
 Q2 전쟁이 문화유산에 어떤 영향을 미친다고 생각하십니까? - ③ 많은 문화재들이 전쟁 중 폭격으로 인해 영원히 사라집니다.
 Q3 손상된 문화유산을 복원하기 위해 우리가 어떻게 도울 수 있을까요? - ② 기부와 손상된 유적지를 재건하는 자원봉사 활동을 통해 복원 프로젝트를 지원할 수 있어요.

교과서 속 핵심 본문 다지기 p.154~155

01 who[that] 02 but 03 such as 04 주격보어, 명사적
 05 to bomb 06 주격 관계대명사 07 It wasn't long before
 08 had been stealing
 09 나치가 보물들을 성, 광산, 동굴 같은 곳에 숨긴 것 10 위협을 받았다
 11 to destroy 12 his forces
 13 everything that could be useful to the Allied armies
 14 collections 15 was hidden 16 discovering
 17 한편 18 in charge of 19 이는 처참할 수 있었다.
 20 Once 21 ~이긴 하지만 22 감정, 원인
 23 선행사, 관계대명사 24 아주 적은[소수의] 25 eating
 26 up to 27 마침내 28 including 29 목적어, 의문사절
 30 모두 ~인 것은 아니다 31 has been found
 32 If it had not been for
 33 수많은 역사적, 문화적 랜드마크가 영원히 사라져 버렸을 것이다
 34 due to 35 remembering 36 half of 37 why
 38 languages 39 being lost 40 전치사 by

교과서 속 기타 지문 1 p.156

Step 1
 located, city, architecture

Step 2
 foreign, surrounding, designed, influenced, forget to visit it

Q1 T Q2 F

- Q1 수원 화성은 방어 목적으로 18세기 후반에 건설되었다.
 Q2 수원 화성은 세 개의 주요 관문과 크지 않은 석벽을 가지고 있다.

교과서 속 기타 지문 2 p.157

Q1 T Q2 T

- Q1 Elsie는 자신이 더 조심했어야 했다는 것을 인정한다.
 Q2 파괴되기 전, 황룡사는 신라에서 가장 큰 사원이었다.

교과서 속 어휘 톺아보기 p.158~159

01 (p)rotect 02 (p)riceless 03 (r)uin 04 (n)ations
 05 (f)orm 06 (e)xperts 07 (b)rave 08 (h)eritage
 09 (m)ain 10 (f)orces 11 (s)ignificant 12 (e)xpanded
 13 (l)ose 14 (o)bjects 15 (u)seful 16 (r)etreated
 17 (v)alue 18 (r)ushed 19 (e)xplosives 20 (d)isastrous
 21 (L)uckily 22 (s)ecretly 23 (r)emoved 24 (e)ntrances
 25 (u)nharmed 26 (t)ransport 27 (a)ccess
 28 (i)nsufficient 29 (p)roper 30 (a)ccomplish
 31 (v)ital 32 (i)dentifying 33 (c)ountless
 34 (c)ontribution 35 (p)reservation 36 (i)ncredible
 37 (l)oss 38 (c)onnecting 39 (o)rganizations
 40 (g)oal

R 교과서 속 문법 **틀아보기** p.160~161

01 was 02 who 03 came 04 but 05 to bomb
 06 that 07 damaged 08 had been stealing
 09 been called 10 to destroy 11 was
 12 discovering 13 to recover 14 who
 15 to destroy 16 setting 17 sealed 18 unharmed
 19 have been 20 what 21 to transport
 22 because 23 a few 24 impossible 25 eating
 26 to accomplish 27 where 28 what 29 amazing
 30 would 31 remembering 32 be appreciated
 33 being used 34 are 35 why 36 called
 37 has set 38 being lost 39 speaking 40 making

R 교과서 속 본문 **변형하기** p.162~163

01 나치가 훔친 보물들을 성, 광산, 동굴 같은 곳에 숨긴 것 02 ④
 03 ③ 04 ④
 05 Despite not having proper meals, they worked as long as twenty hours a day. 06 ②

- 01 모뉴먼트 맨이 발견한 사실은 앞 문장의 내용인 '나치가 훔친 보물들을 성, 광산, 동굴 같은 곳에 숨긴 것(They hid treasures in places like castles, mines, and caves.)'을 가리킨다.
- 02 주어진 문장은 '일부 나치 지도자들은 이것이 단순히 군사적, 산업적 장비를 파괴하는 것 이상을 의미한다고 믿었다.'라는 내용으로, 히틀러가 연합군에게 도움이 될 수 있는 모든 것을 파괴하라고 명령했다는 내용과 그것이 훔친 예술품까지도 포함한다고 생각했다는 내용 사이인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 03 모뉴먼트 맨은 나치가 숨긴 예술품들을 찾기 시작했고, 이때 나치는 히틀러의 명령에 따라 물품들을 파괴하려고 했다는 내용의 글이다.
 요약문: 모뉴먼트 맨은 그들의 역할을 확대하여, 나치가 유럽 전역에서 훔친 귀중한 예술품들을 (A)찾아내고 보호했으며, 이 예술품들은 독일군이 후퇴하는 동안 (B)파괴될 위험에 처해 있었다.
 ① 만들어 내다 판매
 ② 숨기다 손상
 ④ 발견하다 보관
 ⑤ 파괴하다 보존
- 04 ④ 「have no choice but + to부정사」 구문이므로 동명사 using을 to부정사 to use로 고쳐 써야 한다.
 ① 과거의 시점에서 미래의 일을 나타내므로 will의 과거형 would의 쓰임은 적절하다.
 ② 동사 appeared의 보어 자리이므로 형용사 impossible의 쓰임은 적절하다.
 ③ 주어가 a shortage of food로 단수이므로 단수 동사 was의 쓰임은 적절하다.
 ⑤ everything과 같은 단어는 형용사가 뒤에서 수식하므로 everything possible의 어순은 적절하다.
- 05 전치사의 목적어로 쓰이는 동명사의 부정은 동명사 앞에 not을 붙여 만든다. '~만큼 오래'의 의미를 나타내는 as long as를 이용한다.
- 06 ② 광산에 접근할 수 있는 시간이 두 달밖에 없었다.

T 내신 1등급 대비 p.164~173

01 ⑤ 02 (c)ontribution 03 ⑤ 04 ③
 05 (1) bomb (2) persuade (3) diversity 06 ③ 07 ①
 08 ④ 09 ③ 10 (C) → (D) → (A) → (B) 11 ② 12 ⑤

13 a hawker center
 14 They took apart the temples, which were made up of around 16,000 pieces. 15 ② 16 ⑤ 17 ① 18 ⑤
 19 ② 20 ③ 21 (1) ○ (2) to stand 22 ④
 23 We should have checked the weather forecast before going camping. 24 ④
 25 They were not trained soldiers but scholars and experts of various kinds 26 ③ 27 ⑤
 28 머지않아 그들의 역할은 확대되었다. 29 ④ 30 ⑤
 31 (A) → discovering (B) → to recover (C) → setting 32 ②
 33 ③ 34 ① 35 모뉴먼트 맨이 발견한 모든 것을 안전한 장소로 옮기는 것 36 ① 37 determined 38 ②
 39 preserving all languages that are in danger of being lost 40 ②

- 01 ①②③④는 유의어 관계이고 ⑤는 반의어 관계이다.
 ① 처참한, 재앙의 : 비극적인
 ② 파괴, 붕괴 : 파괴
 ③ 옮기다, 수송하다 : 옮기다
 ④ 성취하다, 완수하다 : 성취하다
 ⑤ 대단히 귀중한 : 가치 없는
- 02 contribution: 기여, 공헌
- 03 ① 그 프로젝트는 불충분한 자금으로 인해 실패했다.
 ② 그 회사는 아시아 시장에서 철수해야 했다.
 ③ 이 사찰은 우리 국가유산의 중요한 부분이다.
 ④ 많은 민족 전통들이 세대를 거쳐 전해진다.
 ⑤ 하얀 눈이 강한 햇빛을 우리 눈으로 반사했다. (→ (빛·열을) 반사하다)
- 04 국제군이 2010년부터 그 지역에 주둔해 왔다. (군대)
 ① 그녀는 문을 열기 위해 모든 힘을 사용해야 했다. (힘)
 ② 섬세한 물건을 다룰 때는 너무 많은 힘을 사용하지 마라. (힘)
 ③ 평화 유지군이 신속히 분쟁 지역에 도착했다. (군대)
 ④ 과학자들은 장벽을 뚫는 데 필요한 힘을 측정했다. (힘)
 ⑤ 쓰나미의 강력한 힘은 그 경로에 있는 모든 것을 파괴했다. (힘)
- 05 (1) bomb(폭격하다): 폭파 장치를 떨어뜨리거나 던져서 어떤 장소를 공격하다
 (2) persuade(설득하다): 이유를 제시하여 누군가가 무언가를 믿거나 하게 만들다
 (3) diversity(다양성): 한 집단이나 체계 안에 서로 다른 유형, 형태, 생각 또는 사람들이 존재하는 것
- 06 be made up of: ~로 구성되다
 위원회는 10명의 경험이 풍부한 전문가들로 구성되어 있다.
 ① ~을 할 수 있다 ② ~에 종사하다
 ③ ~로 구성되어 있다 ④ ~을 갖추고 있다
 ⑤ ~에 익숙하다
- 07 look up: ~을 찾아보다
 play a role in: ~에 역할을 하다
 • 그는 인터넷에서 그 기호의 의미를 찾아보았다.
 • 식단은 심장병 예방에 주요한 역할을 한다.
- 08 Can you tell me ~?: '내게 ~을 말해 줄 수 있니?'라는 의미로 자신이 잘 모르는 것에 대해 상대방에게 궁금증을 나타낼 때 쓰는 표현이다.
- 09 ③ 한복 제작자는 현대적인 스타일 대신 전통적인 스타일의 한복에 중점을 둔다.
- 10 문화 예술 및 공예품 박람회에서는 즐거운 시간을 보냈다는 주어진 말 다음에, 그곳에서 무엇을 했는지 묻는 (C)가 오고, 포르투갈 버스에서 포르투갈 타일 그리기를 했다고 답하는 (D)가 이어지고, 포르투갈 타일에 대해 궁금증을 표현하는 (A)가 온 뒤, 포르투갈 타일에 대해 자세히 설명하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 11 빈칸 뒤에서 호커 센터가 그것의 좋은 예시이며 다른 민족적 배경에서 온 사람들이 각 나라에서 온 다양한 음식을 즐긴다고 설명하고 있으므로, 빈칸에는 ② '문화적 다양성'이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 훌륭한 요리

- ③ 현대적인 건축물
 - ④ 경제적 번영
 - ⑤ 단일 전통 문화
- 12 호커 센터의 가장 좋은 부분을 언급하고 있으므로, ⑤ expensive(비싼)를 affordable(가격이 적당한)과 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 13 one은 이미 언급한 대상과 같은 종류의 다른 대상을 가리킬 때 사용하는 부정대명사로, 앞서 언급한 호커 센터(hawker centers)를 가리킨다. 수 일치에 의해 단수형 a hawker center로 써야 한다는 점에 유의한다.
- 14 '분해하다'의 의미인 take apart, '~로 구성되다'의 의미인 be made up of와 계속적 용법의 주격 관계대명사 which를 이용한다.
- 15 (A) 신전을 안전한 곳으로 이동하는 여러 과정 중 마지막 과정을 설명하고 있으므로 Finally(마지막으로)가 적절하다.
(B) 노고와 투자의 결과로 신전이 고대의 모습으로 더 안전한 곳에 있다고 설명하고 있으므로 As a result(그 결과)가 적절하다.
- ① 마지막으로 사실
 - ③ 그 후에 게다가
 - ④ 반대로 말하자면
 - ⑤ 반대로 결론적으로
- 16 침수될 위기의 아부 심벨 신전 단지를 분해하여 안전한 지역으로 옮긴 과정을 설명하는 내용의 글이므로, 글의 주제는 ⑥ '아부 심벨 신전들이 침수로부터 어떻게 구해졌는가'가 적절하다.
- ① 고대 이집트의 사원 건축 방법
 - ② 역사적 기념물 이전에 대한 비용 분석
 - ③ 세계 문화유산 보존에서의 유네스코의 역할
 - ④ 아스완 하이 댐의 역사적 중요성
- 17 ask, allow, expect, encourage는 모두 목적격보어로 to부정사를 쓰는데, 사역동사 make는 목적격보어로 동사원형을 쓴다.
- 18 '~했어야 했다'의 의미로 과거에 대한 후회를 나타낼 때는 「should have + 과거분사」를 쓴다.
- 19 ①③④⑤는 목적격보어로 쓰인 to부정사이고, ②는 목적어로 쓰인 to부정사이다.
① 선생님은 내가 답을 반복하도록 강요했다.
② 그 소년은 저녁 식사 전에 자기 방을 청소하기로 약속했다.
③ 코치는 선수들이 매일 연습하도록 격려했다.
④ 부모님은 마침내 내가 댄스파티에 참석하도록 허락했다.
⑤ 매니저는 모든 직원이 금요일까지 프로젝트를 끝내기를 기대했다.
- 20 과거 사실에 대한 강한 추측의 의미를 나타내야 하므로 '~했음에 틀림없다'라는 의미의 「must have +과거분사」가 적절하다.
내 차가 눈으로 덮여 있다. 밤새 눈이 왔음에 틀림없다.
- 21 persuade와 order는 목적격보어로 to부정사를 쓴다.
(1) 친구가 나에게 이번 학기에 학교 밴드에 가입하도록 설득했다.
(2) 대장은 병사들에게 줄을 서도록 명령했다.
- 22 ④ Tom은 전혀 공부를 하지 않았기 때문에 시험에 합격했을 리가 없다. (의미상 '~했을 리가 없다'가 되어야 하므로 might → cannot[can't])
① 내 남동생이 내 샌드위치를 먹었음에 틀림없다.
② 폭우가 강물을 범람하게 했다.
③ 가이드는 관광객들에게 물병을 가지고 다니라고 조언했다.
⑤ 의사는 환자에게 하루에 세 번 약을 복용하라고 말했다.
- 23 '~했어야 했다'라는 의미의 「should have + 과거분사」 구문, '~하러 가다'의 의미의 「go + 동명사」 구문을 이용한다. 전치사 뒤에는 동명사 형태가 온다.
- 24 ⑥ 교사들은 학생들에게 비판적으로 생각하도록 격려했다.
③ 내가 쇼핑하러 나가 있는 동안 그 소포가 도착했는지도 모른다.
④ 운전자는 젖은 도로에서 더 조심해야 했다.
⑥ 이 새로운 기술은 사용자들이 더 효율적으로 일할 수 있게 한다. (enable은 to부정사를 목적격보어로 쓰므로 work → to work)
- 25 'A가 아니라 B'의 의미를 나타내는 not A but B 구문을 이용한다.
- 26 동사 persuaded의 목적격보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.
① 우리는 이 어려운 프로젝트를 도와줄 누군가가 필요하다. (명사를 수식하는 형

- 용사적 용법)
- ② 그들의 책임은 승객들의 안전을 유지하는 것이다. (주격보어 역할을 하는 명사적 용법)
- ③ 선생님은 학생들에게 토론에 참여하도록 격려했다. (목적격보어 역할을 하는 명사적 용법)
- ④ 학생들은 다양한 문화와 언어를 배우기 위해 해외로 여행을 갔다. (목적을 나타내는 부사적 용법)
- ⑤ 그 젊은 과학자는 북극 지역에서 연구를 수행하기로 결정했다. (동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법)
- 27 제2차 세계 대전 중에 귀중한 문화유산들을 보호하기 위해 학자와 전문가들이 MFAA를 결성했다는 내용의 글이므로, 글의 주제는 ⑤ '제2차 세계 대전 중 MFAA의 설립'이 적절하다.
① 전시(戰時)에 학자들의 역할
② 모뉴먼트 맨의 자격 요건
③ 유럽 건축물의 파괴
④ 문화적 랜드마크 보존의 어려움
- 28 it is not long before ~: 머지않아 ~
- 29 주어진 문장은 '히틀러는 그의 군대에게 그들이 한 지역에서 후퇴하기 전에 연합군에게 유용할 수 있는 모든 것을 파괴하라고 명령했다.'라는 내용으로, 독일이 전쟁에서 패하기 시작했을 때 도난당한 물건들이 위협을 받았다는 내용과 일부 나치 지도자들이 이것이 가치 있는 모든 것을 포함하는 것으로 여겼다는 내용 사이인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 30 ⑥ 모뉴먼트 맨이 되찾은 예술 작품의 수는 언급되지 않았다.
① 나치가 어느 나라들에서 문화재를 훔쳤는가? → 유럽 전역의 나라들로부터 훔쳤다.
② 나치는 훔친 보물들을 어디에 숨겼는가? → 성, 광산, 동굴 같은 곳에 숨겼다.
③ 모뉴먼트 맨의 수색 작전은 무엇이라 불렀는가? → '역사상 가장 위대한 보물 찾기'라고 불렀다.
④ 언제 도난당한 물건들이 위협받았는가? → 독일이 전쟁에 패하기 시작했을 때이다.
- 31 (A) 전치사 Upon의 목적어 자리이므로 동명사 discovering으로 바꿔 써야 한다.
(B) 동사 hoped의 목적어 자리이므로 to부정사 to recover로 바꿔 써야 한다.
(C) 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 setting으로 바꿔 써야 한다.
- 32 예술 작품을 포함한 가치 있는 물품들이 숨겨진 광산 안에 폭발물을 터뜨려 모든 것을 파괴하고자 했으므로, 빈칸에는 ② '처참함'이 들어가는 것이 적절하다.
① 불가피한
③ 이로운
④ 눈에 띄는
⑤ 임시의
- 33 ③ 지역 광부들이 광산 안에 있던 폭발물을 소형 폭발물로 바꾸었다.
- 34 (A) 빈칸 앞에는 광산 안에 있던 물품들을 옮기는 데 약 1년이 걸릴 것이라고 생각했다는 내용이, 빈칸 뒤에는 광산으로의 접근이 두 달 간만 가능했다는 내용이 있으므로, However(그러나)가 적절하다.
(B) 여러 난관을 극복하고 수천 점의 예술 작품을 구했다는 결과를 설명하고 있으므로, In the end(마침내)가 적절하다.
② 그러나 그럼에도 불구하고
③ 게다가 사실
④ 게다가 유사하게
⑤ 반대로 결과적으로
- 35 모뉴먼트 맨이 했던 것은 광산 안에서 발견한 모든 것을 안전한 곳으로 옮기는 것이었다.
- 36 모뉴먼트 맨의 노력이 전쟁 후에도 끝나지 않았고 5백만 점이 넘는 물건들을 원래의 장소로 돌려보냈다는 내용이므로, ① avoided(피했다)를 continued(계속했다)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 37 determined(결연한, 단호한): 무언가를 하고자 하는 강한 마음을 가지고, 어떤 것도 자신을 막지 못하게 하는
- 38 모뉴먼트 맨이 수많은 예술품 등을 전쟁에서 구하고 제자리로 돌려보내는 데 힘

썼다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ② '문화재 보존에 대한 모뉴먼트 맨의 공헌'이 적절하다.

- ① 문화적 랜드마크를 보호하기 위해 사용된 다양한 방법들
- ③ 도난당한 예술품들의 출처를 확인하는 데 있어서의 어려움들
- ④ 모뉴먼트 맨의 업적을 기리기 위한 최근의 노력들
- ⑤ 제2차 세계 대전 이후 도난당한 예술품들을 반환하는 과정

39 Wikitongues가 달성하고자 하는 것은 앞 문장에서 언급한 목표인 preserving all languages that are in danger of being lost(소멸될 위험에 처한 모든 언어를 보존하는 것)를 가리킨다.

40 전 세계의 약 7,000개의 언어들 중에 많은 수가 사라질 위기에 처해 있으며, 이를 막기 위해 Wikitongues라는 단체가 개인들의 영상을 기록하고 모국어 자원을 더 접근 가능하게 만들었다는 내용의 글이다.

요약문: Wikitongues는 화자들을 녹음하고 언어 자료들을 (B)제공함으로써 전 세계 7,000개 언어들 중에서 (A)소멸 위기에 처한 언어들을 보존하려고 일하고 있다.

- ① 희귀한 제거함
- ③ 날리 퍼진제한함
- ④ 지배적인 배포함
- ⑤ 인기 있는 변형시킴

T 수능형 실전						p.174~179
01 ②	02 ①	03 ④	04 ②	05 ⑤	06 ③	
07 ②	08 ①	09 ③	10 ②	11 ③	12 ③	
13 ①	14 ②	15 ⑤	16 ①	17 ④	18 ③	
19 ②	20 ②					

01 ⑥ 문맥상 '자원하다'라는 능동의 의미를 나타내므로 수동태 were volunteered를 능동태 volunteered로 고쳐 써야 한다.

- ③ 선행사가 a group of people인 사람이므로 주격 관계대명사 who의 쓰임은 적절하다.
- ④ '~으로 알려진'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 known의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ 주격보어 역할을 하는 to부정사 to prevent의 쓰임은 적절하다.
- ⑥ to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not 또는 never를 쓰므로, 부정형 not to bomb의 쓰임은 적절하다.

02 주어진 문장은 '1943년에, 14개의 다른 연합국에서 온 약 345명의 사람들이 기념물, 미술품, 그리고 기록물(MFAA) 프로그램을 만들기 위해 모였다.'라는 내용으로, 제2차 세계 대전 중에 예술 작품을 구하려고 하는 한 무리의 사람들이 있었다는 내용과 그들이 훈련된 군인이 아닌 다양한 분야의 학자와 전문가들이었다는 내용 사이인 ①에 들어가는 것이 적절하다.

- 03 ④ 모뉴먼트 맨은 유럽의 문화유산을 보호하는 일을 자청했다.
- 04 빈칸 뒤에서 히틀러가 그의 군대에게 모든 것을 파괴하라고 명령했다고 했으므로, 빈칸에는 ② '위험을 받았다'가 들어가는 것이 적절하다.
 - ① 손대지 않은 채로 남았다
 - ③ 더 가치 있게 되었다
 - ④ 빠르게 반환되었다
 - ⑤ 안전하게 보존되었다

05 모뉴먼트 맨의 역할이 확대되어 나치가 훔치고 숨긴 보물들을 찾는 작업을 했다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ⑤ '도난당한 예술품을 되찾기 위한 모뉴먼트 맨의 확대된 임무'가 적절하다.

- ① 나치 독일의 군사적 후퇴 전략들
- ② 나치가 훔친 보물들을 숨기기 위해 사용한 다양한 장소들
- ③ 전쟁 말기에 히틀러가 내린 파괴적인 명령들
- ④ 제2차 세계 대전 동안 유럽 문화유산에 대한 위협

06 주어진 문장은 '그들은 몰래 대형 폭발물을 제거했고 입구에 더 작은 폭발물을 놓았다.'라는 내용으로, 지역 광부들이 광산에 설치된 폭발물을 발견하고 자신들의 생계를 보호할 계획을 생각해 냈다는 내용 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

07 ② 나치 지도자는 광산 내부에 대형 폭발물을 터뜨리려고 계획했다.

- 08 (A) 되찾은 보물을 지키기 위해 그것들을 안전한 곳으로 옮겨야 할 것이므로 safe(안전한)가 적절하다. (insecure: 안전하지 못한)
- (B) 수송을 위한 물자가 부족했고 제대로 된 식사도 할 수 없었다고 했으므로, short(부족한)가 적절하다. (sufficient: 충분한)
- (C) 여러 난관에도 불구하고 결국 수천 점의 예술 작품을 구했다고 했으므로, accomplish(완수하다)가 적절하다. (abandon: 포기하다)

09 주어진 시간이 매우 한정적인 상태에서 포장 자재와 운송 수단 역시 부족했으므로, 빈칸에는 ③ '불가능해 보였다'가 들어가는 것이 적절하다.

- ① 실패로 끝났다
- ② 서두를 필요가 없었다
- ④ 계획대로 진행되었다
- ⑤ 추가 노력이 필요 없었다

10 모뉴먼트 맨이 여러 난관을 극복하고 주어진 짧은 시간 내에 수천 점의 귀중한 예술 작품들을 구해 냈다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ② '임무 성공의 관건: 시간과의 경주'가 적절하다.

- ① 중세 유럽 미술의 가치
- ③ 모뉴먼트 맨이 구한 예술 작품들
- ④ 제2차 세계 대전 동안의 운송 방법들
- ⑤ 불가능한 과제: 끝나지 않은 수색

11 ③ 주어진 what the Monuments Men accomplished가 '놀라운' 감정을 유발하는 것이므로, 과거분사 amazed를 현재분사 amazing으로 고쳐 써야 한다.

- ④ 전치사 of의 목적어 자리이므로 동명사 recovering의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ 선행사 everything을 수식하는 관계사절을 이끄는 주격 관계대명사 that의 쓰임은 적절하다.
- ⑥ '도난당한'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 stolen의 쓰임은 적절하다.
- ⑦ 많은 문화 유적지들과 예술 작품들이 '감상되는' 것이므로 수동태 be appreciated의 쓰임은 적절하다.

12 주어진 문장은 '또한, 수많은 역사적, 문화적 랜드마크가 전쟁의 파괴로 인해 영원히 사라져 버렸을 것이다.'라는 내용으로, 모뉴먼트 맨의 업적이 가지는 의미를 언급한 문장 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

- 13 ⑥ over 7,000 languages를 수식하며 '사용되고 있는'이라는 수동의 의미이므로, 과거분사 used 또는 진행형 수동태 being used로 고쳐 써야 한다.
 - ④ 동사 become의 보어 자리이므로 형용사 extinct의 쓰임은 적절하다.
 - ⑤ 목적을 나타내는 to부정사 to preserve의 쓰임은 적절하다.
 - ⑥ 과거부터 현재까지 이어지는 상황이므로 현재완료 has set의 쓰임은 적절하다.
 - ⑦ 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 recording의 쓰임은 적절하다.

14 현재 사용되는 7,000개의 언어들 중 많은 수가 소멸될 위험성을 가지고 있으며 이를 막기 위해 일부 단체가 노력하고 있다는 내용으로, 'UNESCO에 따르면, 228개의 언어가 1950년 이후 소멸되었고, 이는 언어학 연구에 도움이 되었다.'라는 내용의 ②는 글의 전체 흐름과 무관하다.

- 15 ⑤ 수원 화성은 한국의 건축에 큰 영향을 미쳤다.
- 16 수원 화성의 위치와 역사, 특징, 의 등 수원 화성을 간략하게 소개하는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ① '수원 화성의 개요'가 적절하다.
 - ② 수원 화성의 문화적 중요성
 - ③ 한국 성곽들의 건축학적 특징
 - ④ 조선 시대의 군사 방어 체계
 - ⑤ 외세 침략이 한국 건축에 미친 영향

17 ④ something과 같은 단어는 형용사가 뒤에서 수식하므로 something careless로 고쳐 써야 한다.

- ① 전치사 for의 목적어 자리이므로 동명사 spilling의 쓰임은 적절하다.
- ② 형용사 careful의 비교급인 more careful의 쓰임은 적절하다.
- ③ '~임에 틀림없다'의 의미를 나타내는 「must have + 과거분사」 구문이므로 must have been의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ 동사 hope의 목적어인 명사절의 동사 자리이므로 현재형 동사 accept의 쓰임은 적절하다.

- 18 자신이 저지른 실수로 책이 망가진 것에 대해 친구에게 용서를 구하고 있으므로, 글의 목적으로는 ③ 'Sophie의 책을 망가뜨린 것에 대해 사과하기 위해'가 적절하다.
- ① Sophie에게 책을 빌려달라고 부탁하기 위해
 - ② 젖은 책을 깨끗하게 하는 방법을 설명하기 위해
 - ④ 부주의한 행동에 대해 사과를 요구하기 위해
 - ⑤ 사과와 의미로 Sophie에게 새 책을 제안하기 위해
- 19 (A) 문화유산이 사람들을 그들의 역사와 연결한다는 내용을 언급한 후 그중 다수가 훼손되거나 파괴되었다는 내용이 나오므로, however(하지만)가 적절하다.
(B) 디지털 재구성을 사용하여 문화유산을 되살린 황룡사의 사례를 설명하고 있으므로, For example(예를 들어)가 적절하다.
- ① 하지만 마침내
 - ③ 결과적으로 이러한 이유로
 - ④ 게다가 비슷하게
 - ⑤ 게다가 반대로
- 20 디지털 재구성을 통해 훼손된 문화유산의 가상 버전을 만드는 것으로 문화유산을 보존할 수 있게 한다는 내용의 글이다.
요약문: 디지털 재구성 기술은 중요한 유적지들을 (b)가상의 형태로 만들어 범오로써 (그것들을) (a)보존하는 데 도움을 준다.
- ① 광고하다 디지털의
 - ③ 재배치하다 현대의
 - ④ 경험하다 원래의
 - ⑤ 재건하다 물리적인

수능형 심화		p.180~185			
01 ④	02 ④	03 ④	04 ①	05 ③	06 ⑤
07 ②	08 ②	09 ④	10 ⑤	11 ④	12 ③
13 ③	14 ③	15 ②	16 ④	17 ③	18 ③
19 ⑤	20 ③				

- 01 모뉴먼트 맨이 전쟁 중에 귀중한 예술 작품들과 문화적 랜드마크의 파괴를 막기 위해 노력했다는 내용으므로, ④ insignificant(중요하지 않은)를 significant(중요한)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다
- 02 빈칸 뒤에서 모뉴먼트 맨이 문화적으로 중요한 건물이 있는 지역을 폭격하지 않도록 연합군을 설득했고, 훼손된 건축물과 예술 작품을 복원하기 위해 파괴된 지역을 방문했다고 했으므로, 빈칸에는 ④ '문화적 랜드마크의 파괴를 막는 것'이 들어가는 것이 적절하다.
- ① 예술 보존에 대한 인식을 높이는 것
 - ② 전쟁의 위험성에 대해 경고하는 것
 - ③ 박물관을 위해 가치 있는 예술품을 수집하는 것
 - ⑤ 훼손된 예술품을 다루는 방법을 군인들에게 훈련시키는 것
- 03 주어진 문장은 '그 후 그들의 수색은 '역사상 가장 위대한 보물찾기'라고 불려 왔다.'라는 내용으로, 모뉴먼트 맨이 도난당한 보물들을 찾기 시작했다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 ④ 나치가 예술 작품 등을 훔치는 주체이므로 과거완료 수동태를 만드는 과거분사 stolen을 과거완료 진행형을 만드는 현재분사 stealing으로 고쳐 써야 한다.
- ⑥ 동사 started의 목적어 자리이므로 동명사 looking의 쓰임은 적절하다.
 - ⑦ 동사 began의 목적어 자리이므로 to부정사 to lose의 쓰임은 적절하다.
 - ⑧ 동사 ordered의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to destroy의 쓰임은 적절하다.
 - ⑨ 동사 believed의 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사 that의 쓰임은 적절하다.
- 05 모뉴먼트 맨은 나치가 보물을 숨겼다는 것을 알고 도난당한 보물을 찾기 시작했다고 했으므로 ③ '모뉴먼트 맨은 숨겨진 보물들을 즉시 발견했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 나치는 유럽 전역에서 예술품과 문화재를 훔쳤다.

- ② 도난당한 보물들은 성, 광산, 동굴과 같은 장소에 숨겨졌다.
 - ④ 히틀러는 후퇴하기 전에 귀중한 물품들을 파괴하라고 그의 군대에 명령했다.
 - ⑤ 나치 지도자들은 훔친 예술품들조차 파괴하는 것을 고려했다.
- 06 광부들의 기지로 광산 안에 손상되지 않은 예술품들이 있는 것을 보고 모뉴먼트 맨이 놀라고 기뻐했을 것이므로 ⑤ disappointed(실망한)를 amazed(놀란)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 07 나치가 설치한 대형 폭발물을 지역 광부들이 소형 폭발물로 바꾸어 모뉴먼트 맨이 수천 점의 예술품들을 구할 수 있었다는 내용의 글이다.
요약문: 나치에 맞서 싸우면서, 모뉴먼트 맨은 폭발물을 몰래 (B)바꾼 지역 광부들 덕분에 오스트리아 소금 광산에서 수천 점의 도난당한 예술품들을 (A)구출했다.
- ① 숨겼다 설치했다
 - ③ 발굴했다 폭발시켰다
 - ④ 발견했다 파괴했다
 - ⑤ 운반했다 제거했다
- 08 ⑥ 과거 시점에서 일어날 예정의 일을 설명하고 있으므로 is going to change를 was going to change로 고쳐 써야 한다.
- ⑦ 「it takes + 시간 + to부정사」 구문으로 비인칭 주어 it의 쓰임은 적절하다.
 - ⑧ 동사 seemed의 보어 자리이므로 형용사 impossible의 쓰임은 적절하다.
 - ⑨ 'A뿐만 아니라 B도'의 의미를 나타내는 「not only A but (also) B」 구문으로 Not only의 쓰임은 적절하다.
 - ⑩ 목적을 나타내는 to부정사 to accomplish의 쓰임은 적절하다.
- 09 주어진 문장은 '제대로 된 식사도 하지 못한 채, 그들은 하루에 20시간까지 일했다.'라는 내용으로, 식량 공급량이 부족했다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 10 시간의 제약과 물자의 부족에도 수천 점의 귀중한 예술 작품들을 구하는 데 성공했다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ⑤ '심각한 제약에도 불구하고 예술품을 성공적으로 구출한 것'이 적절하다.
- ① 귀중한 예술품을 운반하는 적절한 방법들
 - ② 제2차 세계 대전 이후 광산에 접근하는 것의 어려움
 - ③ 유럽에서 회수된 걸작들의 역사적 가치
 - ④ 임무를 위한 충분한 물자 확보의 중요성
- 11 모뉴먼트 맨이 문화재를 되찾고 그것들이 어디에서 도난당했는지 식별하는 작업을 여러 해 동안 이어 갔다고 했으므로, 밑줄 친 (A)가 의미하는 바로는 ④ '모뉴먼트 맨은 전쟁이 끝난 후에도 그들의 일을 계속했다.'가 적절하다.
- ① 전쟁이 예상보다 더 오래 지속되었다.
 - ② 전쟁 피해가 너무 심각해서 빠르게 복구할 수 없었다.
 - ③ 모뉴먼트 맨은 전쟁 직후 해산되었다.
 - ⑤ 모뉴먼트 맨은 전쟁 중에 그들의 임무를 완수할 수 없었다.
- 12 모뉴먼트 맨은 수많은 문화유산을 파괴되지 않도록 구해 냈으므로, 빈칸에는 ③ '문화유산 보존'이 들어가는 것이 적절하다.
- ① 피해 지역 재건
 - ② 예술품 가치 향상
 - ④ 새로운 문화적 랜드마크 개발
 - ⑤ 국제 협력 수립
- 13 나치에 의해 도난당한 모든 것이 발견되지는 않았다고 했으므로, ③ '나치에 의해 도난당한 모든 예술품들이 성공적으로 원래 소유주들에게 회수되었다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 모뉴먼트 맨은 도난당한 보물들의 원래 위치를 찾아내기 위해 노력했다.
 - ② 모뉴먼트 맨은 5백만 점이 넘는 문화재를 그것들이 속한 곳으로 반환했다.
 - ④ 모뉴먼트 맨이 없었다면, 많은 역사적 랜드마크가 전쟁 중에 파괴되었을 수도 있었다.
 - ⑤ 모뉴먼트 맨 덕분에 오늘날 사람들은 그들이 보존한 문화 유적지와 예술품들을 감상할 수 있다.
- 14 주어진 문장은 '이것이 일부 단체가 그것들을 보존하기 위해 일하는 이유이다.'라는 내용으로, 언어가 사람들의 정체성을 그들의 문화와 연결하는 데 언어 큰 역할을 하기 때문에 언어의 소멸이 큰 손실이 된다는 내용과 Wikitongues라는 비영리 단체의 예시 사이인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

- 15 다수의 언어가 소멸의 위험에 처해 있으며 이를 막기 위해 설립된 단체가 어떤 활동을 하는지에 대한 글이므로, 글의 제목으로는 ② '소멸 위기 언어를 구하기 위한 노력들'이 적절하다.
- ① 여러 언어로 영상 녹화하기
 ③ 사라져 가는 언어들을 보호하는 방법들
 ④ 세계에는 얼마나 많은 언어들이 있는가?
 ⑤ Wikitongues 단체의 설립
- 16 (A) 다수의 문화유산이 '훼손되어 온' 것이므로 현재완료 수동태 have been damaged가 적절하다.
 (B) 과거의 시점(1238년)보다 더 이전의 상황을 나타내고 있으므로 과거완료 had been이 적절하다.
 (C) 동사 allow의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to experience가 적절하다.
- 17 황룡사의 사례를 들어 문화유산을 보존하는 방법으로 사용되는 디지털 재구성에 대해 설명하는 내용으로, '신라는 전성기 동안 600개가 넘는 불교 사찰을 보유했다.'라는 내용의 ③은 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 18 문화유산의 가상 버전을 만들어 문화유산을 보존하는 기술인 디지털 재구성에 대해 설명하는 글이므로, 글의 주제로는 ③ '문화유산 보존을 위한 디지털 기술'이 적절하다.
- ① 가상 기술의 발전
 ② 신라 시대의 불교 사찰들
 ④ 황룡사의 역사적 중요성
 ⑤ 문화유산 복원을 위한 다양한 방법들
- 19 ⑤ 사역동사 made의 목적격보어 자리이므로 현재분사 rising을 동사원형 rise로 고쳐 써야 한다.
- ① 아부 심벨 신전 단지가 '위치해 있다'라는 의미로 수동의 의미를 나타내므로 수동태 is located의 쓰임은 적절하다.
 ② 동사 believe의 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사 that의 쓰임은 적절하다.
 ③ the Great Temple를 수식하며 '바쳐진'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 dedicated의 쓰임은 적절하다.
 ④ 동사 began의 목적어 자리이므로 to부정사 to build의 쓰임은 적절하다.
- 20 일부 고고학자들은 아부 심벨 신전 단지가 기원전 13세기에 지어졌다고 생각한다고 했으므로, ③ '이 사원들은 기원전 13세기에 몇몇 고고학자들에 의해 발견되었다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 이 사원 단지는 두 개의 사원으로 구성되어 있다.
 ② 이 사원 단지는 아스완의 나세르호를 따라 위치해 있다.
 ④ 이 사원들은 고대 이집트의 건축적, 종교적 측면을 보여 준다.
 ⑤ 이 사원들은 1960년대의 댐 건설로 인해 침수될 위험에 처했다.

- 01 어젯밤에 텔레비전에서 다큐멘터리를 보았는지 묻는 주어진 말 다음에, 보지 못했더라도 어떤 내용인지 묻고 한복 제작자에 대한 것이라고 답하는 (B)가 오고, 한복 제작자가 전통적인 스타일의 한복에 중점을 두는 이유를 묻고 답하는 (A)가 온 뒤, 그녀의 한복 디자인에 대해 감탄하는 (C)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 02 현재완료 진행형 「have[has] been + 현재분사」 구문과 시간의 길이를 나타내는 전치사 for를 이용한다.
- 03 빈칸 뒷부분이 완전한 절이므로 장소를 나타내는 선행사 booths를 수식하는 관계부사절이 와야 한다. 따라서 빈칸에는 관계부사 where가 들어가는 것이 적절하다.
- 04 질문: 지역 센터에서 왜 박람회를 개최하는가?
 대답: 다양한 문화의 전통을 기리기 위해.
- 05 사람들을 하나로 모으는 전통을 생각해 볼 수 있으나 묻는 (C) 다음에, 한국의 김장을 예시로 답하는 (D)가 오고, 김장이 어떻게 사람들을 연결하는지 묻는 (B)가 이어지고, 협동과 음식을 나눔으로써 사람들을 하나로 모은다고 답하는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 06 (A) 고고학자, 역사학자, 기술자들이 '불러진' 것이므로 수동태 were called로 바꿔 써야 한다.
 (B) 동사동작, 연속동작을 나타내는 분사구문이므로 현재분사 keeping으로 바꿔 써야 한다.
 (C) 동사 cost의 과거형인 cost로 바꿔 써야 한다.
- 07 historian(역사학자): 과거에 대해 연구하고, 조사하고, 기록하는 사람
- 08 침수 위기에 빠진 아부 심벨 신전들을 분해 후 재조립하는 방식으로 침수로부터 안전한 곳으로 옮겼다는 내용의 글이다.
 구조 임무: 아부 심벨 신전 단지를 안전한 곳으로 옮기기 위한 노력
- 09 ④ 무언가를 완전히 부수거나, 망가뜨리거나, 제거하는 행위: destruction(파괴)
 ⑥ 위험, 손실, 해를 초래할 수 있는 일을 하다: risk(위험을 무릅쓰다)
- 10 요약문: 제2차 세계 대전 동안, (A)모뉴먼트 맨은 유럽 전역의 (B)문화유산을 보호하고 복원하기 위해 활동한 14개 연합국 출신의 자원봉사 학자와 전문가들이었다.
- 11 (A) 빈칸 앞에서는 모뉴먼트 맨이 도난당한 예술품들을 되찾기 위해 광산으로 갔다고 했고 빈칸 뒤에서는 나치 지도자들이 광산의 예술품들을 파괴하기 위해 폭발물을 터뜨리려고 했다고 했으므로, 대조적인 상황을 보여 주는 Meanwhile(한편)이 적절하다.
 (B) 빈칸 앞에서는 나치 지도자들이 폭발로 모든 것이 파괴되었다고 믿었다고 했고, 빈칸 뒤에서는 폭발로 입구가 봉쇄되었지만 예술품들은 손상되지 않았다고 했으므로 However(그러나)가 적절하다.
- 12 폭발한 것은 앞 문장에 언급된 smaller ones[explosives](더 작은 폭발물)이다.
- 13 '~임에 틀림없다'의 의미를 나타내는 「must have + 과거분사」 구문과 감정의 원인을 나타내는 to부정사, '~하는 것'의 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 이용한다.
- 14 모뉴먼트 맨은 외투와 방독면을 포장 재료로 사용했다.
- 15 요약문: (A)부족한 시간과 자원에도 불구하고, 모뉴먼트 맨은 전쟁이 끝나기 전에 광산에서 수천 점의 대단히 귀중한 예술 작품들을 (B)구출하는 데 성공했다.
- 16 언어가 사람들의 정체성을 문화와 연결하는 데 큰 역할을 하기 때문에 언어의 소멸은 부정적인 영향을 끼칠 것이므로 ③ gain(이득)을 loss(손실) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 17 일부 단체가 언어를 보존하기 위해 일하는 이유는 앞 문장에 나와 있듯 '언어가 사람들의 정체성을 그들의 문화와 연결하는 데 큰 역할을 하기(language plays a big role in connecting people's identity to their culture)' 때문이다.
- 18 질문: Wikitongues의 목표는 무엇인가?
 대답: 소멸될 위험에 처한 모든 언어를 보존하는 것.
- 19 ① damaged와 등위접속사 or로 연결된 병렬 구조이므로 동사원형 destroy를 과거분사 destroyed로 고쳐 써야 한다.
 ⑤ 사원의 가상 버전이 '만들어지고 있는' 것이므로 현재진행형 is creating을 현재진행 수동태 is being created로 고쳐 써야 한다.
- 20 질문: 황룡사의 디지털 재구성은 사람들이 무엇을 하게 해 줄 것인가?
 대답: 그것은 사람들이 사원이 원래 어떤 모습이었는지를 경험할 수 있게 해 줄 것이다.

T 서술형 실전 p.186~191

01 (B) → (A) → (C)
 02 She has been designing traditional hanbok for over 30 years!
 03 where 04 celebrate the traditions of different cultures
 05 (C) → (D) → (B) → (A)
 06 (A) → were called (B) → keeping (C) → cost 07 historian
 08 Move 09 ④ destruction ⑥ risk
 10 (A) Monuments Men (B) cultural heritage
 11 (A) (M)eanwhile (B) (H)owever 12 smaller ones[explosives]
 13 they must have been amazed to see what was inside
 14 (1) coats (2) gas masks 15 (A) insufficient (B) rescuing
 16 ③ → loss
 17 언어가 사람들의 정체성을 그들의 문화와 연결하는 데 큰 역할을 하는 것
 18 Preserving all languages that are in danger of being lost.
 19 (1) ① → destroyed (2) ⑤ → is being created
 20 It will allow people to experience what the temple was originally like.

- 01 (C) → (A) → (B) 02 an exhibition of national treasures
 03 (1) ③ → They took apart the temples, which were made up of around 16,000 pieces. (2) ⑤ → As a result, the temples have been returned to their ancient beauty and are now in a safer place. 04 (A) flooded (B) higher 05 (B) → (C) → (A)
 06 ⑤ → definitely 07 (1) ③ → are passed (2) ⑤ → finding
 08 diversity 09 It wasn't long before their role expanded.
 10 연합군에게 유용할 수 있는 모든 것 11 ㉠ force ㉡ retreat
 12 (A) → (C) → (B)
 13 (1) 광산 입구들을 봉쇄함 (2) 광산의 나머지 부분과 예술 작품들을 손상되지 않은 채로 남김
 14 Miners
 15 Not everything that was stolen by the Nazis has been found
 16 ㉠ contribution ㉡ accomplish
 17 ㉠ → are spoken ㉡ → called ㉢ → making 18 in
 19 They represent ancient Egypt's architectural skills and religious beliefs. 20 (A) dedicated (B) dam
- 01 주말 계획을 묻는 주어진 말 다음에, 국립 중앙 박물관에 방문할 예정이라고 답하고 이에 어떤 전시가 있는지 묻는 (C)가 오고, 국보 전시회가 있다고 언급하는 (A)가 이어진 뒤, 국보 전시회에 대해 더 자세하게 설명하는 (B)로 이어지는 흐름이 자연스럽다.
- 02 소년이 소녀에게 좀 더 말해 달라고 요청한 것은 소녀가 가려고 하는 국보 전시회(an exhibition of national treasures)이다.
- 03 ③ 계속적 용법의 관계사절은 선행사 the temples에 대한 부가 정보를 제공하고 있으므로, 단수 동사 was를 복수 동사 were로 고쳐 써야 한다.
 ⑤ 사원들이 '되돌려진' 것으로 수동의 의미를 나타내므로 현재완료 have returned를 현재완료 수동태 have been returned로 고쳐 써야 한다.
- 04 요약문: 아부 심벨 신전이 (A)침수될 수 있었기 때문에, 유네스코와 이집트는 1960년대에 그것들을 한 조각씩 조심스럽게 (B)더 높은 위치로 옮겼다.
- 05 다음 주말에 있을 박람회에 올 것인지 묻는 주어진 대화 뒤에, 지역 센터에서 다양한 문화의 전통을 기리는 박람회가 있을 것이며 전통 의상을 입고 전통 공예품을 전시할 것이라고 말하는 (B)가 온 뒤, 자신만의 전통 공예품을 만드는 부스들도 있을 것이라고 추가 설명하는 (C)가 이어지고, 자신이 태국 친구들과 부스를 운영할 것이며 이에 도움을 요청하는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 06 소녀의 말을 듣고 박람회에 대해 관심을 가지고 있으므로, ⑤ hardly(거의 ~않다)를 definitely(정말, 분명히)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 07 ③ 다양한 나라의 음식 전통이 '전혀 내려오는' 수동의 의미이므로 능동태 pass를 수동태 are passed로 고쳐 써야 한다.

- ⑤ '~하는 데 어려움을 겪다'라는 의미의 「have trouble + 동명사」 구문이므로 동사원형 find를 동명사 finding으로 고쳐 써야 한다.
- 08 호커 센터가 문화적 다양성의 대표적인 사례이며, 다른 민족적 배경에서 온 사람들이 모이는 것처럼 음식에 있어서도 다양한 나라의 음식 전통이 전해 내려온다고 했으므로, 빈칸에는 diversity(다양성)가 들어가는 것이 적절하다.
- 09 '머지않아 ~'라는 의미의 「it is not long before ~」 구문을 이용한다.
- 10 군사 및 산업 장비만이 아닌 휴친 예술 작품들까지 가지 있는 모든 것을 포함하는 것은 앞 문장의 '연합군에게 유용할 수 있는 모든 것(everything that could be useful to the Allied armies)'을 가리킨다.
- 11 ㉠ 군사적 목적으로 조직된 집단: force(군대)
 ㉡ 특히 위험이나 패배를 피하기 위해, 어떤 장소나 상황으로부터 물러나거나 멀어지다: retreat(후퇴하다, 철수하다)
- 12 도난당한 물품의 가장 큰 덩어리 한 소금 광산에 숨겨져 있었다는 내용의 주어진 글 다음에, 나치 지도자들이 이 물품들을 파괴하기 위해 대형 폭발물을 설치했으나 다행히 지역 광부들이 이 폭발물을 발견했다고 설명하는 (A)가 오고, 광부들이 대형 폭발물을 소형 폭발물로 바꾸어 예술 작품들이 파괴되지 않고 남을 수 있었다는 내용의 (C)가 이어지고, 모뉴먼트 맨이 광산으로 들어가 수천 점의 귀중한 물건들을 발견하게 되었다고 설명하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 13 광산 입구의 작은 폭발물이 터지면서 광산 입구가 봉쇄되고 나머지 광산과 광산 안에 있던 예술 작품들은 손상되지 않았다.
- 14 나치가 알타우제 소금 광산에서 귀중한 예술품들을 파괴하려고 했으나 지역 광부들의 활약으로 구해 낼 수 있었다는 내용의 글이다.
 영리한 계획: 광부들이 알타우제에서 예술품을 구했다
- 15 '모두 ~인 것은 아니다'라는 의미의 부분 부정, 주격 관계대명사 that, 현재완료 수동태를 이용한다.
- 16 ㉠ 목표를 달성하거나 목적을 지원하기 위해 주어지거나 행해지는 무언가: contribution(기여, 공헌)
 ㉡ 특히 노력을 기울인 후에 과업, 목표, 또는 프로젝트를 성공적으로 완수하다: accomplish(성취하다, 완수하다)
- 17 ㉠ 이러한 언어들이 '말해지는' 것으로 수동의 의미이므로 수동태 are spoken으로 바꿔 써야 한다.
 ㉡ a nonprofit organization을 수식하며 '불려지는'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 called로 바꿔 써야 한다.
 ㉢ 전치사 by의 목적어로 recording과 등위접속사 and로 연결된 병렬 구조이므로 동명사 making으로 바꿔 써야 한다.
- 18 (A) play a role in: ~에 역할을 하다
 (B) be in danger of: ~할 위험이 있다
- 19 질문: 아부 심벨 신전들은 고대 이집트에 대해 무엇을 보여 주는가?
 대답: 그것들은 고대 이집트의 건축학 기술과 종교적 신념을 나타낸다.
- 20 요약문: 람세스 2세와 네페르타리 여왕에게 (A)바쳐진 이집트의 아부 심벨 신전들은 (B)댈 건설로 인한 수위 상승으로 침수 위협에 직면했다.

W 교과서 속 **핵심 어휘** **확인 문제** p.202

01 (1) install (2) temporarily (3) proposal
 (4) destination (5) equality
 02 ① 03 ③
 04 (1) regardless of (2) compared to (3) rely on

- 01 (1) 설치하다 : 무언가를 설치하고 사용할 준비가 되도록 만들다
 (2) 일시적으로 : 짧거나 제한된 시간 동안, 영구적이지 않게
 (3) 제안 : 고려나 논의를 위해 제시된 제안이나 계획
 (4) 목적지 : 누군가가 가고 있거나 무언가가 보내지고 있는 장소
 (5) 평등 : 모든 사람이 동일한 방식으로 대우받고 같은 권리와 기회를 가지는 상태
- 02 ②③④⑤는 유의어 관계이고, ①은 반의어 관계이다.
 ① 소리 내어, 큰 소리로 : 소리 없이
 ② 확대하다, 확장하다 : 확대하다, 확장하다
 ③ 다양한 : 다양한
 ④ 지표, 표지 : 표지, 표시를
 ⑤ 반드시 ~하게 하다, 보장하다 : 보장하다
- 03 그녀는 시력이 나빠지기 때문에 야간 운전을 피한다. (시력)
 ① 그가 그의 비전을 우리와 공유했고, 우리는 영감을 받았다. (비전, 미래상)
 ② 리더들은 자신들의 비전을 효과적으로 전달해야 한다. (비전, 미래상)
 ③ 네 시력에 변화가 있을 때, 안과 의사를 방문해야 한다. (시력)
 ④ CEO가 회사의 다음 10년을 위한 비전을 제시했다. (비전, 미래상)
 ⑤ 그녀가 프로젝트에 대한 명확한 비전이 있었기 때문에, 그것은 성공적이었다. (비전, 미래상)
- 04 (1) '~에 상관없이'의 의미는 regardless of로 나타낼 수 있다.
 (2) '~와 비교하여'의 의미는 compared to로 나타낼 수 있다.
 (3) '~에 기대다, ~에 의존하다'의 의미는 rely on으로 나타낼 수 있다.

F 교과서 속 **핵심 대화** p.203~204

Q1 ③ Q2 ②

- 01 I'm surprised that ~.은 '나는 ~에 놀랐다.'라는 의미로 놀람을 나타내는 표현으로, I'm amazed that ~.의 표현으로 바꿔 쓸 수 있다.
 A: 들었어? Sarah가 전국 대회에서 1등을 했다!
 B: 그녀가 그렇게 훌륭한 결과를 이뤘다는 것에 놀랐어.
 A: 응, 그녀는 그걸 이루기 위해 정말 열심히 노력했어.
 ① 그녀가 그렇게 훌륭한 결과를 이뤘기를 바라.
 ② 그녀가 그렇게 훌륭한 결과를 이뤘다는 것을 의심해.
 ③ 그녀가 그렇게 훌륭한 결과를 이뤘다는 것에 놀랐어.
 ④ 그녀가 그렇게 훌륭한 결과를 이뤘다는 것이 걱정돼.
 ⑤ 그녀가 그렇게 훌륭한 결과를 이룰 것을 알고 있었어.
- 02 A는 놀라운 마술 트릭에 대해서 언급한 후 그것을 단계별로 보여 주겠다고 답하고 있으므로, 빈칸에는 더 자세한 설명을 요구하는 ② '그것을 어떻게 하는지 설명해 줄 수 있니?'가 들어가는 것이 적절하다.

- A: 나 어제 이 놀라운 마술 트릭을 배웠어.
 B: _____
 A: 물론이지! 잘 봐, 단계별로 보여 줄게.
 ① 너는 무엇에 대해 걱정하고 있니?
 ③ 그것을 어떻게 하는지 관심 있니?
 ④ 새로운 마술 트릭을 배워 보는 건 어때?
 ⑤ 네 마술 트릭에 대해 어떻게 생각해?

F 교과서 속 **기타 대화** p.205~206

Q1 F Q2 F Q3 F Q4 T

- Q1 보편적 디자인은 그 시설이 장애를 가진 사람들만 이용할 수 있다는 것을 의미한다.
 Q2 이 프로그램은 참가자들이 하루에 한 번 서로 만나도록 요구한다.
 Q3 공정은 모든 사람에게 동일한 자원을 제공하는 것에 초점을 맞춘다.
 Q4 Mario의 자원봉사 활동은 노인들에게 식사를 제공하는 것을 포함했다.

G 교과서 속 **핵심 문법** p.207~208

Q1 He didn't notice (the reason) why his classmates got upset at him.
 Q2 it rude to ask

- Q1 두 문장에서 공통된 부분인 the reason을 선행사로 하는 관계부사 why를 이용한다. 이때 선행사 the reason은 생략 가능하다.
 그는 그 이유를 알아차리지 못했다. 그의 반 친구들은 그 이유 때문에 그에게 화가 났다.
 → 그는 그의 반 친구들이 왜 그에게 화가 났는지 알아차리지 못했다.
- Q2 5형식 문장에서 consider는 목적어 자리에 to부정사구가 올 경우 목적어가 길어지므로 그 자리에 가목적어 it을 쓰고 to부정사구는 목적격보어 뒤로 보낸다.

G 교과서 속 **핵심 문법** **확인 문제 1** p.209

01 (1) the reason (2) when (3) how
 02 (1) which → in which 또는 where
 (2) in which → for which 또는 why
 (3) the way how → the way 또는 how
 03 (1) how Sarah wanted me to celebrate our 10th wedding anniversary
 (2) a restaurant where I can have a party for my son's first birthday
 (3) the day when he climbed the mountain
 04 That is how he talks to people.

- 01 (1) 선행사가 없으므로 관계부사 why가 생략된 the reason이 적절하다.
 그녀는 Grace가 축구를 좋아하는 이유를 이해하지 못했다.
 (2) 선행사가 the time이므로 관계부사 when이 적절하다.
 나는 그에게 그가 그 도시에 도착하는 시간을 물었다.
 (3) 선행사가 없으므로 관계대명사 which가 올 수 없고, 방법을 나타내는 선행사 the way가 생략된 문장으로 볼 수 있으므로 관계부사 how가 적절하다.
 나는 은행에서 어떻게 당좌 예금 계좌를 개설할 수 있는지 모른다.
- 02 (1) 선행사 a meeting이 장소를 나타내고 which 다음으로 완전한 절이 이어지므로 which를 in which 또는 관계부사 where로 고쳐 써야 한다.
 Firth 씨는 정치가 논의되는 모임에 갔다.
 (2) 이유를 나타내는 선행사 the reason이 있으므로 in which를 for which 또는 관계부사 why로 고쳐 써야 한다.
 나는 Ed가 항상 식당에서 불평하는 이유를 이해할 수 없다.

(3) 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 반드시 생각해야 한다.
그는 그가 커피를 내리는 방법을 우리에게 말해 주지 않았다.

03 (1) 방법을 나타내는 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 반드시 생각해야 하는데 관계부사를 이용해야 하므로 the way를 생각한다.
이것이 방법이다. Sarah는 내가 우리의 결혼 10주년을 그 방법으로 기념하기를 원했다.

→ 이것이 Sarah가 내가 우리의 결혼 10주년을 기념하기를 원했던 방법이다.

(2) 선행사 a restaurant가 장소를 나타내므로 관계부사 where를 이용한다.
식당을 추천해 주시겠어요? 저는 제 아들의 첫 생일 파티를 그 식당에서 열 수 있습니다.

→ 제 아들의 첫 생일 파티를 열 수 있는 식당을 추천해 주시겠어요?

(3) 선행사 the day가 시간을 나타내므로 관계부사 when을 이용한다.
그는 그날을 결코 잊지 못할 것이다. 그는 그날 그 산을 등반했다.
→ 그는 그 산을 등반한 그날을 결코 잊지 못할 것이다.

04 선행사 the way와 관계부사 how는 둘 중 하나를 반드시 생각해야 하는데 관계부사를 이용해야 하므로 방법을 나타내는 선행사 the way를 생각한다.

A: 그는 내게 말할 때 너무 거만했어.

B: 그게 그가 사람들에게 말하는 방식이야.

교과서 속 핵심 문법 확인 문제 2 p.210

01 (1) find it hard to work (2) make it possible to take
(3) leave it up to you to find
02 ④ 03 it my duty to educate
04 think it fine for children to participate

01 5형식 문장에서 find, make, leave 같은 동사의 목적어 자리에 to부정사구가 올 경우 목적어가 길어지므로 그 자리에 가목적어 it을 쓰고 to부정사구는 목적격보어 뒤로 보낸다.

02 나는 그 질문에 답하는 것이 어렵다는 것을 깨달았다. (가목적어 it)
① 나는 경고 신호를 무시하는 것이 실수라고 믿는다. (가목적어 it)
② 그는 아이들을 돕는 것이 자신의 책임이라고 여겼다. (가목적어 it)
③ 그녀는 부정행위가 용납되지 않을 것임을 분명히 했다. (가목적어 it)
④ 그는 오후 내내 찾은 끝에 정원에서 그것을 발견했다. (진목적어 it)
⑤ 그녀는 세부 사항에 대해 논쟁하는 것이 시간 낭비라고 생각했다. (가목적어 it)

03 5형식 문장에서 believe는 목적어 자리에 to부정사구가 올 경우 목적어가 길어지므로 그 자리에 가목적어 it을 쓰고 to부정사구는 목적격보어 뒤로 보낸다.

- 나는 이 매우 중요한 문제에 대해 사람들을 교육해야 한다.
- 나는 그것이 내 의무라고 믿는다.

→ 나는 이 매우 중요한 문제에 대해 사람들을 교육하는 것이 내 의무라고 믿는다.

04 5형식 문장에서 think는 목적어 자리에 to부정사구가 올 경우 목적어가 길어지므로 그 자리에 가목적어 it을 쓰고 to부정사구는 목적격보어 뒤로 보내는데, to 부정사의 동작의 주체가 문장의 주어와 다르므로 to부정사 앞에 의미상의 주어를 쓴다.

교과서 속 본문 미리 보기 p.211

Word Preview
(1) indicator (2) detect (3) contrast (4) accessibility (5) alternative

Topic Preview
Q1 ③ Q2 ① Q3 ②

Word Preview

- (1) 지표, 표지 : 상태, 수준 또는 변화를 보여 주거나 가리키는 것
(2) 감지하다, 발견하다 : 보거나, 듣거나, 찾지 쉽지 않은 것을 알아채거나 발견하다

(3) 대조를 이루다 : 뚜렷한 차이로 인해 다른 것과 구별되어 보이다

(4) 접근성, 접근하기 쉬움 : 모든 사람이 쉽게 도달하고, 들어가고, 사용할 수 있는 특성

(5) 대체의, 대안적인 : 일상적인 것과는 다르고 다른 것을 대체할 수 있는

Topic Preview

Q1 당신은 신체적 제약으로 인해 웹사이트를 탐색하는 데 어려움을 겪은 적이 있나요? - ③ 아니요, 웹사이트 탐색에 어려움을 겪은 적이 없습니다.

Q2 신체적 장애가 있는 사람들을 위한 웹 접근성에 대해 생각해 본 적이 있나요? - ① 전에는 별로 없었지만, 웹 접근성이 얼마나 중요하지 점점 더 인식하고 있어요.

Q3 모두가 사용할 수 있는 웹 환경을 만들기 위해 우리가 무엇을 해야 한다고 생각하나요? - ② 다양한 필요를 가진 사용자들로부터 피드백을 받아야 해요.

교과서 속 핵심 본문 다지기 p.216~217

01 have fallen 02 accessing 03 take
04 compared 05 what 06 why 07 making
08 can be used 09 including 10 ~와 함께
11 such as 12 계속적, 주격 13 known
14 For instance[example]
15 how many students are in the image 16 understood
17 where 18 주격 관계대명사
19 시각 장애를 지니고 있는 것은 반드시 한 사람이 전혀 보지 못한다는 것을 의미하지는 않는다. 20 가목적어
21 the text clear enough for most people to see
22 ~에 관해 말하자면 23 to adjust 24 that[which]
25 rather than 26 동시동작 27 which 28 is entered
29 by making use of 30 injured 31 진목적어
32 색맹인 사람들이 몇몇 색들을 구별하는 것을 어렵다고 여기는 것
33 between 34 while 35 that
36 The accessibility features of websites 37 ~에 상관없이
38 형용사 easy를 수식, 부사적 39 adjust
40 선행사 countries, 관계부사

교과서 속 기타 지문 1 p.218

Step 1
different, low, heights, inclusive

Step 2
suggestions, larger, other, more easily, appreciate, improvements

Q1 T Q2 F

Q1 필자는 현재 공원 표지판들이 충분히 크지 않다고 생각한다.

Q2 필자는 다양한 높이로 화단을 설치하는 것이 휠체어 사용자들에게만 혜택을 줄 것이라고 생각한다.

교과서 속 기타 지문 2 p.219

Q1 T Q2 F

Q1 필자는 직장에서 휴가 일정을 정할 때 직원들의 문화적 및 종교적 차이를 고려해야 한다고 제안한다.

Q2 필자는 모든 고대 건물의 구역들이 휠체어 이용을 위해 물리적으로 개조되어야 한다고 제안한다.

R 교과서 속 어휘 **통아보기** p.220~221

01 (l) imagine 02 (i) injured 03 (h) eavy 04 (a) wkward
 05 (m) inor 06 (c) hallenge 07 (f) ace 08 (c) ertain
 09 (n) early 10 (e) xactly 11 (c) ommon 12 (f) eatures
 13 (i) nclude 14 (a) loud 15 (p) roviding 16 (b) rief
 17 (d) escription 18 (d) etect 19 (e) nsures
 20 (a) ccess 21 (c) ontent 22 (p) resented 23 (f) orm
 24 (e) ntire 25 (i) nclude 26 (p) oor 27 (c) ontrasts
 28 (a) djust 29 (a) ltogether 30 (l) imit 31 (r) rely
 32 (n) avigate 33 (t) emporarily 34 (c) ommon
 35 (i) ndicators 36 (i) nclusive 37 (g) lobal
 38 (c) onsideration 39 (a) djust 40 (r) egions

R 교과서 속 문법 **통아보기** p.222~223

01 broken 02 injured 03 ride 04 using 05 compared
 06 what 07 to use 08 why 09 makes 10 understanding
 11 called 12 which 13 known 14 many 15 it
 16 understood 17 where 18 is presented
 19 access 20 appear 21 plays 22 Having 23 them
 24 contrasts 25 for 26 to adjust 27 turn it off
 28 that 29 using 30 which 31 be accessed
 32 making 33 those 34 difficult 35 use 36 that
 37 to navigate 38 adjust 39 where 40 is read

R 교과서 속 본문 **변형하기** p.224~225

01 ⑤ 02 배경 색과 텍스트 색이 서로 구별되는 것 03 ④
 04 Some people have disabilities that make it hard to move their hands. 05 ③ 06 ⑤

- 01 ⑤ 「allow + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 구문으로 목적어인 텍스트 색이 '보이는' 것이므로 to부정사 to see를 수동태 형태인 to be seen으로 고쳐 써야 한다.
- ① 주어 자리이므로 동명사 Having의 쓰임은 적절하다.
 ② 동명사 주어는 단수 취급하므로 단수형 동사 becomes의 쓰임은 적절하다.
 ③ Some people을 가리키고 있으므로 대명사 them의 쓰임은 적절하다.
 ④ 선행사 background and text colors를 수식하는 관계사절의 주어 자리이므로 주격 관계대명사 that의 쓰임은 적절하다.
- 02 '그러한 대조'는 앞 문장에서 설명한 '배경 색과 텍스트 색이 서로 구별되는 것'을 의미한다.
- 03 시력이 좋지 않은 사람들을 위해 웹사이트의 배경 색과 텍스트 색을 서로 대비되도록 하여 접근성을 높인다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ④ '모든 사용자를 위해 웹사이트를 가독성 있게 만들기'가 적절하다.
- ① 디지털 콘텐츠를 위한 색상 지침
 ② 온라인에서 읽기를 더 쉽게 만드는 방법들
 ③ 고령 사용자를 위한 웹 디자인의 표준
 ⑤ 시각 장애를 지원하는 방법들
- 04 주격 관계대명사 that을 이용한 관계사절과 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문을 이용한다. 이때 가목적어 it과 진목적어 to부정사를 이용한다.
- 05 주어진 문장은 '이것은 링크, 버튼, 그리고 사용자가 정보를 입력하는 필드가 키보드 탐색으로 작동해야 한다는 것을 의미한다.'라는 내용으로, 접근성 있는 웹사이트에서는 사용자가 키보드만을 사용하여 사이트의 모든 것에 접근할 수 있다

- 는 내용 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 06 (A) allow의 목적격보어 자리이므로 to부정사 to complete이 적절하다.
 (B) '사용하여'의 의미로 방법·수단을 나타내므로 분사구문을 만드는 현재분사 using이 적절하다.
 (C) not only A but also B 구문이므로 but이 적절하다.

T 내신 1등급 대비 p.226~235

01 ④ 02 (s) olid 03 ①
 04 (1) necessarily (2) aloud (3) diverse 05 ④
 06 (i) nclusive 07 ⑤ 08 ③ 09 ④
 10 (D) → (A) → (C) → (B) 11 ② 12 @ → named @ → to join
 13 ① 14 ② 15 apples 16 ④ 17 ② 18 ③
 19 ② 20 maintaining → to maintain 21 ④
 22 (1) when (2) why 23 ③
 24 Some people find it boring to read long novels. 25 ⑤
 26 this is a minor challenge compared to what some of us face on the Internet 27 ④ 28 ③ 29 ⑤ 30 ① 31 ③
 32 ④
 33 접근성 있는 웹사이트가 텍스트 색과 대조를 이루는 배경 색을 지니는 것
 34 ② 35 ① 36 benefit 37 ① 38 ②
 39 In countries where text is read from right to left 40 ③

- 01 ①②③⑤는 반의어 관계이고 ④는 유의어 관계이다.
 ① 확대하다, 확장하다 : 줄이다, 축소하다
 ② 다양한 : 동일한, 똑같은
 ③ 있다, 연결하다 : 분리하다
 ④ 원래는, 처음에는 : 처음에
 ⑤ 보편적인 : 특정한
- 02 solid: 단단한; 연속된, 끊긴 데가 없는
 • 아이스크림이 냉동고에서 아직 단단한 상태이다.
 • 도로에 흰색 실선이 그려져 있는데, 이는 추월이 허용되지 않음을 의미한다.
- 03 make use of: ~을 이용[활용]하다
 학생들은 도서관에서 이용 가능한 모든 자료를 활용해야 한다.
 ① 이용하다, 활용하다 ② 평가하다
 ③ 통합하다 ④ 전문화하다
 ⑤ 배포하다
- 04 (1) 반드시, 필연적으로: 반드시 일어나야 하거나 행해져야 하는 방식으로
 (2) 소리 내어, 큰 소리로: 조용히가 아니라, 분명히 들릴 수 있는 목소리로
 (3) 다양한: 여러 다른 종류의 사물이나 사람들로 이루어진
- 05 • 우리가 산 정상에 도달하는 데 3시간이 걸렸다. (reach)
 • 컴퓨터에 소프트웨어의 최신 버전을 설치해 주세요. (install)
 • 그의 신체적 장애가 그가 목표를 달성하는 것을 막지 못한다. (disability)
 • 우리는 경제 성장과 환경 보호 사이의 조화를 유지해야 한다. (harmony)
 ① 설치하다 ② (신체적·정신적) 장애
 ③ 화합, 조화 ④ 목적지
 ⑤ 도착하다, (장소에) 달다
- 06 inclusive: 차별이 없는; 포괄적인
- 07 ① 요리사는 덜 맵게 만들기 위해 조리법을 조정했다. (조절[조정]하다)
 ② 에어컨 온도를 조절해 줄 수 있나요? (조절[조정]하다)
 ③ 선생님은 학생들을 위해 시험 난이도를 조정했다. (조절[조정]하다)
 ④ 날씨 때문에 우리 일정을 조정해야 할 수도 있다. (조절[조정]하다)
 ⑤ 유학생들은 새로운 문화에 적응할 시간이 필요하다. (적응하다)
- 08 I'm surprised that ~.은 '나는 ~에 놀랐다.'의 의미로 몰랐던 사실을 알게 된 것에 대해 놀라움을 나타내는 표현이다.
- 09 명사를 뒤에서 수식하는 과거분사이다.
 ① 내 여동생은 그 소식을 들었을 때 혼란스러워 보였다. (주격보어 역할)

- ② 많은 역사적 건물들이 정부에 의해 보호받고 있다. (수동태 「be + 과거분사」)
- ③ 부모님께서서는 지난 주말 나의 예상치 못한 방문에 놀라셨다. (수동태 「be + 과거분사」)
- ④ 교환 학생 프로그램에 선발된 학생들은 다음 달에 출발할 것이다. (명사 수식)
- ⑤ 우리는 초등학교를 함께 다닌 이후로 서로를 알아 왔다. (현재완료 「have + 과거분사」)
- 10 소년에게 생각해 낸 프로그램이 무엇인지 묻고 이에 답하는 주어진 대화 다음에, 그것이 무엇을 하는지 묻는 (D)가 온 뒤, 지역의 학생들과 노인들이 짝이 되어 하루에 한 번 전화 통화를 한다는 프로그램의 내용을 설명하는 (A)가 이어지고, 이에 그 프로그램이 왜 유익한지를 묻는 (C)가 오고, 다른 세대 간에 의미 있는 연결을 만들어 낼 것이라고 설명하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 11 Could you explain ~?은 상대방에게 설명을 요청하는 표현으로, Can you describe ~?의 표현으로 바꿔 쓸 수 있다.
- ① 무엇이 당신을 그 프로그램에 참여하게 만들었나요?
② 저희에게 그 프로그램에 대해 설명해 주시겠습니까?
③ 그 프로그램에 대해 어떻게 생각하시나요?
④ 그 프로그램에 대해 알고 계신 것이 있나요?
⑤ 그 프로그램에서 가장 마음에 드는 점은 무엇인가요?
- 12 ㉠ a boy를 수식하며 '이름 지어지'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 named로 바꿔 써야 한다.
㉡ 동사 decided의 목적어 자리이므로 to부정사 to join으로 바꿔 써야 한다.
- 13 ① 청소년들과 성인 멘토를 연결해 준다.
- 14 빈칸 뒤에서 모든 사람이 동일한 대우를 받는 평등과 모든 사람이 동등한 결과를 얻을 수 있게 하는 공정의 차이에 대해 설명하고 있으므로, 빈칸에는 ② '모든 사람을 정확히 동일하게 대우하는 것'이 들어가는 것이 적절하다.
- ① 개인의 차이를 이해하는 것
③ 인권과 존엄성을 존중하는 것
④ 같은 방식으로 성공을 측정하는 것
⑤ 모든 사람에게 서로 다른 기회를 제공하는 것
- 15 사람들에게 다양한 방법을 제공하여 달을 수 있도록 하는 것은 apples를 가리킨다.
- 16 평등과 공정의 차이를 설명하고 사회가 공정을 보장할 때 사람들이 진정으로 동일한 기회를 부여받는 것이라는 내용의 글이므로, 강연의 주제로는 ④ '진정한 공정성을 달성하는 데 있어서 공정의 중요성'이 적절하다.
- ① 인권과 자유의 중요성
② 공정과 자유가 동일하다는 생각
③ 모든 사람에게 동등한 권리를 부여하는 것의 어려움
⑤ 공정과 평등이 분리되어야 하는 이유
- 17 ①③④⑤에는 선행사가 장소를 나타내는 말이므로 관계부사 where가, ②에는 선행사가 이유를 나타내는 말이므로 관계부사 why가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 우리가 지난주에 만났던 카페가 문을 닫았다.
② 이것이 내가 회의에 참석하지 못한 이유이다.
③ 우리가 지난달에 방문했던 박물관은 놀라웠다.
④ 이곳은 학생들이 어울리기 좋아하는 장소가 되었다.
⑤ 나는 내가 여릴 적 자라던 그 동네가 정말 그립다.
- 18 ①②④⑤는 가목적어로 쓰였고, ③은 가주어로 쓰였다.
- ① 그는 그룹으로 공부하는 것이 도움이 된다고 믿는다.
② 나는 아침에 일찍 일어나는 것이 어렵다고 생각한다.
③ 우리는 제시간에 끝내기가 어려울 것이라는 것을 깨달았다.
④ 많은 전문가들은 환경을 보호하는 것이 중요하다고 생각한다.
⑤ 비로 인해 야외 콘서트를 계속하는 것이 불가능해졌다.
- 19 선행사가 시간을 나타내는 말(an era)일 때는 관계부사 when을, 이유를 나타내는 말(the real reason)일 때는 관계부사 why를 쓴다.
- 우리는 정보가 힘인 시대에 살고 있다.
 - 아무도 그 프로젝트가 실패한 진짜 이유를 모른다.
- 20 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」구문으로, 목적어 자리에 가목적어 it이 사용되었으므로 진목적어로는 to부정사를 쓴다.
- 21 ④ 그는 그 기계가 작동하는 방식을 내게 보여 주었다. (선행사 the way와 관계

- 부사 how는 같이 쓸 수 없으므로 the way how → the way 또는 how)
- ① 그곳은 아이들이 놀기를 좋아하는 공원이다.
② 나는 내가 처음 서울에 도착했던 날을 기억한다.
③ 대부분의 사람들은 대중 앞에서 말하는 것을 어렵게 느낀다.
⑤ 과학자들은 다른 행성에서 생명체를 찾는 것이 가능하다고 믿는다.
- 22 선행사가 시간을 나타내는 말(The summer)일 때는 관계부사 when을, 이유를 나타내는 말(the reason)일 때는 관계부사 why를 쓴다.
- (1) 우리가 졸업했던 그 여름은 잊을 수 없었다.
(2) 그것이 우리가 이 프로젝트를 시작한 이유였다.
- 23 ㉠ 나는 그녀가 예술을 통해 자신의 감정을 표현하는 방식이 좋다.
㉡ 그 회사는 시스템을 업데이트하는 것이 필요하다고 여긴다.
㉢ 어두운 구름들이 별들을 보기 어렵게 만든다. (가목적어로는 it을 쓰므로 this → it)
㉣ 스마트폰이 존재하지 않았던 시절이 아주 오래 전처럼 느껴진다. (선행사가 시간을 나타내는 말 The time이므로 where → when)
- 24 「find + 목적어 + 목적격보어(형용사)」의 5형식 구문과 「가목적어 it - 진목적어 to부정사」를 이용한다.
- 25 주어진 문장은 '이것이 웹 접근성이 중요한 이유이다.'라는 내용으로, 특정 장애를 가진 사람들은 웹사이트 사용이 거의 불가능할 수 있다는 내용과 웹 접근성이 무엇인지 설명하는 내용 사이인 ㉤에 들어가는 것이 적절하다.
- 26 '~에 비교하여'의 의미인 compared to와 '~하는 것'의 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 이용한다.
- 27 ④ 장애를 가진 사람을 포함하여 모든 사람이 웹사이트를 사용할 수 있도록 하는 것이다.
- 28 ③ 프로그램들이 이미지를 '읽는' 것이므로 수동태 be read를 능동태 read로 고쳐 써야 한다.
- ① 주어가 such visual information으로 단수이므로 단수 동사 is의 쓰임은 적절하다.
② programs를 수식하며 '불리는'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 called의 쓰임은 적절하다.
④ 이미지 속 학생들이 하고 있는 행동에 대한 언급이므로 현재진행형 are doing의 쓰임은 적절하다.
⑤ 동사 ensures의 목적어로 쓰인 명사절을 이끌고 있으므로 명사절 접속사 that의 쓰임은 적절하다.
- 29 시각 장애를 가진 사람들이 웹사이트의 모든 정보에 접근할 수 있도록 도와주는 대체 텍스트에 대해 설명하는 글이므로, 글의 주제로는 ⑤ '대체 텍스트가 시각 장애인들이 웹 콘텐츠에 접근하는 데 도움이 되는 방법'이 적절하다.
- ① 스크린 리더 프로그램의 기본 기능들
② 웹사이트에서 시각적 정보의 중요성
③ 이미지에 대한 대체 텍스트를 생성하는 기술적 과정
④ 웹사이트 접근성을 위한 기술의 발전
- 30 음성을 들을 수 없는 장소에 대한 예시이므로, 빈칸에는 ① '조용한 도서관'이 들어가는 것이 적절하다.
- ② 콘서트홀
③ 녹음 스튜디오
④ 빈 교실
⑤ 붐비는 레스토랑
- 31 '~할 때'의 의미를 나타내는 접속사이다.
- ① 나는 꿈쩍한 두통이 있어서 일찍 퇴근했다. (접속사: ~하기 때문에)
② 그는 10년 동안 우리 회사의 사장으로서 성공적으로 일했다. (전치사: ~로서)
③ 우리가 산을 통과해서 운전하고 있을 때, 눈이 심하게 내리기 시작했다. (접속사: ~할 때)
④ 기말고사가 곧 다가오고 있었기 때문에 학생들은 열심히 공부했다. (접속사: ~하기 때문에)
⑤ 현대 기술이 빠르게 발전함에 따라, 우리의 일상생활은 더 쉬워진다. (접속사: ~함에 따라)
- 32 (A) 시력이 좋지 않은 사람들이므로 difficult(어려운)가 적절하다. (easy: 쉬운)

- 12 (A) 「find + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문에서 가목적어 it이 대신하고 있는 진목적어 자리이므로 to부정사 to tell이 적절하다.
 (B) 접속사 when이 이끄는 부사절의 동사 자리이므로 use가 적절하다.
 (C) 동사 ensures의 목적으로 쓰인 명사절을 이끌고 있으므로 명사절 접속사 that이 적절하다.
- 13 ③ 접근성 있는 웹사이트는 색상과 함께 다른 지표들을 사용한다.
- 14 색맹인 사람들을 위한 웹사이트 구성과 이러한 웹 접근성 특징들이 장애를 가진 사람들뿐만 아니라 모든 사람의 웹사이트 탐색을 쉽게 만들어 준다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ⑤ ‘색맹 지원에서 보편적 혜택까지’가 적절하다.
 ① 웹 디자인에서 색상의 중요성
 ② 색상 인식 문제에 대한 해결책들
 ③ 그래프와 차트를 더 접근 가능하게 만들기
 ④ 시각 장애를 위한 웹사이트를 설계하는 방법
- 15 ⑤ 주어가 Reading and writing systems로 복수이므로 단수 동사 is를 복수 동사 are로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 앞서 언급된 People을 대신하므로 대명사 those의 쓰임은 적절하다.
 ⑦ 문장의 동사 자리이므로 동사 read의 쓰임은 적절하다.
 ⑧ 장소를 나타내는 선행사(countries)를 수식하는 관계사절이므로 관계부사 where의 쓰임은 적절하다.
 ⑨ 조건을 나타내는 부사절이므로 현재 시제 동사 visit의 쓰임은 적절하다.
- 16 주어진 문장은 ‘몇몇 세계적인 웹사이트는 이러한 차이를 고려하고 다른 지역의 사람들을 위해 그들의 웹사이트를 조정한다.’라는 내용이므로, 서양, 중동, 동양에서 글을 읽고 쓰는 방식이 어떠한지 언급한 내용과 글을 오른쪽에서 왼쪽으로 읽는 나라에서의 웹사이트 디자인의 특징을 설명한 내용 사이인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 17 지역 공원을 더 포용적으로 만들기 위한 방법을 제안하는 내용으로, ‘하지만, 새로운 화단을 설치하는 것은 공원들의 관리 예산을 증가시킬 것이다.’라는 내용의 ④는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 18 공원 내 표지판을 더 크게 만들고 여러 언어를 포함시키고, 서로 다른 높이에 화단을 설치할 것을 제안했다.
- 19 학교에서 신체적 혹은 학습 장애를 겪는 학생들을 고려한 수업 활동을 제공해야 하며 직장에서 각 직원의 문화적, 종교적 휴일을 존중해야 한다는 내용의 글이므로, 빈칸에는 ④ ‘모든 환경에서 각각의 사람들의 특별한 요구들’이 들어가는 것이 적절하다.
 ① 문화적 다양성의 중요성
 ② 인권의 기본 원칙들
 ③ 평등한 대우를 위한 표준 절차들
 ⑤ 장애인들이나 소수자들을 위한 특별한 지원
- 20 ③ to부정사의 의미상의 주어는 일반적으로 「for + 목적격」으로 나타내므로 of를 for로 고쳐 써야 한다.
 ① 동명사구 주어 offering class activities는 단수 취급하므로 단수 동사 is의 쓰임은 적절하다.
 ② 가주어 it이 대신하는 진주어 자리이므로 to부정사 to prevent의 쓰임은 적절하다.
 ④ 직원들의 요구들이 ‘고려되는’ 것으로 수동의 의미이므로 수동태 be considered의 쓰임은 적절하다.
 ⑤ 「ask + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 구문의 수동태 형태로, 목적격보어로 쓰인 to부정사 to take의 쓰임은 적절하다.

T 수능형 심화		p.242~247			
01 ③	02 ①	03 ②	04 ②	05 ②	06 ⑤
07 ③	08 ⑤	09 ④	10 ④	11 ③	12 ④
13 ③	14 ⑤	15 ⑤	16 ③	17 ①	18 ④
19 ④	20 ②				

01 오른손잡이가 왼손으로 마우스나 터치스크린을 사용하는 것은 어렵고 불편할 것

- 이므로, ③ natural(자연스러운)을 awkward(어색한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 02 빈칸 앞에서는 오른손잡이가 오른손을 다쳤을 때 인터넷을 사용하는 것이 어렵다는 내용이 왔고, 빈칸 뒤에서는 장애로 인해 인터넷을 사용하는 것이 거의 불가능한 사람들도 있다는 내용이 왔으므로, 빈칸에는 ① ‘작은 문제’가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 심각한 문제
 ③ 비슷한 경험
 ④ 일상적인 고난
 ⑤ 영구적인 장애
- 03 주어진 문장은 ‘이는 시각 장애를 가진 사용자에게 문제이다.’라는 내용이므로, 웹사이트에 포함된 시각적 정보가 텍스트를 이해하는 데 중요하다는 내용 다음인 ②에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 시각 장애를 가진 사람들을 위해 온라인 텍스트를 읽어 주는 스크린 리더 프로그램과 이미지를 설명해 주는 대체 텍스트가 사용된다는 내용의 글이다.
 요약문: 접근 가능한 웹사이트들은 (A)이미지를 설명하기 위해 대체 텍스트를 사용하며, 이를 통해 스크린 리더가 시각 장애가 있는 사용자들에게 (B)시각적 정보를 전달할 수 있다.
 ① 텍스트 …… 온라인의
 ③ 화면 …… 문자의
 ④ 웹사이트 …… 디지털의
 ⑤ 배경 …… 음성의
- 05 ② 선행사 places가 장소를 나타내는 말이므로 관계부사 when을 where로 고쳐 써야 한다.
 ① 수동태 be accessed의 accessed와 등위접속사 or로 연결된 병렬 구조이므로 과거분사 understood의 쓰임은 적절하다.
 ③ 선행사 information을 수식하는 관계사절이므로 주격 관계대명사 that의 쓰임은 적절하다.
 ④ help의 목적격보어 자리이므로 동사원형 access의 쓰임은 적절하다.
 ⑤ 주어 it이 단수이고 일반적인 상황에 대한 설명이므로 현재 시제 plays의 쓰임은 적절하다.
- 06 자막은 영상 내의 음악과 다른 소리들에 대한 설명도 포함한다고 했으므로, ⑤ ‘자막은 다른 소리 설명 없이 말로 된 내용만 포함한다.’는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 조용한 장소에 있는 사람들은 음성 콘텐츠에 접근하는 데 어려움을 겪을 수 있다.
 ② 접근성 있는 웹사이트들은 음성 콘텐츠를 이해할 수 있는 다른 방법들을 제공한다.
 ③ 대본과 자막 모두 음성 콘텐츠의 텍스트 버전을 제공한다.
 ④ 자막은 영상 콘텐츠와 동시에 나타난다.
- 07 시각 장애를 가졌다고 해서 전혀 못 보는 것이 아니라 단순히 시력이 좋지 않은 사람도 있다고 했으므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로는 ③ ‘시각 장애는 다양한 정도의 심각성으로 존재한다.’가 적절하다.
 ① 모든 사람은 서로 다른 수준의 시각적 지원이 필요하다.
 ② 시각 장애는 일시적이거나 영구적일 수 있다.
 ④ 일부 사람들은 웹 접근성 특징들로부터 혜택을 받지 못할 수 있다.
 ⑤ 텍스트 크기와 색상 대비는 웹 접근성에서 거의 차이를 만들지 않는다.
- 08 시각 장애와 청각 장애를 가진 사람들이 웹사이트를 장애물 없이 이용할 수 있도록 하는 장치들을 설명하고 있으므로, 글의 주제로는 ⑤ ‘웹사이트들이 다양한 유형의 장애를 가진 사용자들을 수용하는 방법’이 적절하다.
 ① 웹 디자인에서 색상 대비의 중요성
 ② 고령의 인터넷 사용자들이 직면하는 일반적인 문제들
 ③ 시각과 청각 장애의 다양한 수준들
 ④ 웹사이트들이 사용자들에게 소리 설정을 조정할 수 있도록 허용하는 이유들
- 09 ④ 링크, 버튼, 필드 등이 ‘접근되는’ 것으로 수동의 의미를 나타내야 하므로 능동태 access를 수동태 be accessed로 고쳐 써야 한다.
 ⑥ 선행사가 disabilities로 복수이므로 관계사절의 동사 limit의 쓰임은 적절하다.
 ⑦ ‘~하기 위해서’의 의미이므로 목적을 나타내는 to부정사 to navigate의 쓰임은 적절하다.

- ◎ 선행사 fields에 대해 추가적인 정보를 제공하는 관계사절이므로 계속적 용법의 관계대명사 which의 쓰임은 적절하다.
- ◎ 앞에서 언급한 users를 대신하는 대명사 those의 쓰임은 적절하다.
- 10 주어진 문장은 '예를 들어, 그들은 웹 페이지의 한 부분에서 다른 부분으로 뛰어넘기 위해 탭 키를 사용할 수 있다.'라는 내용으로, 사용자들이 다양한 키를 사용하여 웹사이트를 탐색한다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 ③ 손에 장애가 있는 사람들을 위해 키보드만을 이용해 정보를 입력하는 필드에 접근할 수 있게 한다.
- 12 웹사이트의 접근성 특징들은 장애를 가진 사람들뿐만 아니라 일반 사람들의 웹사이트 접근도 더 용이하게 할 것이므로, ④ harder(더 어려운)를 easier(더 용이한)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 13 빈칸 뒤에서 색상에 따라 선의 형태를 다르게 하여 색맹인 사람들이 색을 구별할 수 있도록 돕는다고 했으므로, 빈칸에는 ③ '색상과 더불어 다른 지표를 사용한다'가 들어가는 것이 적절하다.
 - ① 그래프와 차트에서 색상 사용을 피한다
 - ② 색상에 의존하는 시각적 요소들을 제거한다
 - ④ 더 나은 가시성을 위해 자동으로 색상을 조정한다
 - ⑤ 모든 시각적 콘텐츠에 대해 텍스트 설명을 제공한다
- 14 문화별로 다른 읽기와 쓰기 방향에 따라 웹사이트들이 그들의 레이아웃을 변화시킨다는 내용으로, '이러한 레이아웃의 차이들은 국제적인 웹사이트들을 자주 방문하는 사용자들에게는 어려울 수 있다.'는 내용의 ⑤는 글의 전체 흐름과 무관하다.
- 15 문화별로 다른 읽기와 쓰기 방향에 따라 세계적인 웹사이트들이 그들의 레이아웃을 변화시킨다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ⑤ '웹사이트들이 서로 다른 읽기 방향에 맞춰 레이아웃을 조정하는 방식'이 적절하다.
 - ① 세계적인 웹사이트 접근성의 중요성
 - ② 다국어 웹사이트 개발 과정
 - ③ 웹사이트 디자인 선호도에서의 문화적 차이들
 - ④ 문화마다 다양한 읽기와 쓰기 체계들
- 16 ◎ 「be able + to부정사」 구문이므로 동명사 visiting을 to부정사 to visit로 고쳐 써야 한다.
 - ◎ 전치사 for의 목적어 자리이므로 동명사 making의 쓰임은 적절하다.
 - ◎ 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문으로 형용사 easy의 쓰임은 적절하다.
 - ◎ 선행사 people을 수식하는 관계사절이므로 주격 관계대명사 who의 쓰임은 적절하다.
 - ◎ '~할 때는 언제나'의 의미를 나타내는 복합관계부사 whenever의 쓰임은 적절하다.
- 17 주어진 문장은 '따라서 대중교통 시스템은 확장되어야 한다.'라는 내용으로, 대중교통이 갖춰지지 않으면 운전하지 않는 사람들은 그 관광지를 방문하지 못할 수도 있다는 내용 다음인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 18 모든 직원이 접근성 필요가 있는 사람들을 도울 수 있도록 훈련을 받아 추가적인 도움을 제공할 준비가 되어야 한다고 했으므로, ④ '직원들은 필요할 때 도움을 받을 준비가 되어야 한다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 - ① 관광지에 가는 것은 모든 방문객에게 편리해야 한다.
 - ② 대중교통이 없다면, 차가 없는 방문객은 갈 수 없을 수도 있다.
 - ③ 직원들은 접근성 필요가 있는 사람을 돕기 위해 교육을 받아야 한다.
 - ⑤ 물리적 접근이 제한될 때 가상의 투어가 대안이 될 수 있다.
- 19 (A) 빈칸 앞에서 신체적 혹은 학습 장애를 겪는 학생들을 고려한 학습 활동이 필요하다고 설명했고, 빈칸 뒤에서는 신체적 장애를 가진 학생들의 체육 활동에 대해 언급하고 있으므로, For instance(예를 들어)가 적절하다.
 - (B) 빈칸 앞에서는 학교에서의 상황, 빈칸 뒤에서는 직장에서의 상황을 설명하고 있으므로, Similarly(마찬가지로)가 적절하다.
 - ① 결과적으로 대조적으로
 - ② 결과적으로 대신에
 - ③ 그럼에도 불구하고 그러므로
 - ⑤ 예를 들어 그런데
- 20 학교나 직장에서 개인의 신체적 장애나 종교적, 문화적 휴일 등 개인의 필요가 고

려되어야 한다는 내용의 글이므로, 필자의 주장으로는 ②가 적절하다.

T 서술형 실전 p.248~253

- 01 (C) → (B) → (A) 02 that 03 Parks
- 04 ① inclusive ② enjoyable ③ next Friday 05 ① → inclusive
- 06 Universal 07 (A) → (C) → (B)
- 08 Being open to others is important for making society more inclusive. 09 (A) For example (B) However
- 10 (a) everyone (b) disabilities 11 ⑤ → spoken
- 12 (1) transcripts (2) captions 13 ① → using ② → is entered
- 14 키보드만을 사용하여 사이트에 있는 모든 것에 접근할 수 있는 것
- 15 ① disability ② inclusive 16 (A) indicators (B) online
- 17 (1) ③ → read[to read] (2) ⑤ → to fully appreciate
- 18 people with low vision and people from other countries
- 19 train all staff members so that they can help people who have access needs 20 ① expand ② reach

- 01 소년이 연구 논문으로 '커브컷 효과'에 대해 썼다고 말하는 주어진 대화 다음에, 커브컷이 무엇인지 묻고 답하는 (C)가 오고, 커브컷이 처음에는 휠체어 사용자를 위해 만들어졌지만 다른 사람들에게도 도움이 된다고 언급하는 (B)가 온 뒤, 이런 것들을 '커브컷 효과'라고 부른다고 설명하는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 02 ① 감정을 나타내는 형용사 surprised의 원인을 나타내는 명사절을 이끌고 있으므로, 명사절 접속사 that이 적절하다.
 - ◎ 선행사 the part of the sidewalk을 수식하는 관계사절을 이끌고 있으므로, 주격 관계대명사 that 또는 which가 적절하다.
- 03 모든 사람이 쉬고 즐길 수 있는 장소를 제공해야 하는 것은 앞 문장에 나온 Parks(공원들)이다.
- 04 ① ② 지역 공원의 모든 곳을 더 포용적이고 즐겁게 만들기 위한 아이디어를 모집하고 있다.
 - ◎ 다음 주 금요일까지 제안서를 제출해야 한다.
- 05 Enabling Village는 보편적 디자인의 원칙을 따라 나이나 능력에 상관없이 모든 사람이 접근 가능하도록 설계되었다는 내용이 이어지므로, ① exclusive(배타적인)를 inclusive(포용적인) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 06 싱가포르에 있는 포용적인 공동체인 Enabling Village가 보편적인 디자인 원칙을 따라 모든 사람이 접근 가능하도록 설계되었다는 내용의 글이다.
 - Enabling Village: 보편적 디자인이 적용된 모두를 위한 공간
- 07 Mario에게 지역 회관에서 자원봉사를 했다고 들었다고 하는 주어진 말 다음에, 그곳에서 노인에게 식사를 제공했다고 답하는 (A)가 온 뒤, 봉사 활동을 하며 자신이 생각했던 것과 실제 경험이 달랐다고 말하는 (C)가 오고, 경험을 통해 배운 것에 대해 설명하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 08 동명사 주어와 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문을 이용한다.
- 09 (A) 빈칸 앞에서는 오른팔을 다쳤을 때 하기 어려운 일들이 있다고 언급하고 빈칸 뒤에서 무거운 상자 옮기거나 자전거 타기와 같은 예를 들고 있으므로, For example(예를 들어)가 적절하다.
 - (B) 빈칸 앞에서는 오른손잡이가 오른팔을 다쳤을 때 인터넷을 사용하는 것이 어렵고 시간이 많이 걸린다고 했고 빈칸 뒤에서는 이것이 우리 중 몇몇이 인터넷에서 직면하는 것에 비해 작은 문제라면서 장애로 인터넷 사용이 거의 불가능한 사람들이 있다고 설명했으므로, However(그러나)가 적절하다.
- 10 요약문: 웹 접근성은 (b)장애가 있는 사람들과 일시적인 부상을 입은 사람들을 포함한 (a)모든 사람이 웹사이트를 사용할 수 있도록 보장한다.
- 11 자막은 음성 정보를 텍스트로 제공하는 것이므로 ⑤ written(글로 된)을 spoken(구두의) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 12 질문: 접근성 있는 웹사이트들이 음성 정보에 접근하기 위해 제공하는 두 가지 방법은 무엇인가?
 - 대답: (1) 대본
 - (2) 자막

- 13 ㉠ '사용하여'의 의미로 동시동작을 나타내는 분사구문이 되어야 하므로 현재분사 using으로 바꿔 써야 한다.
 ㉡ 정보가 '입력되는' 것으로 수동의 의미를 나타내야 하므로 수동태 is entered 로 바꿔 써야 한다.
- 14 장애가 있는 사용자와 일시적으로 손을 다친 사용자 모두가 득을 보는 탐색 방법은 마우스가 아닌 키보드만을 이용하여 웹사이트를 탐색하는 방식이다.
- 15 ㉢ 사람의 움직임, 감각 또는 활동을 제한하는 신체적 또는 정신적 상태: disability ((신체적·정신적) 장애)
 ㉣ 차이에 상관없이 모든 사람을 환영하고 포함하는: inclusive(차별이 없는)
- 16 요약문: 접근성 있는 웹사이트들은 모든 사람이 더 쉬운 (B)온라인 경험을 할 수 있도록 색상 이외의 다양한 (A)지표들을 사용하며, 이는 장애 여부와 관계없이 모든 사용자에게 혜택을 준다.
- 17 ㉢ 준사역동사 help의 목적격보어 자리이므로 동명사 reading을 동사원형 read 또는 to부정사에 read로 고쳐 써야 한다.
 ㉣ 동사 enable의 목적격보어 자리이므로 동사원형 fully appreciate을 to부정사 to fully appreciate으로 고쳐 써야 한다.
- 18 질문: 여러 언어가 적힌 더 큰 공원 표지판으로부터 누가 혜택을 받을 것인가?
 대답: 그것들은 저시력인 사람들과 다른 국가에서 온 사람들에게 도움이 될 것이다.
- 19 '~가 ...하도록'이라는 의미의 「so that + 주어 + 동사」 구문과 주격 관계대명사 who를 이용한 관계사절을 이용한다.
- 20 ㉠ 어떤 것을 더 크게 만들거나 크기, 양, 또는 중요성 면에서 성장하게 하다: expand(확대하다, 확장하다)
 ㉡ 특정 장소에 도착하다: reach(도착하다, (장소에) 닿다)

T 서술형 심화 p.254~259

01 (1) ㉡ → Its purpose is to encourage[encouraging] supportive relationships between mentors and teenagers
 (2) ㉤ → I highly recommend volunteering with the Big Buddy program

02 Not only does it benefit the teenagers, but it also creates harmony within the community. 03 everyone 04 equity

05 ㉠ right ㉢ ensure 06 (B) → (C) → (A)

07 It follows the principles of universal design.

08 (a) inclusive (b) accessible 09 (A) → (C) → (B)

10 Web accessibility is the practice of making sure that websites can be used by everyone 11 ㉢ → aloud

12 '스크린 리더'라는 프로그램이 이미지를 읽을 수 없는 것

13 makes the text clear enough for most people to see

14 (A) visual (B) background 15 where

16 Both users with disabilities and those with temporarily injured hands can benefit from this kind of navigation. 17 ㉡ → low

18 (1) 모든 공원의 표지판을 더 크게 만들고 그것에 여러 언어를 포함하는 것
 (2) 화단을 서로 다른 높이에 설치하는 것

19 (A) Instead (B) Thus 20 Fair

- 01 ㉡ 문장의 보어 자리이므로 동사원형 encourage를 to부정사 to encourage 또는 동명사 encouraging으로 고쳐 써야 한다.
 ㉤ 동사 recommend의 목적어 자리이므로 to부정사 to volunteer를 동명사 volunteering으로 고쳐 써야 한다.
- 02 「부정어(Not only) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」 구문을 이용한다.

- 03 사과에 달을 다양한 방법들을 제공받는 대상은 앞 문장에서 언급한 '모든 사람 (everyone)'이다.
- 04 평등은 동일한 대우를, 공정은 모든 사람이 동등한 결과를 얻을 수 있는 기회를 제공하는 것이므로, 빈칸에는 equity(공정)가 들어가는 것이 적절하다.
- 05 ㉠ 법이나 사회 규칙에 의해 하거나 가지도록 허용된 것: right(권리)
 ㉢ 무언가가 확실히 일어나거나 사실이 되도록 만들다: ensure(반드시 ~하게 하다, 보장하다)
- 06 싱가포르의 한 포용적인 공동체에 대해 이야기를 시작하는 주어진 글 다음에, 그 공동체의 이름과 갖추어진 시설에 대해 소개하는 (B)가 오고, 이곳이 모든 사람이 접근할 수 있도록 설계되었다는 점에서 특별하다고 언급하는 (C)가 온 뒤, 이곳이 현재까지 성공적이라고 설명하는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 07 질문: Enabling Village를 특별하게 만드는 것은 무엇인가?
 대답: 그곳은 보편적 디자인 원칙을 따른다.
- 08 요약문: 싱가포르의 Enabling Village는 (a)포용적인 공동체 공간을 제공하며, 모든 사람이 (b)접근할 수 있도록 설계된 다양한 시설과 서비스를 제공한다.
- 09 오른쪽을 다쳤을 때 여러 불편함이 있을 것이라는 주어진 글 다음에, 인터넷에 접속하는 것 역시 불편해진다는 내용의 (A)가 오고, 이 불편함은 일부 장애를 가진 사용자들이 인터넷을 전혀 사용할 수 없는 것에 비하면 작은 문제이며 그래서 웹 접근성이 중요하다고 설명하는 (C)가 온 뒤, 웹 접근성이 무엇인지를 설명하는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 10 '확실하게 하다'의 의미의 make sure와 조동사가 있는 수동태 「조동사 + be + 과거분사」 구문을 이용한다.
- 11 시각 장애가 있는 사람들에게 시각적 정보를 음성 정보로 제공하는 것이므로, ㉢ silently(조용히, 소리 없이)를 aloud(소리 내어, 큰 소리로) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 12 이미지의 내용을 텍스트로 바꿔 주는 대체 텍스트를 제공하는 것으로 해결하는 문제는 '스크린 리더' 프로그램이 이미지를 읽을 수 없는 것을 가리킨다.
- 13 질문: 웹사이트에서 대조를 이루는 색상들을 사용하는 것의 효과는 무엇인가?
 대답: 그것은 대부분의 사람들이 보기에 텍스트를 충분히 명확하게 만들어 준다.
- 14 요약문: 접근성 있는 웹사이트들은 대조를 이루는 색상과 조절 가능한 (B)배경음과 같은 조절 가능한 기능들을 제공함으로써 (A)시각적 또는 청각적 어려움이 있는 사용자들을 지원한다.
- 15 장소를 나타내는 선행사 spaces를 수식하는 관계부사절이 와야 하므로, 장소를 나타내는 관계부사 where가 적절하다.
- 16 'A와 B 둘 다'라는 의미의 both A and B와 '~로부터 이익을 얻다'라는 의미의 benefit from을 이용한다.
- 17 표지판의 크기를 키우자고 제안하고 있으므로 ㉡ good(좋은)을 low(낮은)와 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 18 필자가 공원을 더 포용적으로 만들기 위해 제안한 것은 (1) 표지판을 더 크게 만들고 그것에 여러 언어를 포함하는 것과, (2) 화단을 서로 다른 높이에 설치하는 것이다.
- 19 (A) 빈칸 앞에서는 신체적 장애를 가진 학생들의 체육 활동을 막는 것은 공정하지 않다고 했고 빈칸 뒤에서는 그 학생들이 안전하게 참여할 수 있는 방법이 있어야 한다고 그 대안을 언급하고 있으므로, Instead(대신에)가 적절하다.
 (B) 빈칸 앞에서는 직원 개인의 문화적, 종교적 휴일을 존중해야 한다고 했고 빈칸 뒤에서는 직원들에게 같은 기간에 휴가를 내라고 요구해서는 안 된다고 했으므로, Thus(그러므로)가 적절하다.
- 20 공정한 사회를 만들기 위해서 학교 및 직장 등 모든 환경에서 개개인의 요구를 존중해야 한다는 내용의 글이다.
 공정한 사회 만들기: 학교에서 직장까지 다양성을 존중하라

Behind the Scenes

W 교과서 속 **핵심 어휘** **확인 문제** p.264

- 01 ㉓
 02 (1) contract (2) impress (3) inspection (4) surface
 (5) partnership
 03 (1) succeed in (2) throw away (3) be made up of
 (4) land on 04 ㉒

- 01 ①②④⑤는 유의어 관계이고, ③은 반의어 관계이다.
 ① 치다, 때리다 : 때리다
 ② 직물, 천 : 직물, 천
 ③ 부피가 큰 : 소형의
 ④ 황홀한, 아주 기쁜 : 신이 난, 흥분한
 ⑤ 복잡한 : 복잡한
- 02 (1) 계약(서) : 사람들이나 집단 간의 서면 또는 구두 합의
 (2) 감명을 주다, 깊은 인상을 주다 : 누군가의 마음이나 감정에 강하고 지속적인 영향을 주다
 (3) 검사, 점검 : 상태나 품질을 확인하기 위해 무언가를 주의 깊게 살펴보는 것
 (4) 표면 : 볼 수 있거나 만질 수 있는 어떤 것의 바깥쪽이나 맨 위층
 (5) 협력, 제휴 : 둘 이상의 당사자가 공동의 목표를 향해 함께 일하는 관계
- 03 (1) 그는 올해 대회에서 성공하기를 희망한다.
 (2) 우리는 냉장고에서 유통 기한이 지난 음식을 버려야 한다.
 (3) 우리 팀은 다섯 개 다른 나라 사람들로 구성될 것이다.
 (4) 그 새는 내 창문 밖 나뭇가지에 착륙하려고 시도했다.
- 04 ① 20kg이 넘는 짐에는 추가 요금이 있다.
 ② 고무줄은 유연해서 매우 멀리 늘어날 수 있다. (→ 신축성 있는, 유연한)
 ③ 그들은 비행기에서 승객들에게 특정 좌석을 배정한다.
 ④ 그 책은 독자들을 충격에 빠뜨린 뜻밖의 결말을 가지고 있었다.
 ⑤ 그 선생님은 학생들을 돕기 위해 늦게까지 남아 큰 헌신을 보여 준다.

R 교과서 속 **핵심 본문** **다지기** p.270-271

- 01 (마음 속에) 떠오르다
 02 NASA scientists, engineers, and astronomers 03 solving
 04 that 05 was working 06 unlike 07 ~ 때문에
 08 to provide 09 had to be tough enough to protect
 10 to 11 게다가 12 being struck 13 ~로 알려진
 14 Unique tasks 15 taking 16 like 17 주격 관계대명사
 18 the contract, 형용사적
 19 이는 우주 비행사들이 돌아다니는 것을 어렵게 만들었을 것이다.
 20 The thing which[that] 21 ~에 관한 한 22 compared to
 23 made 24 one of its employees, 현재분사
 25 were experienced 26 훈련을 마치자마자 27 the suits
 28 to be rejected 29 to see how much force they could handle
 30 had been left 31 used to 32 ~에 달려 있다

- 33 감정의 원인, 부사적 34 this historic moment 35 if[whether]
 36 ~ 중 아무것도 ... 않다 37 ~ 덕분에 38 keeping 39 who[that]
 40 remains

R 교과서 속 **어휘** **툭아보기** p.272-273

- 01 (k)inds 02 (p)icture 03 (m)odern 04 (c)omplex
 05 (i)mportant 06 (u)nexpected 07 (m)ission
 08 (p)revious 09 (i)ncluded 10 (l)and
 11 (s)paceship 12 (p)rovide 13 (e)xtra 14 (t)ough
 15 (e)xtrême 16 (h)arsh 17 (s)truck 18 (f)lexible
 19 (m)ajor 20 (c)hallenge 21 (b)ulky 22 (m)aterials
 23 (a)dvantage 24 (f)abric 25 (e)mployees
 26 (t)rained 27 (p)recision 28 (c)ommunicate
 29 (c)ompleting 30 (c)omplex 31 (r)ejected
 32 (i)nspection 33 (t)rusted 34 (t)hrilled 35 (a)nxious
 36 (s)incerely 37 (c)hallenging 38 (c)ollected
 39 (e)xperiments 40 (s)upply

R 교과서 속 **문법** **툭아보기** p.274-275

- 01 working 02 making 03 was 04 us 05 it
 06 to leave 07 to provide 08 to protect
 09 being struck 10 collecting 11 was
 12 to win 13 it 14 What 15 compared
 16 made 17 playing 18 to make 19 communicate
 20 completing 21 was 22 were made
 23 to be 24 had 25 going 26 paid 27 would
 28 to watch 29 it 30 anxious 31 if 32 to be
 33 took 34 to explore 35 safe 36 collected
 37 who 38 that 39 exists 40 its

R 교과서 속 **본문** **변형하기** p.276-277

- 01 ④ 02 ④ 03 ③
 04 It even sent NASA a video showing one of its workers playing
 football in it. 05 ③ 06 ②

- 01 ④ 작은 암석들에 의해 '부딪히는'이라는 수동의 의미이므로 동명사 hitting을 수동형인 being hit로 고쳐 써야 한다.
 ③ '~가 ...할 수 있도록'의 의미를 나타내는 「so that + 주어 + can[could] + 동사원형」 구문이므로 so that의 쓰임은 적절하다.
 ⑤ 동사 needed의 목적어 자리이므로 to 부정사 to provide의 쓰임은 적절하다.
 ③ those를 수식하며 '입고 있는'이라는 능동의 의미를 나타내므로 현재분사 wearing의 쓰임은 적절하다.
 ③ tiny rocks를 수식하며 '불리는'이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 called의 쓰임은 적절하다.
- 02 주어진 문장은 '이 과업들은 암석 표본을 수집하고 달 표면의 사진을 찍는 것을 포함했다.'라는 내용이므로 우주 비행사들이 특별한 과업들을 수행해야 했다는 내용 다음인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 03 우주 비행사들을 위한 우주복이 극심한 온도 변화와 미소 유성체로부터 우주 비행사들을 보호할 수 있어야 하며, 우주 비행사들이 다양한 과업을 수행할 수 있도록 신축성이 있어야 했다는 내용의 글이다.

요약문: 우주복은 극한의 온도와 미소 유성체에 대한 (A)내구성을 필요로 했으며, 동시에 우주 비행사들이 달에서 다양한 작업을 수행할 수 있도록 (B)신축성을 유지해야 했다.

- ① 제거 …… 안정성
- ② 경고 …… 이동성
- ④ 보호 …… 저항성
- ⑤ 적응 …… 정밀성

04 「send + 간접목적어 + 직접목적어」 구문, ‘~중 하나’의 의미를 나타내는 「one of + 복수 명사」 구문, 명사를 뒤에서 수식하는 현재분사를 이용한다.

05 ③ 주로 속옷과 유아복을 생산했다.

06 다소 규모가 작은 한 회사가 신축성 있는 소재에 대한 경험을 바탕으로 튼튼하고 신축성 있는 우주복을 개발하여 아폴로 11호 우주복 생산 계약을 따냈다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ② ‘작은 속옷 회사가 어떻게 NASA 계약을 따냈는지’가 적절하다.

- ① NASA의 우주복 개발 프로그램의 역사
- ③ 우주 비행사를 위한 우주복에서 신축성의 중요성
- ④ 정부 계약을 위한 회사들 간의 경쟁
- ⑤ 1960년대 직물 소재의 기술적 발전

T 내신 1등급 대비					p.278~284
01 ⑤	02 (e)xploation	03 ③	04 ④		
05 deer	06 ①				
07 NASA scientists, engineers, and astronomers	08 ③	09 as			
10 ③	11 ①	12 ②	13 ⑤		
14 What NASA needed was a suit made of more flexible materials.					
15 ⑤	16 a strong and flexible suit	17 ③	18 ①		
19 a → completing	b → to be rejected	c → had been left	20 ①		
21 ①	22 a pop	b seamstress	23 ⑤	24 ②	25 ④

01 ①②③④는 유의어 관계이고, ⑤는 반의어 관계이다.

- ① 추가의 : 추가의
- ② 이전의, 앞의 : 이전의
- ③ 마음에 그리다, 상상하다 : 상상하다
- ④ 검사, 점검 : 검사, 조사
- ⑤ 예기치 않은, 뜻밖의 : 예측할 수 있는

02 exploration: 탐사, 탐험; 조사, 연구

03 carry out: ~을 수행하다

그녀는 그 사건에 대한 조사를 수행하도록 요청받았다.

- ① 증명하다
- ② 조정하다
- ③ 수행하다
- ④ 버리다
- ⑤ 연기하다

04 • 나는 팝콘 조각이 전자레인지에서 펄 터지는 것을 지켜봤다. (pop)
 • 이 시계는 기계적 정밀함으로 알려져 있다. (precision)
 • 그 천문학자는 망원경으로 별을 관찰하는 데 몇 시간을 보냈다. (astronomer)
 • 그 지역은 울여름 극심한 가뭄을 겪고 있다. (extreme)

- ① 정밀, 정확(성)
- ② 펄 하고 터지다
- ③ 천문학자
- ④ 배정하다, 맡기다
- ⑤ 극단적인, 극심한

05 deer: 사슴

- ① thrilled(황홀한, 아주 기쁜): 무언가에 대해 극도로 흥분하고, 행복해하며, 종종 기뻐하는
- ② range((범위가 ~에서 ...에) 이르다): 정해진 한계나 경계 사이에서 확장하거나, 퍼지거나, 변화하다

나, 퍼지거나, 변화하다

③ expertise(전문 기술[지식]): 특정 분야에서의 깊고 고도로 발달된 지식이나 기술

④ layer(층, 겹): 다른 것 위나 아래에 놓인 한 층이나 얇은 판

06 빈칸 뒤에서 NASA 과학자, 기술자, 천문학자를 언급하고 이 사람들이 널 암스트롱이 달에 첫 발자국을 내딛는 데 중요한 역할을 했다고 설명하고 있으므로, 빈칸에는 ① ‘우주 탐사’가 들어가는 것이 적절하다.

② 지구 대기

③ 우주복 디자인

④ 과학적 연구

⑤ 로켓 개발

07 오랜 시간 일하고, 현대 장비를 사용하고, 복잡한 문제를 해결하는 모습을 상상할 수 있는 대상은 앞에 나온 NASA scientists, engineers, and astronomers (NASA 과학자, 기술자, 그리고 천문학자들)을 가리킨다.

08 (A) 「picture + 목적어 + 목적격보어(현재분사)」 구문의 목적격보어로 working 과 연결된 병렬 구조이므로 현재분사 using이 적절하다.

(B) making sure의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌고 있으므로 명사절 접속사 that이 적절하다.

(C) 의문문의 주어 who else는 단수 취급하므로 단수 동사 was가 적절하다.

09 ③ ‘~ 때문에’의 의미로 이유를 나타내는 접속사 as가 적절하다.

⑥ ‘~로 알려진’의 의미는 known as로 나타내므로 전치사 as가 적절하다.

10 (A) 빈칸 앞에서 우주복이 추가적인 보호를 제공해야 한다고 설명했고, 빈칸 뒤에서는 달의 극한 온도로부터 우주 비행사들을 보호할 수 있을 정도로 튼튼해야 했다고 그 예시를 들고 있으므로 For example(예를 들어)이 적절하다.

(B) 빈칸 앞에서 우주복이 극한 온도로부터 우주 비행사들을 보호할 수 있어야 한다고 언급했고, 빈칸 뒤에서 달의 혹독한 환경, 즉 강한 태양 빛과 돌조각들로부터 우주 비행사들을 보호할 수 있어야 한다고 추가적인 사례를 언급하고 있으므로 In addition(게다가)이 적절하다.

① 마찬가지로 …… 게다가

② 예를 들어 …… 그러나

④ 결과적으로 …… 실제로

⑤ 결과적으로 …… 요약하자면

11 ① 아폴로 11호의 임무는 NASA의 어떤 이전 임무와도 달랐다.

12 아폴로 11호 임무의 특수성을 설명하며, 우주 비행사들이 임무 중에 입을 우주복이 어떠해야 했는지를 설명하고 있으므로, 글의 주제로는 ② ‘아폴로 11호의 우주복에 대한 특별한 요구 사항들’이 적절하다.

① 아폴로 11호 임무의 역사

③ 달에서의 극한 환경 조건

④ 달 탐사 중 우주 비행사들이 수행한 임무

⑤ 아폴로 11호의 임무가 불가능하다고 여겨졌던 이유

13 튼튼하고 신축성 있는 우주복을 만드는 데 뻣뻣하고 부피가 큰 소재를 사용하면 우주 비행사가 움직이기 어려울 것이므로, ⑤ comfortable(편안한)을 difficult(어려운)나 uncomfortable(불편한) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.

14 ‘~하는 것’의 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사 what을 주어로 쓰고, 명사를 뒤에서 수식하는 과거분사를 이용한다.

15 ⑤ was impressed와 등위접속사 and로 연결된 병렬 구조로, 문장의 동사 자리이므로 awarding을 과거 동사 awarded로 고쳐 써야 한다.

① ‘~와 비교하여’의 의미인 compared to 구문이므로 compared의 쓰임은 적절하다.

② 전치사 in의 목적어 자리이므로 동명사 using의 쓰임은 적절하다.

③ a strong and flexible suit를 수식하며 ‘만들어진’이라는 수동의 의미를 나타내므로 과거분사 made의 쓰임은 적절하다.

④ one of its employees를 수식하며 ‘(축구를) 하는’이라는 능동의 의미를 나타내므로 현재분사 playing의 쓰임은 적절하다.

16 튼튼하고 신축성 있는 우주복을 개발한 후, 품질을 보여 주기 위해 그것을 입고 축구를 하는 모습을 촬영한 것이므로 앞에 나온 a strong and flexible suit(튼튼하고 신축성 있는 우주복)를 가리킨다.

- 17 속옷과 유아복을 전문으로 만들던 작은 회사가 튼튼하고 신축성 있는 우주복을 개발하여 아폴로 11호 우주복 생산 계약을 하게 되었다는 내용의 글이다.
 요약문: 한 작은 회사가 축구를 하는 직원의 영상을 통해 강하고 (B)신축성 있는 천에 대한 그들의 전문성을 보여 줌으로써 NASA의 우주복 계약을 (A)따냈다.
- ① 참여했다 …… 얇은
 ② 놓쳤다 …… 내구성 있는
 ④ 제안했다 …… 혁신적인
 ⑤ 광고했다 …… 전통적인
- 18 주어진 문장은 'NASA는 그들이 그들 작업의 정밀함을 개선하고 기술자들과 더 쉽게 의사소통할 수 있도록 그들을 훈련했다.'라는 내용이므로, 재봉사들이 훈련을 받을 필요가 있었다는 내용과 재봉사들이 훈련이 끝나고 우주복의 서로 다른 부분을 작업하도록 배정되었다는 내용 사이인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 19 ㉔ 전치사 Upon의 목적어 자리이므로 동명사 completing으로 바꿔 써야 한다.
 ㉕ 동사 cause의 목적격보어 자리이며 목적어인 우주복이 '불합격되는'이라는 수동의 의미를 나타내야 하므로 to부정사의 수동태 형태인 to be rejected로 바꿔 써야 한다.
 ㉖ 과거의 시점보다 더 이전의 상황을 나타내며 '남아 있는'의 의미로 수동의 의미를 나타내야 하므로 과거완료 수동태 had been left로 바꿔 써야 한다.
- 20 ① 재봉사들은 천을 가지고 일하는 데 능숙했다.
- 21 빈칸 뒤에서 아폴로 11호가 달에 착륙하여 우주 비행사들이 우주복을 입고 우주선을 떠나는 모습을 재봉사들이 지켜보았다는 내용이 나오므로, 빈칸에는 ① '결실을 맺었다'가 들어가는 것이 적절하다.
 ② 진정되었다
 ③ 끝났다
 ④ 무의미해졌다
 ⑤ 논쟁의 여지가 생겼다

- 22 ㉔ 짧고 날카로운 소리를 내며 갑자기 터지거나 폭발하다: pop(핑 하고 터지다 [터뜨리다])
 ㉕ 전통적으로 여성인, 전문적으로 옷을 바느질하는 사람: seamstress(재봉사)
- 23 아폴로 11호가 달에 착륙하여 우주 비행사들이 재봉사들이 만든 우주복을 입고 우주선 밖으로 나오는 모습을 재봉사들이 자부심과 불안감을 가지고 지켜보았다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ⑤ '자부심과 불안: 재봉사들의 작업물이 달에 착륙했을 때'가 적절하다.
 ① 아폴로 11호의 성공적인 착륙
 ② 최초의 달 착륙 이후 우주복이 어떻게 진화했는가
 ③ 우주 환경에서 우주복의 내구성 테스트하기
 ④ 알려지지 않은 영웅들: 우주 프로그램 속 여성들의 공헌을 인정하기
- 24 ㉔ 전치사 in의 목적어 자리이므로 동사원형 keep을 동명사 keeping으로 고쳐 써야 한다.
 ㉕ a challenging environment를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to explore의 쓰임은 적절하다.
 ㉖ carried out과 함께 collected에 연결된 병렬 구조로, 문장의 동사 자리이므로 과거 동사 ran의 쓰임은 적절하다.
 ㉗ the seamstresses를 수식하는 관계사절이므로 주격 관계대명사 who의 쓰임은 적절하다.
 ㉘ 동사 continues의 목적어 자리이므로 to부정사 to supply의 쓰임은 적절하다.
- 25 우주복을 만든 회사가 여전히 존재한다고 했으므로, ㉔ '우주복을 만든 회사는 오늘날 더 이상 존재하지 않는다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ㉕ 달의 표면은 탐험하기 어려웠다.
 ㉖ 잘 만들어진 우주복이 달 탐사 중 우주 비행사들을 안전하게 지켰다.
 ㉗ 암스트롱과 올드린은 달 표면에서 여러 활동을 수행했다.
 ㉘ NASA와 우주복 회사 간의 협력 관계는 계속되었다.

EXTENSIVE TEST

Lesson 01 확장형 모의고사

p.286~293

01 **과업** Korea, writing songs, playing the guitar, a virtual band
Final Draft Korea, 17, drawing cartoons, webtoons, creating a webtoon series together

Rough Draft 35, Canada, drawing cartoons, to create a webtoon series together

20, France, listening to music and dancing, producing dance cover videos

18, America, yoga and playing basketball, creating home workout videos

02 **과업** listener, interrupting, open, judging, actively, gestures, relationships

Final Draft fully focusing on the conversation, speaking in a warm and friendly tone, make eye contact during conversation, reacting appropriately to what others say

03 **과업** (A) Who you had the conflict with

(B) How the conflict started

(C) How the conflict was resolved

(D) What you learned

Final Draft (1) my best friend Jason (2) he shared a secret I told him with other classmates (3) I gathered courage and directly asked him why he broke my trust. We had a long talk about the importance of keeping promises (4) the importance of choosing carefully who to share personal information with

Rough Draft 1. - my best friend Jason

- my childhood friend Sarah

- my classmate David

2. - He shared a secret I told him with other classmates.

- She canceled our plans at the last minute.

- He started avoiding me during lunch break.

3. - I gathered courage and directly asked him why he broke my trust. We had a long talk about the importance of keeping promises.

- When we talked the next day, I found out she had a family emergency but was too embarrassed to tell me.

- I caught up with him after class and discovered he had misunderstood something I said.

4. - From this experience, I learned the importance of choosing carefully who to share personal information with.

- I learned not to jump to conclusions before knowing the full story.

- This situation taught me the importance of clearing up misunderstandings right away.

04 **과업** 1. F 2. F 3. T

Final Draft keep your personal information private, think carefully before posting anything, accept friend requests only from people you know

Rough Draft Do's: @, @, ①, @, @, ① / Don'ts: @, @, @, ①

01 안녕하세요.

제 이름은 Sam Lee이고, 당신과 같은 이름이에요. 저는 한국 출신이고 20살입니다.

저는 작곡과 기타 연주에 관심이 있습니다. 당신의 프로필을 봤는데, 당신도 음악에 관심이 있다는 걸 알게 됐어요.

The Sam Lees라고 불리는 가상의 밴드를 만들어 보는 게 어떨까요?

Final Draft 안녕하세요. 제 이름은 _____이고, 당신과 같은 이름이에요. 저는 한국 출신이고 17살입니다. 저는 만화 그리기에 관심이 있습니다. 당신의 프로필을 봤는데, 당신도 웹툰에 관심이 있다는 걸 알게 됐어요. _____라고 불리는 웹툰 시리즈를 함께 만드는 게 어떨까요?

Rough Draft 나이: 35

국적: 캐나다

관심사: 만화 그리기

협업 제안: 웹툰 시리즈 함께 만들기

나이: 20

국적: 프랑스

관심사: 음악 감상과 춤추기

협업 제안: 댄스 커버 영상 제작하기

나이: 18

국적: 미국

관심사: 요가와 농구 하기

협업 제안: 집에서 운동하는 영상 만들기

02 소녀: 더 나은 청자가 되려면 어떻게 해야 할까? 문제를 겪고 있는 내 친구를 돕고 싶어.

소년: 몇 가지 중요한 조언들을 알려 줄게. 첫째, 방해하지 않고 그들이 하는 말에 완전히 집중해. 사람들이 말할 때 그들에게 온전히 주의를 기울여.

소녀: 또 어떤 점들을 명심해야 할까?

소년: 열린 마음을 갖고 평가하는 것을 피해. 사람들은 존중받는다고 느낄 때 더 마음을 열어. 또한, 적극적으로 반응해 — “알겠어”와 같은 말과 고개를 끄덕이는 것 같은 몸짓을 사용해서 내가 집중하고 있다는 것을 보여 줘.

소녀: 도움이 될 것 같다. 정말 차이가 있을까?

소년: 날 믿어 봐, 네가 좋은 청자가 되면 사람들은 그것을 알아차려. 그들은 가치 있게 여겨지고 존중받는다고 느낄 것이고, 네 관계는 자연스럽게 더 돈독해질 거야.

Final Draft 나의 대화 기술들

대화 기술들 중에서, 저는 대화에 완전히 집중하는 것을 잘한다고 생각합니다. 또한, 따뜻하고 친근한 말투로 말하는 것도 편하게 느낍니다. 음, 제가 향상시키고 싶은 몇 가지 기술들이 있습니다. 대화 중에 눈을 마주치는 것이 매우 어렵다고 느낍니다. 그리고 다른 사람들이 하는 말에 적절하게 반응하는 것도 더 잘하고 싶습니다. 저는 이러한 기술들을 향상시키기 위해 계속 노력할 것입니다.

Rough Draft 대화 기술 / 훌륭한 / 향상되는 중 / 어려움을 겪는 중

1. 나는 상대방과 눈을 마주친다.

2. 나는 다른 사람의 의견을 존중한다.

3. 나는 대화에 완전히 집중한다.

4. 나는 따뜻하고 친근한 말투로 이야기한다.

5. 나는 다른 사람의 말에 적절하게 반응한다.

6. 나는 내 생각과 감정을 솔직하게 공유한다.

7. 나는 열린 질문을 한다.

8. 나는 번갈아 가며 하는 연습을 한다.

9. 나는 언제 말하고 멈춰야 할지 안다.

10. 나는 적절한 몸짓 언어를 사용한다.

03 (A) 몇 달 전, 나는 지민이와 갈등이 있었다. (B) 그녀는 갑자기 소셜 미디어에서

나를 언팔로우하고 우리가 함께 찍은 모든 사진들을 삭제했다. 나는 혼란스럽고 속상해서 학교에서 그녀를 무시했다. (C)하지만, 나는 이것이 상황을 다루는 올바른 방법이 아니라는 것을 알고 그녀와 직접 이야기하기로 결심했다. 대화하는 동안, 우리는 이 모든 것이 내 생일 파티 사진들에 대한 오해 때문이었다는 것을 깨달았다. 우리의 감정을 설명한 후, 우리는 서로에게 사과했다. (D)이 경험을 통해, 나는 소셜 미디어에서의 사소한 오해들이 제대로 해결되지 않으면 실제 문제를 일으킬 수 있다는 것을 배웠다.

구조

- (A) 누구와 갈등이 있었나
- (B) 어떻게 갈등이 시작되었나
- (C) 어떻게 갈등이 해결되었나
- (D) 여러분이 배운 것

Final Draft 나는 (1)내 가장 친한 친구 Jason과 갈등이 있었다. 그 일은 (2)그가 내가 그에게 말했던 비밀을 다른 반 친구들과 공유했을 때 일어났다. 나는 혼란스럽고 속상했다. 하지만, 갈등을 해결하기 위해 나는 대화를 나누기로 결심했다. (3)나는 용기를 내어 그에게 왜 내 신뢰를 저버렸는지 직접 물어보았다. 우리는 약속을 지키는 것의 중요성에 대해 길게 이야기를 나눴다. 이 경험을 통해, 나는 (4)개인적인 정보를 공유할 사람을 신중하게 선택하는 것의 중요성을 배웠다.

Rough Draft 1. - 내 가장 친한 친구 Jason

- 내 어린 시절 친구 Sarah
- 내 반 친구 David

2. - 그가 내가 그에게 말했던 비밀을 다른 반 친구들과 공유했다.
 - 그녀가 마지막 순간에 우리 계획을 취소했다.
 - 그가 점심시간에 나를 피하기 시작했다.
3. - 나는 용기를 내어 그에게 왜 내 신뢰를 저버렸는지 직접 물어보았다. 우리는 약속을 지키는 것의 중요성에 대해 길게 이야기를 나눴다.
 - 우리가 다음 날 이야기했을 때, 나는 그녀의 가족에게 급한 일이 생겼는데 너무 당황해서 내게 말하지 못했다는 걸 알게 되었다.
 - 수업이 끝난 후 그를 따라가서 그가 내가 한 말을 오해했다는 걸 알게 되었다.
4. - 이 경험을 통해, 나는 개인적인 정보를 공유할 사람을 신중하게 선택하는 것의 중요성을 배웠다.
 - 나는 전체 이야기를 알기 전에 성급히 결론을 내리지 말아야 한다는 것을 배웠다.
 - 이 상황은 내게 오해를 바로 푸는 것의 중요성을 가르쳐 주었다.

04 한 우려스러운 사건으로 인해 소셜 미디어에서 개인 정보를 공유하는 것의 심각한 위험성이 부각되었다. 십 대 한 명이 온라인에 올린 언박싱 영상에서 실수로 자신의 주소를 노출한 후 주거 침입 사건의 피해자가 되었다. 16세의 이 학생은 자신의 새 스마트폰을 보여 주는, 겉보기에는 무해한 영상을 올렸다. 하지만 영상 속 배송 상자에 그녀의 집 주소가 보였다. 3일 후, 부모님이 직장에 있는 동안 침입자들이 그녀의 집에 침입하여 새 휴대 전화와 다른 전자 기기들을 포함한 귀중품들을 훔쳤다.

지역 경찰은 범죄자들이 잠재적 표적을 찾기 위해 소셜 미디어를 점점 더 많이 사용하고 있다고 경고했다. “순수해 보이는 공유도 범죄자들에게 집과 일상에 대한 중요한 정보를 제공할 수 있습니다.”라고 Sarah Chen 형사는 말했다. 피해자의 영상은 주소를 노출했을 뿐만 아니라 집이 비어 있을 시간까지 알려 주었다.

1. 그 십 대의 집은 그녀가 언박싱 영상을 올린 직후 침입을 당했다.
2. 범죄자들은 집에서 새 스마트폰만 훔쳤다.
3. Sarah Chen 형사는 소셜 미디어 게시물이 집 주소와 일상 모두를 노출할 수 있다고 경고했다.

Final Draft 이 사건에서 보여지듯이, 우리는 소셜 미디어를 사용할 때 주의해야 한다. 첫째, 개인 정보를 비공개로 유지해라. 둘째, 게시물을 올리기 전에 신중히 생각해라. 마지막으로, 아는 사람들의 친구 요청만 수락해라. 이러한 안전 수칙들을 따름으로써, 당신은 소셜 미디어를 더 안전하게 사용할 수 있다.

Rough Draft 소셜 미디어를 안전하게 사용하기 위해 해야 할 일과 하지 말아야 할 일

- ⓐ 각 계정마다 강력하고 고유한 비밀번호를 설정해라.
- ⓑ 현재 위치를 실시간으로 게시해라.

- ⓒ 허락 없이 다른 사람의 사진을 게시해라.
- ⓓ 의심스러운 링크나 다운로드를 클릭해라.
- ⓔ 개인 정보를 비공개로 유지해라.
- ① 아는 사람들의 친구 요청만 수락해라.
- ② 게시물을 올리기 전에 신중히 생각해라.
- ③ 공용 컴퓨터 사용 시 로그아웃해라.
- ④ 앱과 소프트웨어를 정기적으로 업데이트해라.
- ⑤ 위협적인 메시지에 응답해라.

EXTENSIVE TEST /

Lesson 02 확장형 모의고사

p.294~301

01 과업 managing my time, schoolwork, using a scheduling app, smaller steps

Final Draft managing my allowance, I don't track expenses, I do emotional shopping when stressed or bored, managing your allowance, tracking all expenses using a money management application, making a shopping list and sticking to it

Rough Draft - I don't track expenses. - I do emotional shopping when stressed or bored. / - Track all expenses using a money management application. - Make a shopping list and stick to it. - I often eat fast food due to lack of time. - I don't know how to cook healthy meals. / - Prepare meals on weekends for busy weekdays. - Learn simple, healthy recipes from YouTube videos. - I get easily distracted by my phone. - My study space is noisy and messy. / - Keep your phone in a locked drawer during study time. - Create a quiet, organized study space.

02 과업 (A) Purpose of the Email (B) Problem (C) Solutions (D) Expected Effect

- Final Draft** (1) online shopping app
 (2) the product review section is hard to find
 (3) adding a review button right under each product
 (4) allowing users to add photos to their review more easily
 (5) help customers make better shopping decisions

Rough Draft 1. - online shopping app: The product review section is hard to find.
 - school library app: The book reservation system is quite complicated.
 - music streaming app: Creating playlists takes too many steps.
 2. - adding a review button right under each product / allowing users to add photos to their review more easily
 - simplifying the reservation process / adding a notification feature for due dates
 - adding a "quick add" button next to each song / making it easier to share playlists with friends
 3. - help customers make better shopping decisions
 - save students' time and effort
 - help users manage their playlists more efficiently

03 과업 cleaning, environment, health, tiny bumps, surface, water

- Final Draft** (1) bullet trains
 (2) they were too noisy when entering tunnels
 (3) kingfisher's beak
 (4) Engineers copied the shape of the kingfisher's beak for the front of the train
 (5) the trains become much quieter and faster

Rough Draft Trains were too noisy when entering tunnels. / Engineers copied the shape of the kingfisher's beak for the front of the train. / The trains became much quieter and faster. Swimmers needed to move faster in water. / Scientists copied the special texture of shark skin. / Special swimsuits were designed to help swimmers move faster in water.

04 과업 former shipyard, boats, cultural spaces, wooden, purify

Final Draft (1) to convert an unused station into a community center

- (2) a library, study rooms, a youth center, and an exhibition area
- (3) the original station structure and recycled train cars
- (4) a community garden and bike paths

Rough Draft 1. - to convert an unused station into a community center

- to transform a closed school into a senior living community
- to transform an abandoned factory into a creative art hub

2. - the original station structure, recycled train cars

- existing building structure, old furniture
- recycled shipping containers, industrial equipment

3. - a library, study rooms, a youth center, an exhibition area

- apartments, a shared kitchen, a fitness center, hobby rooms
- art galleries, workshops, performance halls, a rooftop garden

4. - a community garden, bike paths

- accessible pathways, solar-powered lighting
- a rainwater harvesting system, vertical gardens

01 질문: 요즘 나는 시간을 관리하는 데 어려움을 겪고 있어. 이것은 주로 동아리 모임이나 학교 공부 같은 활동들이 너무 많기 때문이야. 또 나는 친구들과도 시간을 좀 보내고 싶어. 나를 위한 조언이 있니?

답변: 네가 시간을 관리하는 데 어려움을 겪고 있다면, 일정 관리 앱을 사용해 보는 게 어때? 또한, 일들을 작은 단계들로 나누는 것이 도움이 될 거야.

Final Draft 질문: 요즘 나는 용돈을 관리하는 데 어려움을 겪고 있어. 이것은 주로 내가 지출을 기록하지 않기 때문이야. 또, 스트레스를 받거나 지루할 때 감정적으로 쇼핑을 해. 나를 위한 조언이 있니?

답변: 네가 용돈을 관리하는 데 어려움을 겪고 있다면, 돈 관리 앱을 사용해서 모든 지출을 기록해 보는 게 어때? 또한, 쇼핑 목록을 만들고 그것을 지키는 것이 도움이 될 거야.

Rough Draft 문제: 나는 용돈을 관리하는 데 어려움을 겪고 있다.

원인: - 나는 지출을 기록하지 않는다.

- 나는 스트레스를 받거나 지루할 때 감정적으로 쇼핑을 한다.

해결책: - 돈 관리 앱을 사용하여 모든 지출을 기록해라.

- 쇼핑 목록을 만들고 그것을 지켜라.

문제: 나는 균형 잡힌 식단을 유지할 수 없다.

원인: - 나는 시간이 부족해서 패스트푸드를 자주 먹는다.

- 나는 건강한 식사를 요리하는 방법을 모른다.

해결책: - 바쁜 평일을 위해 주말에 식사를 준비해라.

- 유튜브 영상에서 간단하고 건강에 좋은 요리법을 배워라.

문제: 나는 공부하는 동안 집중할 수 없다.

원인: - 나는 전화기 때문에 쉽게 주의가 산만해진다.

- 내 학습 공간은 시끄럽고 지저분하다.

해결책: - 공부 시간 동안 전화기를 잠긴 서랍에 넣어 두어라.

- 조용하고 정돈된 학습 공간을 만들어라.

02 친애하는 지원팀,

(A)저는 귀하의 피트니스 센터 앱과 관련하여 연락을 취하고자 글을 씁니다. (B)최근에, 저는 그룹 운동 수업을 예약하는 것이 매우 시간이 많이 걸린다는 것을 알게 되었습니다. (C)이에 대한 몇 가지 해결책을 제안하고 싶습니다. 메인 페이지에서 빠른 예약 기능을 추가하는 것은 어떨까요? 또한, 수강 인원이 다 찬 수업

에 대해 대기자 명단 시스템을 추가하면 도움이 될 것입니다. (D)이러한 변경 사항들이 회원들을 위해 앱을 더 효율적으로 만들 것이라고 생각합니다. 답변을 기다리겠습니다.

진심을 담아, 지민 드림

구조

(A) 이메일의 목적

(B) 문제점

(C) 해결책

(D) 기대되는 효과

Final Draft 친애하는 지원팀,

저는 귀하의 (1)온라인 쇼핑 앱과 관련하여 연락을 취하고자 글을 씁니다. 최근에, 저는 (2)상품 후기 코너를 찾기 어렵다는 것을 알게 되었습니다. 이에 대한 몇 가지 해결책을 제안하고 싶습니다. (3)각 상품 바로 아래에 후기 버튼을 추가하는 것은 어떨까요? 또한, (4)사용자들이 후기에 사진을 더 쉽게 첨부할 수 있게 하면 도움이 될 것입니다. 이러한 변경 사항들이 (5)고객들이 더 나은 쇼핑 결정을 내리는 데 도움이 될 것이라고 생각합니다. 답변을 기다리겠습니다.

Rough Draft 1. - 온라인 쇼핑 앱: 상품 후기 코너가 찾기 어렵다.

- 학교 도서관 앱: 도서 예약 시스템이 매우 복잡하다.

- 음악 스트리밍 앱: 플레이리스트를 만드는 데 너무 많은 단계가 필요하다.

2. - 각 상품 바로 아래에 후기 버튼을 추가하기 / 사용자들이 후기에 사진을 더 쉽게 첨부할 수 있도록 하기

- 예약 과정을 간소화하기 / 반납일 알림 기능을 추가하기

- 각 노래 옆에 '빠른 추가' 버튼을 추가하기 / 친구들과 플레이리스트 공유하는 것을 더 쉽게 만들기

3. - 이것들은 고객들이 더 나은 쇼핑 결정을 내리는 데 도움이 될 것이다.

- 이것들은 학생들의 시간과 노력을 절약해 줄 것이다.

- 이것들은 사용자들이 자신의 플레이리스트를 더 효율적으로 관리하는 데 도움이 될 것이다.

03 소녀: 있잖아, 새로 개발한 이 놀라운 페인트에 대해 들어 봤어?

소년: 아니, 그것이 뭐가 특별한데?

소녀: 건물 벽을 청소하는 데 강력한 화학 물질이 필요하다는 거 알고 있었어?

소년: 응, 그 화학 물질들이 환경이랑 우리 건강에 너무 안 좋지.

소녀: 맞아! 그런데 말이야 - 한 페인트 회사가 연꽃잎을 관찰해서 정말 멋진 해결책을 찾아냈어.

소년: 연꽃잎이라고? 어떻게 작동하는데?

소녀: 그 앞에는 물방울이 굴러떨어지게 만드는 아주 작은 돌기들이 있고, 물방울이 굴러가는 동안 먼지를 함께 쓸어 가는 거야.

소년: 오, 기발하다! 그래서 그 아이디어를 페인트에 적용한 거야?

소녀: 맞아! 비슷한 표면을 가진 페인트를 만들었어. 이제 이 페인트로 칠한 벽은 물만으로도 깨끗하게 유지돼.

소년: 대단하다! 자연은 정말 놀라운 해결책을 가지고 있네.

Final Draft 가끔 자연은 우리에게 어려운 문제에 대한 해결책을 제공한다. (1)고속 열차의 가장 큰 문제들 중 하나는 (2)그것들이 터널에 진입할 때 너무 시끄럽다는 것이었다. 이 문제에 대한 해결책은 (3)물총새의 부리에서 발견되었다. (4)엔지니어들이 기차의 앞부분에 물총새의 부리 모양을 적용했다. 이로 인해 (5)기차는 훨씬 더 조용하고 빨라졌다.

Rough Draft 고속 열차

영감을 받은 것: 물총새의 부리

문제: 기차가 터널에 진입할 때 너무 시끄러웠다.

해결책: 엔지니어들이 기차의 앞부분에 물총새 부리의 모양을 적용했다.

결과: 기차는 훨씬 더 조용하고 빨라졌다.

수영복

영감을 받은 것: 상어 피부

문제: 수영 선수들이 물속에서 더 빠르게 움직일 필요가 있었다.

해결책: 과학자들이 상어 피부의 특별한 질감을 모방했다.

결과: 수영 선수들이 물속에서 더 빠르게 움직일 수 있도록 도와주는 특수 수영복이 고안되었다.

04 De Ceuvel에 대한 계획

- 목적: 이전의 조선소를 지속 가능한 복합 상업 지구로 변화시키는 것
- 재료: 낡고, 버려진 배들
- 조성된 공간: 창의적인 업무 공간, 스튜디오, 회의실, 문화 공간, 카페
- 추가 특징: 나무로 된 길, 오염된 토양을 정화하는 특별한 식물들

Final Draft 저는 이 지역을 위한 새로운 계획을 제안합니다. 이 계획의 목적은 (1)사용되지 않는 역을 커뮤니티 센터로 개조하는 것입니다. 저는 (3)기존 역 구조물과 재활용된 열차 칸들을 재료로 사용하여 (2)도서관, 학습실, 청소년 센터, 전시 공간을 만들 것입니다. 또한, (4)커뮤니티 정원과 자전거 도로가 조성될 것입니다.

- Rough Draft** 1. - 사용되지 않는 역을 커뮤니티 센터로 개조하는 것
- 폐교를 노인 주거 커뮤니티로 바꾸는 것
 - 버려진 공장을 창의적인 예술 중심지로 바꾸는 것
2. - 기존 역 구조물, 재활용된 열차 칸들
- 기존 건축물, 낡은 가구
 - 재활용된 선적 컨테이너, 산업 장비
3. - 도서관, 학습실, 청소년 센터, 전시 공간
- 아파트, 공유 주방, 피트니스 센터, 취미실
 - 미술관, 작업장, 공연장, 옥상 정원
4. - 커뮤니티 정원, 자전거 도로
- 접근 가능한 통로, 태양광 조명
 - 빗물 이용 시설, 수직 정원

EXTENSIVE TEST

Lesson 03 확장형 모의고사

p.302~309

01 과업 (A) Introduction (B) Features (C) Importance (D) Conclusion

Final Draft Hahoe Folk Village, Andong (1) As a traditional Korean village, it has preserved its original architecture and layout from the Joseon Dynasty (2) traditional hanok houses, beautiful surroundings with the Nakdong River flowing around it, and ancient masks used in the famous Hahoe Mask Dance (3) it maintains Korea's traditional village culture and provides insights into historical yangban lifestyle

- Rough Draft** 1. - Hahoe Folk Village / Andong
- Seongsan Ilchulbong / Jeju Island
2. - a traditional Korean village / It has preserved its original architecture and layout from the Joseon Dynasty.
- a dramatic volcanic crater / It rose from the sea over 100,000 years ago. Its name means "Sunrise Peak."
3. - traditional hanok houses / beautiful surroundings with the Nakdong River flowing around it / ancient masks used in the famous Hahoe
- a huge crater at its top / surrounded by sharp cliffs / breathtaking views of the sunrise
4. - It maintains Korea's traditional village culture and provides insights into historical yangban lifestyle.
- It has unique geological value as a prime example of Jeju's volcanic formation history.

02 과업 Portuguese tiles, 13th, blue, white, art lovers

Final Draft (1) Turkish Ebru (1) Turkish Ebru (2) creating colorful patterns by sprinkling pigments on water and transferring them to paper (3) the 16th century during the Ottoman Empire (1) Turkish Ebru (4) each pattern is unique and impossible to exactly replicate (5) the flow of life and spiritual journey

Rough Draft Turkey / creating colorful patterns by sprinkling pigments on water and transferring them to paper / developed in the 16th century during the Ottoman Empire / each pattern is unique and impossible to exactly replicate / represents the flow of life and spiritual journey

Japan / art of repairing broken pottery with gold or silver-mixed lacquer / emerged in the 15th century / transforms broken objects into art pieces more valuable than the original / emphasizes the beauty of imperfection

03 과업 1. T 2. F 3. F

Final Draft critically endangered, stable

Rough Draft 1. the current status of world languages

- 2. Stable, 50.2
- 3. 43, severely endangered
- 4. Critically endangered, 14
- 5. government, trade, 6.8

04 과업 flooded, construction, move, took apart, 65, five, beauty

Final Draft (1) the Kathmandu Durbar Square (2) Kathmandu, Nepal (3) between the 12th and 18th centuries (4) April 2015 (5) was severely damaged when a 7.8 magnitude earthquake struck (6) is still ongoing, by combining both traditional construction methods and modern technology

Rough Draft built in 1398 / February 2008 / burned down by a man who intentionally set fire to the gate / - 5-year restoration (2008-2013) - using traditional construction techniques - burned materials were replaced with the same type of wood built between the 2nd century BC and the 2nd century AD / 2015 / severely damaged by ISIS through explosives and bulldozers / - Main restoration work has been largely suspended since 2019 due to ongoing conflict. - Digital reconstruction using 3D scanning data is available.

01 (A)저는 불국사를 소개하고 싶은데, 그것은 경주에 위치해 있습니다. 8세기에 지어진 불국사는 한국 불교의 귀중한 상징입니다. (B)그것은 아름다운 전통적인 건축 양식과 정교한 조각들을 특징으로 합니다. 게다가, 그 사원은 차별한 분위기와 매우 아름다운 산의 풍경을 가집니다. 방문객들은 사원의 평온하고 영적인 분위기를 경험하고 자연의 아름다움에 둘러싸이는 것을 즐길 수 있습니다. (C)불국사는 유네스코 세계 유산으로서 의미 있는 문화적이고 역사적인 가치를 지니기 때문에 중요한 것으로 여겨집니다. (D)만약 당신이 경주에 오게 된다면, 반드시 이 특별한 장소를 탐험해 보세요.

구조

- (A) 도입
- (B) 특징
- (C) 중요성
- (D) 결론

Final Draft 저는 안동에 위치한 하회 마을을 소개하고자 합니다. (1)전통적인 한국 마을로서, 그것은 조선 시대의 본래 건축 양식과 배치를 보존해 오고 있습니다. 그것은 (2)전통 한옥들, 낙동강이 주변을 감싸며 흐르는 아름다운 환경, 그리고 유명한 하회탈춤에 사용되는 오래된 탈들을 특징으로 합니다. (3)한국의 전통 마을 문화를 유지하고 있으며 역사적인 양반 생활 양식에 대한 통찰을 제공하기 때문에 그것은 중요하게 여겨집니다.

Rough Draft 1. - 하회 마을 / 안동

- 성산 일출봉 / 제주도
- 2. - 전통적인 한국 마을 / 조선 시대의 본래 건축 양식과 배치를 보존해 오고 있다.
- 인상적인 화산 분화구 / 10만 년 이상 전에 바다에서 솟아올랐다. 그것의 이름은 '일출봉'을 의미한다.

3. - 전통 한옥들 / 낙동강이 주변을 감싸며 흐르는 아름다운 환경 / 유명한 하회 탈춤에 사용되는 오래된 탈들
 - 정상에 있는 거대한 분화구 / 날카로운 절벽으로 둘러싸인 / 숨막히게 아름다운 일출 풍경
4. - 한국의 전통 마을 문화를 유지하고 있으며 역사적인 양반 생활 양식에 대한 통찰을 제공한다.
 - 제주의 화산 형성 역사를 잘 보여 주는 대표적인 사례로서 독특한 지질학적 가치를 지니고 있다.

02 포르투갈 타일 그리기 부스에 방문하세요!

저희 부스에서는 여러분만의 독특한 포르투갈 타일을 만들어 볼 기회를 제공합니다. 이 아름다운 예술은 13세기에 시작되었고, 이후 1400년대에 포르투갈 예술가들이 그들만의 특별한 스타일을 만들어 냈습니다. 저희 부스에서는 독특한 파란색과 하얀색 무늬로 포르투갈 타일을 직접 그려 볼 수 있습니다. 이 아름다운 타일들은 수백 년 동안 포르투갈 전역의 건물 벽면을 장식하는 데 사용되어 왔으며, 여러 세기에 걸친 포르투갈의 예술적 유산을 대표합니다.

예술을 사랑하시는 분이든 처음 시작하시는 분이든, 이 재미있는 활동은 모든 분들에게 안성맞춤입니다! 놀라운 문화 체험을 위해 저희와 함께하세요.

포르투갈 타일 그리기를 체험해 보세요!

- 나만의 독특한 포르투갈 타일을 만들어 보세요
- 13세기로 거슬러 올라가는 예술 형식을 발견해 보세요
- 독특한 파란색과 하얀색의 포르투갈 디자인에 대해 배워 보세요
- 여러 세기에 걸친 예술적 유산을 체험해 보세요
- 예술 애호가와 초보자 모두에게 안성맞춤입니다

이 놀라운 문화 체험을 위해 저희 부스에 함께하세요!

Final Draft (1)튀르키예의 에브루 그리기 부스에 방문하세요!

저희 부스에서 여러분만의 독특한 (1)튀르키예의 에브루 그림을 만들어 볼 수 있습니다. 그것은 (2)물 위에 안료를 뿌려 다채로운 무늬를 만들고 이를 종이에 옮기는 예술 형태입니다. 이 아름다운 예술은 (3)오스만 제국 시대인 16세기에 발전했습니다. (1)튀르키예의 에브루의 독특한 특징은 (4)각각의 무늬가 독특하며 정확히 똑같이 재현할 수 없다는 것입니다. 그것은 (5)삶의 흐름과 영적인 여정을 표현합니다. 예술을 사랑하시는 분이든 처음 시작하시는 분이든, 이 재미있는 활동은 모든 분들에게 안성맞춤입니다! 놀라운 문화 체험을 위해 저희와 함께하세요.

Rough Draft 튀르키예의 에브루

- 나라: 튀르키예
- 형태: 물 위에 안료를 뿌려 다채로운 무늬를 만들고 이를 종이에 옮기는 것
- 기원: 오스만 제국 시대인 16세기에 발전했다
- 특징: 각각의 무늬가 독특하며 정확히 똑같이 재현할 수 없다
- 의미: 삶의 흐름과 영적인 여정을 표현한다

일본의 킨초기

- 나라: 일본
- 형태: 금이나 은이 섞인 옷칠로 깨진 도자기를 수리하는 예술
- 기원: 15세기에 등장했다
- 특징: 깨진 물건을 원래보다 더 가치 있는 예술 작품으로 변모시킨다
- 의미: 불완전함의 아름다움을 강조한다

03 전 세계에서 약 7,100개의 언어가 현재 사용되고 있다는 것을 알고 계셨나요? 최근 연구에 따르면, 이러한 언어들은 얼마나 활발하게 사용되고 있는지에 따라 4개의 주요 그룹으로 분류될 수 있습니다.

우려스럽게도, 3,078개의 언어(43%)가 멸종 위기에 처해 있으며, 소멸할 위험에 있습니다. 이 위험에 처한 언어들 중에서 2,076개의 언어(29%)가 심각한 멸종 위기에 있으며, 1,002개의 언어(14%)는 위급한 멸종 위기에 처해서 곧 사라질 수 있습니다. 좀 더 긍정적인 면으로는, 3,600개의 언어(50.2%)가 사회 전반에서 널리 사용되며 안정적으로 여겨집니다. 이 언어들은 지역 사회 내 모든 연령대의 사람들이 활발하게 사용하고 있습니다. 가장 작은 그룹은 6.8%(490개 언어)에 불과하며, 이들은 정부 기관, 국제 무역, 교육 기관과 같은 공식적인 환경에서 널리 사용되는 가장 안전한 언어들을 포함합니다.

1. 세계에서 7,000개 이상의 언어가 사용되고 있다.

2. 위험에 처한 언어들 중에서, 위급한 멸종 위기의 언어의 수가 심각한 멸종 위기의 언어의 수보다 더 많다.

3. 정부 기관과 교육 기관에서 사용되는 언어가 세계 언어들 중 가장 큰 비율을 차지한다.

Rough Draft 1. 이 도표는 무엇에 관한 것인가?

→ 세계 언어들의 현재 상태에 관한 것이다.

2. 가장 큰 범주의 언어는 무엇인가?

→ 안정적인 언어들이 50.2%로 가장 큰 범주를 차지한다.

3. 위험에 처한 언어들의 비율은 얼마인가?

→ 위급한 멸종 위기의 언어와 심각한 멸종 위기의 언어를 모두 포함하여 43%가 위험에 처해 있다.

4. '심각한 멸종 위기'에 이어 어떤 범주가 오는가?

→ 위급한 멸종 위기의 언어들이 그 뒤를 이어 (전체의) 14%를 차지한다.

5. 가장 작은 범주의 언어는 무엇인가?

→ (정부, 무역, 교육 기관에서 사용되는) 가장 안전한 언어들이 6.8%로 가장 작은 범주를 차지한다.

04 A: 1960년대에 이집트의 아부 심벨 신전에서 일어난 일에 대해 들어 봤니?

B: 아니, 무슨 일이 있었는데?

A: 아스완 하이 댐의 건설 때문에 신전이 침수될 위험에 처했었어.

B: 심각하게 들리네. 어떻게 신전을 구했어?

A: 유네스코와 이집트가 협력했어. 전 세계의 전문가들을 모아서 신전 전체를 이전했지!

B: 신전을 이전했다고? 그게 어떻게 가능했어?

A: 약 16,000개의 조각으로 조심스럽게 해체한 다음, 해수면보다 65미터 더 높은 새로운 장소로 옮겼어. 그리고 원래 모습 그대로 다시 복원했지.

B: 와, 그거 엄청 오래 걸렸겠다.

A: 응, 5년이 걸렸고 비용도 많이 들었지만, 그만큼 가치가 있었어. 이제 신전들은 안전하면서도 역사적인 아름다움을 유지하고 있어.

Final Draft (1)카트만두 더르바르 광장의 복원 프로젝트를 소개하고자 합니다.

(2)네팔의 카트만두에 위치한 이것은 (3)12세기에서 18세기 사이에 건립되었습니다. (4)2015년 4월, 이 역사적인 장소는 (5)진도 7.8의 지진이 발생하면서 심각한 피해를 입었습니다. 복원 작업이 (6)아직 진행 중이며, 전통적인 건축 방법과 현대 기술을 결합하여 파손된 구조물들을 재건하고 있습니다.

Rough Draft 이름: 카트만두 더르바르 광장

위치: 네팔의 카트만두

역사: 12세기에서 18세기 사이에 건립되었음

파괴: 2015년 4월

파괴 원인: 진도 7.8의 지진이 발생하면서 심각한 피해를 입었음

복원 노력: - 복원 작업이 아직 진행 중임

- 전통적인 건축 방법과 현대 기술을 결합함

이름: 송례문

위치: 한국의 서울

역사: 1398년에 건립되었음

파괴: 2008년 2월

파괴 원인: 한 남자가 고의로 송례문에 불을 질러 소실되었음

복원 노력: - 5년간의 복원 (2008년-2013년)

- 전통적인 건축 기술을 사용함

- 불에 탄 재료는 같은 종류의 목재로 대체되었음

이름: 팔미라 고대 유적지

위치: 시리아의 팔미라

역사: 기원전 2세기에서 기원후 2세기 사이에 건립됨

파괴: 2015년

파괴 원인: ISIS가 폭발물과 불도저를 사용해 심각한 피해를 입혔음

복원 노력: - 지속되는 분쟁으로 인해 2019년부터 주요 복원 작업이 대부분 중단되었다.

- 3D 스캔 데이터를 활용한 디지털 복원이 가능해졌다.

01 **과업** adult mentors, supportive relationships, skills, the community, harmony

Final Draft Language Bridge, (1) helps locals and foreigners learn each other's languages (2) to overcome language barriers and cultural differences (3) develop language and communication skills (4) brings different groups together and creates a more connected neighborhood, Language Bridge

Rough Draft 1. - Language Bridge

- Senior Buddies
- 2. - help locals and foreigners learn each other's languages
 - connect young people with seniors to teach digital skills
- 3. - to overcome language barriers and cultural differences
 - to improve understanding between generations
- 4. 1) develop language and communication skills, understand different perspectives
 - 2) bring different groups together and create a more connected neighborhood, build stronger community bonds

02 **과업** (A) Opening (B) Suggestion 1 (C) Expected Effect 1 (D) Suggestion 2 (E) Expected Effect 2 (F) Closing

Final Draft (1) use bright colors to mark steps and level changes (2) improve visibility for people with low vision for their safety (3) add family-size restrooms (4) accommodate parents with small children and strollers

Rough Draft 1. - ㉔ 2. - ㉑ 3. - ㉒ 4. - ㉓ 5. - ㉔ 6. - ㉕ 7. - ㉖

03 **과업** accessible, relax, enjoy, applied to, high, proposal

Final Draft (1) Accessible Public Transportation Challenge (2) make buses, subways, and taxis easier to use for people of all abilities (3) you'll receive a \$1,000 scholarship (4) any community members aged 16 or older (5) submit your proposal with designs on the city's website (6) October 15

Rough Draft - Make buses, subways, and taxis easier to use for people of all abilities / Receive a \$1,000 scholarship / Any community members aged 16 or older / Submit your proposal with designs on the city's website / October 15

- Create exciting reading areas that make books fun for all kids / Your design will be built in the Children's Wing. The winner gets a \$300 bookstore gift card. / Anyone who lives in this city / Email your design and brief explanation to the library / the end of July
 - Make our sports center more welcoming and useful for everyone / Winning suggestions will be implemented this year / Any local resident who uses or wants to use the sports center / Fill out the idea form at the sports center front desk / September 15

04 **과업** 1. F 2. T 3. T

Final Draft Caption, (1) in the early 1970s (2) people who have hearing disabilities (3) people in noisy environments, language learners, individuals who need to watch content without sound in libraries or offices

Rough Draft - the early 1970s / who have hearing disabilities / in noisy environments, language learners, individuals who need to watch content without sound in libraries or offices

- in the 1950s / experimental use in computing and telecommunications / people with disabilities who have difficulty using keyboards or mice

- in the mid-1950s / shoppers and people carrying packages / wheelchair users, people with physical disabilities and all building users

01 저는 Big Buddy라는 공동체 프로그램을 소개하고자 합니다. 이 프로그램은 십대들을 성인 멘토들과 연결시켜 줌으로써 그들을 돕습니다. 이 프로그램의 주요 목적은 멘토들과 십대 사이에 지원적 관계를 구축하는 것입니다. 또한, 멘토들은 십대들이 도움이 필요한 부분에 기초하여 그들의 기술을 발전시키도록 돕기 위해 함께 활동합니다.

이 프로그램은 십대들과 공동체 모두에게 유익합니다. 십대들이 새로운 기술을 배우고 지도를 받는 동안, 이 프로그램은 또한 공동체 내의 화합을 만드는 데 도움을 줍니다. 십대들을 돕는 데 관심이 있는 사람은 누구나 Big Buddy 프로그램에 자원봉사자로 참여할 수 있습니다.

Final Draft 저는 Language Bridge라는 공동체 프로그램을 소개하고자 합니다. 이 프로그램은 (1)현지인들과 외국인들이 서로의 언어를 배우도록 돕습니다. 이 프로그램의 주요 목적은 (2)언어 장벽과 문화적 차이를 극복하는 것입니다. 이 프로그램은 참가자들과 공동체 모두에게 유익합니다. 참가자들이 (3)언어와 소통 기술을 개발하는 동안, 이 프로그램은 또한 (4)서로 다른 집단을 하나로 모아 보다 연결된 이웃을 만듭니다. 관심이 있는 사람은 누구나 Language Bridge에 자원봉사자로 참여할 수 있습니다.

Rough Draft 1. 당신의 프로그램의 이름은 무엇인가?

- Language Bridge
- Senior Buddies
- 2. 그 프로그램은 무엇을 하는가?
 - 현지인들과 외국인들이 서로의 언어를 배우도록 돕다
 - 젊은이들과 노인들을 연결해 디지털 기술을 가르치다

3. 그 프로그램의 목적은 무엇인가?

- 언어 장벽과 문화적 차이를 극복하는 것
- 세대 간의 이해를 높이는 것

4. 그것은 왜 이룰 수 있는가?

- 1) 참가자들에게: 언어와 소통 기술을 개발하다
서로 다른 관점을 이해하다
- 2) 공동체에게: 서로 다른 집단을 하나로 모아 보다 연결된 이웃을 만듦
더 강한 공동체 유대감을 형성하다

02 (A)저는 우리 지역 공원의 포용성을 개선하기 위해 제안을 하고 싶습니다. (B)먼저, 저는 공원의 길이 평평하고 넓으며 매끄러워야 한다고 생각합니다. (C)이는 휠체어를 이용하는 사람들이 공원을 이동하고 시설을 이용하기 더 쉽게 할 것입니다. (D)둘째, 저는 공원에 촉각, 시각, 청각을 포함한 다양한 감각을 사로잡는 더 많은 활동들이 필요하다고 생각합니다. (E)이는 장애에 상관없이 모든 사람이 즐길도록 보장할 것입니다. (F)저는 이러한 개선이 우리 공원을 우리 모든 지역 사회 구성원에게 더 포용적으로 만들어 줄 거라고 확신합니다.

구조

- (A) 서론
- (B) 제안 1
- (C) 기대되는 효과 1
- (D) 제안 2
- (E) 기대되는 효과 2
- (F) 결론

Final Draft 저는 우리 지역 공원의 포용성을 향상시키기 위한 제안을 하고 싶습니다. 첫째, (1)계단과 높이 변화를 표시하기 위해 밝은 색상을 사용해야 한다고 생각합니다. 이는 (2)시력이 약한 사람들의 안전을 위한 가시성을 개선할 것입니다. 둘째, (3)가족용 화장실을 추가할 필요가 있다고 생각합니다. 이는 (4)어린 자녀와 유모차를 동반한 부모를 수용하는 데 도움이 될 것입니다. 저는 이러한 개선이 우리 공원을 우리 모든 지역 사회 구성원에게 더 포용적으로 만들어 줄 거라고 확신합니다.

Rough Draft 제안

- 1. 계단과 높이 변화를 표시하기 위해 밝은 색상 사용

- 2. 가족용 화장실 추가
- 3. 공원 투어에 수어 포함
- 4. 저녁 방문을 위한 더 나은 조명 설치
- 5. 식수대가 다양한 높이에 있도록 하기
- 6. 보행로에 미끄럼 방지 표면 설치
- 7. 입구에 촉각 지도 추가

기대되는 효과

- ㉠ 청각 장애인을 위한 방문자 경험 향상
- ㉡ 시력이 약한 사람들의 안전을 위한 가시성 개선
- ㉢ 노인 방문객과 휠체어 사용자를 위한 안전성 향상
- ㉣ 어린이와 키가 다양한 사람들 수용
- ㉤ 모든 지역 사회 구성원을 위한 공원 이용 시간 연장
- ㉥ 시각 장애가 있는 방문객이 공원 구조를 이해할 수 있도록 하기
- ㉦ 어린 자녀와 유모차를 동반한 부모 수용

03 소년: 커뮤니티 센터에서 하는 공원 개선 공모전 소식 들어?

소년: 아니, 어떤 내용이야?

소년: 우리 공원을 모든 능력과 사회적 요구를 가진 사람들이 더 쉽게 이용할 수 있도록 만드는 공모전이야. 모든 사람이 휴식을 취하고 즐길 수 있는 공원을 원한대.

소년: 좋은 취지네! 구체적으로 어떤 것을 찾고 있어?

소년: 지역 사회의 모든 사람을 위해 공원을 더 포용적이고 즐겁게 만들 수 있는 아이디어야.

소년: 당선되면 어떻게 돼?

소년: 네 아이디어가 지역 사회 내 공원에 적용된다! 중학생과 고등학생만 참가할 수 있어.

소년: 어떻게 참가하는데?

소년: 다음 주 금요일까지 커뮤니티 센터 웹사이트에 제안서를 올리면 돼.

소년: 고마워! 나도 이 공모전에 참가해 볼까 해.

☆지역 공원 개선 공모전☆

모든 능력과 사회적 요구를 가진 사람들이 이용할 수 있는 공원을 위한 제안서를 작성해 주세요.

목표: 모든 사람이 휴식을 취하고 즐길 수 있는 포용적인 공간 설계하기

상: 선정된 제안은 지역 공원에 적용됩니다!

참가 대상: 중학생 및 고등학생

참가 방법: 커뮤니티 센터 웹사이트에 제안서 제출하기

마감 기한: 다음 주 금요일

Final Draft (1)접근성 있는 대중교통 철린지에 참여하세요! (2)버스, 지하철, 택시를 모든 능력의 사람들이 더 쉽게 이용할 수 있도록 하는 아이디어를 제출하세요. 귀하의 제안이 선정되면 (3)1,000달러의 장학금을 받게 됩니다. 이 대회는 (4)16세 이상 지역 주민 누구나 참가할 수 있습니다. 참가하시려면 (6)10월 15일까지 (5)시 웹사이트에 디자인이 포함된 제안서를 제출하세요. 여러분의 훌륭한 아이디어를 기대하고 있겠습니다!

Rough Draft 접근성 있는 대중교통 철린지

목표: 버스, 지하철, 택시를 모든 능력의 사람들이 더 쉽게 이용할 수 있도록 하기
상: 1,000달러 장학금 수여

참가 대상: 16세 이상 지역 주민 누구나

참가 방법: 시 웹사이트에 디자인이 포함된 제안서 제출하기

마감 기한: 10월 15일

포용적인 도서관 디자인 공모전

목표: 모든 아이에게 책이 즐겁도록 만드는 신나는 독서 공간 만들기

상: 당신의 디자인이 어린이 동에 설치됩니다. 수상자는 300달러 상당의 서점 상품권을 받습니다.

참가 대상: 이 도시에 거주하는 누구나

참가 방법: 도서관에 디자인과 간략한 설명을 이메일로 보내기

마감 기한: 7월 말

공공 스포츠 센터 개선 챌린지

목표: 우리 스포츠 센터를 더 환영받고 모두에게 유용하게 만들기

상: 당선된 제안은 올해 실행될 예정

참가 대상: 스포츠 센터를 이용하거나 이용할길 원하는 지역 주민 누구나

참가 방법: 스포츠 센터 안내 데스크에서 아이디어 제출 양식 작성하기

마감 기한: 9월 15일

04 커브컷 효과는 장애를 가진 사람들을 위해 만들어진 것들이 모든 사람에게 도움이 될 때 발생한다. 이것은 보도와 도로를 연결하는 경사로인 '커브컷'에서 이름을 따온 것이다. 이 경사로는 원래 휠체어 사용자들이 보도와 도로 사이를 오갈 수 있도록 돕기 위해 설계되었다. 하지만 곧 자전거를 타는 사람들, 유모차를 미는 부모들, 여행 가방을 끄는 여행객들, 수레를 사용하는 배달원들 등 많은 다른 사람들 또한 이것이 유용하다는 것을 알게 되었다. 이는 우리에게 중요한 사실을 보여 준다. 장애인들을 위해 세상을 더 좋게 만들 때, 우리 모두를 위해 더 좋게 만드는 것이다.

오늘날 자막, 음성 인식 기술, 자동문, 저상 버스와 같은 커브컷 효과의 사례를 우리 주변 곳곳에서 찾아볼 수 있다. 커브컷 효과는 포용적 디자인의 가치를 보여주는 강력한 증거이다. 우리가 모두를 위한 세상을 만들기 위해 노력할 때, 우리 모두가 더 나은 삶을 살 수 있게 된다.

1. 커브컷은 원래 자전거 이용자와 유모차를 끄는 사람들을 위해 설계되었다.
2. 커브컷 효과는 장애인을 위해 만들어진 디자인이 종종 더 넓은 대중에게 혜택을 준다는 것을 보여 준다.
3. 저상 버스와 자동문은 커브컷 효과의 사례이다.

Final Draft 자막은 커브컷 효과의 예시 중 하나이다. 처음 (1)1970년대 초반에 개발되었을 때, 원래는 (2)청각 장애가 있는 사람들을 위해 개발되었다. 하지만 곧, 이는 (3)시끄러운 환경에 있는 사람들, 언어 학습자들, 도서관이나 사무실에서 소리 없이 콘텐츠를 시청해야 하는 사람들에게도 도움이 되었다.

Rough Draft

	자막	음성 인식 기술	자동문
처음 개발된 시기	1970년대 초반	1950년대	1950년대 중반
원래 목표로 한 대상	청각 장애가 있는 사람들	컴퓨팅과 통신 분야에서의 실험적 사용	쇼핑객들과 짐을 들고 다니는 사람들
또한 혜택을 보게 된 대상	시끄러운 환경에 있는 사람들, 언어 학습자들, 도서관이나 사무실에서 소리 없이 콘텐츠를 시청해야 하는 사람들	키보드나 마우스를 사용하는 데 어려움을 겪는 장애가 있는 사람들	휠체어 사용자들, 신체적 장애가 있는 사람들과 모든 건물 이용자들

ACTUAL TEST /

Lesson 01 적중 모의고사

p.318-325

- 01 ㉢ 02 quality 03 ㉣ 04 ㉥ 05 ㉢ → damage
- 06 ㉠ 07 ㉠ 08 ㉡ 09 ㉣
- 10 사람들이 당신이 좋은 청자가 되려고 노력하는 것을 알아차리고 고마워하는 것
- 11 ㉣ 12 ㉣ 13 ㉢
- 14 Hardly have I seen such a talented player in this team.
- 15 ㉢ 16 ㉣ 17 ㉣
- 18 (1) could he find time to exercise during weekdays (2) will he give up on his dreams 19 Lee 20 ㉢
- 21 While looking through their profiles, I noticed something interesting. 22 ㉥ 23 ㉡ 24 ㉣ 25 ㉢
- 26 ㉠ 27 ㉣ 28 ㉢
- 29 Little did I know that such a short encounter would bring back so many wonderful memories. 30 ㉣

- 01** ㉠ richness(풍부함, 풍요로움): 무언가를 많이 가지고 있는 성질이나 상태
㉥ devise(창안[고안]하다): 새로운 아이디어, 계획, 또는 방법을 발명하거나 생

- 로, 빈칸에는 ① '우리만의 곡을 쓰고 녹음하다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ② 함께 음악 연주하는 것을 포기하다 ③ 즉시 서로를 직접 방문하다
④ 그때부터 커버 곡만 연주하다 ⑤ 영상 채팅 앱 사용을 완전히 중단하다
- 27 ④ 조건의 부사절에서는 현재시제가 미래를 나타내므로 동사 will happen을 happens로 고쳐 써야 한다.
① 「부정어(Never) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」 구문이므로 동사 expect의 쓰임은 적절하다.
② 앞 절에 부정문이 나왔으므로 부정어 nor의 쓰임은 적절하다.
③ 진주어 to get advice from people with such different perspectives를 대신하는 가주어 it의 쓰임은 적절하다.
⑤ 주어 Life는 놀라움을 주는 대상이므로 현재분사 amazing의 쓰임은 적절하다.
- 28 빈칸 뒤에서 거의 모든 것에 대해 함께 이야기하며 조언을 나누는 관계가 되었다고 했으므로, 빈칸에는 ③ '끈끈한 관계'가 들어가는 것이 적절하다.
① 음악적 재능 ② 하루 일과
④ 공연 목표 ⑤ 사업적 관계
- 29 「부정어(Little) + do[does/did] + 주어 + 동사원형」의 부정어 도치 구문과 「그렇게 ~한 ...」라는 의미의 「such + a[an] + 형용사 + 명사」 구문을 이용한다.
- 30 ④ 친구가 다른 도시로 이사를 가면서 둘의 사이가 멀어졌다.

ACTUAL TEST

Lesson 02 **적중 모의고사**

p.326~333

- 01 (1) tragic (2) desirable (3) award 02 ⑤ 03 (b)ump 04 ⑤
05 ④ 06 ⑤ 07 ① 08 ② 09 ④
10 Since then, maps have commonly been used for tracking diseases.
11 the infection[cholera] 12 ① 13 was 14 ② 15 ④
16 ④ 17 ② 18 ② 19 ③ 20 this area 21 ④
22 ① 23 ③ 24 ④ 25 ① 26 ③
27 the project will also leave behind a more valuable piece of land for the next people 28 ③ 29 ②
30 (a) leaves (b) water

- 01 (1) tragic(비극적인): 심각한 방식으로 매우 슬프고 끔찍한
(2) desirable(바람직한): 매력적이거나, 유익하거나, 또는 좋은 품질이어서 원하는
(3) award(수여하다, 주다): 누군가에게 무언가를 잘한 것에 대해 상, 칭호, 또는 인정을 주다
- 02 tear down: ~을 허물다
roll off: 굴러떨어지다
• 작업자들이 파손된 다리를 허물기 시작했다.
• 공이 탁자에서 굴러떨어져 바닥으로 갔다.
- 03 bump: 흠, 튀어나온 부분; 부딪히다
• 거북이 등껍질의 작은 돌기가 그것을 독특하게 만든다.
• 낮은 천장에 머리를 부딪히지 않도록 조심해라.
- 04 ⑤ 적절한 위생이 유지되지 않으면 바이러스가 음식을 정화시킬 수 있다.
(→ contaminate: 오염시키다)
① 거실의 낡은 카펫은 청소가 필요하다.
② 회사는 다음 주에 자격을 갖춘 모든 지원자들을 면접할 것이다.
③ 먼지 입자들은 햇빛을 받을 때까지 보통 보이지 않는다.
④ 선생님은 학생들이 더 열심히 공부하도록 설득하는 데 성공했다.
- 05 (A) 홍수로 사람이 물살에 휩쓸린 사고 소식이므로 shocking(충격적인)이 적절하다. (relieving: 안심이 되는)
(B) 홍수로 사람이 물살에 휩쓸린 사고이므로 tragic(비극적인)이 적절하다. (fortunate: 다행스러운)
(C) 뒤에 간단한 질문을 하는 것으로 문제 해결을 시작할 수 있다는 내용이 역접으로 이어지고 있으므로 difficult(어려운)가 적절하다. (easy: 쉬운)

- 06 문제의 근원을 찾으면 문제를 해결할 방법이 떠오를 것이라는 내용의 발표이다.
- 07 ① 주어인 You가 '낙담한 감정을 느끼는' 것으로 수동의 의미이므로 현재분사 frustrating을 과거분사 frustrated로 고쳐 써야 한다.
② 현재 진행 중인 상황이므로 현재진행형 be causing의 쓰임은 적절하다.
③ club meetings를 수식하는 to부정사 to attend의 쓰임은 적절하다.
④ 「How about + 동명사 ~?」 구문이므로 동명사 using의 쓰임은 적절하다.
⑤ 문장의 주어 자리에 동명사 Breaking의 쓰임은 적절하다.
- 08 ② 소녀는 시간을 관리하려고 애쓰고 있다.
- 09 문제에 부딪힐 때 시각화가 해결의 열쇠가 되며, 가장 효과적인 사용 중 한 사례가 1854년에 있었다는 주어인 글 뒤에, 콜레라가 런던에 퍼졌을 때 John Snow가 오염된 물을 통해 콜레라가 퍼진다고 생각하여 콜레라 사망자의 위치를 표시한 지도를 만들었다는 (C)가 온 후, 이 지도를 통해 특정 수도 펌프와 콜레라와의 연관성을 발견해 냈다는 (A)가 이어지고, 펌프를 폐쇄하여 콜레라 발병을 줄였다는 (B)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 10 '~ 이후로'라는 의미의 전치사 since와 현재완료 수동태를 이용한다.
- 11 John Snow가 오염된 물을 통해 퍼진다고 생각한 것은 앞 문장에 나온 the infection, 즉 cholera를 가리킨다.
- 12 부사절의 주어와 주절의 주어가 같으므로 부사절의 접속사와 주어를 생략하고 동사를 현재분사 형태로 변경한다. 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.
그는 무엇을 해야 할지 몰랐기 때문에, 친구에게 전화했다.
- 13 「one of the + 최상급 + 복수 명사」는 '가장 ~한 ...들 중 하나'라는 의미로 단수 취급하므로 were를 단수 동사 was로 고쳐 써야 한다.
가장 비싼 그림들 중 하나가 어제 팔렸다.
- 14 ② 가격이 너무 비싸서, 우리는 그것을 사지 않기로 결정했다. (이유를 나타내고 있으므로, 접속사 While → As[Since, Because])
① 지시에 혼란스러워서, 나는 도움을 요청했다.
③ 충분히 공부하지 않았기 때문에, 그녀는 시험에 떨어졌다.
④ 아침에 조깅을 할 때, 그는 아름다운 일출을 보았다.
⑤ 정오 전에 도착하면, 당신은 군중을 피할 수 있을 것이다.
- 15 '가장 ~한 ...들 중 하나'의 의미는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
- 16 ⑥ 공황에서 긴장되어서, 그녀는 자신의 여권을 열 번이나 확인했다.
③ 그 전염병은 역사적으로 최악의 재난들 중 하나가 되었다.
④ 봄은 관광객들에게 가장 분주한 계절들 중 하나가 된다.
⑥ 나쁜 날씨가 걱정이 되어서, 우리는 여행을 취소했다. ('걱정하게 된'이라는 수동의 의미이므로 Concerning → Concerned)
- 17 ② 그 소식에 신나서, 그녀는 펄쩍펄쩍 뛰었다. (그녀가 감정을 느끼는 주체로 수동의 의미이므로 Exciting → Excited)
① 그 결과에 놀라서, 그녀는 말을 할 수 없었다.
③ 아마존은 세계에서 가장 큰 회사들 중 하나이다.
④ 가장 어려운 질문들 중 하나가 답변되지 않은 채로 남아 있다.
⑤ 눈 속에서 조심스럽게 운전하면서, 우리는 목적지에 도착했다.
- 18 ① 심한 두통이 있어서, 그는 약을 먹었다. (이유)
② 문을 열었을 때, 나는 내 책상 위에서 깜짝 선물을 발견했다. (시간)
③ 마감 시간에 늦어서, 그 팀은 초과 근무를 했다. (이유)
④ 좋은 인상을 주고 싶어서, 그녀는 정장을 입었다. (이유)
⑤ 운동의 중요성을 알고 있어서, 그는 정기적으로 체육관에 갔다. (이유)
- 19 ③ families를 수식해야 하므로 동사 spend를 현재분사 spending으로 고쳐 써야 한다.
① 주어의 핵심이 a collaboration으로 단수이므로 단수 동사 is의 쓰임은 적절하다.
② 의문사 what과 함께 '~이 어떤 모습인지'의 의미를 나타내는 looks like의 쓰임은 적절하다.
④ a large apartment building을 수식하며 '불리는'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 called의 쓰임은 적절하다.
⑤ 동사 want의 목적어 자리에 to부정사 to live의 쓰임은 적절하다.
- 20 가족들이 살고 싶어 할 장소가 될 것으로 예상하지 못한 곳은, 과거에는 매우 달

랐던 this area이다.

- 21 주어진 문장은 '주변 지역도 이내 개선되기 시작했다.'라는 내용으로, Wallisblok의 아파트들이 독특한 아파트로 바뀌었다는 내용과 오늘날 Wallisblok이 로테르담에서 가장 살기 좋은 장소 중 하나라는 내용 사이인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 22 ① 아파트의 가격이 1달러였고 보수 공사비는 거주자들이 지불해야 했다.
- 23 20세기 초에 조선소와 공장들로 가득한 암스테르담의 지역이 있었다는 주어진 글 뒤에, 시간이 흘러 조선소가 문을 닫아 해당 부지가 버려졌다는 내용의 (B)가 온 후, 시가 버려진 조선소를 매입했다는 내용의 (C)가 이어지고, 대중에게 개발 계획에 대한 아이디어를 구했다는 (A)가 오는 흐름이 자연스럽다.
- 24 조선소와 공장이 문을 닫고 몇 년간 방치되었다고 했으므로, ④ purified(정화된)를 polluted(오염된) 같은 단어로 바꿔 써야 한다.
- 25 주어진 문장은 '그 계획은 그 장소를 지속 가능한 복합 상업 지구로 변화시키는 것이었다.'라는 내용으로, 한 건축 회사가 획기적인 계획을 제출하여 임대차 계약을 맺게 되었다는 내용 다음인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 26 버려지고 오염된 조선소를 배들을 활용하여 새롭고 혁신적인 공간으로 바꾸었다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ③ '오염된 조선소의 새로운 공간으로의 변화'가 적절하다.
- ① 로테르담 항구 지역의 역사적 발전
② 버려진 산업 부지들의 환경 문제들
④ 네덜란드의 다양한 도시 재생 프로젝트들의 비교
⑤ 산업 부지들을 사무실 공간으로 전환하는 것의 경제적 이점들
- 27 '~을 남기다'라는 의미의 leave behind를 이용한다.
- 28 이 글에서 설명한 두 도시 재생 프로젝트는 버려진 공간을 새로운 공간으로 재활용화시킨 사례들이므로, 빈칸에는 ③ '버려진 지역에 새로운 생명을 가져오다'가 들어가는 것이 적절하다.
- ① 사회적 협력을 강화하다
② 역사적 건축물을 유지하다
④ 현대적 기술 센터들을 개발하다
⑤ 새로운 친환경 기술 해결책들을 시험하다
- 29 (A) 자연에서 건물 벽을 청소하는 데 독특한 물질을 사용하는 것에 대한 해결책을 찾았다는 내용의 글이므로, solutions(해결책)가 적절하다. (obstacles: 장애물)
(B) 입을 깨끗하게 만드는 과정이므로, removing(제거하는 것)이 적절하다. (keeping: 유지하는 것)
(C) 연꽃잎의 자체 세정 원리에서 영감을 받아 새로운 페인트를 개발한 것이므로, similar(유사한)가 적절하다. (different: 다른)
- 30 요약문: 연꽃(a)잎들의 자연적인 정화 방식에서 영감을 받아, 한 회사가 청소하는 데 오직 (b)물만을 필요로 하는 환경친화적인 페인트를 만들었다.

ACTUAL TEST

Lesson 01~02 적중 모의고사

p.334~341

- 01 ④ 02 (c)ontaminate 03 ③
04 (1) particle (2) quality (3) nod
05 소녀의 아버지가 새로운 경험이 중요하다고 생각해서 소녀를 자주 여행에 데리고 다닌 것 06 ④ 07 ⑤ 08 ② 09 ③
10 ②
11 (1) Arriving at the station (2) (Being) Embarrassed by his mistake (3) Not being prepared for the meeting 12 ③ 13 ④
14 (1) did they know how much it would cost (2) have I felt so nervous before a presentation
15 ③ 16 ⑤ 17 ④ 18 has he worked
19 (A) virtual (B) music 20 a → using b → was sung 21 ④
22 ②
23 we don't come from similar backgrounds, nor have we had the same life experiences 24 ⑤ 25 ③
26 building 27 ② 28 ② 29 ① 30 ④

- 01 '무언가가 일어나고 있거나 진행되는 동안에 그것을 멈추게 하거나 끼어드는 것'에 해당하는 단어는 interrupt(방해하다, 가로막다)이다.
① 엔지니어들은 에너지를 절약하기 위한 혁신적인 시스템을 고안했다.
② 근로자들은 공장에서 자동차 부품들을 조립할 것이다.
③ 그녀는 중고 가구를 아름다운 작품으로 업사이클하는 것을 좋아한다.
④ 그녀는 일에 집중하고 있을 때 방해받는 것을 싫어한다.
⑤ 변호사는 배심원단에게 그의 의뢰인이 무죄라는 것을 납득시켰다.
- 02 contaminate: (공기·물 등을) 더럽히다, 오염시키다
- 03 ③ 그 영화는 처음부터 끝까지 엄청나게 재미있었다. (→ 엄청나게)
① 그 오래된 도시는 경제적인 활기를 잃었다.
② 그 회사는 직원 교육 프로그램을 적극적으로 지원한다.
④ 예술가들은 단순한 재료를 아름다운 작품으로 변형시킬 수 있다.
⑤ 강한 리더십 자질은 관리직에 바람직하다.
- 04 (1) particle(입자, 작은 조각): 무언가의 아주 작은 조각이나 파편
(2) quality(양질의, 고급의): 고급의, 훌륭한, 또는 본질적으로 우수한
(3) nod((고개를) 끄덕이다): 보통 동의나 이해를 나타내기 위해 머리를 위아래로 살짝 움직이다
- 05 소녀가 외국 음식에 관심을 갖게 만든 것은 앞 문장에서 언급한 내용, 즉 아버지가 새로운 경험이 중요하다고 생각하여 소녀를 여행에 자주 데리고 다닌 것을 가리킨다.
- 06 ①②③⑤는 기쁨이나 즐거움을 나타낼 때 쓰는 표현이고, ④는 놀라움을 나타낼 때 쓰는 표현이다.
① 내 삶에 그가 있어서 행복하다! ② 내 삶에 그가 있어서 기쁘다!
③ 내 삶에 그가 있어서 매우 기쁘다! ④ 내 삶에 그가 있다는 것이 놀랍다!
⑤ 내 삶에 그가 있다는 것이 큰 기쁨이다!
- 07 ⑤ 전치사 like의 목적어 자리이므로, to부정사 to nod를 동명사 nodding으로 고쳐 써야 한다.
① 동사 makes의 목적격보어 자리이므로 동사원형 feel의 쓰임은 적절하다.
② '~하는 것'의 의미를 나타내므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what의 쓰임은 적절하다.
③ 동명사구 주어는 단수 취급하므로 단수 동사 improves의 쓰임은 적절하다.
④ 동사 avoid의 목적어 자리이므로 동명사 judging의 쓰임은 적절하다.
- 08 좋은 청자가 되기 위한 여러 방법을 소개하는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ② '듣기 기술을 향상시키는 방법들'이 적절하다.
① 좋은 청자의 특징들
③ 좋은 청자와 나쁜 청자의 차이점들
④ 관계를 강화하는 것의 중요성
⑤ 현대 사회의 다양한 의사소통 문제들
- 09 (A) '휩쓸린'의 의미로 수동의 의미를 나타내야 하므로 수동태 was swept가 적절하다.
(B) 주어가 '충격적인' 감정을 유발하는 대상이므로 현재분사 shocking이 적절하다.
(C) 동사 seem의 주격보어 자리이므로 형용사 difficult가 적절하다.
- 10 ② 트럭에 탄 남자가 다리를 건너다가 물살에 휩쓸렸다.
- 11 분사구문을 만들 때는 1) 접속사를 생각하고, 2) 부사절의 주어와 주절의 주어 같을 때 주어를 생략하고, 3) 부사절의 동사를 현재분사 형태로 변경한다. 이때 분사구문이 「being + 과거분사」로 시작하면 being은 생략할 수 있다. 분사구문의 부정형은 분사 앞에 not이나 never를 쓴다.
(1) 역에 도착했을 때, 그녀는 친구들을 봤다.
(2) 자신의 실수에 당황해서, 그는 눈 마주치는 것을 피했다.
(3) 회의 준비가 안 되어 있었기 때문에, 그들은 그것을 연기했다.
- 12 '가장 ~한 ...들 중 하나'의 의미는 「one of the + 최상급 + 복수 명사」로 나타낸다.
- 13 ①②③⑤는 선행사를 포함하는 관계대명사 what이고, ④는 구동사 figure out의 목적으로 쓰인 명사절을 이끄는 의문사 what이다.
① 그들에게 필요한 것은 더 많은 시간과 지원이다.
② 가장 중요한 것은 우리가 서로를 어떻게 대하느냐이다.
③ 그들은 마침내 그들이 찾고 있던 것을 발견했다.

- 회사는 감사 카드와 함께 꽃을 고객들에게 보냈다.
- 03 ㉠ 그 질병은 그의 시력을 일시적으로 손상시켜 그를 실명하게 만들었다. (→ permanently: 영구적으로)
- 아이들은 점선 위에 글자 쓰는 것을 배운다.
 - 밝은 색상들은 검은 배경과 대조를 이룬다.
 - 그 거리가 아래로 경사져 있어서, 차들은 천천히 운전해야 한다.
 - 그 레스토랑은 모든 식단에 맞는 다양한 메뉴 옵션을 제공한다.
- 04 navigation: 내비게이션, 탐색; 항해
- 05 명사를 뒤에서 수식하는 과거분사구와 목적을 나타내는 to부정사를 사용한다.
- 06 ㉠ 컵케이크는 처음에 휠체어 사용자를 위해 만들어졌다.
- 07 ㉠ '즐거다'의 의미는 enjoy oneself로 나타내고 everyone을 가리키고 있으므로 oneself를 themselves로 고쳐 써야 한다.
- places를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to relax의 쓰임은 적절하다.
 - 제안이 '선택되는' 것이므로 수동태 is chosen의 쓰임은 적절하다.
 - '참가하기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 to부정사 To enter의 쓰임은 적절하다.
 - 미래의 시점에 지속되는 상황이므로 미래진행형을 만드는 진행형 be looking의 쓰임은 적절하다.
- 08 공원을 더 포용적으로 만들기 위한 대회에 참여할 것을 독려하고 있으므로, 담화의 목적으로는 ㉠ '십 대들을 위한 공원 디자인 대회를 홍보하기 위해'가 적절하다.
- 지역 사회 공원 규정의 변경 사항을 알리기 위해
 - 공원 개보수 프로젝트의 결과를 보고하기 위해
 - 사람들에게 지역 공원 방문을 권장하기 위해
 - 공원 제안 대회의 수상자들을 발표하기 위해
- 09 Could you explain ~?은 '~을 설명해 줄 수 있니?'의 의미로 상대방에게 설명을 요청할 때 쓰는 표현이다.
- 10 프로그램이 십 대 청소년들에게 멘토와의 지원적 관계를 만들게 돕고 기술을 개발할 수 있는 기회를 제공하므로, 빈칸에는 ㉠ '십 대들에게 이롭다'가 들어가는 것이 적절하다.
- 학교 폭력을 줄인다
 - 일자리 기회를 만든다
 - 지역 사업체들을 지원한다
 - 스포츠 참여를 증가시킨다
- 11 harmony(화합, 조화): 사물이나 사람들이 함께 잘 일하는 평화롭고 균형 잡힌 상태
- 12 「find + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문에서 진목적어인 to부정사를 대신하는 가목적어가 필요하므로 빈칸에는 it이 적절하다.
나는 매일 이메일을 여러 번 확인하는 것이 필요하다고 생각한다.
- 13 선행사 the garden이 장소를 나타내고 뒤에 완전한 문장이 이어지므로 which를 관계부사 where로 고쳐 쓰거나, 「전치사 + 관계대명사」인 in which로 고쳐 써야 한다.
그녀는 나에게 그녀가 아름다운 꽃을 키우는 정원을 보여 주었다.
- 14 ㉠㉡㉢㉣㉤는 가목적어로 쓰였고, ㉥는 명사절의 주어로 쓰였다.
- 눈이 밤에 운전하는 것을 위험하게 만들었다.
 - 그들은 미래를 위해 돈을 모으는 것이 현명하다고 생각한다.
 - 그녀는 여러 언어를 배우는 것이 유익하다고 믿는다.
 - 나는 영어 시험에 합격하는 것이 어려울 것이라는 것을 안다.
 - 부모들은 아이들과 시간을 보내는 것이 가치 있다고 여긴다.
- 15 선행사가 시간을 나타내는 말(the moment)일 때는 관계부사 when을, 이유를 나타내는 말(the reason)일 때는 관계부사 why를 쓴다.
- 그것이 그 순간이었다. 나는 그 순간에 의사가 되기로 결심했다.
→ 그것이 내가 의사가 되기로 결심한 순간이었다.
 - 나는 그 이유를 알 수 없다. 그는 그 이유로 우리의 제안을 거절했다.
→ 나는 그가 우리의 제안을 거절한 이유를 알 수 없다.
- 16 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문과 「가목적어 it - 진목적어 to부정사」를 이용한다. to부정사의 의미상의 주어는 「for + 목적격」으로 나타낸다.
- 17 ㉠㉡㉣㉤에는 선행사가 시간을 나타내는 말이므로 관계부사 when이, ㉥에는 선

- 행사가 장소를 나타내는 말이므로 관계부사 where가 들어가는 것이 적절하다.
- 2020년은 모든 것이 온라인으로 전환된 해였다.
 - 이것이 나무들이 색깔을 바꾸는 시기이다.
 - 나는 우리가 5년 전에 처음 만났던 그 카페를 방문했다.
 - 이때가 학생들이 보통 가장 열심히 공부하는 시기이다.
 - 나는 우리가 그 멋진 파티를 했던 그 밤을 아직도 기억한다.
- 18 ㉠ 봄은 꽃들이 도처에 피는 계절이다.
- 그녀는 다양한 문화에 대해 배우는 것이 흥미롭다고 생각한다.
 - 나는 그녀가 시간을 효율적으로 관리하는 방식이 마음에 든다. (선행사 the way와 관계부사 how는 같이 쓸 수 없으므로 the way how → the way 또는 how)
 - 기술은 전 세계 사람들과 소통하는 것을 쉽게 만든다. (가목적어 it이 사용되었으므로 진목적어 자리에 동명사 communicating → to부정사 to communicate)
- 19 ㉠ 우리가 어제 저녁을 먹은 식당은 매우 유명하다. (선행사가 The restaurant로 장소를 나타내므로 관계부사 when → where)
- 이곳이 우리 어머니가 일하시는 병원이다.
 - 그는 자신의 아버지가 그 낡은 차를 수리한 방법을 내게 보여 주었다.
 - 우리는 매출이 감소한 이유에 대해 논의해야 한다.
 - 우리는 이 새로운 시스템이 작동하는 방식을 이해할 필요가 있다.
- 20 ㉠ 의문사 what이 주어일 때 단수 취급하므로, 동사 make를 단수 동사 makes로 고쳐 써야 한다.
- 현재완료 시제로 과거분사 fallen과 등위접속사 and로 연결된 병렬 구조이므로 과거분사 broken의 쓰임은 적절하다.
 - 문장의 주어 자리이므로 동명사 using의 쓰임은 적절하다.
 - 형용사 impossible을 수식하고 있으므로 부사적 용법의 to부정사 to use의 쓰임은 적절하다.
 - 웹사이트가 '사용될 수 있는' 것이므로 조동사가 있는 수동태 can be used의 쓰임은 적절하다.
- 21 주어진 문장은 '그러나 이것은 우리 중 몇몇이 인터넷에서 직면하는 것에 비해 작은 문제이다.'라는 내용으로, 다친 오른팔로 인터넷을 사용하는 것이 어색하고 시간이 많이 걸린다는 내용과 일부 사람들은 장애로 웹사이트 사용이 거의 불가능할 수 있다는 내용 사이인 ㉣에 들어가는 것이 적절하다.
- 22 장소를 나타내는 선행사 places를 수식하는 관계부사절을 이끌고 있으므로, 빈칸에는 관계부사 where가 들어가는 것이 적절하다.
- 23 대본이나 자막의 제공이 돕는 것은 앞 문장에서 언급된 '음성 형식으로 제시되는 정보(information that is presented in audio form)'로의 접근이다.
- 24 청각 장애를 가지고 있거나 상황상 음성 정보에 접근할 수 없는 사람들에게 접근성 있는 웹사이트들이 대본과 자막 등 텍스트 정보를 제공한다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로는 ㉢ '텍스트를 통해 음성 콘텐츠를 접근 가능하게 만들기'가 적절하다.
- 다양한 웹 접근성 도구의 유형들
 - 영상에서 음성 설명의 중요성
 - 온라인에서 청각 장애가 있는 사용자 지원하기
 - 대본과 자막: 고급 녹음 방법들
- 25 동명사구 주어와 '반드시 ~인 것은 아니다'라는 의미의 부분 부정 not necessarily를 이용한다.
- 26 (A) 읽는 것을 어렵게 만드는 조건이므로, poor(좋지 않은)가 적절하다. (good: 좋은)
- 배경 색과 텍스트 색이 서로 명확히 다를 때 눈에 잘 띄게 될 것이므로, contrasts(대조를 이룬다)가 적절하다. (blends: 조화를 이룬다)
 - 시력이 좋지 않은 사람들이 웹사이트의 텍스트를 잘 읽을 수 있도록 하는 방법을 설명하고 있으므로, clear(분명한)가 적절하다. (unclear: 불분명한)
- 27 ㉠ 선행사가 fields로 복수이므로, 관계사절의 단수 동사 is를 복수 동사 are로 고쳐 써야 한다.
- 선행사 disabilities를 수식하는 관계사절의 주어 자리이므로, 주격 관계대명사 that의 쓰임은 적절하다.
 - 전치사 by의 목적어 자리이므로 동명사 making의 쓰임은 적절하다.

- ④ '뛰어넘기 위해'의 의미로 목적을 나타내는 to부정사 to jump의 쓰임은 적절하다.
- ⑤ '다친'이라는 수동의 의미를 나타내야 하므로 과거분사 injured의 쓰임은 적절하다.
- 28 요약문: 웹사이트는 (A)키보드 탐색을 통해 접근 가능하게 만들 수 있으며, 이는 (B)마우스를 효과적으로 사용할 수 없는 사용자들을 돕는다.
- 29 adjust(조정[조정]하다): 원하는 상태에 도달하기 위해 작은 변화들을 만든다
- 30 일부 동양 문화에서 위에서 아래로 읽고 쓴다고 했으므로, ③ '일본을 포함한 모든 동양 문화권은 위에서 아래로 읽고 쓴다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 서양 사회에서는 사람들이 왼쪽에서 오른쪽으로 읽고 쓴다.
 ② 일부 중동 문화권의 사람들은 서양 문화와 반대 방향으로 읽고 쓴다.
 ④ 일부 웹사이트들은 다양한 지역의 읽고 쓰는 방식을 반영하도록 그들의 웹사이트를 조정한다.
 ⑤ 동일한 웹사이트들도 언어 설정에 따라 다른 구성 방식을 가질 수 있다.

ACTUAL TEST /

Lesson 03~04 적중 모의고사

p.358~365

01 ③	02 (i)identity	03 ⑤	04 (a)lternative
05 ①	06 ①	07 slope	
08 Enabling Village가 보편적 디자인 원칙을 따르는 것			09 ④
10 ③	11 ⑤	12 ⑤	13 ④
14 ①	15 the way how → the way[how]	16 Most people find it difficult to speak in front of others.	17 ②
18 ①	19 ④	20 livelihood	21 ②
22 ④	23 cultural treasures	24 ②	25 ①
26 (1) ③ → to carry (2) ④ → why		27 users with visual disabilities	28 ④
29 This makes the text clear enough for most people to see.			
30 ③, ⑤			

- 01 ③ diverse(다양한): 여러 다른 종류의 사물이나 사람들로 구성된
- ④ priceless(대단히 귀중한): 어떤 금액으로도 그 가치를 매길 수 없을 만큼 매우 귀중한
- ③ sidewalk(보도, 인도): 보통 거리 옆에 위치하여 사람들이 걸을 수 있는 보행로
- ④ invasion(침입, 침략): 무력 집단이 다른 나라나 지역에 허가 없이 침입하여 공격하거나 지배하려는 행위
- 02 identity: 정체성; 신원, 정체
- 03 take apart: 분해하다
 재활용하기 전에 이 오래된 컴퓨터를 분해해야 한다.
 ① 평가하다 ② 수행하다
 ③ 재건하다 ④ 증명하다
 ⑤ 분해하다
- 04 alternative: 대체의, 대안적인
- 05 ① 테러리스트들이 건물에 폭탄을 터뜨리려고 했다. (→ (폭탄 등을) 터뜨리다)
 ② 당신은 진짜 다이아몬드와 가짜 다이아몬드를 구별할 수 있나요?
 ③ 우리는 이 문제를 해결하기 위해 전문가를 불러야 할 것 같다.
 ④ 비용 절감 방안을 생각해 내는 것은 어렵다.
 ⑤ 품질 면에서, 이 제품은 경쟁 제품들보다 우수하다.
- 06 ① 동사 finish의 목적어 자리이므로 to부정사 to write를 동명사 writing으로 고쳐 써야 한다.
 ② the sidewalk를 수식하는 관계사절의 주어 자리이므로 주격 관계대명사 that의 쓰임은 적절하다.
 ③ 선행사 The part가 단수이므로 관계사절의 단수 동사 connects의 쓰임은 적절하다.
 ④ 컵받침이 '처음에 만들어졌다'의 의미이므로 수동태 wasn't originally

designed의 쓰임은 적절하다.

- ⑤ Such changes를 수식하며 '만들어진'이라는 수동의 의미이므로 과거분사 made의 쓰임은 적절하다.
- 07 slope(경사지다, 기울어지다): 점차적으로 기울어지거나 경사지게 되어, 한쪽 부분이 다른 쪽보다 더 높아지다
- 08 Enabling Village가 모든 사람에게 접근 가능하도록 설계되었다는 것은 그것이 '보편적 디자인 원칙을 따른다(follows the principles of universal design)'는 앞 문장의 내용을 가리킨다.
- 09 ④ 창각 및 시각 보조 장치와 같은 다양한 서비스와 기능이 제공된다.
- 10 (A) 어떤 일이 과거에 일어날 수 있었다는 가능성에 대해 언급하고, '침수될 수 있었다'의 의미로 수동의 의미를 나타내야 하므로 '~할 수 있었는데 (안 했다)'의 의미인 「could have + 과거분사」 형태의 수동태 could have been flooded가 적절하다.
 (B) 계속적 용법의 관계대명사 자리이므로 관계대명사 which가 적절하다.
 (C) 이 조각들이 '옮겨진' 것이므로 수동태 were moved가 적절하다.
- 11 ⑤ 아부 심벨 신전은 본래의 디자인을 유지하며 다시 조립되었고 고대의 아름다움으로 돌아갔다.
- 12 '~했어야 했다'의 의미로 과거에 대한 후회를 나타낼 때는 「should have + 과거분사」를 쓴다.
- 13 ①②③⑤는 목적격보어로 쓰인 to부정사이고, ④는 부사적 용법(목적)으로 쓰인 to부정사이다.
 ① 내 상사가 나에게 오늘 야근을 하라고 요청했다.
 ② 감독이 배우들에게 제시간에 도착하라고 지시했다.
 ③ 심판이 그 선수에게 규칙을 따르라고 경고했다.
 ④ 학생들은 월요일까지 제출하기 위해 에세이를 준비했다.
 ⑤ 선생님은 모든 학생에게 과제를 완성하도록 요구했다.
- 14 과거 사실에 대한 추측의 의미를 나타내야 하므로 '~했음에 틀림없다'라는 의미의 「must have + 과거분사」가 적절하다.
 내 전화기를 어디에서도 찾을 수 없다. 나는 그것을 사무실에 두고 왔음에 틀림없다.
- 15 선행사 the way와 관계부사 how는 같이 쓸 수 없으므로 the way how를 the way 또는 how로 고쳐 써야 한다.
 당신이 이 맛있는 케이크를 만든 방법을 알려 주세요.
- 16 「find + 목적어 + 목적격보어(형용사)」의 5형식 구문과 「가목적어 it - 진목적어 to부정사」를 이용한다.
- 17 선행사가 이유를 나타내는 말(the reason)일 때는 관계부사 why를, 장소를 나타내는 말(The hospital)일 때는 관계부사 where를 쓴다.
 • 내가 오늘 수업에 늦은 이유를 설명해 줄 수 있니?
 • 내가 태어난 병원은 작년에 문을 닫았다.
- 18 ① 그들은 아이들이 이 구역에 들어가는 것을 허락하지 않는다. (동사 allow의 목적격보어 자리이므로 enter → to enter)
 ② 나는 도움이 필요한 사람들을 돕는 것이 보람 있다는 것을 알았다.
 ③ 그때가 모든 것이 변한 순간이었다.
 ④ 그 소음은 이웃집 파티에서 났을지도 모른다.
 ⑤ 새로운 시스템은 온라인으로 청구서를 지불하는 것을 편리하게 만든다.
- 19 ③ 나는 마침내 그녀가 왜 그렇게 화가 났는지 이해했다.
 ④ 그녀가 하루 만에 그녀의 모든 돈을 썼을 리가 없다.
 ⑤ 정부는 시민들이 대중교통을 더 많이 이용하도록 장려한다.
 ⑥ 우리는 동물들을 멸종으로부터 보호하는 것이 중요하다고 생각한다.
 (「consider + 목적어 + 목적격보어(형용사)」의 5형식 구문으로 동사와 목적격보어 사이에 가목적어가 필요하므로 consider important → consider it important)
- 20 livelihood(생계 (수단)): 누군가가 기본적인 필요를 충족시키기 위해 돈을 버는 방법
- 21 모뉴먼트 맨이 도난 문화재의 가장 큰 터미가 알타우제 소금 광산에 있다는 소식을 듣고 너무 늦지 않기를 바라며 움직였고, 광산에 도착하여 수천 점의 귀중한 물건들이 파괴되지 않고 남아 있음을 발견했다는 내용의 글이다. 따라서, 모뉴먼트 맨의 심경 변화로는 ② '걱정하는 → 흥분된'이 적절하다.

- ① 놀란 → 속상한
- ③ 화난 → 우울한
- ④ 감사하는 → 안도하는
- ⑤ 긴장된 → 당황한

22 나치가 파괴하려고 했던 수천 점의 예술 작품들이 지역 광부들의 기지로 안전하게 보호되었다는 내용의 글이므로, 글의 주제로는 ④ '나치의 파괴로부터 귀중한 예술품들이 보호된 방법'이 적절하다.

- ① 나치 지도자들과 지역 광부들 간의 협력
- ② 모뉴먼트 맨이 나치의 은신처를 발견한 방법
- ③ 모뉴먼트 맨의 예술 전시회 조직에서의 역할
- ⑤ 제2차 세계 대전 동안 오스트리아 광산에서의 소금 채굴 과정

23 도난당한 것들은 '문화재(cultural treasures)'이다.

24 (A) 빈칸 앞에서는 문화재가 도난당한 위치를 식별하는 작업을 몇 년간 진행했다고 했고, 빈칸 뒤에서는 5백만 점이 넘는 예술 작품을 제자리로 돌려보냈다고 했으므로 In the end(마침내)가 적절하다.

(B) 빈칸 앞에서는 모뉴먼트 맨 덕분에 도난당한 예술 작품들의 수색이 시작되었다고 했고, 이어서 수많은 역사적, 문화적 랜드마크가 전쟁의 파괴로부터 보호될 수 있었다고 덧붙이고 있으므로 In addition(게다가)이 적절하다.

- ① 다시 말해서 마찬가지로
- ③ 마침내 반대로
- ④ 게다가 그동안에

⑤ 게다가 한편으로는

25 주어진 문장은 '당신의 다친 팔로 하기에 어려울 몇몇 일들이 있다.'라는 내용으로, 오른팔이 부러졌다고 상상해 보라는 내용 다음인 ①에 들어가는 것이 적절하다.

26 ③ 「be able + to부정사」 구문이므로 동사원형 carry를 to부정사 to carry로 고쳐 써야 한다.

④ 선행사가 the reason으로 이유를 나타내므로 관계부사 how를 관계부사 why로 고쳐 써야 한다.

27 '스크린 리더' 프로그램을 사용하는 사람들은 앞 문장에서 언급한 '시각 장애를 가진 사용자들(users with visual disabilities)'이다.

28 시각 장애를 가진 사람들이 웹사이트의 모든 정보에 접근할 수 있도록 도와주는 대체 텍스트에 대해 설명하는 글이므로, 글의 제목으로는 ④ '대체 텍스트: 시각적 콘텐츠를 모두가 접근할 수 있도록 만들기'가 적절하다.

- ① 시각 장애를 위한 디지털 해결책
- ② 웹 사용자들을 위한 스크린 리더의 작동 방식
- ③ 대체 텍스트와 이미지 인식 기술
- ⑤ 이미지 프로그램을 통한 웹사이트 접근성 향상

29 「make + 목적어 + 목적격보어(형용사)」 구문과 '...하기에 충분히 ~한'이라는 의미의 「형용사 + enough + to부정사」를 이용한다. to부정사의 의미상의 주어는 「for + 목적격」으로 나타낸다.

30 ③⑤ 접근성 있는 웹사이트는 배경 색이 텍스트 색과 대조를 이루며, 배경음의 음량을 사용자가 조절할 수 있다.

